

**METODE *GUIDED NOTE TAKING* UNTUK
MENINGKATKAN KETERAMPILAN MENYIMAK DAN
MENULIS SISWA PADA MATA PELAJARAN BAHASA
INDONESIA DI KELAS IV MADRASAH IBTIDAIYAH
NURUL HUDA KABUPATEN OKU TIMUR**



Oleh: Alfiah Nursangadah Kritia Saputri

NIM: 21204081038

TESIS

**Diajukan kepada Program Magister (S2)
Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan
Kalijaga untuk Memenuhi Salah Satu Syarat
Memperoleh Gelar Magister Pendidikan (M.Pd.)
Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah**

YOGYAKARTA

2023

**METODE *GUIDED NOTE TAKING* UNTUK
MENINGKATKAN KETERAMPILAN MENYIMAK DAN
MENULIS SISWA PADA MATA PELAJARAN BAHASA
INDONESIA DI KELAS IV MADRASAH IBTIDAIYAH
NURUL HUDA KABUPATEN OKU TIMUR**



Oleh: Alfiah Nursangadah Kritia Saputri

NIM: 21204081038

TESIS

**Diajukan kepada Program Magister (S2)
Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan
Kalijaga untuk Memenuhi Salah Satu Syarat
Memperoleh Gelar Magister Pendidikan (M.Pd.)
Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah**

YOGYAKARTA

2023

PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : **Alfiah Nursangadah Kritia Saputri**

NIM : 21204081038

Jenjang : Magister (S2)

Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

menyatakan bahwa naskah tesis ini secara keseluruhan adalah hasil penelitian/karya saya sendiri, kecuali pada bagian-bagian yang dirujuk sumbernya.

Yogyakarta, 25 Februari 2023
Saya yang menyatakan,



STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

Alfiah Nursangadah Kritia Saputri
NIM. 21204081038

PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : **Alfiah Nursangadah Kriteria Saputri**

NIM : 21204081038

Jenjang : Magister (S2)

Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

menyatakan bahwa naskah tesis ini secara keseluruhan benar-benar bebas dari plagiasi. Jika dikemudian hari terbukti melakukan plagiasi, maka saya siap ditindak sesuai ketentuan hukum yang berlaku.

Yogyakarta, 30 Februari 2023

Saya yang menyatakan,

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

Alfiah Nursangadah Kriteria Saputri
NIM: 21204081038



PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Nomor : B-983/Un.02/DT/PP.00.9/04/2023

Tugas Akhir dengan judul : METODE *GUIDED NOTE TAKING* UNTUK MENINGKATKAN KETERAMPILAN MENYIMAK DAN MENULIS SISWA PADA MATA PELAJARAN BAHASA INDONESIA DI KELAS IV MADRASAH IBTIDAIYAH NURUL HUDA KABUPATEN OKU TIMUR

yang dipersiapkan dan disusun oleh:

Nama : ALFIAH NURSANGADAH KRITIA SAPUTRI, S. Pd
Nomor Induk Mahasiswa : 21204081038
Telah diujikan pada : Selasa, 11 April 2023
Nilai ujian Tugas Akhir : A

dinyatakan telah diterima oleh Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

TIM UJIAN TUGAS AKHIR



Ketua Sidang

Prof. Dr. Istiningsih, M.Pd.
SIGNED

Valid ID: 6438354f239e1



Penguji I

Dr. Shaleh, S.Ag, M.Pd.
SIGNED

Valid ID: 6438bc2ef6e8



Penguji II

Dr. Sedyta Santosa, SS, M.Pd
SIGNED

Valid ID: 6438cc973d43f



Yogyakarta, 11 April 2023
UIN Sunan Kalijaga

Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan
Prof. Dr. Hj. Sri Sumarni, M.Pd.
SIGNED

Valid ID: 6438718200065

NOTA DINAS PEMBIMBING

Kepada Yth.
Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan
Keguruan UIN Sunan Kalijaga
Yogyakarta

Assalamu 'alaikum wr. wb.

Setelah melakukan bimbingan, arahan, dan koreksi terhadap penulisan tesis yang berjudul:

**METODE GUIDED NOTE TAKING UNTUK MENINGKATKAN
KETERAMPILAN MENYIMAK DAN MENULIS SISWA
PADAMATA PELAJARAN BAHASA INDONESIA DI
KELAS IVMADRASAH IBTIDAIYAH NURUL HUDA
KABUPATEN OKU TIMUR**

yang ditulis oleh :

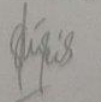
Nama : Alfiah Nursangadah Kritia Saputri
NIM : 21204081038
Jenjang : Magister (S2)
Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Saya berpendapat bahwa tesis tersebut sudah dapat diajukan kepada Program Magister (S2) Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga untuk diujikan dalam rangka memperoleh gelar Magister Pendidikan Islam (M.Pd.I).

Wassalamu 'alaikum wr. wb.

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

Yogyakarta, 7 Maret 2023
Pembimbing,



Prof. Dr. H. Istiningsih, M.Pd
NIP. 196601301993032002

ABSTRAK

Alfiah Nursangadah Kritia Saputri (21204081038).

Metode *Guided Note Taking* untuk Meningkatkan Keterampilan Menyimak dan Menulis Siswa pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia di Kelas IV Madrasah Ibtidaiyah Nurul Huda Kabupaten OKU Timur. Tesis. Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga. Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah.

Keterampilan menyimak dan menulis sangat penting untuk dikuasai oleh setiap siswa pada pembelajaran Bahasa Indonesia. Pembelajaran Bahasa Indonesia harus menekankan agar siswa dapat menguasai kedua keterampilan tersebut dengan baik sehingga dapat mendukung keberhasilan dalam penguasaan keterampilan berbahasa lain seperti membaca dan berbicara. Namun, selama ini pengajaran keterampilan menyimak dan menulis belum mendapatkan hasil yang maksimal seperti yang diharapkan sehingga perlu dicobakan metode *Guided Note Taking*.

Penelitian ini adalah penelitian kuantitatif dengan pendekatan *true experiment* desain *Pretest-Posttest Control Group design*. Populasi pada penelitian ini adalah seluruh siswa kelas IV Madrasah Ibtidaiyah Nurul Huda Sukaraja Kecamatan Buay Madang Kabupaten Ogan Komering Ulu Timur tahun pelajaran 2022/2023 yang terdiri atas 98 siswa dan terbagi dalam tiga kelas. Sampel pada penelitian ini diambil menggunakan teknik *probability sampling* yaitu siswa kelas IV-B dan kelas IV-C yang berjumlah 68 siswa. Data dikumpulkan menggunakan tes (*pretest-posttest*), observasi, dan dokumentasi. Analisis data menggunakan teknik statistik yaitu menggunakan *independent sample t test* berbantuan SPSS.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa: *Pertama*, terdapat pengaruh metode *Guided Note Taking* terhadap peningkatan keterampilan menyimak siswa pada mata pelajaran Bahasa Indonesia di kelas IV Madrasah Ibtidaiyah Nurul Huda Kabupaten OKU Timur dengan nilai t_{hitung} 3,862 dan nilai t_{tabel} 2,000 sehingga nilai $t_{hitung} > t_{tabel}$, maka dapat disimpulkan bahwa H_0 ditolak dan H_a diterima. *Kedua*, terdapat pengaruh

metode *Guided Note Taking* terhadap peningkatan keterampilan menulis siswa pada mata pelajaran Bahasa Indonesia di kelas IV Madrasah Ibtidaiyah Nurul Huda Kabupaten OKU Timur dengan nilai t_{hitung} 5,094 dan nilai t_{tabel} 2,000 sehingga nilai $t_{hitung} > t_{tabel}$, maka dapat disimpulkan bahwa H_0 ditolak dan H_a diterima. *Ketiga*, metode *Guided Note Taking* memiliki pengaruh yang tinggi atau kuat terhadap peningkatan keterampilan menyimak siswa pada mata pelajaran Bahasa Indonesia di kelas IV Madrasah Ibtidaiyah Nurul Huda Kabupaten OKU Timur dengan nilai *Effect Size (Cohen's d)* sebesar 0,85 yang berada pada kriteria 0,80 d 2,00 dengan interpretasi tinggi dan memiliki pengaruh yang tinggi atau kuat terhadap peningkatan keterampilan menulis pada siswa pada mata pelajaran Bahasa Indonesia di kelas IV Madrasah Ibtidaiyah Nurul Huda Kabupaten OKU Timur dengan nilai *Effect Size (Cohen's d)* sebesar 1,05 yang berada pada kriteria 0,80 d 2,00 dengan interpretasi tinggi.

Kata Kunci: *Guided Note Taking*, Keterampilan Menyimak dan Menulis



STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

Berdasarkan Surat Keputusan Bersama Menteri Agama RI dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI Nomor 158/1987 dan 0543 b/ U/1987, tanggal 22 Januari 1988.

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba'	b	Be
ت	Ta'	T	Te
ث	Tsa'	<u>S</u>	es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ha'	h}	ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	ka dan ha
د	Dal	D	De
ذ	Zal	<u>Z</u>	zet (dengan titik di atas)
ر	Ra'	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	es dan ye
ص	Sad	S}	es (dengan titik di bawah)
ض	Dad	d}	de (dengan titik di bawah)
ط	Ta	t}	te (dengan titik di bawah)
ظ	Za	Z}	zet (dengan titik di bawah)
ع	'Ain	'	Koma terbalik di atas

غ	Gain	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qaf	Q	Qi
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	'el
م	Mim	M	'em
ن	Nun	N	'en
و	Waw	W	W
ه	Ha'	H	Ha
ء	Hamzah	'	Apostrof
ي	Ya	Y	Ye

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
 SUNAN KALIJAGA
 YOGYAKARTA

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ، وَبِهِ نَسْتَعِينُ عَلَى أُمُورِ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ،
وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ وَعَلَى آلِهِ
وَأَصْحَابِهِ أَجْمَعِينَ، أَمَّا بَعْدُ.

