

**EFEKTIVITAS PENGGUNAAN KARTU KUARTET MATERI
MAKANAN KHAS MELAYU RIAU DALAM MENGEMBANGKAN
LITERASI MEMBACA SISWA SEKOLAH DASAR**

TESIS



Oleh: Tia Dita Putri Latifa Yuwono

NIM: 21204081043

**Diajukan Untuk Kepada Program Magister (S2)
Fakultas Ilmu Tarbiyah Dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta
Untuk Memenuhi Syarat Memperoleh
Gelar Magister Pendidikan (M.Pd)
Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah**

**YOGYAKARTA
2023**

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Tia Dita Putri Latifa Yuwono
NIM : 21204081043
Jenjang : Magister (S2)
Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah (PGMI)
Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga

Menyatakan bahwa naskah tesis ini secara keseluruhan adalah hasil penelitian/karya saya sendiri, kecuali pada bagian-bagian yang dirujuk sumbernya.

Yogyakarta, 5 Mei 2023

Saya yang menyatakan



Tia Dita Putri Latifa Yuwono

NIM: 21204081043

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Tia Dita Putri Latifa Yuwono
NIM : 21204081043
Jenjang : Magister (S2)
Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah (PGMI)
Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga

Menyatakan bahwa naskah tesis ini secara keseluruhan benar-benar bebas plagiasi. Jika dikemudian hari terbukti melakukan plagiasi, maka saya siap ditindak sesuai dengan ketentuan hukum yang berlaku.

Yogyakarta, 5 Mei 2023
Saya yang menyatakan



Tia Dita Putri Latifa Yuwono
NIM: 21204081043

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA



PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Nomor : B-1172/Un.02/DT/PP.00.9/05/2023

Tugas Akhir dengan judul : EFEKTIVITAS PENGGUNAAN KARTU KUARTET MATERI MAKANAN KHAS MELAYU RIAU DALAM MENGEMBANGKAN LITERASI MEMBACA SISWA SEKOLAH DASAR

yang dipersiapkan dan disusun oleh:

Nama : TIA DITA PUTRI LATIFA YUWONO, S.Pd.
Nomor Induk Mahasiswa : 21204081043
Telah diujikan pada : Selasa, 16 Mei 2023
Nilai ujian Tugas Akhir : A

dinyatakan telah diterima oleh Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

TIM UJIAN TUGAS AKHIR



Ketua Sidang
Prof. Dr. Sigit Purnama, S.Pd.I., M.Pd.
SIGNED

Valid ID: 647d6811bbf85



Penguji I
Dr. Andi Prastowo, S.P.d.I., M.Pd.I
SIGNED

Valid ID: 64819a5bda36a



Penguji II
Dr. Siti Fatonah, S.Pd., M.Pd
SIGNED

Valid ID: 647d3cc0e0373



Yogyakarta, 16 Mei 2023
UIN Sunan Kalijaga
Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan
Prof. Dr. Hj. Sri Sumarni, M.Pd.
SIGNED

Valid ID: 64819b90925fe

SURAT PERNYATAAN BERHIJAB

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Tia Dita Putri Latifa Yuwono
NIM : 21204081043
Jenjang : Magister (S2)
Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah (PGMI)
Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga

Dengan ini saya mengatakan tidak akan menuntut atas photo tersebut dengan menggunakan jilbab dalam ijazah Strata II (S2) saya kepada pihak:

Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah (PGMI)
Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga

Jika suatu hari nanti terdapat instansi yang menolak ijazah tersebut karena penggunaan jilbab.

Demikian surat pernyataan ini saya buat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya. Terima kasih.

Yogyakarta, 5 Mei 2023
Saya yang menyatakan

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA



Tia Dita Putri Latifa Yuwono
NIM: 21204081043

NOTA DINAS PEMBIMBING

Kepada Yth.

Dekan Fakultas Ilmu
Tarbiyah dan Keguruan UIN
Sunan Kalijaga Yogyakarta

Assalamualaikum Wr. Wb

Setelah melakukan bimbingan, arahan, dan koreksi terhadap penulisan tesis yang berjudul:

Efektivitas Penggunaan Kartu Kuartet Materi Makanan Khas Melayu Riau dalam Mengembangkan Literasi Membaca Siswa Sekolah Dasar

Yang ditulis oleh:

Nama : Tia Dita Putri Latifa Yuwono
NIM : 21204081043
Jenjang : Magister (S2)
Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah (PGMI)

Saya berpendapat bahwa tesis tersebut sudah dapat diajukan kepada program Magister (S2) Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga untuk diujikan dalam rangka memperoleh gelar Magister Pendidikan (M.Pd.)

Wassalamualaikum Wr. Wb.

Yogyakarta, Mei 2023
Pembimbing

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

Prof. Dr. Sigit Purnama, S.Pd.I., M.Pd.
NIP. 198001312008011005

MOTTO

“Karena sesungguhnya sesudah kesulitan itu ada kemudahan. Sesungguhnya
sesudah kesulitan itu ada kemudahan”
(Q.S Al-Insyirah: 5-6)¹



¹ Enang Sudrajat, Syatibi dan Abdul Aziz Sidqi. *Al-Qur'an dan Terjemahan Special for Woman*. (Bandung: PT. Sygma Examedia Arkanleema, 2007) QS. Al-Insyirah: 5-6.

PERSEMBAHAN

Tesis ini penulis persembahkan kepada

Almamater

Program Magister (S2)

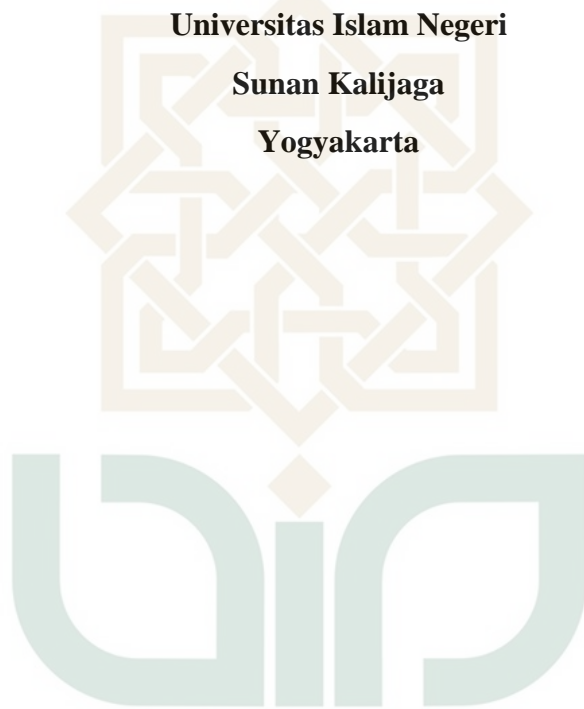
Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah (PGMI)

Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

Universitas Islam Negeri

Sunan Kalijaga

Yogyakarta



STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

Berdasarkan Surat Keputusan Bersama Menteri Agama RI dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI Nomor 158/1987 dan 0543 b/ U/1987, tanggal 22 Januari 1988.

A. Konsonan Tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	ba'	b	be
ت	ta'	t	te
ث	sa'	s	es (dengan titik di atas)
ج	jim	j	je
ح	ha'	h	ha (dengan titik di bawah)
خ	kha	kh	ka dan ha
د	dal	d	de
ذ	zal	z	zet (dengan titik di atas)
ر	ra'	r	er
ز	zai	z	zet
س	sin	s	es
ش	syin	sy	es dan ye
ص	sad	s	es (dengan titik di bawah)
ض	dad	d	de (dengan titik di bawah)
ط	ta	t}}	te (dengan titik di bawah)
ظ	za	z}}	zet (dengan titik di bawah)
ع	'ain	'	koma terbalik di atas
غ	gain	g	ge
ف	fa	f	ef
ق	qaf	q	qi
ك	kaf	k	ka

ل	lam	l	‘el
م	mim	m	‘em
ن	nun	n	‘en
و	waw	w	w
ه	ha’	h	ha
ء	hamzah	‘	apostrof
ي	ya	y	ye

B. Konsonan Rangkap Karena *Syaddah* ditulis Rangkap

متعددة عدة	ditulis ditulis	muta’addidah ‘iddah
---------------	--------------------	---------------------

C. Ta’ Marbutah

1. Bila dimatikan ditulis h

هبة	ditulis	hibbah
جزية	ditulis	jizyah

(Ketentuan ini tidak diperlakukan terhadap kata-kata Arab yang sudah terserap ke dalam bahasa Indonesia, seperti shalat, zakat, dan sebagainya, kecuali bila dikehendaki lafal aslinya).

Bila diikuti dengan kata sandang “al” serta bacaan kedua itu terpisah, maka ditulis dengan h.

كرامة الأولياء	ditulis	karamah al-auliya’
----------------	---------	--------------------

2. Bila ta’ marbutah hidup atau dengan harkat, fathah, kasrah, dan dammah ditulis t.

زكاة الفطر	ditulis	zakatul fitr
------------	---------	--------------

D. Vokal Pendek

-	fathah	a
-	kasrah	i
-	damah	u

E. Vokal Panjang

fathah + alif جا هلية	ditulis ditulis	ajahiliyyah
fathah + ya' mati تنسي	ditulis ditulis	a tansa
kasrah + ya' mati كريم	ditulis ditulis	i> kari>m
dammah + wawu mati فروض	ditulis ditulis	u> furu>d

F. Vokal Rangkap

fathah + ya mati بينكم	ditulis ditulis	ai bainakum
fathah + wawu mati زول	ditulis ditulis	au qaul

G. Vokal Pendek yang Berurutan dalam Satu Kata Dipisahkan dengan Apostrof

انتم اعددت لئن شكرتم	ditulis ditulis ditulis	a'antum 'iddat la'in syakartum
-------------------------	-------------------------------	--------------------------------------

H. Kata Sandang Alif + Lam

1. Bila diikuti Huruf Qamariyah

القران	ditulis	al-Qur'an
القياس	ditulis	al-Qiyas

2. Bila diikuti Huruf Syamsiyah ditulis dengan menggandakan huruf syamsiyyah yang mengikutinya. Serta menghilangkan huruf I (el)-nya.

