

**PENGEMBANGAN BAHAN AJAR CERITA BERGAMBAR BERBASIS
DIGITAL UNTUK MENINGKATKAN KEMAMPUAN BERPIKIR
KRITIS SISWA SD/MI**

TESIS



STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

Diajukan kepada Program Magister (S2)
Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga
Untuk Memenuhi Salah Satu syarat Guna Memperoleh Gelar Magister
Pendidikan (M.Pd)
Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

YOGYAKARTA

2022



PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Nomor : B-3330/Un.02/DT/PP.00.9/12/2022

Tugas Akhir dengan judul : PENGEMBANGAN BAHAN AJAR CERITA BERGAMBAR BERBASIS DIGITAL
UNTUK MENINGKATKAN KEMAMPUAN BERPIKIR KRITIS SISWA SD/MI

yang dipersiapkan dan disusun oleh:

Nama : SITI RAHMI JALILAH, S.Pd
Nomor Induk Mahasiswa : 20204082021
Telah diujikan pada : Rabu, 14 Desember 2022
Nilai ujian Tugas Akhir : A-

dinyatakan telah diterima oleh Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

TIM UJIAN TUGAS AKHIR



Ketua Sidang
Dr. Istiningsih, M.Pd.
SIGNED

Valid ID: 63a2a7ca26c6f



Penguji I
Dr. Andi Prastowo, S.P.d.I., M.Pd.I
SIGNED

Valid ID: 63a54f79339af



Penguji II
Sigit Prasetyo, S.Pd.I., M.Pd.Si.
SIGNED

Valid ID: 63a2777f04460



Yogyakarta, 14 Desember 2022
UIN Sunan Kalijaga
Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan
Prof. Dr. Hj. Sri Sumarni, M.Pd.
SIGNED

Valid ID: 63a55510a03e2

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN TESIS

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Siti Rahmi Jalilah

NIM : 20204082021

Jenjang : Magister (S2)

Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga

Konsentrasi : PGMI

Menyatakan bahwa naskah tesis ini secara keseluruhan adalah hasil penelitian/karya saya sendiri, kecuali pada bagian-bagian yang dirujuk sumbernya.

Yogyakarta, 01 Desember 2022

Saya yang menyatakan



STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

Siti Rahmi Jalilah
NIM. 20204082021

PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Siti Rahmi Jalilah
NIM : 20204082021
Jenjang : Magister (S2)
Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Konsentrasi : PGMI

Menyatakan bahwa naskah tesis ini secara keseluruhan benar-benar bebas dari plagiasi. Jika di kemudian hari terbukti melakukan plagiasi, maka saya siap ditindak sesuai dengan ketentuan hukum yang berlaku.

Yogyakarta, 01 Desember 2022

Saya yang menyatakan,



Siti Rahmi Jalilah
NIM. 20204082021

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIDAGA
YOGYAKARTA

SURAT PERNYATAAN BERHIJAB

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Siti Rahmi Jalilah

NIM : 20204082021

Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga

Dengan ini saya menyatakan tidak akan menuntut atas photo dengan menggunakan jilbab dalam ijazah Strata II (S2) saya kepada pihak:

Program Studi : Magister Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga

Jika suatu hari nanti terdapat instansi yang menolak ijazah tersebut karena penggunaan jilbab.

Demikian surat pernyataan ini saya buat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya. Terimakasih.

Yogyakarta, 01 Desember 2022

Saya yang menyatakan,



Siti Rahmi Jalilah
NIM. 20204082021

NOTA DINAS PEMBIMBING

Kepada Yth.
Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah
dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

Assalamualaikum Wr.Wb.

Setelah melakukan bimbingan, arahan, dan koreksi terhadap penulisan tesis yang berjudul:

Bahan Ajar Cerita Bergambar Berbasis Digital Untuk Meningkatkan Kemampuan Berpikir kritis Siswa Kelas IV Sekolah Dasar

Yang ditulis oleh:

Nama : Siti Rahmi Jalilah

NIM : 20204082021

Jenjang : Magister (S2)

Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah


Saya berpendapat bahwa tesis tersebut sudah dapat diajukan kepada program Magister(S2) Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga untuk diujikan dalam rangka memperoleh gelar Magister Pendidikan (M. Pd).

Wassalamualaikum Wr.Wb.

Yogyakarta, 01 Desember 2022

Pembimbing

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA


Dr. Hj. Istiningsih, M.Pd
NIP. 196601301993032002

ABSTRAK

SITI RAHMI JALILAH. Bahan Ajar Cerita Bergambar Berbasis Digital Untuk Meningkatkan Kemampuan Berpikir kritis Siswa Kelas IV Sekolah Dasar. Tesis. Program Studi Magister Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan. Uin Sunan Kalijaga Yogyakarta. 2022.

Penelitian ini dilatar belakangi oleh adanya bahan ajar yang digunakan ketika proses pembelajaran bahasa Indonesia yang kurang bervariasi. Akibatnya kemampuan berpikir kritis siswa dalam pelajaran bahasa Indonesia masih dalam kategori rendah. Pada kegiatan observasi bahan ajar yang digunakan hanya mengacu pada buku guru dan buku siswa. Sehingga hal ini membuat siswa cepat merasa jenuh dan bosan dalam mengikuti pembelajaran. Penelitian ini bertujuan untuk (1) menghasilkan bahan ajar cerita bergambar berbasis digital (2) menganalisis kualitas bahan ajar cerita bergambar berbasis digital, dan (3) menganalisis keefektifitas bahan ajar cerita bergambar berbasis digital untuk meningkatkan kemampuan berpikir kritis siswa kelas IV SD Negeri Ringinsari.

Penelitian ini menggunakan metode penelitian pengembangan R&D atau (*Research and Development*) yang dikembangkan oleh Robert Maribe Brach yang terdiri dari lima tahap yaitu: tahap *Analysis, Design, Development, Implemantion, dan Evaluation*. Penelitian ini dilaksanakan di SD Negeri Ringinsari yang berlokasi di Ringinsari, Maguwoharjo, Kec. Depok, Kabupaten Sleman, Daerah Istimewa Yogyakarta yang berjumlah 26 siswa. Instrumen dan pengumpulan data dalam penelitian ini menggunakan data hasil penilaian ahli media, ahli materi, ahli bahasa, penilaian guru, dan uji angket *pretest* dan *posttest* siswa.

Penelitian ini menghasilkan bahan ajar cerita bergambar berbasis digital, pada materi cerita fiksi diperoleh dari Tema 8 (Daerah Tempat Tinggalku) Subtema 1 (Lingkungan Tempat Tinggalku) yang berfokus pada pembelajaran Bahasa Indonesia dikonsumsi oleh kelas IV Sekolah Dasar. Bahan Ajar Cerita Bergambar Berbasis Digital dinilai “Sangat Layak” digunakan sebagai salah satu sumber bahan ajar Bahasa Indonesia untuk meningkatkan kemampuan berpikir kritis siswa dalam kegiatan pembelajaran. Hal ini dapat dilihat berdasarkan penilaian dari ahli media dengan memperoleh nilai sebesar 93.7%, ahli materi diperoleh hasil 93%, ahli bahasa sebesar 93.3% dan penilaian oleh guru dengan hasil 95%.

Keefektifan bahan ajar cerita bergambar berbasis digital dapat dilihat berdasarkan *pre-test* dan *post-test* siswa. Hal ini diperoleh berdasarkan hasil uji hipotesis paired sample t-test dengan hasil pada kemampuan berpikir kritis siswa diperoleh Sig. (2 x tailed) sebesar $0,000 < 0,05$. Diperoleh dari perbandingan nilai rata-rata kemampuan berpikir kritis siswa sebelum menggunakan bahan ajar sebesar 30,42, dan setelah menggunakan bahan ajar diperoleh hasil posttest sebesar 39,50. Kemudian hasil uji efektifitas produk terhadap kemampuan berpikir kritis siswa menunjukkan bahwa sebanyak 20 siswa memperoleh nilai $(g) > 0,7$ atau kategori tinggi, dan 6 siswa memperoleh nilai $0,3 \leq (g) \leq 0,7$ atau kategori sedang. Berdasarkan perolehan nilai keefektifan tersebut maka terdapat peningkatan yang signifikan terhadap kemampuan berpikir kritis siswa dengan menggunakan bahan ajar cerita bergambar berbasis digital.

Kata kunci: Pengembangan bahan ajar, cerita bergambar berbasis digital, kemampuan berpikir kritis siswa.

ABSTRACT

SITI RAHMI JALILAH. Digital-Based Picture Story Teaching Materials to Improve Critical Thinking Skills of Grade IV Elementary School Students. Thesis. Madrasah Ibtidaiyah Madrasah Ibtidaiyah Teacher Education Masters Study Program, Faculty of Tarbiyah and Teacher Training. Uin Sunan Kalijaga, Yogyakarta. 2022.

This research is motivated by the existence of teaching materials that are used when the Indonesian language learning process is less varied. As a result, students' critical thinking skills in Indonesian lessons are still in the low category. In the observation activities, the teaching materials used only refer to the teacher's book and student's book. So this makes students quickly feel bored and bored in participating in learning. This study aims to (1) produce digital-based picture-story teaching materials (2) analyze the quality of digital-based picture-story teaching materials, and (3) analyze the effectiveness of digital-based picture story teaching materials to improve the critical thinking skills of fourth graders of SD Negeri Ringinsari.