Dengan memanjatkan Puji dan Syukur Kehadirat Allah SWT atas segala Rahmat dan Karunianya pada penulis, akhirnya penulis dapat menyelesaikan penyusunan Tesis yang berjudul "Metode *Guided Note Taking* Untuk Meningkatkan Keterampilan Menyimak dan Menulis Siswa pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia di Kelas IV Madrasah Ibtidaiyah Nurul Huda Kabupaten OKU Timur". Shalawat dan salam semoga tercurah kepada pendidik agung Muhammad SAW pembawa risalah suci Al Qur'an sebagai *hudan li nas rahmatan lil alamin*.

Tesis ini disusun untuk memenuhi salah satu syarat untuk mencapai gelar Megister Pendidikan (M.Pd.) pada program Studi Megister Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Program Pascasarjana Universitas Negeri Sunan Kalijaga. Penulis menyadari bahwa baik dalam perjalanan selama studi maupun dalam penyelesaian Tesis ini, penulis banyak memperoleh bimbingan dan motivasi dari berbagai pihak. Oleh karena itu pada kesempatan ini penulis menyampaikan rasa syukur dan terimakasih yang sedalam-dalamnya kepada:

1. Rektor UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, Bapak Dr. Phil Al Makin, M.A.
2. Direktur Program Pascasarjana UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, Bapak Prof. Dr. H. Abdul Mustakim, S.Ag., M.A., Ph.D.
3. Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, Ibu Prof. Dr. Hj. Sri Sumarni, M.Pd.
4. Ketua Program Studi Magister Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Program Pascasarjana UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, Ibu Dr. Siti Fatonah, S.Pd., M.Pd
5. Dosen Pembimbing yang arif bijaksana membimbing dan mengarahkan selama proses penyelesaian tesis, Ibu Prof. Dr. Hj Istiningsih, M.Pd.
6. Bapak Ibu Dosen, seluruh karyawan dan karyawan pada Prodi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah khususnya dan Program Magister Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan pada umumnya yang telah memberikan arahan serta memberikan nasihat-nasihatnya kepada peneliti.
7. Segenap keluarga tercinta atas segala do'a, motivasi dan pengorbanan materi maupun non materi, bapakku Bageono, Ibuku Umi maemunah, Adekku Aura kalian luar biasa.
8. Untuk Mas Yudi yang selalu mensupport dalam segala hal.
9. Bapak Miftahul Anwar S.Pd.i, selaku Kepala Sekolah yang berbaik hati mempersilakan melakukan penelitian di Madrasah Ibtidaiyah Nurul Huda Sukaraja Kecamatan Buay Madang Kabupaten OKU Timur Sumatera Selatan.

Akhirnya penulis mengharapkan masukan berupa saran dan kritik yang konstruktif dari pembaca demi memperbaiki karya tulis yang sederhana ini dan semoga tesis ini dapat membawa manfaat bagi para pengkaji maupun pembaca dan bagi penulis sendiri. *Amin Ya Robbal 'Alamiin.*

Yogyakarta, Maret 2023

Penulis,



Alfiah Nursangadah Kriteria Saputri

NIM.21204081038



DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL DEPAN	
HALAMAN JUDUL	i
PERNYATAAN KEASLIAN	ii
PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI	iii
HALAMAN PENGESAHAN	iv
HALAMAN PENGESAHAN PEMBIMBING	v
HALAMAN NOTA DINAS	vi
ABSTRAK	vii
HALAMAN TRANSLITERASI	viii
KATA PENGANTAR	x
DAFTAR ISI	xiii
DAFTAR TABEL	xvi
DAFTAR GAMBAR	xix
DAFTAR LAMPIRAN	xx
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	13
C. Tujuan Penelitian	14
D. Manfaat Penelitian	14
E. Kajian Penelitian yang Relevan	16
F. Hipotesis Penelitian	23
G. Sistematika Penulisan	24
BAB II LANDASAN TEORI	
A. Metode Pembelajaran	27

B. Metode <i>Guided Note Taking</i>	29
C. Keterampilan Menyimak	42
D. Keterampilan Menulis	51
E. Pelajaran Bahasa Indonesia SD/MI	60

BAB III METODE PENELITIAN

A. Tempat dan Waktu Penelitian	64
B. Pendekatan dan Jenis Penelitian	64
C. Populasi dan Sampel Penelitian	66
D. Metode Pengumpulan Data	68
E. Instrumen Pengumpulan Data	70
F. Uji Validitas dan Reliabilitas	76
G. Analisis Data	80

BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN

A. Deskripsi Hasil Penelitian	89
1. Deskripsi Hasil Uji Instrumen.....	89
2. Deskripsi Hasil Tes Keterampilan Menyimak Siswa	92
3. Deskripsi Hasil Tes Keterampilan Menulis Siswa	111
4. Hasil Uji Prasyarat Analisis Data	128
5. Hasil Uji Hipotesis	134
B. Pembahasan Penelitian	144
1. Hasil Tes Keterampilan Menyimak Siswa	147
2. Hasil Tes Keterampilan Menulis Siswa	150

3. Pengaruh Metode <i>Guided Note Taking</i> Terhadap Peningkatan Keterampilan Menyimak dan Menulis Siswa	153
C. Keterbatasan Penelitian	160
BAB V PENUTUP	
A. Simpulan.....	162
B. Saran/Rekomendasi.....	163
DAFTAR PUSTAKA.....	167
LAMPIRAN-LAMPIRAN	173



DAFTAR TABEL

Tabel 3.1	Desain <i>Pretest-Posttest Control Group Design</i>	65
Tabel 3.2	Populasi Penelitian	67
Tabel 3.3	Sampel Penelitian.....	68
Tabel 3.4	Lembar Observasi Keterampilan Menyimak	71
Tabel 3.5	Rubrik Penilaian Observasi Keterampilan Menyimak	71
Tabel 3.6	Kisi-Kisi Tes Keterampilan Menyimak	73
Tabel 3.7	Pedoman Penilaian Keterampilan Menulis Siswa	74
Tabel 3.8	Rubrik Penilaian Keterampilan Menulis Siswa	74
Tabel 3.9	Pedoman Dokumentasi	75
Tabel 3.10	Kriteria <i>Effect Size</i>	88
Tabel 4.1	Hasil Uji Validitas Instrumen	90
Tabel 4.2	Hasil Uji Reliabilitas Instrumen.....	92
Tabel 4.3	Hasil Tes Keterampilan Menyimak Siswa Kelas Eksperimen	94
Tabel 4.4	<i>Output</i> SPSS Hasil Analisis Data Tes Keterampilan Menyimak Siswa Kelas Eksperimen.....	96
Tabel 4.5	Distribusi Frekuensi Data Hasil Tes Keterampilan Menyimak Siswa Kelas Eksperimen	98
Tabel 4.6	Hasil Tes Keterampilan Menyimak Siswa Kelas Kontrol	100
Tabel 4.7	<i>Output</i> SPSS Hasil Analisis Data Tes Keterampilan Menyimak Siswa Kelas Kontrol	102

Tabel 4.8	Distribusi Frekuensi Data Hasil Tes Keterampilan Menyimak Siswa Kelas Kontrol	103
Tabel 4.9	<i>Output</i> SPSS Hasil Analisis Data Gabungan Data Tes Keterampilan Menyimak Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol	104
Tabel 4.10	<i>Output</i> SPSS Distribusi Frekuensi Data Gabungan Hasil Tes Keterampilan Menyimak Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol	106
Tabel 4.11	Persentase Hasil Tes Keterampilan Menyimak Siswa Setiap Kategori	109
Tabel 4.12	Hasil Tes Keterampilan Menulis Siswa Kelas Eksperimen	112
Tabel 4.13	<i>Output</i> SPSS Hasil Analisis Data Tes Keterampilan Menulis siswa Kelas Eksperimen.....	113
Tabel 4.14	Distribusi Frekuensi Data Hasil Tes Keterampilan Menulis Siswa Kelas Eksperimen	115
Tabel 4.15	Hasil Tes Keterampilan Menulis Siswa Kelas Kontrol	117
Tabel 4.16	<i>Output</i> SPSS Hasil Analisis Data Tes Keterampilan Menulis Siswa Kelas Kontrol	119
Tabel 4.17	Distribusi Frekuensi Data Hasil Tes Keterampilan Menulis Siswa Kelas Kontrol	120
Tabel 4.18	<i>Output</i> SPSS Hasil Analisis Data Gabungan Data Tes Keterampilan Menulis Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol	122
Tabel 4.19	<i>Output</i> SPSS Distribusi Frekuensi Data Gabungan Hasil Tes Keterampilan Menulis Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol	123

Tabel 4.20	Persentase Hasil Tes Keterampilan Menulis Siswa Setiap Kategori	126
Tabel 4.21	<i>Output</i> SPSS Hasil Uji Normalitas Data Hasil Tes Keterampilan Menyimak	129
Tabel 4.22	<i>Output</i> SPSS Hasil Uji Normalitas Data Hasil Tes Keterampilan Menulis	130
Tabel 4.23	<i>Output</i> SPSS Hasil Uji Homogenitas Data Hasil Tes Keterampilan Menyimak	132
Tabel 4.24	<i>Output</i> SPSS Hasil Uji Homogenitas Data Hasil Tes Keterampilan Menulis	133
Tabel 4.25	<i>Output</i> SPSS Hasil Uji <i>Independent Sample T Test</i> Keterampilan Menyimak	136
Tabel 4.26	<i>Output</i> SPSS Hasil Uji <i>Paired Sample t Test</i> Keterampilan Menyimak.....	137
Tabel 4.27	<i>Output</i> SPSS Hasil Uji <i>Independent Sample T Test</i> Keterampilan Menulis	139
Tabel 4.28	<i>Output</i> SPSS Hasil Uji <i>Paired Sample t Test</i> Keterampilan Menulis.....	140
Tabel 4.29	Data <i>Effect Size</i> Keterampilan Menyimak dan Keterampilan Menulis Siswa	142

DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1	Histogram Distribusi Frekuensi Hasil Tes Keterampilan Menyimak Siswa Kelas Eksperimen	99
Gambar 4.2	Histogram Distribusi Frekuensi Hasil Tes Keterampilan Menyimak Siswa Kelas Kontrol	103
Gambar 4.3	<i>Output</i> SPSS Histogram Distribusi Frekuensi Data Gabungan Hasil Tes Keterampilan Menyimak Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol.....	107
Gambar 4.4	Persentase Hasil Tes Keterampilan Menyimak Siswa Setiap Kategori	110
Gambar 4.5	Histogram Distribusi Frekuensi Hasil Tes Keterampilan Menulis Siswa Kelas Eksperimen	116
Gambar 4.6	Histogram Distribusi Frekuensi Hasil Tes Keterampilan Menulis Siswa Kelas Kontrol ...	121
Gambar 4.7	<i>Output</i> SPSS Histogram Distribusi Frekuensi Data Gabungan Hasil Tes Keterampilan Menulis Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol.....	124
Gambar 4.8	Persentase Hasil Tes Keterampilan Menulis Siswa Setiap Kategori.....	127

DAFTAR LAMPIRAN

1. Surat Keterangan Melaksanakan Penelitian dari Madrasah.....	173
2. Silabus	174
3. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol	178
4. Lembar Observasi Aktivitas Siswa dalam Pembelajaran Menyimak	189
5. Lembar Penilaian Keterampilan Menyimak	192
6. Lembar Penilaian Keterampilan Menulis	199
7. Hasil Uji Instrumen Keterampilan Menyimak	203
8. Hasil Uji Instrumen Keterampilan Menulis	207
9. Hasil Tes Keterampilan Menyimak Kelas Eksperimen	210
10. Hasil Tes Keterampilan Menyimak Kelas Kontrol	214
11. Hasil Tes Keterampilan Menulis Kelas Eksperimen	218
12. Hasil Tes Keterampilan Menulis Kelas Kontrol	222
13. <i>Output</i> SPSS Hasil Analisis Data Tes Keterampilan Menyimak Kelas Eksperimen	226
14. <i>Output</i> SPSS Hasil Analisis Data Tes Keterampilan Menyimak Kelas Kontrol.....	227
15. <i>Output</i> SPSS Hasil Analisis Data Tes Keterampilan Menulis Kelas Eksperimen	228
16. <i>Output</i> SPSS Hasil Analisis Data Tes Keterampilan Menulis Kelas Kontrol	229
17. <i>Output</i> SPSS Hasil Analisis Data Gabungan Data Tes Keterampilan Menyimak Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol	230

18. <i>Output</i> SPSS Hasil Analisis Data Gabungan Data Tes Keterampilan Menulis Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol	231
19. <i>Output</i> SPSS Hasil Uji Normalitas Data Hasil Tes Keterampilan Menyimak	232
20. <i>Output</i> SPSS Hasil Uji Normalitas Data Hasil Tes Keterampilan Menulis	234
21. <i>Output</i> SPSS Hasil Uji Homogenitas Data Hasil Tes Keterampilan Menyimak	236
22. <i>Output</i> SPSS Hasil Uji Homogenitas Data Hasil Tes Keterampilan Menulis	239
23. <i>Output</i> SPSS Hasil Uji <i>Independent Sample T Test</i> Keterampilan Menyimak	242
24. <i>Output</i> SPSS Hasil Uji <i>Independent Sample T Test</i> Keterampilan Menulis	243
25. Dokumentasi Kegiatan Penelitian	244
26. Tabel R <i>Product Moment</i> Dari <i>Person</i> Untuk Berbagai df	248
27. Tabel Nilai-Nilai dalam Distribusi t	250
28. Riwayat Hidup Penulis	252

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Pendidikan menjadi salah satu kebutuhan pokok manusia sekaligus dijadikan sebagai media guna meningkatkan kesejahteraan umat manusia. Fuad Ihsan memberikan penjelasan bahwa pendidikan harus diperoleh oleh setiap manusia secara adil, merata, dan beradab sebagai suatu sistem yang terdiri atas *input* atau masukan, proses dan *output* atau lulusan.¹ *Input* dimaksud pada penjelasan sebagaimana tersebut adalah siswa yang sedang melaksanakan kegiatan belajar untuk memperoleh perubahan tertentu dalam suatu proses yang disebut dengan pembelajaran sehingga akan menjadi *output* berupa sumber daya manusia yang handal.

Penyelenggaraan pendidikan dilaksanakan untuk mengolah *input* agar menghasilkan *output* yang berkualitas melalui kegiatan belajar dan pembelajaran. Belajar merupakan kegiatan utama dalam proses pendidikan yang dilakukan seseorang untuk memperoleh perubahan. Hal tersebut sebagaimana definisi belajar yang disampaikan Primasari bahwa belajar merupakan suatu proses perubahan tingkah laku yang relatif menetap pada seseorang akibat

¹Fuad Ihsan, *Dasar-Dasar Kependidikan*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2016), hlm. 36.

pengalaman yang menyangkut aspek fisik maupun psikis.² Definisi belajar tersebut mengisyaratkan bahwa kegiatan belajar merupakan proses usaha yang dilakukan seorang individu untuk memperoleh berbagai perubahan tingkah laku baru secara keseluruhan, sebagai hasil pengalaman individu dalam interaksi dengan lingkungan.

Belajar dilaksanakan dalam suatu proses yang dikelola guru dalam kegiatan pembelajaran. Pembelajaran merupakan bantuan yang diberikan seseorang yang bertindak sebagai guru agar dapat terjadi proses pemerolehan ilmu dan pengetahuan, penguasaan kemahiran dan tabiat, serta pembentukan sikap dan kepercayaan pada siswa.³ Pembelajaran sebagai proses belajar yang dibangun oleh guru untuk mengembangkan kreatifitas berpikir yang dapat meningkatkan kemampuan berpikir siswa, serta dapat meningkatkan kemampuan mengkonstruksikan pengetahuan baru.

Salah satu bentuk kegiatan belajar dan pembelajaran di lembaga pendidikan adalah pembelajaran bahasa dan sastra Indonesia. Pembelajaran Bahasa Indonesia dilaksanakan agar kemampuan berbahasa dan berkomunikasi siswa dapat meningkat baik bahasa lisan maupun tulisan. Hal tersebut sesuai fungsi Bahasa

²Tia Triana Primansari, *Kecerdasan Emosional dan Belajar*, (Palembang: Grafika Telindo Press, 2012), hlm. 52.

³Wahab Jufri, *Belajar dan Pembelajaran SAINS*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2016), hlm. 34.

Indonesia sebagaimana dikemukakan Nazar bahwa Bahasa Indonesia merupakan alat komunikasi untuk menyebarkan informasi tentang kegiatan ilmiah dalam berbagai bidang ilmu, baik ilmu-ilmu sosial, kemanusiaan, sains, maupun teknologi.⁴ Kemampuan berkomunikasi yang dikembangkan melalui pembelajaran bahasa adalah daya tangkap makna, peran, daya tafsir, menilai, serta mengekspresikan diri menggunakan bahasa. Semua hal tersebut dikelompokkan menjadi kebahasaan, pemahaman, maupun penggunaan.

Tujuan pengajaran Bahasa Indonesia adalah agar siswa memiliki disiplin berpikir serta menguasai empat kecakapan berbahasa yaitu mendengar, berbicara, membaca serta menulis. Hal tersebut sebagaimana dikemukakan Tarigan bahwa dalam pengajaran bahasa dikenal adanya empat keterampilan berbahasa perlu dicapai siswa yaitu keterampilan mendengarkan atau menyimak, berbicara, membaca, serta menulis.⁵ Keempat keterampilan berbahasa merupakan catur tunggal yang tidak dapat dipisahkan satu dengan yang lain.

Penjelasan pembelajaran Bahasa Indonesia menunjukkan bahwa diantara tujuan dari pembelajaran Bahasa Indonesia ialah membina keterampilan

⁴Noerzisri A. Nazar, *Bahasa Indonesia dalam Karangan Ilmiah*, (Bandung: Humaniora, 2016), hlm. 2.

⁵Henry Guntur Tarigan, *Menulis Sebagai Keterampilan Berbahasa*, (Bandung: Angkasa, 2018), hlm. 1.

mendengarkan atau menyimak dan menulis sebagai bagian dari keterampilan berbahasa. Keterampilan menyimak sebagai salah satu aspek pembelajaran Bahasa Indonesia merupakan faktor penting bagi kesuksesan siswa mempelajari aspek kebahasaan lain yaitu membaca. Hal tersebut sebagaimana dikemukakan Tarigan bahwa keterampilan menyimak merupakan faktor penting bagi keberhasilan seseorang dalam belajar membaca secara efektif. Menyimak merupakan aspek kebahasaan pertama diperoleh siswa. Mula-mula pada masa kecil siswa belajar menyimak bahasa karena keterbatasannya untuk menguasai aspek kebahasaan lain seperti membaca, menulis, maupun berbicara.⁶ Oleh karena itu, menyimak merupakan pondasi dasar pembelajaran bahasa pada tahap-tahap selanjutnya.

Tarigan menjelaskan bahwa menyimak adalah suatu proses kegiatan mendengarkan lambang-lambang lisan dengan penuh perhatian, pemahaman, apresiasi, serta interpretasi untuk memperoleh informasi, menangkap pesan serta memahami makna komunikasi yang telah disampaikan sang pembicara melalui ujaran atau bahasa lisan.⁷ Definisi menyimak tersebut memberikan pemahaman bahwa keterampilan menyimak adalah

⁶Henry Guntur Tarigan, *Menyimak Sebagai Keterampilan Berbahasa*, (Bandung: Angkasa, 2018), hlm. 6.

