

**PENGARUH KEGIATAN LITERASI MENGGUNAKAN MODEL  
VISUALIZATION AUDITORY KINESTHETIC (VAK) TERHADAP MINAT  
BACA SISWA KELAS II MI BAIQUNIYYAH**



**Oleh: Yuniarti**

**NIM : 20204081026**

**TESIS**

Diajukan Kepada Program Magister (S2)

Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta untuk

Memenuhi Salah Satu Syarat Guna Memperoleh Gelar Magister Pendidikan

(M.Pd)

Program Studi Pendidikan Madrasah Ibtidaiyah

**YOGYAKARTA**

**2022**

## SURAT PERNYATAAN KEASLIAN TESIS

Yang bertandatangan di bawah ini :

Nama : Yuniarti  
NIM : 20204081026  
Jenjang : Magister (S2)  
Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidiyah (PGMI)  
Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga  
Konsentrasi : Guru Kelas

Menyatakan bahwa naskah tesis ini secara keseluruhan adalah hasil penelitian/karya saya sendiri, kecuali pada bagian-bagian yang dirujuk sumbernya.

Yogyakarta, 1 Agustus 2022

Saya yang menyatakan,



Yuniarti, S.Pd

NIM.20204081026

STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
SUNAN KALIJAGA  
YOGYAKARTA

## PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI

Yang bertandatangan di bawah ini :

Nama : Yuniarti

NIM : 20204081026

Jenjang : Magister (S2)

Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah (PGMI)

Konsentrasi : PGMI

Menyatakan bahwa naskah tesis ini secara keseluruhan benar-benar bebas dari plagiasi. Jika di kemudian hari terbukti melakukan plagiasi, maka saya siap ditindak sesuai dengan ketentuan hukum yang berlaku.

Yogyakarta, 1 Agustus 2022

Saya yang menyatakan,



Yuniarti, S.Pd

NIM.20204081026

STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
SUNAN KALIJAGA  
YOGYAKARTA

## SURAT PERNYATAAN BERJILBAB

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Yuniarti

NIM : 20204081025

Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga

Dengan ini saya menyatakan tidak akan menuntut atas photo dengan menggunakan jilbab dengan ijazah Strata II (S2) saya kepada pihak :

Program Studi : Magister Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga

Jika suatu hari nanti terdapat instansi yang menolak ijazah tersebut karena penggunaan jilbab.

Dengan surat pernyataan ini saya buat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya. Terimakasih.

Yogyakarta, 1 Agustus 2022

Saya yang menyatakan,



*Yuniarti*  
Yuniarti, S.Pd

NIM.20204081026

## NOTA DINAS PEMBIMBING

Kepada Yth.  
Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah  
dan Keguruan UIN Sunan  
Kalijaga Yogyakarta

*Assalamualaikum Wr. Wb*

Setelah melakukan bimbingan, arahan, dan koreksi terhadap penulisan tesis yang berjudul:

**Pengaruh Kegiatan Literasi Menggunakan Model Visualization, Auditory,  
Kinesthrtic (VAK) terhadap Minat Baca Siswa Kelas II MI Baiquniyyah**

Yang ditulis oleh :

Nama : Yuniarti  
Nim : 20204081026  
Jenjang : Magister (S2)


Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Saya berpendapat bahwa tesis tersebut sudah dapat diajukan kepada program Magister (S2) Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga untuk diujikan dalam rangka memperoleh gelar Magister Pendidikan (M.Pd)

*Wassalamualaikum Wr. Wb*

Yogyakarta, 25 Juli 2022

Pembimbing

  
Dr. Hj. Maemonah, M.Ag

NIP.19730309 200212 2 006



KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA  
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN  
Jl. Marsda Adisucipto Telp. (0274) 513056 Fax. (0274) 586117 Yogyakarta 55281

## PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Nomor : B-2046/Un.02/DT/PP.00.9/08/2022

Tugas Akhir dengan judul : PENGARUH KEGIATAN LITERASI MENGGUNAKAN MODEL VISUALIZATION AUDITORY KINESTHETIK (VAK) TERHADAP MINAT BACA SISWA KELAS II MI BAIQUNIYYAH

yang dipersiapkan dan disusun oleh:

Nama : YUNIARTI, S.Pd  
Nomor Induk Mahasiswa : 20204081026  
Telah diujikan pada : Senin, 15 Agustus 2022  
Nilai ujian Tugas Akhir : A-

dinyatakan telah diterima oleh Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

### TIM UJIAN TUGAS AKHIR



Ketua Sidang  
Dr. Hj. Maemonah, M.Ag.  
SIGNED

Valid ID: 62fef7ede9441



Penguji I  
Dr. Siti Fatonah, S.Pd., M.Pd.  
SIGNED

Valid ID: 631e758bb613d



Penguji II  
Dr. Andi Prastowo, S.P.d.I., M.Pd.I  
SIGNED

Valid ID: 634e36529f41c



Yogyakarta, 15 Agustus 2022  
UIN Sunan Kalijaga  
Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

Prof. Dr. Hj. Sri Sumarni, M.Pd.  
SIGNED

Valid ID: 634e39d972c9

## ABSTRAK

Yuniarti (20204081026), Dosen Pembimbing tesis Dr. Hj. Maemonah, M.Ag, Pengaruh Gerakan Literasi menggunakan Model *Visualization, Auditory, Kinestetik* (VAK) terhadap minat baca siswa kelas II MI Baiquniyyah. Tesis Yogyakarta: Prodi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah, Program Magister Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga, 2022.

Membaca merupakan salah satu literasi yang sangat penting dalam kehidupan. Kebanyakan siswa memiliki minat baca sangat rendah. Hal ini terlihat dari kurangnya referensi bacaan yang peneliti amati secara langsung. Oleh karena itu peneliti tertarik untuk meningkatkan minat baca siswa yang menggunakan metode pembelajaran *Visualization, Auditory, Kinestetik* (VAK). Tujuan dalam penelitian ini adalah mengetahui penerapan minat baca, pengaruh kegiatan literasi dan seberapa besar pengaruh VAK terhadap minat baca siswa kelas II MI Baiquniyyah.

Jenis Penelitian ini adalah Ekperimen Semu (*Quasi Eksperimen*). Populasi penelitian ini adalah siswa kelas II MI Baiquniyyah yang berjumlah 62 orang yaitu kelas II A yang berjumlah 30 sebagai kelas kontrol dan kelas II B yang berjumlah 32 orang sebagai kelas eksperimen. Teknik pengumpulan data menggunakan angket. Teknik analisis data menggunakan uji prasyarat (uji normalitas, uji linieritas, uji homogenitas, uji analisis akhir) dan uji hipotesis (uji regresi linier sederhana).

Hasil penelitian dapat diperoleh kesimpulan pelaksanaan gerakan literasi di MI Baiquniyyah masih pada tahap pembiasaan melalui kegiatan membaca nyaring selama kurang lebih 15 menit sebelum pembelajaran dimulai. Ada pengaruh yang signifikan antara gerakan literasi sekolah terhadap minat baca siswa kelas II MI Baiquniyyah yang ditunjukkan dengan nilai  $t$  hitung  $>$   $t$  tabel ( $6,315 > 1,980$ ). Adanya pengaruh yang signifikan antara model VAK (*Visualization, Auditory, Kinestetik*) yang ditunjukkan dengan nilai  $t$  hitung  $>$   $t$  tabel ( $3,925 > 2,0395$ ).

