

**EKSPERIMENTASI PENGGUNAAN MEDIA *PICKER WHEEL* UNTUK
MENINGKATKAN PENGUASAAN *MUFRADĀT* DALAM
PEMBELAJARAN BAHASA ARAB PADA SISWA KELAS V
MI SULTAN AGUNG YOGYAKARTA TAHUN AJARAN 2022/ 2023**



SKRIPSI

Diajukan Kepada Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan
Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta
Untuk Memenuhi Sebagian Syarat Guna Memperoleh
Gelar Sarjana Strata Satu Pendidikan

Disusun Oleh :

Meliana Farah Fitriani
NIM. 18104020065

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA ARAB
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA**

2022

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Meliana Farah Fitriani
NIM : 18104020065
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab
Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga
Yogyakarta

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi saya ini adalah asli hasil penelitian peneliti sendiri dan bukan plagiasi karya orang lain kecuali pada bagian - bagian yang dirujuk sumbernya.

Yogyakarta, 11 November 2022

Menyatakan,



Meliana Farah Fitriani

NIM. 18104020065

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

SURAT PERNYATAAN BERJILBAB

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Meliana Farah Fitriani
NIM : 18104020065
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab
Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga
Yogyakarta

Menyatakan untuk kelengkapan pembuatan ijazah program studi Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, dengan sadar saya memakai jilbab pada foto diri saya dan saya tidak mempermasalahkan foto saya dikemudian hari kepada siapapun.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan dengan penuh kesadaran serta tanpa paksaan dari pihak manapun.

Yogyakarta, 11 November 2022

Menyatakan,



Meliana Farah Fitriani

NIM. 18104020065

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

SURAT PERSETUJUAN SKRIPSI

Hal : Skripsi Saudari Meliana Farah Fitriani

Lampiran : -

Kepada

Yth. Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

Di Yogyakarta

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Setelah membaca, meneliti, memberikan petunjuk dan mengoreksi serta mengadakan bimbingan seperlunya, maka kami selaku pembimbing berpendapat bahwa skripsi saudara :

Nama : Meliana Farah Fitriani

NIM : 18104020065

Judul Skripsi : Penggunaan *Media Picker Wheel* Untuk Meningkatkan Penguasaan *Mufradat* Dalam Pembelajaran Bahasa Arab Pada Siswa Kelas V MI Sultan Agung Yogyakarta Tahun Ajaran 2022/ 2023.

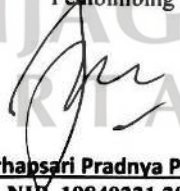
Sudah dapat diajukan kepada Program Studi Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Strata Satu Pendidikan.

Dengan ini kami mengharap agar skripsi saudara tersebut diatas dapat segera dimunaqsyahkan. Atas perhatiannya kami ucapkan terimakasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Yogyakarta, 02 Desember 2022

Pembimbing Skripsi


Nurhapsari Pradnya Paramita, M.Pd.I
NIP. 19840221 201903 2 011

PENGESAHAN TUGAS AKHIR



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
Jl. Marsda Adisucipto Telp. (0274) 513056 Fax. (0274) 586117 Yogyakarta 55281

PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Nomor : B-3447/Un.02/DT/PP.00.9/12/2022

Tugas Akhir dengan judul : EKSPERIMENTASI PENGGUNAAN MEDIA PICKER WHEEL UNTUK
MENINGKATKAN PENGUASAAN MUFRADAT DALAM PEMBELAJARAN
BAHASA ARAB PADA SISWA KELAS V MI SULTAN AGUNG YOGYAKARTA
TAHUN AJARAN 2022/2023.

yang dipersiapkan dan disusun oleh:

Nama : MELIANA FARAH FITRIANI
Nomor Induk Mahasiswa : 18104020065
Telah diujikan pada : Rabu, 14 Desember 2022
Nilai ujian Tugas Akhir : A-

dinyatakan telah diterima oleh Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

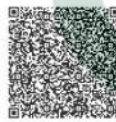
TIM UJIAN TUGAS AKHIR



Ketua Sidang

Nurhapsari Pradhya Paramita, M.Pd.I.
SIGNED

Valid ID: 63a551ae9e19



Penguji I

Dr. Agung Setiawan, S.Pd.I., M.Pd.I.
SIGNED

Valid ID: 63a3f81fae134



Penguji II

Nurul Huda, S.S., M.Pd.I.
SIGNED

Valid ID: 63a4f230004ad



Yogyakarta, 14 Desember 2022
UIN Sunan Kalijaga
Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

Prof. Dr. Hj. Sri Sumarni, M.Pd.
SIGNED

Valid ID: 6ba255f43802b

MOTTO

﴿ لَا يُكَلِّفُ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا ... ٢٨٦ ﴾

[البقرة:286]

“ Allah tidak akan membebani seseorang melainkan sesuai dengan kemampuannya ”¹

(Q.S Al Baqarah : 286)



STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

¹ (Q.S Al Baqarah : 286)

HALAMAN PERSEMBAHAN

Skripsi ini penulis persembahkan kepada :

Almamater Tercinta

Program Studi Pendidikan Bahasa Arab

Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta



STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَبِهِ نَسْتَعِينُ عَلَى أُمُورِ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ

عَلَى أَصْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ. أَمَّا بَعْدُ

Puji syukur kehadiran Allah SWT, yang telah melimpahkan rahmat, taufik, dan hidayah- Nya, sehingga peneliti mampu menyelesaikan penelitian skripsi ini yang berjudul “Eksperimentasi Penggunaan Media *Picker Wheel* Untuk Meningkatkan Penguasaan *Mufradat* dalam Pembelajaran Bahasa Arab Pada Siswa Kelas V MI Sultan Agung Yogyakarta Tahun Ajaran 2022/2023. Peneliti menyadari bahwa bisa diselesaikannya skripsi ini adalah benar-benar kekuatan dan pertolongan dari Allah SWT. Shalawat dan salam semoga senantiasa dilimpahkan kepada baginda Nabi Muhammad SAW, beserta keluarga, sahabat, dan para pengikutnya. Semoga kita semua termasuk ke dalam umatnya yang mendapat syafaat beliau di hari kiamat kelak. Aamiin.

Penulisan skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik dan lancar walaupun terdapat berbagai kendala, namun karena adanya dorongan, dukungan, bimbingan, dan bantuan dari berbagai pihak, kendala tersebut alhamdulillah dapat teratasi. Oleh karena itu, penulis mengucapkan terimakasih yang sebesar besarnya kepada :

1. Bapak Prof. Dr. Phil Al-Makin, S.Ag., M.A., selaku Rektor Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta.
2. Ibu Prof. Dr. Hj. Sri Sumarni, M. Pd., selaku Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta.

