

**PENGEMBANGAN MIRACLE BOOK SEBAGAI MEDIA PEMBELAJARAN
PENDIDIKAN KARAKTER PEDULI LINGKUNGAN
UNTUK ANAK USIA DINI**



Oleh: Kholida Munasti

NIM: 20204032037

**STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA**

TESIS

**Diajukan kepada Program Magister (S2)
Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga
Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Guna Memperoleh
Gelar Magister Pendidikan (M. Pd)
Program Studi Pendidikan Islam Anak Usia Dini**

**YOGYAKARTA
2022**

SURAT PERNYATAAN MEMAKAI JILBAB

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Kholida Munasti S.Pd
NIM : 20204032037
Jenjang : Magister
Program Studi : Pendidikan Islam Anak Usia Dini

Menyatakan bahwa saya memakai jilbab dalam semua kegiatan saya sehari-hari dan akan terus beristiqomah untuk selalu mengenakan jilbab,

Yogyakarta, 6 Juli 2022
Saya yang menyatakan,



Kholida Munasti S.Pd
NIM. 20204032037

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Kholida Munasti S.Pd
NIM : 20204032037
Jenjang : Magister
Program Studi : Pendidikan Islam Anak Usia Dini

Menyatakan bahwa naskah tesis ini secara keseluruhan adalah hasil penelitian atau karya saya sendiri, kecuali pada bagian-bagian yang dirujuk berdasarkan sumbernya.

Yogyakarta, 6 Juli 2022

Saya yang menyatakan,



Kholida Munasti S.Pd
NIM. 20204032037

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

SURAT PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Kholida Munasti S.Pd
NIM : 20204032037
Jenjang : Magister
Program Studi : Pendidikan Islam Anak Usia Dini

Menyatakan bahwa naskah tesis ini secara keseluruhan benar-benar bebas dari plagiasi. Jika di kemudian hari terbukti melakukan plagiasi, maka saya siap ditindak sesuai dengan hukum yang berlaku.

Yogyakarta, 6 Juli 2022
Saya yang menyatakan,



Kholida Munasti S.Pd
NIM. 20204032037

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA



PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Nomor : B-2849/Un.02/DT/PP.00.9/11/2022

Tugas Akhir dengan judul : PENGEMBANGAN MIRACLE BOOK SEBAGAI MEDIA PEMBELAJARAN
PENDIDIKAN KARAKTER PEDULI LINGKUNGAN UNTUK ANAK USIA DINI

yang dipersiapkan dan disusun oleh:

Nama : KHOLIDA MUNASTI, S.Pd
Nomor Induk Mahasiswa : 20204032037
Telah diujikan pada : Senin, 26 September 2022
Nilai ujian Tugas Akhir : A

dinyatakan telah diterima oleh Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

TIM UJIAN TUGAS AKHIR



Ketua Sidang

Dr. H. Khamim Zarkasih Putro, M.Si.

SIGNED

Valid ID: 635591f84f4e2



Penguji I

Dr. Hibana, S.Ag., M.Pd.

SIGNED

Valid ID: 635607e5eed5f



Penguji II

Dr. H. Suyadi, S.Ag., M.A.

SIGNED

Valid ID: 63480681007df



Yogyakarta, 26 September 2022

UIN Sunan Kalijaga

Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan


Prof. Dr. Hj. Sri Sumarni, M.Pd.

SIGNED

Valid ID: 63577aa437311

**PERSETUJUAN TIM PENGIJI
UJIAN TESIS**

Tesis berjudul : PENGEMBANGAN MIRACLE BOOK SEBAGAI
MEDIA PEMBELAJARAN PENDIDIKAN KARAKTER
PEDULI LINGKUNGAN UNTUK ANAK USIA DINI
Nama : Kholida Munasti
NIM : 20204032037
Prodi : PIAUD
Kosentrasi : PIAUD

telah disetujui tim penguji ujian munaqosyah
Ketua/ Pembimbing : Dr. H. Khamim Zarkasih Putro, M.Si. ()

Penguji I : Dr. Hj. Hibana, M.Pd. ()

Penguji II : Dr. H. Suyadi, MA. ()

Diuji di Yogyakarta pada tanggal 26 September 2022
Waktu : 11.15-12.15 WIB.
Hasil/ Nilai : 95/A
IPK : 3,89
Predikat : Memuaskan /Sangat Memuaskan/Dengan Pujian

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

NOTA DINAS PEMBIMBING

Kepada Yth.,
Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah
Dan Keguruan UIN Sunan
Kalijaga Yogyakarta

Assalamu 'alaikum wr. wb

Setelah melakukan bimbingan, arahan, dan koreksi terhadap penulisan tesis yang berjudul:

**PENGEMBANGAN MIRACLE BOOK SEBAGAI MEDIA PEMBELAJARAN
PENDIDIKAN KARAKTER PEDULI LINGKUNGAN
UNTUK ANAK USIA DINI**

Yang ditulis oleh:

Nama : Kholida Munasti S.Pd
NIM : 20204032037
Jenjang : Magister (S2)
Program Studi : Pendidikan Islam Anak Usia Dini
Konsentrasi : -

Saya berpendapat bahwa tesis tersebut sudah dapat diajukan kepada Program Magister (S2) Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga untuk diujikan dalam rangka memperoleh gelar Magister Pendidikan Islam (M.Pd.I).

Wassalamu 'alaikum wr. Wb

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

Yogyakarta, 4 Juli 2022
Pembimbing

Dr. H. Khamim Zarkasih Putro, M.Si.

ABSTRAK

Kholida Munasti. 20204032037. Pengembangan *Miracle Book* Sebagai Media Pembelajaran Pendidikan Karakter Peduli Lingkungan Untuk Anak Usia Dini. Tesis. Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan. Program Magister Pendidikan Islam Anak Usia Dini. Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta. 2022.

Kehidupan awal anak adalah masa yang sangat tepat dalam memberikan stimulasi agar tumbuh kembangnya menjadi lebih optimal. Oleh sebab itu, perlu dilakukan upaya stimulasi secara menyeluruh yang melibatkan kesehatan, pendidikan, pengasuhan, dan perlindungan. Sejak dini anak juga harus ditanamkan pendidikan karakter. Proses pembentukan sebuah karakter akan sangat mempengaruhi perilaku seseorang di masa depan. Di era kemajuan globalisasi saat ini, ancaman terkikis atau bahkan hilangnya karakter semakin terlihat nyata. Mulai dari sikap masyarakat yang sudah kurang bersikap simpati kepada orang lain, busana yang membuka aurat mengikuti budaya barat, bahkan budaya membuang sampah sembarangan, tidak mencintai makhluk hidup serta lingkungan sekitarnya juga menjadi hal yang dianggap biasa saja padahal sangat jelas dapat mempengaruhi perubahan besar di dunia. Karakter peduli lingkungan perlu dimiliki seseorang demi kelestarian lingkungan itu sendiri. Namun dapat dilihat bahwa sangat banyak orang yang tidak memedulikan lingkungan bahkan merusak lingkungan. Menggunakan produk tidak ramah lingkungan, buang sampah sembarangan, penebangan ilegal, mengeksploitasi flora dan fauna menjadi kebiasaan buruk yang dianggap normal. Hal ini membuktikan bahwa banyak orang yang masih belum menyadari tentang pentingnya menjaga kelestarian hewan dan lingkungan. Oleh sebab itu, peneliti berinisiatif memberikan solusi guna membantu mengajarkan pentingnya mencintai lingkungan melalui media pembelajaran *Miracle Book*.

