

**PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA SOSIAL TIKTOK TERHADAP MINAT  
BELAJAR SISWA KELAS V MIN 1 YOGYAKARTA**



**SKRIPSI**

**Diajukan kepada Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan  
Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta  
untuk Memenuhi Sebagian Syarat Memperoleh  
Gelar Sarjana Strata Satu Pendidikan**

**Disusun Oleh :**

**Sekar Handarisky**

**NIM: 18104080040**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH  
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN  
UIN SUNAN KALIJAGA YOGYAKARTA  
YOGYAKARTA  
2022**

## SURAT PERNYATAAN

### SURAT PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Sekar Handarisky

NIM : 18104080040

Program Studi : PGMI

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa dalam skripsi saya yang berjudul “Pengaruh Penggunaan Media Sosial Tiktok Terhadap Minat Belajar Matematika Siswa Kelas V di MIN 1 Yogyakarta” ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu perguruan tinggi, dan skripsi saya ini adalah asli hasil karya/penelitian sendiri dan bukan plagiasi dari karya/penelitian orang lain.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya agar dapat diketahui oleh anggota dewan penguji.

Yogyakarta, 4 Desember 2022

Yang menyatakan



Sekar Handarisky

NIM.18104080040

STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
SUNAN KALIJAGA  
YOGYAKARTA

## SURAT PERNYATAAN BERJILBAB

### SURAT PERNYATAAN BERJILBAB

Yang bertanda tangan di bawah ini .

Nama : Sekar Handarisky  
NIM : 18104080040  
Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah  
Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa saya adalah benar beragama islam dan memakai jilbab. Saya tidak akan menuntut program studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah (PGMI) Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta atas pemakain jilbab.Apabila terbukti pernyataan ini tidak benar , sepenuhnya menjadi tanggung jawab saya.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya serta penuh kesadaran atas ridha Allah SWT.

Yogyakarta, 4 Desember 2022

Yang Menyatakan,



Sekar Handarisky

NIM.18104080040

STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
SUNAN KALIJAGA  
YOGYAKARTA



**SURAT PERSETUJUAN SKRIPSI/ TUGAS AKHIR**

**Hal : Persetujuan Skripsi / Tugas Akhir**

Lampiran : -

Kepada Yth.

Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga  
Yogyakarta Di Yogyakarta

*Assalamu'alaikum Wr. Wb.*

Setelah membaca, meneliti, menelaah, memberikan petunjuk dan mengoreksi serta mengadakan perbaikan seperlunya, maka kami selaku pembimbing berpendapat bahwa skripsi saudara:

Nama : Sekar Handarisky

NIM : 18104080040

Progam Studi : PGMI

Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga

Judul Skripsi : Pengaruh Penggunaan Media Sosial Tiktok Terhadap Minat Belajar Matematika Siswa Kelas V MIN 1 Yogyakarta

Sudah dapat diajukan kepada Program Studi PGMI Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UINSunan Kalijaga Yogyakarta sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana Strata Satu Pendidikan Islam.

Dengan ini kami mengharap agar skripsi/tugas akhir tersebut dapat segera diujikan/dimunaqasyahkan. Atas perhatiannya kami ucapkan terima kasih.

*Wassalamu'alaikum. Wr. Wb.*

Yogyakarta 2 Desember 2022

Pembimbing

Dr. Maemonah, M.Ag.

NIP.197303092002122006

# HALAMAN PENGESAHAN



KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA  
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN  
Jl. Marsda Adisucipto Telp. (0274) 513056 Fax. (0274) 586117 Yogyakarta 55281

## PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Nomor : B-3509/Un.02/DT/PP.00.9/12/2022

Tugas Akhir dengan judul : **PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA SOSIAL TIKTOK TERHADAP MINAT BELAJAR MATEMATIKA SISWA KELAS V MIN 1 YOGYAKARTA**

yang dipersiapkan dan disusun oleh:

Nama : **SEKAR HANDARISKY**  
Nomor Induk Mahasiswa : **18104080040**  
Telah diujikan pada : **Kamis, 15 Desember 2022**  
Nilai ujian Tugas Akhir : **A**

dinyatakan telah diterima oleh Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

### TIM UJIAN TUGAS AKHIR



Ketua Sidang

Dr. Hj. Maemonah, M.Ag.  
SIGNED

Valid ID: 63aa3ef8a8672



Penguji I

Dr. Andi Prastowo, S.P.d.I., M.Pd.I  
SIGNED

Valid ID: 63a551e622953



Penguji II

Dra. Hj. Endang Sulistyowati, M.Pd.I.  
SIGNED

Valid ID: 63a961dc383d9

STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
SUNAN KALIJAGA  
YOGYAKARTA



Yogyakarta, 15 Desember 2022  
UIN Sunan Kalijaga

Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan  
Prof. Dr. Hj. Sri Sumarni, M.Pd.  
SIGNED

Valid ID: 63aa4d156c21f

## MOTTO

فَإِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا , إِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا

“Maka sesungguhnya bersama kesulitan ada kemudahan. Sesungguhnya bersama kesulitan ada kemudahan ”(QS. Al-Insyirah: 6-5)<sup>1</sup>



---

<sup>1</sup> Hafizh Dasuki et al., *Al-Qur'an Dan Terjemahan* (Surabaya: CV. Jaya Sakti Surabaya, 1989), hlm.345.

