

**PENGEMBANGAN MEDIA *QUARTET CARD* DALAM
PEMBELAJARAN *MUFRADAT* UNTUK SISWA KELAS III MI
MUHAMMADIYAH JAGALAN MAGELANG TAHUN
AJARAN 2022/2023**



SKRIPSI

Diajukan Kepada Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan
Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta
Untuk Memenuhi Syarat Memperoleh gelar Sajana S1 (S. Pd.)

Disusun Oleh:

**Elina Susanti
17104020091**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA ARAB
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA**

2023

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Elina Susanti
NIM : 17104020091
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab
Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga

Yogyakarta

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa dalam skripsi saya, yang berjudul: Pengembangan Media *Quartet Card* dalam pembelajaran *Mufradat* untuk Siswa Kelas III MI Muhammadiyah Jagalan Magelang Tahun Ajaran 2022/2023 adalah hasil karya pribadi dan sepanjang pengetahuan penyusun tidak berisi materi yang dipublikasikan atau ditulis orang lain, kecuali bagian-bagian tertentu yang penyusun ambil sebagai acuan.

Yogyakarta, 9 Agustus 2023

Yang menyatakan,



Elina Susanti

NIM.17104020091

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

SURAT PERNYATAAN BERJILBAB

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Elina Susanti
Tempat dan Tanggal Lahir : Magelang, 5 November 1999
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab
Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan
Kalijaga Yogyakarta
Alamat : Turen, Kradenan, Srumbung, Magelang
No. Hp : 0895343299938

Menyatakan bahwa saya menyerahkan diri dengan menggunakan jilbab untuk dipasang pada ijazah saya. Atas segala konsekuensi yang timbul di kemudian hari sehubungan dengan pemasangan pasfoto berjilbab pada ijazah saya tersebut adalah menjadi tanggung jawab saya sepenuhnya.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya.

Yogyakarta, 10 Agustus 2023



Elina Susanti

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

SURAT PERSETUJUAN SKRIPSI

Hal : Skripsi Saudari Elina Susanti

Lampiran : -

Kepada

Yth. Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

UIN Sunan Kalijaga

Di Yogyakarta

Assalamu'alaikum Wr. Wb

Setelah membaca, meneliti, memberikan petunjuk, serta mengadakan bimbingan seperlunya, maka kami selaku pembimbing berpendapat bahwa skripsi saudara:

Nama : Elina Susanti

Nim : 17104020091

Judul Skripsi : Pengembangan Media *Quatet Card* dalam Pembelajaran *Mufradat* untuk

Siswa Kelas III MI Muhammadiyah Jagalan Magelang Tahun Ajaran 2022/2023

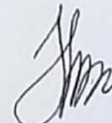
Sudah dapat diajukan kepada Program Studi Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta Sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Satu Pendidikan.

Dengan ini kami mengharap agar skripsi saudara tersebut di atas dapat segera dimunaqosyahkan. Atas perhatiannya kami ucapkan terimakasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb

Yogyakarta, 9 Agustus 2023

Pembimbing Skripsi



Nurhapsari Pradnya Paramita, M. Pd.

NIP. 19840221 201903 2 011



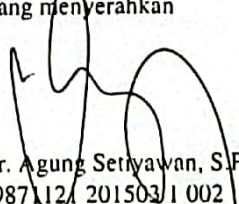
PERBAIKAN TUGAS AKHIR

Nama : ELINA SUSANTI
Nomor Induk Mahasiswa : 17104020091
Semester : XI
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab
Dosen Penasihat Akademik : Dr. Nasiruddin, M. Si, M.Pd
Judul Tugas Akhir : PENGEMBANGAN MEDIA *CUARTET CARD* DALAM PEMBELAJARAN BAHASA ARAB KELAS III MI MUHAMMADIYAH JAGALAN TAHUN AJARAN 2022/2023

Setelah mengadakan ujian Tugas Akhir saudara tersebut di atas, maka kami menyarankan diadakan perbaikan Tugas Akhir tersebut sebagaimana di bawah ini:

| No. | Topik | Halaman | Uraian |
|-----|-------------------|---------|--|
| 1. | Judul Skripsi | | Mungkin judul bisa menjadi : "Pengembangan Media <i>CUARTET CARD</i> Dalam pembelajaran Kosakata Bahasa Arab untuk Siswa Kelas III MI Muhammadiyah Jagalan Tahun Ajaran 2022/2023." |
| 2. | Motto | | - Konsistensi di beberapa halaman terkait judul skripsi |
| 3. | Motto | | perbaiki tulisan <i>سَوِيَّةٌ وَوَجِدُوهَا</i> dan berikan sumber referensinya! |
| 3. | Abstrak | | - perbaiki kosakata yang tidak sesuai - sesuai dg panduan - ini harus mencerminkan hasil skripsi |
| 4. | Kata pengantar | | - Tambahkan <i>عن</i> berbahasa Arab - Rektor yang pertama |
| 5. | Metode penelitian | | - Manjur metode pengumpulan data diperjelas - Tambahkan metode Tes |
| 6. | Kerangka Teori | | - Tambahkan hipotesis - Tambahkan Teori tentang pembelajaran <i>muqodlat</i> |
| 7. | Kesimpulan | | - Dispesifikasi sesuai hasil penelitian |

Yogyakarta, 15 Agustus 2023
Yang menyerahkan


Dr. Agung Setiyawan, S.Pd.I., M.Pd.I.
198711212015031002



PERBAIKAN TUGAS AKHIR

Nama : ELINA SUSANTI
Nomor Induk Mahasiswa : 17104020091
Semester : XI
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab
Dosen Penasihat Akademik : Dr. Nasiruddin, M. Si, M.Pd
Judul Tugas Akhir : PENGEMBANGAN MEDIA *QUARTET CARD* DALAM PEMBELAJARAN BAHASA ARAB KELAS III MI MUHAMMADIYAH JAGALAN TAHUN AJARAN 2022/2023
MAGELANG