**Kata Kunci :** *Pelaksanaan Gerakan Literasi, Minat Baca, VAK*

STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
SUNAN KALIJAGA  
YOGYAKARTA

## ABSTRACT

*Yuniarti, The influence of the Literacy Movement using the Visualization, Auditory, Kinesthetic (VAK) Model on the reading interest of the second grade students of MI Baiquniyyah. Thesis Yogyakarta: Madrasah Ibtidaiyah Teacher Education Study Program, Master Program of the Faculty of Tarbiyah and Teacher Training UIN Sunan Kalijaga, 2022.*

*Reading is one of the most important literacy skills in life. Most students have very low interest in reading. This can be seen from the lack of reading references that the researchers observed directly. Therefore, researchers are interested in increasing students' reading interest using the Visualization, Auditory, Kinesthetic (VAK) learning method. The purpose of this study was to determine the application of reading interest, the influence of literacy activities and how much influence VAK had on reading interest in the second grade students of MI Baiquniyyah.*

*This type of research is a quasi-experimental (quasi-experimental). The population of this study were students of class II MI Baiquniyyah, totaling 62 people, namely class II A, amounting to 30 as the control class and class II B, amounting to 32 people as the experimental class. Data collection techniques using a questionnaire. The data analysis technique used prerequisite tests (normality test, linearity test, homogeneity test, final analysis test) and hypothesis testing (simple linear regression test).*

*The results of the study can be concluded that the implementation of the literacy movement at MI Baiquniyyah is still at the stage of habituation through reading aloud for approximately 15 minutes before learning begins. There is a significant influence between the school literacy movement on the reading interest of the second grade students of MI Baiquniyyah as indicated by the  $t$  count  $>$   $t$  table ( $6.315 > 1.980$ ). There is a significant effect between the VAK model (Visualization, Auditory, Kinesthetic) which is indicated by the  $t$  value  $>$   $t$  table ( $3.925 > 2.0395$ ).*

*Keywords: Literacy Movement Implementation, Reading Interest, VAK*

SUNAN KALIJAGA  
YOGYAKARTA



## MOTTO

Kemampuan arau kualitas melek aksara di dalam diri sendiri dimana di dalamannya terdapat kemampuan membaca, menulis dan juga mengenali serta memahami ide-ide secara visual<sup>1</sup>



---

<sup>1</sup> Merriam, Webster. *Merriam Webster's Collegiate Dictionary*. United States of America: Merriam Webster Incorporated. 2004.

**PERSEMBAHAN**

Tesis ini Penulis Persembahkan Kepada :

**Program Magister (S2)**

**Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah (PGMI)**

**Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan**

**UIN Sunan Kalijaga**

**Yogyakarta**



STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
**SUNAN KALIJAGA**  
YOGYAKARTA

## KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ نَبِيِّنَا وَحَبِيبِنَا

مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ تَبِعَهُمْ بِإِحْسَانٍ إِلَى يَوْمِ الدِّينِ أَمَّا بَعْدُ

Segala puji bagi Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat, taufik dan hidayahnya kepada umat manusia. Salawat dan salam semoga tetap kepada junjungan kita Nabi Muhammad SAW, seluruh keluarga, sahabat, dan pengikutnya hingga akhir masa.

Tesis yang berjudul : **“Pengaruh Gerakan Literasi Menggunakan Metode Visualization, Auditory, Kinestetik (VAK) terhadap minat baca siswa kelas II MI Baiquniyyah”** merupakan salah satu syarat untuk memperoleh gelar Magister Pendidikan (M.Pd) pada Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta. Namun penulis menyadari, bahwa penulis adalah manusia biasa yang tak luput dari kesalahan dan kekhilafan. Sehingga penulis yakin, bahwa di dalam karya ini banyak terdapat kesalahn dan kejanggalan. Untuk itu, dengan segala kerendahan hati, penulis mohon maaf yang sebesar-besarnya, dan tidak lupa juga penulis mengharapkan kritik dan saran yang membangun, yang nantinya akan sangat membantu penulis dalam memperbaiki karya ini.

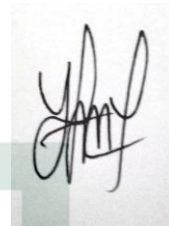
Dalam penulisan Tesis ini, tentunya banyak pihak yang telah memberikan bantuan moral maupun materil. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih yang tiada terhingga kepada :

1. Prof. Dr. Phill Al Makin, S.Ag., M.A. selaku rektor UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.
2. Prof. Dr. Hj. Sri Sumarni, M.Pd, selaku Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta beserta segenap jajarannya.
3. Dr. Siti Fatonah,. M.Pd., dan Dr. Aninditya Sri Nugraheni, S.Pd., M.Pd, selaku ketua dan sekretaris Program Studi Magister Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.
4. Dr. Hj. Maemonah, M.Ag selaku Pembimbing tesis yang telah memberikan banyak ilmu mengenai penelitian Kuantitatif.
5. Segenap Dosen dan civitas akademik Prodi PGMI UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.
6. Fajar Abdul Bashir, S.Hi., M.Si, selaku kepala sekolah yang telah mengizinkan penelitian untuk melakukan penelitian di MI Baiquniyyah
7. Jihan Istiomah, S.Pd dan Felin Rifqoh Lisajidin S.Pd selaku Guru kelas II A dan B di MI Baiquniyyah yang telah memberikan kesempatan kepada saya untuk melakukan penelitian di kelasnya.
8. Kedua orang tua, Ayahanda Kamdani dan Ibunda Wagiyem, Adik Siti Fatimah, Kakak Nurmiyati dan Sugiyanto dan adek sepupu saya Dewi Laras Sekar Kinanti yang selalu memberikan support baik berupa materi maupun non materi sehingga penulis bisa menjadi seperti sekarang ini.
9. Teman-teman Magister PGMI-A3 yang telah menjadi keluarga, teman diskusi, dan sharing selama penulis menempuh studi di Yogyakarta.

Akhir kata, semoga dengan terselesainya tesis ini mampu menambah kahasanah dan keilmuan dalam dunia Pendidikan. Karena penulis menyadari adanya kekurangan dalam dunia Pendidikan. Karena penulis menyadari adanya kekurangan dan kehilafan dalam tesis ini, oleh karena itu saran dan kritik yang sifatnya membangun sangat penulis butuhkan demi menjaga dan memperbaiki tesis ini, agar mampu menjadi karya ilmiah yang baik dan bermanfaat.

Yogyakarta, 1 Agustus 2022

Penulis



Yuniarti, S.Pd

NIM:20204081026

STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
SUNAN KALIJAGA  
YOGYAKARTA

## DAFTAR ISI

<b>SURAT PERNYATAAN KEASLIAN TESIS .....</b>	<b>ii</b>
<b>PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI .....</b>	<b>iii</b>
<b>SURAT PERNYATAAN BERJILBAB.....</b>	<b>iv</b>
<b>NOTA DINAS PEMBIMBING.....</b>	<b>v</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>vi</b>
<b>ABSTRACT .....</b>	<b>vii</b>
<b>MOTTO .....</b>	<b>viii</b>
<b>PERSEMBAHAN.....</b>	<b>ix</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>x</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>xiii</b>
<b>DAFTAR TABEL.....</b>	<b>xv</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>xvi</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah .....	8
C. Tujuan dan Kegunaan Penelitian.....	8
D. Kajian Pustaka.....	9
E. Sistematika Pembahasan .....	17
<b>BAB II KERANGKA TEORI.....</b>	<b>19</b>
A. Minat Baca .....	19
B. Kegiatan Literasi .....	29
C. Visualization, Auditory, Kinestetik (VAK) .....	34
<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>	<b>45</b>
A. Jenis Penelitian.....	45
B. Desain Penelitian.....	45
C. Populasi dan Sampel .....	46
D. Lokasi dan Waktu Penelitian.....	48
E. Variabel Penelitian .....	48
F. Teknik dan instrument pengumpulan data .....	50

G. Validitas dan Reabilitas Instrumen .....	59
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....</b>	<b>67</b>
A. Hasil Penelitian .....	67
B. Pembahasan.....	89
<b>BAB V PENUTUP.....</b>	<b>98</b>
A. Kesimpulan .....	98
B. Saran.....	99
<b>Daftar Pustaka.....</b>	<b>100</b>