PERSEMBAHAN SKRIPSI

*Karya ini saya persembahkan kepada:*

Almamater Tercinta

Program Studi Madrasah Ibtidaiyah

Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta



STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
SUNAN KALIJAGA  
YOGYAKARTA

## ABSTRAK

Sekar Handarisky, “Pengaruh Penggunaan Media Sosial Tiktok Terhadap Minat Belajar Matematika Siswa Kelas V MIN 1 Yogyakarta”.Skripsi. Yogyakarta: Fakultas Ilmu Trbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga, 2022

Permasalahan yang dikaji dalam penelitian ini adalah: Adakah Pengaruh media sosial tiktok terhadap minat belajar matematika siswa kelas V MIN 1 Yogyakarta. Jenis Penelitian ini adalah Eksperimen dengan pendekatan Kuantitatif. Dengan tahap penelitian yang pertama adalah observasi , pengambilan data menggunakan angket pretest dan postest serta dokumentasi. Pada penelitian ini memiliki variabel bebas yaitu penggunaan media sosial tiktok sedangkan variabel terikatnya adalah minat belajar. Populasi dalam penelitian ini merupakan seluruh siswa kelas V MIN 1 Yogyakarta, sedangkan sampel penelitiannya ada dikelas 5A sebagai kelas eksperimen berjumlah 25 siswa dan Kelas 5B sebagai kelas kontrol berjumlah 25 siswa dengan total 50 siswa.Uji Hipotesis dalam penelitian menggunakan Uji *Independent Sample T Test* untuk mengetahui ada tidaknya pengaruh penggunaan media sosial tiktok terhadap minat belajar siswa..

Hasil penelitian menunjukkan bahwa pengaruh media sosial tiktok terhadap minat belajar matematika siswa kelas 5 dengan perolehan nilai signifikasinya kurang dari 0,05 yang artinya  $H_0$  ditolak dan  $H_a$  diterima sesuai dengan hipotesis penelitian yaitu  $H_a$  yang menjelaskan terdapat pengaruh penggunaan media sosial tiktok terhadap minat belajar matematika siswa kelas V.

**Kata Kunci : Pengaruh Media Sosial Tiktok, Minat Belajar, Matematika.**

STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
SUNAN KALIJAGA  
YOGYAKARTA



## KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ

وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ، أَمَا بَعْدُ

Dengan menyebut nama Allah Yang Maha Pengasih lagi Maha Penyayang. Segala puji bagi Allah yang telah memberikan taufik, hidayah dan rahmat-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi ini dengan judul “Pengaruh Penggunaan Media Sosial Tiktok Terhadap Minat Belajar Matematika Siswa Kelas V Di Min 1 Yogyakarta”. Sholawat serta salam tercurah kepada nabi agung Muhammad SAW juga keluarganya serta semua orang yang meniti jalannya. Selama penulisan skripsi ini tentunya kesulitan dan hambatan telah dihadapi penulis. Dalam mengatasinya penulis tidak mungkin dapat melakukannya sendiri tanpa bantuan orang lain. Atas bantuan yang telah diberikan selama penelitian maupun dalam penulisan skripsi ini, penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Bapak Prof. Dr. Phil. Al Makin, S.Ag., M.A. selaku rektor Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta.
2. Ibu Prof. Dr. Hj. Sri Sumarni, M.Pd Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta beserta staf-stafnya, yang telah membantu penulis dalam menjalani studi Strata Satu Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah.
3. Ibu Dr. Maemonah selaku Ketua Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta sekaligus dosen pembimbing skripsi yang telah meluangkan waktu, mencurahkan pikiran, mengarahkan serta memberikan petunjuk dalam penulisan skripsi ini dengan penuh keikhlasan.
4. Bapak Sigit Prasetyo, S.Pd.i., M.Pd.Si. selaku penasihat akademik yang telah meluangkan waktu, membimbing. Memberi nasehat serta masukan yang tidak ternilai harganya kepada penulis.
5. Ibu Zumaroh Nazulaningsih, M.Si., selaku Kepala Madrasah Ibtidaiyah Negeri 1 Yogyakarta, yang telah memberikan izin penelitian di MIN 1 Yogyakarta.
6. Ibu Tri Suhartiningsih S.Pd., guru kelas 5 MIN 1 Yogyakarta yang telah membantu terlaksananya penelitian ini.
7. Bapak Sunarto dan Ibu Sri Handayaningsih, kedua orang tua tercinta yang selalu mencurahkan perhatian, doa, motivasi, dan kasih sayang dengan penuh ketulusan.

8. Teman- teman PGMI angkatan 2018 UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta khususnya Bernika, Ryan, Firoh, Siwi yang telah memberikan motivasi dan semangat dalam pengerjaan skripsi ini.

Penulis sangat menyadari, bahwa skripsi ini masih jauh dalam kesempurnaan. Oleh karena itu, penulis mengharapkan kritik yang membangun dari berbagai pihak. Semoga skripsi ini bermanfaat bagi penulis khususnya dan bagi pembaca pada umumnya.

Yogyakarta, 28 September 2022

Penulis



Sekar Handarisky

NIM. 18104080040



STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
SUNAN KALIJAGA  
YOGYAKARTA