⁷Henry Guntur Tarigan, *Menyimak.....*, hlm. 31.

kemampuan menangkap suara atau bunyi dengan telinga dengan sungguh-sungguh.

Keterampilan menyimak adalah proses yang dilakukan untuk menyempurnakan kata sebagaimana keterampilan berbahasa lain. Arif sebagaimana dikutip Yusmaniar Safitri dkk. menjelaskan bahwa proses menyimak dibagi ke dalam lima tingkatan, yaitu tingkatan mendengar atau *hearing* sehingga pendengar tahu apa yang didengar tanpa mengerti maknanya, tingkatan pemahaman atau *understanding* dimana pendengar mengerti apa yang diucapkan oleh pembicara, tingkatan penafsiran atau *interpreting* sehingga pendengar tidak hanya mampu mendengar dan memahaminya saja, akan tetapi mampu menafsirkan makna yang didengarnya, tingkatan evaluasi atau *evaluating* dimana pendengar menilai terhadap apa yang disampaikan pembicara dari kelebihan dan kekurangannya, tingkatan merespon atau *responding* dimana pendengar merespon apa yang disampaikan oleh pembicara. Adapun keberhasilan seseorang dalam kegiatan menyimak dapat diketahui dari pemahaman informasi yang diperoleh dan penyampaian kembali informasi secara lisan maupun tertulis.⁸

⁸Yusmaniar Safitri, "Hubungan Antara Keterampilan Menyimak dengan Kemampuan Menulis Karangan Bahasa Arab", dalam *Jurnal Alsuniyat: Jurnal Penelitian Bahasa, Sastra, dan Budaya Arab*, Vol. 5, No. 2, Juli 2018, hlm. 9.

Kemahiran menyimak siswa akan mempengaruhi kemahiran dalam aspek kebahasaan lain seperti kemahiran dan atau keterampilan menulis. Menulis merupakan kemampuan menggunakan pola-pola bahasa secara tertulis untuk mengungkapkan suatu gagasan maupun pesan kepada seseorang. Hal tersebut sebagaimana dijelaskan Tarigan bahwa menulis adalah menurunkan atau melukiskan lambang-lambang grafik yang menggambarkan suatu bahasa yang dipahami oleh seseorang sehingga orang lain dapat membaca lambang-lambang grafik yang menggambarkan suatu bahasa yang dipahami oleh seseorang, sehingga orang lain dapat membaca lambang-lambang grafik tersebut kalau mereka memahami bahasa dan grafik tersebut. Menulis adalah aktivitas seseorang dalam menuangkan ide-ide, pikiran, dan perasaan secara logis dan sistematis dalam bentuk tertulis sehingga pesan tersebut dapat dipahami oleh para pembaca. Intinya menulis adalah aktivitas komunikasi dengan menggunakan media tulisan.⁹

Pembelajaran menulis merupakan salah satu keterampilan berbahasa dalam pembelajaran Bahasa Indonesia yang sangat penting untuk dikuasai oleh siswa. Hal tersebut sebagaimana diungkapkan Janah dalam artikel Sandi Rizky Setiawan, dkk. bahwa pada keterampilan berbahasa terhadap pembelajaran Bahasa Indonesia,

⁹ Henry Guntur Tarigan, *Menulis....*, hlm. 22.

pembelajaran menulis ialah keterampilan berbahasa yang penting untuk dipelajari.¹⁰ Keterampilan menulis merupakan suatu keterampilan yang akan berkembang jika dilatih secara terus menerus. Oleh karena itu, Anggraeni dan Nurjanah mengemukakan bahwa guru harus memberikan kesempatan lebih bagi siswa untuk berlatih menulis karena keterampilan menulis tidak hanya dalam pembelajaran Bahasa Indonesia saja tetapi juga untuk semua mata pelajaran di sekolah.¹¹

Penjelasan aspek menyimak dan menulis dalam pembelajaran Bahasa Indonesia menunjukkan bahwa kedua aspek keterampilan berbahasa tersebut sangat penting untuk dikuasai oleh setiap siswa. Pembelajaran Bahasa Indonesia harus menekankan agar siswa dapat menguasai kedua keterampilan tersebut dengan baik sehingga dapat mendukung keberhasilan dalam penguasaan keterampilan berbahasa lain seperti membaca dan berbicara. Namun, selama ini pengajaran keterampilan menyimak dan menulis belum mendapatkan hasil yang maksimal seperti yang diharapkan. Hal ini disebabkan kurikulum yang digunakan

¹⁰Sandi Rizky Setiawan, Nia Ariyanti, Rochmat Tri Sudrajat, "Penerapan Metode *Guide Note Taking* dalam Menulis Teks Prosedur pada Siswa Kelas XI", dalam *Parole: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, Vol. 2, No. 3, September 2019, hlm. 92.

¹¹Rosita Dwi Anggraeni dan Fitri Nurjanah, "Strategi Pembelajaran Bahasa Indonesia Menggunakan Media Quizizz dalam Meningkatkan Keterampilan Menulis pada Siswa Kelas X SMA", dalam *Jurnal Prosiding Samasta: Seminar Nasional Bahasa dan Sastra Indonesia*, Vol. 4, No. 2, Mei 2017, hlm. 7.

belum sepenuhnya dapat diterapkan di kelas-kelas mengingat situasi dan kondisi pada masing-masing sekolah berbeda. Kurikulum juga cenderung selalu berubah, akibatnya sekolah terutama guru dituntut untuk cepat tanggap beradaptasi dengan perubahan tersebut. Pendidikan dalam era modern, semakin banyak tergantung pada tingkat kualitas dan antisipasi guru dalam menggunakan sumber yang tersedia.¹²

Berbagai permasalahan dalam pembelajaran menyimak dan menulis sebagaimana tersebut mengakibatkan kurang maksimalnya keterampilan menyimak dan menulis yang dikuasai oleh siswa yang membuat membuat siswa merasa rendah diri, dan tidak semangat dalam mengikuti proses pembelajaran. Keadaan demikian sebagaimana terjadi pada pembelajaran Bahasa Indonesia di kelas IV Madrasah Ibtidaiyah Nurul Huda Sukaraja Kecamatan Buay Madang Kabupaten OKU Timur Sumatera Selatan.

Berdasarkan hasil observasi pendahuluan diketahui bahwa pembelajaran Bahasa Indonesia aspek menyimak dan menulis di kelas IV MI Nurul Huda Sukaraja Kecamatan Buay Madang belum maksimal. Hal tersebut sebagaimana disampaikan Ibu Naimatul Musriah, S.Pd.

¹²Ririn Martuti, "Keefektifan Strategi *Guided Note Taking* Terhadap Kemampuan Menyimak Siswa Kelas IV SD", dalam *Jurnal Seminar Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, Vol. 1, No. 1, April 2017, hlm. 211.

selaku guru kelas IV MI Nurul Huda dalam wawancara bahwa "siswa kurang berkonsentrasi dalam pembelajaran menyimak dimana siswa banyak yang bermain dan kurang perhatian dalam kegiatan menyimak serta mengalami kesulitan dalam evaluasi setelah kegiatan menyimak selesai".¹³ Hasil wawancara tersebut ditindaklanjuti untuk menggali permasalahan lebih mendalam. Oleh karenanya, peneliti melakukan pengamatan dalam kegiatan pembelajaran di kelas IV MI Nurul Huda Sukaraja pada mata pelajaran Bahasa Indonesia. Hasil pengamatan menunjukkan bahwa permasalahan dalam pembelajaran menyimak di kelas IV MI Nurul Huda Sukaraja disebabkan oleh beberapa faktor diantaranya kelas yang diteliti termasuk dalam kategori kelas besar dengan 34 orang siswa yang mengakibatkan siswa kurang memperhatikan ketika guru menyampaikan materi pembelajaran, bahkan sebagian siswa cenderung melakukan kegiatan sendiri seperti bermain dengan sesama siswa.

Selain pada pembelajaran menyimak, observasi juga dilakukan terhadap kegiatan pembelajaran menulis. Hasil observasi pendahuluan menunjukkan adanya berbagai permasalahan dalam pembelajaran menulis di kelas IV MI Nurul Huda Sukaraja diantaranya pembelajaran menulis dilaksanakan dengan memperkenalkan jenis-jenis tulisan

¹³Naimatul Musriah, Guru Kelas IV MA Nurul Huda Sukaraja, Wawancara Pribadi, Sukaraja, 30 November 2022.

seperti pantun, pengertian pantun, struktur pantun, dan penjelasan langkah-langkah menulis pantun. Dalam kegiatan pembelajaran, guru belum melakukan pelatihan secara instensif terhadap kemampuan menulis siswa sehingga siswa mengetahui teori tentang jenis-jenis teks namun tidak memiliki keterampilan dalam menulis suatu teks.

Keadaan pembelajaran Bahasa Indonesia di kelas IV Madrasah Ibtidaiyah Nurul Huda Sukaraja sebagaimana tersebut menunjukkan adanya permasalahan dalam kegiatan pembelajaran yang bersumber dari kurang efektifnya metode pembelajaran yang diterapkan oleh guru. Kegiatan pembelajaran masih cenderung terpusat pada guru menyampaikan berbagai teori tentang materi pembelajaran dan kurang memberikan waktu bagi siswa dalam mengasah keterampilan berbahasanya baik pada aspek menyimak maupun menulis. Oleh karena itu, harus dilakukan berbagai langkah-langkah strategis agar siswa dapat berperan aktif mengikuti kegiatan pembelajaran Bahasa Indonesia sehingga keterampilan menyimak dan menulis dapat terasah dengan baik. Pada penelitian ini ditawarkan metode pembelajaran berbasis aktivitas belajar siswa sebagai pengembangan dari metode ceramah yaitu metode *Guided Note Taking*.