Jenis penelitian yang digunakan adalah Research and Development (R&D), menggunakan tahap penelitian dari Thiagarajan yaitu pendefinisian (*define*), perancangan (*design*), pengembangan (*develop*), dan penyebaran (*disseminate*). Pengumpulan data diperoleh melalui observasi dengan melihat ketersediaan media pembelajaran yang membahas tentang sikap peduli lingkungan. Studi literature dengan melihat berbagai informasi yang berhubungan dengan sikap peduli lingkungan melalui berbagai media, serta melakukan validasi kelayakan media oleh ahli media dan ahli materi dengan lembar angket penilaian. Penelitian ini hanya sampai pengujian level 1 yaitu peneliti melakukan penelitian untuk menciptakan produk baru dan menguji rancangan produk secara internal (validasi media dengan para ahli). Hasil dari penelitian ini adalah (1) mendapatkan prosedur pembuatan media *Miracle Book*; dan (2) mendapatkan validasi kelayakan media *Miracle Book* dari ahli media dan ahli materi. Pada penilaian ahli media peneliti mendapatkan nilai kelayakan media sebesar 100% dengan kategori kelayakan media “SANGAT LAYAK”. Sedangkan pada penilaian ahli materi peneliti mendapatkan nilai sebesar 100% dari ahli materi dengan kategori kelayakan media “SANGAT LAYAK”.

Kata kunci : Media *Miracle Book*, Karakter Peduli Lingkungan

ABSTACT

Kholida Munasti, 20204032037. The Development of Miracle Book as A Learning Media of The Character of Caring for Early Childhood Environment. Thesis. Faculty of Teacher Training and Education. Early Childhood Islamic Education Master Program. Sunan Kalijaga State Islamic University in Yogyakarta. 2022.

Children's early life is a quite appropriate period in providing stimulation so that their growth and development become more optimal. Therefore, it is necessary to carry out direct stimulation efforts involving health, education, care, and protection. Children must have been instilled character education since early age. The process of a character building will greatly affect person's behavior in the future. In the current era of globalization, the threat being eroded or even the loss of character is increasingly visible. Starting from people who are less sympathetic to others, clothing that opens their genitals following western culture, even littering, not loving living things and the surrounding are also considered as the normal things even though it can influence big changes in the world. The character of caring for the environment needs to be owned by someone for the sake of environmental sustainability. However, it can be seen that so many people who do not care about the environment even they damage it. Using non-environmentally friendly product, littering, illegal logging, exploiting flora and fauna are bad habits considered as the normal things. This proves that many people are not aware of the importance of preserving animals and environment. Therefore, the researcher took the initiative to provide a solution to help teaching the importance of loving the environment through learning media of Miracle Book.

The type of study conducted was Research and Development (R&D) which uses the research stages of Thiagarajan namely defining, designing, developing, and disseminating. Data collections were obtained through observation by looking at the availability of learning media that discuss about caring for the environment. The literature studies were earned by finding out some information which was related to the attitude of caring for the environment through various media, and validate the feasibility of media by material and media experts with the assessment questionnaire sheets. This research was only up to one testing, the researcher accomplished the study to create new products and test product designs internally (media validation with experts).

The results of this study are (1) getting the procedure for creating Miracle Book media; and (2) obtaining validation of the eligibility of Miracle Book media from materials and media experts. In the assessment of media experts, the researcher got a feasibility value 100% with the category of media eligibility "VERY WORTHY". Whereas in the assessment of material experts, the researcher got 100% as a score from them with the media eligibility category "VERY WORTHY"

Keywords : Miracle Book Media, Environmental Care Character

KATA PENGANTAR

Segala puji bagi Allah SWT atas segala rahmat-Nya serta usaha dan kerja keras, tesis ini dapat selesai tepat waktu. Tak lupa pula shalawat untuk Nabi Muhammad SAW yang membawa perdamaian ke dunia ini. Tesis ini dibuat sebagai tugas untuk mendapatkan gelar Magister Pendidikan Islam Anak Usia Dini Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga, Yogyakarta. Penulisan tesis ini selalu mendapatkan bimbingan, masukan serta semangat dari berbagai pihak. Sehingga, pada kesempatan ini ucapan terima kasih diberikan kepada

1. Prof. Phil Al Makin, MA selaku Rektor UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta
2. Prof. Dr. Hj. Sri Sumarni, M.Pd selaku Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.
3. Dr. H. Suyadi, M.A selaku Ketua Program Studi Pendidikan Islam Anak Usia Dini (PIAUD) pada Program Magister Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.
4. Dr. Hj. Na'imah, M.Hum selaku Sekretaris Program Studi Pendidikan Islam Anak Usia Dini (PIAUD) pada Program Magister Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.
5. Dr. Hibana, S.Ag., M.Pd selaku dosen penasehat akademik yang telah memberikan banyak motivasi kepada peneliti.
6. Dr. H. Khamim Zarkasih Putro, M.Si selaku dosen pembimbing yang selalu memberikan motivasi serta memberikan bimbingan dan saran perbaikan untuk tesis ini sampai selesai.

7. Ayahanda Musni, Ibunda Siti Baiyah dan seluruh keluarga tercinta, terima kasih untuk semuanya karena selalu memberikan kasih sayang yang tulus dan juga memberikan segalanya yang terbaik. Terimakasih untuk semua doa terbaik dan semua pengorbanan yang telah diberikan untuk menggapai impian
8. Abdul Rasek A.Md terimakasih untuk semuanya karena telah menemani dan membantu untuk terus semangat menyelesaikan studi ini, terimakasih untuk semua waktunya.
9. *Last but not least, I wanna thank me. I wanna thank me for believing in me. I wanna thank me for doing all this hard work. I wanna thank me for having no days off. I wanna thank me for never quitting. I wanna thank me for just being me at all time.*

Semoga Allah SWT selalu menjaga dan melindungi dan membalas semua perbuatan baik yang telah diberikan. Akhir kata, semoga tesis ini dapat berguna bagi semua pihak.