## DAFTAR ISI

|   |      |
|---|------|
| HALAMAN JUDUL.....                      | i    |
| SURAT PERNYATAAN .....                  | ii   |
| SURAT PERNYATAAN BERJILBAB .....        | iii  |
| HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING .....    | iv   |
| HALAM PENGESAHAN.....                   | v    |
| HALAMAN MOTTO .....                     | vi   |
| HALAMAN PERSEMBAHAN.....                | vii  |
| HALAMAN ABSTRAK.....                    | viii |
| KATA PENGANTAR.....                     | ix   |
| DAFTAR ISI.....                         | xi   |
| DAFTAR TABEL .....                      | xiii |
| DAFTAR GAMBAR .....                     | xiv  |
| DAFTAR LAMPIRAN .....                   | xv   |
| BAB I PENDAHULUAN .....                 | 1    |
| A. Latar Belakang Masalah.....          | 1    |
| B. Rumusan Masalah .....                | 7    |
| C. Tujuan Penelitian.....               | 7    |
| BAB II KAJIAN PUSTAKA .....             | 9    |
| A. Landasan teori .....                 | 9    |
| 1. Pengertian Media sosial tiktok ..... | 9    |
| 2. Pengertian Minat Belajar.....        | 11   |
| B. Kajian Penelitian Yang Relevan ..... | 14   |
| C. Kerangka Pikir.....                  | 18   |
| D. Hipotesis.....                       | 18   |
| BAB III METODE PENELITIAN.....          | 21   |
| A. Jenis Penelitian.....                | 21   |
| B. Tempat dan Waktu Penelitian .....    | 23   |
| C. Populasi dan Sampel Penelitian ..... | 23   |
| D. Variabel Penelitian .....            | 24   |

|  |           |
|--|-----------|
| E. Teknik Pengumpulan Data .....             | 25        |
| F. Teknik Analisis Data .....                | 28        |
| <b>BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN .....</b>     | <b>34</b> |
| A. Hasil penelitian.....                     | 34        |
| 1. Deskripsi Lokasi Penelitian.....          | 34        |
| 2. Visi Misi.....                            | 35        |
| 3. Deskripsi Penelitian.....                 | 36        |
| 4. Hasil Analisis Data.....                  | 42        |
| a. Hasil Uji Kualitas Data .....             | 42        |
| b. Hasil Uji Reliabilitas .....              | 44        |
| c. Hasil Uji Normalitas.....                 | 46        |
| d. Hasil Uji Homogenitas .....               | 48        |
| e. Hasil Uji Independent Sampel T Test ..... | 49        |
| B. Pembahasan .....                          | 51        |
| <b>BAB V PENUTUP.....</b>                    | <b>54</b> |
| A. Kesimpulan.....                           | 54        |
| B. Saran.....                                | 54        |
| <b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>                  | <b>55</b> |
| <b>LAMPIRAN- LAMPIRAN.....</b>               | <b>59</b> |

## DAFTAR TABEL

|  |    |
|--|----|
| Tabel III.1 Desain penelitian nonequivalent control group design .....     | 21 |
| Tabel III.2 Kisi- kisi angket belajar .....                                | 26 |
| Tabel IV.1 Hasil rata- rata pretest dan posttest 5A dan 5B.....            | 42 |
| Tabel IV.2 Validitas pretest .....   | 43 |
| Tabel IV.3 Validitas posttest.....   | 44 |
| Tabel IV.4 Reliabilitas pretest kelas eksperimen .....                     | 45 |
| Tabel IV.5 Reliabilitas pretest kelas kontrol.....                         | 45 |
| Tabel IV.6 Reliabilitas posttest kelas eksperimen .....                    | 45 |
| Tabel IV.7 Reliabilitas posttest kelas kontrol .....                       | 46 |
| Tabel IV.8 Hasil uji normalitas pretest kelas eksperimen dan kontrol ..... | 46 |
| Tabel IV.9 Hasil uji normalitas posttest kelas eksperimen .....            | 47 |
| Tabel IV.10 Hasil uji normalitas posttest kelas kontrol .....              | 48 |
| Tabel IV.11 Hasil uji homogenitas .....                                    | 49 |
| Tabel IV.12 Hasil uji independent sampel t test kelas eksperimen.....      | 50 |
| Tabel IV.13 Hasil uji independent sampel t test kelas kontrol.....         | 50 |

## DAFTAR GAMBAR

|   |    |
|---|----|
| Gambar I.1 Kerangka pikir.....                    | 19 |
| Gambar IV.1 Gedung sekolah MIN 1 Yogyakarta ..... | 34 |
| Gambar IV.2 Posttest di kelas kontrol 5B.....     | 38 |
| Gambar IV.3 Treatment di kelas eksperimen 5A..... | 40 |
| Gambar IV.4 Posttest di kelas eksperimen 5A.....  | 40 |
| Gambar IV.5 Treatment dikelas kontrol 5B.....     | 41 |
| Gambar IV.6 Treatment dikelas kontrol 5B.....     | 41 |



## DAFTAR LAMPIRAN

|                     |    |
|---------------------|----|
| Lampiran I.....     | 59 |
| Lampiran II.....    | 60 |
| Lampiran III .....  | 61 |
| Lampiran IV .....   | 62 |
| Lampiran V .....    | 63 |
| Lampiran VI.....    | 64 |
| Lampiran VII.....   | 65 |
| Lampiran VIII ..... | 67 |
| Lampiran IX .....   | 70 |
| Lampiran X .....    | 73 |
| Lampiran XI .....   | 76 |
| Lampiran XII.....   | 77 |
| Lampiran XIII ..... | 78 |
| Lampiran XIV .....  | 79 |
| Lampiran XV.....    | 81 |
| Lampiran XVI.....   | 83 |
| Lampiran XVII.....  | 85 |
| Lampiran XVIII..... | 86 |
| Lampiran XIX .....  | 87 |
| Lampiran XX.....    | 88 |
| Lampiran XXI .....  | 89 |
| Lampiran XXII.....  | 90 |
| Lampiran XXIII..... | 91 |