3. Bapak Dr. Nurhadi, MA, selaku Kepala Prodi Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta.
4. Bapak Nurul Huda, S.S, M. Pd.I, selaku Sekretaris Prodi Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta.
5. Bapak Dr. Muhajir S.Pd.I., M. Si, selaku dosen pembimbing akademik yang telah memberikan nasihat, masukan dan bimbingan kepada peneliti.
6. Ibu Nurhapsari Pradnya Paramita, M. Pd.I, selaku dosen pembimbing skripsi yang telah meluangkan waktu, tenaga, memberikan arahan dan bimbingan yang sangat berarti dalam penulisan skripsi ini.
7. Segenap dosen dan karyawan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta yang telah bersedia melayani dan membantu mahasiswa dengan setulus hati.
8. Para staf perpustakaan yang telah melayani dan membantu mahasiswa dengan setulus hati.
9. Kedua orang tua saya Bapak Ibnu Tamyiz, S. Ag, M. Pd dan (Almh) Ibu Fauzi Mufidah, S. Pd. SD yang senantiasa memberikan dorongan, dukungan dan doa-doa. Serta adik-adik tercinta saya Hauro Qurrotul Aini dan Muhammad Faris Mumtaz yang tak lupa selalu memberikan dukungan kepada peneliti untuk menyelesaikan skripsi ini.
10. Ibu Supriyati M.Pd, selaku kepala sekolah MI Sultan Agung Yogyakarta yang telah memberikan izin untuk melakukan penelitian.

11. Bapak Noor Kahfi, S. Ag, selaku guru bahasa Arab MI Sultan Agung Yogyakarta yang telah memberikan bimbingan dan dukungan selama penelitian.
12. Peserta didik kelas V MI Sultan Agung Yogyakarta yang telah membantu terlaksananya penelitian ini sebagai subjek penelitian.
13. Ibu Nyai Hj. Ida Fatimah Zainal, M. Si, selaku pengasuh Pondok Pesantren Al Munawwir Komplek R2 Krapyak Yogyakarta yang senantiasa memberikan motivasi, nasehat, serta mendoakan keberhasilan para santrinya.
14. Teman-teman santri Komplek R2 Pondok Pesantren Al Munawwir Krapyak Yogyakarta, keluarga besar GB Lantai 3 khususnya kamar 08 Azizah, Dewi, Leha dan Mba Sofia yang membantu, memberi semangat dan tempat berbagi suka dan duka peneliti.
15. Teman-teman Al Hamasah program studi Pendidikan Bahasa Arab angkatan 2018 yang senantiasa berjuang bersama-sama selama empat tahun di fakultas ini.
16. Kepada teman dekat saya Ana Muntadhirotul Maghfiroh, Hindun Dwi Astuti, Arina Sabila Zulfa, Nadilla dan teman-teman KKN Gondangan Wetan Majid, Meida, Izzun, Sofia, Zhorif, As'ad, Richy, Haidar dan Riza yang senantiasa berbagi dalam suka maupun duka dan saling memberikan dukungan sepenuhnya selama berjuang perkuliahan di bangku perkuliahan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

17. Teman-teman dan semua pihak yang tidak dapat saya sebutkan satu persatu dalam memberikan bantuan dan dukungan untuk proses penyusunan skripsi ini.

Semoga kebaikan yang telah kalian berikan menjadi amal shalih dan mendapatkan balasan dan pahala dari Allah SWT. Skripsi yang peneliti tulis masih jauh dari kata sempurna sehingga kritik dan saran yang membangun sangat diharapkan demi kesempurnaan peneliti selanjutnya. Peneliti berharap skripsi yang peneliti tulis dapat memberikan manfaat, baik kepada peneliti sendiri atau kepada pembaca. Aamiin.

Yogyakarta, 29 Oktober 2022

Peneliti

Meliana Farah Fitriani

NIM. 18104020065

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB LATIN

KEPUTUSAN BERSAMA

MENTERI AGAMA DAN MENTERI PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN REPUBLIK INDONESIA

Pedoman Transliterasi Arab Latin yang merupakan hasil keputusan bersama (SKB) Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI Nomor :158 Tahun 1987 dan Nomor : 0543b/U/1987, tertanggal 22 Januari 1998.

A. Konsonan Tunggal

Dalam sistem tulisan Arab, fonem konsonan bahasa Arab dilambangkan dengan huruf, dalam transliterasi ini terdapat sebagian yang dilambangkan dengan huruf dan sebagian dilambangkan dengan tanda serta ada sebagian yang dilambangkan dengan huruf dan tanda sekaligus.

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Keterangan
ا	alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	ba	B	Be
ت	ta	T	Te
ث	sa	ṣ	Es titik di atas
ج	jim	J	Je
ح	ha	ḥ	Ha titik di bawah
خ	kha	Kh	Ka dan ha
د	dal	D	De
ذ	zal	Ẓ	Zet titik di atas

ر	ra	R	Er
ز	zai	Z	Zet
س	sin	S	Es
ش	syin	Sy	Es dan Ye
ص	ṣad	ṣ	Es titik di bawah
ض	ḍad	ḍ	De titik di bawah
ط	ṭa	ṭ	Te titik di bawah
ظ	ẓa	ẓ	Zet titik di bawah
ع	‘ain	...’...	Koma terbalik (di atas)
غ	gain	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	qaf	Q	Qi
ك	kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	mim	M	Em
ن	nun	N	En
و	wau	W	We
هـ	Ha	H	Ha
ء	hamzah	‘	Apostrof
ي	ya	Y	Ye

B. Konsonan Rangkap

Konsonan rangkap yaitu termasuk tanda *syaddah* "ّ", ditulis rangkap, seperti :

أَحْمَدِيَّة ditulis *Ahmadiyyah*

C. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, sama seperti vokal bahasa Indonesia, yaitu terdapat vokal tunggal atau *monoftong* dan vokal rangkap atau *diftong*.

1. Vokal Tunggal

Vokal tunggal dalam bahasa Arab dituliskan menggunakan harakat atau tanda yang transliterasinya sebagai berikut :

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
َ	Fathah	a	A
ِ	Kasrah	i	I
ُ	ḍammah	u	U

2. Vokal Rangkap

Vokal rangkap bahasa Arab dilambangkan berupa gabungan harakat dan huruf, dan transliterasinya sebagai berikut :

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
أَيّ...	Fathah dan ya'	Ai	a dan u
أوّ...	Fathah dan wau	Au	a dan u

Contoh :

- بَيْنَ *baina*
- قَوْلَ *qaula*

D. *Ta' Marbutah*

Ketentuan transliterasi untuk *ta' marbutah* adalah sebagai berikut :

1. *Ta' marbutah* hidup atau yang berharakat fathah, kasrah dan dammah, maka transliterasinya.
2. *Ta' marbutah* mati atau yang berharakat sukun, maka transliterasinya *h*.
3. Apabila kata akhir dengan *ta' marbutah* dan diikuti dengan kata yang menggunakan kata sandang *al* serta bacaan kedua kata tersebut terpisah, maka transliterasinya *h*.