This research uses the R&D development research method or (*Research and Development*) developed by Robert Maribe Brach which consists of five stages, namely: *Analysis, Design, Development, Implementation, and Evaluation stages*. This research was conducted at Ringinsari Public Elementary School located in Ringinsari, Maguwoharjo, Kec. Depok, Sleman Regency, Special Region of Yogyakarta, with a total of 24 students. Instruments and data collection in this study used data from the assessment of design experts, material experts, linguists, teacher assessment, and *pretest* and *posttest* student

This research produced digital-based picture story teaching materials, on fictional story material obtained from Theme 8 (The Area Where I Live) Sub-theme 1 (The Environment where I Live) which focuses on learning Indonesian to be consumed by class IV of Elementary School. Digital-Based Picture Story Teaching Materials are considered "Very Eligible" to be used as a source of Indonesian language teaching materials to improve students' critical thinking skills in learning activities. This can be seen based on the assessment of the media expert who obtained a score of 93.7%, the material expert obtained the result of 93%, the linguist of 93.3% and the assessment by the teacher with the result of 95%.

The effectiveness of digital-based picture story teaching materials can be seen based on '*pre-test* and '*post-test* students. This was obtained based on the results of the paired sample t-test with the results on students' critical thinking skills obtained Sig. (2 x tailed) of $0.000 < 0.05$. $> < 0.05$. Obtained from a comparison of the average value of students' critical thinking skills before using teaching materials of 30.42, and after using teaching materials obtained posttest results of 39.50. Then the results of the product effectiveness test on students' critical thinking skills showed that as many as 20 students scored $(g) > 0.7$ or the high category, and 6 students scored $0.3 \leq (g) \leq 0.7$ or the medium category. Based on the acquisition of the effectiveness value, there is a significant increase in students' critical thinking skills by using digital-based picture story teaching materials.

Keywords: *Development of teaching materials, digital-based picture stories, students' critical thinking skills.*

MOTTO

“Kadang, Kita Sendiri Yang Perlu Tepuk Tangan Atas Perjuangan Yang
Tidak Disaksikan Siapapun”.
(Siti Rahmi Jalilah)



PERSEMBAHAN

Tesis Ini Peneliti Persembahkan Kepada:

Almamater

Program Magister (S2)

Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah (PGMI)

Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

Universitas Islam Negeri

Sunan Kalijaga

Yogyakarta



STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَنْعَمَنَا بِنِعْمَةِ الْإِيمَانِ وَالْإِسْلَامِ وَنُصَلِّيْ وَنُصَلِّمُ عَلَى خَيْرِ الْأَنْبِيَاءِ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ

وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ أَمَّا بَعْدُ

Alhamdulillah wasyukurillah peneliti panjatkan kepada Allah SWT yang telah menganugrahkan nikmat, rahmat dan hidayahnya yang tak terhingga, berupa kesehatan, keilmuan dan kesempatan untuk menyusun Tesis ini dengan judul “Pengembangan Bahan Ajar Cerita Bergambar Berbasis Digital Untuk Meningkatkan Kemampuan Berpikir kritis Siswa Kelas IV Sekolah Dasar”.

Sholawat dan salam semoga senantiasa tercurahkan kepada baginda yang mulia Nabi Muhammad SAW sebagai suri tauladan yang telah membuka cakrawala berpikirmakhaluknya sehingga kita mampu mempelajari segala sesuatu yang ada di alam ini. Ucapan terima kasih peneliti haturkan kepada para dosen UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta yang telah banyak memberikan dedikasinya untuk membimbing dan memberikan arahan kepada peneliti selama dua tahun menempuh studi di Yogyakarta.

Selama penelitian tesis ini, peneliti banyak menemukan kesulitan dan rintangan karena keterbatasan kemampuan. Namun berkat bimbingan, do‘a dari orang tua dan arahan dari dosen pembimbing, serta bantuan dan motivasi dari teman-teman, tesis ini dapat diselesaikan.

Melalui pengantar ini peneliti sampaikan ucapan terimakasih kepada Bapak/Ibu/Saudara:

1. Prof. Dr. Phil Al Makin, S.Ag., M.A, selaku Rektor UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.
2. Prof. Dr. Hj. Sri Sumarni, M.Pd, selaku Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta beserta segenap jajarannya.
3. Dr. Siti Fatonah, M.Pd, selaku Ketua Program Studi Magister Pendidikan Guru

Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.

4. Dr. Aninditya Sri Nugraheni, S.Pd., M.Pd, selaku Sekretaris Program Studi Magister Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.
5. Dr. Istiningsing M.Pd, selalu dosen pembimbing tesis yang telah meluangkan waktu untuk memberikan dedikasi, arahan serta motivasinya kepada peneliti ditengah kesibukan, sehingga peneliti dapat menyelesaikan tesis ini.
6. Prof. Abdul Munip, S.Ag., M.Ag. selaku Penasehat Akademik UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta
7. Segenap Dosen dan Civitas Akademik Program Studi Magister Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.
8. Ibu Sri Fatonah S.Pd selaku Kepala Sekolah yang telah mengizinkan peneliti untuk melakukan penelitian di SD Negeri Ringinsari.
9. Ibu Pramesthi Widodo S.Pd, selaku Wali Kelas IV SD Negeri Ringinsari yang telah membantu peneliti selama penelitian berlangsung.
10. Kedua Orang Tua Tercinta Ayahanda Sabirin dan Ibunda Siti Hamidah S.Pd yang selalu mendoakan dengan tulus dan ikhlas, memberikan dukungan dan supportnya baik berupa materi dan non materi sehingga peneliti bisa menyelesaikan program study ini.
11. Yang tersayang adekku Hauliatuzziqro yang selalu mendoakan setiap harinya, dan Muhammad Dzulhaili yang selalu meluangkan waktu untuk membantu

ditengah kesibukan, memberikan dorongan dan semangat dalam proses penelitian tesis ini.

12. Tercinta sahabatku Siti Aisyah dan Ririn Astuti yang selalu membantu dan bersama-sama dalam menyelesaikan tesis ini, serta Teman-teman Magister PGMI yang senang hati menjadi teman diskusi sekaligus keluarga yang saling mensupport, mengarahkan dan memotivasi peneliti selama menempuh studi di Yogyakarta.

Akhir kata, semoga dengan terselesaikannya tesis ini dapat menambah khasanah keilmuan kita dalam dunia pendidikan. Menyadari masih adanya kekurangan dan kekhilafan dalam tesis ini, maka kritik dan saran yang sifatnya membangun sangat peneliti butuhkan. Dan semoga tulisan karya ilmiah ini bermanfaat bagi para pembaca.

Yogyakarta, 01 Desember 2022

Peneliti,



Siti Rahmi Jalilah

NIM. 20204082021

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	ii
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN TESIS	iii
PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI	iv
SURAT PERNYATAAN MEMAKAI JILBAB	v
NOTA DINAS PEMBIMBING	vi
ABSTRAK	viii
MOTTO	ix
PERSEMBAHAN	x
KATA PENGANTAR	xiii
DAFTAR ISI	xiv
DAFTAR TABEL	xvii
DAFTAR GAMBAR	xix
DAFTAR LAMPIRAN	xx
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Identifikasi Masalah	7
C. Batasan Masalah.....	8
D. Rumusan Masalah	8
E. Tujuan Penelitian	8
F. Kegunaan Penelitian.....	9
G. Spesifikasi Produk Yang Diharapkan	10
H. Sistematika Pembahasan	10
BAB II LANDASAN TEORI	13
A. Kajian teoritik.....	13
1. Hakikat bahan ajar.....	13
a) Definisi bahan ajar	13
b) Tujuan bahan ajar	15
c) Manfaat bahan ajar	15
d) Jenis-jenis bahan ajar	16

e) Penyusunan bahan ajar	17
2. Pembelajaran digital.....	18
a) Denisi pembelajaran digital.....	18
b) Model-model pembelajaran digital	21
3. Platform.....	22
4. Cerita bergambar	24
a) Hakikat cerita bergambar	24
b) Ciri-ciri cerita bergambar	26
c) Jenis-jenis cerita anak SD/MI	27
d) Manfaat Cerita Bergambar Bagi Anak.....	28
5. Berpikir kritis	30
a) Definisi Berpikir kritis	30
b) Tujuan Berpikir kritis	32
c) Indikator Berpikir kritis.....	33
B. Kajian Penelitian Relavan	35
C. Kerangka Berpikir	41
BAB III METODE PENELITIAN.....	42
A. Jenis Penelitian	42
B. Tempat dan Waktu Penelitian	44
C. Prosedur Pengembangan	45
1. Tahap Analisis (Analysis).....	45
2. Tahap Desain (Design)	47
3. Tahap Pengembangan (Development)	47
4. Tahap Implementasi (Implementasi).....	48
5. Tahap Evaluasi (Evaluation).....	49
D. Teknik dan Instrument Pengumpulan Data.....	50
E. Tehnik Analisis Data.....	61
BAB IV METODE PENELITIAN.....	69
A. Hasil Pengembangan Produk	69
1. Tahap Analisis (Analysis)	69
2. Tahap Desain (Design).....	74

3. Tahap Pengembangan (Development)	80
4. Tahap Implementasi (Implementation)	83
5. Tahap Evaluasi (Evaluation)	86
B. Hasil Kelayakan Bahan Ajar Cerita Bergambar Berbasis Digital	87
C. Keefektifan Bahan Ajar Cerita Bergambar Berbasis Digital Untuk Meningkatkan Kemampuan Berpikir kritis Siswa Kelas IV Sekolah Dasar....	106
D. Pembahasan	113
BAB V METODE PENELITIAN	120
A. Kesimpulan	120
B. Saran.....	122
DAFTAR PUSTAKA	124
LAMPIRAN.....	132
RIWAYAT HIDUP	155