السماء الشمس	ditulis ditulis	al-Sama' al-Syams
-----------------	--------------------	----------------------

I. Penulisan Kata-kata dalam Rangkaian Kalimat

نوي الفروض اهل السنة	ditulis ditulis	zawi al-furuda hl al-sunnah
-------------------------	--------------------	--------------------------------

ABSTRAK

Tia Dita Putri Latifa Yuwono, NIM 21204081043. Efektivitas Penggunaan Kartu Kuartet Materi Makanan Khas Melayu Riau dalam Mengembangkan Literasi Membaca Siswa Sekolah Dasar. Tesis Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah (PGMI). Program Magister UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta 2023. Pembimbing Prof. Dr. Sigit Purnama, S. Pd. I., M. Pd.

Kemampuan literasi membaca akan membantu siswa dalam pembelajaran. Pengembangan kemampuan literasi membaca dapat melalui media pembelajaran. Namun, pada mata pelajaran Budaya Melayu Riau kelas V di Sekolah Dasar Islam Terpadu Raudhaturrahmah Pekanbaru media pembelajaran yang digunakan masih minim dan kurang bervariasi serta belum dapat menunjang untuk pengembangan literasi membaca siswa. Kondisi ini membuat perlu adanya media pembelajaran yang menarik yang dapat membantu guru menyampaikan materi juga membantu siswa dalam belajar dan mengembangkan literasi membaca. Penelitian ini bertujuan untuk: (1) Mendeskripsikan proses pengembangan kartu kuartet materi makanan khas Melayu Riau dalam mengembangkan literasi membaca. (2) Mengetahui kelayakan kartu kuartet materi makanan khas Melayu Riau dalam mengembangkan literasi membaca (3) Mengetahui efektivitas kartu kuartet materi makanan khas Melayu Riau dalam mengembangkan literasi membaca siswa sekolah dasar.

Penelitian ini merupakan penelitian *mixed methods* jenis eksploratoris sekuensial. Data kualitatif terlebih dahulu dikumpulkan kemudian dilanjutkan dengan pengumpulan data kuantitatif. Data kualitatif didapatkan melalui tahap pengembangan yakni hasil penilaian ahli media, ahli materi, angket respon guru, angket respon siswa sedangkan data kuantitatif didapatkan melalui hasil *pre-test* dan *post-test* pada tahap penerapan menggunakan desain *quasi-experiment* jenis *non-equivalent control group desain*. Penelitian dilaksanakan di Sekolah Dasar Islam Terpadu Raudhaturrahmah Pekanbaru pada kelas V dengan 34 siswa sebagai kelas eksperimen dan 34 siswa sebagai kelas kontrol.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa (1) kartu kuartet yang dikembangkan mengadaptasi metode penelitian *research and development* (R&D) menggunakan model pengembangan ADDIE (*analysis, design, development, implementation, dan evaluation*). (2) kartu kuartet materi makanan khas Melayu Riau layak digunakan dalam pembelajaran Budaya Melayu Riau dilihat dari hasil validasi media mendapatkan skor 88,7% (sangat baik), validasi materi mendapatkan skor 96,8% (sangat baik), respon guru dan siswa yang sangat baik. (3) Kartu kuartet materi makanan khas Melayu Riau efektif dalam mengembangkan literasi membaca siswa dilihat dari hasil uji *Mann-Whitney* menggunakan JASP 0.16.1 yang mendapatkan $sig < 0.05$ maka H_0 ditolak dan H_a diterima dan perolehan *N-gain score* kelas eksperimen termasuk kategori tinggi. Kartu kuartet materi makanan khas Melayu Riau dapat menjadi media pembelajaran sekaligus media untuk mengembangkan literasi membaca siswa yang akan berdampak pada proses dan hasil belajar siswa.

Kata Kunci: Efektivitas Penggunaan Kartu Kuartet, Materi Makanan Khas Melayu Riau, Literasi Membaca

ABSTRACT

Tia Dita Putri Latifa Yuwono, NIM 21204081043. *The Effectiveness of Using Quartet Cards for Typical Riau Malay Foods in Developing Reading Literacy in Elementary School Students. Thesis of the Madrasah Ibtidaiyah Teacher Education Study Program (PGMI). Masters Program at UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta 2023. Supervisor Prof. Dr. Sigit Purnama, S.Pd. I., M.Pd.*

Reading literacy skills will help students in learning. Development of reading literacy skills can be through learning media. However, in the class V Riau Malay Culture subject at the Raudhaturrahmah Pekanbaru Islamic Elementary School, the learning media used were minimal and less varied and could not yet support the development of students' reading literacy. This condition makes it necessary to have interesting learning media that can help teachers convey material as well as assist students in learning and developing reading literacy. This study aims to: (1) Describe the process of developing Riau Malay food quartet cards in developing reading literacy. (2) Knowing the feasibility of the Riau Malay food material quartet card in developing reading literacy (3) Knowing the effectiveness of the Riau Malay food material quartet card in developing elementary school students' reading literacy.

This research is a sequential exploratory mixed methods research. Qualitative data was first collected and then followed by quantitative data collection. Qualitative data was obtained through the development stage, namely the results of the assessment of media experts, material experts, teacher response questionnaires, student response questionnaires, while quantitative data were obtained through the results of the pre-test and post-test at the implementation stage using a quasi-experimental non-equivalent control group design. The research was conducted at the Raudhaturrahmah Integrated Islamic Elementary School Pekanbaru in class V with 34 students as the experimental class and 34 students as the control class.

The results showed that (1) the developed quartet cards adapted research and development (R&D) research methods using the ADDIE development model (analysis, design, development, implementation, and evaluation). (2) the Riau Malay food quartet material cards are suitable for use in Riau Malay Culture learning. It can be seen from the results of media validation, a score of 88.7% (very good), material validation scores of 96.8% (very good), teacher and student responses very good. (3) The Riau Malay food quartet material card is effective in developing students' reading literacy seen from the results of the Mann-Whitney test using JASP 0.16.1 which gets sig <0.05, then H_0 is rejected and H_a is accepted and the N-gain score for the experimental class is in the high category. The Riau Malay food quartet card can be a learning medium as well as a medium for developing students' reading literacy which will have an impact on student learning processes and outcomes.

Keywords: *The Effectiveness of Using Quartet Cards, Riau Malay Typical Food Materials, Reading Literacy*

KATA PENGANTAR



Puji dan syukur penulis ucapkan kehadirat Allah SWT. yang telah melimpahkan rahmat dan hidayah-Nya, serta memberikan kenikmatan berupa kesehatan dan kesempatan sehingga penulis dapat menyelesaikan tesis ini. Shalawat dan salam penulis hadiahkan kepada Nabi junjungan alam, Nabi Muhammad SAW. yang telah menuntun kita kepada nikmatnya keimanan seperti yang kita rasakan saat ini. Atas ridha dan nikmat yang diberikan oleh Allah SWT. penulis mampu menyelesaikan tesis dengan judul “Efektivitas Penggunaan Kartu Kuartet Materi Makanan Khas Melayu Riau dalam Mengembangkan Literasi Membaca Siswa Sekolah Dasar” yang mana penulis selesaikan untuk melengkapi tugas dan memenuhi syarat guna mendapatkan gelar Magister Pendidikan (M.Pd.) pada Program Magister (S2) Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.

Penulis menyadari bahwa di dalam penyusunan tesis ini, penulis mengalami berbagai macam hambatan dan rintangan. Akan tetapi, berkat bantuan dari berbagai pihak, akhirnya tesis ini dapat terselesaikan. Dalam menyelesaikan tesis ini tidak terlepas dari do'a, restu dan dukungan dari kedua orang tua tercinta, Ayahanda H. Tristiyo Hendro Yuwono, S.P, M.Pd.I., dan ibunda Hj. Nuriyah, S.Pd. Penulis bersyukur diberikan oleh Allah SWT. kedua orang tua yang selalu mendukung dan kebersamai penulis dalam penyelesaian tesis ini. Pada kesempatan ini penulis juga ingin menyampaikan rasa terima kasih yang mendalam kepada pihak-pihak

yang telah berkontribusi dalam proses dan penyelesaian penelitian ini, kepada yang terhormat:

1. Prof. Dr. Phil Al Makin, S.Ag., M.A. selaku Rektor UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, yang telah memberikan akses serta memudahkan mahasiswa melalui kebijakan kampus.
2. Prof. Dr. Hj. Sri Sumarni, M.Pd. selaku Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta beserta jajarannya, dimana telah menerima serta mengesahkan naskah tesis ini sebagai salah satu syarat memperoleh gelar Magister Pendidikan (M.Pd.)
3. Dr. Siti Fatonah, M.Pd. selaku Ketua Program Studi dan Dr. Aninditya Sri Nugraheni, S.Pd., M.Pd., selaku Sekretaris Program Studi Magister Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta yang telah mengarahkan serta menyetujui judul tesis pada penelitian ini.
4. Dr. Mohamad Agung Rokhimawan, M.Pd. selaku Dosen Penasehat Akademik.
5. Prof. Dr. Sigit Purnama, S.Pd.I., M.Pd. selaku Dosen Pembimbing Tesis yang telah banyak membantu, memberikan pengarahan, bimbingan demi kesempurnaan tesis ini dan selalu memberi motivasi kepada penulis sehingga penulis semangat dalam menyelesaikan tesis ini.
6. Segenap Dosen dan Civitas Akademik Prodi PGMI UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.