Contoh :

- مَدْرَسَةُ الدِّينِيَّةِ *madrasah ad-diniyyah*
- الطَّالِبَةُ الْجَمِيلَةُ *Ath-thalibah al-jamilah*
- رَوْضَةٌ *raudah*

E. *Maddah*

Maddah atau vokal panjang dituliskan dengan lambang berupa harakat dan huruf transliterasinya berupa :

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
اَ...ى...	Fathah dan alif atau ya'	ā	a dan garis diatas
ى...	Kasrah dan ya'	ī	i dan garis diatas

و...	ḍammah dan wawu	ū	u dan garis diatas
------	-----------------	---	--------------------

Contoh :

- قَالَ *qāla*
- رَمَى *ramā*
- قِيلَ *qīla*
- يَقُولُ *yaqūlu*

F. *Hamzah*

Hamzah yang berada di tengah dan di akhir kata ditransliterasikan sebagai apostrof, sementara hamzah yang berada di awal kata dilambangkan berupa alif dalam bahasa Arab.

Contoh:

- تَأْكُلْ *ta'kulu*
- أَنْ *anna*
- أَلَّوْءُ *an-nau'u*

G. Kata Sandang *Alif* dan *Lam*

Kata sandang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan huruf ال dan dibedakan menjadi dua:

1. Kata sandang yang diikuti huruf syamsiyah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiyah ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya yaitu huruf / diganti dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu.

Contoh:

- الرَّجُلُ *ar-rajulu*

- الشَّمْسُ *asy-syamsu*

2. Kata sandang yang diikuti huruf qamariah

Kata sandang yang diikuti huruf qamariyah ditransliterasikan dengan aturan sesuai yang digariskan di depan dan sesuai dengan bunyinya.

Contoh:

- الْقَلَمُ *al-qalamu*
- الْجَلَالُ *al-jalālu*

H. Huruf Kapital

Huruf kapital yang digunakan untuk menuliskan huruf awal nama diri dan permulaan kalimat. Apabila nama diri itu didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya.

Contoh:

- مُصْطَفَى الْغُلَيِّنِيِّ *Mustafa al-Ghulayaini*

I. Penulisan Kata-kata

Pada dasarnya setiap kata, baik fa'il, isim, maupun huruf ditulis terpisah. Hanya kata-kata tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab sudah lazim dirangkaikan dengan kata lain karena ada huruf atau harakat yang dihilangkan, maka penulisan kata tersebut dirangkaikan juga dengan kata lain yang mengikutinya.

Contoh:

- أَهْلُ السُّنَّةِ *Ahlu as-Sunnah* atau *Ahlus-Sunnah*

DAFTAR ISI

Halaman

HALAMAN JUDUL	i
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN.....	ii
SURAT PERNYATAAN BERJILBAB	iii
SURAT PERSETUJUAN SKRIPSI	iv
PENGESAHAN TUGAS AKHIR.....	v
MOTTO	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN	vii
KATA PENGANTAR	viii
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB LATIN	xii
DAFTAR ISI.....	xviii
DAFTAR TABEL	xx
DAFTAR GAMBAR	xxi
DAFTAR LAMPIRAN.....	xxii
ABSTRAK	xxiii
الملخص	xxiv
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	4
C. Tujuan Penelitian	5
D. Manfaat Penelitian	5
E. Telaah Pustaka	6
F. Sistematika Penulisan Skripsi	11
BAB II LANDASAN TEORI DAN METODOLOGI PENELITIAN	12
A. Landasan Teori	12
B. Hipotesis	33
C. Metode Penelitian	34
BAB III GAMBARAN UMUM MI SULTAN AGUNG YOGYAKARTA	42
A. Letak Geografis MI Sultan Agung.....	42
B. Sejarah Singkat MI Sultan Agung.....	42

C. Visi, Misi dan Tujuan MI Sultan Agung.....	44
D. Struktur Organisasi MI Sultan Agung	46
E. Keadaan Guru dan Siswa MI Sultan Agung	47
F. Sarana dan Prasarana.....	50
G. Kegiatan Ekstrakurikuler	51
BAB IV HASIL PENELITIAN	52
A. Penggunaan Media <i>Picker Wheel</i>	52
B. Eksperimentasi Penggunaan Media <i>Picker Wheel</i>	66
BAB V PENUTUP.....	73
A. Kesimpulan.....	73
B. Saran	74
DAFTAR PUSTAKA	75
LAMPIRAN – LAMPIRAN.....	78



STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
 YOGYAKARTA

DAFTAR TABEL

Tabel 4. 1. <i>Mufradat</i> Kelas Eksperimen Perlakuan Pertama	56
Tabel 4. 2. Hasil Uji Reliabilitas.....	67
Tabel 4. 3. Data Statistik Deskriptif.....	68
Tabel 4. 4. Hasil Uji Normalitas	69
Tabel 4. 5. Hasil Uji Homogenitas Varian.....	70
Tabel 4. 6. Hasil Uji Hipotesis	72



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1. Tampilan Aplikasi <i>Picker Wheel</i>	18
Gambar 2. 2. Tampilan <i>Sign Up</i> Aplikasi <i>Picker Wheel</i>	19
Gambar 2. 3. Tampilan Membuat Judul Tema	19
Gambar 2. 4. Tampilan Input Gambar	20
Gambar 2. 5. Tampilan Input <i>Mufradat</i>	21
Gambar 2. 6. Tampilan <i>Spin</i> untuk mengacak Media <i>Picker Wheel</i>	22
Gambar 2. 7. Tampilan Hasil Putaran Media <i>Picker Wheel</i>	23
Gambar 2. 8. Tampilan Jenis-Jenis Template Aplikasi <i>Picker Wheel</i>	25
Gambar 2. 9. Tampilan Cara Membagikan Link	27

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran I Surat Pengajuan Judul Skripsi.....	79
Lampiran II Bukti Seminar Proposal	80
Lampiran III Berita Acara Seminar Proposal.....	81
Lampiran IV Kartu Bimbingan Skripsi.....	82
Lampiran V Surat Izin Penelitian.....	83
Lampiran VI Surat Konfirmasi Izin Penelitian	84
Lampiran VII Lembar Validasi Ahli Media <i>Picker Wheel</i>	85
Lampiran VIII Lembar Validasi Ahli Materi.....	87
Lampiran IX Hasil Observasi Pembelajaran Kelas Eksperimen.....	91
Lampiran X Hasil Observasi Pembelajaran Kelas Kontrol.....	92
Lampiran XI Kisi-Kisi Soal <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i>	93
Lampiran XII Lembar Soal Pretest dan Posttest	98
Lampiran XIII Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP)	103
Lampiran XIV Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP).....	111
Lampiran XV Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP)	120
Lampiran XVI Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP).....	126
Lampiran XVII Hasil Pretest dan Posttest Kelas Eksperimen	132
Lampiran XVIII Hasil Pretest dan Posttest Kelas Kontrol	134
Lampiran XIX Analisis Data	136
Lampiran XX Foto Media <i>Picker Wheel</i>	138
Lampiran XXI Foto Penelitian.....	140
Lampiran XXII Dokumentasi Sekolah.....	141
Lampiran XXIII Sertifikat Sosialisasi Pembelajaran	142
Lampiran XXIV Sertifikat PLP - KKN	143
Lampiran XXV Sertifikat IKLA	144
Lampiran XXVI Sertifikat TOEFL.....	145