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Indikator Berfikir Kritis Menurut Ennis (2011)	34
Tabel 2.2 Kerangka Berpikir	41
Tabel 3.1 Kisi-Kisi Angket Penilaian Ahli Media.....	51
Tabel 3.2 Kisi-Kisi Angket Penilaian Ahli Materi	52
Tabel 3.3 Kisi-Kisi Angket Penilaian Ahli Bahasa	53
Tabel 3.4 Kisi-Kisi Angket Keperaktisan Guru	55
Tabel 3.5 Kisi-Kisi Angket Pretest Kemampuan Berfikir Kritis.....	56
Tabel 3.6 Kisi-Kisi Angket Posttest Kemampuan Berfikir Kritis	57
Tabel 3.7 Kisi-Kisi Angket Instrumen Wawancara.....	59
Tabel 3.8 Kisi-Kisi Angket Instrumen Observasi	60
Tabel 3.9 Skala Penilaian Validasi Produk.....	61
Tabel 3.10 Kategori Kelayakan Bahan Ajar Berdasarkan Analisis Persentase Validator	62
Tabel 3.11 Hasil Validasi Empirik Kemampuan Berpikir Kritis Siswa.....	63
Tabel 3.12 Kriteria Skor N-Gain	67
Tabel 4.1 Kompetensi Inti	75
Tabel 4.2 Kompetensi Dasar	76
Tabel 4.3 Indikator Pencapaian Kompetensi	76
Tabel 4.4 Tujuan Pembelajaran	77
Tabel 4.5 Data Hasil Validasi Ahli Media	87
Tabel 4.6 Hasil Penilaian Ahli Materi	90
Tabel 4.7 Hasil Penilaian Ahli Bahasa	93
Tabel 4.8 Hasil Penilaian Respon Guru	95
Tabel 4.9 Sebelum Dan Sesudah Revisi Produk.....	105
Tabel 4.10 Data Nilai Kemampuan Berpikir Kritis Siswa	107
Tabel 4.11 Statistik Data Nilai Berpikir Kritis Siswa.....	108
Tabel 4.12 Statistik Data Pre-Tes Berpikir Kritis Siswa	108
Tabel 4.13 Statistik Data Post-Test Berpikir Kritis Siswa	109
Tabel 4.14 Uji Paired Sampel Statistik Berpikir Kritis Paired Samples Statistics	110

Tabel 4.15 Uji Paired Samples Correlations Berpikir Kritis Paired Samples Correlations.....	110
Tabel 4.16 Uji Paired Sampel t-Test Berpikir Kritis Siswa.....	110
Tabel 4.14 Hasil Kemampuan Berpikir kritis Siswa Menggunakan Bahan Ajar Cerita Bergambar Berbasis Digital	112



DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1 Pengembangan Model Addie.....	43
Gambar 4.1 Tampilan Utama/Cover depan.....	81
Gambar 4.2 Tampilan Isi Cerita	82
Gambar 4.3 Implementasi Bahan Ajar Cerita Bergambar Berbasis Digital.....	84
Gambar 4.4 Merangsang Kemampuan Berpikir Kritis Siswa	85
Gambar 4.5 Cover/Tampilan Utama Sebelum Direvisi	97
Gambar 4.6 Cover/Tampilan Utama Setelah Direvisi.....	98
Gambar 4.7 Gambar Sebelum Direvisi	99
Gambar 4.8 Gambar Setelah Direvisi.....	100
Gambar 4.9 Penambahan Materi Pada Cerita.....	102
Gambar 4.10 Penyederhanaan Kata Sebelum Direvisi.....	103
Gambar 4.11 Penyederhanaan Kata Setelah Direvisi.....	104

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Dokumentasi Kegiatan Penelitian	133
Lampiran 2 Surat Izin Penelitian.....	136
Lampiran 3 Surat Balasan Penelitian	137
Lampiran 4 Surat Keterangan Selesai Penelitian	138
Lampiran 5 Surat Validasi Instrument	139
Lampiran 6 Validasi Ahli Media.....	140
Lampiran 7 Validasi Ahli Materi	141
Lampiran 8 Validasi Ahli Bahasa	142
Lampiran 9 Penilaian Respon Guru	143
Lampiran 10 Pedoman Wawancara	144
Lampiran 11 Transkrip Hasil Wawancara.....	144
Lampiran 12 Hasil Uji Pretes Dan Postest Siswa Kelas IV	148
Lampiran 13 Output Hasil Uji Validitas Dan Reabilitas	149
Lampiran 14 Nilai Postest Kemampuan Berpikir Kritis Siswa	153
Lampiran 15 Riwayat Hidup.....	155

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

BAB 1

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang

Pesatnya perkembangan dunia teknologi informasi dan komunikasi berdampak besar pada bidang pendidikan yang menjadi kebutuhan dalam rangka revolusi industri 4.0. Menurut Association for Educational Communication and Technology (AECT). Menyatakan bahwa “Teknologi Pendidikan merupakan kajian dan praktik etika tentang memfasilitasi belajar dan meningkatkan kinerja dengan menciptakan, dan mengelola proses dan sumber teknologi yang tepat.¹ Perkembangan ilmu pengetahuan dan teknologi di abad 21 ini menuntut bidang pendidikan untuk melatih siswa menghadapi persaingan di era globalisasi. Pendidikan abad 21 merupakan salah satu kebutuhan hidup vital yang memungkinkan siswa untuk berinovasi, memperoleh keterampilan teknologi dan belajar menggunakan media informasi sehingga siswa dapat bertahan hidup dengan keterampilan hidup yang dimiliki.² Salah satu kecakapan hidup abad 21 yang perlu dikembangkan dalam dunia pendidikan adalah keterampilan berpikir kritis.

Kemampuan berpikir kritis adalah kemampuan memberikan suatu pendapat atau gagasan dalam memecahkan suatu masalah berdasarkan pada berbagai persepektif yang ada. Menurut Redhana, berpikir kritis adalah proses yang melibatkan operasi mental dalam memberikan penalaran, kategorisasi, evaluasi,

¹ Azizul Azizul et al., “Pengembangan Bahan Ajar Komik Digital Pada Materi Gerak,” *VOX EDUKASI: Jurnal Ilmiah Ilmu Pendidikan* 11, no. 2 (November 23, 2020): 97–104, <https://doi.org/10.31932/ve.v11i2.829>.

² Andri Rahadyan, Indra Kurniawan, and Rahman Abdillah, “PENGUNAAN MICROSOFT EXCEL DALAM REKAPITULASI NILAI SISWA UNTUK GURU SEKOLAH DASAR,” *Journal of Community Empowerment* 1, no. 1 (July 9, 2022): 29–37.

dan deduksi.³ Sementara Menurut Krulick dan Rudnick keterampilan berpikir kritis ialah keterampilan untuk mengidentifikasi fakta yang sesuai, untuk menemukan jawaban yang logis.⁴ Dengan demikian kemampuan berpikir kritis dapat diartikan sebagai proses berpikir dengan menggunakan daya nalar untuk menganalisa dan mengevaluasi informasi dari berbagai sumber.

Keterampilan berpikir kritis merupakan salah satu kompetensi wajib yang harus dilatihkan kepada siswa melalui proses pembelajaran. Keterampilan berpikir kritis merupakan keterampilan penting yang harus dimiliki siswa dalam merangsang penalaran kognitif dan membangun pengetahuan,⁵ salah satunya dalam pembelajaran Bahasa Indonesia. Bahasa Indonesia merupakan salah satu mata pelajaran yang dapat membantu siswa untuk mengenal dirinya, mampu mengungkapkan pikiran dan perasaan, dapat membantu mengenal budayanya dan budaya orang lain serta dapat berpartisipasi dalam masyarakat dengan menggunakan bahasa tersebut.

Pembelajaran bahasa Indonesia adalah salah satu mata pelajaran yang dapat membantu merangsang kemampuan berpikir kritis siswa salah satunya melalui materi cerita. Cerita merupakan salah satu strategi yang digunakan oleh guru untuk

³ I. Gusti Ngurah Santika, I. Wayan Suastra, and Ida Bagus Putu Arnyana, "Membentuk Karakter Peduli Lingkungan Pada Siswa Sekolah Dasar Melalui Pembelajaran Ipa," *JURNAL EDUCATION AND DEVELOPMENT* 10, no. 1 (2022): 207–12, <https://doi.org/10.37081/ed.v10i1.3382>.

⁴ Ismail Ismail, "Mengembangkan Keterampilan Berpikir Tingkat Tinggi (Hots) Dalam Pembelajaran Matematika Melalui Pemberian Tugas Inovatif," *Katalog Buku Karya Dosen ITATS*, no. 0 (December 10, 2020): 107–42.

⁵ Widha Nur Shanti, Dyahsih Alin Sholihah, And Ahmad Anis Abdullah, "Pengaruh Pendekatan Problem Posing Dan Ctl Terhadap Kemampuan Berpikir Kritis Dalam Pembelajaran Matematika Bagi Siswa SMA," *Jurnal Karya Pendidikan Matematika* 5, No. 2 (October 19, 2018): 49–57, <https://doi.org/10.26714/jkpm.5.2.2018.49-57>.

mentransfer ilmu pengetahuan kepada siswa. Dalam proses pembelajaran Membaca cerita merupakan sarana untuk mempelajari suatu hal sehingga bisa memperoleh pengetahuan dan menggali pesan-pesan tertulis dalam bahan bacaan. Membaca teks cerita dapat dijadikan stimulus dalam mengembangkan keterampilan berpikir.