Yogyakarta, Mei 2022

Penulis,

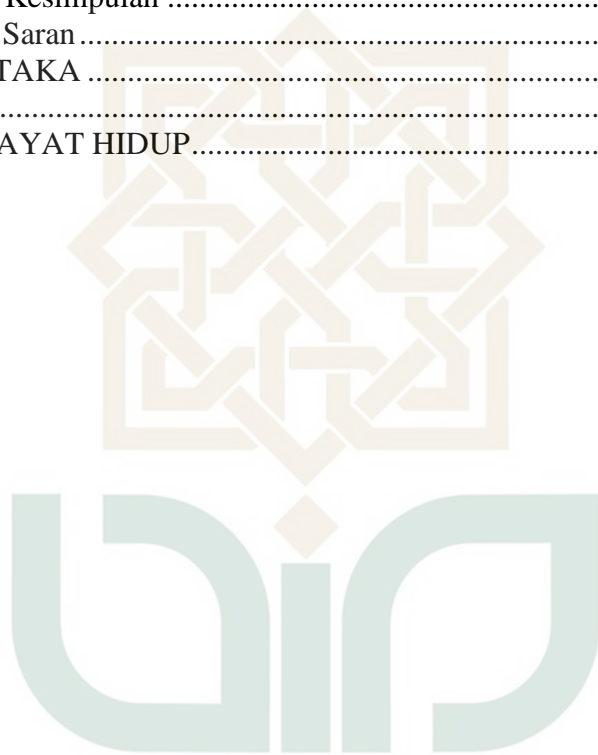
Kholida Munasti S.Pd

NIM. 20204032037

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
SURAT PERNYATAAN MEMAKAI JILBAB	ii
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN.....	iii
SURAT PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI	iv
PENGESAHAN	v
PERSETUJUAN TIM PENGIJI	vi
UJIAN TESIS	vi
NOTA DINAS PEMBIMBING.....	vii
ABSTRAK	viii
ABSTACT	ix
KATA PENGANTAR	x
DAFTAR ISI.....	xii
DAFTAR TABEL.....	xiv
DAFTAR GAMBAR	xv
DAFTAR LAMPIRAN.....	xvi
BAB I: PENDAHULUAN.....	17
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	7
C. Tujuan dan Kegunaan Penelitian.....	7
D. Kajian Hasil Penelitian.....	8
BAB II: LANDASAN TEORITIS	11
A. Pendidikan Anak Usia Dini.....	11
1. Pengertian Pendidikan.....	11
2. Pendidikan Anak Usia Dini.....	14
3. Anak Usia Dini.....	18
B. Pendidikan Karakter	22
1. Hakikat Pendidikan Karakter	22
2. Pendidikan Karakter.....	26
C. Sumber Belajar, Alat Permainan dan Media Pembelajaran	30
1. Pengertian Sumber Belajar, Alat Permainan dan Media Pembelajaran	30
2. Fungsi Media Pembelajaran	32
3. Alat Permainan Edukatif	33
D. Peduli Lingkungan	35
E. Konsep Media <i>Miracle Book</i>	36
BAB III: METODE PENELITIAN	40
A. Jenis Penelitian.....	40
B. Teknik Pengumpulan Data	40
C. Desain Penelitian.....	41
D. Definisi Istilah	45
E. Instrumen Penelitian	46
F. Teknik Analisis Data.....	48
BAB IV: PEMBAHASAN.....	49
A. Hasil Penelitian	49

B. Deskripsi dan Proses Pengembangan Media <i>Miracle Book</i>	52
1. Sampul dan Desain Media <i>Miracle Book</i>	52
2. Proses Pengembangan Media <i>Miracle Book</i>	54
a. Tahap Pendefinisian (<i>Define</i>).....	54
b. Tahap Perancangan (<i>Design</i>)	56
c. Tahap Pengembangan (<i>Develop</i>).....	61
d. Tahap Penyebaran (<i>Disseminate</i>).....	86
BAB V: PENUTUP	88
A. Kesimpulan	88
B. Saran	89
DAFTAR PUSTAKA	90
LAMPIRAN.....	95
DAFTAR RIWAYAT HIDUP.....	107



STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
 YOGYAKARTA

DAFTAR TABEL

Tabel	1 Nilai-Nilai Pendidikan Karakter, 28.
Tabel	2 Kisi-kisi Instrumen Penilaian untuk Ahli Media, 46.
Tabel	3 Kisi-kisi Instrumen Penilaian untuk Ahli Materi, 47.
Tabel	4 Kriteria Penilaian Validasi Media, 47.
Tabel	5 Rincian Awal Halaman <i>Miracle Book</i> , 57.
Tabel	6 Hasil Penilaian Media oleh Ahli Media Sebelum Revisi Produk, 62.
Tabel	7 Hasil Revisi Produk dari Ahli Media, 63.
Tabel	8 Hasil Penilaian Media oleh Ahli Media Setelah Revisi Produk, 71.
Tabel	9 Hasil Penilaian Media oleh Ahli Materi Sebelum Revisi Produk, 73.
Tabel	10 Hasil Revisi Produk dari Ahli Materi, 74.
Tabel	11 Hasil Penilaian Media oleh Ahli Materi Setelah Revisi Produk, 82.

DAFTAR GAMBAR

- Gambar 1 Gambaran Umum Pendidikan, 12.
- Gambar 2 Lingkungan Pendidikan Menurut Ki Hajar Dewantara, 13.
- Gambar 3 Gambaran Anak Usia Dini secara Umum, 18.
- Gambar 4 Tahapan Usia Untuk Anak Usia Dini menurut Bronson, 19.
- Gambar 5 Tahap Perkembangan Karakter Menurut Thomas Lickona, 29.
- Gambar 6 Komponen Karakter yang Baik menurut Thomas Lickona, 29.
- Gambar 7 Jenis-Jenis Media menurut Mais, 32.
- Gambar 8 Syarat Media Pembelajaran menurut Latif, 34.
- Gambar 9 Kerangka Pelaksanaan Penelitian dan Pengembangan, 44.
- Gambar 10 Desain Cover Depan dan Cover Belakang *Miracle Book*, 53.
- Gambar 11 Desain *Miracle Book* menggunakan *Corel Draw X7*, 59.
- Gambar 12 Perbandingan media *Miracle Book* Sebelum dan Sesudah Revisi, 83.
- Gambar 13 Panduan Penggunaan *Miracle Book*, 83.
- Gambar 14 *Finishing* Produk, 86.



DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1 Surat Kesediaan Ahli Media, 95.
- Lampiran 2 Surat Kesediaan Ahli Materi, 96.
- Lampiran 3 Lembar Penilaian Ahli Media Sebelum Revisi, 97.
- Lampiran 4 Lembar Penilaian Ahli Media Setelah Revisi, 98.
- Lampiran 5 Lembar Validasi Ahli Media, 99.
- Lampiran 6 Lembar Penilaian Ahli Materi Sebelum Revisi, 100.
- Lampiran 7 Lembar Penilaian Ahli Materi Setelah Revisi, 101.
- Lampiran 8 Gambaran Media *Miracle Book*, 102.
- Lampiran 9 Perlengkapan Pembuatan Media *Miracle Book*, 103.
- Lampiran 10 Lembar Panduan Penggunaan, 105.
- Lampiran 11 Sertifikat Toefl, 106.



STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang

Pendidikan karakter harus ditanamkan sejak dini. Karakter yang dimiliki individu akan terbentuk sejak usia dini dan akan terbawa sampai usia dewasa. Proses pembentukan sebuah karakter akan sangat mempengaruhi perilaku seseorang di masa depan. Pada dasarnya, pendidikan karakter adalah sebuah keharusan yang harus dimiliki setiap orang. Siti Farida (2016) menegaskan bahwa karakter akan mempengaruhi perilaku¹. Terlebih lagi, Indonesia dikenal dengan budaya timur yang ramah dan bersahabat. Bahkan diharapkan masyarakat Indonesia tidak hanya ramah dan bersahabat dengan manusia lain saja, tetapi juga kepada semua makhluk hidup. Namun, seiring dengan perkembangan zaman, pergeseran nilai karakter semakin nyata terlihat. Hal ini terlihat dari banyaknya penyimpangan yang terjadi yang mengakibatkan perlunya memberikan perhatian yang lebih terhadap pembangunan karakter dari orang tua, keluarga dan masyarakat. Pergeseran nilai karakter yang dimaksud bukan hanya terkait budaya berpakaian dan keramahan, tetapi juga terkait dengan pergeseran nilai karakter peduli lingkungan. Licona dalam Yaumi (2014), menegaskan bahwa karakter menginginkan segala sesuatu yang baik. Aset terpenting dalam pendidikan karakter adalah generasi mudanya, itulah mengapa sangat penting jika mengajarkan pendidikan karakter sejak usia dini. Kemajuan sebuah bangsa bergantung kepada pada generasi muda penerus bangsa².