ABSTRAK

Meliana Farah Fitriani, “Eksperimentasi Penggunaan Media *Picker Wheel* Untuk Meningkatkan Penguasaan *Mufradat* Dalam Pembelajaran Bahasa Arab Pada Siswa Kelas V MI Sultan Agung Yogyakarta tahun ajaran 2022/ 2023”. Skripsi. Yogyakarta : Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga, 2022.

Pemahaman *mufradat* siswa masih rendah, karena guru terbiasa menggunakan metode konvensional. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui apakah media *Picker Wheel* ini dapat meningkatkan penguasaan *mufradat* dalam pembelajaran bahasa Arab pada siswa kelas V MI Sultan Agung Yogyakarta. Salah satu upaya yang dilakukan adalah dengan menerapkan media pembelajaran dan penerapan media untuk membantu proses pembelajaran.

Penelitian ini mencoba untuk menerapkan media *Picker Wheel* dalam meningkatkan *mufradat* siswa. Penelitian ini menggunakan pendekatan kuantitatif. Jenis penelitian yang digunakan adalah penelitian eksperimen dengan model eksperimen semu (*quasi experiment*). Populasi penelitian ini adalah seluruh siswa kelas V MI Sultan Agung Yogyakarta tahun ajaran 2022/ 2023 dan sampel yang diambil adalah siswa kelas VA sebagai kelas eksperimen yang berjumlah 28 orang dan siswa kelas VB sebagai kelas kontrol yang berjumlah 27 orang. Teknik pengumpulan data menggunakan tes, observasi, wawancara dan dokumentasi.

Hasil uji penelitian ini menunjukkan bahwa proses eksperimentasi penggunaan media *Picker Wheel* ini siswa sangat antusias, dibuktikan dengan siswa berkeinginan maju kedepan untuk mulai memutar medianya. Terdapat peningkatan penguasaan *mufradat* antara hasil *pretest* dan *posttest* siswa setelah diberi perlakuan. Hal tersebut dibuktikan dengan hasil uji hipotesis yang menghasilkan nilai *Sig. (2 tailed)* uji Paired Sample T Test kelas eksperimen sebesar $0,000 < 0,05$ dan hasil rata – rata hasil *posttest* 81,18 lebih tinggi daripada hasil *pretest* yaitu 58,93.

Kata Kunci : Media Pembelajaran, *Picker Wheel*, *Mufradat*, Bahasa Arab

الملخص

ميليينا فراح فطرياني، " استخدام الوسائط " *Picker Wheel* " لترقية إتقان المفردات في تعليم اللغة العربية لدى الطلبة الفصل الخامس في مدرسة الابتدائية سولطان اكوع يوكياكرتا العام الدراسي 2022 / 2023 . يوكياكرتا : كلية العلوم التربوية وتأهيل المعلمين جامعة سونان كاليجاكا الإسلامية الحكومية ، 2022

لا يزال الطلاب منخفضا في فهم المفردات، لأن المعلمين معتادون على استخدام طريقة التقليدية. يهدف البحث لمعرفة تأثير طريقة الوسائط " *Picker Wheel* " لترقية إتقان المفردات في تعليم اللغة العربية لدى الطلبة الفصل الخامس في مدرسة الابتدائية سولطان اكوع يوكياكرتا العام الدراسي 2022 / 2023 . أحد الجهود المستخدم هو تطبيق وسائط التعلم وتطبيق الوسائط للمساعدة في عملية التعلم.

يجارب هذا البحث تطبيق الوسائط " *Picker Wheel* " لإتقان فهم الطلاب للكلام. وكان هذا البحث يستخدم نهجا كميًا. وأما نوع البحث المستخدم فهو بحث تجريبي بنموذج شبه تجريبي (شبه تجريبي). سكاني مجتمع هذه الدراسة جميعا طلاب الفصل الخامس المدرسة الابتدائية سولطان اكوع يوكياكرتا 2022 / 2023 وكانت العينات المأخوذة من طلاب الفصل VA كالفئة التجريبية، وبلغ مجموعهم 28 شخصا وطلاب الفصل VB بصفتهم فئة التحكم، وبلغت 27 شخصا. طريقة جمع البيانات المستخدمة هي الاختبار، والملاحظات، والمقابلة، والتوثيق.

تشير النتائج الاختبار لهذه الدراسة إلى أن العملية التجريبية لاستخدام الوسائط " *Picker Wheel* " متحمسون للغاية، كما يتضح من رغبة الطلاب في المضي قدما لبدء تشغيل الوسائط. هناك زيادة في إتقان المفردات بين النتائج الاختبار الأولي والبعدي للطلاب بعد تلقي العلاج. يتضح هذا من خلال النتائج الفرضيات الذي ينتج عنه قيمة sig. كان اختبار t للعينات الزوجية (ذيلان) للفئة التجريبية $0.000 < 0.05$ ومتوسط نتيجة الاختبار البعدي 81.18 والتي كانت أعلى من نتيجة الاختبار القلبي والتي كانت 58.93.

الكلمات المفتاحية : الوسائط التعليمية، " *Picker Wheel* "، المفردات، اللغة العربية

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang

Pembelajaran bahasa Arab di Madrasah memiliki kurikulum yang disusun dengan tujuan untuk mengembangkan kemampuan berkomunikasi dalam bahasa Arab, baik lisan maupun tulis, yang mencakup empat kecakapan keterampilan berbahasa, yakni menyimak (*istima'*), berbicara (*kalam*), membaca (*qira'ah*), dan menulis (*kitabah*).² Masing-masing keterampilan ini saling berkaitan dan mendukung satu sama lain. Karena terdapat hubungan yang sangat erat, pembelajaran dalam satu jenis keterampilan sering meningkatkan keterampilan yang lain. Misalnya seperti keterampilan pertama yaitu *istima'*, merupakan sarana pertama yang digunakan dalam berkomunikasi dalam kehidupan sehari-hari, keterampilan ini dapat menguasai keterampilan lain seperti *kalam*, *qira'ah* dan *kitabah*. Pada dasarnya setiap siswa harus menguasai dasar-dasar pembelajaran bahasa, salah satunya adalah *mufradat*.

