

**PENGEMBANGAN *AUDIOBOOK* BAHASA ARAB BERBASIS ANDROID
UNTUK SISWA KELAS X PADA PEMBELAJARAN INKLUSI DI MAN 2
SLEMAN TAHUN AJARAN 2022/2023**



SKRIPSI

Diajukan Kepada Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan
Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta
Untuk Memenuhi Sebagian Syarat Memperoleh
Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.)

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

Disusun Oleh:

Basyarotu Magfiroh

NIM: 19104020069

**JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA ARAB
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA**

2023

HALAMAN PENGESAHAN



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
Jl. Marsda Adisucipto Telp. (0274) 513056 Fax. (0274) 586117 Yogyakarta 55281

PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Nomor : B-1406/Un.02/DT/PP.00.9/06/2023

Tugas Akhir dengan judul : PENGEMBANGAN **AUDIOBOOK** BAHASA ARAB BERBASIS ANDROID UNTUK SISWA KELAS X PADA PEMBELAJARAN INKLUSI DI MAN 2 SLEMAN TAHUN AJARAN 2022/2023

yang dipersiapkan dan disusun oleh:

Nama : BASYAROTU MAGFIROH
Nomor Induk Mahasiswa : 19104020069
Telah diujikan pada : Jumat, 26 Mei 2023
Nilai ujian Tugas Akhir : A-

dinyatakan telah diterima oleh Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

TIM UJIAN TUGAS AKHIR



Ketua Sidang
Nurul Huda, S.S., M.Pd.I.
SIGNED

Valid ID: 647d8c8463acf



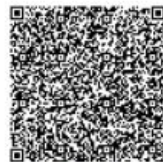
Penguji I
Nisa Syuhda, S.S., M. Hum
SIGNED

Valid ID: 647d8b0380505



Penguji II
Dr. Nasiruddin, M. Si, M.Pd
SIGNED

Valid ID: 647d5fbaba1f1



Yogyakarta, 26 Mei 2023
UIN Sunan Kalijaga
Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan
Prof. Dr. Hj. Sri Sumarni, M.Pd.
SIGNED

Valid ID: 648002a9641e8

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Basyarotu Magfiroh
NIM : 19104020069
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab
Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga
Yogyakarta

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa Skripsi ini adalah asli hasil penelitian peneliti sendiri dan bukan plagiasi karya orang lain kecuali pada bagian-bagian yang dirujuk sumbernya.

Yogyakarta, 02 Mei 2023

Yang Menyatakan,



Basyarotu Magfiroh

NIM.19104020069

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

SURAT PERNYATAAN BERJILBAB

SURAT PERNYATAAN BERJILBAB

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Basyarotu Magfiroh
NIM : 19104020069
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab
Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga
Yogyakarta

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa Saya tidak menuntut kepada Program Studi Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta atas pemakaian jilbab dalam ijazah Strata Satu Saya, seandainya suatu hari terdapat instansi yang menolak ijazah tersebut karena penggunaan jilbab.

Yogyakarta, 02 Mei 2023

Yang Menyatakan,



Basvarotu Magfiroh
NIM.19104020069

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

SURAT PERSETUJUAN SKRIPSI/TUGAS AKHIR

Hal : Persetujuan Skripsi/Tugas Akhir
Lamp : -

Kepada
Yth. Dekan fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan
UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta
Di Yogyakarta

Assalamu'alaikum Wr. Wb.


Setelah membaca, meneliti, memberikan petunjuk dan mengoreksi serta mengadakan bimbingan seperlunya maka kami selaku pembimbing berpendapat bahwa skripsi Saudara:

Nama : Basyarotu Magfiroh
NIM : 19104020069
Judul Skripsi : Pengembangan *Audiobook* Bahasa Arab Berbasis Android untuk Siswa Kelas X pada Pembelajaran Inklusi di MAN 2 Sleman tahun Ajaran 2022/2023

Sudah dapat diajukan kepada Program Studi Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Strata Satu Pendidikan.

Dengan ini kami berharap agar skripsi Saudara tersebut diatas dapat segera dimunaqasyahkan. Atas perhatiannya kami ucapkan terima kasih
Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Yogyakarta, 02 Mei 2023
Pembimbing Skripsi



Nurul Huda, S.S., M.Pd. I
NIP. 19821026 201503 1 004

HALAMAN MOTTO

“Sesederhana apapun itu kalau kita tidak pernah memulainya, maka tidak akan pernah terjadi dan tidak akan pernah selesai”

“Where There is a Will, There is a Way” (George Herbert)

“You were Born to be Real not to be Perfect” (Min Yoongi)

“ وَأُفَوِّضُ أَمْرِي إِلَى اللَّهِ ”

“Dan aku menyerahkan urusanku kepada Allah” (Q.S. Ghaffir:44)¹

“ لَا يُكَلِّفُ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا ”

“Allah tidak membebani hambanya melainkan sesuai batas kesanggupannya (Q.S.

Al Baqarah: 286)”²

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

¹ Al-Qur'an dan Terjemahnya Special for Woman, (Bandung: PT Sygma Examedia Arkanleema), hlm. 472.

² Ibid, hlm. 49.

HALAMAN PERSEMBAHAN

Kupersembahkan karya ini kepada:

Bapak dan Ibuku Tercinta

Kakak dan Adikku Tersayang

Teman sekaligus Sahabat Terbaikku

Dan

Almamater Tercinta

Program Studi Pendidikan Bahasa Arab

Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta



STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

ABSTRAK

Basyarotu Magfiroh, *Pengembangan Audiobook Bahasa Arab Berbasis Android Untuk Siswa Kelas X Pada Pembelajaran Inklusi Di MAN 2 Sleman Tahun Ajaran 2022/2023*. Skripsi. Yogyakarta: Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta, 2023.

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh adanya keterbatasan media pembelajaran bagi siswa berkebutuhan khusus, utamanya siswa tunanetra. Adapun tujuannya yaitu untuk mengembangkan aplikasi *Audiobook* bahasa Arab berbasis android, mengetahui kualitas aplikasi *Audiobook* bahasa Arab, dan untuk mengetahui respon siswa kelas X pada pembelajaran inklusi di MAN 2 Sleman terhadap media *Audiobook* Bahasa Arab.

Penelitian ini menggunakan jenis penelitian dan pengembangan model *Borg and Gall* yang terdiri dari 9 langkah yaitu, potensi dan masalah, pengumpulan data, desain produk, validasi desain, revisi desain, uji coba produk, revisi produk, uji coba pemakaian dan revisi produk akhir. Kualitas produk dinilai oleh tiga validator yaitu 1 ahli materi, 1 ahli media, 1 guru Bahasa arab dan direspon oleh 5 siswa pada uji coba terbatas yang terdiri dari 3 siswa tunanetra, 2 siswa normal dan 35 siswa pada uji coba luas. Instrumen yang digunakan dalam penelitian ini adalah angket untuk menilai kualitas produk dan angket respon siswa terhadap produk tersebut. Teknik Analisa data menggunakan kualitatif dan kuantitatif.

Hasil penelitian dan pengembangan ini berupa produk media *Audiobook* Bahasa Arab. Kualitas *Audiobook* Bahasa Arab yang dikembangkan untuk siswa kelas X MAN 2 Sleman menurut ahli materi memperoleh skor rata-rata 4,05 dengan persentase sebesar 81,00% dan termasuk dalam kategori Sangat Baik (SB). Menurut ahli media mendapatkan skor rata-rata 4,96 dengan persentase sebesar 99,20% yang termasuk dalam kategori Sangat Baik (SB). Sedangkan menurut guru Bahasa Arab didapatkan skor rata-rata 4,75 dengan persentase sebesar 95,10% dan termasuk dalam kategori Sangat Baik (SB).