7. Kepala Sekolah, Majelis Guru dan Staf Tata Usaha SDIT Raudhaturrahmah Pekanbaru yang telah memberikan izin penelitian serta membantu dalam administrasi penelitian.
8. Siswa-siswi kelas V SDIT Raudhaturrahmah Pekanbaru yang telah bersedia menjadi responden dalam penelitian ini.
9. Adik tersayang, Ikhwannur Rofiq At Tamhid Yuwono yang telah memberikan dukungan moril dan bantuan materil serta doa yang tulus dan ikhlas.
10. Sahabat-sahabat yang telah membantu penulis dalam melaksanakan penelitian, rekan-rekan MPGMI B '21 dan 3C serta semua teman-teman seperjuangan penulis.

Terima kasih atas segala jasa dan budi baik dari semua pihak yang disebutkan di atas. Semoga segala bantuan menjadi amal ibadah dan mendapat balasan dari Allah SWT. Aamiin. Dengan segala kerendahan hati, penulis sangat menyadari bahwa tesis ini masih sangat jauh dari kesempurnaan. Oleh karena itu, kritik dan saran yang membangun dari pembaca sangat penulis harapkan demi perbaikan dan kesempurnaan tesis ini. Semoga tesis ini dapat bermanfaat bagi kita semua, khususnya bagi penulis dan mahasiswa.

Yogyakarta, April 2023
Penulis



Tia Dita Putri Latifa Yuwono
NIM: 21204081043

DAFTAR ISI

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN.....	ii
PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI	iii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iv
SURAT PERNYATAAN BERHIJAB	v
NOTA DINAS PEMBIMBING.....	vi
MOTTO	vii
PERSEMBAHAN.....	viii
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN.....	ix
ABSTRAK	xiii
ABSTRACT.....	xiv
KATA PENGANTAR	xv
DAFTAR ISI.....	xviii
DAFTAR TABEL.....	xx
DAFTAR GAMBAR	xxii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xxiii
BAB I.....	1
PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah.....	7
C. Tujuan Penelitian	8
D. Manfaat Penelitian	8
E. Kajian Pustaka.....	10
F. Sistematika Pembahasan	15
BAB II.....	17
KAJIAN TEORI	17
A. Media Pembelajaran.....	17
B. Kartu Kuartet.....	22
C. Tinjauan Materi Makanan Khas Melayu Riau	34

D. Literasi Membaca.....	38
BAB III	44
METODOLOGI PENELITIAN.....	44
A. Jenis Penelitian.....	44
B. Prosedur Penelitian.....	47
C. Tempat Penelitian.....	52
D. Populasi dan Sampel	53
E. Teknik Pengumpulan Data.....	53
F. Teknik Analisis Data.....	60
BAB IV	67
HASIL DAN PEMBAHASAN.....	67
A. Hasil Penelitian	67
B. Pembahasan.....	107
BAB V.....	118
KESIMPULAN DAN SARAN.....	118
A. Kesimpulan	118
B. Saran.....	119
DAFTAR PUSTAKA	121
DOKUMENTASI PENELITIAN	128
LAMPIRAN.....	132

DAFTAR TABEL

Tabel 1 Kompetensi dasar dan tujuan pembelajaran materi pada kartu kuartet yang akan dikembangkan.....	35
Tabel 2 Rincian Sampel Penelitian	53
Tabel 3 Kisi-kisi lembar validasi media.....	55
Tabel 4 Kisi-kisi lembar validasi materi	56
Tabel 5 Kisi-kisi lembar respon guru	56
Tabel 6 Kisi-kisi lembar respon siswa	58
Tabel 7 Kriteria validasi	61
Tabel 8 Kriteria Validasi	62
Tabel 9 Kriteria N-Gain.....	66
Tabel 10 Tahapan dan Detail Pembuatan Produk	74
Tabel 11 Desain kartu kuartet	79
Tabel 12 Daftar nama validator.....	84
Tabel 13 Hasil Validasi Media.....	85
Tabel 14 Rekapitulasi Hasil Validasi Ahli Media.....	86
Tabel 15 Hasil Validasi Materi	87
Tabel 16 Rekapitulasi Hasil Validasi Ahli Materi	88
Tabel 17 Proses Validasi Produk.....	89
Tabel 18 Proses Validasi Produk.....	90
Tabel 19 Proses Validasi Produk.....	90
Tabel 20 Proses Validasi Produk.....	91

Tabel 21 Proses Validasi Produk.....	92
Tabel 22 Respon Guru.....	94
Tabel 23 Rekapitulasi Respon Guru.....	95
Tabel 24 Respon Siswa	96
Tabel 25 Rekapitulasi Respon Siswa	97
Tabel 26 Jadwal Pelaksanaan Pembelajaran	99
Tabel 27 Data hasil pre-test dan post-test kelas eksperimen dan kelas kontrol .	103
Tabel 28 Deskriptif data pre-test dan post-test kelas kontrol dan kelas eksperimen	104
Tabel 29 Uji Normalitas (Shapiro-Wilk).....	104
Tabel 30 Uji Mann-Whitney (U-test).....	105
Tabel 31 Deskripsi statistik data pre-test dan post-test	106
Tabel 32 Data Statistik N-Gain Score	107

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1 Metode Campuran Sekuensial Eksploratori 45



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Surat Izin Penelitian.....	132
Lampiran 2 Surat Balasan Penelitian dari Sekolah	133
Lampiran 3 Validasi Instrumen Penelitian.....	134
Lampiran 4 Angket Validasi Media	137
Lampiran 5 Angket Validasi Materi.....	143
Lampiran 6 Angket Respon Guru	149
Lampiran 7 Angket Respon Siswa	151
Lampiran 8 Distribusi Angket Validasi Media	152
Lampiran 9 Distribusi Angket Validasi Materi.....	152
Lampiran 10 Distribusi Angket Respon Guru.....	153
Lampiran 11 Distribusi Angket Respon Siswa	154
Lampiran 12 Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) Kelas Eksperimen ...	156
Lampiran 13 Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) Kelas Kontrol.....	159
Lampiran 14 Lembar Soal <i>Pre-test</i> Kelas Eksperimen.....	161
Lampiran 15 Lembar Soal <i>Post-test</i> Kelas Eksperimen.....	163
Lampiran 16 Lembar Soal <i>Pre-test</i> Kelas Kontrol.....	166
Lampiran 17 Lembar Soal <i>Pre-test</i> Kelas Kontrol.....	168
Lampiran 18 Kisi-Kisi dan Kartu Soal <i>Pre-test</i>	171
Lampiran 19 Kisi-Kisi dan Kartu Soal <i>Post-test</i>	175
Lampiran 20 Rekapitulasi Data Hasil <i>Pre-test</i> dan <i>Post-test</i> pada Kelas Eksperimen dan Kelas Kontrol	180

Lampiran 21 Distribusi Hasil <i>Pre-test</i> Kelas Eksperimen	182
Lampiran 22 Distribusi Hasil <i>Post-test</i> Kelas Eksperimen	184
Lampiran 23 Distribusi Hasil <i>Pre-test</i> Kelas Kontrol	186
Lampiran 24 Distribusi Hasil <i>Post-test</i> Kelas Kontrol.....	188
Lampiran 25 Riwayat Hidup	190



BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Tingkat literasi membaca siswa di Indonesia tergolong rendah, hal ini dibuktikan dengan hasil survei oleh PISA (*Programme for International Student Assessment*) yang menunjukkan bahwa perolehan rata-rata nilai siswa Indonesia pada literasi membaca yakni 386, jauh sekali dari rata-rata OECD (*Organisation for Economic Cooperation and Development*) yakni 490². Hasil ini menunjukkan bahwa keterampilan literasi membaca siswa perlu diperhatikan dan menjadi pekerjaan rumah bagi pemerhati dan praktisi pendidikan untuk melakukan inovasi serta pengembangan peningkatan keterampilan literasi membaca siswa.

Literasi membaca adalah kemampuan untuk memahami, menerapkan, dan merefleksikan bacaan tekstual untuk mencapai tujuan, memperluas pengetahuan dan potensi, serta terlibat dalam masyarakat. Perlu diingat bahwa membaca merupakan salah satu kemampuan literasi yang dapat meningkatkan kegiatan komunikasi secara tertulis. Literasi membaca tergolong sebagai literasi fungsional dan penting dalam kehidupan sehari-hari. Membaca merupakan kunci untuk mempelajari segala ilmu pengetahuan.

² Ernida Ainun Nikmah, Sri Utaminingsih, dan Siti Masfiah, "Peningkatan Literasi Membaca Melalui Model Problem Solving Berbantuan Magic Spin Board Info Artikel Abstract Sejarah Artikel," *Inopendas Jurnal Ilmiah Kependidikan* Vol. 4, No. 2 (2021): hlm. 81–89.

Literasi membaca berperan sebagai dasar atau penentu keberhasilan kegiatan belajar siswa³. Literasi membaca tidak sekedar bisa lancar membaca tetapi bisa memahami isi teks yang dibaca. Teks yang dibacapun tidak hanya berupa kata-kata, bisa juga berupa angka, simbol, gambar maupun grafik⁴. Siswa juga harus mengembangkan kemampuan ini karena mereka akan membantu dalam pembelajaran. Salah satu pembelajaran yang ada di sekolah adalah pembelajaran mata pelajaran muatan lokal.

Subtantasi mata pelajaran muatan lokal ini ditetapkan oleh pemerintah daerah dan satuan pendidikan yang disesuaikan dengan karakteristik daerah masing-masing. Hal ini merupakan efek dari desentralisasi pendidikan yang dilaksanakan oleh pemerintah Indonesia saat ini memberikan kewenangan yang besar kepada pemerintah daerah untuk merumuskan kebijakan dan melaksanakannya sesuai dengan potensi daerah masing-masing⁵.

Pemerintah Kota Pekanbaru melalui Peraturan Walikota Pekanbaru No. 223 Tahun 2020 mengeluarkan kebijakan mewajibkan setiap satuan pendidikan melaksanakan mata pelajaran muatan lokal Budaya Melayu Riau dengan tujuan agar siswa dapat memahami dan menanamkan asas jati diri melayu yang bernilai etika, estetika, moral dan spiritual⁶. Mata pelajaran muatan lokal Budaya Melayu Riau tidak hanya menghendaki siswa untuk

³ Pratiwi Wulandari et al., "Peningkatan Keterampilan Literasi Membaca Permulaan Melalui Media Flash Card Siswa Sekolah Dasar," *Pinisi Jurnal of Education* Vol. 2, N. 6 (2022): hlm. 8–19.

⁴ Siti Habsari Pratiwi, "Upaya Meningkatkan Literasi Membaca Di Masa Pandemi Melalui Kegiatan Seminggu Sebuku," *Jurnal Fitrah* Vol. 3, No. 1 (2021): hlm. 27–48.

⁵ Abd Halik et al., *Merdeka Belajar Berbasis Kearifan Lokal*, ed. Syarifah Halifah (Parepare: IAIN Parepare Nusantara Press, 2021).

⁶ Peraturan Walikota Pekanbaru, "Peraturan Walikota Pekanbaru No. 223 Tahun 2020 Tentang Pembelajaran Muatan Lokal Budaya Melayu Riau Di Pekanbaru" (2020).

memahami materi, tetapi juga mendorong siswa untuk berpengetahuan luas dan mengeksplor kebudayaan Melayu Riau⁷.

Pada jenjang sekolah dasar, mata pelajaran muatan lokal Budaya Melayu Riau (BMR) diajarkan dari kelas I-VI. Sesuai dengan Peraturan Walikota Pekanbaru No. 223 Tahun 2020 Pasal I Ayat 10, buku teks pelajaran muatan lokal (mulok) BMR yang telah divalidasi oleh tim penilai buku mulok BMR Provinsi Riau yang bekerjasama dengan Lembaga Adat Melayu (LAM) Riau merupakan sumber belajar utama untuk mencapai kompetensi dasar dan kompetensi inti⁸. Namun, tiap satuan pendidikan diberikan keluwesan untuk membuat variasi dalam pembelajaran mulok BMR.

Salah satu variasi dalam pembelajaran adalah penggunaan media pembelajaran. Media pembelajaran merupakan suatu teknologi yang dapat menghantarkan ilmu, pesan, atau informasi terkait pembelajaran dalam proses belajar⁹. Tujuan penggunaan media pembelajaran adalah untuk merangsang pikiran, perasaan serta minat siswa dalam proses pembelajaran sehingga informasi dan pesan dapat terserap secara maksimal¹⁰. Dengan media pembelajaran, proses transfer ilmu akan menjadi efektif, menarik dan memudahkan guru untuk menyampaikan pesan tidak hanya secara verbal

⁷ Taufik Ikram Jamil, Derichard H Putra, dan Syaiful Anwar, *Pendidikan Budaya Melayu Riau Untuk SD/MI Kelas V* (Pekanbaru: PT. Narawita Swarna Persada, 2021) hlm. 3.

⁸ Peraturan Walikota Pekanbaru, Peraturan Walikota Pekanbaru No. 223 Tahun 2020 Tentang Pembelajaran Muatan Lokal Budaya Melayu Riau di Pekanbaru.

⁹ Vivi Herawati, "Pengembangan Media Pembelajaran IPA dengan Menggunakan Media 'Rumah Eksis' di Sekolah Dasar", *Jurnal Basicedu*, Vol. 6, No. 1, (2022) hlm. 1342-1343.

¹⁰ Ilyas Ismail, Ainul Uyuni Taufiq, dan Ummul Hasanah, "Pengembangan Kartu Kuartet Sebagai Media Pembelajaran Biologi," *Al Asma : Journal of Islamic Education*, Vol. 2, No. 2 (2020) hlm. 236-46.

namun juga secara visual. Penggunaan media pembelajaran membantu siswa menemukan dan mengelola pengetahuan yang mereka dapat dengan mandiri. Siswa juga mendapatkan kemudahan dalam memahami dan mempelajari materi pelajaran karena media pembelajaran dapat menyederhanakan penyampaian pesan yang diberikan¹¹.

Namun pada prosesnya, pembelajaran BMR memiliki citra sebagai pembelajaran yang membosankan, kurang menyenangkan karena pembahasannya yang terlalu banyak teori dan konsep¹². Salah satu faktor yang membuat BMR memiliki citra seperti yang telah disebutkan diatas adalah pembelajaran yang dilakukan kurang interaktif dan menarik karena metode dan media pembelajaran kurang tepat digunakan untuk stimulus belajar. Hal ini dimungkinkan karena terbatasnya keterampilan guru dalam penggunaan metode, pemilihan dan pengembangan media pembelajaran serta terbatasnya pilihan media pembelajaran di sekolah yang seharusnya ada untuk kepentingan belajar BMR siswa.

Jean Piaget juga menyatakan bahwa salah satu langkah mendasar dalam proses mental yang mengarah pada perkembangan intelektual adalah melalui bermain¹³, karena anak tidak akan mengalami kesulitan ketika dihadapkan pada suatu permainan. Selain itu, permainan memiliki sejumlah manfaat, seperti

¹¹ Hendri Marhadi et al., "Kartu Domino Sebagai Media Pembelajaran Budaya Lokal Kuantan Singingi Bagi Peserta Didik Kelas VIII SMPN 1 Benai," *KALANDRA: Jurnal Pengabdian Kepada Masyarakat*, Vol. 1, No. 5 (2022): hlm. 142–147.

¹² *ibid.*,

¹³ Siti Khabibah dan Yulia Eka Prasetya, "Pengembangan Media Permainan Kartu Kwartet Dalam Pembelajaran Matematika Pada Materi Pokok Segitiga Dan Segiempat," *MATHEdunesa: Jurnal Ilmiah Pendidikan Matematika*, Vol. 1, No. 5 (2016): hlm. 95–101.

membantu anak-anak mengingat pelajaran dengan mengubah konsep-konsep abstrak menjadi konkret, membuatnya mudah dipahami dan menyenangkan. Permainan bisa menjadi variasi dalam penggunaan media di dalam kelas.

Belajar sambil bermain adalah metode yang baik untuk melatih konsentrasi secara maksimal karena akan memfokuskan perhatian serta menarik minat siswa. Mengadaptasi kegiatan yang menyenangkan menjadi sebuah teknik pengajaran akan memberi warna yang berbeda dalam proses belajar. Metode belajar sambil bermain yang paling baik yaitu dengan berkelompok, mengingat usia siswa sekolah dasar yang senang melakukan interaksi dengan teman sebayanya¹⁴. Hal ini juga akan membuat siswa belajar melalui teman sebaya. Melalui bermain, secara tidak langsung siswa akan mendapatkan pengetahuan dan pengalaman.

Berdasarkan hasil observasi dan wawancara di SDIT Raudhaturrahmah Pekanbaru pada bulan Juni 2022, didapatkan bahwa media pembelajaran pada mata pelajaran muatan lokal Budaya Melayu Riau terdiri dari poster, *slide powerpoint* dan video yang diunduh dari *youtube*. Namun pemanfaatan media pembelajaran di sekolah ini masih tergolong minim. Tidak semua guru memiliki waktu yang cukup untuk mengumpulkan informasi, membuat gambar dan *powerpoint* serta mengembangkan media pembelajaran lainnya. Alasan lainnya adalah beberapa guru memiliki kesadaran tidak memiliki kreativitas yang memadai dalam membuat dan menggunakan media pembelajaran.

¹⁴ Siti Ma'aniyah dan MintoHari, "Pengembangan Media Kartu Gambar Berbasis *Make a Match* Dalam Pemahaman Konsep Materi Gaya Sekolah Dasar," *Jurnal Pendidikan Guru Sekolah Dasar*, Vol. 7, No. 2 (2019): hlm. 2749–2759.

Bahkan menurut sebagian guru menggunakan media pembelajaran akan menambah beban guru, hal ini karena ketidakmampuan mereka dalam menggunakan media tersebut.

Metode yang digunakan juga cenderung menggunakan cara konvensional yakni dengan metode ceramah dan penugasan tanpa didampingi dengan media pembelajaran¹⁵. Metode ceramah cenderung akan melahirkan rasa jenuh pada siswa. Pembelajaran di kelas, khususnya BMR biasanya masih bersifat *teacher oriented* dan cenderung dominan pada aspek kognitif. Kegiatan pembelajaran BMR di sekolah ini cenderung diisi dengan mencatat dan menghafal¹⁶. Penggunaan media pembelajaran juga kurang menjadi stimulus bagi siswa untuk berpartisipasi aktif dalam proses pembelajaran karena sifatnya hanya “melihat” saja kurang menarik minat siswa untuk aktif dalam kegiatan belajar mengenali Budaya Melayu Riau dan kurang mampu membangun konsep secara mandiri karena guru lebih berperan dominan.

Siswa juga merasa bahwa media pembelajaran yang digunakan dalam mata pelajaran Budaya Melayu Riau tidak bervariasi seperti mata pelajaran lain. Pada mata pelajaran lain untuk setiap bab memiliki media pembelajaran yang berbeda seperti kit neraca, kit air, kit batuan mineral, torso manusia, alat peraga jantung, struktur kulit manusia, tengkorak manusia, *slide powerpoint* dan lain-lain yang digunakan dalam pembelajaran Ilmu Pengetahuan Alam¹⁷.

¹⁵ Observasi dan wawancara oleh peneliti pada Juni 2022.

¹⁶ Observasi dan wawancara oleh peneliti pada Juni 2022.

¹⁷ Observasi dan wawancara oleh peneliti pada Juni 2022.

Kondisi ini membuat perlu adanya media pembelajaran yang menarik yang dapat membantu guru menyampaikan materi juga membantu siswa mengenali Budaya Melayu Riau. Media pembelajaran ini harus menyenangkan, menarik minat siswa, membuat suasana belajar yang aktif, membantu siswa memahami dan mengeksplor Budaya Melayu Riau dengan tetap memperhatikan ketercapaian tujuan pembelajaran serta memiliki konsep belajar sambil bermain.

Alternatif media pembelajaran yang dapat memenuhi kriteria yang telah disebutkan adalah kartu kuartet. Permainan kartu kuartet adalah satu dari banyak permainan yang dapat digunakan dalam pembelajaran¹⁸. Penggunaan kartu kuartet dalam pembelajaran dapat membantu siswa untuk mengeksplorasi pengetahuan dan pemahaman tentang Budaya Melayu Riau yang baru. Keterangan pada gambar yang dibacakan secara berulang selama permainan membuat siswa dengan mudah mengingatnya tanpa harus memaksa untuk menghafal materi pelajaran karena di dalam kartu terdapat tulisan yang menerangkan gambar tersebut¹⁹. Kartu kuartet juga dapat menjadi salah satu media untuk mengembangkan literasi membaca.

B. Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang yang telah dijabarkan, maka permasalahan yang dapat dirumuskan dalam penelitian ini adalah:

¹⁸ Indah Puspitasari dan Agung Budi Kurniawan, “*Quartet Card Game: Changing Students’ Grammar Mastery in Writing Descriptive Text*,” *ISOLEC (International Seminar on Language, Education, and Culture) Proceedings* (2017) hlm. 83–87.

¹⁹ Tan, Dea Ayu Darmawan, dan Chirstine Wibowo, “Pengaruh Permainan Kartu Kwartet Terhadap Kemampuan Mengingat Kosakata Bahasa Jepang,” *Psikodimensia*, Vol. 14, No. 1 (2015): hlm. 135–152.

1. Bagaimana pengembangan kartu kuartet materi makanan khas Melayu Riau dalam mengembangkan literasi membaca siswa sekolah dasar?
2. Bagaimana kelayakan kartu kuartet materi makanan khas Melayu Riau dalam mengembangkan literasi membaca siswa sekolah dasar?
3. Bagaimana efektivitas kartu kuartet materi makanan khas Melayu Riau dalam mengembangkan literasi membaca siswa sekolah dasar?

C. Tujuan Penelitian

Berdasarkan rumusan masalah di atas maka tujuan penelitian yang hendak dicapai adalah sebagai berikut.

1. Mendeskripsikan proses pengembangan kartu kuartet materi makanan khas Melayu Riau dalam mengembangkan literasi membaca siswa sekolah dasar.
2. Mengetahui kelayakan kartu kuartet materi makanan khas Melayu Riau dalam mengembangkan literasi membaca siswa sekolah dasar.
3. Mengetahui efektivitas kartu kuartet materi makanan khas Melayu Riau dalam mengembangkan literasi membaca siswa sekolah dasar.

D. Manfaat Penelitian

Penelitian ini memiliki beberapa manfaat/kegunaan antara lain.

1. Manfaat Teoritis
 - a. Memperkuat teori yang sudah ada dalam dunia pendidikan mengenai kartu kuartet dalam mengembangkan literasi membaca siswa sekolah dasar.

- b. Menambah wawasan dalam bidang penelitian dan pembuatan karya ilmiah dan memberikan sumbangan pemikiran bagi lembaga pendidikan terutama tentang pengembangan media pembelajaran Budaya Melayu Riau dan pengembangan literasi membaca.

2. Manfaat Praktis

a. Bagi Guru

Penelitian ini dapat dipertimbangkan sebagai referensi media pembelajaran untuk mendukung proses pembelajaran Budaya Melayu Riau

b. Bagi Sekolah

Penelitian ini dapat dijadikan sebagai kerangka pijakan atau referensi dalam program pengembangan literasi membaca siswa sekolah dasar.

c. Bagi Peneliti

Sebagai wadah dalam meningkatkan kompetensi dalam bidang penelitian dan penulisan serta mendapatkan pengalaman dalam melakukan penelitian sehingga ketika terjun ke dunia pendidikan peneliti mampu mengatasi permasalahan yang ada di lapangan.

d. Bagi Peneliti Selanjutnya

Penelitian ini dapat dijadikan salah satu bahan rujukan dalam pengembangan kartu kuartet dalam mengembangkan literasi membaca siswa sekolah dasar.

E. Kajian Pustaka

Untuk mendukung penelitian dan penyusunan tesis, peneliti melakukan studi kepustakaan. Terdapat beberapa penelitian terdahulu yang relevan dengan penelitian ini, diantaranya:

1. Hasil penelitian Hendri Marhadi, dkk. menyimpulkan bahwa kartu domino yang dikembangkan membuat pembelajaran Budaya Melayu Riau menjadi efektif, efisien, menyenangkan dan dapat meningkatkan pemahaman siswa. Siswa sangat antusias memainkan kartu domino tersebut dan mendapatkan apresiasi yang baik dari guru²⁰. Terdapat perbedaan penelitian dengan peneliti yaitu kartu yang dikembangkan merupakan kartu domino untuk pembelajaran BMR kelas VIII SMP, sedangkan kartu yang dikembangkan oleh peneliti merupakan kartu kuartet untuk pembelajaran BMR kelas V SD. Relevansi kedua penelitian ini adalah sama-sama mengembangkan kartu sebagai media pembelajaran BMR.
2. Hasil penelitian Fadli Surahman, dkk. menyimpulkan bahwa media kartu kuartet yang dikembangkan sangat layak digunakan dalam pembelajaran Tema 9 Subtema 1 dan Subtema 2 Kelas V ditinjau dari aspek media dan materi. Guru merespon media dengan sangat baik, kartu kuartet dinilai dapat memotivasi siswa dalam belajar dan membuat siswa belajar mandiri²¹. Terdapat perbedaan penelitian dengan peneliti yaitu kartu

²⁰ Marhadi et al., “Kartu Domino Sebagai Media Pembelajaran Budaya Lokal Kuantan Singingi” ... hlm. 142–147

²¹ Fadli Surahman et al., “Pengembangan Media Kartu Kwartet Tema 9 Subtema 1 Dan Subtema 2 Kelas V Sekolah Dasar Swasta” *Jurnal Pendidikan MINDA*, Vol. 3, No. 2 (2022): hlm. 62–65.

kuartet yang dikembangkan digunakan untuk pembelajaran Tematik Tema 9 Subtema 1 dan Subtema 3, sedangkan kartu kuartet yang akan dikembangkan oleh peneliti digunakan untuk pembelajaran BMR. Relevansi kedua penelitian ini adalah sama-sama mengembangkan kartu kuartet sebagai media pembelajaran untuk kelas V SD.

3. Hasil penelitian Wulan Dwi Aryani menyimpulkan bahwa media kartu kuartet dapat diimplementasikan dan dapat meningkatkan keterampilan sosial serta hasil belajar siswa²². Terdapat perbedaan penelitian dengan peneliti yaitu kartu kuartet yang dikembangkan diimplementasikan bersamaan dengan *Teams Games Turnamen* untuk pembelajaran IPS kelas VII SMP, sedangkan kartu kuartet yang akan dikembangkan oleh peneliti digunakan untuk pembelajaran BMR kelas V SD. Relevansi kedua penelitian ini adalah sama-sama mengembangkan kartu kuartet sebagai media pembelajaran.
4. Hasil penelitian Shella Safitri, dkk. menyimpulkan bahwa media kartu kwartet literasi materi sumber daya alam tergolong sangat valid, dapat digunakan di sekolah, dan dikategorikan sebagai media permainan yang mendapatkan respon positif dari guru dan siswa²³. Terdapat perbedaan penelitian dengan peneliti yaitu kartu kuartet yang dikembangkan bermuatan materi sumber daya alam sedangkan kartu kuartet yang

²² Wulan Dwi Aryani, "Implementasi TGT Berbantuan Media Kartu Kuartet Untuk Meningkatkan Keterampilan Sosial Dan Hasil Belajar IPS Peserta Didik Kelas VII A SMPN 1 Kandeman," *HARMONY: Jurnal Pembelajaran IPS dan PKN*, Vol. 3, No. 2 (2018): hlm. 115–133.

²³ Shella Safitri Hasanudin, M.Jaya Adi Putra, dan Neni Hermita, "Pengembangan Media Pembelajaran Kakli (Kartu Kwartet Literasi) Pada Materi Sumber Daya Alam," *Jurnal Kepemimpinan Dan Pengurusan Sekolah* Vol. 7, No. 1 (2022): hlm. 93–98.

dikembangkan bermuatan materi makanan tradisional Melayu Riau. Relevansi kedua penelitian ini adalah sama-sama mengembangkan kartu kuartet sebagai media pembelajaran yang digunakan sambil bermain untuk mengembangkan literasi.

5. Hasil penelitian Nice Itsna Hasanatul Faizah dan Ulhaq Zuhdi menyimpulkan bahwa terdapat pengaruh penggunaan media kartu kuartet dalam penguasaan kosa-kata bahasa Inggris²⁴. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui efektivitas penggunaan kartu kuartet dalam penguasaan *vocabulary* dengan materi *the restaurant* sedangkan penelitian oleh peneliti bertujuan untuk mengetahui efektivitas penggunaan kartu kuartet untuk mengembangkan literasi membaca. Relevansi kedua penelitian ini adalah sama sama menggunakan desain penelitian *One Group Pre-test Post-test*.
6. Hasil penelitian Siti Samsiyah, dkk. menyimpulkan bahwa pemahaman siswa yang menggunakan kartu kuartet lebih baik daripada siswa yang menggunakan pembelajaran konvensional²⁵. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui efektivitas penggunaan kartu kuartet terhadap kemampuan pemahaman siswa mata pelajaran IPS sedangkan penelitian oleh peneliti bertujuan untuk mengetahui efektivitas penggunaan kartu kuartet untuk mengembangkan literasi membaca. Relevansi kedua

²⁴ Nice Itsna Hasanatul Faizah dan Ulhaq Zuhdi, "Efektivitas Penggunaan Media Kartu Kuartet Dalam Penguasaan Kosakata Bahasa Inggris Siswa Kelas V SDN Jetis 3 Lamongan," *Jurnal Pendidikan Guru Sekolah Dasar*, Vol. 5, No. 3 (2017).