Berdasarkan observasi awal yang dilakukan di SD Negeri Ringinsari kemampuan berpikir kritis dalam pelajaran bahasa indonesia masih rendah. Terlihat, siswa kurang antusias dalam membaca teks cerita sehingga sulit memahami unsur intrinsik cerita. Ketika siswa diminta untuk menyimpulkan materi yang sudah dipelajari, siswa hanya membaca dan menyimpulkan materi cerita dengan mengulang-ulang kalimat yang ada dalam buku ajar tanpa adanya proses penalaran atau memberikan gagasan baru terhadap sesuatu yang dipelajarinya.

Selain itu ketika guru memberikan tugas menulis puisi, menulis cerita dan menjawab soal uraian, banyak siswa yang masih kesulitan dalam memberikan kesimpulan dan menuangkan ide-ide atau gagasan untuk menjawab persoalan yang diberikan dalam pembelajaran. Selain itu strategi pembelajaran yang digunakan bersifat monoton atau metode yang diterapkan itu-itu saja yang mengakibatkan siswa merasa mengantuk dan cepat bosan.⁶ Dapat diketahui bahwa media dan sumber belajar yang digunakan hanya berpedoman pada buku guru dan buku siswa tanpa adanya sumber belajar lain sebagai penunjang dalam kegiatan pembelajaran sehingga pembelajaran tersebut terkesan kurang bervariasi, dan menarik. Kondisi kegiatan pembelajaran yang hanya mengacu pada buku tematik tanpa ditunjang

⁶ “Diperoleh Dari Hasil Observasi di SD Negeri Ringinsari, Pada Tanggal 17 April 2022. Pada Jam 08.30 WIB,”.

dengan media pembelajaran yang relevan akan menyebabkan kualitas pembelajaran kurang optimal, sehingga sulit tercapainya tujuan pembelajaran.

Hasil observasi tersebut dapat diperkuat dengan hasil wawancara yang dilakukan oleh peneliti dengan guru kelas IV SD Negeri Ringinsari yaitu sebagai berikut:

“Anak-anak kelas IV kurang aktif dalam kegiatan pembelajaran, antusiasme anak-anak dalam menjawab pertanyaan yang diajukan guru masih sebatas teori dan belum menunjukkan pengembangan yang sesuai dengan potensi serta kemampuan yang dimilikinya. Selain itu anak-anak ketika dihadapkan dengan soal uraian maka mereka hanya menjawab sesuai dengan apa yang ada dibuku tanpa ada proses penalaran atau ide-ide baru yang dituangkan. Anak-anak juga masih sulit untuk menganalisa dan menguraikan suatu persoalan yang diberikan”.⁷

Berdasarkan hasil wawancara di atas dapat disimpulkan bahwa penyebab siswa memiliki kemampuan berpikir kritis yang rendah adalah karena siswa tidak terlatih dan tidak dibiasakan untuk menganalisis masalah dan menemukan fakta, sehingga siswa di kelas IV SD Negeri Ringinsari tersebut mendapatkan produktivitas yang sangat rendah. Siswa lebih mudah menerima penjelasan dari guru tanpa penyelidikan atau penemuan kebenaran yang eksplisit.⁸

Hal serupa disampaikan oleh ibu M yang mengatakan bahwa :

“Dalam pembelajaran khususnya pada mata pelajaran bahasa Indonesia kelas IV masih belum ada pengembangan bahan ajar yang dilakukan oleh guru, sehingga kami masih mengacu pada bahan ajar yang berupa buku guru dan buku siswa dan tidak ada buku pendamping lain yang digunakan, sehingga terkadang banyak siswa yang merasa bosan dalam pembelajaran terlebih pada pembelajaran bahasa Indonesia yang cakupan materi dan bacaannya terlalu luas dan tidak menarik perhatian siswa dalam belajar, selain itu kami juga kurang mampu untuk membuat bahan ajar yang berbasis digital. Jika suatu materi pelajaran membutuhkan bahan ajar yang

⁷ “Hasil Wawancara Dengan Ibu M (Guru Kelas IV), Pada Tanggal 19 April 2022. Jam 9.30 WIB.” n.d.

⁸ Regina Novianti Nur, Nuriyah Nuriyah, and Rizqy Amelia Ramadhaniyah Ahmad, “Pengembangan Bahan Ajar Berbasis Keterampilan Abad 21 Berorientasi Pada Kurikulum 2013 Tema Cita-Citaku Siswa Kelas Iv Sd Negeri Oeba 3 Kota Kupang,” *Prosiding Seminar Nasional Ilmu Sosial, Sains Dan Teknologi* 1, no. 1 (February 20, 2022): 167–78.

sifatnya digital maka kami hanya mengambil contoh di Youtube dan kemudian diimplementasikan di kelas”.⁹

Berdasarkan hasil wawancara tersebut, maka keterangan di atas juga dapat diperkuat dari hasil wawancara yang dilakukan dengan siswa yaitu:

“saya terkadang bosan dengan pembelajaran bahasa Indonesia karena pembelajarannya tidak menarik, banyak sekali cerita-cerita yang memuat didalamnya sehingga saya kurang dapat memahami cerita tersebut karena terlalu banyak bacaanya, dan selama pembelajaran kami hanya mendengar cerita-cerita yang disampaikan oleh guru sehingga kami terkadang suka mengantuk dalam belajar”.¹⁰

Berdasarkan pada permasalahan di atas maka salah satu cara yang dilakukan untuk mengembangkan kemampuan berpikir kritis siswa dalam pelajaran bahasa Indonesia yaitu dengan diadakannya pengembangan bahan ajar berbasis digital. Tersedianya bahan ajar yang sesuai dengan kebutuhan siswa adalah salah satu pengaruh besar untuk mencapai tujuan pembelajaran yang baik. Terlebih pada abad 21 sekarang ini, guru dituntut untuk menguasai keahlian, kemampuan, kecakapan, kreativitas dan mampu beradaptasi dengan teknologi. Segala jenis proses pembelajaran dirancang dan didesain se kreatif mungkin agar siswa memiliki minat dan motivasi yang tinggi untuk melaksanakan pembelajaran.

Untuk mengembangkan bahan ajar tersebut maka harus mengacu pada kurikulum yang berlaku di sekolah. Pengembangan bahan ajar ini harus sesuai dengan kondisi lingkungan sosial dan budaya peserta didik. Hal ini sesuai dengan

⁹ “Hasil Wawancara Dengan Ibu M (Guru Kelas IV), Pada Tanggal 19 April 2022. Jam 9.30 WIB.”.

¹⁰ “Hasil Wawancara Dengan Siswa J (Salah Satu Siswa Kelas IV SD Negeri Ringinsari). Pada Tanggal 20 April 2022. Jam 10.00 WIB.”.

Permendikbudristek No.56 Tahun 2022 tentang Pedoman Penerapan Kurikulum

Dalam Rangka Pemulihan Pembelajaran, yaitu:¹¹

“Dalam rangka pemulihan ketertinggalan pembelajaran (learning loss) yang terjadi dalam kondisi khusus, satuan pendidikan atau kelompok satuan pendidikan perlu mengembangkan kurikulum dengan prinsip diversifikasi sesuai dengan kondisi satuan pendidikan, potensi daerah, dan peserta didik”.

Dengan demikian bahan ajar adalah seperangkat materi yang berupa alat, metode, materi atau informasi yang digunakan oleh guru dalam proses pembelajaran¹² Pengembangan bahan ajar dapat dijadikan sebagai acuan untuk dapat meningkatkan kemampuan berpikir kritis siswa. Hasil penelitian terdahulu mengenai pengembangan bahan ajar cerita bergambar sangat layak digunakan dalam proses pembelajaran. Penelitian yang dilakukan oleh Yanner J. Kapiran, dkk¹³ mengenai Pengembangan Bahan Ajar Menulis Teks Cerita Fantasi Bermuatan Nilai Pendidikan Karakter di Kelas VII. Penelitian yang dilakukan oleh Ega Indriani, dkk mengenai Pengembangan Bahan Ajar Berbasis Cerita Pada Pembelajaran Tematik Kelas II Sekolah Dasar.¹⁴ Berdasarkan kedua penelitian yang telah dilakukan oleh peneliti sebelumnya tentunya terdapat perbedaan dengan penelitian yaitu terletak pada materi, patokan pengembangan, dan subjek penelitian.

¹¹ Menteri Pendidikan, Kebudayaan, Riset dan Teknologi, “Kepmedikbudristek No. 56 Tentang Pedoman Penerapan Kurikulum,” 2022.

¹² Emah Khuzaemah and Hikmah Uswatun Ummi, “Bahan Ajar Pembelajaran Cerita Pendek Berbasis Integrasi Keilmuan Di Sekolah Menengah Pertama,” *Indonesian Language Education and Literature* 6, no. 1 (December 3, 2020): 69–83, <https://doi.org/10.24235/ileal.v6i1.6978>.

¹³ Yanner J. Kapitan, Titik Harsiati, and Imam Agus Basuki, “Pengembangan Bahan Ajar Menulis Teks Cerita Fantasi Bermuatan Nilai Pendidikan Karakter di Kelas VII,” *Jurnal Pendidikan: Teori, Penelitian, dan Pengembangan* 3, no. 1 (January 1, 2018): 100–106, <https://doi.org/10.17977/jptpp.v3i1.10378>.