Respon siswa terhadap *Audiobook* Bahasa Arab pada uji coba terbatas memperoleh skor rata-rata 4,37 dengan persentase sebesar 87,38% termasuk dalam kategori Sangat Setuju (SS), dan pada uji coba luas memperoleh skor rata-rata 4,15 dengan persentase sebesar 83,07%, dan termasuk dalam kateori Sangat Setuju (SS).

Kata kunci : Pengembangan, Media *Audiobook* Bahasa Arab, Pembelajaran inklusi, Bahasa Arab

التجريد

لطلاب الصف العاشر Android بشرة مغفرة، تطوير الكتاب الصوت للعربية المستندة إلى نظام في التعلم الشامل في المدرسة الثناوية الإسلامية الحكومية ٢ سليمان في السنة الدراسية ٢٠٢٢/٢٠٢٣ . البحث. يوكياكرتا : كلية علوم التربية وتأهيل المعلمين جامعة سونان كاليجاكا الإسلامية الحكومية, ٢٠٢٣.

هذا البحث مدفوع بالقيود المفروضة على وسائل التعلم للطلاب ذوي الاحتياجات الخاصة، وخاصة , و Android الطلاب المكفوفين. الهدف هو تطوير الكتاب الصوت للعربية المستندة إلى نظام معرفة جودتها و معرفة كيف إجابة الطلاب في الصف العاشر في التعلم الشامل بالمدرسة الثناوية الإسلامية الحكومية ٢ سليمان الى الوسائط الكتاب الصوت للعربية.

الذي يتكون من ٩ مراحل وهي : Borg&Gall هذا البحث من البحوث و التطويرية على طرز قوة ومسائل و جمع البيانات و تصميم المنتجات و تصحيح التصميمات و تحسين التصميمات و مجاربة المنتجات و تصحيح المنتجات و مجاربة الإستخدامات و تصحيح المنتجات الأخر. تقييم جودة المنتج من قبل ثلاثة مدققين, وهم أهل المادة, و أهل الوسيلة و مدرس اللغة العربية و تستجاب هذا المنتج بخمسة طلاب في التجربة المحدودة المكونة من ثلاثة طلاب مكفوفين، وطالبين عاديين، و خمسة وثلاثين طالبا في التجربة الواسعة. كانت الأدوات المستخدمة في هذه الدراسة عبارة عن أستبيانات لتقييم جودة المنتج و استبيانات استجابة الطلاب لهذه المنتجات. تقنيات تحليل البيانات باستخدام النوعية والمكيفة.

نتيجة هذا البحث و التطوير هي وسائط كتاب الصوتي للعربية التي تم تطويرها لطلاب الصف العاشر بالمدرسة الثناوية الإسلامية الحكومية ٢ سليمان حصلوا على متوسط درجات ٤,٠٥ بنسبة ٨١,٠٠% وهو مدرج في فئة جيدة جدا. وفقا لخبراء الإعلام، في رأي أهل الوسيلة حصل على متوسط درجة ٤,٩٦ بنسبة ٩٩,٢٠% ضمن فئة جيدة جدا. وفي رأي مدرس اللغة العربية حصل على متوسط درجة ٤,٧٥ بنسبة ٩٥,١٠% وكان ضمن فئة جيد جدا.

أما النتيجة من إجابة الطلاب إلى الكتاب الصوتي للعربية في التجربة المحدودة على متوسط درجات ٤,٣٧ مع نسبة ٨٧,٣٨% مدرج في فئة موافق بشدة، وفي التجربة الواسعة حصلوا على متوسط درجة ٤,١٥ بنسبة ٨٣,٠٧% وتم تضمينه في الفئة توافق بشدة.

الكلمات الرئيسية : التطوير، وسيلة الكتاب الصوت للعربية، التعلم الشامل، اللغة العربية

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah rabbil 'alamin, segala puji dan syukur hanya kepada Allah swt yang telah memberikan rahmat, taufiq serta hidayah-Nya sehingga peneliti dapat menyelesaikan penulisan skripsi ini. Sholawat serta salam senantiasa tercurahkan kepada junjungan nabi kita Muhammad SAW sebagai figur teladan dalam dunia pendidikan yang patut digugu dan ditiru.

Skripsi yang berjudul “Pengembangan *Audiobook* Bahasa Arab Berbasis Android untuk Siswa Kelas X pada Pembelajaran Inklusi di MAN 2 Sleman Tahun Ajaran 2022/2023” ini disusun untuk memenuhi syarat kelulusan S1 (strata satu) pada program studi Pendidikan Bahasa Arab, Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan, Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta.

Skripsi ini merupakan uraian singkat tentang pengembangan media pembelajaran berupa *Audiobook* Bahasa Arab yang diuji cobakan di MAN 2 Sleman. Peneliti sepenuhnya menyadari bahwa skripsi ini tidak akan terwujud tanpa adanya bantuan, bimbingan dan dukungan dari berbagai pihak. Untuk ini, dengan segala kerendahan hati peneliti mengucapkan banyak terima kasih kepada:

1. Bapak Prof. Dr.Phil. Al Makin, S.Ag., selaku Rektor UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.
2. Ibu Prof. Dr. Hj. Sri Sumarni, M.Pd., selaku Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.
3. Bapak Dr. Nurhadi, MA., selaku Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan.

4. Bapak Nurul Huda, S.S., M.Pd. I., selaku Dosen Penasehat Akademik sekaligus Dosen Pembimbing Skripsi yang telah memberikan masukan dan saran tentang pengajuan judul skripsi sampai proses penulisan skripsi dan telah meluangkan waktunya untuk membimbing dan memberikan arahan penulis dalam penyusunan skripsi ini.
5. Ibu Dr. Dailatus Syamsiyah, S.Ag., M.Ag., selaku validator materi dan Bapak Ari Cahya Mawardi, M.Pd., selaku validator media, Ibu Suratini, S.Pd., selaku validator dari pihak ULD, serta Bapak Muhammad Badrudin, S.Ag. selaku guru Bahasa Arab MAN 2 Sleman yang telah meluangkan waktunya untuk membimbing penulis dalam menyelesaikan pembuatan produk penelitian.
6. Segenap Dosen Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta yang telah memberikan ilmu dan pengalamannya kepada penulis selama masa perkuliahan serta seluruh karyawan yang telah membantu menyediakan berbagai pelayanan sehingga memudahkan penulis dalam menyelesaikan tugas akhir.
7. Keluarga Besar MAN 2 Sleman, yang telah memberikan izin, kesempatan serta dukungan kepada penulis dalam melakukan penelitian.
8. Kedua orang tuaku tercinta Bapak Maryanto dan Ibu Sri Astutik, kakak dan adekku terkasih Mas Walid, Mba Maskhi, Mba Mahfi, Mba Nana, Dek Adi dan Dek Arly serta seluruh keluarga besar penulis yang senantiasa mendoakan, memotivasi dan memberikan *support* yang luar biasa kepada penulis.

9. Wildan, Atika, Licha, Mba Tyas, Laila, dan Mba Azizah terima kasih telah meluangkan waktunya untuk membantu penulis dalam proses penyelesaian produk penelitian dan telah menjadi tempat berkeluh kesah bagi penulis sehingga tugas akhir ini dapat diselesaikan.
10. Mba Ulya, Mba Juwita, Mba Farida Mba Iftah, Mas Ujang, Mas Eko, Mas Agung, serta seluruh teman-teman Asrama Putri dan Asrama Putra Masjid Syuhada, terima kasih atas segala nasehat, dukungan dan *support*-nya sehingga tugas akhir ini dapat terselesaikan.
11. Lala, Rianda, Mba Aulia, Izza, Shofwah, Eni, Elfanda, serta seluruh teman teman seperjuangan PBA (An-Nawaty) yang selalu memberikan *support* satu sama lain, semoga dilancarkan sampai akhir.
12. Semua pihak yang telah berjasa dalam penyusunan skripsi ini, baik secara moril maupun materiil yang tidak mungkin penulis sebutkan satu persatu.