# BAB I

## PENDAHULUAN

### A. Latar Belakang Masalah

Pendidikan adalah proses interaksi antara pendidik dan peserta didik baik secara formal, nonformal maupun informal.<sup>2</sup> Salah satu mata pelajaran yang penting dalam dunia pendidikan adalah matematika. Pembelajaran matematika memiliki peran yang penting dalam proses pendidikan untuk berbagai jenjang dan dapat bermanfaat ke dalam kehidupan sehari-hari.<sup>3</sup> Matematika adalah mata pelajaran berhitung, termuat dalam mata pelajaran lain yang memiliki perhitungan juga, seperti fisika, kimia dan ilmu eksak lainnya serta membantu memecahkan masalah dalam segala bidang.<sup>4</sup> Sehingga, terdapat alasan yang cukup kuat, mengapa siswa ditekankan untuk bersungguh-sungguh dalam pembelajaran matematika. Matematika akan terus dipelajari secara berkesinambungan sampai jenjang pendidikan yang paling tinggi sekalipun. Seperti yang dikemukakan oleh Ruseffendi (2006), matematika disebut dengan ratunya ilmu yang bermakna bahwa matematika tidak bergantung pada ilmu lain atau study lain. Menurut Russel dalam buku Gatot Muhsetyo, Matematika adalah ilmu yang mempelajari tentang sesuatu yang dimulai dari bagian yang paling mudah ke bagian yang sulit, dari bagian yang konkret ke bagian yang abstrak sehingga dapat dicapai dari dua arah yang saling berlawanan.<sup>5</sup>

Minat yang terdapat dalam diri siswa dapat dilihat dari beberapa aspek. Menurut Dalyono ada tidaknya minat siswa pada pelajaran dapat dilihat dari cara anak mengikuti

---

<sup>2</sup> Ai Rasnawati et al., "Analisis Kemampuan Berpikir Kreatif Matematika Siswa SMK Pada Materi Sistem Persamaan Linier Dua Variabel (SPLDV) Di Kota Cimahi," *Jurnal Cendekia: Jurnal Pendidikan* Vol.3, no. 1 (2019): hlm.191.

<sup>3</sup> P Akbar et al., "Analisis Kemampuan Pemecahan Masalah Dan Disposisi Matematik Siswa Kelas XI SMA Putra Juang Dalam Materi Peluang," *Jurnal Cendekia: Jurnal Pendidikan Matematika* Vol.2, no. 1 (2018): hlm.144.

<sup>4</sup> Nurul Islamiah et al., "Analisis Hubungan Kemampuan Pemecahan Masalah Matematis Dan Self Confident Siswa SMP," *Jurnal On Education* Vol.1, no. 1 (2018): hlm.47.

<sup>5</sup> Gatot Muhsetyo, *Pembelajaran Matematika Di SD* (Tangerang: Prenada Media Group, 2013), hlm.19.



pelajaran, lengkap tidaknya catatan, memperhatikan tidaknya dalam pelajaran itu.<sup>6</sup>Minat merupakan salah satu faktor yang dapat menunjang keberhasilan dalam suatu pembelajaran. Melalui minat belajar yang tinggi siswa akan mengikuti dan memperhatikan materi pada proses pembelajaran. Perhatian siswa saat melakukan proses pembelajaran menyebabkan siswa mudah dalam memahami konsep matematika. Oleh karena itu, apabila suatu proses pembelajaran tidak sesuai dengan minat siswa maka akan memungkinkan berpengaruh negatif terhadap hasil belajar siswa. Minat merupakan sesuatu yang diawali dengan perasaan senang dan sikap positif. Minat dapat dilakukan dengan berupa bentuk perhatian yang dilakukan oleh seseorang karena ketertarikannya pada objek tersebut. Minat dapat mendorong seseorang untuk melakukan sesuatu yang disukainya.

Menurut Djali minat adalah rasa lebih suka dan rasa ketertarikan pada suatu hal atau aktivitas tanpa ada yang menyuruh.<sup>7</sup>Hal ini sejalan dengan Sedangkan menurut Sardiman dalam Susanto (2013:57) minat adalah suatu kondisi yang terjadi apabila seseorang melihat ciri-ciri atau arti sementara situasi yang dihubungkan dengan keinginan-keinginan atau kebutuhan-kebutuhan sendiri. <sup>8</sup>Berdasarkan dari pendapat tersebut dapat ditarik kesimpulan bahwa minat merupakan suatu keadaan dimana seseorang merasa suka dan tertarik pada suatu objek berupa benda maupun kegiatan yang sesuai dengan keinginan atau kebutuhannya. Apabila peserta didik memiliki rasa minat terhadap pembelajaran maka akan ditunjukkan melalui sikap dan perilaku yang baik pada saat proses pembelajaran. Hal ini karena minat memiliki peranan penting dalam menentukan pola berpikir seseorang dalam melaukakan suatu aktivitas atau tindakan. Oleh sebab itu minat merupakan salah satu faktor yang menentukan keberhasilan seseorang dalam pembelajaran.

---

<sup>6</sup> M. Dalyono, *Psikologi Pendidikan* (Jakarta: Rineka Cipta, 2010), hlm.235.

<sup>7</sup> Djaali, *Psikologi Pendidikan* (Jakarta: Bumi Aksara, 2011), hlm.121.

<sup>8</sup> Ahmad Susanto, *Teori Belajar Dan Pembelajaran Di Sekolah Dasar* (Jakarta: Prenada Media Group, 2013), hlm.57.