¹⁴ Ega Indriani, Tahmid Sabri, and Kartono Kartono, “PENGEMBANGAN BAHAN AJAR BERBASIS CERITA BERGAMBAR PADA PEMBELAJARAN TEMATIK KELAS II SEKOLAH DASAR,” *Jurnal Pendidikan Dan Pembelajaran Khatulistiwa (JPPK)* 11, no. 3 (March 4, 2022), <https://doi.org/10.26418/jppk.v11i3.53289>.

Penelitian ini terfokus pada pengembangan bahan ajar cerita bergambar berbasis digital untuk meningkatkan kemampuan berpikir kritis siswa SD/MI.

Maka dari itu, penelitian ini bertujuan untuk menghasilkan bahan ajar cerita bergambar berbasis digital yang dapat dijadikan sebagai acuan untuk dapat mengatasi permasalahan yang terjadi. Bahan ajar yang peneliti kembangkan ini mengarah pada materi cerita fiksi yang diambil dari Tema 8 (Daerah Tempat Tinggalku) Subtema 1 (Lingkungan Tempat Tinggalku) pada kelas IV Sekolah Dasar. Oleh sebab itu bahan ajar yang peneliti kembangkan diharapkan mampu menjadi acuan dalam mendukung kegiatan pembelajaran untuk meningkatkan kemampuan berpikir kritis siswa.

B. Identifikasi Masalah

Identifikasi masalah yang ditemukan dalam latar belakang penelitian ini adalah:

1. Masih rendahnya kemampuan berpikir kritis siswa kelas IV SD Negeri Ringinsari dalam pembelajaran bahasa Indonesia pada materi cerita fiksi.
2. Belum ada pengembangan bahan ajar yang dikembangkan oleh guru/pendidik pada tema 8 (daerah tempat tinggalku) subtema 1 (lingkungan tempat tinggalku) yang mengarah pada materi cerita fiksi kelas IV Sekolah Dasar.
3. Dalam kegiatan pembelajaran guru hanya berpedoman pada buku guru dan buku siswa yang difasilitasi oleh sekolah.
4. Antusiasme siswa dalam kegiatan pembelajaran masih rendah karena proses pembelajaran hanya bersifat konvensional.

C. Batasan Masalah

Berdasarkan pada masalah yang ditemukan tidak semua permasalahan akan diteliti. Pembatasan masalah ini dilakukan untuk memperoleh kedalaman kajian dan untuk menghindari perluasan masalah. Sehingga pembatasan masalah ini hanya difokuskan pada pengembangan bahan ajar cerita bergambar berbasis digital pada pelajaran Bahasa Indonesia Tema 8 (Daerah Tempat Tinggalku) Subtema 1 (Lingkungan Tempat Tinggalku) yang berfokus pada materi cerita fiksi dalam meningkatkan kemampuan berpikir kritis siswa kelas IV SD/MI.

D. Rumusan Masalah

1. Bagaimana prosedur pengembangan bahan ajar cerita bergambar berbasis digital dalam pembelajaran tematik pada tema 8 (daerah tempat tinggalku) subtema 1 (lingkungan tempat tinggalku) dalam meningkatkan kemampuan berpikir kritis siswa kelas IV Sekolah Dasar?
2. Bagaimana kelayakan bahan ajar cerita bergambar berbasis digital pada tema 8 (daerah tempat tinggalku) subtema 1 (lingkungan tempat tinggalku) dalam meningkatkan kemampuan berpikir kritis siswa kelas IV Sekolah Dasar ?
3. Seberapa besar efektifitas bahan ajar cerita bergambar berbasis digital untuk meningkatkan kemampuan berpikir kritis siswa kelas IV Sekolah Dasar ?

E. Tujuan Penelitian

Berpijak dari pemaparan rumusan masalah di atas, maka orientasi ataupun fokus penelitian yang akan dilakukan bertujuan sebagai berikut:

1. Untuk menghasilkan pengembangan bahan ajar cerita bergambar berbasis digital dalam pembelajaran tematik untuk meningkatkan kemampuan berpikir kritis siswa kelas IV Sekolah Dasar di SD Negeri Ringinsari

2. Untuk memperoleh bahan ajar yang layak.
3. Untuk memperoleh bahan ajar cerita bergambar berbasis digital yang efektif untuk meningkatkan kemampuan berpikir kritis siswa kelas IV Sekolah Dasar

F. Kegunaan Penelitian

kegunaan dari penelitian ini yakni dikategorikan menjadi dua jenis, diantaranya yaitu kegunaan teoritis dan kegunaan praktis.

a. Secara Teoritis

- 1) Penelitian ini diharapkan mampu memperluas pengetahuan mata pelajaran bahasa Indonesia menggunakan bahan ajar cerita anak berbasis digital pada kelas IV SD/MI.
- 2) Sebagai rujukan bagi peneliti lain dalam mengembangkan keilmuannya dalam proses pembelajaran terlebih pada pengembangan bahan ajar cerita bergambar berbasis digital dalam pembelajaran bahasa Indonesia dan mata pelajaran lainnya yang dapat dikembangkan sesuai dengan kebutuhan siswa. Serta dapat menumbuhkan inovasi baru bagi tenaga guru dan peneliti lainnya.

b. Secara Praktis

- 1) Bagi siswa, dengan penelitian ini diharapkan dapat memberikan pengalaman baru dalam proses belajar serta mempermudah siswa untuk memahami materi untuk dapat mencapai tujuan pembelajaran yang optimal
- 2) Bagi guru, dapat dijadikan sebagai literatur untuk menambah wawasan terkait dengan cara mengembangkan bahan ajar yang sesuai dengan kebutuhan siswa.

- 3) Bagi lembaga sekolah melalui hasil penelitian ini diharapkan mampu dijadikan sebagai alternatif baru untuk dapat meningkatkan kualitas dari lembaga sekolah terkait.

E. Spesifikasi Produk yang Diharapkan

Penelitian ini akan menghasilkan produk untuk guru dan siswa berupa bahan ajar cerita bergambar berbasis digital untuk meningkatkan kemampuan berpikir kritis siswa kelas IV SD Negeri Ringinsari yang menggunakan kurikulum 2013. Setelah dikembangkannya produk ini maka ada beberapa spesifikasi yang diharapkan seperti:

1. Bahan ajar yang dikembangkan didesain dengan mudah sehingga siswa dapat mengaksesnya dimanapun dan kapanpun
2. Wujud bahan ajar yang dihasilkan adalah bahan ajar digital yang berupa bahan ajar cerita bergambar
3. Bahan ajar ini didesain menggunakan aplikasi *coral drow*, *adobe illustrator drow*, *canva*, *photoshop*, dan *flipbook*.
4. Bahan ajar ini didesain dengan berbagai varian dan ilustrasi menarik guna untuk menumbuhkan minat, motivasi belajar, menambah ketertarikan dan meningkatkan kemampuan berpikir kritis siswa.
5. Bahan ajar ini disesuaikan dengan perkembangan anak usia kelas IV SD/MI.

G. Sistematika Pembahasan

Sistematika pembahasan dalam tesis ini terdiri dari lima bab, dan setiap babnya terdapat beberapa sub bab. Adapun rinciannya yakni sebagai berikut:

Bab I, pada bab ini akan dipaparkan seputar latar belakang masalah yang merupakan informasi yang akan disusun secara sistematis untuk dapat mengetahui fenomena atau problematika yang akan diteliti. Rumusan masalah berisi tentang beberapa pertanyaan terkait dengan topik yang akan diteliti sebagai upaya mengidentifikasi masalah untuk memudahkan peneliti dalam melakukan fokus penelitian. Tujuan dan kegunaan penelitian, tujuan penelitian akan menggambarkan suatu konsep atau memprediksi situasi dan *output* mengenai penelitian yang akan dilakukan. Sementara kegunaan penelitian merupakan manfaat dari hasil penelitian yang dilakukan, baik untuk kepentingan pengembangan keilmuan ataupun terhadap proses pembelajaran. Selain itu pada bagian ini terdapat spesifikasi produk dan sistematika pembahasan.

Bab II, Menjelaskan tentang landasan teori, yang merupakan teori-teori yang dapat memperkuat atau memperkuat penelitian yang akan dilakukan. Pada bab teori ini akan dideskripsikan mengenai hakikat bahan ajar yang terdiri dari definisi, tujuan, manfaat serta jenis-jenis bahan ajar. Selain itu akan dideskripsikan juga mengenai pembelajaran digital, hakikat cerita bergambar yang terdiri dari definisi, ciri-ciri maupun tujuannya, serta akan dijelaskan mengenai kemampuan berpikir kritis baik dari segi definisi, tujuan maupun indikatornya. Pada bab ini juga terdapat literatur review atau kajian penelitian yang relevan.

Bab III, berisikan tentang metode penelitian yang berisikan tentang prosedur atau langkah-langkah yang dapat dilakukan untuk menyusun draf penelitian.

Bab IV, menguraikan tentang pembahasan yang berkaitan dengan prosedur dari bahan ajar yang dikembangkan, penyajian data penelitian, analisis data hasil penelitian dan pembahasan hasil pengembangan.

Bab V, merupakan penutup yang berisikan kesimpulan, dan saran. Pada bagian akhir dalam penelitian ini memuat daftar pustaka, dan lampiran-lampiran.



BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan pada hasil dan pembahasan penelitian pengembangan bahan ajar cerita bergambar berbasis digital yang telah diuraikan pada bab-bab sebelumnya, maka diperoleh kesimpulan yaitu sebagai berikut:

1. Telah dihasilkan pengembangan bahan ajar cerita bergambar berbasis digital dengan menggunakan model ADDIE, dengan langkah-langkah sebagai berikut;
 - a) *Analysis*, pada tahap ini peneliti melakukan pengamatan dalam kegiatan pembelajaran di kelas IV SD Negeri Ringinsari untuk mengetahui problematika yang dihadapi oleh guru dan siswa. Bahan ajar yang digunakan dalam kegiatan pembelajaran kurang bervariasi dan masih berfokus pada buku cetak yang terdapat pada buku guru dan buku siswa yang dinilai menjadi faktor rendahnya kemampuan berpikir kritis siswa terhadap materi cerita yang disampaikan guru, sehingga peneliti berusaha memberikan solusi dengan mengembangkan bahan ajar cerita bergambar berbasis digital.
 - b) *Design*, pada tahap ini peneliti membuat konsep rancangan pada produk yang akan dikembangkan dengan melalui langkah-langkah sebagai berikut: 1) Penyusunan Tujuan Pembelajaran dengan menentukan KI, KD, Indikator, dan Tujuan pembelajaran. 2) Mengumpulkan objek rancangan, untuk menentukan materi dan tema untuk mengembangkan bahan ajar

yang diperoleh dari buku guru dan buku siswa. 3) Rancangan produk bahan ajar yang terdiri dari Kerangka cerita, Pembuatan peta konsep atau kerangka sesuai dengan hasil analisis yang telah dilakukan, Mendesain ilustrasi bergambar, pemilihan dan penataan gambar, ukuran teks dan materi yang disajikan. Adapun komponen dari produk cerita bergambar berbasis digital yaitu terdiri dari cover/sampul depan, daftar pengembang, kata pengantar, daftar isi dan isi cerita. 4) Penyusunan Lembar Penilaian Produk.

- c) *Development*, pada tahap ini dilakukan penyempurnaan produk setelah adanya masukan dan saran dari para ahli media, materi, bahasa dan responden guru untuk melakukan perbaikan pada produk yang telah divalidasi berdasarkan pada saran dan komentar.
 - d) *Implementation*, pada tahap ini dilakukan penerapan produk pada bahan ajar cerita bergambar berbasis digital pada kelas IV SD Negeri Ringinsari, yang dilaksanakan di ruang lab komputer yang ada di sekolah dengan jumlah siswa 26 responden.
 - e) *Evaluation*, merupakan tahapan akhir dari pengembangan bahan ajar cerita bergambar berbasis digital berupa penilaian terhadap kemampuan berpikir kritis siswa.
2. Memperoleh bahan ajar cerita bergambar berbasis digital. Kelayakan bahan ajar cerita bergambar berbasis digital ini dilakukan dengan validasi produk oleh tenaga ahli. Adapun hasil kelayakan dari validasi ahli tersebut yaitu: a) Validasi ahli media memperoleh hasil 93.7% dengan kategori “Sangat Layak”.

- b) Validasi ahli materi memperoleh hasil 93% dengan kategori “Sangat Layak”, c) Validasi ahli bahasa memperoleh hasil nilai 93.3% dengan kategori “Sangat Layak”, dan d) Penilaian guru memperoleh hasil 95% dengan kategori “Sangat Layak”.
3. Bahan ajar cerita bergambar berbasis digital yang dikembangkan dapat meningkatkan kemampuan berpikir kritis siswa, hal ini diperoleh dari uji hipotesis paired sample t-test dengan hasil kemampuan berpikir kritis siswa diperoleh nilai Sig (2 tailed) sebesar $0,000 < 0,05$. Kemampuan berpikir kritis siswa pretest dengan nilai rata-rata sebesar 30,42 meningkat pada hasil kemampuan berpikir kritis siswa posttest dengan nilai rata-rata 39,50. Berdasarkan dari hasil uji hipotesis tersebut maka bahan ajar cerita bergambar berbasis digital untuk meningkatkan kemampuan berpikir kritis siswa dinyatakan sangat efektif hal ini dibuktikan dari hasil keefektifan bahan ajar dengan perolehan siswa yang mendapat nilai $(g) > 0,7$ atau kategori tinggi sebanyak 20 orang, dan siswa memperoleh nilai $0,3 \leq (g) \leq 0,7$ atau kategori sedang sebanyak 6 orang.

B. Saran

Terdapat beberapa saran terkait pengembangan bahan ajar cerita bergambar berbasis digital setelah dilaksanakannya penelitian yaitu:

1. Bahan ajar cerita bergambar berbasis digital yang telah dikembangkan telah terbukti efektif untuk meningkatkan kemampuan berpikir kritis siswa dalam pembelajaran bahasa Indonesia sehingga kedepannya dapat ditunjang dengan fasilitas yang lebih bagus sehingga pembelajaran dan

penggunaan bahan ajar ini lebih optimal.

2. Bahan ajar cerita bergambar berbasis digital diharapkan tidak hanya berpengaruh positif terhadap kemampuan berpikir kritis siswa dalam pembelajaran tematik, namun juga dapat menumbuhkan motivasi dan semangat yang tinggi dalam diri siswa untuk belajar, sehingga pembelajaran terasa menyenangkan dan dapat mendorong kemandirian siswa untuk lebih giat belajar.
3. Bahan ajar cerita bergambar berbasis digital dapat diakses dimanapun dan kapanpun sehingga mempermudah siswa untuk belajar baik secara personal maupun kelompok.
4. Untuk penelitian lebih lanjut dapat menggunakan bahan ajar cerita bergambar berbasis digital lainnya yang dikembangkan dengan lebih kreatif dan inovatif yang menyesuaikan dengan karakteristik siswa sehingga pembelajaran lebih menyenangkan.
5. Pengembangan bahan ajar cerita bergambar berbasis digital ini tidak hanya dapat dikembangkan pada mata pelajaran bahasa Indonesia, namun juga bisa dikembangkan pada mata pelajaran lain sesuai dengan kebutuhan.

DAFTAR PUSTAKA

A Pribadi, Benny. *Desain Dan Pengembangan Program Pelatihan Berbasis Kompetensi Implementasi Model ADDIE*,. Cet-2. Jakarta: Prenada Media Group, 2016.

“Analisis Kesesuaian Buku Tematik Sekolah Dasar Dengan Kurikulum 2013 | Puspito | Jurnal Basicedu.” Accessed November 27, 2022. <https://jbasic.org/index.php/basicedu/article/view/1911>.

Angraini, Gustia-. “Analisis Kemampuan Berpikir Tingkat Tinggi Siswa Sman Kelas X Di Kota Solok Pada Konten Biologi.” *Journal of Education Informatic Technology and Science* 1, no. 1 (March 5, 2019): 114–24.

Apriliani, SP, and EH Radia. “Pengembangan Media Pembelajaran Buku Cerita Bergambar Untuk Meningkatkan Minat Membaca Siswa Sekolah Dasar.” *Jurnal Basicedu*, no. Query date: 2022-03-20 22:52:24 (2020). <http://jbasic.org/index.php/basicedu/article/view/492>.

Asril, Fitri Astari, Rika Ratna Permata, and Tasya Safiranita Ramli. “Perlindungan Hak Cipta pada Platform Digital Kreatif YouTube.” *Jurnal Jurisprudence* 10, no. 2 (March 23, 2021): 146–62. <https://doi.org/10.23917/jurisprudence.v10i2.10368>.

Athaini, Fiqih. “Peningkatan Kemampuan Menulis Cerita Dengan Menggunakan Metode Picture and Picture Pada Siswa Kelas IV SDN 02 Kalirejo.” *Action Research Journal* 1, no. 1 (September 30, 2021): 47–52. <https://doi.org/10.51651/arj.v1i1.102>.

Awalludin. *Pengembangan Buku Teks Sintesis Bahasa Indonesia*. Yogyakarta: CV Budi Utama, 2017.

Azizul, Azizul, Widya Yuliatin Riski, Devi Indah Fitriyani, and Ira Nofita Sari. “Pengembangan Bahan Ajar Komik Digital Pada Materi Gerak.” *Vox Edukasi: Jurnal Ilmiah Ilmu Pendidikan* 11, no. 2 (November 23, 2020): 97–104. <https://doi.org/10.31932/ve.v11i2.829>.

Batuthoh, Fatih Ibnu, Wahidin Wahidin, and Ina Rosdiana Lesmanawati. “Penerapan Model Bleended Learning Berbasis Web Blog Untuk Meningkatkan Keterampilan Berpikir Kritis Siswa.” *Edubiologica Jurnal Penelitian Ilmu Dan Pendidikan Biologi* 8, no. 1 (June 30, 2020): 1–10. <https://doi.org/10.25134/edubiologica.v8i1.2981>.

Branch, Robert Maribe. *Instructional Design: The ADDIE Approach*. Springer Science & Business Media, 2009.

Buku Guru Tematik Kelas IV Tema 8 Daerah Tempat Tinggalku Revisi 2017, n.d.

Cahyadi, Rahmat Arofah Hari. "Pengembangan Bahan Ajar Berbasis Addie Model." *Halaqa: Islamic Education Journal* 3, no. 1 (June 5, 2019): 35–42. <https://doi.org/10.21070/halaqa.v3i1.2124>.

Damayanti, Lely, and Vitalis Djarot Sumarwoto. "Pengaruh Media Cerita Bergambar Terhadap Kehidupan Sosial Anak Didik Kelompok B Tk Desa Ngepeh Saradan Madiun Tahun Ajaran 2014-2015." *Jurnal CARE (Children Advisory Research and Education)* 3, no. 2 (November 18, 2016): 12–23.

Devianti, Rika, and Suci Lia Sari. "Urgensi Analisis Kebutuhan Peserta Didik Terhadap Proses Pembelajaran." *Al-Aulia: Jurnal Pendidikan Dan Ilmu-Ilmu Keislaman* 6, no. 1 (October 17, 2020): 21–36.