Demikian ucapan terima kasih yang dapat penulis sampaikan, tentu saja skripsi ini masih jauh dari kata sempurna, oleh karena itu kritik dan saran yang membangun sangat diharapkan, dan semoga skripsi ini bermanfaat bagi semua, aamiin.

Yogyakarta, 11 April 2023

Penulis,

Basyarotu Magfiroh

19104020069

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

Sesuai dengan SKB Menteri Agama RI, Menteri Pendidikan dan
Kebudayaan RI No. 158/1987 dan no. 05436/U/1987.

Tertanggal 22 Januari 1988

A. Konsonan Tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Keterangan
ا	alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Bā'	B	Be
ت	Tā'	T	Te
ث	Sā'	Ś	Es (dengan titik diatas)
ج	Jīm	J	Je
ح	Hā'	H	Ha (dengan titik dibawah)
خ	Khā'	Kh	Ka dan ha
د	Dāl	D	De
ذ	Zāl	Ẓ	Zet (dengan titik diatas)
ر	Rā'	R	Er
ز	zāi	Z	Zet
س	Sīn	S	Es
ش	Syīn	Sy	Es dan ye
ص	Şād	Ş	Es (dengan titik dibawah)
ط	Dād	D	De (dengan titik dibawah)
ظ	Tā'	T	-

ظ	Zā'	z	Z (dengan titik dibawah)
ع	'ain	'	Koma terbalik diatas
غ	Gain	G	-
ف	Fā'	F	-
ق	Qāf	Q	-
ك	Kāf	K	-
ل	Lām	L	-
م	Mīm	M	-
ن	Nūn	N	-
و	Wāwu	W	-
ه	Hā'	H	-
ء	Hamzah	'	Apostrof
ي	Yā'	Y	-

B. Konsonan Rangkap

Konsonan rangkap, termasuk tanda syaddah, ditulis rangkap, contoh:

أَحْمَدِيَّة Ahmadiyyah

C. Ta' Marbutah di Akhir Kata

Transliterasi untuk ta' marbutah ada dua macam yaitu:

1. Bila dimatikan ditulis *h*, kecuali untuk kata-kata Arab yang sudah terserap menjadi bahasa Indonesia, seperti zakat, shalat, dan sebagainya.

Contoh: جَمَاعَةٌ ditulis *jama'ah*

2. Bila dihidupkan ditulis *t*, contoh: زَكَاةُ الْفِطْرِ ditulis *zakat al-fitr*

D. Vokal Pendek

َ (fathah) ditulis a contoh	ضَرَبَ	Ditulis daraba
ِ (kasroh) ditulis i contoh	فَهِمَ	Ditulis fahima
ُ (dhommah) ditulis u contoh	كُتِبَ	Ditulis kutiba

E. Vokal Panjang

- a. Fathah + alif, ditulis ā (garis diatas)
- | | | |
|--------|---------|------------|
| جاهلية | Ditulis | jāhiliyyah |
|--------|---------|------------|
- b. Fathah + alif maqsur, ditulis ā (garis diatas)
- | | | |
|------|---------|-------|
| يسعى | Ditulis | Yas'ā |
|------|---------|-------|
- c. Kasrah + ya mati, ditulis ī (garis diatas)
- | | | |
|------|---------|-------|
| مجيد | Ditulis | majīd |
|------|---------|-------|
- d. Dhammah + waw mati, ditulis ū (dengan garis diatas)
- | | | |
|-------|---------|-------|
| فروود | Ditulis | furūd |
|-------|---------|-------|

F. Vokal-Vokal rangkap

- a. Fathah + ya mati, ditulis ai
- | | | |
|-------|---------|----------|
| بينكم | Ditulis | Bainakum |
|-------|---------|----------|
- b. Fathah + waw mati, ditulis au
- | | | |
|-----|---------|------|
| قول | Ditulis | Qaul |
|-----|---------|------|

G. Vokal-Vokal yang berurutan dalam satu kata, dipisahkan dengan

apostrof (‘)

النتم	Ditulis	a'antum
اعدت	Ditulis	u'iddat
لئن شكرتم	Ditulis	la'in syakartum

H. Huruf Sandang Alif dan Lam

1. Bila diikuti huuf qamariyah ditulis al-

القران	Ditulis	Al-qur'an
--------	---------	-----------

القياس	Ditulis	Al-qiyas
--------	---------	----------

2. Bila diikuti huruf syamsiyah, ditulis dengan menggandengkan huruf syamsiyyah yang mengikutinya serta menghilangkan huruf l-nya

الشمس	Ditulis	Asy-syams
-------	---------	-----------

السماء	Ditulis	As-sama'
--------	---------	----------



STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN	ii
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN	iii
SURAT PERNYATAAN BERJILBAB	iv
SURAT PERSETUJUAN SKRIPSI/TUGAS AKHIR	v
HALAMAN MOTTO	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN	vii
ABSTRAK	viii
التجريد.....	ix
KATA PENGANTAR	x
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN	xiii
DAFTAR TABEL	xx
DAFTAR GAMBAR	xxi
DAFTAR LAMPIRAN	xxii
BAB I	1
PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Batasan Masalah	4
C. Rumusan Masalah	4
D. Tujuan Pengembangan	5
E. Manfaat pengembangan	5
F. Spesifikasi Produk yang Dikembangkan	7
G. Telaah Pustaka	8
H. Sistematika Penulisan	13
BAB II	14
LANDASAN TEORI DAN METODE PENELITIAN	14
A. Landasan Teori	14
1. Media pembelajaran	14
2. Audiobook	18

3. <u>Android</u>	26
4. <u>Pembelajaran inklusi</u>	28
<u>B. Metode Penelitian</u>	33
1. <u>Model Pengembangan</u>	33
2. <u>Prosedur pengembangan</u>	35
3. <u>Uji coba produk</u>	37
4. <u>Tempat dan waktu penelitian</u>	38
5. <u>Subjek penelitian</u>	39
6. <u>Jenis data</u>	39
7. <u>Teknik dan Instrumen pengumpulan data</u>	40
8. <u>Teknik analisis data</u>	42
<u>BAB III</u>	48
<u>GAMBARAN UMUM MAN 2 SLEMAN</u>	48
A. <u>Identitas MAN 2 Sleman</u>	48
B. <u>Letak Geografis</u>	49
C. <u>Sejarah MAN 2 Sleman</u>	50
D. <u>Visi, Misi, dan Tujuan MAN 2 Sleman</u>	54
E. <u>Struktur Organisasi</u>	56
F. <u>Guru dan Karyawan MAN 2 Sleman</u>	57
G. <u>Data Siswa MAN 2 Sleman</u>	61
H. <u>Sarana dan Prasarana</u>	63
<u>BAB IV</u>	67
<u>HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN</u>	67
A. <u>Hasil Penelitian</u>	67
1. <u>Potensi dan Masalah</u>	67
2. <u>Pengumpulan Data</u>	69
3. <u>Desain Produk</u>	69
4. <u>Validasi Desain</u>	77
5. <u>Revisi Desain</u>	83
6. <u>Uji Coba Produk</u>	86
7. <u>Revisi Produk Akhir</u>	87