Mufradat memegang peranan yang penting dalam pembelajaran bahasa Arab. Hal yang perlu disadari tujuan pengajaran *mufradat*, yaitu menambah jumlah kosakata yang dimiliki siswa. *Mufradat* merupakan salah satu unsur bahasa yang harus dikuasai ketika mempelajari bahasa untuk memperoleh keterampilan berkomunikasi dalam bahasa tersebut. Untuk dapat memahami dan berbicara dengan lancar pelafalan bahasa tersebut, maka perlu menambah

² Peraturan Menteri Agama No. 000912 Tahun 2019 tentang Tujuan Kelompok Mata Pelajaran PAI dan bahasa Arab Madrasah Ibtidaiyah.

hafalan agar *mufradat* yang dimiliki lebih banyak lagi. Karena tanpa penguasaan *mufradat* yang memadai siswa akan mengalami kesulitan dalam menggunakan bahasa secara baik dan benar.

Problematika dalam pembelajaran bahasa Arab merupakan faktor yang dapat menghambat pelaksanaan proses belajar dan mengajar bahasa Arab. Problem tersebut muncul dari dalam bahasa Arab itu sendiri yaitu problem linguistik dan non linguistik.³ Problem linguistik berupa tata bahasa nahwu, shorof dan penguasaan *mufradat*, sedangkan problem non linguistik yakni siswa, guru, metode, materi, waktu, fasilitas, dan lingkungan.

Peneliti melakukan observasi di MI Sultan Agung saat pembelajaran bahasa Arab kelas V pada bulan September 2021, peneliti menemukan beberapa kendala dalam proses pembelajaran bahasa Arab. Penguasaan *mufradat* bahasa Arab siswa yang belum optimal, karena guru berpegang pada terjemahan. Guru membacakan kalimat tersebut kemudian menerjemahkannya dan siswa diminta untuk melakukan hal yang sama. Saat pembelajaran berlangsung, guru menanyakan kembali tentang *mufradat* yang telah dipelajari pada pertemuan sebelumnya, tetapi para siswa lebih cenderung diam dan ada juga yang berkata lupa bu guru. Meskipun *mufradat* tersebut sudah kita ulang berkali-kali saat pembelajaran sebelumnya tetapi siswa tetap merasa kesulitan.

Pembelajaran yang dilakukan banyak menggunakan metode konvensional. Selain itu ditemukan juga bahwa guru kurang bisa fokus untuk

³ Nandang Sarip Hidayat, "Problematika Pembelajaran Bahasa Arab", *Jurnal Pemikiran Islam*, 2012, Vol. 37 No. 1, hlm. 82.

mengembangkan lingkungan berbahasa Arab di madrasah sebab ada tugas dan tanggung jawab lain yang dibebankan kepada guru tersebut. Oleh sebab itu guru menjadi tidak mudah meluangkan waktu untuk meningkatkan kompetensi selain karena faktor waktu dan biaya yang tidak murah.⁴

Menurut hasil peneliti, terdapat beberapa kendala yang menyebabkan kurangnya penguasaan *mufradat* siswa diantaranya adalah : *pertama* bahasa Arab merupakan bahasa kedua yang hanya dipelajari siswa ketika berada di sekolah, *kedua* monotonnya guru dalam menggunakan metode pembelajaran, *ketiga* penggunaan media kurang variatif pembelajaran sering disampaikan secara lisan tanpa ada media pendukung yang dapat menarik minat siswa untuk belajar bahasa Arab, *keempat* guru sebagai pusat pembelajaran. Salah satu solusi untuk mengatasi siswa yang minimnya hafalan *mufradat*, guru harus membuat media yang variatif, sehingga kegiatan belajar mampu menciptakan lingkungan belajar yang menyenangkan dalam proses pembelajaran.⁵

Salah satu alternatif yang peneliti ajukan untuk mengatasi kendala tersebut yaitu dengan menerapkan media pembelajaran *Picker Wheel*. Media *Picker Wheel* adalah salah satu jenis media gambar dan berbentuk seperti diagram lingkaran yang didalamnya terdapat beberapa gambar sesuai dengan tema pembelajaran. Media *Picker Wheel* ini dapat membantu guru untuk menyampaikan makna *mufradat* dengan bantuan gambar. Setelah melakukan observasi, peneliti melihat bahwa pembelajaran *mufradat* harus ada sesuatu yang

⁴ Hasil Observasi penelitian, diambil hari Selasa, 21 September 2021 pukul 10.15 WIB.

⁵ Hasil Wawancara tidak terstruktur pada hari Selasa, 21 September 2021.

baru agar siswa tidak merasa bosan dan jenuh dalam proses pembelajaran *mufradat*. Oleh karena itu, media pembelajaran berbasis gambar ini sangat memungkinkan digunakan sebagai sarana media pembelajaran bahasa Arab untuk meningkatkan *mufradat* yang lebih optimal. Dikarenakan media ini merupakan media yang dapat mengajak siswa untuk belajar sambil bermain sehingga siswa lebih merasa senang dalam belajarnya.

Berdasarkan uraian diatas yang mendorong dan memotivasi peneliti untuk menggunakan bahan ajar bahasa Arab berbasis gambar. Karena dengan media ini diharapkan dapat mempermudah proses pembelajaran dan meningkatkan penguasaan *mufradat* siswa dalam pembelajaran bahasa Arab. Peneliti memberi judul penelitian ini dengan **“EKSPERIMENTASI PENGGUNAAN MEDIA *PICKER WHEEL* UNTUK MENINGKATKAN PENGUASAAN *MUFRADĀT* DALAM PEMBELAJARAN BAHASA ARAB PADA SISWA KELAS V MI SULTAN AGUNG YOGYAKARTA TAHUN AJARAN 2022/ 2023”**

B. Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang masalah diatas, maka peneliti mencoba merumuskan permasalahan agar kajian peneliti tentang judul diatas akan lebih fokus, lebih terarah dan tidak meluas. Adapun yang menjadi masalah pokok dalam penelitian ini adalah :

1. Bagaimana penggunaan media *Picker Wheel* dalam pembelajaran bahasa Arab untuk meningkatkan penguasaan *mufradat* pada siswa kelas V MI Sultan Agung Yogyakarta Tahun Ajaran 2022/ 2023 ?

2. Apakah terdapat peningkatan penguasaan *mufradat* setelah menggunakan media *Picker Wheel* pada siswa kelas V MI Sultan Agung Yogyakarta Tahun Ajaran 2022/ 2023 ?