²⁵ Siti Samsiyah, Hermansyah, dan Arief Kuswidyanarko, "Efektivitas Kartu Kuartet Terhadap Kemampuan Pemahaman Siswa Pada Mata Pelajaran IPS Kelas IV," *Holistika: Jurnal Ilmiah PGSD*, Vol. 5, No. 2 (2021): hlm. 119–126.

penelitian ini adalah sama-sama mengembangkan kartu kuartet sebagai media pembelajaran untuk siswa SD.

7. Hasil penelitian Desy Getri Sari Gogahu dan Tego Prasetyo menyimpulkan bahwa media *e-bookstory* yang dikembangkan layak digunakan dan sangat efektif untuk meningkatkan literasi membaca siswa²⁶. Terdapat perbedaan penelitian dengan peneliti yaitu media yang dikembangkan berupa *e-bookstory* dengan tema ekosistem, sedangkan media yang dikembangkan oleh peneliti merupakan kartu kuartet dengan materi budaya Melayu Riau. Relevansi kedua penelitian ini adalah sama-sama mengembangkan media yang digunakan untuk mengembangkan literasi membaca.
8. Hasil penelitian Adnin Mutiara dkk. menyimpulkan bahwa media buku pengayaan elektronik cerita fabel yang dikembangkan praktis, efektif dan dapat digunakan sebagai media literasi membaca di sekolah dasar²⁷. Terdapat perbedaan penelitian dengan peneliti yaitu media yang dikembangkan berupa buku pengayaan elektronik cerita fabel bermuatan profil pelajar Pancasila elemen gotong royong, sedangkan media yang dikembangkan oleh peneliti merupakan kartu kuartet dengan materi budaya Melayu Riau. Relevansi kedua penelitian ini adalah sama-sama

²⁶ Desy Getri Sari Gogahu dan Tego Prasetyo, "Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis E-Bookstory Untuk Meningkatkan Literasi Membaca Siswa Sekolah Dasar," *Jurnal Basicedu* 4, no. 4 (2020): hlm. 104–105.

²⁷ Adnin Mutiara, Wagiran Wagiran, dan Rahayu Pristiwati, "Pengembangan Buku Pengayaan Elektronik Cerita Fabel Bermuatan Profil Pelajar Pancasila Elemen Gotong Royong Sebagai Media Literasi Membaca Di Sekolah Dasar," *Jurnal Basicedu*, Vol. 6, No. 2 (2022): hlm. 2419–2429.

mengembangkan media yang digunakan untuk mengembangkkn literasi membaca.

9. Hasil penelitian Indah Puspitasari dan Agung Budi Kurniawan. menyimpulkan bahwa *quarted card game* dalam pembelajaran Bahasa Inggris dapat membantu siswa dalam menguasai *grammar*. Penggunaan *quarted card* dapat membuat pembelajaran menjadi menyenangkan, menciptakan warna dan suasana baru dalam pembelajaran²⁸. Terdapat perbedaan penelitian dengan peneliti yaitu media yang dikembangkan berupa kartu kuartet untuk pembelajaran bahasa inggris, sedangkan media yang dikembangkan oleh peneliti merupakan kartu kuartet dengan materi budaya Melayu Riau. Relevansi kedua penelitian ini adalah sama-sama mengembangkan kartu kuartet sebagai media pembelajaran.
10. Penelitian oleh Grieria Tensa Novela, Asrowi dan Herry Widyastono menyimpulkan bahwa pengembangan literasi membaca dapat dilakukan dengan bantuan media pembelajaran. Karakteristik media pembelajaran yang harus dipenuhi adalah interaktif, mudah digunakan, memiliki tampilan yang menarik, memperhatikan tipografi dan tidak kaku²⁹.

Merujuk pada berbagai penelitian sebelumnya yang telah diuraikan di atas, objek penelitian yang diangkat dalam penelitian ini adalah efektivitas penggunaan kartu kuartet materi makanan khas Melayu Riau dalam

²⁸ Puspitasari and Kurniawan, "*Quartet Card Game: Changing Students' Grammar Mastery in Writing Descriptive Text.*" ... hlm. 83.

²⁹ Grieria Tensa Novela and Herry Widyastono, "Student's Reading Literacy: Opportunities and Characteristic for Instructional Media Development," *Journal of Education Technology* Vol. 6, No. 1 (2022): hlm. 140–148.

mengembangkan literasi membaca siswa sekolah dasar belum pernah dilakukan oleh peneliti sebelumnya dan berbeda dengan fokus penelitian yang selama ini telah dilakukan. Oleh karena itu urgensi dari topik penelitian ini adalah peneliti ingin mengembangkan kartu kuartet sebagai media pembelajaran mata pelajaran Budaya Melayu Riau dan mengkaji efektivitasnya dalam mengembangkan literasi membaca siswa sekolah dasar. Kebaharuan penelitian dalam hal kartu kuartet adalah mata pelajaran muatan lokal Budaya Melayu Riau dan variabel literasi membaca.

F. Sistematika Pembahasan

Tesis yang berjudul Efektivitas Penggunaan Kartu Kuartet Materi Makanan Khas Melayu Riau dalam Mengembangkan Literasi Membaca Siswa Sekolah Dasar ini disusun menggunakan sistematika pembahasan sebagai berikut.

Pada bagian awal berisi halaman sampul depan, halaman pernyataan keaslian, halaman pernyataan bebas plagiasi, halaman pengesahan, halaman pengesahan, halaman nota dinas pembimbing, halaman transliterasi, kata pengantar, daftar isi, daftar gambar, daftar tabel, daftar lampiran dan abstrak. Pada bagian utama berisi uraian penelitian yang terdiri dari bab pendahuluan hingga penutup. Sedangkan bagian akhir terdiri dari lampiran-lampiran serta daftar riwayat hidup penulis.

Bagian utama dalam tesis ini dituangkan menjadi lima bab, setiap bab mencakup sub-bab yang menerangkan pokok pembahasan dari bab terkait.

BAB I, memuat paparan latar belakang masalah, rumusan masalah, tujuan dan manfaat penelitian, kajian pustaka, dan sistematika pembahasan.

BAB II, menjelaskan teori-teori yang dijadikan rujukan penelitian seperti teori media pembelajaran, kartu kuartet, materi makanan khas Melayu Riau, dan literasi membaca.

BAB III, berisikan metode penelitian.

BAB IV, menguraikan hasil penelitian dan pembahasan efektivitas penggunaan kartu kuartet materi makanan khas Melayu Riau dalam mengembangkan literasi membaca siswa sekolah dasar.

BAB V, merupakan penutup yang berisikan kesimpulan dan saran.

Pada bagian akhir tesis ini memuat daftar pustaka dan lampiran-lampiran yang berkaitan dengan penelitian.

BAB V

KESIMPULAN DAN SARAN

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil analisis data dan pembahasan penelitian dengan judul efektivitas penggunaan kartu kuartet materi makanan khas Melayu Riau dalam mengembangkan literasi membaca siswa sekolah dasar mendapatkan kesimpulan sebagai berikut.

1. Penelitian yang dilakukan menghasilkan media pembelajaran berupa kartu kuartet. Kartu kuartet yang dikembangkan menggunakan model pengembangan *ADDIE* (*analysis, design, development, implementation, evaluation*).
2. Uji kelayakan kartu kuartet sebagai media pembelajaran dilakukan oleh ahli media dan ahli materi. Validasi oleh ahli media memperoleh skor 88,7% dengan kategori “Sangat Baik”, validasi oleh ahli materi memperoleh skor 96,8% dengan kategori “Sangat Baik”. Berdasarkan data tersebut kartu kuartet materi makanan khas Melayu Riau layak digunakan sebagai media pembelajaran dalam mata pelajaran muatan lokal Budaya Melayu Riau.
3. Hasil uji t menunjukkan terdapat perbedaan yang signifikan dalam pembelajaran menggunakan kartu kuartet materi makanan khas Melayu Riau untuk mengembangkan literasi membaca siswa. Dengan nilai $p < 0.001 < 0.05$, dan hasil nilai *mean n-gain score* untuk kelas eksperimen

adalah sebesar 0.745 maka $0.745 > 0.7$ termasuk dalam kategori tinggi. Sedangkan nilai *mean n-gain score* untuk kelas kontrol adalah sebesar 0.352 maka $0.352 \leq 0.7$ termasuk dalam kategori sedang. Maka dapat disimpulkan H_0 ditolak dan H_a diterima, yang berarti penggunaan kartu kuartet materi makanan khas Melayu Riau efektif untuk mengembangkan literasi membaca siswa.

B. Saran

Kartu kuartet materi makanan khas Melayu Riau diharapkan dapat menunjang pembelajaran pada mata pelajaran muatan lokal Budaya Melayu Riau materi makanan tradisional khas Melayu Riau. Adapun saran tentang kartu kuartet adalah sebagai berikut.

1. Kartu kuartet materi makanan khas Melayu Riau yang telah dikembangkan dapat digunakan dalam mengembangkan literasi membaca. Karena kartu kuartet berbasis tulisan Arab Melayu, penggunaan kartu dikhususkan kepada siswa yang telah belajar tulisan Arab melayu agar proses pembelajaran berjalan efektif dan efisien.
2. Kartu kuartet materi makanan khas Melayu Riau dapat digunakan kapan dan dimana saja.
3. Selain diperuntukan untuk kelas V, kartu kuartet materi makanan khas Melayu Riau dapat digunakan untuk kelas IV dan VI pada bab makanan khas Melayu Riau.
4. Bagi guru, kartu kuartet diharapkan dapat juga dikembangkan oleh guru secara kreatif dalam pembelajaran.

5. Bagi penulis, kartu kuartet bisa dikembangkan lagi menjadi media pembelajaran yang lebih baik lagi.
6. Bagi peneliti selanjutnya, agar dapat mengembangkan kartu kuartet pada materi lain dan dalam bentuk lain seperti dalam bentuk digital atau bentuk cetak yang dilengkapi dengan *qr-code*.



DAFTAR PUSTAKA

- 'Azmi, Hani Lathifah, and Aman. "Pengembangan Media Kartu Kuartet Materi Kerajaan-Kerajaan Islam Di Jawa Untuk Meningkatkan Prestasi Belajar Sejarah Siswa SMK Kelas X." *Jurnal Pendidikan Sejarah* 5, no. 2 (2018): 292–303.
- A, Zahra, Zulkardi, Ratu Ilma Indra Putri, Samsuyardi, and Medio Lailatin Nisphi. "Pentingnya LKPD Berbasis Framework PISA 2022 Untuk Meningkatkan Kompetensi Literasi Membaca Siswa SMP." In *SANDIBASA I: Seminar Nasional Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia I*, 4:257–66, 2022.
- Abidin, Yunus, Tita Mulyati, and Hana Yunansah. *Pembelajaran Literasi: Strategi Meningkatkan Kemampuan Literasi Matematika, Sains, Membaca Dan Menulis*. 2nd ed. Jakarta: Bumi Aksara, 2018.
- Aini, Nuril, Leon Andretti Abdillah, and Jemakmun. "Perangkat Lunak Bantu Mengenal Huruf Arab Melayu Ke Bentuk Huruf Latin Bahasa Indonesia." *Jurnal Ilmiah MATRIK* 8, no. 3 (2006): 317–34.
- Arsyad, Azhar. *Media Pembelajaran*. Jakarta: Rajagrafindo Persada, 2013.
- Aryani, Wulan Dwi. "Implementasi TGT Berbantuan Media Kartu Kuartet Untuk Meningkatkan Keterampilan Sosial Dan Hasil Belajar IPS Peserta Didik Kelas VII A SMPN 1 Kandeman." *HARMONY: Jurnal Pembelajaran IPS Dan PKN* 3, no. 2 (2018): 115–33.
- Cahyono, Anang Hadi, and Vit Ardhyantama. "Pengembangan Literasi Baca Tulis Di Sekolah Dasar Islam Terpadu Ar Rahmah Pacitan." *Alpen: Jurnal Pendidikan Dasar* 4, no. 1 (2020): 8–16.
<https://doi.org/10.24929/alpen.v4i1.36>.
- Cresswell, John W. *RESEARCH DESIGN, Qualitative, Quantitative, and Mixed Methods Approaches, Fourth Edition*. SAGE Publication, 2014.
- Damayanti, Siska Putri, Eny Enawaty, and Masriani. "Pengembangan Permainan Kartu Kuartet Materi Asam, Basa, Dan Garam." *VOX EDUKASI: Jurnal Ilmiah Ilmu Pendidikan* 12 (2021): 157–68.
- Darwis, Amir. *Metode Penelitian Pendidikan Islam: Pengembangan Ilmu Berparadigma Islami*. Jakarta: Rajagrafindo Persada, 2014.
- Dawson, Catherine. *Metode Penelitian Praktis: Sebuah Panduan*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2010.

- Defingatun, Sutaryono, and Arif Widagdo. "Pengembangan Media Kartu Kuartet Berbasis TAI Pada Muatan IPS." *Jurnal Kreatif: Jurnal Kependidikan Dasar* 10, no. 2 (2020): 182–89.
- Dewi, Eka Puspita, Agus Suyatna, Abdurrahman Abdurrahman, and Chandra Ertikanto. "Efektivitas Modul Dengan Model Inkuiri Untuk Menumbuhkan Keterampilan Proses Sains Siswa Pada Materi Kalor." *Tadris: Jurnal Keguruan Dan Ilmu Tarbiyah* 2, no. 2 (2017): 105.
<https://doi.org/10.24042/tadris.v2i2.1901>.
- Direktorat Sekolah Dasar. *Modul Literasi Baca Tulis Di Sekolah Dasar*. Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset Dan Teknologi. Jakarta, 2021.
- Faizah, Nice Itsna Hasanatul, and Ulhaq Zuhdi. "Efektivitas Penggunaan Media Kartu Kuartet Dalam Penguasaan Kosakata Bahasa Inggris Siswa Kelas V SDN Jetis 3 Lamongan." *JPGSD* 05, no. 03 (2017).
- Gogahu, Desy Getri Sari, and Tego Prasetyo. "Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis E-Bookstory Untuk Meningkatkan Literasi Membaca Siswa Sekolah Dasar." *Jurnal Basicedu* 4, no. 4 (2020): 1004–15.
<https://doi.org/10.31004/basicedu.v4i4.493>.
- Halida, A. N, and S Windyariani. "Meningkatkan Motivasi Dan Kemampuan Penguasaan Konsep Siswa Pada Materi Struktur Jaringan Tumbuhan Dan Hewan Melalui Media Media Biology Quartet Card." *Utile: Jurnal Kependidikan* 5, no. 1 (2019): 80–85.
- Halik, Abd, Tadzkirah, Tri Ayu Lestari Natsir, Novita Ashari, Tien Asmara Palintan, Alrabiatul Putri, Fitriani Mustamin, et al. *Merdeka Belajar Berbasis Kearifan Lokal*. Edited by Syarifah Halifah. Parepare: IAIN Parepare Nusantara Press, 2021.
- Handayani, Nuri. "Pengembangan Media Kartu Kuartet Pembelajaran Budaya Indonesia Untuk Mata Pelajaran Ilmu Pengetahuan Sosial Kelas IV." *E-Jurnal Prodi Teknologi Pendidikan* VI, no. 01 (2017): 80–87.
- Harahap, Dharma Gyta Sari, Fauziah Nasution, Eni Sumanti Nst, and Salman Alparis Sormin. "Analisis Kemampuan Literasi Siswa Sekolah Dasar." *Jurnal Basicedu* 6, no. 2 (2022): 2089–98.
<https://doi.org/10.31004/basicedu.v6i2.2400>.
- Harsiati, Titik. "Karakteristik Soal Literasi Membaca Pada Program PISA." *Litera* 17, no. 1 (2018): 90–106. <https://doi.org/10.21831/ltr.v17i1.19048>.
- Indah, Setiyorini, and Abdullah M Husni. "Penggunaan Media Permainan Kartu Kuartet Pada Mata Pelajaran IPS Untuk Peningkatan Hasil Belajar Siswa Di Sekolah Dasar." *Jurnal Penelitian Pendidikan Guru Sekolah Dasar* 1, no. 2

(2013): 1–10.

Ismail, Ilyas, Ainul Uyuni Taufiq, and Ummul Hasanah. “Pengembangan Kartu Kuartet Sebagai Media Pembelajaran Biologi.” *Al Asma : Journal of Islamic Education* 2, no. 2 (2020): 236–46.
<https://doi.org/10.24252/asma.v2i2.17084>.

Jamil, Taufik Ikram, Derichard H Putra, and Syaiful Anwar. *Pendidikan Budaya Melayu Riau Untuk SD/MI Kelas I*. Pekanbaru: PT. Narawita Swarna Persada, 2021.

———. *Pendidikan Budaya Melayu Riau Untuk SD/MI Kelas IV*. Pekanbaru: PT. Narawita Swarna Persada, 2021.

———. *Pendidikan Budaya Melayu Riau Untuk SD/MI Kelas V*. Pekanbaru: PT. Narawita Swarna Persada, 2021.

Joyo, Aceng. “Gerakan Literasi Dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia Berbasis Kearifan Lokal Menuju Siswa Berkarakter.” *Jurnal Kajian Bahasa, Sastra Dan Pengajaran (KIBASP)* 1, no. 2 (2018): 159–70.
<https://doi.org/10.31539/kibasp.v1i2.193>.

Junaidi. “Peran Media Pembelajaran Dalam Proses Belajar Mengajar.” *Diklat Review: Jurnal Manajemen Pendidikan Dan Pelatihan* 3, no. 1 (2019): 45–56.

Karsono, Yudianto Sujana, Joko Daryanto, and Ngadino Yustinus. “Penggunaan Kartu Kuartet Untuk Meningkatkan Pemahaman Keberagaman Seni Tradisi Nusantara Pada Siswa Sekolah Dasar.” *Mimbar Sekolah Dasar* 1, no. April (2014): 43–49.

KBBI Daring. “Kartu,” 2022. <https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/kartu>.

———. “Kuartet,” 2022.

Khabibah, Siti, and Yulia Eka Prasetya. “Pengembangan Media Permainan Kartu Kwartet Dalam Pembelajaran Matematika Pada Materi Pokok Segitiga Dan Segiempat.” *MATHEdunesa: Jurnal Ilmiah Pendidikan Matematika* 1, no. 5 (2016): 95–101.

Kharizmi, Muhammad. “Kesulitan Siswa Sekolah Dasar Dalam Meningkatkan Kemampuan Literasi.” *Jupendas: Jurnal Pendidikan Dasar* 2, no. 2 (2015): 11–21.

Lestari, Irvan, and Muhammad Naharuddin Arsyad. “Penggunaan Media Pembelajaran Kartu Kuartet Peristiwa Dan Tokoh Sejarah Materi Sejarah Kontemporer Pada Mahasiswa Jurusan Pendidikan Sejarah Dan Sosiologi Di Ikip Budi Utomo Malang.” *Khazanah Pendidikan* 14, no. 1 (2020): 91–102.

<https://doi.org/10.30595/jkp.v14i1.8467>.

- Lestari, Sasya, and Menul Teguh Riyanti. "Kajian Motif Tenun Songket Melayu Siak Tradisional Khas Riau." *Jurnal Dimensi DKV Seni Rupa Dan Desain* 2, no. 1 (2017): 33–48. <https://doi.org/10.25105/jdd.v2i1.1876>.
- Ma'aniyah, Siti, and Mintohari. "Pengembangan Media Kartu Gambar Berbasis Make a Match Dalam Pemahaman Konsep Materi Gaya Sekolah Dasar." *JPGSD* 7, no. 2 (2019): 2749–59.
- Magdalena, Ina, Miftah Nurul Annisa, Gestiana Ragin, and Adinda Rahmah Ishaq. "Analisis Penggunaan Teknik Pre-Test Dan Post-Test Pada Mata Pelajaran Matematika Dalam Keberhasilan Evaluasi Pembelajaran Di SDN Bojong 04." *Jurnal Pendidikan Dan Ilmu Sosial* 3, no. 2 (2021): 150–65. <https://ejournal.stitpn.ac.id/index.php/nusantara>.
- Marhadi, Hendri, Febri Rona Fernandes, Salwa Shabrina Huwaida, Wanda, Ainul Rahmi, M. Aurelio Elvagen, Rasti Yoana Tantri, et al. "Kartu Domino Sebagai Media Pembelajaran Budaya Lokal Kuantan Singingi Bagi Peserta Didik Kelas VIII SMPN 1 Benai." *KALANDRA: Jurnal Pengabdian Kepada Masyarakat* 01, no. 05 (2022): 142–47.
- Marinda, Leny. "Teori Perkembangan Kognitif Jean Piaget Dan Problematikanya Pada Anak Usia Sekolah Dasar." *An-Nisa' : Jurnal Kajian Perempuan Dan Keislaman* 13, no. 1 (2020): 116–52.
- Merc, Ali. "The Effect of Comic Strips on EFL Reading Comprehension." *Ijonte: International Journal on New Trends in Education and Their Implications* 4, no. 1 (2013): 54–64.
- Mustaqim, Ilmawan, and Nanang Kurniawan. "Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Augmented Reality." *Jurnal Edukasi Elektro* 1, no. 1 (2017): 36–48.
- Mutia Sari. "Tenunan Songket Melayu Riau Riau Di Kota Dumai Provinsi Riau." *Home Economics and Tourism: A Social Sciences Journal* 10, no. 3 (2015): 1–27.
- Mutiara, Adnin, Wagiran Wagiran, and Rahayu Pristiwati. "Pengembangan Buku Pengayaan Elektronik Cerita Fabel Bermuatan Profil Pelajar Pancasila Elemen Gotong Royong Sebagai Media Literasi Membaca Di Sekolah Dasar." *Jurnal Basicedu* 6, no. 2 (2022): 2419–29. <https://doi.org/10.31004/basicedu.v6i2.2455>.
- Mutji, Elsy Jesti, and Like Suoth. "Literasi Baca Tulis Pada Kelas Tinggi Di Sekolah Dasar." *Jurnal Ilmiah Pendidikan Citra Bakti* 8, no. 1 (2021): 103–13. <https://doi.org/10.38048/jipcb.v8i1.133>.

- Nikmah, Ernida Ainun, Sri Utaminingsih, and Siti Masfuah. "Peningkatan Literasi Membaca Melalui Model Problem Solving Berbantuan Magic Spin Board." *Inopendas Jurnal Ilmiah Kependidikan* 4, no. 2 (2021): 81–89. <http://jurnal.umk.ac.id/index.php/pendas/index>.
- Nur Chalifah Verdiana Tasrief, Riski, and Asidigisianti Surya Patria. "Perancangan Kartu Kuartet Budaya Jawa Timur Untuk Siswa SD." *Jurnal Barik* 1, no. 3 (2020): 16–27. <https://ejournal.unesa.ac.id/index.php/JDKV/>.
- Nuryadi, Tutut Dewi Astuti, Endang Sri Utami, and M. Budiantara. *Dasar-Dasar Statistik Penelitian*. Yogyakarta: SIBUKU MEDIA, 2017.
- Peraturan Walikota Pekanbaru. Peraturan Walikota Pekanbaru No. 223 Tahun 2020 Tentang Pembelajaran Muatan Lokal Budaya Melayu Riau di Pekanbaru (2020).
- Prasetyaningtyas, Susi. "Penerapan Metode Permainan Kartu Kwartet Untuk Meningkatkan Prestasi Belajar Dan Keaktifan Belajar Pada Materi Klasifikasi Makhluk Hidup Kelas VII SMP N 1 Semin." *Jurnal Ideguru* 5, no. 1 (2020).
- Prastowo, Andi. *Panduan Kreatif Membuat Bahan Ajar Inovatif*. Yogyakarta: DIVA Press, 2011.
- . *Pengembangan Bahan Ajar Tematik: Tinjauan Teoritis Dan Praktik Edisi Kedua*. Jakarta: Kencana, 2016.
- Pratiwi, Siti Habsari. "Upaya Meningkatkan Literasi Membaca Di Masa Pandemi Melalui Kegiatan Seminggu Sebuku." *Fitrah* 3, no. 1 (2021): 27–48.
- Pribadi, Benny A. *Desain Dan Pengembangan Program Pelatihan Berbasis Kompetensi: Implementasi Model ADDIE*. Jakarta: Kencana, 2014.
- Purnomo, Puji, and Maria Sekar Palupi. "Pengembangan Tes Hasil Belajar Matematika Materi Menyelesaikan Masalah Yang Berkaitan Dengan Waktu, Jarak, Dan Kecepatan Untuk Siswa Kelas V." *Jurnal Penelitian (Edisi Khusus PGSD)* 20, no. 2 (2016): 151–57.
- Puspitasari, Indah, and Agung Budi Kurniawan. "Quartet Card Game: Changing Students' Grammar Mastery in Writing Descriptive Text." *ISOLEC (International Seminar on Language, Education, and Culture) Proceedings*, 2017, 83–87.
- Putra, M. Jaya Adi. *Pengembangan Media Pembelajaran "Monopoli"*. Pascal Books PT. Mediatama Digital Cendekia, 2022.
- Rusmono, and Muhammad Iqbal Al Ghozali. "Pengaruh Media Cerita Bergambar Berbasis Literasi Membaca Terhadap Hasil Belajar Siswa Sekolah Dasar."

Jurnal Teknologi Pendidikan 21, no. 3 (2019): 269–82.

- Sadiman, Arief S, R. Rahardjo, Anung Haryono, and Harjito. *Media Pembelajaran: Pengertian, Pengembangan, Dan Pemanfaatan*. Jakarta: Rajagrafindo Persada, 2014.
- Safitri Hasanudin, Shella, M.Jaya Adi Putra, and Neni Hermita. “Pengembangan Media Pembelajaran Kakli (Kartu Kwartet Literasi) Pada Materi Sumber Daya Alam.” *Jurnal Kepemimpinan Dan Pengurusan Sekolah* 7, no. 1 (2022): 93–98. <https://doi.org/10.34125/kp.v7i1.649>.
- Samsiyah, Siti, Hermansyah, and Arief Kuswidyanarko. “Efektivitas Kartu Kuartet Terhadap Kemampuan Pemahaman Siswa Pada Mata Pelajaran IPS Kelas IV.” *Holistika: Jurnal Ilmiah PGSD* 5, no. 2 (2021): 119–26.
- Sanjaya, Wina. *Media Komunikasi Pembelajaran*. Jakarta: Prenadamedia Group, 2012.
- Supriyono. “Pentingnya Media Pembelajaran Untuk Meningkatkan Minat Belajar Siswa.” *Pendidikan Dasar II* (2018): 43–48.
- Surahman, Fadli, Haidir, Dirneti, Erika, and Eka Lenggang Dianasari. “PENGEMBANGAN MEDIA KARTU KWARTET TEMA 9 SUBTEMA 1 DAN SUBTEMA 2 KELAS V SEKOLAH DASAR SWASTA.” *Jurnal Pendidikan MINDA* 3, no. 2 (2022): 62–65.
- Susetyo, Budi. *Statistika Untuk Analisis Dan Data Penelitian*. Bandung: PT. Refika Aditama, 2017.
- Tan, Dea Ayu Darmawan, and Chirstine Wibowo. “Pengaruh Permainan Kartu Kwartet Terhadap Kemampuan Mengingat Kosakata Bahasa Jepang.” *Psikodimensia* 14, no. 1 (2015): 135–52.
- Tensa Novela, Greria, and Herry Widyastono. “Student’s Reading Literacy: Opportunities and Characteristic for Instructional Media Development.” *Journal of Education Technology* 6, no. 1 (2022): 140–48.
- Widiada, I Ketut. “Implementasi Gerakan Literasi Baca Tulis Berbasis Sekolah Di SDN 02 Dan 04 Lombok Barat.” *Pendas: Primary Education Journal* 1, no. 1 (2020): 53–60.
- Winarni, Endang Widi. *Teori Dan Praktik Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, PTK Dan R & D*. Jakarta: Bumi Aksara, 2021.
- Wingkawaty U, Dai, Musa Weny J A, and Laliyo Lukman A R. “Pengaruh Modifikasi Tahapan Penggunaan Media Kwartet Dan Motivasi Terhadap Hasil Belajar IPA Siswa Kelas IV.” *Jurnal Normalitas* 9, no. 3 (2021): 519–29.

Wulandari, Amelia Putri, Annisa Anastasia Salsabila, Karina Cahyani, Tsani Shofiah Nurazizah, and Zakiah Ulfiah. "Pentingnya Media Pembelajaran Dalam Proses Belajar Mengajar." *Journal on Education* 5, no. 2 (2023): 3928–36. <https://doi.org/10.31004/joe.v5i2.1074>.

Wulandari, Pratiwi, Siti Raihan, Flash Card, and Keterampilan Membaca Permulaan. "Peningkatan Keterampilan Literasi Membaca Permulaan Melalui Media Flash Card Siswa Sekolah Dasar." *Pinisi Jurnal of Education* 2, no. 6 (2022): 8–19.