¹ Farida, S. (2016). *Pendidikan Karakter dalam Prespektif Kebudayaan*. Kabilah, 1(1), 198–207.

² Yaumi, Muhammad. 2014. *Pendidikan Karakter: Landasan, Pilar, dan Implementasi*. Jakarta: Kencana, Hlm 7.

Nilai karakter akan semakin rusak apabila selalu diabaikan. Terkikisnya nilai karakter pada generasi saat ini sangat dipengaruhi oleh penanaman nilai karakter yang diajarkan pada usia dini. Oleh sebab itu, urgensi pendidikan karakter sangat mutlak adanya. Lickona (2021) juga menjelaskan bahwa menurunnya moral bergantung pada kekuatan-kekuatan yang terbentuk dari lingkungan sekitar³. Terwujudnya manusia yang berilmu dan berkarakter dimulai dari penanaman nilai karakter di usia dini sehingga apabila karakter telah punah maka semuanya juga hilang. Terkait terkikisnya nilai karakter di Indonesia sebenarnya sangat banyak terlihat. Mulai dari sikap masyarakat yang sudah kurang bersikap simpati kepada orang lain, busana yang membuka aurat mengikuti budaya barat, bahkan budaya membuang sampah sembarangan, tidak mencintai makhluk hidup serta lingkungan sekitarnya juga menjadi hal yang dianggap biasa saja padahal sangat jelas dapat mempengaruhi perubahan besar di dunia. Karakter peduli lingkungan perlu dimiliki seseorang demi kelestarian lingkungan itu sendiri. Namun dapat dilihat bahwa sangat banyak orang yang tidak mepedulikan lingkungan bahkan merusak lingkungan. Menggunakan produk tidak ramah lingkungan, buang sampah sembarangan, penebangan ilegal, mengeksploitasi flora dan fauna menjadi kebiasaan buruk yang dianggap normal. Hal ini memang terlihat sederhana namun sangat berbahaya bagi kelestarian makhluk hidup lain dan lingkungan sekitar.

Membuang sampah sembarangan menjadi awal rusaknya lingkungan sekitar, terlebih lagi jika sampah yang dibuang adalah sampah yang sulit terurai atau bahkan

³ Lickona, Thomas. 2021. *Educating for Character: How Our Schools Can Teach Respect and Responsibility*. Terj. Wamaungo, Juma Abdu. Jakarta: Bumi Aksara. Hlm 9.

tidak sengaja tertelan oleh hewan-hewan yang berada di sekitar sampah. Sesuai dengan pengamatan yang dilakukan di Banda Aceh dan Aceh Besar pada beberapa lokasi rekreasi diantaranya Pelabuhan Ulee Lheue, Pantai Alue Naga, Lapangan Blang Padang, Brayeun, Pelabuhan Lampulo, bahkan di sepanjang jalan menuju Puncak Gunung Geurutee orang-orang dengan mudahnya tanpa merasa bersalah membuang sampah langsung ke tepian jurang pinggir jalan yang langsung mengarah ke laut. Bisa di bayangkan seperti apa nasib lautan dan hewan-hewan di lautan itu sendiri jika tempat tinggalnya dijadikan tempat sampah. Semua hal ini membuktikan bahwa sangat banyak orang-orang yang belum sadar akan pentingnya menjaga kelestarian dan kebersihan lingkungan. Mirisnya lagi itu berada di tempat rekreasi yang banyak dikunjungi keluarga dengan anak-anaknya. Hal ini juga yang akan memberikan *mindset* buruk kepada anak-anak tentang tidak pentingnya menjaga kelestarian dan kebersihan lingkungan.

Dampak buruk dari membuang sampah sembarangan ini mungkin tidak dirasakan langsung oleh manusia, tetapi akan sangat terasa pada makhluk hidup lain terutama hewan. Sangat banyak jika ingin mengutip beragam bukti bahwa banyak hewan yang menjadi korban kejahatan manusia ini. Dikutip dari kompas.com (Wismabrata, 2018) terdapat bangkai paus yang terindikasi mengkonsumsi sampah plastik 5,9 kg di Sulawesi Tenggara, tepatnya di Wakatobi⁴. Bahkan Pur dalam kompasiana (2018) juga menuliskan berita seekor penyu hidungnya tersumbat

⁴ Wismabrata, Michael Hangga. 2018. *5 Fakta Kematian Paus di Wakatobi dengan 5,9 kg Sampah Plastik di Dalam Perut Hingga Ancaman Ekosistem Laut*, (<https://regional.kompas.com/read/2018/11/22/15452011/5-fakta-kematian-paus-di-wakatobi-59-kg-sampah-plastik-di-perut-hingga?page=3> diakses 14 Desember 2021).

sedotan plastik⁵. Tidak cukup sampai disini, terkait kelestarian hutan dan hewan di dalamnya juga menjadi hal yang sangat disayangkan. Banyak sekali orang yang melakukan penebangan liar, pembuatan tambang liar, membakar hutan bahkan menghancurkan hutan demi peluasan lahan. Berita terbaru pada postingan Instagram @mongabay.id (Mahmud Ichi, 2022) terdapat oknum-oknum di daerah sekitar tambang mengkapling hutan yang masuk ke dalam taman nasional dan menjualnya ke perusahaan tambang⁶.

Hal ini membuktikan ego manusia terlalu tinggi sampai hanya memikirkan hidupnya sendiri dan tidak mempedulikan habitat yang ada di dalam hutan yang mereka eksploitasi. Bahkan beredar juga video amatir yang di upload oleh akun Instagram @infopasbar dan diposting ulang oleh akun Instagram @matanajwa (Najwa Shihab 2022), terlihat bahwa ada Harimau Sumatera yang menghadang eskavator di perkebunan sawit Pasaman Barat, Sumatera Barat⁷. Harimau Sumatera merupakan hewan langka yang dilindungi dan dengan beredarnya video ini menyadarkan kita bahwa pentingnya menjaga kelestarian hewan dan lingkungan tempat tinggal hewan. Akun Instagram @mongabay.id juga mengupload video amatir yang memperlihatkan seekor gajah menghalangi alat berat saat merusak hutan tempat tinggalnya. Tidak diketahui dimana video ini terjadi namun pelajaran yang diambil adalah tolong jangan rusak rumah hewan-hewan di hutan demi

⁵ Pur, Liliek. 2018. *Sedotan Dalam Hidung Penyu (Bukan) Milik Saya*, (<https://www.kompasiana.com/liliepur/5b4c2a33ab12ae13172d2b23/sedotan-dalam-hidung-penyu-bukan-milik-saya?page=all#sectionall> diakses 14 Desember 2021).

⁶ Mahmud Ichi. (2022). *Kapling Lahan untuk Tambang Ancam Kawasan Konservasi Hutan di Halmahera*. https://www.instagram.com/p/CaGYSehvjoQ/?utm_source=ig_web_copy_link

⁷ Najwa Shihab. (2022). *Mata Najwa Episode Manusia-Manusia Kuat*. @matanajwa. https://www.instagram.com/reel/CZREdJGqx4l/?utm_source=ig_web_copy_link

kepuasan manusia itu sendiri. Bahkan dikutip dari Serambinews.com (Hendri 2021) ditemukan seekor gajah berjenis kelamin jantan mati mengenaskan tanpa kepala di kawasan Aceh Timur, tepatnya di perkebunan PT Bumi Flora. Diduga gajah itu sengaja di bunuh agar lebih mudah mendapatkan gadingnya untuk dijual⁸.