Berdasarkan teori Piaget perkembangan kognitif usia SD berada pada tahap operasional konkret. Menurut Susanto pada tahap operasional konkret peserta didik umumnya masih mengalami kesulitan dalam memahami matematika yang bersifat abstrak.<sup>9</sup> Pada usia ini peserta didik baru mampu berpikir sistematis terkait dengan benda-benda dan peristiwa-peristiwa yang konkret. Bidang studi matematika merupakan salah satu komponen pendidikan dasar dalam bidang-bidang pengajaran. Bidang studi matematika ini diperlukan untuk proses perhitungan dan proses berpikir yang sangat dibutuhkan orang dalam menyelesaikan berbagai masalah.<sup>10</sup> Oleh karena itu pada proses pembelajaran harus tercipta suasana yang nyaman dan menyenangkan serta menarik perhatian peserta didik. Pembelajaran yang menarik akan mendapat perhatian dari peserta didik, sehingga memunculkan rasa keinginan atau minat yang lebih untuk terus belajar dan memperhatikan agar memperoleh hasil yang maksimal. Dengan memiliki minat belajar yang tinggi, siswa akan mampu belajar dan berlatih matematika dengan baik, sehingga siswa akan lebih mudah untuk dilatih berpikir secara kritis, kreatif, cermat dan logis yang menjadikan siswa dapat berprestasi dengan baik dalam pelajaran matematika.<sup>11</sup>

Permasalahannya saat ini matematika masih dipandang sebagai salahsatu mata pelajaran yang sulit bagi siswa sehingga minat siswa dalam belajar matematika rendah. Minat merupakan suatu kegiatan yang dilakukan oleh siswa secara tetap dalam melakukan proses belajar. Sesuai dengan pendapat Menurut Slameto minat adalah kecenderungan yang tetap untuk memperhatikan dan mengenang beberapa kegiatan. Kegiatan yang diminati siswa, diperhatikan terus-menerus yang disertai rasa senang dan diperoleh rasa kepuasan. Lebih lanjut dijelaskan minat adalah suatu rasa suka dan ketertarikan pada suatu hal atau aktivitas, tanpa ada yang menyuruh. Seseorang yang memiliki minat terhadap

---

<sup>9</sup> Ahmad Susanto, *Teori Belajar Dan Pembelajaran* (Jakarta: Prenada Media Group, 2013), hlm184.

<sup>10</sup> Susanto, *Teori Belajar Dan Pembelajaran Di Sekolah Dasar*, hlm.183.

<sup>11</sup> Erlando Doni Sirait, "Pengaruh Minat Belajar Terhadap Prestasi Belajar Matematika," *Jurnal Formatif* Vol.6, no. 1 (2018): hlm.36.

kegiatan tertentu cenderung memberikan perhatian yang besar terhadap kegiatan tersebut.

12

Siswa di sekolah dasar pada usia 7-12 tahun pada umumnya mengalami kesulitan dalam belajar matematika, sehingga minat belajar siswa dalam belajar matematika sangat sedikit. Minat belajar siswa dapat dipengaruhi oleh berbagai macam faktor, di antaranya lingkungan keluarga, dan lingkungan sosial. Oleh karena itu, kegiatan pembelajaran matematika yang tepat adalah kegiatan pembelajaran yang berpusat pada siswa. Siswa bukan hanya melihat saja apa yang guru jelaskan tetapi siswa juga bisa tahu apa yang dijelaskan oleh guru tersebut dalam pelajaran matematika. Jadi, belajar mengajar merupakan proses interaksi antara guru dan siswa pada saat proses pembelajaran. Proses pembelajaran akan berhasil, selain ditentukan oleh kemampuan guru dalam menentukan metode dan alat yang digunakan dalam pengajaran, juga ditentukan oleh minat belajar siswa tersebut. Untuk itu, guru harus mampu mengelola semua itu, guna untuk menciptakan kondisi belajar mengajar yang dapat mengantarkan anak didik ketujuan sehingga tercapai hasil yang maksimal.

Maka dari itu sebagai seorang guru harus bisa menyesuaikan pembelajaran sesuai karakteristik anak dan selalu berusaha untuk menarik perhatian anak didiknya sehingga mereka mempunyai minat terhadap pelajaran yang diajarkannya. Orang yang menaruh minat pada suatu aktivitas akan memberikan perhatian yang besar. Ia tidak segan mengorbankan waktu dan tenaga demi aktivitas tersebut. Oleh karena itu seorang siswa yang mempunyai perhatian terhadap suatu pelajaran, ia pasti akan berusaha keras untuk memperoleh nilai yang bagus yaitu dengan belajar.

Dari wawancara siswa kelas V MIN 1 Yogyakarta terindikasi rendahnya minat belajar matematika terbukti dengan banyak siswa yang menjawab pelajaran yang tidak disukai adalah pelajaran matematika namun ada juga yang menyukai pelajaran matematika. Banyak siswa tidak menyukai matematika karena dianggap sulit oleh sebagian

---

<sup>12</sup> Slameto, *Belajar Dan Faktor- Faktor Yang Mempengaruhinya*, n.d., hlm.180.

siswa . banyak siswa yang mendapat nilai kurang ketika ulangan matematika .dari hasil observasi tersebut perlu adanya media yang menarik untuk menyampaikan materi pelajaran matematika agar lebih diminati oleh siswa sehingga tidak membosankan dalam penyampaian serta adanya inovasi penyampaian dalam media pembelajaran. Berdasarkan hasil wawancara siswa terdapat 49 dari 90 total siswa kelas 5 yang menggunakan media sosial tiktok sehingga membuat peneliti akan meneliti hal ini dikarenakan banyaknya siswa yang menggemari media sosial tiktok ini .