<u>B. Pembahasan</u>	89
1. <u>Pengembangan Media <i>Audiobook</i> Bahasa Arab</u>	89
2. <u>Analisis Validitas Produk Media Pembelajaran</u>	90
3. <u>Analisis Respon Siswa</u>	95
<u>BAB V</u>	100
<u>PENUTUP</u>	100
A. <u>Kesimpulan</u>	100
B. <u>Saran</u>	101
<u>DAFTAR PUSTAKA</u>	103
<u>LAMPIRAN-LAMPIRAN</u>	108
<u>CURRICULUM VITAE</u>	184



DAFTAR TABEL

Tabel 1. Aturan Pemberian Skor Ahli.....	43
Tabel 2. Kriteria penilaian produk	44
Tabel 3. Aturan Pemberian Skor Respon Siswa	45
Tabel 4. Kriteria respon siswa	46
Tabel 5. Rekapitulasi Tenaga Pendidik	58
Tabel 6. Daftar Guru dan Karyawan MAN 2 Sleman	60
Tabel 7. Rekap Data Tenaga Kependidikan	61
Tabel 8. Jumlah Siswa Tahun Pelajaran 2022/2023	62
Tabel 9. data siswa difabel tahun pelajaran 2022/2023	62
Tabel 10. data kondisi fisik gedung MAN 2 Sleman.....	64
Tabel 11. Data fasilitas dan inventaris barang MAN 2 Sleman.....	66
Tabel 12. Data Hasil Penilaian Ahli Materi.....	79
Tabel 13. Data Hasil Penilaian Ahli Media	80
Tabel 14. Data Hasil Penilaian Penanggung Jawab ULD.....	82
Tabel 15. Data Hasil Penilaian Guru bahasa Arab	83
Tabel 16. Hasil Respon Siswa pada Uji Coba Terbatas.....	87
Tabel 17. Hasil Respon Siswa pada Uji Coba Luas.....	87

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Diagram Teori Dale Cone of Experience (Kerucut Pengalaman Dale)	15
Gambar 2. Prosedur Penelitian R & D	35
Gambar 3. Lokasi MAN 2 Sleman	50
Gambar 4. Struktur Organisasi MAN 2 Sleman	57
Gambar 5. proses desain layout aplikasi Audiobook di Ms. Power point	69
Gambar 6. script materi Audiobook	70
Gambar 7. Tampilan proses perekaman materi menggunakan voice recorder	71
Gambar 8. proses editing audio menggunakan aplikasi Audacity	71
Gambar 9. proses input audio pembelajaran ke Ms. Power point	72
Gambar 10. proses ekspor file Audiobook menjadi format html 5 menggunakan aplikasi ispring suite 10	72
Gambar 11. proses convert file menjadi ekstensi .apk menggunakan aplikasi website 2 apk builder	73
Gambar 12. tampilan desain halaman cover Audiobook Bahasa Arab	74
Gambar 13. tampilan menu petunjuk penggunaan aplikasi	74
Gambar 14. tampilan menu utama aplikasi Audiobook Bahasa Arab	75
Gambar 15. Tampilan menu kompetensi pembelajaran	75
Gambar 16. tampilan menu materi pembelajaran	76
Gambar 17. tampilan halaman evaluasi/uji kompetensi	76
Gambar 18. tampilan halaman profil pengembang aplikasi Audiobook	77
Gambar 19. sebelum direvisi	84
Gambar 20. setelah direvisi	84
Gambar 21. daftar sound intro yang digunakan untuk selingan audio	85
Gambar 22. proses perataan suara di aplikasi Audacity	85
Gambar 23. Perbandingan Hasil Penilaian Ahli dan Guru Bahasa Arab	94
Gambar 24. Perbandingan Hasil Respon Siswa Uji Coba terbatas dan Uji Coba Luas	98

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang

Pendidikan adalah hak segala bangsa, dan dalam rangka mewujudkan tujuan idealisme pendidikan, negara baik pemerintah pusat maupun daerah memiliki tugas untuk menyediakan akses pendidikan yang menyeluruh kepada seluruh warga negara. Sebagaimana yang telah dijamin dalam pasal 31 ayat (1) Undang-Undang Dasar Negara Republik Indonesia Tahun 1945 yang menentukan bahwa “Setiap warga negara berhak mendapatkan pendidikan”.³ Termasuk warga negara yang memiliki kesulitan belajar seperti kesulitan membaca, menulis, menghitung maupun penyandang keturunan seperti tunanetra, tunarungu, tunagrahita, tunadaksa, dan tunalaras.⁴

Oleh karena itu pendidikan bagi anak berkebutuhan khusus harus diformulasikan dengan perencanaan yang matang agar mereka tidak merasa kecil dalam mengikuti setiap jenjang pendidikan. Disinilah peran penting pendidikan inklusi. Melalui pendidikan inklusi, anak berkebutuhan khusus dididik bersama-sama anak normal lainnya untuk memaksimalkan segenap potensi dan keterampilan mereka. Paradigma pendidikan inklusi tentu saja menjadi langkah progresif dalam menopang kemajuan pendidikan demi

³ Wiwik Afifah dan Syofyan Hadi, “Hak Pendidikan Penyandang Disabilitas Di Jawa Timur”, DiH Jurnal Ilmu Hukum, Volume 14 Nomor 28, Agustus 2018-Januari 2019, hlm. 85.

⁴ Mohammad Takdir Ilahi, *Pendidikan Inklusif: Konsep dan Aplikasi*, (Yogyakarta: Penerbit Ar-Ruzz Media, 2013), hlm. 17.

terciptanya sikap saling menghargai bagi yang memiliki keterbatasan fisik.⁵ Dalam pendidikan inklusif, semua anak belajar dan memperoleh dukungan yang sama dalam proses pembelajaran dengan anak-anak reguler. Adapun dalam penelitian ini, peneliti akan berfokus pada siswa tunanetra.

J. David Smith mengungkapkan dalam bukunya yang berjudul “Inklusi, Sekolah Ramah untuk Semua” bahwa kebutuhan pendidikan bagi siswa yang berkelainan penglihatan masih kurang banyak. Diantaranya yaitu braile, *keyboarding*, alat bantu hitung, mesin baca Kurzweil, Buku bersuara (*Talking books*), teknologi komputer, latihan orientasi dan mobilitas. Berdasarkan hal tersebut dapat ditarik benang merah bahwa fasilitas-fasilitas tersebut seharusnya ada dan disediakan di sekolah-sekolah inklusi. Namun dalam prakteknya fasilitas media yang dibutuhkan oleh siswa berkebutuhan khusus masih kurang tersedia, utamanya bagi siswa tunanetra.

Berdasarkan permasalahan tersebut, maka dalam hal ini peneliti tertarik untuk mengangkat tema pengembangan *Audiobook* (buku audio) untuk siswa berkebutuhan khusus utamanya siswa tunanetra. Buku ini merupakan salah satu media yang menekankan pada aspek membunyikan kata maupun kalimat serta pembelajaran menjadi lebih menyenangkan karena gambar dan suara sejalan dengan tahap operasional konkret terhadap

⁵ Mohammad Takdir Ilahi, *Pendidikan Inklusif: Konsep dan Aplikasi*, (Yogyakarta: Penerbit Ar-Ruzz Media, 2013), hlm. 20.

karakter siswa.⁶ Siswa tunanetra dalam proses belajar akan bergantung kepada indera pendengaran (*auditif*), perabaan (taktual), dan indera lain yang masih berfungsi.⁷ Sehingga media audio sangat sesuai dengan karakteristik tunanetra yang menggunakan modalitas mendengar untuk belajar.