Banyak sekali kasus-kasus keji terhadap hewan seperti ini. Bahkan untuk ukuran orang dewasa yang seharusnya dapat membedakan perbuatan yang baik dan buruk tetap saja tutup mata seolah-olah kehidupan makhluk selain manusia tidaklah penting. Padahal mencintai lingkungan dan hewan merupakan nilai karakter yang harus dimiliki setiap makhluk. Ibda (2019) juga menegaskan bahwa terdapat 18 nilai karakter dan salah satunya adalah peduli lingkungan⁹. Melalui semua kasus dan hasil observasi yang dijelaskan di atas, terbukti bahwa banyak orang yang masih belum menyadari tentang pentingnya menjaga kelestarian hewan dan lingkungan. Bahkan tidak memiliki rasa bersalah atas apa yang telah dilakukan terhadap pencemaran dan perusakan habitat di lingkungan sekitar. Kebiasaan buruk di masa dewasa merupakan kebiasaan yang terbawa dari perilaku seseorang saat anak-anak. Semua hal ini menjadi hal yang mengerikan untuk dilihat dan contoh oleh generasi sekarang. Bahkan dikhawatirkan jika penanaman nilai karakter tidak dilakukan sejak dini akan membuat generasi saat ini menjadi generasi yang tidak peduli dengan kelestarian hewan dan lingkungan. Upaya dalam pembenahan nilai karakter dapat dimulai dengan mengajarkan sejak dini kepada anak-anak mengenai

⁸ Hendri, S. (2021, July 12). *Kepala Gajah Dipotong di Aceh Timur, Diduga Agar Mudah Ambil Gadingnya*. Serambinews.Com. <https://aceh.tribunnews.com/2021/07/12/kepala-gajah-dipotong-di-aceh-timur-diduga-agar-mudah-ambil-gadingnya>

⁹ Ibda, H. (2019). *Media Pembelajaran Berbasis Wayang (Konsep dan Aplikasi)*. Pustaka Nasional Republik Indonesia.

nilai karakter yang semestinya. Tertulis pada Surat Keputusan Kementerian Agama Republik Indonesia Nomor 3331 tahun 2021 tepatnya pada bagian Standar Tingkat Pencapaian Perkembangan Anak, umur 5-6 tahun harus sudah mengetahui perbuatan baik dan buruk serta terbiasa berbuat baik sesuai norma yang berlaku¹⁰. Demi merealisasikan hal ini, maka diperlukan penanaman nilai karakter sedini mungkin agar anak mengenal perilaku baik dan buruk serta memiliki kebiasaan yang baik pula.

Penanaman pendidikan nilai karakter terutama terkait karakter peduli lingkungan harus diawali dengan menyediakan fasilitas media pembelajaran. Oleh sebab itu, peneliti berinisiatif memberikan solusi guna membantu mengajarkan pentingnya mencintai lingkungan melalui media pembelajaran *Miracle Book*. *Miracle Book* ialah buku aktivitas belajar anak yang dapat di *rewrite*, serta memuat beragam aktivitas lain seperti menempel, menjepit, mengurutkan, menghitung, mengklasifikasi dan menganalisis. Buku ini berukuran F4 atau 21 x 33 cm dan dibuat dari bahan kertas yang diberi desain sebagus dan semenarik mungkin serta membantu mengembangkan seluruh aspek perkembangan anak. Buku ini juga memuat beragam kegiatan serta tampilan yang menarik di setiap halamannya supaya lebih menyenangkan lagi saat belajar tentang mencintai hewan dan menjaga kelestarian lingkungan menggunakan media *Miracle Book*. Melalui *Miracle Book* diharapkan akan lebih mudah menanamkan nilai karakter peduli lingkungan pada anak.

¹⁰ Kementerian Agama Republik Indonesia. 2021. "Surat Keputusan Jenderal Pendidikan Islam No. 3331 Tahun 2021 Tentang Standar Tingkat Pencapaian Perkembangan Anak Pada Tingkat Raudhatul Athfal."(4):2-16.

B. Rumusan Masalah

Berdasarkan uraian di atas maka rumusan masalahnya:

1. Bagaimana prosedur pembuatan *Miracle Book* berbasis pendidikan karakter peduli lingkungan untuk anak usia dini?
2. Bagaimana validasi kelayakan media *Miracle Book* berbasis pendidikan karakter peduli lingkungan?

C. Tujuan dan Kegunaan Penelitian

1. Tujuan Penelitian

Berdasarkan uraian di atas, maka penelitian ini bertujuan untuk:

- a) Menjelaskan prosedur pembuatan *Miracle Book* berbasis pendidikan karakter peduli lingkungan untuk anak usia dini.
- b) Mendapatkan validasi kelayakan media *Miracle Book*.

2. Kegunaan Penelitian

- a) Memberikan ilmu dan informasi kepada pembaca terkait pentingnya mengajarkan pendidikan karakter peduli lingkungan sejak dini, cara mengembangkan sebuah media pembelajaran berbasis pendidikan karakter peduli lingkungan pada anak serta mengetahui kelayakan *Miracle Book* sebagai sebuah media pembelajaran karakter peduli lingkungan.
- b) Bagi mahasiswa dapat mengaktualisasikan kreativitasnya dalam mengembangkan media yang kreatif dan inovatif serta mengoptimalkan pengaplikasian ilmu selama perkuliahan.

- c) Bagi para peneliti, tulisan ini dapat menjadi rujukan dalam penelitian yang lebih lanjut terkait media pembelajaran berbasis pendidikan karakter peduli lingkungan.
- d) Bagi masyarakat atau praktisi dapat menjadi rujukan dan menghasilkan sebuah produk media pembelajaran *Miracle Book* untuk anak yang berbasis nilai karakter peduli lingkungan.
- e) Bagi anak bisa memberikan pelajaran tentang karakter peduli lingkungan untuk menjaga kelestarian lingkungan dengan cara yang menyenangkan.

D. Kajian Hasil Penelitian

Pembahasan tesis ini memiliki fokus utama untuk mengembangkan sebuah media pembelajaran bernama *Miracle Book* yang membahas tentang karakter peduli lingkungan. *Miracle Book* memuat berbagai aktifitas yang membuat anak semakin tertarik untuk belajar mencintai lingkungan dengan cara yang menyenangkan. Selain mampu mengajarkan anak untuk mencintai lingkungan, *Miracle Book* juga membantu menstimulasi enam aspek tumbuh kembang anak secara sekaligus. Ada beberapa penelitian yang berkaitan namun menggunakan media yang berbeda. ¹¹ Penelitian Taufiq dkk (2014) juga menghasilkan media untuk pembelajaran IPA Terpadu berbasis pendidikan karakter peduli lingkungan dengan konservasi menjadi temanya untuk anak SMP dengan kegiatan puzzle, *crossword* ataupun *squareword* yang juga berbasis teknologi informasi dan

¹¹ Taufiq, M., N. R. Dewi, and A. Widiyatmoko. 2014. "Pengembangan Media Pembelajaran IPA Terpadu Berkarakter Peduli Lingkungan Tema 'Konservasi' Berpendekatan Science-Edutainment." *Jurnal Pendidikan IPA Indonesia* 3(2):140–45. doi: 10.15294/jpii.v3i2.3113.

komunikasi.¹² Selanjutnya pada penelitian Khairoh dkk (2014) membahas pengaruh buku cerita IPA Terpadu terhadap hasil belajar peduli lingkungan. Buku ini mendapatkan nilai kelayakan media sebesar 93,33%.¹³ Pada penelitian Imami (2019) membahas tentang maraknya kekerasan seksual yang terjadi pada anak Indonesia. Upaya yang dapat diberikan berupa informasi dan pemahaman tentang pendidikan seksual melalui media buku *Pop-Up*.