Tik Tok dapat diolah menjadi media pembelajaran yang menarik dan interaktif bagi siswa. Aplikasi Tik Tok dapat diimplementasikan dalam berbagai jenis pembelajaran sebagai media. Berbagai fitur yang terdapat pada aplikasi Tik Tok, sangat memungkinkan untuk didesain sebagai media dalam pembelajaran untuk meningkatkan daya minat belajar.<sup>13</sup>Selain itu TikTok juga merupakan media sosial yang berupa audio visual yang berupa aplikasi yang digunakan untuk membuat konten video pendek yang dikreasikan dengan tambahan musik.<sup>14</sup> Banyak siswa yang menggunakan aplikasi ini karena media sosial ini dapat menghibur dikala bosan. Adanya media sosial adalah sebagai hiburan bagi setiap orang untuk menghilangkan rasa bosan dan lelah. Alasan dari pemilihan media sosial TikTok ini antara lain mengingat media sosial yang sedang trend pada saat ini adalah TikTok serta banyak peserta didik yang menggunakan aplikasi ini sehingga menarik penulis untuk meneliti hal tersebut.

Dari pra penelitian penulis melakukan wawancara terhadap tiga orang siswa mengenai media sosial TikTok, banyak dari mereka mengenal aplikasi TikTok. salah satu siswa mengungkapkan bahwa terhibur menggunakan aplikasi tersebut. Ada beberapa siswa yang menggunakan namun dibatasi penggunaannya oleh orang tuanya karena siswa tidak memiliki gadget sendiri alhasil penggunaannya masih terkontrol orang tua jadi masih teratur dalam waktu penggunaannya. Alasan pemilihan kelas 5 di MIN 1 Yogyakarta yaitu

---

<sup>13</sup> Dewi Laila Nadiyah, "Pemanfaatan Aplikasi TikTok Sebagai Media Pembelajaran Akidah Akhlak Di MTs NU Banat Kudus," *Jurnal Al-Riwayah: Jurnal Kependidikan* Vol.13, no. 2 (2021): hlm.265.

<sup>14</sup> Laila Nadiyah, hlm.268.

karena siswa dengan rentang umur yang sudah lebih nalar dan yang diperbolehkan untuk penelitian dari pihak sekolah serta yang sebagian siswanya sudah memiliki gadget sendiri, sedangkan tempat penelitiannya karena MIN 1 Yogyakarta merupakan salah satu sekolah dengan kualitas pendidikan yang baik, yang dipastikan untuk siswanya memiliki kecerdasan intelektual yang tinggi.

Pemilihan lokasi penelitian juga didasarkan oleh belum adanya penelitian sebelumnya yang serupa terkait peningkatan minat belajar siswa melalui media sosial. Selain itu diharapkan dengan penelitian ini mampu meningkatkan minat belajar mata pelajaran Matematika sehingga mengantarkan siswa MIN 1 Yogyakarta dapat ikut serta dalam ajang perlombaan bergensi.

Sebenarnya TikTok memberi banyak keuntungan dan jika di salah gunakan akan menjadi kerugian salah satu contoh keuntungan bagi siswa yaitu dengan adanya tik tok sebagai hiburan siswa dikala sedang bosan dalam belajar selain itu meningkatkan kreativitas siswa dengan menonton video tentang sebuah kreasi misalnya video pembuatan guci dari tanah liat, video melukis, bahkan video tentang matematika dalam tips menghitung cepat maka akan menambah kreativitas siswa dalam menyelesaikan tugas, menambah informasi seperti berita tentang libur sekolah atau rekomendasi tempat berlibur, selain itu di TikTok ada fitur menambah pertemanan seperti memfollow pengguna lain yang ingin kita ikuti jadi kita bisa berteman dengan siapapun yang ingin kita ikuti dan juga memberi kebebasan dalam berkomentar yang terakhir meningkatkan percaya diri artinya yaitu pengguna bebas berekspresi karena bebas mengupload video yang ingin di upload.<sup>15</sup>

Dalam penelitian ini peneliti akan memfokuskan pada penelitian tentang konten TikTok yang berkaitan dengan pembelajaran yaitu pada mata pelajaran Matematika konten TikTok yang ditampilkan adalah terkait materi pecahan dengan inovasi menghitung cepat sehingga diharapkan dapat menarik minat siswa dalam belajar matematika. Mengingat

---

<sup>15</sup> Tri Buana and Dwi Maharani, "Penggunaan Aplikasi Tiktok (Versi Terbaru) Dan Kreativitas Anak," *Jurnal Inovasi* Vol. 14, no. 1 (2020): hlm.2.

rendahnya minat siswa dalam belajar matematika karena sering dianggap sulit sehingga perlunya media yang menarik dalam penyampaian materi seperti halnya media sosial tiktok ini jika digunakan dengan bijak akan lebih bermanfaat karena tidak hanya sebagai ajang hiburan melainkan juga sebagai penambah informasi. Dalam penelitian ini akan digunakan metode eksperimen yang mengambil sampel dari kelas 5A dan 5B yang akan menjadi kelas eksperimen dan kelas kontrol dimana kelas 5A akan diberi perlakuan dengan disajikan konten tiktok sedangkan kelas B diberi perlakuan dengan menonton youtube.