## DAFTAR TABEL

Tabel 3 1 Desain Pesnelitian .....	46
Tabel 3 2 Jumlah Populasi Penelitian.....	47
Tabel 3 3 Skor Jawaban Skala.....	55
Tabel 3 4 Interpretasi Koefisien Korelasi Nilai R .....	63
Tabel 3 5 Penentuan Tingkat Hubungan Korelasi.....	66
Tabel 4 1 Rentang Nilai Indeks (Three Box Method).....	71
Tabel 4 2 hasil analisis deskriptif variabel gerakan literasi sekolah.....	72
Tabel 4 3 Rumus Patokan Pengukuran Kecenderungan .....	73
Tabel 4 4 Katagori Nilai Gerakan Litearsi Sekolah .....	73
Tabel 4 5 Frekuensi Gerakan Literasi Sekolah.....	74
Tabel 4 6 Hasil Anaslis Deskriptif Variabel Minat Baca .....	75
Tabel 4 7 Rumus Patokan Pengukuran Kecenderungan .....	76
Tabel 4 8 Katagori Nilai Minat Baca .....	76
Tabel 4 9 Frekuensi Minat Baca .....	77
Tabel 4 10 Hasil Uji Normalitas.....	79
Tabel 4 11 Normalitas Angekt Kelas Kontrol.....	80
Tabel 4 12 Normalitas Angket Kelas Eksperimen .....	80
Tabel 4 13 Hasil Uji Linieritas Gerakan Literasi Sekolah dengan Minat Baca ...	81
Tabel 4 14 Hasil Korelasi Sederhana Gerakan Literasi Seolah dengan Minat Baca .....	83
Tabel 4 15 Hasil Regresi Sederhana Gerakan Literasi Sekolah dengan Minat Baca .....	84
Tabel 4 16 Hasil Koedisien Determinasi Gerakan Literasi Sekolah pada Minat Baca.....	87
Tabel 4 17 Uji Regresi linier .....	87



## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran. 1 Kisi-kisi Gerakan Literasi Sekolah yang Sudah Valid .....	108
Lampiran. 2 Kisi-kisi Minat Bca yang sudah Valid.....	109
Lampiran. 3 Instrumen Literasi Sekolah yang Valid .....	111
Lampiran. 4 Instrumen Minat Baca yang Valid.....	114
Lampiran. 5 Angket Gerakan Literasi dan minat baca yang di isi Siswa .....	116
Lampiran. 6 Validasi Butir Pertanyaan Angket Literasi.....	119
Lampiran. 7 Validasi Butir Pertanyaan Angket Minat Baca .....	121
Lampiran. 8 Hasil Uji Validitas Gerakan Literasi Sekolah.....	123
Lampiran. 9 Hasil Uji Validitas Minat Baca.....	124
Lampiran. 10 Uji Normalitas .....	125
Lampiran. 11 Uji Lineritas Sekolah Terhadap Minat Baca .....	126
Lampiran. 12 Uji Analisis Akhir .....	127
Lampiran. 13 Uji Hipotesis Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol.....	129
Lampiran. 14 Surat Validasi .....	130
Lampiran. 15 Surat Balasan Penelitian .....	131
Lampiran. 16 Surat Bimbingan Tesis .....	132
Lampiran. 17 Dokumentasi Kegiatan .....	133

STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
SUNAN KALIJAGA  
YOGYAKARTA

# BAB I

## PENDAHULUAN

### A. Latar Belakang Masalah

Membaca merupakan suatu kegiatan atau proses kognitif yang berupaya untuk menemukan berbagai informasi yang terdapat dalam tulisan. Membaca bukan hanya sekedar melihat kumpulan huruf yang telah membentuk kata, kelompok kata, kalimat, paragraph dan wacana saja, tetapi membaca juga merupakan memahami dan menginterpretasikan lambang/tulisan/ tanda yang bermakna sehingga pesan yang disampaikan dapat diterima atau dipahami oleh pembaca.<sup>2</sup>

Berdasarkan observasi di MI Baiquniyyah adalah rendahnya minat baca. Kebanyakan siswa memiliki minat membaca sangat rendah. Hal tersebut terlihat dari kurangnya referensi bahan bacaan yang peneliti amati melalui wawancara ringan dan pengamatan secara langsung dengan beberapa siswa<sup>3</sup>. Minimalnya minat membaca siswa dan rendahnya hasil belajar siswa juga disebabkan oleh kurangnya motivasi siswa untuk belajar dan berpartisipasi dalam proses belajar mengajar. Banyak siswa yang acuh tak acuh terhadap pelajaran hanya sekedar datang ke sekolah untuk menggugurkan kewajiban, dan yang paling banyak terjadi adalah banyak

---

<sup>2</sup> Meliyawati, *Pemahaman Dasar Membaca*, (Cet.1 Yogyakarta: Deepublish, 2016), hlm.1-2)

<sup>3</sup> Jihan Istiqomah, "Guru Kelas II MI Baiquniyyah Yogyakarta." 6 Desember 2021, Pukul 08.00 a.m WIB.

peserta didik yang hanya sekedar mengikuti pelajaran, sekedar duduk dalam kelas tanpa memahami apa yang disampaikan oleh guru yang bersangkutan.

Memotivasi budaya membaca pada siswa bisa menjadi sebab rendahnya minat membaca siswa. Namun, pada kenyataannya minat baca yang dimiliki siswa saat ini nampaknya rendah. Dalam kehidupan keseharian, aktivitas bermain lebih mendominasi. Bahkan membaca buku pelajaran pun hanya dilakukan jika ada ulangan atau tes saja. Selain dari kurangnya dorongan pihak sekolah, rendahnya minat siswa untuk membaca juga dipengaruhi oleh bahan bacaan yang tersedia.<sup>4</sup>

Biasanya siswa disekolah dituntut untuk membaca bacaan yang berhubungan dengan pelajaran di sekolah dan dikejar target ulangan. Ini berakibatkan pada motivasi siswa dalam membaca adalah sebagai target nilai, bukan untuk dinikmati. Minat baca yang rendah ini akan berpengaruh pada rendahnya tingkat pengetahuan dan wawasan siswa. Siswa yang mempunyai interaksi membaca yang tinggi akan memiliki tingkat pengetahuan dan wawasan yang luas. Karena dengan membaca, siswa dapat memperoleh informasi. Semakin banyak membaca, maka akan semakin banyak pula informasi yang diserap. Apabila siswa sudah terbiasa dengan membaca, kebiasaan tersebut akan dilakukan secara terus-menerus.<sup>5</sup>

Selain itu, kegemaran membaca memberikan dampak yang positif untuk siswa tersebut. Karena minat baca yang sangat tinggi menjadikan

---

<sup>4</sup> Dalman. *Keterampilan Membaca*. Jakarta: Rajawali Press, 2014. Hlm. 89

<sup>5</sup> Farida Rahmi, *Pengajaran Membaca di Sekolah Dasar*. Jakarta: Bumi Aksara, 2011. Hlm. 11 -12

minat belajar juga tinggi. Siswa yang senang membaca akan mempunyai pengetahuan yang luas dari buku yang dibacanya. Sangat disayangkan, apabila siswa tidak suka membaca atau mempunyai minat membaca yang rendah karena pengetahuan siswa terbatas. Oleh sebab itu adanya kerja sama antar guru, orang tua, dan pihak yang terkait serta membuat kegiatan yang sesuai dengan edukatif dihadapkan dapat membangun dan meningkatkan minat baca di kalangan siswa sekolah. Untuk mencapai keberhasilan membaca yang baik salah satunya yaitu adanya minat, sebab tanpa adanya minat segala kegiatan akan dilakukan kurang efektif dan efisien.<sup>6</sup>

Kualitas Pendidikan merupakan pemegang peran penting kemajuan suatu negara, yang sebagian besar ditentukan oleh mutu kegiatan belajar mengajar di sekolah. Perbaikan mutu Pendidikan di Indonesia telah dilakukan oleh pemerintah Indonesia. Terbukti terjadinya perubahan kurikulum hingga 11 kali sejak pasca kemerdekaan Indonesia. Perubahan tersebut bertujuan untuk memperbaiki kualitas Pendidikan yang menghasilkan kualitas sumber daya manusia yang lebih baik.<sup>7</sup> Perkembangan zaman dari masa ke masa yang sangat pesat harus disertai dengan perkembangan kualitas sumber daya manusia yang ada, terlebih lagi di era sekarang ini minat baca begitu berkurang hampir disemua sekolah rasakan.

---

<sup>6</sup> Nurhadi, *Bagaimana Meningkatkan Kemampuan Membaca*, Bandung: CV Sinar Baru Offset, 1989, Hlm.123

<sup>7</sup> Kemendikbud. Peraturan Pemerintah Republik Indonesia Nomor 24 Tahun 2014 Tentang Pelaksanaan Undang-undang Republik Indonesia Nomor 43 Tahun 2007 Tentang Perpustakaan. 2014

Perpustakaan sekolah merupakan salah satu penunjang untuk pelaksanaan kegiatan literasi sekolah, yang berfungsi sebagai penyedia bahan bacaan ilmu pengetahuan serta sumber informasi bagi pendidik dan siswa. Perpustakaan juga sebagai penyedia bahan bacaan perpustakaan yang berfungsi sebagai penyedia sarana literasi, yaitu sudut baca kelas, area baca, menciptakan lingkungan kaya teks, serta strategi pengembangan minat baca siswa.<sup>8</sup>

Seperti penelitian yang dilakukan oleh Aini Salma mengenai analisis gerakan literasi sekolah terhadap minat baca siswa-siswa sekolah dasar hasil penelitian Aini menunjukkan bahwa ada dampak positif dari adanya program gerakan literasi sekolah pada minat baca siswa melalui perhitungan angket minat baca dari siswa kelas III dan V yang tergolong tinggi.<sup>9</sup> Penelitian yang dilakukan oleh Ranti Wulandari mengenai implementasi kebijakan gerakan literasi sekolah di sekolah dasar Islam Terpadu Lukman Al Hakim Internasional, hasil penelitian menunjukkan program yang menjunjung kebijakan gerakan literasi di SDIT LHI : reading group, morning motivation, mini library, pengadaan perpustakaan dan kegiatan yang menunjang. Implementasi didukung komunikasi agen pelaksana melalui rapat elemen sekolah. Sumber daya didukung adanya potensi guru, dana dari orang tua, sekolah, dan pemerintah serta sponsor. Komitmen para agen pelaksana, serta struktur birokrasi dari pihak sekolah dan faktor pendukung

---

<sup>8</sup> Suherman. *Perpustakaan sebagai Jantung Sekolah*. Bandung: MQS Publishing. 2009. Hlm. 98

<sup>9</sup> Salma A, Mudzanatun. *Analisis Gerakan Literasi Sekolah Terhadap Minat Baca Siswa Siswa Sekolah Dasar*. *Mimb PGSD Undiksha*. 2019; Vol. 7 No 2, Hlm:122-127.

tersedianya sarana untuk mensosialisasikan kebijakan, hibah buku dari orangtua, waktu dan dana, guru mempunyai semangat belajar. Faktor penghambatnya buku yang kaya akan nilai serta gambar-gambar menarik sulit didapatkan di Indonesia.<sup>10</sup>

Dalam hal ini seperti penelitian yang dilakukan oleh Nindya Faradina mengenai tentang Pengaruh Program Gerakan Literasi Sekolah terhadap Minat Baca Siswa di SD Islam Terpadu Muhammadiyah An-Najah Jatinom Klaten, hasil penelitian ini menunjukkan tentang adanya program gerakan literasi sekolah terhadap minat baca siswa di SD Islam Terpadu Muhammadiyah An-Najah Jatinom Klaten, dengan  $t = 0,550$ ,  $t_{table} = 0,302$ ,  $(7,332) > (1,657)$ ; artinya pengaruh gerakan literasi sekolah terhadap minat baca siswa signifikan. hambatan terjadi pada membaca nyaring, membaca dalam hati, kegiatan pojok baca kelas dan penghargaan sebagai peminjam buku teraktif, dari 126 sampel 36,06% menjawab ya dan 63,94% menjawab tidak. Perbedaan penelitian yang dilakukan oleh Nindya Faradina dengan penelitian yang akan saya lakukan adalah sampel penelitian yaitu pada kelas IV, V, VI sedangkan pada penelitian yang saya lakukan fokus pada kelas II dan memiliki persamaan dengan penelitian yang dilakukan oleh Nindya Faradina yaitu variabel independennya (literasi) dan dependennya (minat baca), dan menggunakan pendekatan kuantitatif.<sup>11</sup>

---

<sup>10</sup> Ranti Wulandari, *implementasi kebijakan gerakan literasi sekolah di sekolah dasar islam terpadu lukman Al Hakim Internasional. Mimbar PGSD Undiksha*. Vol. 7 No 3 Tahun 2019

<sup>11</sup> Faradina, Nindya. *Pengaruh Program Gerakan Literasi Sekolah terhadap Minat Baca Siswa di SD Islam Terpadu Muhammadiyah Jatinom Klaten*. Jurnal Hananta Widya. Vol. 6 No 8 Tahun 2017

Sasaran utama gerakan literasi sekolah yaitu di sekolah pada jenjang sekolah dasar. Siswa di sekolah dasar masih mudah untuk dikembangkan dalam usia 6-12 tahun.<sup>12</sup> Oleh karena itu pihak sekolah harus mengadakan gerakan literasi sekolah sebagai upaya untuk meningkatkan minat baca siswa dengan cara mengembangkan pengelolaan perpustakaan sekolah. Dalam pelaksanaan gerakan literasi sekolah ini dapat dilihat dari kedisiplinan siswa, gerakan literasi sekolah di sekolah dasar dilakukan dalam tiga tahap yaitu tahap pembiasaan, tahap pengembangan, tahap pembelajaran.

Pada umumnya, proses pembelajaran sebenarnya telah menggunakan Teknik yang memanfaatkan *visual* (penglihatan), *auditory* (pendengaran), *kinestetik* (melakukan), namun kinesthetic yang biasa dilakukan dikelas sebatas menyuruh siswa untuk menuliskan saja. Salah satu alternatif metode pembelajaran yang ingin peneliti perkenalkan dan ingin dicoba digunakan dalam penelitian adalah metode pembelajaran *Visualization Auditory Kinesthetic* (VAK). Metode pembelajaran ini dapat digunakan dalam pembelajaran di kelas dan dapat mengajak siswa dalam mengeksplor media secara berkelompok maupun sendiri, serta memenuhi indikator.<sup>13</sup>

---

<sup>12</sup> Faizah, D.U. dkk. *Panduan Gerakan Literasi Sekolah di Sekolah Dasar*. (Jakarta: Dirjen Dikdasmen Kemendikbud RI, 2016)

<sup>13</sup> Eliza, T.D. dkk. *Penerapan Model Pembelajaran VAK (Visual, Auditory, Kinestetik) terhadap Hasil Belajar IPA Peserta Didik kelas IV SD Negeri 147 Pekanbaru*. Vol. 11, No 1, Maret 2019.

Metode pembelajaran VAK merupakan metode pembelajaran untuk menghadapi ragamnya gaya belajar setiap siswa. Metode pembelajaran VAK menekankan bahwa belajar haruslah memanfaatkan alat indra yang dimiliki siswa. Adapun makna dari *visualization* adalah bahwa belajar harus menggunakan indera mata melalui mengamati, menggambar, membaca, menggunakan media dan alat peraga. *Auditory* bermakna bahwa belajar haruslah mendengarkan, menyimak, berbicara, presentasi, mengemukakan pendapat, menanggapi dan berargumentasi. Sedangkan *kinesthetic* bermakna gerakan tubuh (*hands-on*, aktivitas fisik), belajar itu haruslah mengalami dan melakukan. Dari makna metode pembelajaran tersebut dapat terlihat bahwa metode pembelajaran VAK dapat menjadi metode pembelajaran alternatif yang dapat digunakan untuk meningkatkan minat baca siswa.<sup>14</sup>

Berdasarkan uraian diatas dan metode pembelajaran alternative yang telah dikemukakan, maka peneliti tertarik untuk meningkatkan minat baca siswa yang akan memperoleh metode pembelajaran *Visualization Auditory Kinesthetic* (VAK). Oleh karena itu, peneliti ingin membuat penelitian yang berjudul “Pengaruh Kegiatan Literasi Menggunakan Metode *Visualization Auditory Kinesthetic* (VAK) terhadap Minat Baca Siswa kelas II MI Baiquniyyah”.

---

<sup>14</sup> Harianto, Sugeng. *Metode Quantum Learning dengan Learning style VAK (Visual, Auditory, Kinestetik)*. Surabaya: Kresna Bina Insan Prima. 2015.



## **B. Rumusan Masalah**

Berdasarkan latar belakang diatas, maka rumusan masalah salam penelitian ini adalah sebagai berikut :

1. Adakah pengaruh kegiatan literasi terhadap minat baca siswa kelas II MI Baiquniyyah ?
2. Seberapa besar pengaruh *Visulization Auditory Kineshetic* (VAK) terhadap minat baca siswa kelas II MI Baiquniyyah ?

## **C. Tujuan dan Kegunaan Penelitian**

### **1. Tujuan Penelitian**

Berdasarkan rumusan maslaah diatas, maka tujuan penelitian ini adalah:

- a. Untuk mengetahui pengaruh kegiatan literasi terhadap minat baca siswa kelas II MI Baiquniyyah
- b. Untuk mengetahui Seberapa besar pengaruh *Visulization Auditory Kineshetic* (VAK) terhadap minat baca siswa kelas II MI Baiquniyyah

### **2. Kegunaan Penelitian**

Penelitian ini dilakukan dengan harapan dapat memberikan beberapa manfaat diantaranya :

- a. Secara teoritis diharapkan dapat memberikan sumbangan pemikian memperkaya wawasan konsep serta praktik gerakan literasi yang berada di sekolah.
- b. Secara praktis, hasil penelitian diharapkan akan bermanfaat sebagai berikut :

1. Bagi siswa, kegiatan literasi di sekolah dasar dapat dilakukan agar dapat meningkatkan minat baca siswa
2. Bagi guru, memberikan inspirasi kepada guru untuk selalu melaksanakan kegiatan literasi dikelas sebelum memulai kegiatan pembelajaran di kelas.
3. Bagi sekolah, hasil penelitian ini dapat digunakan sebagai pengembangan minat baca siswa di sekolah dasar.

#### **D. Kajian Pustaka**

Penelitian tentang pengaruh kegiatan literasi menggunakan model *Visualization Auditory Kinesthetic* (VAK) terhadap minat baca siswa kelas II MI Baiquniyyah sampai saat ini belum penulis dapati, namun penelitian-penelitian terdahulu yang berkaitan dan membahas tentang pengaruh literasi menggunakan model VAK dan minat baca sudah banyak ditemukan antara lain:

1. Tesis yang berjudul “Analisis Gerakan Literasi Sekolah terhadap Minat Baca Siswa-Siswa Sekolah Dasar” karya Aini Salma, Universitas PGRI Semarang. hasil penelitian menunjukkan bahwa ada dampak positif dari adanya program gerakan literasi sekolah pada minat baca siswa, melalui perhitungan angket minat baca dari siswa kelas III dan V yang tergolong tinggi.<sup>15</sup>

---

<sup>15</sup> Aini Salam. Jurnal, *Analisis Gerakan Literasi Sekolah terhadap Minat Baca Siswa-siswa Sekolah Dasar*. 2019. Vol.6 No 2 (Diakses 27 Mei 2022).

Perbedaan penelitian yang dilakukan oleh Aini Salma dengan penelitian yang saya lakukan yaitu terletak pada pendekatan kualitatif sedangkan pada penelitian yang saya lakukan menggunakan pendekatan kuantitatif. Memiliki persamaan dengan penelitian dengan yang di lakukan oleh Aini Salma terdapat pada instrumen penilaian yaitu menggunakan angket.

2. Tesis yang berjudul “Implementasi Kebijakan Gerakan Literasi Sekolah di Sekolah Dasar Islam Terpadu Lukman Al Hakim Internasional” karya Ranti Wulandari, Universitas Negeri Yogyakarta, tahun 2017. Hasil penelitian menunjukkan 1). Program yang menunjang kebijakan gerakan literasi di SDIT LHI: reading group, morning motivation, mini library, pengadaan perpustakaan dan kegiatan yang menunjang. 2). Implementasi didukung komunikasi agen pelaksana melalui rapat elemen sekolah. Sumber daya didukung adanya potensi guru, dana dari orang tua, sekolah, dan pemerintah serta sponsor. Komitmen para agen pelaksana, serta struktur birokrasi dari pihak sekolah; 3). Faktor pendukung tersedianya sarana untuk mensosialisasikan kebijakan, hibah buku dari orangtua, waktu dan dana, guru mempunyai semangat belajar. Faktor penghambatnya buku yang kaya akan nilai serta gambar-gambar menarik sulit didapatkan di Indonesia. <sup>16</sup>

---

<sup>16</sup> Ranti Wulandari. *Implementasi Kebijakan Gerakan Literasi Sekolah di Sekolah Dasar Islam Terpadu Lukman Al-Hakim Internasional*. Jurnal: Lumbung Pustaka Universitas Negeri Yogyakarta, 2017. (Diakses 26 April 2022)

Perbedaan penelitian yang dilakukan oleh Ranti Wulandari dengan penelitian yang saya lakukan yaitu terletak pada teknik analisis data (reduksi data dan sajian deskripsi data), subjek penelitian (kepala sekolah, kepala perpustakaan, guru kelas 1, dan siswa kelas 1), dan teknik pengumpulan data (wawancara, observasi dan dokumentasi) dan instrumen penelitian (peneliti itu sendiri), sedang pada penelitian yang saya lakukan teknik analisis data (analisis data statistik deskriptif dan analisis data statistik inferensial), subjek penelitian (siswa kelas V), teknik pengumpulan data (*pre-angket*, *treatment* (perlakuan), *post-angket*), dan instrumen penilaian (angket). Memiliki persamaan dengan penelitian yang dilakukan oleh Ranti Wulandari yaitu pelaksanaan kegiatan literasi di sekolah.

3. Tesis yang berjudul “Pengaruh Program Gerakan Literasi Sekolah terhadap Minat Baca Siswa di SD Islam Terpadu Muhammadiyah An-Najah Jatinom Klaten” karya Nindya Faradina, Universitas Negeri Yogyakarta, tahun, 2017. Hasil penelitian ini menunjukkan adanya: 1) program gerakan literasi sekolah terhadap minat baca siswa di SD Islam Terpadu Muhammadiyah An-Najah Jatinom Klaten, dengan  $t = 0,550, = 0,302, (7,332) > (1,657)$  ; artinya pengaruh gerakan literasi sekolah terhadap minat baca siswa signifikan. 2) hambatan terjadi pada membaca nyaring, membaca dalam hati, kegiatan pojok baca kelas dan penghargaan sebagai peminjam buku teraktif, dari 126 sampel 36,06% menjawab ya dan 63,94% menjawab tidak. Perbedaan penelitian yang

dilakukan oleh Nindya Faradina dengan penelitian yang akan saya lakukan adalah sampel penelitian yaitu pada kelas IV, V, VI sedangkan pada penelitian yang saya lakukan fokus pada kelas V dan memiliki persamaan dengan penelitian yang dilakukan oleh Nindya Faradina yaitu variabel independennya (literasi) dan dependennya (minat baca), dan menggunakan pendekatan kuantitatif.<sup>17</sup>

4. Tesis yang berjudul “Gerakan Literasi Sekolah di Sekolah Dasar” karya Muhammad Hilal Hidayat, Universitas Negeri Malang. Hasil penelitian menunjukkan bahwa pelaksanaan GLS di dua sekolah tersebut belum terlaksana secara optimal karena masih memiliki beberapa faktor penghambat yang masih kurang teratasi sehingga belum memiliki dampak positif terhadap gairah membaca siswa, hal tersebut terindikasi dari kurang terlihatnya aktivitas membaca buku bacaan oleh siswa selama berada di lingkungan sekolah.<sup>18</sup>

Perbedaan penelitian yang dilakukan oleh Muhammad Hilal Hidayat dengan penelitian yang saya lakukan yaitu pada teknik pengumpulan data ( wawancara mendalam terstruktur, observasi, studi dokumentasi) dan menggunakan pendekatan kualitatif sedangkan penelitian yang saya lakukan yaitu teknik pengumpulan data (*pre-angket, treatment* (perlakuan), *post-angket*), dan menggunakan pendekatan kuantitatif.

---

<sup>17</sup> Nadiya Farida. *Pengaruh Program Gerakan Literasi terhadap minat baca Siswa di SD Islam Terpadu Muhammadiyah An -Najah Jatinom Klaten*. 2017, Universitas Yogyakarta. Vol 6 No. 8. [Journal.student.uny.ac.id](http://journal.student.uny.ac.id) (Diakses 26 Januari 2022)

<sup>18</sup> M. Hilal Hidayat. *Gerakan Literasi Sekolah di Sekolah Dasar*. 2018. Jurnal Pendidikan, Vol.3 No 6 (Diakses 26 Januari 2022)

Memiliki persamaan dengan penelitian yang dilakukan oleh Muhammad Hilal Hidayat yaitu mengenai literasi di sekolah dasar.

5. Tesis yang berjudul “ The Impact of school literacy movement (GLS) on the literacy ability of the fifth graders at SD Negeri Gunung Sari, reppocini district, makassar city”. Hasil penelitian menunjukkan bahwa *This study analyzed the effect of school literacy movement ( reading activity for 15 minutes before a lesson starts) on the literacy ability of the fifth graders of SD Negeri Gunung Sari I, Rappocini District, Makassar City. This experimental study used Pre-experimental design with One Group Pretest-Posttest Design. This design was selected because the researcher would give treatment only to the experimental class. The sample in this study consisted of 50 students. The experiment class was the class that was given the treatment in the form of school reading activity for 15 minutes before a lesson starts). In this study at SD Negeri Gunung Sari I in the fifth grade was selected as experiment class. Reading activity for 15 minutes was done, i.e., reading aloud, in which before the study the author prepared listening material from a book in the class. The teacher read a short story to the students. The reading aloud activity lasted 15 minutes and could be given additional activity in the form of giving short questions to the students about the listening material. The 15 minute reading , could be followed with silent reading by the students and the teacher. In the silent reading, the book used was the one found in the classroom corner, reading wheelbarrow,*

*or the library. In this study the reading material was in the form of sheet taken from a book from the classroom corner. In the reading aloud activity the author filled out a reading card and in the silent reading, the students filled out the reading card .<sup>19</sup>*

6. Tesis yang berjudul “ Keefektifan budaya literasi di SD N 3 Banjar Jawa untuk meningkatkan minat baca”. Hasil penelitian menunjukkan bahwa Penelitian ini merupakan penelitian deskriptif kualitatif yang bertujuan untuk mengetahui sejauh mana keefektifan budaya literasi di SD N 3 Banjar Jawa untuk meningkatkan minat baca siswa. Metode pengumpulan data yang digunakan dalam penelitian ini meliputi: wawancara, observasi, angket, dan kuisioner. Teknik analisis data yang digunakan dalam penelitian ini adalah model Miles dan Huberman, yaitu: reduksi, sajian data, dan penarikan simpulan. Dari hasil penelitian terjadi peningkatan persentase minat baca siswa dari 48% di tahun 2016 menjadi 75% di tahun 2017. Program budaya literasi yang dikemas dengan: kegiatan 15 menit membaca sebelum jam pelajaran; menata perpustakaan sekolah dan perpustakaan mini di kelas; menciptakan lingkungan yang kaya teks; membuat pojok baca; dan melaksanakan sabtu literasi efektif untuk meningkatkan minat baca siswa.<sup>20</sup>

---

<sup>19</sup> Ahmad Syawaluddi, dkk. *The Impact of school literacy movement (GLS) on the literacy ability of the fifth graders at SD Negeri Gunung Sari, reppocini district, makassar city.* (International Journal of Elementary, Vol.1 No.4 (2017)

<sup>20</sup> Ade Asih Susiari Tantri dkk. *Keefektifan Budaya Literasi Di Sd N 3 Banjar Jawa untuk Meningkatkan Minat Baca.* Journal of Education Research and Evaluation. Vol.1 No. 4 (2017) pp. 204-209.

7. Tesis yang berjudul “ Application of *Visualization, Auditory, Kinesthetic* (VAK) learning model for increasing understanding energy concept”. Hasil penelitian menunjukkan bahwa Berdasarkan hasil pelaksanaan Penelitian Tindakan Kelas (PTK) yang dilaksanakan dan pembahasan, maka dapat disimpulkan bahwa penerapan model pembelajaran *Visualization, Auditory, Kinesthetic* (VAK) dapat meningkatkan pemahaman konsep energi pada siswa kelas III H SD Ta’mirul Islam Surakarta tahun ajaran 2017/2018. Pada siklus I nilai rata-rata meningkat menjadi 67,47 sedangkan pada siklus II kembali mengalami peningkatan menjadi 84,40. Ketuntasan klasikal pemahaman konsep energi juga mengalami peningkatan.<sup>21</sup>

Pelaksanaan siklus I ketuntasan klasikal siswa meningkat, namun belum signifikan, yaitu sebesar 12,50% atau 3 siswa dari 24 siswa yang hadir mengikuti pembelajaran sedangkan pada siklus II kembali mengalami peningkatan menjadi 95,45% atau sebanyak 21 siswa dari 22 siswa yang hadir mengikuti pembelajaran. Dengan indikator kinerja yang telah ditentukan yaitu sebesar 85%, maka penelitian ini dinyatakan telah berhasil.

8. Teis yang berjudul “ Social studies learning with *Visualization, Auditory, Kinesthetic* (VAK) Learning Model Assised by diorama media increases student knowledge comperence”. Hasil penelitian

---

<sup>21</sup> Latifah Nur Khasanah, dkk. *Application of Visualization, Auditory, Kinesthetic (VAK) learning model for increasing understanding energy concept*. (Social, Humanisties, and Education Studies (SHEs) : Conference Series 1 (1) 2018)



menunjukkan bahwa *Based on the results of data analysis it can be concluded that the Visualization, Auditory, Kinesthetic (VAK) learning model assisted by diorama media has an effect on the social science competence of fourth grade students of Elementary School in Gugus Letda Kajeng for the 2019/2020 academic year. Based on the conclusions, there are several suggestions given from the research that has been carried out, namely that teachers are advised to improve the atmosphere or learning process so that it becomes active again either by using an appropriate model such as the VAK learning model or using media, thereby increasing the knowledge competence of students. To the principal, the results of this study can be used to support teachers in improving the quality of the implementation of learning. Apart from that, completing the facilities and infrastructure also needs to be improved because it will affect the learning implementation process. So as to produce students who have quality output. To other researchers, it is hoped that this research will be used as reference material in the implementation of subsequent research so that they will get more diverse topics and are expected to be able to find innovations in the learning implementation.*<sup>22</sup>

9. Tesis yang berjudul “ The use of *Visualization, Auditory, Kinesthetic (VAK) model Based multimedia for story listening skill onn fifth*

---

<sup>22</sup> Ni Luh Komang Widya Santhi, dkk. *Social studies learning with Visualization, Auditory, Kinesthetic (VAK) Learning Model Assised by diorama media increases student knowledge comperence*. Vol. 4 No.3 (2020). <https>

readers of elementary school”. Hasil penelitian menunjukkan bahwa Berdasarkan hasil pembahasan, diperoleh simpulan bahwa pemanfaatan multimedia berbasis model VAK dapat meningkatkan keterampilan menyimak cerita pada siswa kelas V sekolah dasar. Sebagai saran dari penelitian ini, sebaiknya sekolah menyediakan sarana dan prasarana yang memadai supaya proses pembelajaran berjalan dengan maksimal. Selain itu, guru sebagai komponen penting dalam pembelajaran sebaiknya dapat memilih media maupun model pembelajaran yang sesuai dengan materi dan berorientasi pada siswa disesuaikan dengan tingkat perkembangannya supaya tujuan pembelajaran dapat tercapai dengan maksimal.<sup>23</sup>

10. Tesis yang berjudul, “*Pengembangan Instrumen Literasi Digital Sekolah Siswa dan Guru*” Menghasilkan bahwa angket literasi digital sekolah, guru, dan siswa dapat digunakan sebagai alat pengumpul data, dimana lebih dari 60% butir pertanyaan memiliki tingkat validitas yang tinggi dengan tingkat konsistensi yang dapat diterima.<sup>24</sup>

#### **E. Sistematika Pembahasan**

Dalam sistematika penulisan ini tentunya terdapat hal-hal yang akan dibahas. Untuk memberikan gambaran secara menyeluruh dan sistematika dalam penulisan penelitian ini, maka disusun sistematika pembahasan. Pada

---

<sup>23</sup> Etika Kusumawati, dkk. *The use of Visualization, Auditory, Kinesthetic (VAK) model Based multimedia for story listening skill onn fifth graders of elementary school.* ( Edutech, Vol. 17 No.3 (2017).

<sup>24</sup> Asyti Febliza, dkk. *Pengembangan Instrumen Literasi Digital Sekolah, Siswa dan Guru.* Jurnal Pendidikan Kimia, Universitas Riau. Vol. 5 No 1 (2020).

bagian awal tesis ini meliputi halaman judul, pengesahan dekan, dewan penguji, nota dinas pembimbing, abstrak, motto, kata pengantar, daftar isi.

Pada bagian ini terdiri dari :

Bab I Pendahuluan, yaitu meliputi latar belakang masalah, rumusan masalah, tujuan dan kegunaan penelitian, kajian pustaka dan sistematika pembahasan.

Bab II Kajian Teori, meliputi Minat Baca, *Literasi*, *Visualization Auditory Kinestetik* (VAK).

Bab III Metodologi Penelitian, meliputi jenis dan desain penelitian, tempat dan waktu penelitian, subjek penelitian, data dan sumber penelitian, Teknik pengumpulan data, Teknik analisis data dan Teknik keabsahan data.

Bab IV Hasil Penelitian, meliputi Hasil Penelitian dan pembahasan yang membahas tentang hasil penelitian.

Bab V Penutup, berisi tentang kesimpulan berdasarkan hasil analisis data dan saran yang diajukan berdasarkan kesimpulan penelitian.

Daftar Pustaka, berisi tentang buku bacaan dan buku referensi seperti buku, jurnal ilmiah, tesis, dan artikel sebagai dasar penyusunan tugas akhir ini.

## BAB V

### PENUTUP

#### A. Kesimpulan

Kesimpulan merupakan jawaban dari rumusan masalah yang telah dirumuskan peneliti sebelumnya. Berdasarkan analisis data yang telah dilakukan oleh peneliti, dilanjutkan dengan pengujian hipotesis, serta hasil pembahasan yang telah dikemukakan, peneliti dapat menyimpulkan hasil dari penelitian yang telah dilakukan sebagai berikut :

1. Terdapat pengaruh yang signifikan antara gerakan literasi sekolah terhadap minat baca siswa kelas II MI Baiquniyyah. Hal ini dibuktikan dengan hasil pengujian analisis korelasi sederhana menunjukkan bahwa  $t_{hitung} > t_{tabel}$  ( $6,315 > 1,980$ ) sehingga  $H_0$  ditolak, artinya terdapat pengaruh secara signifikan antara gerakan literasi terhadap minat baca sebesar 6,315. Hal ini dapat disimpulkan terdapat pengaruh yang signifikan antara gerakan literasi dan minat baca siswa kelas II MI Baiquniyyah.
2. Adapun yang menjadi kesimpulan yang diperoleh dari hasil penelitian adalah berdasarkan nilai  $t =$  diketahui nilai  $t_{hitung}$  sebesar  $3,925 > t_{tabel}$   $2,0395$  sehingga dapat disimpulkan bahwa ada pengaruh model pembelajaran VAK (*Visualization, Auditory, Kinestetik*) terhadap minat baca siswa kelas II MI Baiquniyyah. Besarnya nilai korelasi antara VAK dan minat baca adalah 0,576. hal ini dapat disimpulkan terdapat pengaruh yang signifikan antara model pembelajaran VAK terhadap minat baca siswa kelas II MI Baiquniyyah.

## **B. Saran**

Berdasarkan hasil penelitian yang telah dilakukan, peneliti memberikan saran sebagai bahan masukan sebagai berikut :

1. Gerakan literasi berpengaruh terhadap minat baca peserta didik. Oleh karena itu, hendaknya pemerintah bersama pihak sekolah, alumni dan orang tua saling bekerja sama berupaya memfasilitasi dan mendukung upaya peningkatan gerakan literasi sekolah dari segi kuantitas maupun kualitas, sehingga minat membaca siswa lebih meningkat.
2. Agar kiranya guru dapat menggunakan berbagai model dan metode pembelajaran dalam proses pembelajaran supaya pembelajaran tidak monoton, sehingga guru lebih bisa memberikan motivasi ke siswa dan pada akhirnya dapat meningkatkan semangat belajar.
3. Diharapkan siswa untuk lebih aktif dalam proses pembelajaran dan tidak hanya menunggu penjelasan dari guru. Selain itu, diharapkan siswa dapat membangun secara kokoh minat baca dari dalam diri siswa itu sendiri untuk mengulang materi sebelumnya dan mempelajari materi selanjutnya dengan mandiri.

STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
SUNAN KALIJAGA  
YOGYAKARTA

## Daftar Pustaka

- Ade Asih Susiari Tantri. Dkk. 2017. *Keefektifan Budaya Literasi di SD N 3 Banjar Jawa untuk Meningkatkan Minat Baca*. Journal of Education Research and Evaluation. Vol 1 (4) pp. 204-209.
- Ahmad Syawaluddin Nurheadah. Dkk. 2017. *The Impact of School Literacy Movement (GSL) on The Literacy Ability of The Fifth Graders at SD Negeri Gunung Sari, Rappocini District, Makassar City*. International Journal of Elementary Education. Vol. 1 (4). pp.238-243.
- Ahmadi, Abu. (2010). *Psikologi belajar*. Jakarta. Rineka Cipta
- Ahmad Susanto. (2013). *Teori Belajar dan Pembelajaran Di Sekolah Dasar*. Cet.ke-1 Jakarta: Prenada Media Group.
- Ananto, 2015. *Enam literasi dasar*. *World Economic Forum*
- Aris, Sholimin. (2013). *Model Pembelajaran Inovatif dalam Kurikulum*. Yogyakarta: Ar Ruzz Media.
- Arikunto, S. (2006). *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta
- Baynham, Mike. (1995). *Literacy Practtices: Investigating Literacy in social Contects*. London: Longman.
- Clay, Ferguson. (2001) *Komponen literasi dasar*.  
[www.bibliotech.us/pdf/infiLit.Pdf](http://www.bibliotech.us/pdf/infiLit.Pdf).
- Dalman. (2014). *Keterampilan Membaca*. Jakarta: Rajawali Press
- Deporter. (1999). *Quantum Learning*. Bandung: Kaifa

- Dwi Sunar Prasetyo. (2008). *Rahasia Mengajarkan Gemar Membaca Pada Anak Sejak Dini*, Yogyakarta: Diva Press.
- Eliza, dkk. 2019. Penerapan Model Pembelajaran VAK (Visual, Auditory, Kinestetik) terhadap Hasil Belajar IPA Peserta Didik Kelas IV SD Negeri 147 Pekanbaru. Vol. 11 No.1
- Erika Kusumawati. Dkk. 2018. *The Use of Visualization, Auditory, Kinesthetic (VAK) Model Based Multimedia For Story Listening Skil on Fifth Graders of Elementart School*. Edutch, Tahun 17, Vol.17, No 3.
- Faizah, D.U. dkk. (2016). *Panduan Gerakan Literasi Sekolah di Sekolah Dasar*. Jakarta:Dirjen Dikdasmen Kemendikbud RI.
- Farida Nindya. 2017. *Jurnal. Pengaruh Program Gerakan Literasi terhadap minat baca Siswa di SD Islam Terpadu Muhammadiyah An-Najah Jatinom klaten*.
- Faradina, Nindya. (2017). *Jurnal Hanata Widya volume 6 nomor 8 : Pengaruh Program Gerakan Literasi Sekolah Terhadap Minat Baca Siswa di SD Islam Terpadu Muhammadiyah An-Najah Jatinom Klaten*. Yogyakarta: Universitas Negeri Yogyakarta.
- Ferdinand. (1014). *Metode Penelitian Manajemen*. Semarang: Universitas Diponegoro.
- Hadi, Samsul, dkk. *Panduan Gerakan Literasi Sekolah di Sekolah Menengah Atas*. Jakarta. Jurnal Vol.2 No 1