¹⁴Nugroho dan Surjono (2019) juga mengembangkan video pembelajaran berbasis rasa cinta tanah air serta sikap peduli lingkungan dan teruji efektif karena adanya peningkatan sikap siswa terhadap cinta tanah air dan peduli lingkungan.

¹⁵Pada penelitian dari Yudiyanto dkk (2020) dihasilkan video pembelajaran IPA Terpadu bertema konservasi gajah berbasis pendidikan karakter. Video di buat di konservasi gajah Way Kambas. Validasi kelayakan video dari ahli mendapatkan nilai sebesar 92%.¹⁶ Riwanto dan Budiarti (2021) juga mengembangkan sebuah media pembelajaran interaktif IPA SD yang berbasis pendidikan karakter peduli lingkungan yang dikemas dalam bentuk ilustrasi animasi urutan perilaku

¹² Khairoh, L., Rusilowati, A., & Nurhayati, S. (2014). *Pengembangan Buku Cerita Ipa Terpadu Bermuatan Pendidikan Karakter Peduli Lingkungan Pada Tema Pencemaran Lingkungan*. USEJ - Unnes Science Education Journal, 3(2), 519–527. <https://doi.org/10.15294/usej.v3i2.3349>

¹³ Imami, Fildzah. 2019. *Pengembangan Media Pop-Up Book untuk Meningkatkan Pengetahuan Seksual Pada Anak Usia 5-6 Tahun di TK Ceria Demangan Yogyakarta*. Yogyakarta: UIN Sunan Kalijaga.

¹⁴Nugroho, Irfan Adi, and Herman Dwi Surjono. 2019. “*Pengembangan Multimedia Pembelajaran Interaktif Berbasis Video Materi Sikap Cinta Tanah Air Dan Peduli Lingkungan*.” *Jurnal Inovasi Teknologi Pendidikan* 6(1):29–41.

¹⁵ Yudiyanto, Nasrul Hakim, Dwi Kurnia Hayati, and Hifni Septiana Carolina. 2020. “*Pengembangan Video Pembelajaran IPA Terpadu Pada Tema Konservasi Gajah Berkarakter Peduli Lingkungan*.” *Journal of Natural Science and Integration* 3(2):187–95. doi: 10.24014/jnsi.v3i2.8959.

¹⁶ Riwanto, M. A., & Budiarti, W. N. (2021). *Pengembangan Media Pembelajaran Interaktif IPA SD Terintegrasi Pendidikan Karakter Peduli Lingkungan*. *Jurnal Pendidikan Dasar Nusantara*, 6(2), 71–82. <https://doi.org/10.29407/jpdn.v6i2.14974>

menyimpang terhadap lingkungan tanah, hutan, perairan dan udara.¹⁷ Indra dan Fitria (2021) juga mengembangkan *games* edukatif IPA yang dibantu aplikasi *appsgeyser* berbasis *problem based learning* pendidikan karakter peduli lingkungan untuk SD.

Beberapa penelitian di atas membuktikan bahwa penggunaan sebuah media pembelajaran sekaligus permainan edukatif sangat berpengaruh terhadap memberikan informasi dan pengetahuan baru bagi anak. Sehingga penelitian ini berjudul “Pengembangan *Miracle Book* Sebagai Media Pembelajaran Pendidikan Karakter Peduli Lingkungan Untuk Anak Usia Dini”. *Miracle Book* mengangkat masalah tentang isu-isu lingkungan yang saat ini semakin memburuk. *Miracle Book* berisi tentang informasi pengetahuan dan pemahaman tentang sikap peduli lingkungan. *Miracle Book* merupakan media pembelajaran edukatif yang berbentuk buku namun memuat berbagai kegiatan di dalamnya baik menempel, menjepit, mencocokkan, bahkan dapat ditulis berulang kali (*rewrite*). *Miracle Book* juga merupakan media pembelajaran yang multifungsi karna dapat sekaligus membantu enam aspek perkembangan anak. Perbedaan penelitian ini dengan yang sebelumnya adalah media yang digunakan, materi yang disajikan dan tujuannya untuk membantu menanamkan nilai karakter peduli lingkungan.

¹⁷ Indra, Widya, and Yanti Fitria. 2021. “Pengembangan Media Games IPA Edukatif Berbantuan Aplikasi *Appsgeyser* Berbasis Model PBL Untuk Meningkatkan Karakter Peduli Lingkungan Siswa Sekolah Dasar.” JEMS (Jurnal Edukasi Matematika Dan Sains) 9(1):59–66. doi: 10.25273/jems.v9i1.8654.

BAB V PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan pembahasan yang telah dilakukan, maka dapat ditarik kesimpulan sebagai berikut:

1. Penelitian ini menghasilkan media *Miracle Book* yang membahas tentang pendidikan karakter peduli lingkungan untuk anak usia 5-6 tahun. Alat yang digunakan dalam pembuatan media *Miracle Book* antara lain (1) Aplikasi *Corel Draw X7*; (2) Penggaris; (3) Pisau *Cutter*; dan (4) Gunting. Sedangkan bahan yang digunakan antara lain (1) Kertas Laminating; (2) Penjilid Spiral; (3) Perekat; (4) *Super Glue*; (5) Spidol *Non-Permanent*; (6) Plastik Zippers; (7) Penjepit Kertas; (8) Jepitan Kayu Mini; (9) Kertas Karton Tebal; (10) Stiker; dan (11) Kardus *hampers* yang berukuran panjang 35cm, lebar 25 cm, dan tinggi 5 cm. Serta prosedur pembuatan media *Miracle Book*, antara lain (1) Desain setiap halaman *Miracle Book* dan lembaran pendukung *Miracle Book* sesuai dengan kebutuhan menggunakan Aplikasi *Corel Draw X7*; (2) *Print* desain halaman *Miracle Book* pada kertas laminating ukuran F4 (21 cm x 33 cm) dan lembaran pendukung *Miracle Book* pada kertas laminating ukuran A3 (48.3 cm x 33 cm); (3) Berikan lubang pada salah satu sisi halaman *Miracle Book* supaya dapat dipasang spiral, serta pada lembaran pendukung langsung digunting/dipotong sesuai dengan pola yang sudah dibuat dan lapis beberapa bagian pendukung dengan kertas karton tebal; (4) Tempelkan perekat menggunakan *super glue* di halaman yang memang memerlukan perekat;

(5) Rangkai bagian pendukung sesuai dengan kebutuhan masing-masing; (6) Jika sudah selesai semua, bagilah masing-masing kegiatan pendukung sesuai halamannya dan masukkan ke dalam plastik zippers yang di berikan stiker dan kode halaman serta berikan 1 buah spidol *non permanent*; (7) Pada *finishing* produk satukanlah semua komponen yang sudah disediakan ke dalam kardus *hampers*.

2. Kelayakan media *Miracle Book* dilihat dari hasil penilaian atau validasi dari ahli media dan ahli materi. Pada penilaian ahli media dan mendapatkan nilai kelayakan media sebesar 100% dengan kategori kelayakan media “SANGAT LAYAK”. Sedangkan pada penilaian ahli materi mendapatkan nilai sebesar 100% dari ahli materi dengan kategori kelayakan media “SANGAT LAYAK”.

B. Saran

Berdasarkan kesimpulan di atas, maka terdapat beberapa saran kepada para praktisi atau peneliti lain yang berminat untuk melakukan penelitian lanjutan dari penelitian ini. Adapun saran yang peneliti berikan antar lain:

1. Bagi para praktisi pendidikan, media *Miracle Book* ini dapat digunakan sebagai media tambahan untuk membantu mengajarkan tentang karakter peduli lingkungan kepada anak usia 5-6 tahun, supaya anak dapat mengenal lingkungannya dan juga mencintai lingkungannya.
2. Bagi para peneliti, produk *Miracle Book* ini baru dibuat sampai tahap pengembangan saja dan belum diimplementasikan secara menyeluruh ke sekolah PAUD lainnya. Sehingga sangat disarankan untuk meneliti lebih lanjut mengenai media *Miracle Book* secara lebih luas.

DAFTAR PUSTAKA

- Agnes. 2020. *Untuk Apa Aku Mengenal Pendidikan?* Bogor: Guepedia Publisher.
- Amstrong, Thomas. 2004. *Sekolah Para Juara: Menerapkan Multiple Inteligence Di Dunia Pendidikan*. Jakarta: Kaita.
- Anon. 2022. "Kamus Besar Bahasa Indonesia." *Kementrian Pendidikan Dan Kebudayaan*. Retrieved February 19, 2022 (<https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/pendidikan>).
- Ansori, Yoyo Zakaria. 2022. "Strategi Pendidik Dalam Menumbuhkan Karakter Jujur Pada Anak Usia Dini." *Jurnal Obsesi: Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini* 6(1):261–70. doi: 10.31004/obsesi.v6i1.1208.
- Cahyaningrum, Eka Sapti, Sudaryanti, and Nurtanio Agus Purwanto. 2017. "Pengembangan Nilai-Nilai Karakter Anak Usia Dini Melalui Pembiasaan Dan Keteladanan." *Jurnal Pendidikan Anak* 6(2):203–13. doi: <https://doi.org/10.21831/jpa.v6i2.17707>.
- Cahyaningtyas, Eriana, Bayu Widiyanto, and Mobinta Kusuma. 2019. "Penguatan Sikap Peduli Lingkungan Peserta Didik Melalui Pendekatan Jelajah Alam Sekitar (JAS) Berbasis Model Problem Base Learning (PBL)." *Cakrawala: Jurnal Pendidikan* 13(2):56–63. doi: 10.24905/cakrawala.v13i2.208.
- Dewi, Nuriana Rachmani, Erika Dwi Anggraeni, Bondan Ramadhan Muktiari, and Anisa' Safitri. 2021. *Book Chapter Pengembangan Buku Ajar Berorientasi Pada Pembelajaran Preprospec Berbantuan TIK*. Jawa Tengah: Lakeisha.
- Elihami, and Hasnidar. 2019. *Manajemen Pendidikan Anak Usia Dini Melalui Pendidikan Karakter*. Bandung: CV Rasi Terbit.
- Farida, Siti. 2016. "Pendidikan Karakter Dalam Prespektif Kebudayaan." *Kabilah* 1(1):198–207.
- Gay, L. R., Geoffrey E. Mills, and Peter Airasian. 2012. *Educational Research: Competencies for Analysis and Applications*. United States of America: Pearson Education.
- Guslinda, and Rita Kurnia. 2018. *Media Pembelajaran Anak Usia Dini*. Surabaya: Jakad Publishing Surabaya.
- Halimatonsakdiah, Fakhriah, and Yuhatriati. 2016. "Pengembangan Kemampuan Kognitif Tentang Konsep Berhitung Dengan APE Flashcard Di TK Hubbul Wathan Lamteuba Kecamatan Seulimeum Aceh Besar." *Jurnal Ilmiah*

Mahasiswa Pendidikan Anak Usia Dini 1(1).

- Hendri, Seni. 2021. "Kepala Gajah Dipotong Di Aceh Timur, Diduga Agar Mudah Ambil Gadingnya." *Serambinews.Com*, July 12.
- Ibda, Hamidulloh. 2019. *Media Pembelajaran Berbasis Wayang (Konsep Dan Aplikasi)*. Jakarta: Pustaka Nasional Republik Indonesia.
- Imami, Fildzah. 2019. "Pengembangan Media Pop Up Book Untuk Meningkatkan Pengetahuan Seksual Pada Anak Usia 5-6 Tahun Di Tk Ceria Demangan Yogyakarta." *Tesis Magister Pendidikan Anak Usia Dini UIN Sunan Kalijaga*.
- Indra, Widya, and Yanti Fitria. 2021. "Pengembangan Media Games IPA Edukatif Berbantuan Aplikasi Appsgeyser Berbasis Model PBL Untuk Meningkatkan Karakter Peduli Lingkungan Siswa Sekolah Dasar." *JEMS (Jurnal Edukasi Matematika Dan Sains)* 9(1):59–66. doi: 10.25273/jems.v9i1.8654.
- Itawari, Rizki, Anizar Ahmad, and Fakhriah. 2017. "Penggunaan Permainan Tangram Untuk Mengembangkan Kreaativitas Anak Usia Dini Pada TK FKIP Unsyiah Banda Aceh." *Jurnal Ilmiah Mahasiswa Pendidikan Anak Usia Dini* 2(2).
- Kartikowati, Endang, and Zubaedi. 2020. *Pola Pembelajaran 9 Pilar Karakter Pada Anak Usia Dini Dan Dimensi-Dimensinya*. Jakarta: Kencana.
- Kemendikbud. 2011. "Panduan Pelaksanaan Pendidikan Karakter. Badan Penelitian Dan Pengembangan Pusat Kurikulum Dan Perbukuan."
- Kemendikbud. 2014. "Permendikbud No. 137 Tentang Standar Nasional Pendidikan Anak Usia Dini."
- Kementerian Agama Republik Indonesia. 2021. "Surat Keputusan Jenderal Pendidikan Islam No. 3331 Tahun 2021 Tentang Standar Tingkat Pencapaian Perkembangan Anak Pada Tingkat Raudhatul Athfal." 34833236(4):2–16.
- Khairoh, Lutfiana, Ani Rusilowati, and Sri Nurhayati. 2014. "Pengembangan Buku Cerita Ipa Terpadu Bermuatan Pendidikan Karakter Peduli Lingkungan Pada Tema Pencemaran Lingkungan." *USEJ - Unnes Science Education Journal* 3(2):519–27. doi: 10.15294/usej.v3i2.3349.
- Kustiawan, Usep. 2016. *Pengembangan Media Pembelajaran Anak Usia Dini*. Malang: Gunung Samudera.
- Lase, Famahato, Herman Nirwana, Neviyarni S, and Marjohan. 2022. *Model Pembelajaran Pendidikan Karakter Cerdas Di Era Revolusi Industri 4.0 Dan Society 5.0*. Yogyakarta: PT. Nas Media Indonesia.
- Latif, Mukhtar. 2013. *Orientasi Baru Pendidikan Anak Usia Dini: Teori Dan Aplikasi*.

Jakarta: Kencana.

- Latuconsina, Hudaya. 2014. *Pendidikan Kreatif Menuju Generasi Kreatif Dan Kemajuan Ekonomi Kreatif Indonesia*. Jakarta: Gramedia.
- Lickona, Thomas. 2021. *Educating for Character: How Our Schools Can Teach Respect and Responsibility*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Mahmud Ichi. 2022. *Kapling Lahan Untuk Tambang Ancam Kawasan Konservasi Hutan Di Halmahera*. Halmahera Tengah.
- Mais, Asrorul. 2016. *Media Pembelajaran Anak Berkebutuhan Khusus*. Mataram: Pustaka Abadi.
- Mukhtar, Nurkamlia. 2018. "Penggunaan Alat Permainan Edukatif Dalam Menstimulasi Perkembangan Fisik-Motorik Anak Usia Dini." *SELING: Jurnal Program Studi PGRA* 4(2):125–38.
- Mulyasa, E. 2022. *Manajemen Pendidikan Karakter*. Jakarta: Sinar Grafika Offset.
- Munasti, Kholida, and Suyadi. 2022. "Respon Penggunaan Media Power Point Berbasis Interaktif Untuk Anak Usia Dini Di Era Pandemi." *Jurnal Obsesi: Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini* 6(2):876–85. doi: 10.31004/obsesi.v6i2.1567.
- Munifah. 2020. *Rekonsepsi Pendidikan Karakter Era Kontemporer*. Bandung: Cendekia Press.
- Musyadad, Vina Febiani, Agung Nugroho Catur Saputro, Agung Prihatmojo, Siska Yulia Rahmi, Iskandar Kato, Anna Leli Harahap, Fenny Ayu Monia, and Asri Yulianda. 2022. *Pendidikan Karakter*. Medan: Yayasan Kita Menulis.
- Najwa Shihab. 2022. *Mata Najwa Episode Manusia-Manusia Kuat*. Jakarta: @matanajwa.
- Neolaka, Amos, and Grace Amialia A. Neolaka. 2017. *Landasan Pendidikan Dasar Mengenai Diri Sendiri Menuju Perubahan Hidup*. Jakarta: Kencana.
- Nugroho, Irfan Adi, and Herman Dwi Surjono. 2019. "Pengembangan Multimedia Pembelajaran Interaktif Berbasis Video Materi Sikap Cinta Tanah Air Dan Peduli Lingkungan." *Jurnal Inovasi Teknologi Pendidikan* 6(1):29–41.
- Nurfadhillah, Septy. 2021. *Media Pembelajaran: Pengertian Media Pembelajaran, Landasan, Fungsi, Manfaat, Jenis-Jenis Media Pembelajaran, Dan Cara Penggunaan Kedudukan Media Pembelajaran*. Sukabumi: CV Jejak.
- Nurlaili. 2018. "Sumber Belajar Dan Alat Permainan Untuk Pendidikan Anak Usia Dini." *Al Fitrah: Journal Of Early Childhood Islamic Education* 2(1):229. doi:

10.29300/alfitrah.v2i1.1518.

- Pujihartati, and Sri Hilmi. 2014. *Pendidikan Anak Usia Dini Di Kawasan Pemukiman Kumuh*. Surakarta: UNS Pers.
- Pur, Liliek. 2018. "Sedotan Dalam Hidung Penyus (Bukan) Milik Saya." *Kompasiana*.
- Riduwan. 2015. *Skala Pengukuran Variabel-Variabel Penelitian*. Bandung: Alfabeta.
- Riwanto, Mawan Akhir, and Wahyu Nuning Budiarti. 2021. "Pengembangan Media Pembelajaran Interaktif IPA SD Terintegrasi Pendidikan Karakter Peduli Lingkungan." *Jurnal Pendidikan Dasar Nusantara* 6(2):71–82. doi: 10.29407/jpdm.v6i2.14974.
- Salirawati, Das. 2021. "Identifikasi Problematika Evaluasi Pendidikan Karakter Di Sekolah." *Jurnal Sains Dan Edukasi Sains* 4(1):17–27. doi: 10.24246/juses.v4i1p17-27.
- Sugiyono. 2016. *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, Dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sugiyono. 2017. *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, Dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sukarman. 2017. "Reaktualisasi Konsep Tri Pusat Pendidikan Ki Hajar Dewantara Dalam Perspektif Pendidikan Islam Bagi Generasi Milenial." *Jurnal Pendidikan Agama Islam Universitas Wahid Hasyim* 5(1).
- Sukatin, and M. Shoffa Saifillah Al-Faruq. 2021. *Pendidikan Karakter*. Yogyakarta: Deepublish.
- Sumiharsono, Rudi M., and Hisbiyatul Hasanah. 2017. *Media Pembelajaran*. Mataram: Pustaka Abadi.
- Suryana, Dadan. 2021. *Pendidikan Anak Usia Dini Teori Dan Praktik Pembelajaran*. Jakarta: Kencana.
- Susanto, Ahmad. 2017. *Pendidikan Anak Usia Dini (Konsep Dan Teori)*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Syifaузakia, Bambang Ariyanto, and Yeni Aslina. 2021. *Dasar-Dasar Pendidikan Anak Usia Dini*. Malang: CV Literasi Nusantara Abadi.
- Taufiq, M., N. R. Dewi, and A. Widiyatmoko. 2014. "Pengembangan Media Pembelajaran IPA Terpadu Berkarakter Peduli Lingkungan Tema 'Konservasi' Berpendekatan Science-Edutainment." *Jurnal Pendidikan IPA Indonesia* 3(2):140–45. doi: 10.15294/jpii.v3i2.3113.

- Triwijaya, Teguh. 2014. *Pengantar Pendidikan*. Jakarta: PT Bumi Aksara.
- Umama. 2016. *Pojok Bermain Anak*. Yogyakarta: Stiletto Book.
- Uno, Hamzah B., and Nina Lamatenggo. 2022. *Landasan Pendidikan*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Wismabrata, Michael Hangga. 2018. “5 Fakta Kematian Paus Di Wakatobi Dengan 5,9 Kg Sampah Plastik Di Dalam Perut Hingga Ancaman Ekosistem Laut.” *Kompas.Com*.
- Yaumi, Muhammad. 2014. *Pendidikan Karakter: Landasan, Pilar, Dan Implementasi*. Jakarta: Kencana.
- Yudiyanto, Nasrul Hakim, Dwi Kurnia Hayati, and Hifni Septiana Carolina. 2020. “Pengembangan Video Pembelajaran IPA Terpadu Pada Tema Konservasi Gajah Berkarakter Peduli Lingkungan.” *Journal of Natural Science and Integration* 3(2):187–95. doi: 10.24014/jnsi.v3i2.8959.
- Yus, Anita, and Winda Widya Sari. 2020. *Pembelajaran Di Pendidikan Anak Usia Dini*. Jakarta: Kencana.
- Zastrow, Charles, and Karen K. 1989. *Understanding Humant Behaviour and The Social Environment*. Chicago: Nelson Hall Publishers.