C. Tujuan Penelitian

Dalam melaksanakan penelitian yang dilakukan membutuhkan tujuan yang jelas, adapun tujuan dalam penelitian ini adalah :

1. Untuk mengetahui bagaimana penggunaan media *Picker Wheel* dalam pembelajaran bahasa Arab pada siswa kelas V MI Sultan Agung Yogyakarta.
2. Untuk mengetahui apakah ada peningkatan dalam penguasaan *mufradat* setelah penggunaan media *Picker Wheel* pada siswa kelas V MI Sultan Agung Yogyakarta.

D. Manfaat Penelitian

Penelitian ini diharapkan dapat memberikan manfaat bagi pembaca dan bisa menjadi salah satu bahan acuan penelitian kedepannya dan khususnya bagi dunia pendidikan bahasa Arab, yaitu :

1. Manfaat Teoritis

Untuk menerapkan dan menguji media pembelajaran dalam penguasaan *mufradat*, khususnya pembelajaran bahasa Arab. Dan mengembangkan media *Picker Wheel* untuk media pembelajaran yang tepat dan dapat digunakan dalam menyampaikan materi pembelajaran.

2. Manfaat Praktis

a. Bagi Guru

Dengan adanya penelitian tentang media *Picker Wheel* diharapkan dapat memperoleh pemahaman yang lebih baik tentang penggunaan media pembelajaran. Sehingga dapat menciptakan suasana pembelajaran yang beragam dan menarik sehingga siswa tidak merasa bosan dan minat belajar bahasa Arab meningkat.

b. Bagi Siswa

Diharapkan dengan menggunakan media *Picker Wheel* dapat membantu meningkatkan pembelajaran siswa dalam menguasai *mufradat* serta mampu menghafal dan mengingatnya kembali sehingga tidak mudah lupa.

c. Bagi Peneliti

Diharapkan media pembelajaran ini dapat dijadikan salah satu acuan atau referensi dalam hal media pembelajaran ketika menjadi guru dan juga mampu meningkatkan penguasaan *mufradat* bagi peneliti sendiri.

E. Telaah Pustaka

Setelah melakukan penelusuran yang peneliti lakukan, belum ada penelitian yang membahas secara mendalam mengenai “Eksperimentasi Penggunaan Media *Picker Wheel* Untuk Meningkatkan Penguasaan *Mufradat* Dalam Pembelajaran Bahasa Arab pada siswa Kelas V MI Sultan Agung Yogyakarta”, namun terdapat beberapa penelitian yang relevan dengan penelitian ini, antara lain :

Pertama, skripsi yang ditulis oleh Luluk Ulin Nihayati Program Studi Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri (UIN) Sunan Kalijaga Yogyakarta tahun 2021, yang berjudul *Efektivitas Media Spinner Dalam Pembelajaran Amtsilati Jilid 1 Di Pondok Pesantren Al Munawwir Gringsing Batang*. Pada skripsi ini membahas tentang penggunaan dan efektivitas media *spinner* dalam proses pembelajaran *amtsilati* jilid 1. Penelitian ini menggunakan pendekatan kuantitatif dengan metode penelitian eksperimen. Terdapat dua analisis yang dilakukan. Analisis yang pertama terdiri dari pengujian perbedaan hasil belajar awal siswa antara kelompok eksperimen dan kontrol, dan analisis yang kedua menggunakan metode statistik. Saat menguji hipotesis menggunakan metode statistik yaitu teknik uji t – test dua sampel terkait.⁶ Persamaan dengan penelitian ini terletak pada jenis penelitian yang menggunakan pendekatan kuantitatif dan metode penelitiannya menggunakan eksperimen. Sedangkan perbedaan dengan penelitian saya terletak pada objek penelitian, yang mana objek penelitian pada skripsi ini tertuju pada santri pondok pesantren sedangkan dalam penelitian ini tertuju pada siswa sekolah umum.

Kedua, skripsi yang ditulis oleh Juliana Saputri Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Makassar tahun 2020, yang berjudul *Pengaruh Penggunaan Media Spinning Wheel Image Terhadap Keterampilan Menulis*

⁶ Luluk Ulin Nihayati, “Efektivitas Media Spinner Dalam Pembelajaran Amtsilati Jilid 1 di Pondok Pesantren Al Munawwir Gringsing Batang”, *Skripsi*, (Yogyakarta : UIN Sunan Kalijaga, 2021).

Karangan Narasi Siswa Kelas IV SDN Batu Bassi Kabupaten Barru. Pada skripsi ini membahas tentang penggunaan media *Spinning Wheel Image* berpengaruh terhadap keterampilan menulis karangan narasi siswa. Jenis penelitian yang digunakan berupa penelitian pre eksperimental dengan jenis *One Group pretest-posttest Design*. Yang mana sampel penelitian ini adalah 15 siswa. Pengumpulan data dilakukan dengan menggunakan hasil penilaian karangan narasi, kemudian data yang diperoleh dianalisis menggunakan teknik analisis statistika deskriptif dan statistika inferensial.⁷ Persamaan dengan penelitian ini adalah pada jenis medianya, yang mana gambaran medianya berbentuk roda atau semacam diagram yang dapat diputar dan dibagi menjadi beberapa bagian. Sedangkan perbedaannya terdapat pada variabel bebas dan tempat penelitian.

Ketiga, skripsi yang ditulis oleh Irfan Faizul Haq Program Studi Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Tarbiyah Dan Ilmu Keguruan (IAIN) Purwokerto yang berjudul, *Efektivitas Penggunaan Aplikasi Fun Easy Learn Bahasa Arab Berbasis Mobile Learning Untuk Penguasaan Kosa Kata (Mufradat) di UKM EASA IAIN Purwokerto*. Penelitian ini menjelaskan tentang efektivitas penggunaan aplikasi fun easy learn bahasa Arab berbasis mobile learning untuk penguasaan kosakata (*mufradat*). Penelitian ini menggunakan penelitian kuantitatif dengan desain quasi eksperimen *one group time series design* dengan menggunakan satu kelas yaitu kelas eksperimen tanpa kelas

⁷ Juliana Saputri, “Pengaruh Penggunaan Media Spinning Wheel Image Terhadap Keterampilan Menulis Karangan Narasi Siswa Kelas IV SDN Batu Bassi Kabupaten Barru”, *Skripsi*, (Makassar : Universitas Muhammadiyah Makassar, 2020).

kontrol.⁸ Persamaan dengan penelitian ini terdapat pada meningkatkan penguasaan *mufradat* sebagai variabel terikat. Sedangkan perbedaannya terdapat pada jenis aplikasi yang digunakan.