Dalam menentukan lingkungan pendidikan inklusi, kebutuhan siswa normal juga harus dipertimbangkan.⁸ Oleh karena itu media yang akan dikembangkan oleh peneliti disini akan dirancang untuk dapat digunakan siswa berkebutuhan khusus maupun siswa normal. Sehingga dalam proses pembelajaran inklusi di kelas, antara siswa normal dengan siswa berkebutuhan khusus, dalam hal ini yaitu siswa tunanetra dapat saling bekerja sama dan saling membantu.

Siswa berkebutuhan khusus lebih termotivasi dalam belajar di tempat pendidikan yang inklusif.⁹ Karena kelas-kelas inklusif memberikan akses yang lebih baik bagi mencontoh kawan sebayanya (*peer model*) untuk mempermudah proses pengajaran sikap-sikap sosial yang layak. Oleh karena itu peneliti memutuskan untuk melakukan penelitian pada pembelajaran inklusi di MAN 2 Sleman. Hal ini didasari oleh masih kurang tersedianya media pembelajaran untuk siswa berkebutuhan khusus terutama

⁶ Fachrurrozi, et. al., "Pengembangan Buku Audio Digital sebagai Media Pembelajaran Membaca Permulaan Kelas I Sekolah Dasar", *Education Tecnology Journal*, Volume 1 Nomor 2, Oktober 2021, hlm. 21.

⁷ Azhari Munif, et. al., "Pengembangan Bahan Ajar Audio Berbasis InkuiriBerbantuan Alat Peraga pada Materi Gerak untuk Anak Tunanetra Kelas VII SMP/MTs LB", *Unnes Physics Education Journal*, 2016.

⁸ J. David Smith, *Inklusi Sekolah Ramah untuk Semua*, (Bandung: Penerbit Nuansa, 2006), hlm. 52

⁹ *Ibid*, hlm. 122.

untuk siswa tunanetra. Hal ini juga bertujuan untuk membantu siswa berkebutuhan khusus tunanetra untuk lebih memahami materi pembelajaran dengan cara memanfaatkan indera lainnya yang masih berfungsi, di antaranya yaitu indera pendengaran dan indera perabaan.

B. Batasan Masalah

Untuk menghindari kemungkinan melebar nya topik yang akan diteliti, maka penulis membatasi permasalahan yang akan diteliti sebagai berikut:

1. Pengembangan media *Audiobook* bahasa Arab berbasis android untuk pembelajaran inklusi.
2. Aplikasi dibuat menggunakan bantuan *microsoft power point, ispring suite 10*, dan *website 2 apk builder*.
3. Materi pembelajaran bahasa Arab dibatasi pada materi “الحَيَاةُ الْيَوْمِيَّةُ” dan “الهَوَايَةُ”.
4. Subjek penelitian ini yaitu kelas inklusif MAN 2 Sleman, yaitu kelas X.

C. Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang diatas, maka rumusan masalah yang akan diangkat dalam penelitian ini yaitu:

1. Bagaimana pengembangan media *Audiobook* bahasa Arab pada pembelajaran inklusi di kelas X MAN 2 Sleman?
2. Bagaimana validitas media *Audiobook* bahasa Arab pada pembelajaran inklusi di kelas X MAN 2 Sleman?

3. Bagaimana respon siswa kelas X MAN 2 Sleman terhadap media Audiobook Bahasa Arab?

D. Tujuan Pengembangan

1. Untuk mengembangkan *Audiobook* bahasa Arab berbasis android untuk siswa kelas X pada pembelajaran inklusi di MAN 2 Sleman.
2. Untuk mengetahui validitas *Audiobook* bahasa Arab berbasis android untuk siswa kelas X pada pembelajaran inklusi di MAN 2 Sleman.
3. Untuk mengetahui respon siswa kelas X MAN 2 Sleman terhadap media Audiobook Bahasa Arab

E. Manfaat pengembangan

Manfaat yang diharapkan dari penelitian ini adalah:

1. Bagi Siswa
 - a. Sebagai alat bantu atau perantara bagi seluruh siswa dalam pembelajaran inklusi sehingga dapat memudahkan dan menumbuhkan motivasi dalam belajar bahasa arab.
 - b. Teruntuk siswa berkebutuhan khusus utamanya siswa tunanetra dapat menjadi fasilitas pendukung dalam proses pembelajaran yang dapat memudahkan siswa untuk memahami pelajaran.
 - c. Menjadi sebuah inovasi pembelajaran yang membuat siswa tidak mudah bosan ketika belajar bahasa Arab. Karena *Audiobook* ini berbasis android yang dapat dengan mudah dibawa dan dibuka dimana saja serta fiturnya yang menarik.

2. Bagi Guru

- a. Memberikan masukan dalam upaya pemanfaatan media pembelajaran inklusi, utamanya bahasa Arab.
- b. Membantu guru dalam menerapkan pembelajaran bahasa Arab yang aktif, kreatif dan inovatif.
- c. Membantu guru dalam menyampaikan materi pelajaran bahasa Arab di sekolah dengan basis inklusi yang menarik dan mudah diterima oleh seluruh siswa.

3. Bagi Sekolah

- a. Sebagai terobosan baru bagi sekolah dengan basis inklusi untuk memanfaatkan teknologi informasi yang ada sebagai sumber belajar siswa.
- b. Dapat meningkatkan kualitas pembelajaran sekolah dengan adanya fasilitas media yang menunjang seluruh siswa, baik siswa normal maupun siswa berkebutuhan khusus.
- c. Menjadi penunjang untuk pembelajaran bahasa Arab di sekolah dengan basis inklusi.

4. Bagi Peneliti

- a. Sebagai bekal untuk menjadi pendidik serta menjadi motivasi dalam meningkatkan kualitas media pembelajaran yang lebih baik dengan memanfaatkan teknologi informasi yang ada.

- b. Menambah wawasan keilmuan tentang pengembangan *Audiobook* bahasa Arab berbasis android sebagai media pembelajaran di kelas.

F. Spesifikasi Produk yang Dikembangkan

Spesifikasi produk yang diharapkan dari penelitian ini adalah:

1. Produk yang dihasilkan berupa aplikasi *Audiobook* berbasis android yang dapat digunakan oleh siswa normal maupun siswa berkebutuhan khusus yakni siswa tunanetra.
2. Basis utama media ini adalah audio yang harapannya dapat membantu siswa dalam mengikuti pembelajaran inklusi di kelas, terutama bagi siswa tunanetra yang memiliki keterbatasan dalam melihat.
3. Produk dapat digunakan sebagai media pembelajaran bahasa Arab di sekolah inklusi.
4. Produk ini dibuat dengan bantuan *microsoft power point, ispring suite 10* dan *website 2 apk builder*.
5. Bagian-bagian dari aplikasi *Audiobook* ini antara lain:
 - a. Halaman judul
 - b. Menu utama
 - c. Kompetensi pembelajaran
 - d. Materi
 - e. Latihan soal
 - f. Profil

G. Telaah Pustaka

Berikut adalah penelitian yang relevan dengan judul “Pengembangan *Audiobook* Bahasa Arab Berbasis Android untuk Siswa Kelas X pada Pembelajaran Inklusi Di MAN 2 Sleman Tahun Ajaran 2023/2024”:

Pertama, Skripsi yang ditulis oleh Tri Susanto pada tahun 2013 yang berjudul *Pengembangan Media Audio pada Materi Pokok Struktur Atom dan Sistem Periodik Unsur Sebagai Sumber Belajar Mandiri untuk Peserta Didik Difabel Netra Kelas X SMA/MA Semester 1*. Penelitian ini mengembangkan media audio dalam bentuk CD (*Compact Disc*). Hasil penelitian tersebut memiliki kualitas yang sangat baik (SB) dari penilaian ahli materi dan ahli media. Mendapatkan kualitas baik (B) dari 3 *validator* dengan presentase keidealan 79,5%, presentase keidealan dari peserta 88%, dan mendapatkan respon yang positif dari peserta didik. Berdasarkan penilaian tersebut, media audio layak digunakan sebagai sumber belajar mandiri untuk peserta didik difabel netra kelas X SMA/MA semester 1. Persamaan dengan penelitian yang akan dilakukan oleh peneliti yaitu sama-sama mengembangkan media dengan basis audio dan ditujukan untuk siswa difabel netra. Perbedaannya terletak pada spesifikasi media yang dikembangkan dan objek penelitian.