Metode *Guided Note Taking* merupakan metode pembelajaran yang dikembangkan dari metode ceramah

yaitu menggunakan catatan atau *note* untuk diisi siswa sesuai penjelasan materi oleh guru. Silberman menyatakan bahwa *Guided Note Taking* merupakan metode pembelajaran di mana guru menyediakan formulir atau lembar yang telah dipersiapkan untuk membuat catatan sewaktu guru melaksanakan pembelajaran.¹⁴ Hal serupa diungkapkan Djamarah bahwa *Guided Note Taking* adalah metode pembelajaran dimana guru menyiapkan suatu bagan atau skema untuk membantu siswa membuat catatan-catatan ketika guru menyampaikan materi pelajaran.¹⁵

Guided Note Taking merupakan salah satu metode untuk meningkatkan pengalaman belajar dan kinerja belajar siswa dengan menggunakan lembar kerja yang dibuat oleh guru.¹⁶ Metode *Guided Note Taking* merupakan salah satu dari strategi dalam pembelajaran aktif. Tujuan metode *Guided Note Taking* adalah agar metode ceramah mendapat perhatian dari siswa, pada kelas dengan jumlah siswa cukup banyak. Metode *Guided Note Taking* merupakan metode

¹⁴Melvin L. Silberman, *Active Learning: 101 Cara Belajar Siswa Aktif*, (Bandung: Nusa Cendikia, 2015), hlm. 123.

¹⁵Syaiful Bahri Djamarah, *Strategi Belajar Mengajar*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2013), hlm. 400.

¹⁶Putri Deti Ratih, "Implementasi Strategi Pembelajaran *Guided Note Taking* Terhadap Aktivitas Belajar dan Pemahaman Konsep Kimia, dalam *Jurnal Pendidikan Matematika dan Sains*, Universitas Negeri Yogyakarta, Vol. 8, No. 1, 2020, hlm. 113.

yang menggunakan pendekatan pembelajaran aktif atau *Active Learning*.¹⁷

Alasan pemilihan metode *Guided Note Taking* adalah siswa telah terbiasa mengikuti pembelajaran menggunakan metode ceramah, sedangkan metode *Guided Note Taking* merupakan bentuk penyempurnaan metode ceramah. Suprijono menyatakan bahwa pembelajaran aktif dengan metode *Guided Note Taking* merupakan metode belajar berupa catatan terbimbing yang dikembangkan agar metode ceramah yang telah dibawakan guru mendapat perhatian siswa.¹⁸ Penggunaan metode *Guided Note Taking* diharapkan akan dapat secara cepat diikuti siswa yang telah terbiasa belajar menggunakan metode ceramah. Metode *Guided Note Taking* pada penggunaannya menuntut konsentrasi siswa untuk menyimak penjelasan guru sekaligus mencatat hal-hal penting sesuai dengan. Oleh karenanya, metode *Guided Note Taking* dipandang efektif dan tepat untuk diterapkan pada pembelajaran menyimak dan menulis.

Berdasarkan alasan tersebut, maka perlu dilakukan penelitian eksperimen untuk mengujicobakan metode *Guided Note Taking* pada pembelajaran menyimak dan

¹⁷I Kd Susiawan, Kt. Pusjawan, I Md. Tegeh, "Pengaruh Strategi *Guided Note Taking* Berbantuan Media Video Terhadap Hasil Belajar IPS Siswa Kelas IV SD Sari Mekar, dalam *Jurnal Mimbar PGSD Undiksha*, Vol. 1, No. 1, 2013.

¹⁸Agus Suprijono, *Cooperative Learning: Teori dan Aplikasi PAIKEM*, (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2015), hlm. 105.

menulis. Penelitian dilaksanakan untuk menganalisis lebih mendalam tentang penggunaan metode *Guided Note Taking* dalam pembelajaran menyimak dan pembelajaran menulis di tingkat Sekolah Dasar. Oleh karena itu, maka peneliti merumuskan judul "*Metode Guided Note Taking untuk Meningkatkan Keterampilan Menyimak dan Menulis Siswa pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia di Kelas IV Madrasah Ibtidaiyah Nurul Huda Kabupaten OKU Timur*".

B. Rumusan Masalah

Penelitian dilaksanakan untuk menjawab berbagai permasalahan yang diketemukan pada kegiatan prapenelitian sebagaimana diuraikan pada latar belakang masalah dan dikenal dengan rumusan masalah. Berdasarkan uraian permasalahan dalam latar belakang masalah, dirumuskan masalah penelitian berikut:

1. Bagaimana pengaruh metode *Guided Note Taking* terhadap peningkatan keterampilan menyimak siswa pada mata pelajaran Bahasa Indonesia di kelas IV Madrasah Ibtidaiyah Nurul Huda Kabupaten OKU Timur?
2. Bagaimana pengaruh metode *Guided Note Taking* terhadap peningkatan keterampilan menulis siswa pada mata pelajaran Bahasa Indonesia di kelas IV Madrasah Ibtidaiyah Nurul Huda Kabupaten OKU Timur?

C. Tujuan Penelitian

Penelitian ini ditujukan untuk menganalisis efektivitas metode *Guided Note Taking* untuk meningkatkan keterampilan menyimak dan menulis siswa pada mata pelajaran Bahasa Indonesia di kelas IV Madrasah Ibtidaiyah Nurul Huda Kabupaten OKU Timur. Tujuan tersebut diperinci sesuai dengan rumusan masalah yaitu:

- a. Mengetahui pengaruh metode *Guided Note Taking* terhadap peningkatan keterampilan menyimak siswa pada mata pelajaran Bahasa Indonesia di kelas IV Madrasah Ibtidaiyah Nurul Huda Kabupaten OKU Timur.
- b. Mengetahui pengaruh metode *Guided Note Taking* terhadap peningkatan keterampilan menulis siswa pada mata pelajaran Bahasa Indonesia di kelas IV Madrasah Ibtidaiyah Nurul Huda Kabupaten OKU Timur.

D. Manfaat Penelitian

1. Manfaat Teoretis

Hasil penelitian diharapkan dapat menambah wawasan intelektual bidang penelitian pendidikan khususnya dalam metodologi pembelajaran di tingkat Madrasah Ibtidaiyah. Selain itu, hasil penelitian ini diharapkan dapat memberikan pengetahuan tentang metode *Guided Note Taking* dalam meningkatkan keterampilan menulis pada pelajaran Bahasa Indonesia kelas IV Madrasah Ibtidaiyah. Hasil penelitian dapat dijadikan sebagai pedoman dalam melaksanakan kegiatan

pembelajaran Bahasa Indonesia khususnya pada materi menyimak dan membaca menggunakan metode pembelajaran *Guided Note Taking*.

2. Manfaat Praktis

Hasil penelitian ini diharapkan dapat memberikan berbagai manfaat praktis kepada berbagai pihak berikut:

a. Bagi Sekolah

Penelitian ini diharapkan dapat meningkatkan kualitas pembelajaran Bahasa Indonesia aspek menyimak dan menulis di sekolah sehingga dapat meningkatkan mutu serta kredibilitas sekolah. Penelitian ini juga diharapkan dapat menyediakan fasilitas yang dibutuhkan untuk dapat melaksanakan metode *Guided Note Taking* yang sesuai dalam pembelajaran Bahasa Indonesia pada siswa kelas IV Madrasah Ibtidaiyah.

b. Bagi Guru

Hasil penelitian dapat dijadikan sebagai sumber informasi bagi guru dalam menerapkan metode pembelajaran *Guided Note Taking* dalam pembelajaran Bahasa Indonesia aspek menyimak dan menulis. Penelitian ini dapat dijadikan sebagai bahan pertimbangan para guru untuk memilih dan menerapkan metode *Guided Note Taking* dalam kegiatan pembelajaran Bahasa Indonesia.

c. Bagi Siswa

Penelitian ini diharapkan dapat menambah pengalaman siswa mengikuti proses pembelajaran khususnya pada mata pelajaran Bahasa Indonesia aspek menyimak dan menulis. Selain itu, penelitian ini diharapkan dapat membawa dampak positif bagi siswa khususnya dalam peningkatan keterampilan menyimak dan menulis.

d. Bagi Peneliti

Penelitian ini diharapkan dapat memberikan manfaat, wawasan dan pengetahuan kepada peneliti tentang bagaimana cara untuk meningkatkan keterampilan menulis siswa pada mata pelajaran Bahasa Indonesia serta menumbuhkan minat belajar siswa. Penelitian ini dapat dijadikan sebagai acuan peneliti dalam melaksanakan penelitian-penelitian kependidikan selanjutnya.

E. Kajian Penelitian yang Relevan

Penelitian ini dilaksanakan dengan mengacu pada hasil-hasil penelitian terdahulu. Hasil-hasil penelitian terdahulu dijadikan sebagai acuan pelaksanaan penelitian sekaligus sebagai salah satu cara menjaga orisinilitas penelitian yang akan dilaksanakan. Adapun hasil penelitian terdahulu yang relevan dengan penelitian akan dilaksanakan dapat diuraikan:

1. Penelitian oleh Zulvia Trinova dkk. yang berjudul "*Penerapan Strategi Catatan Terbimbing (Guided Note Taking) dalam Pembelajaran Fiqih*".

Penelitian oleh Zulvia Trinova ini menghasilkan temuan-temuan yaitu (1) Pada perencanaan strategi catatan terbimbing (*Guided Note Taking*) guru kelas IV telah menyiapkan RPP, namun tidak sesuai dengan langkah-langkah strategi catatan terbimbing (*Guided Note Taking*), (2) Pelaksanaan pembelajaran dalam pelaksanaan strategi catatan terbimbing (*Guided Note Taking*) pada mata pelajaran Fiqih sudah dilaksanakan, namun pelaksanaannya belum sesuai dengan langkah-langkahnya, (3) Kendala-kendala yang dihadapi dalam penerapan strategi Catatan Terbimbing (*Guided Note Taking*) yaitu guru kesulitan dalam membuat bahan ajar, guru mengalami kesulitan biaya dalam membuat bahan ajar, alokasi waktu yang tidak cukup. Berdasarkan temuan sebagaimana tersebut peneliti menyimpulkan bahwa penerapan strategi catatan terbimbing (*Guided Note Taking*) tidak sesuai dengan langkah-langkah dari strategi catatan terbimbing (*Guided Note Taking*) dan penulis menyarankan agar guru dapat meningkatkan kualitas pembelajaran yang disesuaikan dengan langkah-langkah

strategi yang digunakan saat pembelajaran serta menyesuaikan dengan tujuan pembelajaran.¹⁹

2. Penelitian oleh Sandi Rizky Setiawan, Nia Ariyanti, Rochmat Tri Sudrajat. berjudul "*Penerapan Metode Guide Note Taking dalam Menulis Teks Prosedur pada Siswa Kelas XI*".

Hasil penelitian menunjukkan bahwa kemampuan menulis teks prosedur siswa sebelum penerapan metode *Guided Note Taking* memiliki nilai rata-rata sebesar 55,49, dan setelah menggunakan metode *Guided Note Taking* rata-rata nilai siswa sebesar 75,29. Data tersebut menunjukkan bahwa nilai rata-rata hasil tes kemampuan menulis teks prosedur siswa mengalami peningkatan rata-rata sebesar 19,80 setelah pembelajaran menggunakan metode *Guided Note Taking*. Hasil tersebut menunjukkan bahwa metode *Guided Note Taking* dapat meningkatkan kemampuan menulis teks prosedur siswa.²⁰

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

¹⁹Zulvia Trinova, Wilrahmi Izati, dan Asmita Suci, "Penerapan Strategi Catatan Terbimbing (*Guided Note Taking*) dalam Pembelajaran Fiqih", dalam *Jurnal Tarbiyah Al Awlad: Jurnal Kependidikan Islam Tingkat Dasar*. Vol 7, No. 1, 2017. hlm. 45.

²⁰Sandi Rizky Setiawan, Nia Ariyanti, dan Rochmat Tri Sudrajat, "Penerapan Metode *Guided Note Taking* dalam Menulis Teks Prosedur pada Siswa Kelas XI, dalam *Parole: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, Vol. 2, No. 3, September 2019, hlm. 313.

3. Penelitian oleh Ririn Martuti yang berjudul "*Keefektifan Strategi Guided Note Taking Terhadap Kemampuan Menyimak Siswa Kelas IV SD*".

Hasil penelitian ini menunjukkan adanya perbedaan kemampuan menyimak siswa yang menggunakan strategi *Guided Note Taking* dengan kemampuan menyimak siswa yang menggunakan metode konvensional. Skor rata-rata siswa yang menggunakan strategi *Guided Note Taking* lebih besar daripada skor rata-rata siswa yang menggunakan metode konvensional. Skor rata-rata kelas eksperimen dan skor rata-rata kelas kontrol dari perhitungan uji t menunjukkan $t_{hitung} > t_{tabel}$ atau 9,739 > 1,999 pada tingkat kepercayaan 95%. Hal ini membuktikan bahwa strategi pembelajaran *Guided Note Taking* lebih efektif diterapkan dalam pembelajaran menyimak siswa kelas IV SD Negeri 12 Lahat daripada metode konvensional.²¹

4. Penelitian oleh Putri Deti Ratih yang berjudul "*Implementasi Strategi Pembelajaran Guided Note Taking terhadap Aktivitas Belajar dan Pemahaman Konsep Kimia*".

Penelitian ini menghasilkan kesimpulan bahwa apabila pengetahuan awal dikendalikan, maka akan ada

²¹Ririn Martuti, "Keefektifan Strategi *Guided Note Taking* Terhadap Kemampuan Menyimak Siswa Kelas IV SD", dalam *Jurnal Seminar Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, Vol. 1, No. 1, April 2017, hlm. 210.

perbedaan aktivitas dan pemahaman konsep antara siswa yang pembelajarannya menggunakan dan tidak menggunakan strategi *Guided Note Taking*. Besar pengaruh strategi *Guided Note Taking* terhadap aktivitas serta pemahaman konsep siswa sebesar 24% dengan respon siswa sangat baik atas penerapan strategi *Guided Note Taking*.²²

5. Penelitian oleh I Kd.Susiawan, Kt. Pudjawan, I Md.Tegeh berjudul "*Pengaruh Strategi Guided Note Taking Berbantuan Media Video Terhadap Hasil Belajar IPS Siswa Kelas IV SD Desa Sari Mekar*".

Penelitian yang telah dilaksanakan memperoleh hasil yang dapat disimpulkan bahwa hasil belajar IPS siswa yang menggunakan strategi *Guided Note Taking* tergolong tinggi dengan nilai rata-rata sebesar 15,39, sedangkan hasil belajar IPS siswa tanpa menggunakan strategi *Guided Note Taking* tergolong sedang dengan nilai rata-rata sebesar 12,11. Hasil analisis menunjukkan terdapat perbedaan yang signifikan hasil belajar IPS antara siswa yang dibelajarkan dengan menggunakan strategi pembelajaran *Guided Note Taking* berbantuan media video dengan siswa yang dibelajarkan dengan

²²Putri Dati Ratih, "Implementasi Strategi Pembelajaran *Guided Note Taking* terhadap Aktivitas Belajar dan Pemahaman Konsep Kimia", dalam *Jurnal Pendidikan Matematika dan Sains*, Universitas Negeri Yogyakarta, Vol. 8, No. 1, 2020, hlm. 54.

strategi pembelajaran konvensional ($t_{hitung} > t_{tabel}$, $t_{hitung} = 2,47$ dan $t_{tabel} = 2,000$).²³

6. Penelitian oleh Desy Aprianti berjudul "*Penerapan Model Guide Note Taking (GNT) dalam Meningkatkan Hasil Belajar Pendidikan Kewarganegaraan di MIN Talang Empat Kabupaten Bengkulu Tengah*"

Hasil penelitian ini menyimpulkan bahwa setelah guru menggunakan model penerapan GNT, maka hasil belajar siswa kelas V MIN Talang Empat Kabupaten Bengkulu Tengah, meningkat baik, hal ini dapat dilihat dari tes kemampuan awal, siklus I, siklus II, dengan nilai rata-rata tes kemampuan awal = 54,66, siklus I = 59,5, siklus II = 78, sedangkan untuk presentase ketuntasannya tes kemampuan awal yaitu = 30%, siklus I yaitu = 43,33%, siklus II = 90%. Dengan demikian model GNT dapat meningkatkan prestasi belajar SKI siswa bahasan mengenal peristiwa akhir hayat Rasulullah Saw, pada siswa MIN Talang Empat Kabupaten Bengkulu Tengah.²⁴

²³I Kd. Susiawan, Kt. Pudjawan, I Md.Tegeh. "Pengaruh Strategi *Guided Note Taking* Berbantuan Media Video Terhadap Hasil Belajar IPS Siswa Kelas IV SD Desa Sari Mekar", dalam *Jurnal Mimbar PGSD Undiksha*, Vol. 1, No. 1, 2013.

²⁴Desy Aprianti, "Penerapan *Model Guide Note Taking (GNT)* dalam Meningkatkan Hasil Belajar Pendidikan Kewarganegaraan di MIN Talang Empat Kabupaten Bengkulu Tengah", dalam *Jurnal Al-Bahtsu: Jurnal Penelitian Pendidikan Islam*, Vol. 2, No. 1, Juni 2017. hlm. 43.

7. Penelitian oleh Cerianing Putri Pratiwi yang berjudul "*Penggunaan Metode Guide Note Taking Berbantu Media Video dalam Pembelajaran Muatan Bahasa Indonesia di Sekolah Dasar pada Masa Pandemi Covid-19*"

Berdasarkan penelitian yang telah dilaksanakan dapat diketahui hasil penelitian, yaitu adanya peningkatan keterampilan menyimak siswa kelas 1 sekolah dasar setelah diterapkannya metode *Guide Note Taking* berbantuan video. Diketahui sebelum diberi tindakan masih banyak siswa yang tuntas sebesar 20%. Setelah diberi tindakan pada siklus 1, siswa yang mendapatkan nilai kelas mengalami kenaikan sebesar 75%. Pada siklus kedua ini semua siswa sudah mendapatkan nilai tuntas.²⁵

8. Penelitian oleh Isma Nurhayani berjudul "*Pengaruh Penggunaan Metode Bercerita Terhadap Kemampuan Menyimak Siswa Pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia (Deskriptif Analisis di SDN Cimurah I Kecamatan Karangpawitan)*"

Berdasarkan pengujian thitung dan ttabel untuk mengetahui signifikansi variabel X terhadap variabel Y terbukti dengan $t_{hitung} \geq t_{tabel}$ atau $4,02 \geq 2,04$, maka tolak H_0 , dan H_a diterima artinya ada pengaruh yang signifikan

²⁵Cerianing Putri Pratiwi, "Penggunaan Metode *Guide Note Taking* Berbantu Media Videodalam Pembelajaran Muatan Bahasa Indonesia di Sekolah Dasar pada Masa Pandemi Covid-19", dalam *Diglosia: Jurnal Kajian Bahasa, Sastra, dan Pengajarannya*, Vol. 5, No. 2, 2022. hlm. 389.

antara penggunaan metode bercerita terhadap kemampuan menyimak siswa sebesar 55%.²⁶

Berdasarkan beberapa penelitian yang sudah dilakukan dapat diketahui *state of art* penelitian terdahulu dengan penelitian yang akan dilakukan. Perbedaan tersebut yakni penelitian ini melakukan eksperimen yang mendalam terkait metode *Guided Note Taking* untuk meningkatkan keterampilan menyimak dan menulis siswa pada mata pelajaran Bahasa Indonesia di Kelas IV Madrasah Ibtidaiyah Kabupaten OKU Timur.

F. Hipotesis Penelitian

Penelitian parametrik dilaksanakan berdasarkan berbagai asumsi dasar peneliti terhadap masalah penelitian yang disebut dengan hipotesis. Sugiyono mengemukakan, "hipotesis adalah jawaban sementara terhadap rumusan masalah penelitian".²⁷ Karena bersifat sementara, maka kebenaran suatu hipotesis akan diuji menggunakan data-data hasil penelitian. Hipotesis penelitian terbagi dua yaitu hipotesis nihil (H_0) dan hipotesis alternatif (H_a) dengan uraian:

²⁶Isma Nurhayani, "Pengaruh Penggunaan Metode Bercerita Terhadap Kemampuan Menyimak Siswa Pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia (Deskriptif Analisis di SDN Cimurah I Kecamatan Karangpawitan)", dalam *Jurnal Pendidikan Universitas Garut Fakultas Pendidikan Islam dan Keguruan*, Vol. 04, No. 01, 2010, hlm. 54.

²⁷Sugiyono, *Dasar-Dasar Statistik Pendidikan*, (Bandung: Alfabeta, 2013), hlm. 5.

- H₀₁: Tidak terdapat pengaruh metode *Guided Note Taking* terhadap peningkatan keterampilan menyimak siswa pada mata pelajaran Bahasa Indonesia di kelas IV Madrasah Ibtidaiyah Nurul Huda Kabupaten OKU Timur.
- H_{a1}: Terdapat pengaruh metode *Guided Note Taking* terhadap peningkatan keterampilan menyimak siswa pada mata pelajaran Bahasa Indonesia di kelas IV Madrasah Ibtidaiyah Nurul Huda Kabupaten OKU Timur.
- H₀₂: Tidak terdapat pengaruh metode *Guided Note Taking* terhadap peningkatan keterampilan menulis siswa pada mata pelajaran Bahasa Indonesia di kelas IV Madrasah Ibtidaiyah Nurul Huda Kabupaten OKU Timur.
- H_{a2}: Terdapat pengaruh metode *Guided Note Taking* terhadap peningkatan keterampilan menulis siswa pada mata pelajaran Bahasa Indonesia di kelas IV Madrasah Ibtidaiyah Nurul Huda Kabupaten OKU Timur.

G. Sistematika Penulisan

Untuk mempermudah pembahasan dalam penyusunan laporan penelitian, maka disusun sistematika pembahasan sebagai berikut:

Bab IPendahuluan

Bab I berisi Latar Belakang Penelitian, Rumusan Masalah, Tujuan Penelitian, Manfaat Penelitian, Kajian Penelitian yang Relevan, Hipotesis Penelitian, dan Sistematika Penulisan.

Bab II Landasan Teori

Bab II menjelaskan berbagai teori yang dijadikan sebagai landasan teoretis penelitian yaitu Metode Pembelajaran, Metode *Guided Note Taking*, Keterampilan Menyimak, Keterampilan Menulis, Pelajaran Bahasa Indonesia SD/MI.

Bab III Metode Penelitian

Bab III menjelaskan tentang langkah-langkah penelitian yang terdiri atas Tempat dan Waktu Penelitian, Pendekatan dan Jenis Penelitian, Populasi dan Sampel Penelitian, Metode Pengumpulan Data, Instrumen Pengumpulan Data, Uji Validitas dan Reliabilitas, dan Analisis Data.

Bab IV Hasil dan Pembahasan

Bab IV mendeskripsikan tentang Hasil Penelitian yang meliputi Persiapan Penelitian, Pelaksanaan Penelitian, Hasil *Pretest* Keterampilan Menyimak Siswa, Hasil *Pretest* Keterampilan Menulis Siswa, Hasil *Posttest* Keterampilan Menyimak Siswa, Hasil *Posttest* Keterampilan Menulis Siswa, Hasil Uji Prasyarat Analisis Data, Hasil Uji Hipotesis, dan Pembahasan Hasil Penelitian.

Bab V Simpulan dan Saran

Bab V berisi Simpulan dari hasil penelitian dan Saran atau Rekomendasi sesuai dengan hasil penelitian.

Daftar Pustaka

Lampiran-Lampiran



BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan seluruh rangkaian kegiatan penelitian mulai dari pengumpulan data, tabulasi data, analisis data sampai pada verifikasi data dan pembahasan, maka dapat disimpulkan hasil penelitian berikut:

1. Terdapat pengaruh metode *Guided Note Taking* terhadap peningkatan keterampilan menyimak siswa pada mata pelajaran Bahasa Indonesia di kelas IV Madrasah Ibtidaiyah Nurul Huda Kabupaten OKU Timur dengan nilai t_{hitung} 3,862 dan nilai t_{tabel} 2,000 sehingga nilai $t_{hitung} > t_{tabel}$, maka dapat disimpulkan bahwa H_0 ditolak dan H_a diterima.
2. Terdapat pengaruh metode *Guided Note Taking* terhadap peningkatan keterampilan menulis siswa pada mata pelajaran Bahasa Indonesia di kelas IV Madrasah Ibtidaiyah Nurul Huda Kabupaten OKU Timur dengan nilai t_{hitung} 5,094 dan nilai t_{tabel} 2,000 sehingga nilai $t_{hitung} > t_{tabel}$, maka dapat disimpulkan bahwa H_0 ditolak dan H_a diterima.
3. Metode *Guided Note Taking* memiliki pengaruh yang tinggi atau kuat terhadap peningkatan keterampilan menyimak siswa pada mata pelajaran Bahasa Indonesia di kelas IV Madrasah Ibtidaiyah Nurul Huda Kabupaten

OKU Timur dengan nilai *Effect Size (Cohen's d)* sebesar 0,85 yang berada pada kriteria 0,80 d 2,00 dengan interpretasi tinggi dan memiliki pengaruh yang tinggi atau kuat terhadap peningkatan keterampilan menulis pada siswa pada mata pelajaran Bahasa Indonesia di kelas IV Madrasah Ibtidaiyah Nurul Huda Kabupaten OKU Timur dengan nilai *Effect Size (Cohen's d)* sebesar 1,05 yang berada pada kriteria 0,80 d 2,00 dengan interpretasi tinggi

B. Saran/Rekomendasi

Berdasarkan hasil penelitian yang telah dilaksanakan, maka dapat peneliti sampaikan beberapa saran berikut:

1. Bagi Sekolah

- a. Sekolah hendaknya dapat memberikan berbagai masukan, dorongan, dan atau motivasi dengan memperkenalkan berbagai metode maupun model pembelajaran berbasis aktivitas belajar siswa seperti metode *Guided Note Taking* sehingga siswa dapat mengaplikasikan konsep *learning to do*.
- b. Sekolah hendaknya dapat melengkapi ketersediaan sarana dan prasarana belajar dengan baik sehingga akan memudahkan setiap guru dalam mengaplikasikan berbagai metode maupun model pembelajaran yang akan berimplikasi pada efektivitas pembelajaran yang dilaksanakan.
- c. Sekolah hendaknya dapat menghimbau para guru untuk dapat melaksanakan penelitian tindakan kelas

agar dapat mengidentifikasi berbagai kesulitan dan permasalahan dalam pembelajaran dan guru dapat menemukan berbagai solusi untuk mengatasi masalah pembelajaran khususnya bidang metodologi pembelajaran.

2. Bagi Guru

- a. Setiap guru hendaknya dapat mempelajari prosedur pembelajaran sesuai dengan metode pembelajaran yang diterapkan seperti mempelajari prosedur pembelajaran *Guided Note Taking* sehingga dapat mengimplementasikan metode pembelajaran dengan baik yang dapat berimplikasi pada pencapaian hasil belajar oleh siswa secara maksimal.
- b. Guru dalam menerapkan metode *Guided Note Taking* hendaknya dapat merancang berbagai media pembelajaran yang dapat digunakan, tidak terbatas pada *handout* seperti modifikasi *handout* dengan bentuk teka-teki silang dan sejenisnya sehingga siswa tidak merasa bosan dalam mengikuti kegiatan pembelajaran.
- c. Guru hendaknya benar-benar jeli dalam menentukan metode pembelajaran yang akan diterapkan dengan materi pembelajaran sehingga kegiatan pembelajaran akan terlaksanakan dengan baik dan dapat mencapai tujuan pembelajaran yang telah ditetapkan.

3. Bagi Siswa

- a. Setiap siswa hendaknya dapat meningkatkan keterlibatan aktif selama kegiatan pembelajaran berlangsung baik menggunakan metode *Guided Note Taking* maupun metode lain sehingga siswa benar-benar dapat memahami materi pembelajaran yang disampaikan.
- b. Setiap siswa hendaknya dapat melaksanakan kegiatan pembelajaran sesuai dengan langkah-langkah kegiatan pembelajaran yang telah dipaparkan oleh pendidik sehingga siswa dapat mengikuti seluruh rangkaian kegiatan pembelajaran yang dilaksanakan.
- c. Setiap siswa hendaknya dapat terus meningkatkan keterampilan menyimak dan keterampilan menulis karena kedua keterampilan tersebut merupakan keterampilan dasar berbahasa yang harus benar-benar dikuasai untuk mempermudah dalam penguasaan keterampilan berbahasa lain secara komprehensif.

4. Bagi Peneliti

- a. Bagi peneliti selanjutnya diharapkan dapat mengembangkan pola pikir dan kerangka penelitian sejenis terkait dengan penggunaan metode *Guided Note Taking* dalam pembelajaran bahasa sehingga dapat menggeneralisasi berbagai materi pembelajaran bahasa yang dapat disampaikan dengan menggunakan metode *Guided Note Taking*.

- b. Peneliti selanjunya kiranya dapat menerapkan metode *Guided Note Taking* dalam format penelitian berbeda seperti dalam bentuk penelitian tindakan kelas sehingga hasil dari penelitian ini benar-benar dapat teruji.



DAFTAR PUSTAKA

Buku:

- Ahmadi, Abu. 2012. *Psikologi Belajar*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Anggoro, M. Thoha. 2016. *Metode Penelitian*. Jakarta: Universitas Terbuka.
- Arikunto, Suharsimi. 2015. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Aunurrohman. 2014. *Belajar dan Pembelajaran*. Bandung: Alfabeta.
- Dalman. 2016. *Keterampilan Menulis*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Darmani, Hamid. 2014. *Metode Penelitian Pendidikan Sosial*. Bandung: Alfabeta.
- Daeng, Kembong, et.al. 2020. *Pembelajaran Keterampilan Menyimak*. Makasar: Badan Penerbit Universitas Negeri Makasar.
- Djamaluddin, Kamal. 2014. *Strategi Belajar Mengajar Melalui Penanaman Konsep Umum dan Konsep Islami*. Bandung: Refika Aditama.
- Djamarah, Syaiful Bahri. 2013. *Strategi Belajar Mengajar*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Djiwandono, Soenarji. 2018. *Tes Bahasa*. Jakarta: Indeks.
- Ihsan, Fuad. 2016. *Dasar-Dasar Pendidikan*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Helaluddin dan Awalludin. 2020. *Keterampilan Menulis*. Jakarta: Media Madani.

- Kamijan dan Suyono. 2016. *Pelatihan Terintegrasi Berbasis Kompetensi Pelajaran Menyimak*. Jakarta: Kemendikbud.
- Kusmayadi, Ismail. 2017. *Menulis dengan Hati Membangun Motivasi Menulis*. Bandung: Bumi Mekar.
- Mulyana Abdurrahman.2013. *Pendidikan bagi Anak Berkesulitan Belajar*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Nawawi dan Azhar. 2017. *Metodologi Penelitian Kuantitatif*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Nazar, Noerzisri A. 2016. *Bahasa Indonesia dalam Karangan Ilmiah*. Bandung: Humaniora.
- Notodjipto, Khairil Anwar. 2013. *Kurikulum 2013 Kompetensi Dasar SD/MI*. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.
- Nur Hamiah dan Muhammad Jauhar. 2014. *Strategi Belajar Mengajar di Kelas*. Jakarta: Prestasi Pustakaraya.
- Primasari, Tia Triana. 2012. *Kecerdasan Emosional dan Belajar*. Palembang: Grafika Telindo Press.
- Purwanto. 2013. *Metodologi Penelitian Pendidikan*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Rahayu, Minto. 2019. *Bahasa Indonesia di Perguruan Tinggi*. Jakarta: Gramedia Widiasarana Indonesia.
- Rahmanto. 2011. *Metodologi Penelitian*. Jakarta: Rajawali Press.
- Riduwan. 2016. *Dasar-Dasar Statistik*. Bandung: Alfabeta.

- Sani, Ridwan Abdullah. 2013. *Inovasi Pembelajaran*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Sani, Ridwan Abdullah. 2018. *Penelitian Pendidikan*. Jakarta: Tira Smart.
- Shadily, Hassan. 2015. *Kamus Inggris Indonesia*. Jakarta: Gramedia.
- Silberman, Melvin L. 2015. *Active Learning:101 Cara Belajar Siswa Aktif*, cet. VIII. Terj. Raisul Muttaqien. Bandung: Nusa Cendikia.
- Soemarjadi, 2016. *Pendidikan Keterampilan*. Jakarta: Media Kencana.
- Sudijono, Anas. 2011. *Pengantar Statistik Pendidikan*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Sugiyono. 2013. *Dasar-Dasar Statistik Pendidikan*. Bandung: Alfabeta.
- Sugiyono. 2015. *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: Alfabeta.
- Suhendar dan Pien Supinah. 2013. *Bahasa Indonesia (Keterampilan Berbahasa)*. Bandung: Pionir Jaya.
- Sukardi. 2012. *Metodologi Penelitian Pendidikan:Komptensi dan Praktik*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Sukma, Hanum Hanifa dan Saifudin, M. Fakhur Saifudin. 2021. *Keterampilan Menyimak dan Berbicara: Teori dan Praktik*. Yogyakarta: K-Media.
- Suparno, Yunus Muhamad. 2014. *Keterampilan Dasar menulis*. Jakarta: Universitas Terbuka.

- Suprijono, Agus. 2015. *Cooperative Learning Teori dan Aplikasi PAIKEM*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Supriyadi. 2018. *Keterampilan Dasar Menulis*. Gorontalo: Nasmedia.
- Susanti, Elfi. 2019. *Keterampilan Menyimak*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Tarigan, Henry Guntur. 2018. *Menulis Sebagai Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Angkasa.
- Tarigan, Henry Guntur. 2018. *Menyimak Sebagai Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Angkasa.
- Zaini, Ahmad. 2017. *Metode Pembelajaran Inovatif dan Kreatif*. Jakarta: Bina Ilmu.

Jurnal:

- Burhan Nurgiyantoro, "Penilaian Pembelajaran Sastra Berbasis Kompetensi", dalam *Jurnal Diksi*, Vol. 11, No. 1, Januari 2014.
- Cerianing Putri Pratiwi, "Penggunaan Metode *Guide Note Taking* Berbantu Media Video dalam Pembelajaran Muatan Bahasa Indonesia di Sekolah Dasar pada Masa Pandemi Covid-19", dalam *Diglosia: Jurnal Kajian Bahasa, Sastra, dan Pengajarannya*, Vol. 5, No. 2, 2022.
- Desy Aprianti, "Penerapan Model *Guide Note Taking* (GNT) dalam Meningkatkan Hasil Belajar Pendidikan Kewarganegaraan di MIN Talang Empat Kabupaten Bengkulu Tengah", dalam *Jurnal Al-Bahtsu: Jurnal Penelitian Pendidikan Islam*, Vol. 2, No. 1, Juni 2017.
- Endah Puji Lestari, "Pengembangan *Handout* Berbasis *Guided Note Taking* Untuk Meningkatkan Berpikir Kritis Kelas

XI SMA Muhammadiyah Purworejo", dalam *Jurnal Kajian Pendidikan Sains*, Vol. 7, No. 2, 2017.

I Kd.Susiawan, Kt. Pudjawan, I Md.Tegeh. "Pengaruh Strategi *Guided Note Taking* Berbantuan Media Video Terhadap Hasil Belajar IPS Siswa Kelas IV SD Desa Sari Mekar", dalam *Jurnal Mimbar PGSD Undiksha*, Vol. 1, No. 1, 2013.

Isma Nurhayani, "Pengaruh Penggunaan Metode Bercerita Terhadap Kemampuan Menyimak Siswa Pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia (Deskriptif Analisis di SDN Cimurah I Kecamatan Karangpawitan)", dalam *Jurnal Pendidikan Universitas Garut Fakultas Pendidikan Islam dan Keguruan*, Vol. 04, No. 01, 2010.

Melly Indah Yani, "Strategi *Guided Note Taking* Untuk Meningkatkan Aktivitas dan Hasil Belajar pada Materi Ikatan Kimia", dalam *Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran Khatulistiwa*, Vol. 6, No. 7, 2017.

Muhammad Ali, "Pembelajaran Bahasa Indonesia dan Sastra (Basastra) di Sekolah Dasar", dalam *PERNIK Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*, Vol. 3, No. 1, September 2020.

Munirah & Hardian. "Pengaruh Kemampuan Kosakata dan Struktur Kalimat Terhadap Kemampuan Menulis Paragraf Deskripsi Siswa SMA". dalam *Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra*. Vol 16, No 1, Februari 2016.

Putri Deti Ratih. "Implementasi Strategi Pembelajaran *Guided Note Taking* terhadap Aktivitas Belajar dan Pemahaman Konsep Kimia" dalam *Jurnal Pendidikan Matematika dan Sains*, Universitas Negeri Yogyakarta, Vol. 8, No. 1, 2020.

- Ramadhanti, Dina. "Penggunaan Kalimat Efektif dalam Karya Ilmiah Siswa: Aplikasi Semantik Studi Kasus Siswa Kelas XI SMK Negeri 2 Lembah Gumanti". dalam *Jurnal Gramatika*. Vol.1, No.2, Maret 2018.
- Reskiam, Andika. "Analisis Penggunaan Diksi pada Karangan Narasi di Kelas X IPSII SMA Negeri 1 Palu", dalam *Jurnal Bahasa dan Sastra*. Vol. 3, No. 2, September 2018.
- Ririn Martuti, "Keefektifan Strategi *Guided Note Taking* Terhadap Kemampuan Menyimak Siswa Kelas IV SD", dalam *Jurnal Seminar Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, Vol. 1, No. 1, April 2017.
- Rosita Dwi Anggraeni dan Fitri Nurjanah, "Strategi Pembelajaran Bahasa Indonesia Menggunakan Media Quizizz dalam Meningkatkan Keterampilan Menulis pada Siswa Kelas X SMA", dalam *Jurnal Prosiding Samasta: Seminar Nasional Bahasa dan Sastra Indonesia*, Vol. 4, No. 2, Mei 2017.
- Sandi Rizky Setiawan, Nia Ariyanti, Rochmat Tri Sudrajat. "Penerapan Metode Guide Note Taking dalam Menulis Teks Prosedur pada Siswa Kelas XI", dalam *Parole: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*. Vol. 2, No. 3, September 2019.
- Yusmaniar Safitri, "Hubungan Antara Keterampilan Menyimak dengan Kemampuan Menulis Karangan Bahasa Arab", dalam *Jurnal Alsuniyat: Jurnal Penelitian Bahasa, Sastra, dan Budaya Arab*, Vol. 5, No. 2, Juli 2018.
- Zulvia Trinova, Wilrahmi Izati, dan Asmita Suci, "Penerapan Strategi Catatan Terbimbing (*Guided Note Taking*) dalam Pembelajaran Fiqih", dalam *Jurnal Tarbiyah Al Awlad: Jurnal Kependidikan Islam Tingkat Dasar*. Vol. 7, No. 1, 2017.