Dewi, Tri Hesti Shinta. "Pengembangan Media Berbasis Buku Cerita Bergambar Untuk Materi Bangun Datar pada Pembelajaran Matematika Sekolah Dasar." Thesis, UNS (Sebelas Maret University), 2021. <https://digilib.uns.ac.id/dokumen/84726/Pengembangan-Media-Berbasis-Buku-Cerita-Bergambar-Untuk-Materi-Bangun-Datar-pada-Pembelajaran-Matematika-Sekolah-Dasar>.

"Diperoleh Dari Hasil Observasi Di SD Negeri Ringinsari, Pada Tanggal 17 April 2022. Pada Jam 08.30 WIB," n.d.

Dkk, Hardani. *Metode Penelitian Kualitatif Dan Kuantitatif*. Yogyakarta: CV Pustaka Ilmu Group, 2020.

Eliyah, Siti, Isnani Isnani, and Wikan Budi Utami. "Keefektifan Model Pembelajaran Course Review Horay Berbantuan Power Point Terhadap Kepercayaan Diri Dan Prestasi Belajar." *Jurnal Edukasi dan Sains Matematika (JES-MAT)* 4, no. 2 (October 31, 2018): 131–40. <https://doi.org/10.25134/jes-mat.v4i2.1455>.

Fernandes, Reno. "Relevansi Kurikulum 2013 Dengan Kebutuhan Peserta Didik Di Era Revolusi 4.0." *Jurnal Socius: Journal of Sociology Research and Education* 6, no. 2 (December 31, 2019): 70–80. <https://doi.org/10.24036/scs.v6i2.157>.

Ginting, Daniel, Fahmi, Dian Indrianis Fitri, Yani Sri Mulyani, Nining Ismiyani, and Delli Sabudu. *Inovasi Pengajaran Dan Pembelajaran Melalui Platform Digital*. Malang: Media Nusa Creative, n.d.

Hamzah, Amir. *Metode Penelitian Dan Pengembangan Research and Development*. Malang: CV Literasi Nusantara Abadi, 2019.

Hamzah, Yunus, and Hedy Vanni Alam. *Perencanaan Pembelajaran Berbasis Kurikulum 2013*. Yogyakarta: CV Budi Utama, 2018.

Hanifah, Nurdinah, Riana Irawati, Dewi Tunjungsari, Dzikri Romadhon, Putri Amalia, Annisa Kharisma, Fathiah Alatas, et al. *Prosiding Seminar Nasional 2022 Fakultas Ilmu Tarbiyah Dan Keguruan Universitas Islam Negeri Syarif Hidayatullah Jakarta. Tema: Integrasi Keilmuan Dan Keislaman Melalui Literasi Digital Menuju Indonesia Emas 2045*, 2022.

“Hasil Wawancara Dengan Ibu M (Guru Kelas IV), Pada Tanggal 19 April 2022. Jam 9.30 WIB.” n.d.

“Hasil Wawancara Dengan Siswa J (Salah Satu Siswa Kelas IV) SD Negeri Ringinsari. Pada Tanggal 20 April 2022. Jam 10.00 WIB,” n.d.

Indriani, Ega, Tahmid Sabri, and Kartono Kartono. “Pengembangan Bahan Ajar Berbasis Cerita Bergambar Pada Pembelajaran Tematik Kelas Ii Sekolah Dasar.” *Jurnal Pendidikan Dan Pembelajaran Khatulistiwa (JPPK)* 11, no. 3 (March 4, 2022). <https://doi.org/10.26418/jppk.v11i3.53289>.

Ismail, Ismail. “Chapter 5. Mengembangkan Keterampilan Berpikir Tingkat Tinggi (Hots) Dalam Pembelajaran Matematika Melalui Pemberian Tugas Inovatif.” *Katalog Buku Karya Dosen ITATS*, no. 0 (December 10, 2020): 107–42.

Johnson, Elaine B. *Contextual Teaching and Learning*. Bandung: Mizan Learning Center (MLC), 2009.

Jumroh, Siti. “Pengaruh Project Based Learning Terhadap Keterampilan Berfikir Kreatif Siswa Kelas X Pada Materi Pencemaran Lingkungan Di Sma Perintis 2 Bandar Lampung.” Undergraduate, UIN Raden Intan Lampung, 2017. <http://repository.radenintan.ac.id/2599/>.

Kapitan, Yanner J., Titik Harsiati, and Imam Agus Basuki. “Pengembangan Bahan Ajar Menulis Teks Cerita Fantasi Bermuatan Nilai Pendidikan Karakter di Kelas VII.” *Jurnal Pendidikan: Teori, Penelitian, dan Pengembangan* 3, no. 1 (January 1, 2018): 100–106. <https://doi.org/10.17977/jptpp.v3i1.10378>.

“Kerangka Berpikir,” n.d.

Khuzaemah, Emah, and Hikmah Uswatun Ummi. “Bahan Ajar Pembelajaran Cerita Pendek Berbasis Integrasi Keilmuan Di Sekolah Menengah Pertama.” *Indonesian Language Education and Literature* 6, no. 1 (December 3, 2020): 69–83. <https://doi.org/10.24235/ileal.v6i1.6978>.

Kosasih. *Pengembangan Bahan Ajar*. Jakarta: Bumi Aksara, 2021.

Latifah, Fidia Nur. "Implementasi Kurikulum 2013 Tingkat Sekolah Dasar." *Promis* 1, no. 1 (2020): 31–50.

Lestari, Ika. *Pengembangan Bahan Ajar Berbasis Kompetensi (Sesuai Dengan Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan)*. akademia Permata, 2013.

Lismaya, Lilis. *BERPIKIR KRITIS & PBL: (Problem Based Learning)*. Media Sahbat Cendekia, 2019.

Magdalena, Ina, Riana Okta Prabandani, Emilia Septia Rini, Maulidia Ayu Fitriani, and Amelia Agdira Putri. "Analisis Pengembangan Bahan Ajar." *NUSANTARA* 2, no. 2 (July 30, 2020): 180–87. <https://doi.org/10.36088/nusantara.v2i2.805>.

Majid, Abdul. *Perencanaan Pembelajaran*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2007.

Mardiana, Defitra. "Pengembangan Bahan Ajar Berbasis Pendekatan Saintifik Dengan Mengeksplisitkan Hakikat Sains (NOS) Dan Berpikir Kritis Pada Materi Polimer Dan Biomolekul (Karbohidrat, Protein, Dan Lipid) / Defitra Mardiana
." Diploma, Universitas Negeri Malang, 2017. <http://repository.um.ac.id/22336/>.

Masrinah, Enok Noni, Ipin Aripin, and Aden Arif Gaffar. "Problem Based Learning (Pbl) Untuk Meningkatkan Keterampilan Berpikir Kritis." *Prosiding Seminar Nasional Pendidikan 1* (October 22, 2019): 924–32.

Menteri Pendidikan, Kebudayaan, Riset dan Teknologi,. "Kepmedikbudristek No. 56 Tentang Pedoman Penerapan Kurikulum," 2022.

Mufarrokhah, Lailatul, and Yulia Pramusinta. "Tnd Box Uno Stacko Media Development On Thematic Lessons." *Fikroh: Jurnal Pemikiran Dan Pendidikan Islam* 15, no. 1 (February 21, 2022): 106–19. <https://doi.org/10.37812/fikroh.v15i1.383>.

Munir. *Pembelajaran Digital*. Bandung: ALFABETA, 2017.

Nur, Regina Novianti, Nuriyah Nuriyah, and Rizqy Amelia Ramadhaniyah Ahmad. "Pengembangan Bahan Ajar Berbasis Keterampilan Abad 21 Berorientasi Pada Kurikulum 2013 Tema Cita-Citaku Peserta Didik Kelas Iv Sd Negeri Oeba 3 Kota Kupang." *Prosiding Seminar Nasional Ilmu Sosial, Sains Dan Teknologi 1*, no. 1 (February 20, 2022): 167–78.

Nuryanti, Alimah, Lia Yuliati, and Agus Suyudi. "Pengaruh Project Based Learning Terhadap Kemampuan Berpikir Kritis Peserta Didik Pada Materi Optik Geometris SMA Laboratorium UM." *Jurnal MIPA Dan Pembelajarannya (JMIPAP)* 1, no. 7 (2021): 539–47. <https://doi.org/10.17977/um067v1i7p539-547>.

“Observasi Pembelajaran Di Ruang Kelas IV SD Negeri Ringinsari, 09 Oktober 2022. Jam 8.00 WIB.,” n.d.

“Pengembangan Bahan Ajar Matematika Untuk Siswa Kelas V Sekolah Dasar | Nindiawati | Edcomtech: Jurnal Kajian Teknologi Pendidikan.” Accessed September 29, 2022. <http://journal2.um.ac.id/index.php/edcomtech/article/view/13073/pdf>.

Prasetyo, Ahmad Lutfi. “Pemanfaatan Media Cerita Bergambar Dengan Metode Stad (Student Teams Achievement Division) Dalam Menulis Teks Deskripsi Siswa Kelas Vii Di Smp Negeri 85 Jakarta.” BachelorThesis, Jakarta: FITK UIN Syarif Hidayatullah Jakarta, 2021. <https://repository.uinjkt.ac.id/dspace/handle/123456789/56841>.

Prastowo, Andi. *Panduan Kreatif Membuat Bahan Ajar Inovatif Menciptakan Metode Pembelajaran Yang Menarik Dan Menyenangkan*. Banguntapan Jogjakarta: DIVA Press, 2011.