Kedua, Skripsi yang ditulis oleh Dea Angga Wisesa pada tahun 2015 dengan judul *Pengembangan Media “Ditaqu” Berbasis Android untuk Peserta Didik Difabel Netra di TPA LBA Yaketunis Yogyakarta*. Penelitian

ini mengembangkan sebuah aplikasi android bernama “Ditaqu” (Difabel tahfidz Qur’an). Hasil penelitian menunjukkan bahwa media “Ditaqu” berbasis android memiliki kualitas Sangat Baik (SB) dari para reviewer (ahli media dan ahli materi) yakni mencapai skor presentase 90,8%. Skor tersebut merupakan rata-rata dari penilaian ahli media dengan skor 96,5% dan dua ahli materi dengan skor 85%, sehingga media “Ditaqu” dapat digunakan sebagai sumber belajar mandiri peserta didik difabel netra. Persamaan dengan penelitian yang akan dilakukan oleh peneliti yaitu sama sama mengembangkan aplikasi berbasis android dan ditujukan untuk siswa difabel khususnya tunanetra. Perbedaannya terletak pada produk aplikasi yang dikembangkan dan objek penelitian. Penelitian tersebut mengembangkan aplikasi berbasis android berupa al-qur’an digital menggunakan Android Studio, jika peneliti akan mengembangkan aplikasi basis android yang berbentuk *Audiobook* menggunakan *Microsoft power point*, *Ispring suite 10* dan *Website 2 apk builder*. Kemudian objek penelitiannya juga berbeda, penelitian yang dilakukan saudara Dea tersebut mengambil objek di TPA LB A Yaketunis. Sedangkan peneliti akan mengambil objek produk *audiobook* yang diujikan kepada siswa di MAN 2 Sleman.

Ketiga, Skripsi yang ditulis oleh Jauharul Fawaid pada tahun 2019 yang berjudul *Pengembangan Mobile Learning Berbasis Android sebagai Sumber Belajar Mandiri pada Pembelajaran Bahasa Arab Siswa Kelas X Keagamaan MAN 4 Sleman Yogyakarta*.. Penelitian ini mengembangkan

aplikasi mobile learning berbasis android dengan menggunakan Lectora Inspire 12 dan Corel Draw X5. Hasil penelitian tersebut yang diperoleh dari penilaian ahli media mendapatkan persentase keidealan sebesar 88,33% (sangat baik), penilaian ahli materi mendapatkan persentase keidealan sebesar 75% (baik), penilaian guru bahasa Arab mendapatkan skor keidealan sebesar 91,66% (sangat baik), penilaian uji coba terbatas siswa mendapatkan skor keidealan 80,09% (setuju), dan uji coba luas mendapatkan skor 90,33% (setuju). Dengan demikian aplikasi ini layak digunakan sebagai sumber belajar mandiri. Persamaan dengan penelitian yang akan dilakukan oleh peneliti yaitu sama-sama mengembangkan *mobile learning* berbasis android. Perbedaannya terletak pada jenis media yang dikembangkan dan objek penelitian. Penelitian di atas mengembangkan mobile learning berbasis android menggunakan Lectora Inspire 12 dan Corel Draw X5, jika peneliti akan mengembangkan mobile learning berbasis android yang berbentuk *Audiobook* menggunakan *Microsoft power point*, *Ispring suite 10* dan *Website 2 apk builder*. Kemudian objek penelitiannya juga berbeda, penelitian yang dilakukan Jauharul Fawaid tersebut mengambil objek siswa biasa di MAN 4 Sleman. Sedangkan penelitian yang akan peneliti lakukan yaitu mengambil objek media *Audiobook* Bahasa Arab yang diujikan di sekolah inklusi yaitu di MAN 2 Sleman.

Keempat, Jurnal yang ditulis oleh Agnes Praptaningrum pada tahun 2020 dengan judul “ Penerapan Bahan Ajar Audio untuk Anak Tunanetra Tingkat SMP di Indonesia”. Penelitian ini merupakan sebuah penerapan

pembelajaran menggunakan media Audio yang dilakukan kepada anak-anak tunanetra tingkat SMP di Indonesia. Hal ini dilakukan karena keterbatasan indera anak-anak tunanetra dalam melihat, sehingga dapat dibantu dengan media audio yang menekankan pada indera pendengaran. Kesamaan penelitian dalam jurnal ini dengan peneliti yaitu sama-sama memanfaatkan media audio dalam penerapan pembelajarannya dan sama-sama ditujukan untuk anak-anak tunanetra. Perbedaannya yaitu terdapat pada pengembangannya, jika peneliti mengembangkan sendiri media audio tersebut, sedangkan penelitian diatas hanya mengambil dari audio yang sudah ada, kemudian diterapkan kepada anak-anak.

Kelima, jurnal yang ditulis oleh Arnila Purnamayanti dan Alviarana Tsamarah U.P pada tahun 2020 dengan judul “Strategi Peningkatan Minat Baca Kelompok Tunanetra melalui Media Audiobook (Studi pada SLB-A Bina Insani Bandar Lampung)”. Penelitian ini menerapkan media audiobook (buku audio) kepada siswa-siswa tunanetra di SLB-A Bina Insani Bandar Lampung. Persamaan penelitian ini dengan penelitian yang peneliti lakukan yaitu sama-sama menerapkan audiobook dalam pembelajaran. Adapun perbedaannya yaitu terletak pada Teknik dan jenis penelitiannya. Jika peneliti mengembangkan sendiri media audiobook, kemudian diujicobakan kepada siswa tunanetra, tetapi jika penelitian yang dilakukan Arnila dan Alviarana hanya menerapkan media audio yang sudah ada kepada siswa.

Keenam, jurnal yang ditulis oleh Fachrurrozi, dkk pada tahun 2021 yang berjudul “Pengembangan Buku Audio Digital sebagai Media Pembelajaran Membaca Permulaan Kelas I Sekolah Dasar”. Penelitian ini mengembangkan buku audio untuk menunjang membaca permulaan bagi siswa kelas I Sekolah Dasar. Hasil penelitian menunjukkan bahwa media ini dapat digunakan sebagai salah satu media pembelajaran membaca permulaan. Persamaan penelitian ini dengan peneliti yaitu sama-sama mengembangkan media audiobook. Perbedaannya yaitu terletak pada objeknya yaitu jika penelitian yang peneliti lakukan yaitu adalah siswa pada kelas inklusi khususnya siswa tunanetra.

Berdasarkan pemaparan tersebut, belum ada penelitian yang sama dan serupa dengan penelitian yang akan dibahas dalam skripsi ini. Hanya saja memiliki kesamaan pada kajian pertama yaitu tentang pengembangan media dengan basis audio, dan memiliki kesamaan pada kajian kedua dan ketiga yaitu pada pengembangan media dengan basis android. Perbedaannya yaitu pada output produk media, penelitian diatas berupa CD jika peneliti berupa *Audiobook*. Selain itu aplikasi pembantu yang digunakan dalam mengembangkan media juga berbeda, penelitian serupa menggunakan aplikasi android studio, lectora inspire, dan corel draw X5 sedangkan peneliti menggunakan *microsoft power point, ispring suite 10* dan *Website 2 apk builder*.