Keempat, skripsi yang ditulis oleh Aliyya Nur Laili Program Studi Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Ilmu Tarbiyah dan keguruan Universitas Islam Negeri (UIN) Sunan Kalijaga Yogyakarta, yang berjudul *Penerapan Media Ghina' Arobi Dalam Meningkatkan Penguasaan Mufradat Bahasa Arab Pada Pembelajaran Daring Siswa Kelas 1 SDIT Al-Khairaat Yogyakarta*. Penelitian ini mengkaji bagaimana penerapan Ghina' Arobi' dalam meningkatkan penguasaan *mufradat* bahasa Arab dalam pembelajaran online. Penelitian ini menggunakan pendekatan kuantitatif dengan jenis penelitian Tindakan Kelas (*Class Action Research*). Analisis yang digunakan adalah analisis statistik, indeks keberhasilan dalam penelitian ini adalah jika hasil belajar siswa mencapai 75% dari tujuan yang harus dicapai dengan nilai KKM 70. Hasil tersebut menunjukkan bahwa hasil belajar siswa rata – rata. Nilai yang diperoleh pada tes awal adalah sebesar 70,85 dengan ketuntasan klasikal 68,75%. Kemudian, setelah dilakukan pembelajaran dengan media audio visual ghina' arobi pada siklus I mendapatkan hasil nilai rata rata sebesar 82,5 dengan ketuntasan belajar secara keseluruhan 95,18%. Dan pada *posttest* siklus II mendapatkan hasil nilai rata rata sebesar 88,04 dan ketuntasan belajar secara keseluruhan sebesar 100%. Berdasarkan hasil tersebut dapat disimpulkan bahwa

⁸ Irfan Faizul Haq, “Efektivitas Penggunaan Aplikasi Fun Easy Learn Bahasa Arab Berbasis Mobile Learning untuk Penguasaan Kosakata (*Mufradat*) di UKM EASA IAIN Purwokerto”, *Skripsi*, (Purwokerto : IAIN Purwokerto, 2021).

pembelajaran Ghina' Arobi dengan media audio visual dapat meningkatkan hasil belajar *mufradat* bahasa Arab.⁹ Persamaan pada penelitian ini terdapat pada variabel terikat yaitu untuk meningkatkan penguasaan *mufradat*. Sedangkan perbedaannya terdapat pada media yang digunakan.

Kelima, skripsi yang ditulis oleh Siti Lutfah Program Studi Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Tarbiyah Dan Ilmu Keguruan Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Purwokerto, yang berjudul, *Penggunaan Media Audio Visual Dalam Pembelajaran Bahasa Arab Pada Materi Mufradat di MI Ma'arif NU 1 Sudimara Kecamatan Cilongok Kabupaten Banyumas Tahun Ajaran 2020/2021*. Skripsi ini membahas tentang penggunaan media audio visual dalam pembelajaran bahasa Arab dan kendala - kendala yang terjadi dalam proses penggunaannya. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa penggunaan media audio visual yang dilakukan oleh guru merupakan kegiatan sebelum menggunakan media audio visual. Kendala yang dihadapi guru adalah ketersediaan jumlah LCD dan proyektor karena kurangnya pemahaman guru tentang cara menggunakannya. Solusi yang diberikan adalah menggunakan LCD dan proyektor secara bergantian dan meminta bantuan kepada staf TU untuk memasang LCD di kelas.¹⁰ Persamaan pada penelitian saya yaitu pada pembelajaran bahasa Arabnya. Sedangkan perbedaannya yaitu terletak pada media pembelajarannya.

⁹ Aliyya Nur Laili, "Penerapan Media Ghina' Arobi' Dalam Meningkatkan Penguasaan *Mufradat* Bahasa Arab Pada Pembelajaran Daring Siswa Kelas 1 SDIT Al-Khairaat Yogyakarta", *Skripsi*, (Yogyakarta : UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, 2021).

¹⁰ Siti Lutfah, "Penggunaan Media Audio Visual Dalam Pembelajaran Bahasa Arab Pada Materi *Mufradat* di MI Ma'arif NU 1 Sudimara Kecamatan Cilongok Kabupaten Banyumas Tahun Ajaran 2020/ 2021", *Skripsi*, (Purwokerto : IAIN Purwokerto, 2021).

F. Sistematika Penulisan Skripsi

Agar dalam penelitian ini dapat lebih mudah dilihat penulisannya maka peneliti menyusun hasil penelitian ini menjadi beberapa bagian, diantaranya :

1. Bagian Awal, terdiri dari beberapa halaman yang berisi Halaman Sampul, Judul, Pernyataan Keaslian, Surat Pernyataan Berjilbab, Surat Persetujuan Pembimbing, Halaman Pengesahan, Motto, Halaman Persembahan, Kata Pengantar, Daftar Isi dan Abstrak,.
2. Bagian Kedua, terdiri dari beberapa bab diantaranya :
 - a. Bab I, berisi pendahuluan, yang meliputi latar belakang, rumusan masalah, tujuan penelitian, manfaat penelitian, telaah pustaka dan sistematika penulisan.
 - b. Bab II, berisi landasan teori, metode penelitian, serta analisis data yang digunakan.
 - c. Bab III, berisi tentang gambaran umum MI Sultan Agung Yogyakarta.
 - d. Bab IV, berisi tentang hasil penelitian dan pembahasan.
 - e. Bab V, berisi penutup.
3. Bagian Akhir berisi daftar pustaka, lampiran - lampiran yang berkaitan dengan penelitian.

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian, hasil analisis dan pembahasan penggunaan media *Picker Wheel* untuk meningkatkan penguasaan *mufradat* bahasa Arab kelas V MI Sultan Agung Yogyakarta yang telah dipaparkan oleh peneliti, dapat disimpulkan sebagai berikut :

1. Peneliti memberikan *mufradat* dengan cara menulis di papan tulis. Kemudian siswa diminta untuk memperhatikan dan menghafalkan beserta artinya. Setelah selesai menulis, peneliti mulai membacakannya secara berulang ulang dan meminta siswa untuk menirukan bersama sama. Setelah semua *mufradat* sudah diberikan kemudian peneliti menanyakan satu persatu kepada siswa tentang *mufradat* yang sudah dibacakan bersama-sama. Respon siswa kurang memuaskan dikarenakan kurangnya daya ingat mereka untuk mengingat *mufradat*. Peneliti mulai memberikan *mufradat* dengan menggunakan media *Picker Wheel*. Mula-mula peneliti menunjukkan gambar-gambar hewan yang ada di kebun binatang, pemberian gambar itu tidak disertakan dengan tulisan *mufradatnya* melainkan hanya sebuah gambar. *Mufradat* yang diberikan sebanyak 15 buah. Setelah semua gambar dan *mufradat* diberikan, peneliti mulai menggunakan media *Picker Wheel* yang dipasang menggunakan LCD agar semua siswa dapat melihatnya. Peneliti mulai memutar media dan menunjuk siswa untuk menjawab pertanyaan dari berakhirnya putaran tersebut.