Untuk melihat media sosial Tiktok akan berpengaruh atau tidak terhadap minat belajar yaitu dengan disajikan konten terkait matematika dengan materi pecahan. Dari uraian diatas adapun yang mendorong penulis meneliti permasalahan tersebut adalah melihat bagaimana minat belajar siswa dengan pengaruh media sosial TikTok sehingga penulis tertarik lebih dalam meneliti tentang “PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA SOSIAL TIKTOK TERHADAP MINAT BELAJAR MATEMATIKA SISWA KELAS V MIN 1 YOGYAKARTA”

#### B. Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang diatas , pada penelitian ini dirumuskan masalah sebagai berikut:

1. Adakah Pengaruh media sosial tiktok terhadap minat belajar matematika siswa kelas V MIN 1 Yogyakarta?

#### C. Tujuan dan Manfaat Penelitian

##### 1. Tujuan Penelitian

Berdasarkan rumusan masalah diatas tujuan Penelitian ini antara lain:

- a. Untuk mengetahui pengaruh penggunaan sosial media tiktok terhadap minat belajar matematika siswa kelas V di MIN 1 Yogyakarta

## 2. Manfaat Penelitian

Selain tujuan diatas penelitian ini diharapkan dapat berguna baik secara teoritis maupun praktis ,adapun manfaatnya sebagai berikut :

### a. Secara teoritis

Memberi tambahan wawasan dan referensi ilmiah secara teoritik terkait pengaruh media sosial tiktok terhadap minat belajar. Selain itu juga sebagai pengkajian penelitian selanjutnya untuk di kembangkan bagi penyusun penelitian maupun pembacanya.

### b. Secara Praktis

#### 1) Bagi Sekolah

Penelitian ini dapat dijadikan bahan informasi yang dikaji, dan sebagai acuan pengawasan terhadap peserta didik untuk menerapkan batasan waktu dalam menggunakan *smartphone*.

#### 2) Bagi Guru

Hasil penelitian ini diharapkan dapat digunakan untuk bahan evaluasi, dan dapat dijadikan bahan informasi agar dapat meningkatkan kembali minat belajar siswa

#### 3) Bagi Peserta didik

Dengan adanya penelitian ini siswa dapat mengetahui batasan penggunaan *smartphone* dalam kebutuhan sehari- hari

#### 4) Bagi Peneliti

Dengan penelitian ini peneliti dapat memperoleh wawasan yang lebih mendalam mengenai pengaruh media sosial tiktok terhadap minat belajar siswa, serta sebagai latihan dalam menerapkan ilmu yang telah didapatkan dari perkuliahan.

## BAB V

### KESIMPULAN DAN SARAN

#### A. Kesimpulan

Hasil dari penjelasan penelitian serta pembahasan sehingga didapati kesimpulan yaitu:

Berdasarkan Uji Independent Sample T Test diketahui nilai hasil signifikansi Sig.(2-tailed) dari skor kelas eksperimen .000 dan signifikansi Sig.(2-tailed) dari skor kelas kontrol .000 dimana jika  $\alpha < 0,05$  maka  $H_0$  ditolak dan  $H_a$  diterima. Sesuai dengan hipotesis penelitian  $H_0$  ditolak yang menjelaskan tidak terdapat pengaruh penggunaan media sosial tiktok terhadap minat belajar matematika dan  $H_a$  diterima yang mana dijelaskan terdapat pengaruh penggunaan media sosial tiktok terhadap minat belajar matematika. Jadi ditarik kesimpulan bahwa terdapat pengaruh penggunaan media sosial tiktok terhadap minat belajar matematika siswa kelas V di MIN 1 Yogyakarta . Terbukti berdasarkan hasil selisih dari rata- rata pretest dan posttest kelas eksperimen adalah sebesar 32,04 sedangkan hasil dari selisih rata- rata pretest dan posttest kelas kontrol adalah sebesar 38,08 yang menunjukkan adanya peningkatan minat dari hasil tersebut.

#### B. Saran

Penjelasan pada simpulan yang sudah dijelaskan dibuktikan dengan penggunaan media sosial tiktok untuk meningkatkan minat belajar matematika siswa kelas V di MIN 1 Yogyakarta berpengaruh positif maka dari itu peneliti mempunyai saran sebagai berikut:

1. Media sosial tiktok dapat dijadikan sebagai media pembelajaran dibawah pengawasan guru dan orang tua konten yang digunakan harusnya yang bermanfaat agar dapat meningkatkan minat belajar siswa dan menjadi sarana penyampaian materi yang tidak membosankan



2. Sekolah serta guru dapat menambah wawasan tentang kegunaan media sosial tiktok jika diseleksi terlebih dahulu dan dapat menambah ilmu pengetahuan yang tidak hanya didapat melalui buku saja.



## DAFTAR PUSTAKA

- Ahmadi, Abu. *Psikologi Belajar*. Jakarta: Rineka Cipta, 2003.
- Arikunto, Suharismi. *Penelitian Suatu Pendekatan Praktek Edisi Revisi V*. Jakarta: PT. Rineka Cipta, 2002.
- Arikunto, Suharsimi. *Prosedur Penelitian*. Jakarta: PT. Rineka Cipta, 1998.
- . *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*. Jakarta: Rineka Cipta, 2006.
- Asdiniah, Euis Nur Amanah, and Triana Lestari. “Pengaruh Media Sosial Tiktok terhadap Perkembangan Prestasi Belajar Anak Sekolah Dasar” 5 (2021): 8.
- Baroroh, Ali. *Trik- Trik Analisis Data Statistik Dengan SPSS15*. Jakarta: PT. Elex Media Komputindo, 2008.
- Basuki. *Pengantar Metode Penelitian Kuantitatif*. Bandung: CV. Media Sains Indonesia, 2021.
- Buana, Tri, and Dwi Maharani. “Penggunaan Aplikasi Tiktok (Versi Terbaru) Dan Kreativitas Anak.” *Jurnal Inovasi* Vol. 14, no. 1 (2020).
- Bungin, Burhan. *Metode Penelitian Kuantitatif*. Jakarta: Kencana, 2017.
- . *Metodologi Penelitian Sosial Format- Format Kuantitatif Dan Kualitatif*. Surabaya: Airlangga University Press, 2001.
- Creswell, John W. *Research Design: Pendekatan Metode Kualitatif, Kuantitatif, Dan Campuran*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2017.
- Darma, Budi. *Statistika Penelitian Menggunakan SPSS (Uji Validitas, Uji Reabilitas, Regresi Linier Sederhana, Regresi Linier Berganda, Uji t, Uji f, R2)*. Jakarta: Guepedia, 2021.
- Deriyanto, Demmy, and Fathul Qorib. “Persepsi Mahasiswa Universitas Tribhuwana Tunggal Dewi Malang Terhadap Tiktok.” *Jurnal Ilmu Sosial Dan Ilmu Politik* 7, no. 2 (2018).
- Djaali. *Metodologi Penelitian Kuantitatif*. Jakarta Timur: PT. Bumi Aksara, 2020.
- Fadila, Woro Isti Rahayu, and M. Harry K. Saputra. *Penerapan Metode Navie Bayes Dan Skala Likert Pada Aplikasi Prediksi Kelulusan Mahasiswa*. Bandung: Kreatif Industri Nusantara, n.d.
- Ghozali, Imam. *Aplikasi Analisis Multivariate Dengan Program IBM SPSS 23 (Edisi 8). Cetakan Ke VIII*. Semarang: Badan Penerbit Universitas Diponegoro, 2016.
- Gultom, Fransiskus, Hernawaty, and Rosma Nababan. *Metodologi Penelitian Kuantitatif*. Malang: CV. Literasi Nusantara Abadi, 2021.

- Isjoni. *Menuju Masyarakat Belajar Pendidikan Dalam Arus Perubahan*. Yogyakarta: Pustaka Belajar, 2009.
- Kusumastuti, Adhi, Ahmad Mustamil Khoiron, and Taofan Ali Achmadi. *Metode Penelitian Kuantitatif*. Sleman: Depublish, 2020.
- Malimbe, Armylia, Fonny Waani, and Evie A. A. Suwu. "Dampak Penggunaan Aplikasi Online Tiktok (Douyin) Terhadap Minat Belajar Di Kalangan Mahasiswa Sosiologi Fakultas Ilmu Sosial Dan Politik Universitas Sam Ratulangi Manado." *Jurnal Ilmiah Society* Volume 1 No. 1 (2021).
- Mulyana. *Kurikulum Berbasis Kompetensi (Konsep, Karakteristik, Dan Implementasi)*. Bandung: Remaja Rosdakarya, 2005.
- Nasrullah, Rulli. *Media Sosial (Prespektif Komunikasi, Budaya Dan Sioteknologi)*. Bandung: Simbiosis Rekatama Media, 2017.
- Rahim, Abd. Rahman. *Cara Praktis Penulisan Karya Ilmiah*. Sleman: Zahir Publishing, 2020.
- Ramadhan, Muhammad. *Metode Penelitian*. Surabaya: Cipta Media Nusantara, 2021.
- Reski, Niko. "Tingkat Minat Belajar Siswa Kelas IX SMPN 11 Kota Sungai Penuh." *Jurnal Inovasi Penelitian* Vol.1, no. 11 (2021).
- Ridwan. *Statistika Untuk Lembaga Dan Instansi Pemerintah Swasta*. Bandung: Alfabeta, 2004.
- Riyanto, Slamet, and Andhita Hatmawan. *Metode Riset Penelitian Kuantitatif Penelitian Di Bidang Manajemen, Teknik, Pendidikan Dan Eksperimen*. Sleman: Depublish, 2020.
- Sanusi, Anwar. *Metode Penelitian Bisnis*. Jakarta: Salemba Empat, 2011.
- Sarwono, Jonathan. *Metode Riset Skripsi Pendekatan Kuantitatif: Menggunakan Prosedur SPSS*. Jakarta: Elex Media Komputindo, 2012.
- Setiawan, Irfan. "Pengembangan Teknologi Informasi Dan Komunikasi Dalam Menghadapi Era Revolusi Industri 4.0 Di Kota Pontianak." *Jurnal Teknologi Dan Komunikasi Pemerintahan* Vol. 1, no. 1 (2019).
- Slameto. *Belajar Dan Faktor- Faktor Yang Mempengaruhinya*. Jakarta: Bina Aksara, 2010.
- . *Belajar Dan Faktor- Faktor Yang Mempengaruhinya*, n.d.
- Sudjana. *Metoda Statistika*. Bandung: Tarsito, 2004.
- Sugeng, Bambang. *Fundamental Metodologi Penelitian Kuantitatif (Eksplanatif)*. Sleman: Depublish, 2020.
- Sugiarto. *Teknik Sampling*. Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama, 2001.
- Sugiyono. *Metode Penelitian Kualitatif, Kuantitatif, Dan R& D*. Bandung: Alfabeta, 2008.
- . *Statistika Untuk Penelitian*. Bandung: Alfabeta, 2010.

Susilowati. "Pemanfaatan Aplikasi Tiktok Sebagai Personal Branding Di Instagram (Studi Deskriptif Kualitatif Pada Akun @bowo\_allpennliebe)." *Jurnal Komunikasi* 9, no. 2 (2018).

Syah, Muhibbin. *Psikologi Belajar*. Jakarta: Grafindo Persada, 2003.

Tanwey. *Belajar Dan Pembelajaran*. Surabaya: University Press, 2002.

Tanzeh, Ahmad. *Pengantar Metode Penelitian*. Yogyakarta: Teras, 2009.

Tarjo. *Metode Penelitian Administrasi*. Banda Aceh: Syiah Kuala University Press, 2021.

Yusuf, Muhammad, and Lukman Daris. *Analisis Data Penelitian Teori Dan Aplikasi Dalam Bidang Perikanan*. Bogor: IPB Press, 2019.