———. *Pengembangan Bahan Ajar Tematik*. Jakarta: Kencana, 2016.

Premana, Made Yudi, Naswan Suharsono, and Made Teguh. “Pengembangan Multimedia Pembelajaran Berbasis Masalah Pada Mata Pelajaran Produksi Gambar 2D Untuk Bidang Keahlian Multimedia Di Sekolah Menengah Kejuruan.” *Journal Program Pascasarjana Universitas Pendidikan Ganesha Program Studi Teknologi Pembelajaran* 3, no. 1 (2013): 5–6.

Purwono, Urip. “Bahan Sosialisasi Standar Penilaian Buku Teks Pelajaran TIK,” 2008.

Rachmawati, Ryna. “Analisis Keterkaitan Standar Kompetensi Lulusan (SKL), Kompetensi Inti (KI), Dan Kompetensi Dasar (KD) Dalam Implementasi Kurikulum 2013.” *Tatar Pasundan: Jurnal Diklat Keagamaan* 12, no. 34 (2018): 231–39.

Rahadyan, Andri, Indra Kurniawan, and Rahman Abdillah. “Penggunaan Microsoft Excel Dalam Rekapitulasi Nilai Siswa Untuk Guru Sekolah Dasar.” *Journal of Community Empowerment* 1, no. 1 (July 9, 2022): 29–37.

Rasyd, Ryaas, Muhammad Amran, Satriani Satriani, and Rosdiah Rosdiah. “Analisis Kesulitan Guru Dalam Mengembangkan Indikator Pembelajaran Kuriukulm 2013 Sdn 210 Bottopenno.” *Autentik: Jurnal Pengembangan Pendidikan Dasar* 5, no. 2 (September 10, 2021): 180–99. <https://doi.org/10.36379/autentik.v5i2.146>.

Rayanto, Yudi Hari, And Sugianti. *PENELITIAN PENGEMBANGAN MODEL ADDIE DAN R2D2: TEORI & PRAKTEK*. Lembaga Academic & Research Institute, n.d.

Rozie, Fachrur. "Persepsi Guru Sekolah Dasar Tentang Penggunaan Media Pembelajaran Sebagai Alat Bantu Pencapaian Tujuan Pembelajaran." *Widyagogik : Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran Sekolah Dasar* 5, no. 2 (April 30, 2018): 99. <https://doi.org/10.21107/widyagogik.v5i2.3863>.

Rusmulyani, Ketut. "Study Pengembangan Pendidikan Dan Pelatihan." *Susunan Artikel Pendidikan* 5, no. 2 (2020): 101–8.

Santika, I. Gusti Ngurah, I. Wayan Suastra, and Ida Bagus Putu Arnyana. "Membentuk Karakter Peduli Lingkungan Pada Siswa Sekolah Dasar Melalui Pembelajaran Ipa." *Jurnal Education And Development* 10, no. 1 (2022): 207–12. <https://doi.org/10.37081/ed.v10i1.3382>.

Saputra, Hasbi Lutfiyan. "Penerapan strategi digital platform versi android dengan pendekatan design thinking pada PT EATIKI." Bachelor Thesis, Fakultas Sains dan Teknologi UIN Syarif Hidayatullah Jakarta, 2021. <https://repository.uinjkt.ac.id/dspace/handle/123456789/58232>.

Saputri, Baiq Rizka Amaliyah. "Pengembangan Buku Cerita Bergambar Sebagai Media Pembelajaran Literasi Keuangan Untuk Siswa Sekolah Dasar / Baiq Rizka Amaliyah Saputri." Masters, Universitas Negeri Malang, 2019. <http://repository.um.ac.id/113138/>.

Sari, Julia Inka, Syamswisna Syamswisna, and Yokhebed Yokhebed. "Kelayakan Bahan Ajar Modul Pada Materi Keanekaragaman Hayati Kelas X SMA." *Jurnal Pendidikan Dan Pembelajaran Khatulistiwa (JPPK)* 8, no. 6 (June 21, 2019). <https://doi.org/10.26418/jppk.v8i6.33329>.

Shanti, Widha Nur, Dyahsih Alin Sholihah, and Ahmad Anis Abdullah. "Pengaruh Pendekatan Problem Posing Dan Ctl Terhadap Kemampuan Berpikir Kritis Dalam Pembelajaran Matematika Bagi Siswa SMA." *Jurnal Karya Pendidikan Matematika* 5, no. 2 (October 19, 2018): 49–57. <https://doi.org/10.26714/jkpm.5.2.2018.49-57>.

Sihotang, Kasdin. *Berfikir Kritis Kecakapan Hidup Di Era Digital*. Yogyakarta: PT Kanisius, 2019.

Siwi, Estheria Finaningtyas, and Yohana Setiawan. "Pengembangan Buku Cegahan IPA Untuk Meningkatkan Kemampuan Berpikir Kritis Siswa Di Sekolah Dasar." *Jurnal Basicedu* 5, no. 4 (2021): 2220–30.

Sudjana, Nana. *Penilaian Hasil Proses Belajar Mengajar*. Bandung: Remaja Rosdakarya, 2006.

Sugiarto, H. "Komponen Kelayakan Kegrafikan." *Diperoleh Dari: <https://anzdoc.com/Komponen-Kelayakan-Kegrafikan.html>. Di Akses Pada Tanggal 19 (2019).*

Sugiyono. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, Dan R&D*. Bandung: CV ALFABETA, 2017.

———. *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif Dan R&D*. Bandung: CV ALFABETA, 2019.

Sumiati, Ni Ketut, and Luh Ayu Tirtayani. “Pemanfaatan Buku Cerita Bergambar Digital Berbasis Audio Visual Terhadap Stimulasi Kemampuan Empati Anak Usia Dini.” *Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini Undiksha* 9, no. 2 (July 12, 2021): 220–30. <https://doi.org/10.23887/paud.v9i2.35514>.

Susilawati, Eneng. “Implementasi Bahan Ajar Ipa Berbasis Inkuiri Dalam Diklat Inkuiri Berjenjang.” *Jurnal Cakrawala Pendidikan* 36, no. 1 (February 22, 2017). <https://doi.org/10.21831/cp.v36i1.8072>.

Temmy Renaldi Setia Bakti, -. “Pengembangan Buku Cerita Anak Bergambar Untuk Meningkatkan Kemampuan Literasi Dasar Siswa Sekolah Dasar.” Masters, Universitas Pendidikan Indonesia, 2021. <http://repository.upi.edu>.

Titik, Suciati. “Pengembangan Bahan Ajar Buku Cerita Bergambar Pada Keterampilan Membaca Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Kelas I Madrasah Ibtidaiyah.” Masters, IAIN PURWOKERTO, 2020. <http://repository.iainpurwokerto.ac.id/8804/>.

Umam, Khoirul. “Pengaruh Media Picture Story Terhadap Kemampuan Berpikir Kritis Siswa Pada Materi Biologi.” *Proceeding Biology Education Conference: Biology, Science, Enviromental, and Learning* 15, no. 1 (October 1, 2018): 111–15.

Wahyuni, Annisa Fasha. “Pengembangan Modul Interaktif Berbantuan Kvisoft Flipbook Maker Pada Pembelajaran Tematik Kelas Iv SD/MI.” Diploma, UIN RADEN INTAN LAMPUNG, 2022. <http://repository.radenintan.ac.id/19982/>.

Wahyuni, Sri. “Efektivitas Pembelajaran Kooperatif Team Games Tournament Dan Mind Mapping Dalam Meningkatkan Hasil Belajar Bidang Studi Pendidikan Agama Islam Siswa Kelas XII Sma Negeri 2 Pematangsiantar.” Masters, Pascasarjana UIN Sumatera Utara, 2017. <http://repository.uinsu.ac.id/1527/>.

“Wawancara Dengan Ibu F Selaku Kepala Sekolah SD Negeri Ringinsari, Di Kantor Kepala Sekolah, 11 Oktober 2022. Jam 8.30 WIB.,” n.d.

Wibawa, Angga Eka Yuda. “Implementasi Platform Digital Sebagai Media Pembelajaran Daring Di Mi Muhammadiyah Pk Kartasura Pada Masa Pandemi Covid-19.” *Berajah Journal* 1, no. 2 (August 21, 2021): 76–84. <https://doi.org/10.47353/bj.v1i2.27>.

Wicaksono, A, S Supriyono, and F Akhyar. "Development of Electronic Teaching Materials Based Flip Book Makers for Language Skills in Elementary Schools." *Journal of Physics: Conference Series* 1987, no. 1 (July 1, 2021): 012008. <https://doi.org/10.1088/1742-6596/1987/1/012008>.

Wirawan, I. Putu Hendra. "Pengembangan Buku Cerita Bergambar Berkearifan Lokal Subak Pada Tema Peduli Terhadap Makhluk Hidup Untuk Siswa Kelas 4 Sekolah Dasar." Masters, Universitas Pendidikan Ganesha, 2021. <https://doi.org/10/1929041008-COVER.pdf>.

Wismaliya, Risa. "Program Studi Pendidikan Dasar Sekolah Pascasarjana Universitas Pendidikan Indonesia 202," 2021, 26.

Yurniawati, Yurniawati. "Meningkatkan Kecerdasan Spiritual Melalui Cerita Bergambar Pada Anak Usia Dini." *ALAYYA : Jurnal Pendidikan Islam Anak Usia Dini* 1, no. 2 (2021): 105–28.

Zulela. *Pembelajaran Bahasa Indonesia Sastra Di SD*. Bandung: Remaja Rosdakarya, 2012.