2. Terdapat peningkatan penguasaan *mufradat* antara kelas yang menggunakan media *Picker Wheel* dengan kelas yang tidak menggunakan media *Picker Wheel* pada siswa kelas V MI Sultan Agung Yogyakarta tahun ajaran 2022/2023. Hal ini dibuktikan dengan hasil uji hipotesis menggunakan uji *Paired Sample T Test*. Dari uji hipotesis ini, nilai *sig. (2 tailed)* yang diperoleh sebesar $0,000 < 0,05$, maka dapat disimpulkan bahwa pernyataan H_0 ditolak dan H_a diterima.

B. Saran

Berdasarkan kesimpulan yang telah dijelaskan diatas, maka peneliti mengajukan saran – saran sebagai berikut :

1. Bagi sekolah atau *madrasah*, diharapkan terus mendukung para guru dalam peningkatan kualitas pembelajaran terutama dalam pemilihan media pembelajaran yang digunakan sehingga siswa akan lebih tertarik dan mudah dalam memahami pelajaran.
2. Bagi guru, diharapkan media *Picker Wheel* ini dapat digunakan, dimanfaatkan dan dikembangkan lebih lanjut sebagai media pembelajaran.
3. Bagi siswa, diharapkan selalu meningkatkan semangat belajar dan giat selalu dan memperhatikan materi yang disampaikan oleh guru. Dan terus semangat untuk mempelajari bahasa Arab.
4. Bagi peneliti selanjutnya diharapkan dapat menjadi referensi. Dan juga dapat dikembangkan pada mata pelajaran lainnya.

DAFTAR PUSTAKA

- Arikunto, Suharsimi. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*.
- Asyhar, Rayandra. 2011. *Kreatif Mengembangkan Media Pembelajaran*. Jakarta : Gaung Persada Press.
- Budi Astusti, Dyah dan Agustinus Bandur. 2018. *Validitas dan Reliabilitas Penelitian*. Jakarta : Mitra Wacana Media.
- Faizul Haq, Irfan. 2021. *Efektivitas Penggunaan Aplikasi Fun Easy Learn Bahasa Arab Berbasis Mobile Learning untuk Penguasaan Kosakata (Mufradat) di UKM EASA IAIN Purwokerto*. Skripsi. Purwokerto : IAIN Purwokerto.
- Fajriah, Zahratun. 2015. *Peningkatan Penguasaan Kosa Kata Bahasa Arab (MUFRADAT) Melalui Penggunaan Media Kartu Bergambar Penelitian Tindakan Kelas Pada Siswa Kelas I MI Nurul Hakim Kediri Lombok Barat Tahun 2015*. Jurnal Pendidikan Usia Dini.
- Hadjar, Ibnu. 1996. *Dasar dasar Metodologi Kuantitatif dalam Pendidikan*. Jakarta : Raja Grafindo Persada.
- Hamalik, Oemar. 1989. *Media Pendidikan*. Bandung : Citra Aditya.
- Hermawan, Acep. 2018. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*. Bandung : PT Remaja Rosdakarya.
- Hidayat, Nandang Sarip. 2012. *Problematika Pembelajaran Bahasa Arab*. Jurnal Pemikiran Islam.
- Hijriyah, Umi. 2018. *Analisis Pembelajaran Mufrodad dan Struktur Bahasa Arab di Madrasah Ibtidaiyah*. Surabaya : CV.Gemilang.
- Isnaini, Nurul dan Nurul Huda. 2020. *Pengembangan Media Pembelajaran Kosakata Bahasa Arab Berbasis Permainan Happy Route*. Jurnal Al Mi'yar.

- Khalilullah, Muhammad. *Media Pembelajaran Bahasa Arab*.
- Laili, Aliyya Nur. 2021. *Penerapan Media Ghina Arobi' Dalam Meningkatkan Penguasaan Mufradat Bahasa Arab Pada pembelajaran Daring Siswa Kelas 1 SDIT Al- Khairaat Yogyakarta*. Skripsi. Yogyakarta : UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.
- Lutfah, Siti. 2021. *Penggunaan Media Audio Visual Dalam Pembelajaran Bahasa Arab Pada Materi Mufradat di MI Ma'arif NU 1 Sudimara Kecamatan Cilongok Kabupaten Banyumas Tahun Ajaran 2020/ 2021*. Skripsi. Purwokerto : IAIN Purwokerto.
- Muchtar, M. Ilham. 2018. *Peningkatan Penguasaan Mufradat Melalui Pengajian Kitab Pada Mahasiswa Ma'had Al Birr Universitas Muhammadiyah Makassar*. Al Maraji'. Jurnal Pendidikan Bahasa Arab.
- Munip, Abdul. 2017. *Penilaian Pembelajaran Bahasa Arab*. Yogyakarta : UIN – Sunan Kalijaga.
- Mustofa, Syaiful. 2011. *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif*. Malang : UIN- Maliki Press.
- Mustofa, Syaiful. 2011. *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif*. Malang : UIN- Maliki Press.
- Nasution. 2008. *Berbagai Pendekatan dalam (Proses Belajar & Mengajar)*. Jakarta : PT. Bumi Aksara.
- Nurhayati, Luluk Ulin. 2021. *Efektivitas Media Spinner Dalam Pembelajaran Amsilati Jilid 1 di Pondok Pesantren Al Munawwir Gringsing Batang*. Skripsi. Yogyakarta : UIN Sunan Kalijaga.
- Rahmatia, M., Monawati, & Darnius, S. 2017. *Pengaruh Media E-Learning terhadap Hasil Belajar Matematika Siswa Kelas IV SDN 20 Banda Aceh*. Ilmiah Pendidikan Guru Sekolah Dasar.
- Rosyidi, Abdul Wahab. 2009. *Media Pembelajaran Bahasa Arab*. Malang: UIN- Malang Press.

Saputri, Juliana. 2020. *Pengaruh Penggunaan Media Spinning Wheel Image Terhadap Keterampilan Menulis Karangan Narasi Siswa Kelas IV SDN Batu Bassi Kabupaten Barru*. Skripsi. Makassar : Universitas Muhammadiyah Makassar.

Shalahuddin, Mahfud. 1986. *Media Pendidikan Agama*. Bandung : Bina Islam.

Sugiyono. 2010. *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung : Alfabeta.

Sugiyono. 2015. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung : Alfabeta.

Yaumi, Muhammad. 2017. *Ragam Media Pembelajaran*. Sulawesi : STAIN Parepare.

<https://madrasahibtidaiyhsultanagung.wordpress.com/profil/selayang-pandang/>

<https://madrasahibtidaiyhsultanagung.wordpress.com/profil/visi-misi-madrasah/>

[Ekstra Kurikuler | MADRASAH IBTIDAIYAH SULTAN AGUNG \(wordpress.com\)](https://madrasahibtidaiyhsultanagung.wordpress.com/profil/visi-misi-madrasah/)

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA