

**POLA PRODUKTIVITAS PENGARANG ARTIKEL
JURNAL BERKALA ARKEOLOGI TAHUN 1980-2009 :
ANALISIS BIBLIOMETRIKA DENGAN DALIL HUKUM LOTKA**

SKRIPSI

Skripsi Ini Diajukan Untuk Memenuhi Syarat Guna Memperoleh Derajat Sarjana
Pada Program Studi Ilmu Perpustakaan
Fakultas Adab dan Ilmu Budaya UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

**DISUSUN OLEH
BAYU INDRA SAPUTRO
08141059**

**PROGRAM STUDI ILMU PERPUSTAKAAN
FAKULTAS ADAB DAN ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA
2011**

Dr. Tri Septiyantono, M.Si
Dosen Fakultas Adab
Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta

NOTA DINAS

Hal : Skripsi
Saudara Bayu Indra Saputro
Lamp : 1 Eks

Kepada :
Dekan Fakultas Adab
Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta
Di Yogyakarta

Setelah membaca, meneliti, dan mengadakan perbaikan seperlunya, maka kami selaku pembimbing bahwa skripsi saudara :

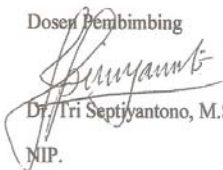
Nama : Bayu Indra Saputro
NIM : 08141059
Jurusan : Ilmu Perpustakaan dan Informasi
Judul : Produktivitas Penulis Artikel Jurnal Berkala Arkeologi Yogyakarta Tahun 1980-2009 di
Perpustakaan Balai Arkeologi Yogyakarta

Telah siap dan dapat diajukan untuk melengkapi sebagian dari syarat-syarat guna memperoleh gelar sarjana strata satu dalam bidang Ilmu Perpustakaan.

Dengan ini kami berharap semoga skripsi ini dapat diterima dan segera dimonaqosahkan. Atas perhatiannya kami sampaikan terima kasih.

Yogyakarta, 19 Januari 2011

Dosen Pembimbing


Dr. Tri Septiyantono, M.Si

NIP.



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA
FAKULTAS ADAB DAN ILMU BUDAYA
Jl. Marsda Adisucipto Yogyakarta 55281 Telp./Fax. (0274) 513949
Web: <http://adab.uin-suka.ac.id> E-mail: adabuin-suka.ac.id

PENGESAHAN SKRIPSI/TUGAS AKHIR

Nomor : UIN.02/DA/PP.00.9/ 4152 /2011

Skrripsi/Tugas Akhir dengan judul :

POLA PRODUKTIVITAS PENGARANG ARTIKEL JURNAL BERKALA ARKEOLOGI TAHUN 1980-2009: ANALISIS BIBLIOMETRIKA DENGAN DALIL HUKUM LOTKA

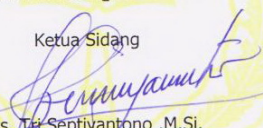
Yang dipersiapkan dan disusun oleh:

Nama : Bayu Indra Saputro
NIM : 08141059
Tesis dimunaqasyahkan pada : 26 Januari 2011
Nilai Munaqasyah : A-

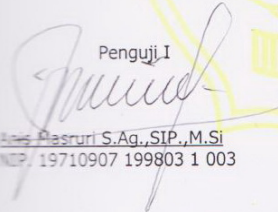
Dan dinyatakan telah diterima oleh Fakultas Adab dan Ilmu Budaya UIN Sunan Kalijaga

TIM MUNAQASYAH :

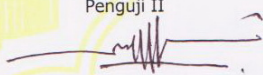
Ketua Sidang


Drs. H. Septivantono, M.Si.
NIP. 19610914 198103 1 001

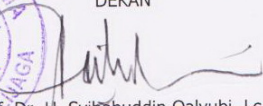
Penguji I


Agus Prasuri S.Ag., SIP., M.Si.
NIP. 19710907 199803 1 003

Penguji II


Hj. Sri Rohyanti Zulaikha, S.Ag., SIP., M.Si.
NIP. 19680701 199803 2 001

Yogyakarta, 25 Februari 2011
UIN Sunan Kalijaga
Fakultas Adab dan Ilmu Budaya
DEKAN


Prof. Dr. H. Syihabuddin Qalyubi, Lc., M.Ag.
NIP. 19520921 198403 1 001

HALAMAN PERSEMBAHAN

Untuk Isteriku yang selalu mendampingi

Anak-anakku sebagai pengharapanku

Ayah Ibuku yang selalu mendoakanku

MOTTO

Marilah Kita Menuntut Ilmu,

Ketika Kita Menuntut Ilmu Lakukanlah dengan Tenang

Dan Sabar.....(Khalifah Umar Ra)

KATA PENGANTAR

Alhamdulillahirobbil'alamin. Puji syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT karena atas rahmat-Nya, akhirnya dapat menyelesaikan tugas akhir dengan judul “Pola Produktivitas Pengarang Artikel Jurnal Berkala Arkeologi Tahun 1980-2009 : Analisis Bibliometrika Dengan Dalil Hukum Lotka”. Skripsi ini disusun guna memenuhi syarat kelulusan Program Strata 1 Jurusan Ilmu Perpustakaan; Fakultas Adab dan Ilmu Budaya Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta.

Penulis menyadari sepenuhnya bahwa selesainya skripsi ini tidak terlepas oleh dukungan berbagai pihak. Oleh karena itu penulis mengucapkan terima kasih kepada.

1. Bapak Prof. Dr. H. Syihabuddin Qalyubi. Lc. M.Ag, selaku Dekan Fakultas Adab dan Ilmu Budaya Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta.
2. Bapak Tafrikhuddin, S.Ag., M. Pd., selaku Dosen Pembimbing Akademik.
3. Bapak Drs. Tri Septiyantono, M.Si, selaku Dosen Pembimbing Skripsi.
4. Bapak Anis Masruri, S.Ag.,SIP.,M.Si dan Ibu Sri Rohyanti Zulaikha, S.Ag.,SS.,M.Si selaku Dosen Penguji I dan II.
5. Bapak Drs. Siswanto selaku Kepala Balai Arkeologi Yogyakarta, atas ijin yang diberikan dalam menyusun skripsi hingga selesai.
6. Bapak Drs. T.M Hari Lelono selaku Kepala Sub Bagian Tata Usaha Balai Arkeologi Yogyakarta, atas dukungan dalam menyusun skripsi.
7. Seluruh staf / pegawai di Fakultas Adab dan Ilmu Budaya UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.

8. Seluruh staf / pegawai di Perpustakaan Pusat UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.
9. Seluruh staf / pegawai di Perpustakaan Balai Arkeologi Yogyakarta.
10. Untuk istriku Puspitaningrum Timur Utami, S.Psi.
11. Untuk teman-temanku Ilmu Perpustakaan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta Angkatan 2008, yang telah memberikan rasa hangat keluarga.

Yogyakarta, Januari 2011

Inti sari

Penelitian ini ditujukan untuk mengetahui sejauh tingkat produktifitas pengarang pada jurnal ilmiah Berkala Arkeologi, pendekatan kali ini lebih memfokuskan analisis produktifitas dengan pendekatan Dalil Hukum Lotka. Dalil Hukum Lotka termasuk salah satu objek kajian utama dalam ilmu bibliometrika. Menurut Lotka jika ada seratus orang yang menghasilkan 1 karya, maka akan ada seperempat dari 100 orang yang menghasilkan 2 karya, akan ada sepersembilan dari 100 orang yang akan menghasilkan 3 karya, dan akan ada seperenambelas dari 100 orang yang menghasilkan 4 karya, demikian seterusnya. Ini yang disebut hukum kuadrat terbalik dari Lotka mengenai produktifitas pengarang. Dalam penelitian ini juga diuraikan teknik penghitungan dengan metoda statistik untuk melihat hubungan nyata antara jumlah pengarang dan jumlah artikel yang dihasilkan dengan menggunakan Uji Kolmogorov-Smirnov. Uji K-S adalah suatu uji dalam kelompok Statistik Nonparametrik untuk melihat derajat keamatan dua set data atau dua sebaran (*goodness of fit*). Dari hasil penelitian ini jumlah pengarang jurnal Berkala Arkeologi pada tahun 1980-2009 adalah 138 pengarang dengan 392 artikel. Berdasarkan perhitungan dengan hukum Lotka maka ditemukan bahwa $C = 0,44816$ dan $n = -1,31564$. Dengan demikian pola produktivitas penulis Jurnal Berkala Arkeologi Yogyakarta adalah $f(x) = 0,44816/x-1,31564$. Artinya jumlah peneliti atau pengarang untuk setiap 1 hasil penelitian adalah 44,816%, pengarang yang menghasilkan 2 artikel sebanyak 18,003% yakni lebih dari seperempat pengarang yang menghasilkan 1 artikel, pengarang yang menghasilkan 3 artikel sebesar 10,56%, yakni lebih dari sepersembilan jumlah pengarang yang menghasilkan 1 artikel, begitupun seterusnya . Pada nilai kritis (K-S) $0,01 = 0,13692$ dan Deviasi maksimum = $0,10256$ maka terlihat bahwa Deviasi maksimum lebih kecil dari nilai kritis. Artinya sebaran distribusi frekuensi pengamatan sesuai dengan distribusi frekuensi teoritis. Maka dengan demikian hasil perhitungan dengan rumus dari Hukum lotka dapat diberlakukan dalam penerapan rumus untuk kelompok sampel yang diamati.

Kata Kunci : bibliometrika, Lotka, produktivitas, pengarang

Abstract

This study attended to discover how far the level of productivity of authors in journals Berkala Arkeologi, this time more focused approach to productivity analysis with Lotka Law of evidence approach. Lotka Law of the proposition is one of the main object of study in science bibliometrika. According to Lotka Law if there were a hundred people who produce a masterpiece, then there will be a quarter of the 100 people who produce two works, there will be ninth out of 100 people who will produce three works, and there will be one-sixteenth of the 100 people who produce 4 works, and so on. This is called the inverse square law of Lotka regarding author productivity. In this study also described the calculation techniques with statistical methods to see the real relationship between the author and the amount of work produced. KS test is a test in a group of Nonparametric Statistics to see the degree of closeness of two sets of data or two distribution (goodness of fit). From these results the number of regular journal Berkala Arkeologi in the year 1980-2009 was 138 people. It wae produce 392 articles. Based on calculations by the law of Lotka then found that the $C = 0.44816$ and $n = -1.31564$. Thus the author productivity patterns journal Berkala Arkeologi Yogyakarta is $f(x) = 0.44816 / x^{-1}$, 31 564. This means that the number of researchers for every 1 work the results of research is 44.816%, a writer who produces 2 work by as much as 18.003%, its more than a quarter of the writer who produces a work, the writer who produces 3 works by 10.56%, its more than ninth the number of writers who produce 1 work, as well as beyond. At the critical value of $0.01 = 0.13692 = 0.10256$ and the maximum deviation is seen that the maximum deviation is greater than the critical value. This means that the distribution of the observation distribution eqqual with the theoretical distribution, and thus calculated with the formula of lotka law may be enforced in the application of the formula for the sample group were observed.

Keywords: bibliometrica, Lotka, productivity, author, journal

DAFTAR ISI

BAB	HALAMAN
HALAMAN JUDUL.....	i
NOTA DINAS DOSEN PEMBIMBING.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	iv
HALAMAN MOTTO.....	v
KATA PENGANTAR.....	vi
INTI SARI.....	viii
ABSTRACT.....	ix
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL.....	xii
DAFTAR GRAFIK.....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiv
I. PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	4
1.3 Tujuan dan Manfaat Penelitian.....	4
1.4 Asumsi Penelitian.....	5
1.5 Sistematika Pembahasan.....	6
II. TINJAUAN PUSTAKA DAN KAJIAN TEORITIS.....	8
2.1 Tinjauan Pustaka.....	8
2.2 Kajian Teoritis.....	13
2.2.1 Pengertian Jurnal.....	13
2.2.2 Konsep Bibliometrika.....	16
2.2.2.1 Sejarah Bibliometrika.....	16
2.2.2.2 Tujuan Bibliometrika.....	19
2.2.2.3 Manfaat Bibliometrika Bagi Perpustakaan.....	19

2.2.2.4 Manfaat Bibliometrika Bagi Peneliti (Pustakawan).....	21
2.2.3 Produktivitas Penulis.....	22
2.2.3.1 Pengertian Produktivitas.....	22
2.2.3.2 Alfred James Lotka.....	23
2.2.3.3 Teknik Mengukur Produktifitas (Dalil Hukum Lotka).....	25
2.2.3.4 Uji Statistik Kolmogorov-Smirnov.....	28
2.2.3.5 Ciri-Ciri Kepengarangan.....	29
2.2.4 Hipotesis.....	30
III METODE PENELITIAN.....	31
3.1 Metode Bibliometrika.....	31
3.2 Subyek dan Obyek Penelitian.....	31
3.3 Populasi dan Sampel.....	33
3.4 Metode Pengumpulan Data.....	35
3.5 Analisis Data.....	35
IV HASIL ANALISIS DATA.....	39
4.1 Gambaran Umum Perpustakaan Balai Arkeologi Yogya.....	39
4.2 Sejarah Penerbitan Jurnal Berkala Arkeologi.....	41
4.3 Tingkat Produktivitas Pengarang.....	43
4.4 Uji Kolmogorov-Smirnov (Uji K-S).....	49
4.5 Ciri-Ciri Kepengarangan.....	52
V PENUTUP.....	66
5.1 Simpulan.....	66
5.2 Saran.....	67
DAFTAR PUSTAKA.....	69
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	72

DAFTAR TABEL

TABEL	HALAMAN
1. Jumlah Jurnal Berkala Arkeologi Yogyakarta Terbitan Tahun 1980-2009.....	34
2. Koleksi Perpustakaan Balai Arkeologi Yogyakarta.....	40
3. Data Penulis dan Artikel Jurnal Berkala Arkeologi Tahun 1980-2009.....	44
4. Data Pengamatan dan Data Kalkulasi Distribusi Pengarang dengan Artikel yang Dihasilkan Selama Tahun 1982009.....	45
5. Perhitungan Distribusi Frekuensi Teoritis (hukum Lotka).....	48
6. Data Perhitungan Uji Kolmogorov-Smirnov.....	51
7. Data Produktifitas Pengarang Jurnal Berkala Arkeologi Tahun1980-2009.....	53

DAFTAR DIAGRAM

DIAGRAM	HALAMAN
1. Persentase Pengarang dalam Menghasilkan Karya.....	49
2. Data Pengarang & Artikel Jurnal Berkala Arkeologi.....	56
3. Jenis Kelamin.....	57
4. Jenis Pekerjaan.....	58
5. Instansi Tempat Bekerja.....	59
6. Negara Asal Pengarang.....	60
7. Spesifikasi Bidang Ilmu.....	61

DAFTAR LAMPIRAN

LAMPIRAN	HALAMAN
1. Surat Ijin Penelitian Fakultas Adab UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.....	72
2. Surat Ijin Penelitian dari Sekretaris Daerah Prov. DIY.....	73
3. Data Penulis dan Artikel pada Jurnal Berkala Arkeologi Yogyakarta Tahun 1980-2009.....	74
4. Data Penulis Berkala Arkeologi Yogyakarta.....	86
5. Surat Keputusan Kepala LIPI.....	89
6. Biodata Penulis.....	90

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang Masalah

Balai Arkeologi Yogyakarta didirikan pada tahun 1976, dan berada di bawah Badan Pengembangan Sumberdaya Kebudayaan dan Pariwisata, Kementerian Kebudayaan dan Pariwisata. Instansi ini mempunyai tugas pokok dan fungsi yaitu melakukan penelitian arkeologi di kawasan Propinsi Daerah Istimewa Yogyakarta, Jawa Tengah dan Jawa Timur serta melakukan pemasyarakatan hasil penelitian tersebut kepada masyarakat luas. Hasil penelitian tersebut diharapkan dapat menjadi acuan bagi pembangunan di daerah dan juga memberikan informasi sejarah kebudayaan yang dapat dijadikan sebagai bahan pendidikan, pengembangan ilmu pengetahuan, maupun kebanggaan masyarakat daerah dan nasional (BALAR : 2008 : 1).

Hasil dari penelitian yang dilakukan para peneliti Balai Arkeologi Yogyakarta disampaikan dan dipertanggungjawabkan dalam sidang Evaluasi Hasil Penelitian Arkeologi (EHPA). Disamping dalam sidang EHPA, peneliti harus membuat laporan tertulis hasil akhir penelitiannya dan juga diterbitkan dalam Jurnal Berkala Arkeologi (jurnal ilmiah) yang terbit dua kali dalam satu tahun sekali. Jurnal Berkala Arkeologi yang diterbitkan tidak hanya memuat laporan hasil penelitian arkeologi yang dilakukan oleh peneliti Balai Arkeologi Yogyakarta saja, tetapi juga memuat tulisan teori yang berkaitan dengan pengembangan arkeologi dan sejarah yang ada di Indonesia.

Jurnal Berkala Arkeologi adalah jurnal ilmiah yang memuat hasil penelitian para peneliti arkeologi dan sejarah, serta memuat artikel tulisan yang berisi tentang teori-teori tertentu yang berhubungan dengan sejarah dan arkeologi. Selama ini, produktivitas pengarang pada jurnal ilmiah tersebut belum pernah diteliti tingkat produktivitas pengarang dalam menghasilkan karya ilmiah yang dipublikasikan dalam jurnal Berkala Arkeologi. Selain itu peneliti akan menggunakan Hukum Lotka untuk menghitung tingkat produktivitas pengarang dalam menghasilkan karya tulis ilmiah dan menggunakan Uji Kolmogorov-Smirnov untuk menguji kesesuaian distribusi frekuensi hukum Lotka dengan distribusi frekuensi pengarang (pengamatan) artikel jurnal Berkala Arkeologi.

Produktivitas sering diartikan keinginan untuk berbuat lebih baik dalam hal apapun untuk menciptakan perubahan. Semakin produktif seseorang maka hasil yang akan didapatkan akan lebih baik. Begitu juga suatu peneliti yang menghasilkan suatu karya ilmiah akan lebih dikenal dan perkembangan ilmu yang ditelitinya akan semakin berkembang.

Eksistensi pengarang dapat diukur tingkat produktivitasnya dengan melihat apakah pengarang tersebut dominan menulis dalam jurnal ilmiah Berkala Arkeologi atau tidak. Tingkat produktivitas pengarang dalam menghasilkan karya ilmiah inilah yang nantinya menjadi pokok permasalahan dalam penelitian ini.

Sulistyo-Basuki (2006:26), menekankan eksistensi pengarang pada suatu jurnal ilmiah menggambarkan produktivitas pengarang pada jurnal tersebut. Salah satu metode yang dapat digunakan untuk membahas produktivitas pengarang adalah teknik bibliometrika. Bibliometrika itu sendiri merupakan suatu metode

penelitian dalam bidang perpustakaan dan informasi yang menggunakan analisis kuantitatif dan statistik dalam menyelesaikan permasalahan.

Untuk menganalisis literatur secara kuantitatif dalam bibliometrika dikenal tiga hukum, yaitu Hukum Bradford's untuk menentukan jurnal inti subjek tertentu, Hukum Zipp untuk menghitung frekuensi pemunculan kata yang terkandung dalam sebuah dokumen, dan Hukum Lotka untuk menghitung produktivitas pengarang (Ishak, 2009:4).

Dengan menggunakan rumus Dalil Hukum Lotka inilah nantinya peneliti ingin mengetahui tingkat produktivitas pengarang dalam jurnal ilmiah Berkala Arkeologi yang diterbitkan oleh Balai Arkeologi Yogyakarta. Rentang jurnal Berkala Arkeologi yang akan diteliti adalah jurnal ilmiah yang berada pada kurun waktu antara tahun 1980 sampai dengan 2009. Setelah tingkat produktivitas pengarang dalam menghasilkan karya ilmiah dihitung dengan rumus dalil Hukum Lotka maka peneliti akan melakukan pengujian statistik dengan menggunakan teknik Kolmogrov-Seminorv (*goodness of fit*). Pengujian ini dimaksudkan agar mendapatkan kesesuaian antara nilai distribusi frekuensi pengamatan dan nilai distributif frekuensi teoritis dalam penelitian ini, hal ini dilakukan untuk mendapatkan nilai estimasi yang tidak bias atau sesuai dengan nilai parameter.

Sehingga dengan demikian penelitian ini mencoba memfokuskan pada gambaran secara keseluruhan tingkat produktivitas pengarang jurnal Berkala Arkeologi dengan menggunakan rumus Lotka, dan untuk menguatkan hasil penelitian adapun metodologi pengujian statistika untuk membuktikan hipotesis adanya kesesuaian nilai distribusi frekuensi Hukum Lotka dan nilai distribusi

frekuensi pengarang artikel jurnal Berkala Arkeologi tahun 1980-2009 (distribusi frekuensi pengamatan).

1.2 Rumusan Masalah

Sejalan dengan kerangka pikiran di atas, permasalahan yang diajukan dalam penelitian ini adalah.

- a. Seberapakah tingkat produktivitas pengarang pada jurnal ilmiah Berkala Arkeologi terbitan Balai Arkeologi Yogyakarta dengan Dalil Hukum Lotka?
- b. Apakah nilai distribusi teoritis Lotka dan nilai distribusi frekuensi pengarang artikel Jurnal Berkala Arkeologi tahun 1980-2009 (distribusi frekuensi pengamatan) telah sesuai?

1.3 Tujuan dan Manfaat Penelitian

Tujuan yang ingin dicapai dalam penelitian ini adalah untuk.

- a. Mengetahui pola dan tingkat produktivitas pengarang artikel pada jurnal ilmiah Berkala Arkeologi tahun 1980-2009.
- b. Mengetahui kesesuaian distribusi frekuensi teoritis (hukum Lotka) dengan distribusi frekuensi pengarang artikel jurnal Berkala Arkeologi tahun 1980-2009 (distribusi frekuensi pengamatan).

Dari penelitian ini, akan memperoleh manfaat.

- a. Bagi Peneliti Balai Arkeologi Yogyakarta.

Penelitian ini dapat memberikan motivasi bagi para peneliti di Balai Arkeologi tentang produktivitas tulisan pada Berkala Arkeologi, sehingga kedepannya peneliti dapat meningkatkan produktivitas tulisannya.

- b. Bagi Peneliti Ilmu Perpustakaan dan Informasi (khususnya pustakawan Balai Arkeologi Yogyakarta).

Hasil penelitian ini dapat digunakan sebagai dasar penelitian lebih lanjut tentang penggunaan Hukum Lotka dalam menentukan produktivitas pengarang (peneliti) pada suatu jurnal ilmiah, khususnya jurnal Berkala Arkeologi.

- c. Bagi dunia ilmu pengetahuan.

Hasil penelitian ini diharapkan menambah khasanah ilmu pengetahuan dan dapat memberikan sumbangan bagi pengembangan Ilmu Perpustakaan dan Informasi, khususnya dalam bidang analisis Bibliometrika.

1.4 Asumsi Penelitian

Penelitian ini didasari pada asumsi.

- a. Semua nama pengarang yang terkumpul benar-benar menulis artikel pada jurnal Berkala Arkeologi dalam kurun waktu 1980-2009.
- b. Pemakaian data pengarang jurnal Berkala Arkeologi menggunakan nama pengarang yang pertama kali disebut.
- c. Pengarang lembaga (instansi) tidak digunakan dalam penelitian ini.

1.5 Sistematika Pembahasan

Penulis akan menguraikan pembahasan penelitian ini sebagai berikut, dalam bab pertama peneliti akan menguraikan tentang latar belakang masalah penelitian ini, rumusan masalah yang harus terjawab pada pembahasan, dan tujuan penelitian ini dilakukan dan manfaat yang diharapkan dari hasil penelitian ini serta asumsi penelitian.

Bab kedua berisi tinjauan pustaka dan landasan teori. Tinjauan pustaka akan menjabarkan berbagai penelitian produktivitas pengarang dengan dalail Hukum Lotka yang pernah dilakukan oleh penulis lain, sebagai bahan rujukan serta landasan teori digunakan oleh peneliti sebagai pijakan untuk melakukan penelitian. Dalam bab ini juga dijabarkan hipotesis penelitian yang akan dilakukan.

Metode penelitian akan dijabarkan pada bab ke tiga, menjelaskan tentang subjek dan objek penelitian, metode dan teknik pengumpulan data serta metode analisis yang digunakan.

Pada bab empat akan dijabarkan tentang sejarah terbitan jurnal ilmiah Berkala Arkeologi yang diterbitkan oleh Balai Arkeologi Yogyakarta. Bab ini juga berisi pembahasan yang akan terdiri atas beberapa subbab sesuai dengan permasalahan yang akan dibahas. Disajikan secara sistematis dengan mengacu pada rumusan masalah di depan. Di sini akan terjawab pertanyaan penelitian yang telah dikemukakan pada bab pertama.

Dari analisis pembahasan pada bab empat akan ditarik sebuah simpulan dari hasil penelitian dan peneliti akan memberikan saran. Kesimpulan dan saran akan disajikan dalam bab kelima.

Bagian akhir akan tertuang beberapa rujukan yang digunakan dalam penulisan artikel jurnal ini yang terangkum dalam daftar pustaka. Disampaikan pula beberapa lampiran yang disertakan guna mendukung kekuatan analisis data penelitian ini.

BAB V

PENUTUP

5.1 Simpulan

- a. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa terdapat hubungan matematis antara jumlah pengarang dengan artikel yang dihasilkan para pengarang tersebut. Fenomena ini sesuai dengan Hukum Lotka, mengenai penyebaran berbagai jurnal. Menurut Lotka jika ada seratus orang yang menghasilkan 1 karya, akan ada seperempat dari seratus orang yang menghasilkan 2 karya, akan ada sepersembilan dari seratus orang yang akan menghasilkan 3 karya, dan akan ada seperenambelas dari seratus orang yang menghasilkan 4 karya, demikian seterusnya. Ini yang disebut hukum kuadrat terbalik dari Lotka mengenai produktifitas. Jika dilihat dari hasil analisis menunjukkan dari 76 pengarang yang menghasilkan 1 artikel, terdapat seperempat pengarang dari 76 yang menghasilkan 2 artikel, yakni sejumlah 21 pengarang, sepersembilan dari 76 pengarang yang menghasilkan 3 pengarang yakni sejumlah 11 pengarang, artinya tingginya produktifitas pengarang menunjukkan trend berbanding terbalik dengan jumlah artikel yang dihasilkannya (hukum kuadrat terbalik Lotka), dengan demikian hipotesis pertama penelitian dapat diterima .

- b. Jumlah pengarang jurnal berkala Balai Arkeologi pada tahun 1980-2009 adalah 138 orang dan artikel yang ditulis sebanyak 392 artikel. Berdasarkan perhitungan dengan hukum Lotka maka ditemukan bahwa $C = 0,44816$ dan $n = -1,31564$. Dengan

demikian pola produktivitas pengarang Jurnal Berkala Balai Arkeologi adalah $f(x) = 0,44816/x-1,31564$. Artinya jumlah peneliti untuk setiap 1 hasil penelitian adalah 44,816%. Hasil perhitungan produktivitas pengarang jurnal Berkala Arkeologi dengan rumus hukum Lotka tidak sesuai dengan kesimpulan Lotka yang menyatakan bahwa proporsi pengarang yang menghasilkan 1 artikel haruslah mencapai 60%. Untuk itu perlu diadakan Uji K-S dengan nilai kritis $0,01 = 0,13692$. Dalam perhitungan dengan Uji K-S didapat $D_{maks} = 0.10256 < K-S = 0.13692$, maka dengan begitu terlihat bahwa Deviasi maksimum (D_{maks}) lebih kecil dari nilai kritis ($K-S$). Artinya Hipotesis kedua dapat diterima, yakni sebaran distribusi frekuensi pengamatan sesuai dengan distribusi frekuensi teoritis. Maka dengan demikian hasil perhitungan dengan rumus dari Hukum lotka dapat diberlakukan dalam penerapan rumus untuk kelompok sampel yang diamati. Dari hasil perhitungan hukum Lotka tersebut dapat dinyatakan bahwa pengarang yang menghasilkan 1 artikel sebanyak 44.816%, pengarang yang menghasilkan 2 artikel sebanyak 18.003% yakni lebih dari seperempat pengarang yang menghasilkan 1 artikel, pengarang yang menghasilkan 3 artikel sebesar 10.56%, yakni lebih dari sepersembilan jumlah pengarang yang menghasilkan 1 artikel, begitupun seterusnya.

5.2 Saran

- a. Dengan perhitungan di atas didapat bahwa pengarang yang menghasilkan 1 artikel hanyalah sebesar 44.816%. Hal ini menunjukkan bahwa pengarang jurnal Berkala

Arkeologi tidaklah terlalu produktif. Hal ini didasarkan pada penelitian-penelitian yang dilakukan oleh peneliti lainnya menunjukkan kalau sebagian besar pengarang pada jurnal ilmiah mencapai nilai produktivitas hingga 78%-80%. Oleh karena itu penulis menyarankan kepada peneliti di Balai Arkeologi Yogyakarta agar lebih sering menerbitkan penelitian dan teori-teori yang berkaitan dengan bidang sejarah dan arkeologi ke dalam jurnal Berkala Arkeologi. Sehingga nilai produktivitas pengarang jurnal Berkala Arkeologi dapat meningkat.

- b. Dengan perolehan nilai distribusi frekuensi teoritis sebesar 44.816% dari 138 pengarang dan 392 artikel, hal ini mungkin sedikitnya sampel penelitian yang diambil. Oleh karena itu penulis menyarankan kepada peneliti lainnya dalam mengambil sampel penelitian selanjutnya agar menggunakan yang lebih besar.

Kajian Hukum Lotka mengenai produktivitas pengarang, diharapkan dapat memberikan wawasan kepada pustakawan agar dapat mengembangkan penelitian dengan subjek kajian bibliometrika di Indonesia.

DAFTAR PUSTAKA

Ahmed, S.M Zabed dkk. 2009. Lotka's Law and Authorship Distribution in Nutrition Research in Bangladesh. *Annals of Library and Information Studies*. Vol.56, Juni 2009: 95-102.

Arikunto, Suharsimi. 2006. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta : PT Rineka Cipta.

Balai Arkeologi Yogyakarta. 2008. *Laporan Akuntabilitas Kinerja dan Program*. Yogyakarta : Balai Arkeologi Yogyakarta.

Bremholm, Tony L. 2004. Author Productivity Add Citation Frequency in the Proceedings of the Oklahoma Academy of Science 1921-2000 (<http://digital.library.okstate.edu/OAS/oas.pdf/084/p53-66.pdf>). Akses tanggal 25 Desember 2010/09.00 WIB.

Dewiyana, Himma dkk. 2010. Produktivitas Pengarang Pada Jurnal Program Studi di Lingkungan Universitas Sumatera Utara (USU) Terbitan USU Press Tahun 2004-2006 (<http://digilibunsri.wordpress.com>). Akses tanggal 3 Nopember 2010/13.30 WIB.

Farida, M. 2010. Kolaborasi dan Produktifitas Pengarang Bidang Ilmu Perpustakaan dan Informasi : Studi Kasus Pada Jurnal Online D-Lib Magazine dan Jurnal Information Research Tahun 2006-2009 ([http://repository.usu.ac.id/bitstream/12345689/18539/5//Chapter I.pdf](http://repository.usu.ac.id/bitstream/12345689/18539/5//Chapter%20I.pdf)).

Garvey. 1989. *Communication the Essense of Science*. Pergamon Press (http://www.hamline.edu/apakabar/basis_data/1996/08/02/0056.html). Akses tanggal 14 April 2010/14.05 WIB.

Hasugian, Jonner. 2009. *Laporan Penelitian Analisis Bibliometrika Terhadap Publikasi Hasil Penelitian AIDS di Indonesia*. Medan : Fakultas Sastra USU.

Irianti, Pergola. 2007. *Analisis Sitiran Artikel Psikologi UGM Tahun 1997-2006*. (Skripsi). Jurusan IPI. Yogyakarta : Fakultas Adab UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.

Ishak. 2005. Analisis Bibliometrika Terhadap Analisis Penelitian Penyakit Malaria di Indonesia tahun 1970-April 2004 Menggunakan Database Online Pubmed. *Pustaka : Jurnal Studi Perpustakaan dan Informasi*.1(2).p.17-25.

Johnson, Peggy. 2009. *Fundamentals of Collection Development and Management*. Chicago : American Library Association.

Lasa HS. 1998. *Kamus Istilah Perpustakaan*. Yogyakarta : Gadjah Mada University Press.

Lotka, A.J. 1926. The Frequency Distribution of Scientific Productivity. *Journal of the Washington Academy of Sciences*. 16(2), 317-323.

Mustafa. 2002. Mengenal Hukum Bradford. *Kumpulan makalah kursus bibliometrika*. Jakarta. Masyarakat Informatika Indonesia.

_____. 2007. Hukum Lotka Mengenai Produktivitas Pengarang (<http://urc.ipb.ac.id/jspui/bitstream/1234567>). Akses tanggal 10 Januari 2011/10.15 WIB.

Nawawi. 2007. *Instrumen Penelitian Bidang Sosial*. Yogyakarta : Gadjah Mada University Press.

Pao, M.L. 1985. Lotka's Law : A Testing Procedure. *Journal Information Processing & Management*, V.21, n.4, p.305-320.

Pitchard, A. 1969. Statistical Bibliography or Bibliometrics? *Journal of Documentation*, vol 25 no. 4, h. 348 – 349.

Prawitasari. 2005. Psikologi Nusantara : Kemanakah Kita Menuju?. *Pidato Lustrum VIII Fakultas Psikologi UGM*. Yogyakarta : Fakultas Psikologi UGM.

Pribadiyono. 2006. Aplikasi Sistem Pengukuran Produktivitas Kaitannya Dengan Pengupahan. *Jurnal Teknik Industri*. Vol. 8, No.2 Desember 2006 : 114-121 (<http://www.petra.ac.id/~puslit/journals/dir.php?Departement>). Akses tanggal 02 Januari 2011/14.25 WIB.

Purnomowati, Sri. 2004. Ciri-Ciri Kepengarangan dan Penggunaan Literatur dalam Majalah Indonesia Bidang Ilmu-Ilmu Sosial. *Baca*. Vol.28, No.1 Juni 2004 : 15-29.

Setyaningsih, Dwi. 2004. Pola Produktifitas Peneliti : Analisis Bibliometrik Dengan Menggunakan Hukum Lotka Pada Hasil Penelitian Disiplin Ilmu Hayat dan Ilmu Lingkungan Peneliti BATAN Tahun 1993-2002. Jakarta : FIB UI (<http://www.lontar.ui.ac.id/opac/themes/libri2/detail.jsp2>). Akses tanggal 5 Desember 2010/13.25 WIB.

Sobrinno, Maria Isabel Martin dkk. 2008. Lotka Law Applied to the Scientific Production of Information Science. Vol. 2 No.1, 16-30 (<http://www.bjis.unesp.br/pt>). Akses tanggal 1 Desember 2010/09.15 WIB.

Sukmadinata, Nana Syaodih. 2005. Metode Penelitian Pendidikan. Bandung : PT Remaja Rosdakarya Offest.

Sulistyo-Basuki. 2002. Bibliometrika, Sainsmetrik dan Infrometrika dalam *Makalah Kursus Bibliometrika*. Pusat Studi Jepang UI Depok, 20-23 Mei 2002.

_____. 1995. Komunikasi Ilmiah dan Manfaatnya Bagi Tenaga Pengajar dan Mahasiswa. *Sebuah Makalah dan Seni Pengembangan Perpustakaan; Mempertanyakan Keberadaan Perpustakaan Kita*. Semarang : Soegijapranata Catholic University Press.

_____. 2006. Perpustakaan dan Informasi dalam Konteks Sosial Budaya. Depok : Departemen Ilmu Perpustakaan & Informasi, FIB UI.

Rousseau. 2002. Journal Evaluation Technical and Practical Issue. *Library Trends*. Vol.50. Winter (3) : 418-439.



KEMENTERIAN AGAMA RI
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA YOGYAKARTA
FAKULTAS ADAB DAN ILMU BUDAYA
 Jl. Marsda Adi sucipto Yogyakarta 55281 Telp./Fak. (0274)513949
 Web : http://adab.uin-suka.ac.id E-mail : adab@uin-suka.ac.id

Nomor : UIN.02/TU/PP.00.9/2490 /2010 Yogyakarta, 10 Nopember 2010
 Lampiran : -
 Perihal : **Surat Izin Penelitian**

Kepada
 Yth, GUBERNUR PROVINSI DIY
 Cq. Kepala Biro Administrasi Pembangunan
 Sekertariat Daerah Provinsi DIY
 Kompleks Kepatihan Danurejan Yogyakarta.55213
 Di Tempat

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Dengan ini kami beritahukan dengan hormat kepada Bapak/Ibu bahwa, untuk melengkapi tugas akhir skripsi mahasiswa Prodi Ilmu Perpustakaan diperlukan data yang akurat, sehubungan dengan itu kami mohon Bapak/Ibu berkenan mengizinkan bagi mahasiswa kami :

Nama : Bayu Indra Saputro
 NIM : 08141059
 Jurusan/Prodi : Ilmu Perpustakaan
 Tujuan : Penelitian
 Dosen Pembimbing : Drs . Tri Septiyantono , M.Si.
 Judul Skripsi :

"PRODUKTIVITAS PENULIS ARTIKEL JURNAL BERKALA ARKEOLOGI YOGYAKARTA TAHUN 1980-2009 "

Demikian permohonan ini, atas perkenan dan kerjasama Bapak/Ibu kami ucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

an. Dekan,
 Kepala Bagian Tata Usaha,

Drs. HM Mukhtar Djamil
 NIP. 19561002 197903 1 002

Tembusan :

- 1 .Dekan Fakultas Adab dan Ilmu Budaya UIN Sunan Kalijaga (arsip Prodi IP)
2. Yang bersangkutan



PEMERINTAH PROVINSI DAERAH ISTIMEWA YOGYAKARTA
SEKRETARIAT DAERAH

Kompleks Kepatihan, Danurejan, Telepon (0274) 562811 - 562814, 512243 (Hunting)
YOGYAKARTA 55213

SURAT KETERANGAN / IJIN

Nomor : 070/6555/VI/2010.

Membaca Surat : Dekan Fak. Adab dan Ilmu Budaya UIN Suka Yk. Nomor : UIN.02/TU/PP.00.9/2498/2010.
Tanggal Surat : 10 Nopember 2010. Perihal : Ijin Penelitian
Mengingat : 1. Peraturan Pemerintah Nomor 41 Tahun 2006, tentang Perizinan bagi Perguruan Tinggi Asing, Lembaga Penelitian dan Pengembangan Asing, Badan Usaha Asing dan Orang Asing dalam Melakukan Kegiatan Penelitian dan Pengembangan di Indonesia;
2. Peraturan Menteri Dalam Negeri Nomor 33 Tahun 2007, tentang Pedoman Penyelenggaraan Penelitian dan Pengembangan di Lingkungan Departemen Dalam Negeri dan Pemerintahan Daerah;
3. Peraturan Gubernur Daerah Istimewa Yogyakarta Nomor 37 Tahun 2008, tentang Rincian Tugas dan Fungsi Satuan Organisasi di Lingkungan Sekretariat Daerah dan Sekretariat Dewan Perwakilan Rakyat Daerah.
4. Peraturan Gubernur Daerah Istimewa Yogyakarta Nomor 18 Tahun 2009 tentang Pedoman Pelayanan Perijinan, Rekomendasi Pelaksanaan Survei, Penelitian, Pendataan, Pengembangan, Pengkajian, dan Studi Lapangan di Daerah Istimewa Yogyakarta.

DIJINKAN untuk melakukan kegiatan survei/penelitian/pendataan/pengembangan/pengkajian/studi lapangan *) kepada :

Nama : BAYU INDRA SAPUTRO NIP/NIM : 08141059
Alamat : Jl. Marsda Adi Sucipto Yogyakarta 55281
Judul : PRODUKTIVITAS PENULIS ARTIKEL JURNAL BERKALA ARKEOLOGI YOGYAKARTA TAHUN 1980 - 2009

Lokasi : Provinsi DIY
Waktu : 3 (tiga) bulan Mulai tanggal : 19 Nopember s/d 19 Pebruari 2011.

Dengan ketentuan :

1. Menyerahkan surat keterangan/ijin survei/penelitian/pendataan/pengembangan/pengkajian/studi lapangan *) dari Pemerintah Provinsi DIY kepada Bupati/Walikota melalui institusi yang berwenang mengeluarkan Ijin dimaksud;
2. Menyerahkan *softcopy* hasil penelitiannya kepada Gubernur Daerah Istimewa Yogyakarta melalui Biro Administrasi Pembangunan Setda Provinsi DIY dalam *compact disk (CD)* dan menunjukkan cetakan asli yang sudah disahkan dan dibubuhi cap institusi;
3. Ijin ini hanya dipergunakan untuk keperluan ilmiah, dan pemegang ijin wajib mentaati ketentuan yang berlaku di lokasi kegiatan;
4. Ijin penelitian dapat diperpanjang dengan mengajukan surat ini kembali sebelum berakhir waktunya;
5. Ijin yang diberikan dapat dibatalkan sewaktu-waktu apabila pemegang Ijin ini tidak memenuhi ketentuan yang berlaku.

Dikeluarkan di : Yogyakarta
Pada tanggal : 19 Nopember 2010.



Tembusan disampaikan kepada Yth.

1. Gubernur Daerah Istimewa Yogyakarta (sebagai laporan);
2. Ka. Balai Arkeologi Provinsi DIY
3. Ka Dinas Kebudayaan Prov. DIY
4. Dekan Fak. Adab dan Ilmu Budaya UIN Suka Yk.
5. Yang bersangkutan

LAMPIRAN III
DATA PENULIS DAN KARYA/ARTIKEL PADA JURNAL BERKALA ARKEOLOGI YOGYAKARTA TAHUN 1980-2009

No	Tahun	Edisi	Bulan	Penulis	Judul Artikel
1	1980	1	Maret	Goenandi Nitihaminoto	Sebuah Catatan tambahan tentang prehistori irian jaya
2				Sumiati atmosudiro	Tinjauan Semntara tentan Arca Menhir
3				Timbul Haryono	Singa dalam Kesenian Hindu di Jawa Tengah
4				Riboet Darmosoetopo	Sedikit Uraian tentang Pergantian Tahta kerajaan Indonesia Kuna Abad 4-11 M
5				M.M Sukarto K Atmodjo	Lap Suka Duka penemuan Prasasti raja Jayapangus di Krobokan & Benda Purba di Sepang
6				Djoko Soekiman	Hiasan kemuncak bangunan
7	1981	2	Maret	Truman simanjuntak	catatan Singkat tentang Alat-alat Tulang Ngandong
8				Lucas Pratanda Koestoro	Alkulturasi di Kraton Kasepuhan dan Masjid Panjunan Cirebon
9				Goenandi nitihaminoto	Temuan dua kapak perunggu dari tuban
10				Selarti Venetsia Saraswati	Arca visnu Cibuaya II dalam Pernbandingan
11				Novida abbas	Ragam Hias pada Kompleks makam sunan drajat
12				Harry Widianto	teknologi Pelstosen: suatau Adapatasi bio-kultural
13				Sumiati atmosudiro	Bangunana megalitik salah satu cerminan Solidaritas masa perundagian
14	1982	1	Maret	Sri yuwatiningsih	sedikit gambaran tentang analisa pollen dalam arkeologi di Indonesia
15				Ph. Soebroto	Arkeologi: Huimanisme & Sains
16				M.M Sukarto K Atmodjo	Prasasti singkat dari empat buah makam muslim dan sebuah gua di daerah tuban
17				Harry Widianto	alat-alat batu pacitan:mobilitas budaya prasejarah
18	1983	1	Maret	A.S. Wibowo	Nagaraertagama & Trowulan
19				I Gusti Putu Ekawana	Sambadha dalam beberapa Prasasti Bali
20				Machi Suhadi	Prasasti Rumwiga
21				M.M Sukarto K Atmodjo	Mengapa phallus Siwa-Bhairawa di pura Kebo edan Menghadap Ke Kiri
22	1983	2	Sep	Sutaba	Beberapa catatan dari Lokarkaya SPAFA Ttg Pemugaran Peninggalan Sejarah&Purbakala
23				Kusen	Catatan Singkat mengenai cincin bertulisan Sramana
24				Edi Sedyawati	kemungkinan Prasasti sebagai sumber data lkonologi
25				Timboel Haryono	Studi Arkeometalugi dalam disisplin Arkeologi
26	1984	1	Maret	Sumijati As	Lukisan manusia di Pualau lomblen (Tambahan data hasil seni bercorak prasejarah)
27				John N Miksic	Penganalisisan Wilayah dan Pertumbuhan kebudayaan tinggi di sumatra selatan
28				Harry Widianto & Lucas P K	Masa Depan arkeologi bawah Air di Indonesia
29	1984	2	Maret	Haris Sukemndar	Tinjuan Arca megalitik tinggihari dan sekitarnya
30				Djoko Dwiyanto	Peranan Jaringan Air pada Kota-kota Kuna di Asia tenggara

31				Slamet Pinardi	data Sementara bangunana Kompleks pendapa kraton rati baka
32				Novida abbas	catatan singkat mengenai Kompleks makam banyusumurup, imogiri
33				Novida abbas	hasil rapat koordinasi penelitian arkeologi
34	1985	1	Maret	Daud Aris T	lukisan didinding gua Sebagai salah satu unsur upacara kematian
35				Syamsir Alam	Kebudayaan batu besar di nias selatan
36				Kusen	Hiasan caturmuka pada genta perunggu
37				Gunandi	Sekilas tentang Tokoh bima
38				M.M Sukarto K Atmodjo	Prasasti kendengan
39				Bugie Kusumohartono	Pendekatan lingkungan dalam rekonstruksi pertuimbuhan pemukiman trowulan Kuna
40				Lucas Pratanda Koestoro	Catatan singkat mengenai unsur perkotaan di blega
41	1985	2	Sep	Truman simanjuntak	Tinjauan tentang beliung persegi dari lumajang
42				Soeroso MP	Bhattara Narapati
43				Syamsir Alam	Tinjauan tentang pendirian kedaton ternate
44				Bugie Kusumohartono	Strategi Adp Ling pola eko & pelestarian kekuasaan, paparan data jaman Indo Kuna
45				Bambang Sulstyanto	Pengaruh Tantrayana di Kawasan Nusantara
46				Enny Ratna dewi	Bentuk lengkung pada pesanggrahan-pesanggrahan kesultanan Yogyakarta
47				Widya nayati	Pergeseran lolaksi Pemukiman orang cina di kota banten dari abad XVI-XIX
48	1986	1	Maret	Harry widianto	posisi stratifigasi dan teknologi alat serpih sangiran
49				Agus soedjono	Prosedur Penyiapan data komputer dalam analisis Teknologi alat batu
50				Sunarto	pendekatan Pedodgeomorfologi penelitian arkeologi di gunung lanang & gunung wingko (bantul)
51				MM. Sukarto K.Atmodjo	Mengungkapa masalah Pembacaan Prasasti Pasrujambe
52				Abdul Choliq Nawawi	Kubur Tumpang di kompleks makam KRT panji Cakarakususma di sangkapura (pulau Bawean)
53				Bugie Kusumohartono	Pemahaman tentang analisis geografi keruangan dan Pemanfaatan bagi telaah arkeologi
54	1986	2	Sep	Harry Allen	Prehistoric Archeology In Northen Australia
55				Gunandi	Situs Pringgoloyo Sebuah data peninggalan megalitik di daerah wedi, Klaten, jawa tengah
56				M.M Sukarto K Atmodjo	Tokoh Bhima dalam Arkeologi klasik
57				Bambang Sulstyanto	Kemungkinan Sastra Bubuksah Sebagai sastra luar Kraton
58				H.S. Hardjasmita	Kura-kura dalam Arkeologi dan Biologi di Indonesia
59				Timboel Haryono	in Search Of Polynesian origins: With Special Refrene to lapita culture
60				Bugie Kusumohartono	Menuju Perumusan Peran Arkeologi dlm Pelaksanaan Analisis Mengenai Dampak lingk
61	1986	1	Maret	Haris Sukendar	Discription On The Megalitic traditional of indonesia
62				M.M Sukarto K Atmodjo	Benda purbakala Dari Pura Telukbiyu Di Bali
63				Peter R. Hoffmanns	Candi Gunung gangsir And the Character of Tehe early East javanese Architecture
64				I Gusti Putu Ekawana	Struktur Pemerintahan raja Marakata Di Bali
65	1987	2	Sep	Haris Sukendar	Dolmen"s Decoration Peterns in Sumba, indonesia

66				Bugie Kusumohartono	Eksploratif-deskriptif-Ekspalanatif dlam Kajian Arkeologi Indonesia
67				M.M Sukarto K Atmodjo	Prasasti tambelingan III
68				Lucas Pratanda Koestoro	Sanghiang Taraje, tinggalan tradisi megalitik di gunung Tampomas
69				Koeshardjono	Sisa Rangka manusia dari Situs Gunung Wingko
70	1988	1	Maret	Goenandi Nitihaminoto	Pembuatan Gerabah Tradisional di Pulau Bawean
71				Edi triharyantoro	Pemujaan Hariti di Trowulan
72				M.M Sukarto K Atmodjo	Prasasti Banu rara II
73				Suwedi Montana	Studi Perbandingan naskah Islamologi
74	1988	2	Sep	Anggit Nuegroho	Sumber Fauna, Aktivitas perburuan , dan pemanfaatan binatang pd pasca Plestosen di Jatim
75				Goenandi Nitihaminoto	Gua Song Agung di Punung, Pacitan
76				Haris Sukemndar	Pola-pola hias Topeng (Kedok), suatu kajian Fungsional
77				Suwedi Montana	Pandangan lain tentang kepurbakalaan di pulau Selayar
78	1989	1	Maret	T.M Hari lelono	Upacara Kalang obong
79				E.A kosasih	Prospek Tradisi Pembuatan Gerabah di kampung Gonebalang
80				Sudarti Prijono	Unsur logam Pembentuk Mata uang Kepeng Dinasti Song dari bali dan trowulan
81				Goenandi nitihaminoto	Temuan Lepas Beliung Persegi dan cara-cara Emnacari Konteksya
82				Goenandi nitihaminoto	Pertanggalan relatif Situs Gunungwingko
83	1989	2	Sep	G.J. Bartstra	Sangiran for The Archeologist
84				Rokus Due awe	analisis Sisa Gajah dari Kecamatan tamban kabupaten Batola
85				Bambang Sulstyanto	Proses Perkembangan Kesenian dalam Perubahan Kebudayaan
86				Fadhila Arifin Aziz	Korelasi Sikap Lengan rangka manusia dengan Jenis Kelamin pada kubur Primer
87				Goenandi nitihaminoto	Bentuk-bentuk gerabah kubur Peti Batu Kosoliman
88	1990	1	Maret	Kusen	Ramayana in Java a Study of Visual art Style tranformation
89				bambang budi utomo	Pemukiman kuno di daerah tepi Sungai batanghari pada masa Melayu
90				Moh Ali Fadillah	Sumbawa: islamisasi, makasarisasi, dan Subordinasi
91				Bugie Kusumohartono	Formasi tinggalan budaya Permukaan Situs Medowo
92	1991	2	Nov	Muhamad Hidayat	Kemungkinan Penggunaan Bambu sebagai wadah pada masyarakat ulu Leang
93				Bugie Kusumohartono	akumulai Sisa Fauna Dari satuan Ruang Mikkro situs Medowo
94				Baladius suprapto	Pola adaptasi Pitchecabtropus Erectus thd kondisi alam kala Plestosen di jawa.
95				Mindra faizaliskandiar	krisis dalam Arkeologi Indonesia
96	1993	1	Maret	Indah asikin nurani	Persebaran Tradisi beliung persegi dan Kapak lonjong Perpaduan di kalimpang
97				Rita Margaretha S	Perahu dalam beberapa Prasasti Indonesia
98				Titi Surti Nastiti	Theisme dalam Bhagavadgita
99				Abdul Choliq Nawawi	Makna Genta Tembang Lekuk Lima pada Mustaka Masjid Tembelang
100				Goenandi nitihaminoto	Cara-cara menentukan Kekuanaan Gerabah dalam Penelitian Arkeologi

101	1993	2	Nov	Indah asikin nurani	Pola adaptasi Penghuni Gua Budaya Toala
102				Muh. Chawari	pengaruh Islam sebagai salah satu penyebab Mundurnya kerajaan Majapahit
103				Fajar ibnu Thufapil	metode analisis Struktur parahu
104				Bugie Kusumohartono	Penelitian arkeologi dalam Konteks pengembangan Sumberdaya arkeologi
105	1993	Ed khs		Ph. Soebroto	Misteri Situs Wonoboyo
106				Salarti Venetsia S	Temuan gerabah Di Situs Wonoboyo
107				Timboel Haryono	Kumpulan Artefak emas Dari Situs Wonoboyo
108				Riboet Darmosoetopo	Beberapa Benda Purbakala Berprasasti Pendek temuan Dari wonoboyo
109				Bugie Kusumohartono	Situs Wonoboyo: Pemukiman Kuina pada jenjang yang Mana
110				sunarto dkk	Lingkungan Fisik Situs Wonoboyo ditinjau dari Aspek Geografis
111				Siswanto	Jejak Daun di Situs Wonoboyo
112				Tri Hatmadji	Kebijakan Penyelamatan Situs Wonoboyo
113	1994	1	Mei	Sudarti Prijono	analisis artefak Besi dari beeb4apa daerah di indonesia
114				Bamabang Sulistyio	Citra majapahit dalam perbandingan Babad dan kakawin
115				Novida abbas	kjian tentang rancanagan bangun benteng kompeni Jepara
116				Djoko Dwiyanto	Studi pemukiman Kina di indonesia Melalui Pendekatan Multidisiplin
117				Bugie Kusumohartono	penelitian arkeologi indonesia Pasca UU no 5 tahun 1992
118	1994	Ed khs		M.M Sukarto K Atmodjo	Beberapa Temuan prasasti Baru di Indonesia
119				Djoko Dwiyanto	Manfaat Sumber Data Arkeologi (Epigrafi) Sebagai Acuan Penelusuran Hari Jadi Suatu daerah
120				Daud Aris T	Epigrafi Indonesia Dalam Kerangka pikir Pasca-Modernisasi
121				Bugie Kusumohartono	Data Baru Dari Distribusi Artefak prasasti
122				Trigangga	Analisis Pertanggalan Prasasti Wanua Tengah III
123				Fadhila Arifin Aziz	Lansekap Pertamanan: Kajian Atas Data Tekstual
124				Muhamad chawari	masjid Agung kota Gede : Kajian Ataa terhadap Inskripsi Yang Ada
125				Budianto Hakim	Tinjauan Kbl Sejarah Sulsel; (Abad IX-XIV M0 Berdasarkan Beberapa Sumber Tertulis
126				Masyudi	babad Bakalan: Sebuah Data Baru bagi Sejarah Indonesia Kuna
127				Endang Sri Hardiati	Pitra-yatna Berdasarkan lontar-Lontar Bali
128				Baskoro Daru T & Widiyanto	Lwah Inalihaken, arti Kiasan Atau Sebenarnya
129				I Wayan Wardha	Bhatara Banuwka
130				Edy Tri Haryanto	Hyang Iwak
131				T.M Hari lelono	Neptu dalam Prasasti Jawa-Bali
132				Mujib	Konsep Abdul al-Samad al-Jawi al-Palimbani tentang Akidah Dalam Kitabnya Hidayatul al-Asikin
133				Nanang Saptono	Religi Pada Masa Kerajaan Sunda Kawali
134				Sugeng Riyanto	Sosok dewa Indra Menurut Beberapa Karya Sastra Jawa Kuna
135				Machi Suhadi	Hak dan Kewajiban Kepala Tanah Sima Dalam Masa Majapahit

136				Kusen	Raja Mataram Kuna dr Sanjaya-balitung,Rekonstruksi Berdasrkn prasasti Wanua Tengah III
137				Agus Aris Munandar	Penataan Wilayah Pada masa kerajaan Sunda
138				I G Made Suarbhawa	Beberapa Masalah Kewilayahan di Dalam Masyarakat Bali Kuna, sbuah Studi Kasus
139				Bambang Sulstyanto	kalang: Tinjauan Historis-Antropologis
140				W. Anwar Falah	Pola Pergantian dan Tipe Kepemimpinan Raja dan Kerajaan Sunda, Suatu Telaah Pendahuluan
141				I Gusti Ayu Surasmi	Hubungan Jawa-Bali Abad X-XI
142				Suwedi Montana	Perbedaan Pendapat di Sekitar Kedatangan Agama Islam di Indonesia
143				Abdul Choliq Nawawi	Kehadiran Sisial-Budaya Islam di kabupaten Wonosobo, jawa Tengah
144				Richadiana K	Jayadewata dan Prasasti Kebantenan (1482-1521 M)
145				I Made Jaya	Perkawinan Eksogami edan Dampaknya Dalam Sejarah Bali Kuna
146				Utami Ferdinandus	Hubungan India Kuna dari Asia Tenggara Pada Permulaan Masehi
147				Yusmaini Eriawati	Dsitribusi barabg Melalui Asia tenggara yang Berlatar belakang Politis
148				Nurhadi Rangkuti	Emas dan Tanah: Kasus Pengelolaan Sumber-sumber Ekonomi di Sumatera dan Jawa Abad VII-X M
149				I Nyoman Sunarya	Masalah Perpajakan dalam beberapa Prasasti bali Kuna
150				Yuniarso K. Adi	Mata Uang China Salah Satu Sarana Rekonstruksi Sejarah
151				Peter Ferdinandus	Arca Saraswati dan Nganjuk
152				Hb. Herry Santosa	Prasasti tulang ER 198 Sanjaya
153				S.IImi Albiladiyah	variasi Tipe Huruf Prasasti Masjid Girilaya
154				Hasan Djafar	Prasasti Huludayeuh
155				Supratiningsih	Tinjauan Ulang Prasasti yupit
156				Retno Purwanti	Bata Bertulis, kaitannya dengan bangunan Candi I Bumiayu
157				Arisetyastuti & Rita M S	Prasasti dari Plalangan, Pendowoharjo, Sleman
158				Ingrid HE. Pojoh	Medowo Sebagai kota Majapahit
159				bambang budi utomo	Suwarnadwipa Abad XIII-XIV Masehi: Penguasaan Atas Sumbebr Emas dui Hulu Batanghari
160				Ahmad Cholid Sodrie	Hubungan Indonesia Dengan Brunei Darussalam Melalui Kajian Inskripsi pada Batu Nisan
161	1995	1	Mei	Baskoro daru Tjahyono	Hindu -Buddhis dalam Bingkai Buday jawa Asli
162				T.M Hari lelono	Tiga relief Kharmawibangga candi Borobudur
163				Lucas Pratanda Koestoro	Bangkai perahu Situs ujing Plancu, jambi
164				Mujib	Gelar"Al-Sahid"Pada beberapa Nisan Makam Kuna di Indonesia
165				Bambang Sulstyanto	Perilaku masyarakat terhadap benda Cagar Budaya Sangiran: studi Kasus di Desa Krikilan
166	1995	2	Nov	Goenandi nitihaminoto	Tranformasi alt batu sdemu situs Gunungwingko
167				Masyudi	Niali Sufistik Pada Inskripsi pintu makam suanan kudus
168				Novida abbas	Perkembangan Kota yogyakarta berdasarkan peningkatan pemanfaatan lahan
169				T.M Hari lelono	Pola Mobilitas Pedagang tradisional
170				Lucas Pratanda Koestoro	Sejarah arkeologi maduara barat Abad XIV-XVIII: Sebuah Pengenalan tentang Penguasaan

171			Siswanto	pengumpulan Data Biotik dalam studi lingkungan kuna
172	1995	Ed Khusus	R Bintarto	Keterkaitan Manusia, Ruang dan Kebudayaan
173			Haryadi	Kemungkinan Penerapan Konsep Sistem Setting dlm Penemukenalan Penataan Ruang Kawasan
174			Heddy Shri Ahimsa-Putra	"Arkeologi Pemukiman" Titik Strategis dlm Paradigma
175			Mundardjito	Kajian Kawasan : Pendekatan Strategis dlm Penelitian Arkeologi di Indonesia Dewasa ini
176			Gunadi	Situs=Situs Watu Kandang di Lembah Sungai Samin, Kab Kranganyar Jawa Tengah
177			Nurhadi Rangkuti	Candi dan Konteksnya : Tinjauan Arkeologi Ruang
178			Fadhila Arifin Aziz	Situs Gilimanuk (Bali) : Sebagai Pilihan Lokasi Penguburan Pada Awal Masehi
179			Eko Punto Hendro	Kajian Sosio-Ekologis Mengenai Pusat Kerajaan Demak
180			Nanang Saptono	Perkembangan Pemukiman di Daerah Indramayu
181			Retno Purwanti & Eka Asih	Situs-Situs Keagamaan di Palembang : Suatu Tinjauan Kawasan dan Tata Letak
182			Ahmad Cholid Sodrie	Ulama dlm Temuan Arkeologi Islam
183			R Cecep Eka Permana	Tata Ruang Masyarakat Pendukung Tradisi Megalithik : Kasus Masyarakat Baduy
184			Indah asikin nurani	Pola Pemukiman Gua di Kaki Gunung Watangan :Hipotesis Permukiman Gua Kaw Timur Jawa
185			Nuhadi	Pasang Naik dan Surut Kota-Kota Pantai Utara Jawa, Sebuah Model Kajian
186			Machdi Suhadi	Masalah Negara Vasal Majapahit
187			Widya nayati	Kegiata Perdagangan : Suatu Penjelasan Berdasarkan Teori Simbolis
188			Bugie Kusumohartono	Model Pertukaran Pada Masyarakat Nusantara Kuna : Kajian Arkeologis
189			Lucas Pratanda Koestoro	Masyarakat Pulau di Utara Jawa dan Pasang Surut Budayanya
190			Sugeng Riyanto	Geografi dan Arsitektur Sebagai Ilmu Bantu Arkeologi
191			Sumijati Atmosudiro	Gerabah dan Kajian Kawasan : Studi Kasus Kompleks Kebudayaan Bumi Jawa Barat
192			Kusen	Kompleks Ratu Boko : Latar Belakang Pemilihan Tempat Pembangunannya
193			Ph. Soebroto	Pola Zonal Situs-Situs Arkeologi
194			Timbul Haryono	Arkeologi Kawasan dan Kawasan Arkeologi : Asas Keseimbangan dlm Pemanfaatannya
195			J Susetyo Edy Yuwono	Rekontemplasi Periodisasi Prasejarah Indonesia
196			Mindra faizaliskandiar	Sebaran Tembikar di Trowulan : Hasil Survei IFSA 1991-1993
197			W Anwar Falah	Pengenalan Geografis Kawasan Lampung (Suatu Kajian Ringkas)
198			M Fadlan Soeb Intan	Tinggalan Arkeologi di Kerajaan Gowa dan Tallo Berdasarkan Kajian Geologi dan Sumber Bahan
199			Rr. Triwuryani	Alokasi Situs-Situs Arkeologi di Kawasan Das Way Sekampung
200			Surayati Supangkat & TM Ri	Kota Baru : Kajian Awal Tentang Kawasan di Yogyakarta
201			Sri Utami Ferdinandus	Arca-Arca Wisnu di Asia Tenggara (Abad ke 4-8 M)
202			Djoko Nugroho Witjaksono	Koordinasi Pgmbn Kawasan Kota Lama Semarang dlm Kaitannya Dgn Pengembangan Pariwisata
203			Abdul Choliq Nawawi	Peran Tokoh dlm Tata Ruang Permukiman Masa Mataram Islam dr Kawasan Situs Potorono
204			Suwedi Montana	Menjejaki Situs Kerajaan Kuna di Kalimantan
205			Peter Ferdinandus	Alat Musik Perkusi di Asia Tenggara

206				Yuniarso K. Adi	Korelasi Persebaran Genta Perunggu dan Candi di Provinsi Jawa Tengah
207				Mujib	Spesifikasi Benteng-Benteng di Kawasan Bengkulu Pada Masa Kolonial Inggris
208	1996	1	Mei	Indah asikin nurani	Teknologi alta batu dan konteksnya pada Komunitas Gua Gunung Watangan
209				Bambang Sulstyanto	Transformasi Budaya Ruawatan
210				TM Rita Isatri	Sekilas Tentang manik-manik kemiling, Punggunharjo, lampung Tengah
211				Budi Wiyono	Pemilihan Lokasi Situs di Palembang: tinjauan ekologi
212				Baskoro daru Tjahyono	Pemikiran Inklusif atas dampak pembangunan terhadap kelestarian sumber daya arkeologi
213				Wati Kurniawati	Bahasa Sunda jati negara kaum dan Pemukiman Keturunan pangeran Achmad Djakarta
214	1996	2	Nov	Goenandi nitihaminoto	Permukiman daerah Pedalaman dan daerah pantai situs Tempusari
215				Indah asikin nurani	Hunian berulang situs Gua MACAN
216				Bambang Sulstyanto	Perubahan Sosial di kawasan Benda cagar Budaya Sangiran: studi tentang perubahan perilaku
217				T.M Hari Ielono	Kualitas pentatahan Relief di Kmplks Candi Prambanan
218				Muhamad Hidayat	Pembangunan Perumahan pada arela situs Bintang
219	1997	1	Mei	Wisjachudin Faisal dkk	Beberapa Permasalahan dan pengembangan Motede Pertanggalan Radiokarbon
220				Indah asikin nurani	Pendekatan keruangan dalam kajian pemukiman gua
221				Muhamad Hidayat	penelitian Pelestarian dan pemanfaatan Sumberdaya arkeologi
222				Dendi Eka Hartanto	banda cagar Budaya dan Situs Sebuah Tinjauan Yuridis
223				Nurhadi Rangkuti	Kajian Arkeologi "Arkeologi situs masa Sejarah dialasem: pegeseran pusat Kegiatan
224	1997	2	Nov	Peter Veth dkk	Leang Lemdubu
225				Indah asikin nurani	Bentuk Penfaatan lahan Gua macan: Suatu kajian Pemukiman Skala mikro
226				Goenandi nitihaminoto	Artefak terakota berebentuk Unik dari Situs Gunung wingko: tinjauan atas bentuk dan Fungsi
227				Lucas Pratanda Koestoro	Karimun jawa dan sisa Benda budaya masyarakat pulau-pulau di Perairan jawa
228				Muh. Chawari	Inskripsi Berhuruf Arab di Kompleks makam Troloyo
229	1998	2	Nov	Sumijati As	Manfaat kajian Gerabah bagi pengembangan kerajinan Sbg Penunjang industri Pariwisata
230				Rr. Triwuryani & Sudarti P	Tingkat Teknologi logam dalam Masyarakat Pendukung Budaya Situs Pasir Angin
231				Inajati Adrisijanti Romli	kota Yogyakarta dan beberapa Kota Pendahulunya
232				Novida abbas	Hasil karya Bangun Bergaya Indis
233				Indah asikin nurani	Sulawesi Sebagai daerah Tujuan migrasi Bangsa Austronesia
234				Fadhila Arifin Aziz	karakteristik dan sebaran Situs kubur Tempayan di Asia Daratan dan Kepulauan Asia Tenggara
235				Retno Handini & Harry W	Song Keplek: okupasi intensif Manusia
236				E.A kosasih	Aspek prasejarah di Wilayah kabupaten Tabolang Provinsi Kalimantan Selatan
237	1998	Ed Khusus		Djoko Dwiyanto	Manfaat Prasasti Bagi Penulisan Sejarah Lokal
238				Tjahjono Prasodjo	Epigrafi Indonesia: Peran, Kedudukan dan pengembangannya
239				Rita Margaretha S	Dua Batu Berhias dari Ruas Sungai Opak
240				Riboet Darmosoetopo	Keberadaan Bahasa Melayu-Kuna Abad VII-IX C di Jawa

241				Baskoro D T & Nurhadi R	Penetapan Sima Dalam Konteks Perluasan Wilayah Pada Masa Mataram Kuna
242				Abdul Choliq Nawawi	Makna Epitaf Kuburan Ki Ageng Kebokenongo Situs Pengging dlm manfaat Ilmu pemerintahan
243	1999	1	Mei	Truman simanjuntak	Budaya Holosen di Gunung Sewu
244				Retno Handini & Harry W	Gua Braholo
245				Bagyo Prasetyo	Artefak tulang Situs Gua Babi (Kal Sel)
246				Indah Asikin Nurani	Analisis Struktural dan Makna Lukisan Gua di Sulawesi Selatan
247				Hartatik	Peranan Simbol benda-benda langka: Suatu analisis model gravitasi
248				Priyatno H.S.	Pergeseran pusat kegiatan upacara di Situs Megalitik Puncak Gunung Lawu
249				T.M Hari lelono	Busana bangsawan dan Pendeta wanita pada Majapahit: kajian Berdasarkan relief-relief candi
250				Masyudi	Awal Perkembangan Islam di pdlm Jawa bagian Selatan berdasarkan tinggalan Budaya Islam
251				Muhamad Chawari	Arsitektur bgn Rmhh tradisional Jawa: Keberadaan bgn Tradisional Jawa di kampung Kauman Yogya
252	2000	1	Mei	Baskoro daru Tjahyono	Teknik Survei Situs
253				T.M Hari lelono	Teknik wawancara dalam Studi Etnoarkeologi
254				Harry Widianto	Teknis Analisis Sisa Manusia
255				Indah Asikin Nurani	Teknik Analisis Serpih Bilah
256				Siswanto	Analisis Arkeobotani dalam penelitian Arkeologi
257				Masyudi	Teknik Analisis naskah Berhuruf Arab
258				Nurhadi Rangkuti	Sistem Informasi Arkeologis
259				Fadhila Arifin Aziz	Strategi Penelitian dan Pemanfaatan data kubur bagi Studi wilayah di Bali
260				Wasita	Tinjauan Etnosejarah dalam Penelitian Arkeologi di kabupaten Biak Numfor
261				Rr. Triwuryani	Pola tata letak Situs Tradisi Megalitik DAS Sekampung
262				Muhamad Chawari	Bentuk dan Arti Seni pada Masjid Besar Kauman Yogyakarta
263				Sarjaiyanto	Artefak logam dari Situs Buton, Sulawesi Tenggara
264				Wisjachudin Faisal dkk	Peranan Teknologi Nuklir di Bidang Arkeologi Indonesia dan pengembangannya
265				Tjahjono Prasadjo	Pendekatan partisipatoris dalam Pengelolaan Sumberdaya Arkeologi dan
266				Ricadiana Kartakusuma	Kaleng di dalam Prasasti-prasasti Mataram Kuna
267	2001	1	Mei	Rr. Triwuryani	Kawasan Karst tuban: Salah satu Sisa Kehidupan manusia Masa lalu
268				Indah Asikin Nurani	Pola-pola komunitas Situs Gua Kawasan Timur Jawa
269				M. Fadhilan, S.I	Sumberdaya Bantuan dan Pemanfaatannya pada beberapa Situs Megalitik di kawasan Jember
270				Sunarningsih	Fungsi Situs Tutari, Irian Jaya: tinjauan Aspek Simbolis
271				Nurhadi Rangkuti	Terakota Masa Sejarah di Indonesia; fungsi dan Teknologinya
272				Masyudi	Perana tasyawuf dalam Sosialisasi Islam di Indonesia
273	2001	2	Nov	Dubel Driwantoro dkk	Industri Paleolitik pada Endapan Alluvial Kali Maron
274				Muhamad Hidayat	Tingkat Patinasi & Pembundaran Artefak litik sbg Petunjuk Stratigrafis & Lok Asal Pengendapan
275				Susuf Ernawan	Studi Taksonomi Pembuatan Beliung Prasejarah di Ngrijang Sengon

276				M. Rita Istari	Media Komunikasi Tradisional pada masyarakat jawa
277				Libra hari Inagurasi	Fenomena Klasik pada Tinggalan Arkeologis
278				Bambang Sakti W A	Arsitektur Atap masjid di kalimantan Selatan
279	2002	1	Mei	Bambang Sugiyanto	Akulturas kubur tempayan dan Megalitik Studi kasus Situs Muara betung, Sumsel
280				Diman Suryanto	pole Pemukiman Prasejarah: kajian Atas data Hasil Penelitian Mealitik di Pakauman, Bondowoso
281				Vida Pervaya Rusianto K	Mayoritas Yuan di trowulan
282				T.M. Rita Istari	Pelaksanaan Upacara Ritual dalam Tantrayana
283				T.M Hari lelono	latar Kepercayaan yang Mempengaruhi Pemukiman dan Rumah Tengger di jawa Timur
284				Andi nuralang	imigrasi Cina: Perannya dalam Sejarah Perdagangan di Indonesia
285				Muhamad Chawari	Perkotaan persuruan di era Kolonial belanda pada sekitar Abad XVIII s.d. XIX
286				Sarjaiyanto	Benteng balangnipa di kabupaten Sinjai, Sulawesi Selatan
287				Novida abbas	Bekas Benteng-benteng Jawa di Baelanda
288	2003	1	Mei	Muhamad Hidayat	Budaya paleolitik Pegunungan Serayu di Wilayah kabupaten nayumas
289				Indah asikin nurani	Artefak Litik ceruk layah, Smapung: Kajian Teknoekonomi
290				Priyatno H.S.	Pola Pemukiman Situs kodedek, Bondowoso
291				Diman Suryanto	Kematian, monumen Kubur dan Pelapisan Sosial Masyarakat di Sumba timur
292				T.M. Rita Istari	Arti Simbolis pahatan naga di bawah Cerat yoni dari Singasari
293				Ni Komang Ayu Astiti	Penyusunan Candi bata Candi Gayatri
294				M. Fadhilan, S.I	Analisis Teknologi laboratoris gerabah dari Situs Leran
295				Masyudi	Islam dan Sinkretisme di Jawa
296				Sambung Widodo	Bahaya disintegarasi Bangsa: Akibat Otonomi daerah pad amAsa mataram islam
297				Muhamad Chawari	Bentuk-bentuk makam Belanda di Cilacap dan Purworejo
298				T.M Hari lelono	Tradisi yang Berkembang di Seputar Situs candi Petirtaan Cabean kunti
299				Nurhadi Rangkuti	Bibliografi Beranotasi tentang Situs keraton ratu boko
300				Sugeng Riyanto	Pemasyarakatan hasil Penelitian Arkeologi
301	2003	2	Nov	Indah asikin nurani	pola Komunitas Gua di Sampung,ponorogo
302				Priyatno H.S.	Hinduisasi di kawasan megalitik Gunung Slamet
303				Retno Handini	Pertanggalan Absolut Situs Kubur kalang
304				Diman Suryanto	Orang kalang di Pulau Jawa, Tinjauan Historis
305				T.M. Rita Istari	Kesenian Wayang pada masa Klasik di jawa
306				Baskoro daru Tjahyono	harta karun itu Candi bata yang unik
307				Masyudi	Perdagangan dan Mitisisme dalam Islamisasi di kawasan Yigyakarta bagian Selatan
308				Sambung Widodo	Prospek Pelestarian dan Pengembangan bangunan Pesanggrahan
309				Muhamad Hidayat	Situs Sangitan : Potensi dan Permasalahannya
310				T.M Hari lelono	Seni Tradisi & Folklor Suatu Elemen Pendukung Arkeologi dlm Mencari hari jadi Sebuah Kota

311				Nurhadi Rangkuti	Geografi Kepurbaklaan Indonesia
312				Sugeng Riyanto	Digitasi Dokumen Peneliti Arkeologi
313	2004	1	Mei	Indah asikin nurani	Perkembangan Industri litik penghuni Gua-gua di Jawa Timur
314				Goenandi Nitihaminoto	Desa-desi Kuna pantai Selatan Jawa
315				Diman Suryanto	Sarkofagus Ampelan Weingin: Data Baru Tradisi Megalitik di Bondowoso
316				Baskoro daru Tjahyono	Majapahit pun runtuh karena ulah para elit politiknya
317				T.M. Rita Istari	Tokoh Wanita di Jawa Sekitar Abad VII-XIV Masehi
318				Roy Jordan & Brian C	The Ratu Boko Mantra and Sailendras
319				Sambung Widodo	Peran dan Partisipasi Masyarakat dalam Pelestarian dan Pengembangan Budaya
320				Irna Saptaningrum	Sosialisasi Islam di Jawa Abad ke 15-17: Radikal atau Persuasif
321				Sugeng Riyanto	Trowulan sebagai Historic City: Mengkonstruksi Citra Melalui Pengelolaan Informasi
322				Masyudi	Pemberdayaan Masyarakat dalam Pelestarian dan Pemanfaatan Sumberdaya Budaya
323				Muhamad Chawari	Model Pemanfaatan Bangunan Tradisional Jawa sebagai Salah satu Obyek Wisata Budaya
324				T.M Hari lelono	Penggambaran Relief Cerita pada beberapa Candi di Jawa Tengah dan Timur
325	2005	2	Nov	Baskoro daru Tjahyono	Boro wetan sebuah situs di Wilayah Kerakiaian Belitung
326				Bambang Sugiyanto	Perubahan Nilai dan Makna Baluntang, Dampaknya terhadap Pemeliharaan dan Pelestarian BCB
327				Diman Suryanto	Etika Penelitian
328				Muhammad Chawari	Permasalahan Restorasi dan Konservasi, Penerapannya pada Candi Morangan Yogyakarta
329				Masyudi	Situs Candi Sambisari yang pernah Terpendam
330				Novida abbas	Benteng Rotterdam Berdasarkan Kajian Perkembangan Benteng Kolonial di Indonesia
331				Nurhadi Rangkuti	Jalan masuk Kota Majapahit. Kajian Situs-Situs Arkeologi di Kec Sumobito, Jombang Jatim
332				Sambung Widodo	Pola Adaptasi Manusia Terhadap Lingkungan
333				Sugeng Riyanto	Konteks Sistem Sekunder di Situs Cabean Kunti Boyolali
334				TM Rita Isatri	Pengaruh Hindu dalam Mitos Padi di Jawa
335				Muhammad Chawari	Konflik Kepentingan Dalam Pengelolaan Masjid Besar Kaumanm Yogyakarta
336				Sugeng Riyanto	Beberapa Sumbangan Pemikiran bagi Konsep Pelestarian Situs Kedulan
337	2006	1	Mei	Novida abbas	Rancang Bangun dan Peran Benteng Sumenep
338				Goenadi Nitihaminoto	Tembikar Song Tritis : Suatu Bukti Permukiman Berkelanjutan
339				Sugeng Riyanto	Tembok Benteng Kotagede (Baluwarti) Yogyakarta : Berangsur-angsur Musnah
340				Sambung Widodo	Perspektif Ekonomi Politik Pengembangan Pariwisata Candi Prambanan
341				H. Gunadi	Penelitian Situs Muara Kaman dan Upaya Pengembangannya
342				T.M Hari lelono	Arkeologi, Dunia Pendidikan, Otonomi Daerah dan Jati Diri
343				Harry Widiyanto	Peran dan Pentingnya Fosil bagi Ilmu Pengetahuan
344				Ricadiana Kartakusuma	Rasionalisasi Ideologi Sunda Wiwitan (Kabuyutan)
345	2006	2	Nov	Sugeng Riyanto	Infrared Photography : Untuk Masyarakat Arkeologi

346				Sofwan Nurwidi	Video Digital Untuk Arkeologi
347				T.M Hari Ielono	Membidik Siswa Mengenai Arkeologi
348				Goenadi Nitihaminoto	Topeng Pasir Angin Menembus Batas : Fungsinya dalam Kehidupan Manusia
349				M. Nur	Peranan Komunitas Berbudaya Tioraja sebagai Penyangga Kedatuwan Luwu
350				Rusyd Adi Suriyanto	Dimorfisme Seks dlm Kraktr Epigebetis Upper Viscerocranium Tengkorak Mns Gilimanuk (Bali)
351				Harry Widiyanto	Darin Pithecanthropus ke Homo Erectus : Situs, Stratigrafi, Pertanggalan Temuan Fosil mns Indo
352	2007	1	Mei	Kayato Hardani	Peristiwa Diglosia dalam masyarakat Jawa Kuna
353				Muhamad Hidayat	Menengok Kembali budaya dan Masyarakat megalitik Bondowoso
354				Masyudi	Menjelang masuknya Islam di ujung timur Pulau Jawa
355				T.M Rita Istari	Saphata dalam beberapa Prasasti
356				Rusyd Adi Suriyanto	Perbedaan karakteristi-karakteristis epigenetis
357				Sofwan Nurwidi	Pemberdayaan masyarakat pada situs bangkai kapal
358				Suwardono	Identifikasi Kendedes dalam Arca Perwujudan Sebagai Dewi Prajna Pramitha
359				Siswanto	Pariswisata dan Pelestarian Warisan Budaya
360	2007	2	Nov	H. Gunandi Kasnowiharjo	Penelitian & pengembangan Situs Permukiman Lingkungan Danau di Jawa Timur
361				Hery Priswanto	Perpustakaan Digital sebagai Media Publikasi Arkeologi
362				Kayato Hardani	Metode Linguistik Historis Komperatif bagi Epigrafi: metode dan
363				Novida Abbas	Organisasi Kemiliteran pada masa pengaruh Islam dan Kolonial
364				Sofwan Nurwidi	Melacak jejak awal Indianisasi di Pantai Utara Jawa Tengah
365				Sugeng Riyanto	Candi Prambana: Pengelolaan dan Potensi permasalahannya
366				J Sustyono Tuwono	Kontribusi Sistem Informasi Geografis dalam Berbagai Skala Kajian Arkeologi Lansekap
367	2008	1	Mei	Indah A N & J Susetyo	Gua Kidang, Pilihan Manusia Prasejarah di Kawasan Karst Blora
368				Muhammad Hidayat	Bentuk dan Variasi Kubur Megalitik di Pegunungan Selatan Jawa
369				Baskoro Garu Tjahjono	Balitung Putra Daerah yang Sukses Menjadi Raja Mataram
370				Sugeng Riyanto	Kerangka Pengembangan Situs Candi Losari : Kajian Awal untuk Pengembangan Penelitian...
371				Muhammad Chawari	Studi Kelayakan Arkeologi di Kompleks Makam Imogiri, Yogyakarta : Studi Awal
372				T.M Hari Ielono	Kapal Kuna Tenggelam sebagai Aset Penelitian Arkeologi Nawah Air dan Pemanfaatannya
373	2008	2	Nov	Sofwan Nurwidi	Mengarungi Garis Wallace : Awal Migrasi Manusia Paaparan Sunda Menuju Kawasan Wallacea
374				H Gunadi Kasnowihardjo	Gambar Cadas Kaltim : Suatu Bukti Seni Lukis Kutai Purba
375				Baskoro Daru T	Keselarasn Mikrokosmos-Makrokosmos sbg Dasar Pembangunan Masa Hindu-Budha Indonesia
376				Lisa Ekawati	Arca-Arca dari Candi Tondowongso dan Candi Gurah, Kediri
377				Sugeng Riyanto	Kajian Ikonometri Arca Logam Produk Perajin Trowulan
378				T.M Rita Istari	Ritus Kematian Masyarakat Jawa Kuna, Bali Kuna, dan Bali Sekarang
379	2009	1	Mei	Lutfi Yondri	Monumen Megalitik & Transport Bahannya : Analisis Thdp Beberapa Faktor yg Berpengaruh
380				Sugeng Riyanto	Umpak-Umpak di Situs Candi Sanggar

381				Kayato Hardani	Bhagawatimah Cidya Dewi : Identifikasi Figur Wanita Menggendong Bayi dlm Prasasti Cebongan
382				H Gunadi Kasnowihardjo	Menggali Kearifan Lokal Melalui Kajian Etnoarkeologi
383				Niken Wirasanti	Kompleksitas Pengelolaan Kawasan Benteng Vredenburg Yogyakarta
384				Indah Asikin Nurani	Kualitas dan Nilai Pelayanan Balar Yogya Dlm Pengelolaan Hasil Penelitian Kepada Publik
385	2009	2	Nov	Bambang Budi Utomo	Majapahit dalam Lintas Pelayaran dan Perdagangan Nusantara
386				Widyanto Dwi Nugaraha	Identifikasi Kayu Perahu Kuna Situs Punjulharjo, Rembang Jateng
387				T.M Hari Ielono	Perahu-Perahu Masa Klasik, Bukti Kejayaan Negeri Bahari Indonesia
388				Kuswanto	Situs Basole : Sisa-Sisa Pintu Gerbang dari Masa Kadiri
389				Sugeng R & Hery P	Temuan Uang Kepeng Gambangan Desa Gambangan, Kec Maesan, Kab Bodowoso
390				Alifah	Jejak Keraton Sultan Agung
391				T.M Rita Istari	Tradisi Bersih Desa di Lereng Gunung Bromo
392				Indah Asikin NUrani	Pameran Museum sbg Media Komunikasi : Kajian Berdasarkan Persepsi Model Kaplan

LAMPIRAN IV
DATA PENULIS DAN HASIL KARYA (ARTIKEL)
BERKALA ARKEOLOGI YOGYAKARTA TAHUN 1980-2009

No	Penulis	Karya Artikel
1	Goenadi Nitihaminoto	17
2	Sumijati Atmosudiro	5
3	Timboel Haryono	5
4	Riboet Darmosoetopo	3
5	M.M Sukarto K Atmodjo	10
6	Djoko Soekiman	1
7	Truman Simanjuntak	3
8	Lucas Pratanda P	7
9	Selarti Venetsia Saraswati	2
10	Novida Abbas	11
11	Harry Widiyanto	7
12	Sri Yunatiningsih	1
13	PH Soebroto	3
14	A.S Wibowo	1
15	I Gusti Putu Ekawana	2
16	Sutaba	1
17	Kusen	5
18	Edi Sedyawati	1
19	John M Miksic	1
20	Haris Sukendar	4
21	Djoko Dwiyanto	5
22	Slamet Pinardi	1
23	Daud Aris	2
24	Syamsir Alam	2
25	Bugie Kusumohartono	12
26	Soeroso MP	1
27	Bambang Sulistyono	9
28	Enny Ratna Dewi	1
29	Widya Nayati	2
30	Agus Soedjono	1
31	Sunarto	2
32	Abdul Choliq Nawawi	5
33	Harry Allen	1
34	H.S Hardjasasmita	1
35	Peter R Hoffmans	1
36	Koeshardjono	1
37	Edi T Triharyantoro	1
38	Suwedi Montana	4
39	Anggit Noegroho	1
40	T.M Hari Lelono	14
41	E.A Kosasih	2
42	Sudarti Prijono	2
43	G.J Bartstra	1
44	Rokus Due W	1
45	Fadhila Arifin Aziz	5

46	Bambang Budi Utomo	3
47	Mohammad Ali Fadillah	1
48	Mohammad Hidayat	7
49	Balasius	1
50	Mindra Faizaliskandiar	2
51	Indah Asikin Nuraini	17
52	T.M Rita Istari	12
53	Titi Surti Nastiti	1
54	Muhammad Chawari	11
55	Fajar Ibnu Thufapil	1
56	Siswanto	4
57	Tri Hatmadji	1
58	Trigangga	1
59	Budianto Hakim	1
60	Masyudi	9
61	Endang Sri Hardiati	1
62	Mujib	3
63	Nanang Saptono	2
64	Sugeng Riyanto	14
65	Machdi Suhadi	3
66	Agus Aris Munandar	1
67	I G Made Suarbhawa	1
68	W Anwar Falah	2
69	I Gusti Ayu Surasmi	1
70	Richadiana Kartakusuma	3
71	I Made Jaya	1
72	Sri Utami Ferdinandus	2
73	Yusmaini Erawati	1
74	Nurhadi Rangkuti	9
75	I Nyoman Sunarya	1
76	Yuniarso K Adi	2
77	Peter Ferdinandus	2
78	HB Herry Santoso	1
79	S Ilmi Albiladiyah	1
80	Hasan Djafar	1
81	Supratiningsih	1
82	Retno Purwanti	2
83	Arisetyastuti	1
84	Ingrid HE Pojoh	1
85	Ahmad Choliq Sodrie	2
86	Baskoro Daru Tjahyono	10
87	Budi Wiyono	1
88	Wati Kurniawati	1
89	Wisjachudin Faisal	2
90	Dendi Eka Hartono	1
91	Peter Veth	1
92	Rr Triwuryani	4
93	Inajati Pratanda Koestoro	1
94	Retno Handini	3
95	Tjahjono Prasodjo	2

96	Bagyo Prasetyo	1
97	I Wayan Wardha	1
98	Edy Tri Haryanto	1
99	Hartatik	1
100	Priyatno Hadi S	3
101	Wasita	1
102	Sarjaiyanto	2
103	M Fdhilan Soeb Intan	3
104	Sunarningsih	1
105	Dubel Driwantoro	1
106	Susuf Ernawan	1
107	Libra Hari Inagurasi	1
108	Bambang Sakti Wiku Atmojo	1
109	Bambang Sugiyanto	2
110	Diman Suryanto	5
111	Vida Pervaya R K	1
112	Andi Nuralang	1
113	Ni Komang Ayu Astiti	1
114	Sambung Widodo	5
115	Roy Jordan	1
116	Irna Saptaningrum	1
117	H. Gunadi Kasnowihardjo	5
118	Sofwan Nurwidi	4
119	M. Nur	1
120	Rusyd Adi Suriyanto	1
121	Suwardono	1
122	Herry Preswanto	1
123	Kayato Hardani	3
124	J Sustyo Edi Yuwono	2
125	Lisa Ekawati	1
126	Lutfi Yondri	1
127	Niken Wirasanti	1
128	Widyanto Dwi Nugraha	1
129	Kuswanto	1
130	Alifah	1
131	R Bintarto	1
132	Haryadi	1
133	Heddy Sri Ahimsa-Putra	1
134	Mundardjito	1
135	Eko Punto Hendro	1
136	R Cecep Eka Permana	1
137	Surayati Supangkat	1
138	Djoko Nugroho Wijaksono	1
	Jumlah	392

Lampiran Surat Keputusan Kepala Lembaga Ilmu Pengetahuan Indonesia

Nomor : 753/D.2/2010

Tanggal : 26 Agustus 2010

Hasil Penilaian Panitia Penilai Majalah Berkala Ilmiah Lembaga Ilmu Pengetahuan Indonesia
Pada Sidang Tanggal 26 Agustus 2010

No.	Nama Majalah	Bidang Keilmuan	Alamat Redaksi	Predikat	No. Akreditasi	Masa Berlaku
1	2	3	4	5	6	7
1	Metasastra 2085-7268	Bahasa, Sastra dan Budaya	Balai Bahasa Bandung, Kemdiknas Jl. Sumbawa No. 11, Bandung 40113 Telp/Faks: 022-4205468 / 022-4218743 Email:	B	292/Akred- LIPI/P2MBI/08/ 2010	Agustus 2010 s.d. Agustus 2013
2	Metalingua 1693-695X	Bahasa, Sastra dan Budaya	Balai Bahasa Bandung, Kemdiknas Jl. Sumbawa No. 11, Bandung 40113 Telp/Faks: 022-4205468 / 022-4218743 Email: metalingua@balabahasabandung.web.id	B	293/Akred- LIPI/P2MBI/08/ 2010	Agustus 2010 s.d. Agustus 2012
3	Ecolab 1978-5860	Pertanian, Kedokteran Hewan dan Lingkungan	Pusat Sarana Pengendalian Dampak Lingkungan, KLH Kawasan Puspiptek Gd. 210, Serpong, Tangerang 18310 Telp/Faks: 021-7563114 / 021-7563115 Email: jurnal_ecolab@menlh.go.id OR jurna; ecolab@yahoo.com	B	294/Akred- LIPI/P2MBI/08/ 2010	Agustus 2010 s.d. Agustus 2012
4	Jurnal Ilmiah Teknologi Energi 1858-3466	Rekayasa Teknik dan Teknologi	Balai Besar Teknologi Energi, BPPT Kawasan Puspiptek Gd. 620-622, Setu, Tangerang 16314 Telp/Faks: 021-7560550, 7560092, 7560916 / 021-7560904 Email: redjurnalte_b2te@webmail.bppt.go.id	B	295/Akred- LIPI/P2MBI/08/ 2010	Agustus 2010 s.d. Agustus 2013
5	Komunika 0126-2491	Jurnalistik, Kepustakaan dan Kurator, Komunikasi	Biro Kerja Sama dan Pemasaryakatan Iptek, LIPI Sasana Widya Sarwono, Lt. 5, Jl. Jenderal Gatot Subroto No. 10, Jakarta 12170 Telp/Faks: 021-5225711, ext. 354 / 021-5221663 Email:	B	296/Akred- LIPI/P2MBI/08/ 2010	Agustus 2010 s.d. Agustus 2012
6	Berkala Arkeologi 0216-1419	Sejarah dan Arkeologi	Balai Arkeologi Yogyakarta, Kembudpar Jl. Gedongkuning 174, Kotagede, Yogyakarta 55171 Telp/Faks: 0274-377913 / 0274-377913 Email: admin@arkeologijawa.com	B	297/Akred- LIPI/P2MBI/08/ 2010	Agustus 2010 s.d. Agustus 2012



BIODATA PENULIS

Nama : Bayu Indra Saputro, A.Md

Tempat/Tanggal Lahir : Sleman, 13 Desember 1985

Jenis Kelamin : Laki-Laki

Agama : Islam

Pekerjaan : PNS Balai Arkeologi Yogyakarta
Kementerian Kebudayaan dan Pariwisata

Jabatan : Pustakawan

Alamat : Ngajeg, RT 04/RW 01, Tirtomartani, Kalasan, Sleman,
Yogyakarta, 55571

Pendidikan :

2008 – Sekarang : Ilmu Perpustakaan, Fakultas Adab dan Ilmu Budaya,
UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

2005 – 2008 : Manajemen Informasi dan Perpustakaan, Fakultas Ilmu
Sosial dan Politik, UGM

2001 – 2004 : SMU Negeri 1 Kalasan

1999 – 2001 : SMP Negeri 1 Kalasan

1993 – 1999 : SD Negeri 4 Kalasan