H. Sistematika Penulisan

Untuk memberikan gambaran umum mengenai susunan skripsi ini, perlu dikemukakan sistematika pembahasan yang berisi susunan antar bagian (bab). Adapun sistematika penulisan skripsi dibagi menjadi lima bab, yaitu:

BAB I berisi tentang pendahuluan yang didalamnya memuat; latar belakang masalah, batasan dan rumusan masalah, tujuan penelitian, manfaat penelitian, telaah pustaka dan sistematika penulisan.

BAB II terdiri dari landasan teori dan metode penelitian yang akan dilaksanakan.

BAB III berisi tentang gambaran umum MAN 2 Sleman Yogyakarta meliputi; letak geografis, sejarah berdiri dan berkembangnya, visi misi madrasah, struktur organisasi, keadaan guru, karyawan dan siswa, sarana dan prasarana madrasah.

BAB IV berisi tentang hasil penelitian pengembangan produk *Audiobook* bahasa Arab pada pembelajaran inklusi untuk siswa kelas X di MAN 2 Sleman.

BAB V merupakan bab penutup yang berisi kesimpulan dan saran, bagian akhir peneliti mencantumkan lampiran-lampiran sebagai bukti dan syarat keabsahan dan kelengkapan skripsi.

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Kesimpulan yang dapat diambil dari penelitian pengembangan ini adalah sebagai berikut:

1. *Audiobook* Bahasa Arab ini dikembangkan sesuai dengan prosedur pengembangan menurut *Borg & Gall* versi Sugiyono yang dikembangkan melalui 9 tahapan, yaitu: potensi dan masalah, pengumpulan data, desain produk, validasi desain, revisi desain, uji coba produk, revisi produk, uji coba pemakaian, dan revisi produk akhir. *Audiobook* yang dikembangkan telah diuji cobakan dan memenuhi kualitas yang ditentukan sehingga dapat digunakan sebagai salah satu media pembelajaran.
2. Validitas *Audiobook* Bahasa Arab yang dikembangkan untuk siswa kelas X MAN 2 Sleman menurut ahli materi memperoleh skor rata-rata 4,05 dengan persentase sebesar 81,00%. Menurut ahli media memperoleh skor rata-rata 4,96 dengan persentase sebesar 99,20%. Menurut penanggung jawab ULD memperoleh skor rata-rata 4,20 dengan persentase sebesar 84,00%. Sedangkan menurut guru Bahasa Arab memperoleh skor rata-rata 4,75 dengan persentase sebesar 95,10%. Berdasarkan penilaian dari keempat validator, yaitu ahli materi, ahli media, penanggung jawab ULD, dan guru Bahasa Arab

tersebut dapat disimpulkan bahwa *Audiobook* Bahasa Arab termasuk dalam kategori Sangat Baik (SB)

3. Respon siswa kelas X MAN 2 Sleman terhadap *Audiobook* Bahasa Arab yang dikembangkan didapat dari dua tahapan pengujian yaitu uji coba terbatas dan uji coba luas. Dari uji coba terbatas memperoleh skor rata-rata 4,37 dengan persentase skor sebesar 87,38 sedangkan pada uji coba luas memperoleh skor rata-rata 4,15 dengan persentase skor sebesar 83,07%. Hasil uji coba luas mengalami penurunan dibandingkan saat uji coba terbatas, hal ini menunjukkan bahwa media tersebut lebih tepat dan cocok digunakan untuk siswa berkebutuhan khusus tunanetra. Jadi dapat disimpulkan bahwa meskipun pada uji coba luas mengalami penurunan skor, akan tetap respon siswa terhadap media pembelajaran *Audiobook* ini termasuk dalam kategori Sangat Setuju (SS) dan dapat diterima sebagai salah satu alternatif media pembelajaran yang dapat digunakan dalam proses pembelajaran dikelas maupun mandiri.

B. Saran

Audiobook Bahasa Arab untuk siswa kelas X MAN ini tidak hanya berhenti pada akhir yang dikembangkan peneliti, melainkan masih dapat dikembangkan lebih jauh lagi. Mengingat masih banyaknya keterbatasan kemampuan dan waktu peneliti seperti halnya kurang mampunya peneliti dalam hal teknologi, sehingga aplikasi ini belum bisa disinkronkan dengan

fitur pembaca layar. Dan juga materi yang dikembangkan hanya mencakup dua bab pada semester genap untuk kelas X MA.

Sehingga Aplikasi *Audiobook* Bahasa Arab ini masih butuh banyak perbaikan dan penyempurnaan agar dapat dimanfaatkan untuk pembelajaran siswa baik di sekolah maupun di rumah dan agar dapat dipublikasikan secara luas.



DAFTAR PUSTAKA

Buku

- Abdul Munip, dkk, *Pedoman Penulisan Skripsi Jurusan pendidikan Bahasa Arab*, (Yogyakarta, 2015).
- Abdurrahman, Mulyono, *Pendidikan bagi Anak Berkesulitan Belajar*. (Jakarta: Rineka Cipta, 2008).
- Agung, Leo, Nunuk Suryani, *Strategi Belajar Mengajar*, (Yogyakarta: Penerbit Ombak, 2012).
- Alfa Satyaputra, M.S., & Eva Maulina Aritonang, S. K., "*Let's Build Your Android Apps with Android Studio*. In *Pt elex Media Komputindo*. (PT Elex Media Komputindo, 2016).
- Andi, *Pemrograman Android Dengan App Inventor*. (Yogyakarta, 2013).
- Anitah, Sri, *Media Pembelajaran*. (Surakarta: Panitia Sertifikasi Guru Rayon 13 Surakarta, 2008).
- Anwas, M. Oos, *Pemberdayaan Masyarakat di Era Globalisasi*. (Bandung: Alfabata, 2014).
- Arief S. Sadiman, *Media Pendidikan: Pengertian, pengembangan dan pemanfaatannya*. (Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 2006).
- Arsyad, A, *Media Pembelajaran*. (Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 2008).
- Borg, W.R & Gall, M.D, *Educational Research: an Introduction*. 4th Edition, (New York: Longman Inc, 1983).
- Dale, Edgar,. *Audio Visual Methods in Teaching*. (New York: Holt, Rinechart and Winston Inc. The Dryden Press, 1969).
- De Porter, Bobbi dan Hernacki, Mike, *Quantum Learning: Membisaakan Belajar Nyaman dan Menyenangkan*. Terjemahan Alwiyah Abdurrahman. *Quantum Learning: Unleashing The Genius In You*, (Bandung: Kaifa, 2003).
- Dodit Aditya Setyawan, *Metodologi Penelitian*, (Surakarta, 2013).