- Hasanah, Nurasiah. (2012). Program Literasi Sekolah dalam Meningkatkan Kedisiplinan Siswa SMA Negeri 8 Yogyakarta. Skripsi, Fakultas Dakwah dan Komunikasi UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.
- Hidayat Hilal Muhammad. 2018. *Jurnal. Gerakan Literasi Sekolah di Sekolah Dasar*.  
[https://scholar.google.com/scholar?hl=en&as\\_sdt=0%2C5&q=Jurnal.+Gerakan+Literasi+Sekolah+di+Sekolah+Dasar&btnG=](https://scholar.google.com/scholar?hl=en&as_sdt=0%2C5&q=Jurnal.+Gerakan+Literasi+Sekolah+di+Sekolah+Dasar&btnG=) (diakses 26 Januari 2020)
- Hurlock. (1980). Psikologi Perkembangan Suatu Pendekatan Sepanjang Rentang Kehidupan. Jakarta: Gramwsia.
- Jihan Isiqomah. Guru Kelas II MI Baiquniyyah Yogyakarta. 6 Desember 2021.
- Kamus Besar Bahasa Indonesia diakses tanggal 12 Februari 2022.
- Kemendikbud. 2014. *Peraturan Pemerintah Republik Indonesia Nomor 24 Tahun 2014 Tentang Pelaksanaan Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 43 Tahun 2007 Tentang Perpustakaan*.
- Kemendikbud. 2016. *Desain Induk Gerakan Literasi Sekolah*. Jakarta : Direktorat Jenderal Pendidikan Dasar dan Menengah Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan. ( E Book)(diakses tanggal 26 Januari 2020)
- Kemendikbud. 2016. *Panduan Gerakan Literasi Sekolah Di Sekolah Menengah Atas* : Direktorat Jenderal Pendidikan Dasar dan Menengah Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan. ( E Book ) (diakses 26 Januari 2020)
- Latifah Nur Khasanah. Dkk. 2018. *Application of Visualization, Auditory, Kinesthetic (VAK) Learning Model for Increasing Understanding Energy*



*Concept*. National Seminar on Elementary Education. SHEs: Conference Series 1 (1) 428-433.

Makmun Khairani. (2017). *Pesikolog Belajar*. PT: Aswaja Perssindo.

Meliyawati. 2016. *Pemahaman Dasar Membaca*. Cet.1 Yogyakarta: Deepublish.

Naibaho, K. (2007). *Menciptakan Generasi Literat Melalui Perpustakaan*. i [http://eprints.rclis.org/12549/1/Menciptakan\\_Generasi\\_Literat\\_Melalui\\_Per\\_pustakaan.pdf](http://eprints.rclis.org/12549/1/Menciptakan_Generasi_Literat_Melalui_Per_pustakaan.pdf) (diakses 26 Januari 2020)

Ni Luh Komang Widya Santhi. Dkk. 2020. *Social Studies Learning With Visualization, Auditory, Kinesthetic (VAK) Learning Model Assisted by Diorama Media Increases Student Knowledge Competence*. Internationa; Jurnal of Ellementary Education. Vol. 4, No. 3, pp. 281-290. <https://ejournal.undiksha.ac.id/index.php/IJEE>

Noor, Juliansyah. (2012). *Metodologi Penelitian*. Jakarta: Kencana.

Nurhadi. (1989). *Bagaimana Meningkatkan Kemampuan Membaca*. Bandung: CV Sinar Baru Offset

Nurgiyantoro, Burhan. Dkk. (2015). *Statistik Terapan untuk Penelitian Ilmu Sosial*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press

Oki Dwi Ramadian dkk. 2019. *The Implementation of Visual, Auditory, Kinesthetic (VAK) Learning Model in Improving Students' Achievement in Writing Descriptive Texts*. English Language Teaching Education Journal (ELTEJ). Vol.2, No 3, pp. 142-149.

Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI Nomor 23 Tahun 2015 tentang Penumbuhan Budi Pekerti.

- Priyatno, D. (2010). *Paham Analisis Statistik Data dengan SPSS Plus Tata Cara dan Tips Cara Menyusun Skripsi Dalam Waktu Singkat*. Yogyakarta : Media Kom
- Rahim Farida. 2011. *Pengajaran membaca di sekolah Dasar*. Jakarta: Bumi aksara.
- Riduwan. (2015). *Belajar Mudah Penelitian*. Bandung: Alfabeta.
- Sardiman, S.M. (2014). *Interaksi dan Motivasi Belajar Mengajar*. Jakarta: Rajawali Pres
- Salma A, Mudzanatun. *Analisis Gerakan Literasi Sekolah Terhadap Minat Baca Siswa Siswa Sekolah Dasar*. *Mimb PGSD Undiksha*. 2019;7(2):122-127. <http://www.mendeley.com/research/analisis-gerakan-literasi-sekolah-terhadap-minat-baca-siswa-siswa-sekolah-dasar>
- Slameto. 2010. *Belajar dan Faktor Faktor Yang Mempengaruhi*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Sudarsana, dkk. (2014). *Pembinaan Minat Baca*. Tangerang Selatan: Grafindo Persada
- Sudijono, Anas. (2015). *Pengantar Statistik Pendidikan*. Jakarta : PT Raja Grafindo Persada
- Suryabrata, Sumadi. (2002). *Pesikologi Pendiidkan*. Jakarta: Raja Grafindo Presada.
- Suryadi, S. dkk. (2016). *Pengaruh Model Pembelajaran Visual auditory kinestetik (VAK) terhadap motivasi dan hasil belajar IPA biologi siswa kelas VII SMP Negri 3 Gunungsari*.

- Sugiyono. 2018. *Metode Penelitian Kombinasi (Mixed Methods)*. Bandung: Penerbit Alfabet
- Sugiyono. (2008). *Metode Penelitian Pendidikan : Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sugitanto. (2008). *Model-model Pembelajaran Kooperatif*. Surakarta: Depdikbud.
- Sugitono. (2009). *Metode Penelitian Pendidikan, (Penelitian Kualitatif, Kuantitatif, R&D)*. Bandung: Alfabeta
- Sugeng, Harianto. (2015). *Metode Quantum Learning dengan Learning style VAK (Visual, Auditory, Kinestetik)*. Surabaya: Lresna Bina Insan Prima
- Suherman. (2009). *Perpustakaan sebagai Jantung Sekolah*. Bandung: MQS Publishing
- Sukardi. (1987). *Bimbingan dan Penyusunan*. Surabaya: Usaha Nasional
- Sutrisno, dkk. (2016). *Panduan Gerakan Literasi Sekolah Di Sekolah Menengah Atas*. Jakarta Direktorat Jendral Pendidikan Dasar dan Menengah Kementrian Pendidikan dan Kebudayaan.
- Wandasari, Yuia. (2017). Implementasi Gerakan Literasi Sekolah (GLS) sebagai pembentuk Pendidikan berkarakter. *Jurnal Manajemen, Kepemimpinan dan Supervisi Pendidikan* Vol. 1 No 1.
- Wahyu Supriyanto. (2008). *Teknologi Informasi Perpustakaan*. Yogyakarta: Kanisius

- Wahyuni. (2015). Upaya Meningkatkan Hasil Belajar Siswa dengan Menggunakan Model Pembelajaran VAK. *Mahasiswa Pendidikan Ekonomi*. Vol. 3 No. 1
- Wiedarti, P. dkk. (2016). *Desain Induk Gerakan Literasi Sekolah*. Jakarta: Dirjen Dikdasmen Kemendikbud RI.
- Wray, David. (2002). *Jane Medwell, et, al. Teaching Literacy Effectively in the Primary School*. London, New, Fater Lane.
- Wulandari, Ranti. (2019). *Implementasi Kebijakan Gerakan Literasi Sekolah Dasar Islam Terpadu Lukman Al-Hakim Internasional*. *Mimb PGSD Indiksha*. Vol 7 No 3.
- Yaumi Reza, Mutiara. (2013). *Deskripsi Literasi Informasi Pada Siswa SMA International Baccalaureate (IB) Program Diploma Di Cita Surabaya*. *Jurnal*.
- Yunus Abidin, dkk . 2017. *Pembelajaran literasi*. Jakarta: Bumi aksara.