- Eko Putro Widoyoko, *Teknik Penyusunan Instrumen Penelitian*, (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2012).
- Elizabet, B. Hurlock, *Perkembangan Anak*, (Jakarta, 1995).
- Endang Mulyaningsih, *Riset Terapan Bidang Pendidikan dan Teknik*, (Yogyakarta: UNY Press, 2011).
- Goldsmith, Ronald E, Lafferty, Barbara A, *Customer response to website and their influence on advertising effectiveness. Internet Research*. (2002).
- Imam Yuwono, *Pendidikan Inklusi*, (Yogyakarta: Deepublish, 2021).
- J. David Smith, *Inklusi Sekolah Ramah untuk Semua*, (Bandung: Penerbit Nuansa, 2006).
- Mohammad Takdir Ilahi, *Pendidikan Inklusif: Konsep dan Aplikasi*, (Yogyakarta: Penerbit Ar-Ruzz Media, 2013).
- Nunuk Suryani, et. al., *Media Pembelajaran Inovatif dan Pengembangannya*, (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2018).
- Sadiman, Arief S. dkk, *Media Pendidikan Pengertian, Pengembangan, dan Pemanfaatannya*, (Jakarta: Pustekom Dikbud dan PT. Raja Grafindo Persada, 2005).
- Setyosari, *Metode Penelitian Pendidikan*. (Jakarta: Kencana Prenada Media Group, 2012).
- Smaldino, Sharon; James D Russel; Robert Heinich; Michael Molenda, *Instructional Technology and Media for Learning*. (New Jersey: Pearson Merrill Prentice Hall, Upper Saddle River, 2005).
- Smith J. David, *Inklusi Sekolah Ramah untuk Semua*. (Bandung: Penerbit Nuansa, 2006).
- Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*, (Bandung: Penerbit Alfabeta, 2013).
- Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*, (Bandung: Alfabeta, 2016).
- Sukadari, *Model pendidikan Inklusi dalam Pembelajaran Anak Berkebutuhan Khusus*. (Yogyakarta: Kanwa Publisher, 2019).

Sukiman, *Pengembangan Media Pembelajaran*, (Yogyakarta: Pedagogia PT Pustaka Insan Madani, 2012).

W.S. Winingsih, *Psikologi Pendidikan dan Evaluasi Belajar*, (Jakarta: Gramedia, 2009).

Widi Winarni, Endang, *Teori dan Praktik Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, PTK, dan R&D*, (Jakarta: Bumi Aksara, 2018).

Wina Sanjaya, *Penelitian Pendidikan Jenis, Metode dan Prosedur*, (Jakarta: Prenadamedia Group, 2013).

Yunus, Mahmud. *Kamus Arab Indonesia*, (Ciputat: PT. Mahmud Yunus Wa Dzurriyyah, 2007).

Skripsi

Susanto, Tri. *Pengembangan Media Audio pada Materi Pokok Struktur Atom dan Sistem Periodik Unsur sebagai Sumber Belajar Mandiri untuk Peserta Didik Difabel Netra Kelas X SMA/MA Semester 1*. Skripsi: Strata Satu Kimia Fakultas Sains dan Teknologi. 2013

Wisesa, Dea Angga. *Pengembangan Media "Ditaqu" Berbasis Android untuk Peserta Didik Difabel Netra*. Skripsi: Strata Satu Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan. 2015.

Fawaid, Jauharul. *Pengembangan Mobile Learning Berbasis Android sebagai Sumber Belajar Mandiri pada Pembelajaran Bahasa Arab Siswa kelas X Keagamaan MAN 4 Sleman Yogyakarta*. Skripsi: Strata Satu Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan. 2019

Maulidiana, Muarifatul. *Pengembangan Media E-Modul Pada Pembelajaran Bahasa Arab Siswa Kelas X MAN 4 Ngawi Tahun Pelajaran 2019/2020*. Skripsi: Strata Satu Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan. 2020.

Jurnal

Ana Rafikayati, et. al., "Pengembangan Bahan Ajar Audio dalam Pembelajaran Daring untuk Mahasiswa Tunanetra di Universitas PGRI Adi Buana", *Jurnal Ortopedagogia*, Volume 6 No 2 November 2020.

Aninda Mulia Fathonah, "Audiobook Menjadi Media Terhadap Keterampilan Menulis Bahasa Inggris", 2021.

- Arnita Purnamayanti, et. al., “Strategi Peningkatan Minat Baca Kelompok Tunanetra melalui Media *Audiobook* (Studi pada SLB-A Bina Insani Bandar Lampung)”, *Jurnal ANUVA*, Volume 4 No 1, 2020.
- Azhari Munif, et. al., “Pengembangan Bahan Ajar Audio Berbasis Inkuiri Berbantuan Alat Peraga pada Materi Gerak untuk Anak Tunanetra Kelas VII SMP/MTs LB”, *Unnes Physics Education Journal*, 2016.
- Barbara Desriana dan C. Asri Budiningsih, “*Audiobook* Pembelajaran Mata Kuliah Literatur Berdasarkan Perspektif Behavioral Untuk Meningkatkan Pemahaman Bahasa Jerman”, *Jurnal Inovasi Teknologi Pendidikan*, Volume 5, No 2, Oktober 2018.
- Chaqil harimi, Abdal. “Strategi Pembelajaran Kemahiran Menulis bagi Peserta Didik Tunanetra”, *Prosiding Konferensi Nasional Bahasa Arab*, 06 Okt 2012.
- Erna Minarti Ningsih, “Supervisi Kolaborasi Pemanfaatan Media Pembelajaran *Audiobook* di SDN Giripurno 02 Batu”, *Jurnal Pendidikan taman Widya Humaniora (JPTWH)*, Vol .1, No. 1, April 2022.
- Fachrurrozi, et. al., “Pengembangan Buku Audio Digital sebagai Media Pembelajaran Membaca Permulaan Kelas I Sekolah Dasar”, *Education Tecnology Journal*, Volume 1 Nomor 2, Oktober 2021.
- I Gusti Ngurah Agung Wijaya Mahardika, “*Audiobook* Sebagai Media Alternatif dalam Revitalisasi Masatua Bali”.
- Itsam Samrotul Fuadah, et.al., “Implementasi Pembelajaran Inklusif di SD Pelita Bangsa Global Islamic School (GIS) Tangerang Selatan”, *Jurnal Qiro'ah* Vol. 10 No. 1.
- Joko Kuswanto dan Ferri Radiansah, “Media Pembelajaran Berbasis Android Pada Mata Pelajaran Sistem Operasi Jaringan Kelas XI”, *Jurnal Media Infotama* Vol. 14 No. 1, Februari 2018.
- Muhammad Muslihudin, et al. “Implementasi Aplikasi Rumah Pintar Berbasis Android dengan Arduino Microcontroller”, *Jurnal Keteknikan dan Sains*, Vol 1 No 1, Juni 2018.
- Ozgur, A. Z., Gurcan, H. I. “An-Audio-Book Project for Blind Students at the Open Education System of Anadolu University”. *The Turkish Online Journal of educational Technology – TOJET*, ISSN: 1303-6521 volume 3 Issue 3 Article 1, 2004.

Rossi Iskandar, et.al., “Pendidikan Inklusi di Sekolah Dasar Negeri Lebak Bulus 06 Pagi DKI Jakarta”, *Jurnal Pengabdian Masyarakat Ilmu Keguruan dan Pendidikan*.

Taufik Muhtarom, “Sekolah Inklusi sebagai Sebuah Solusi bagi Kesulitan Bersosialisasi pada Siswa Berkebutuhan Khusus”, *Prosiding Seminar Nasional PGSD UPY*.

Wiwik Afifah dan Syofyan Hadi, “Hak Pendidikan Penyandang Disabilitas Di Jawa Timur”, *DiH Jurnal Ilmu Hukum*, Volume 14 Nomor 28, Agustus 2018-Januari 2019.

Yelmi Yunarti, et. al., “Multimedia Berbasis Android Dengan App Inventor Pada Mata Kuliah Bahasa Pemrograman”, *Jurnal Intech*, Vol.2, No.2, November 2021.

Yuli Purwati, et. al., “Windows communication Foundation Untuk Audiobook Dongeng Bagi Anak Penyandang Tunanetra”, *Jurnal Teknologi Informasi dan Ilmu Komputer (JTIK)*, Vol 7 No. , April 2020.

Internet

<https://man2sleman.sch.id/sejarah-singkat/>, diakses tanggal 01 April 2023.