Setelah mengadakan ujian Tugas Akhir saudara tersebut di atas, maka kami menyarankan diadakan perbaikan Tugas Akhir tersebut sebagaimana di bawah ini:

| No. | Topik | Halaman | Uraian |
|-----|------------------------|---------|---------------------------------------|
| 1. | Judul | | Quartet - |
| 2. | Motto | | Mohon diteliti! |
| 3. | Latar belakang masalah | | To the point permasalahan penelitian |
| 4. | Landasan teori | | Urutkan dg judul |
| 5. | Hasil penelitian | | Catatan tercapai! |
| 6. | Kesimpulan | | Jawab terdulu dulu, buat lebih fokus! |
| 7. | Lampiran | | Lengkapi! |

8. Daftar pustaka

Tambahkan referensi berbahasa Arab!

Yogyakarta, 15 Agustus 2023
Yang menyerahkan

Dr. Rohmatun Lukluk Isnaini, S.Pd.I., M.Pd.I.
19881107 201503 2 004



PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Nomor : B-2517/Un.02/DT/PP.00.9/08/2023

Tugas Akhir dengan judul : PENGEMBANGAN MEDIA **QUARTET CARD** DALAM PEMBELAJARAN **MUFRADAT** UNTUK SISWA KELAS III MI MUHAMMADIYAH JAGALAN MAGELANG TAHUN AJARAN 2022/2023

yang dipersiapkan dan disusun oleh:

Nama : ELINA SUSANTI
Nomor Induk Mahasiswa : 17104020091
Telah diujikan pada : Selasa, 15 Agustus 2023
Nilai ujian Tugas Akhir : A/B

dinyatakan telah diterima oleh Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

TIM UJIAN TUGAS AKHIR



Ketua Sidang
Nurhapsari Pradnya Paramita, M.Pd.I.
SIGNED

Valid ID: 64ded5a3a4e2b



Penguji I
Dr. Agung Setiyawan, S.Pd.I., M.Pd.I.
SIGNED

Valid ID: 64e8429ae9252



Penguji II
Dr. Rohmatun Lukluk Isnaini, S.Pd.I., M.Pd.I.
SIGNED

Valid ID: 64e85d1726f95



Yogyakarta, 15 Agustus 2023
UIN Sunan Kalijaga
Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan
Prof. Dr. Hj. Sri Sumarni, M.Pd.
SIGNED

Valid ID: 64e8646c45c06

MOTTO

مَنْ جَدَّ وَجَدَ

“Barang siapa bersungguh-sungguh, maka akan mendapat.”¹



¹ <https://www.putrakapuas.com/2019/08/50-mahfudzot-paling-populer-beserta-indonesia-inggris.html?m=1> diakses pada tanggal 16 Agustus 2023 pukul 21.14

HALAMAN PERSEMBAHAN

Skripsi Ini Saya Persembahkan Untuk:

Almamaterku Tercinta

Program Studi Bahasa Arab

Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga

Yogyakarta



STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

ABSTRAK

Elina Susanti. *Pengembangan Media Quartet Card dalam Pembelajaran Mufradat untuk Siswa Kelas III MI Muhammadiyah Jagalan Magelang Tahun Ajaran 2022/2023*. Skripsi. Yogyakarta: Program Studi Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga, 2023.

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh kurangnya inovasi media pembelajaran yang menarik untuk pembelajaran *mufradat* bahasa Arab. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui apakah pembelajaran *mufradat* bahasa Arab dengan menggunakan media *Quartet Card* layak digunakan sebagai media pembelajaran *mufradat* bahasa Arab di MI Muhammadiyah Jagalan.

Penelitian ini merupakan penelitian *Research and Development* dari Prof. Dr. Sugiyono dengan tujuan mengembangkan suatu produk. Objek dalam penelitian ini adalah permasalahan pembelajaran *mufradat* yang terjadi di MI Muhammadiyah Jagalan. Sumber data untuk penelitian ini dari kepala sekolah MI Muhammadiyah Jagalan, guru bahasa Arab MI Muhammadiyah Jagalan, ahli media, ahli materi dan peserta didik kelas III MI Muhammadiyah Jagalan. Pengumpulan data dilakukan dengan observasi, wawancara, dokumentasi dan tes.

Hasil penelitian yaitu pengembangan media *Quartet card* yang meliputi: (1) mencari potensi dan masalah dalam penguasaan *mufradat* dan penggunaan media pembelajaran, (2) pengumpulan data untuk membuat media sebagai perantara menghafal *mufradat*, (3) desain produk, (4) validasi desain untuk mendapat arahan dari ahli, (5) revisi desain sesuai dengan arahan ahli, (6) pembuatan produk, (7) uji coba produk dilakukan untuk menguji kelayakan media terhadap pembelajaran *mufradat*. Dari hasil analisis data, kesimpulan yang diperoleh dari pengkajian ini adalah: hasil rata-rata uji coba untuk *pre test* yaitu 66,2 dan *post test* 86,8. Berdasarkan hasil pengujian media *Quartet card* dinyatakan layak sebagai media pembelajaran *mufradat* bahasa Arab yang ada di MI Muhammadiyah Jagalan.

Kata kunci : Media Pembelajaran, *Mufradat*, Pengembangan, *Quartet Card*

الوسيلة التعلّصية

إيلينا سوسانتي. تطوير وسيلة *Quartet card* في تعليم المفردات الصف الثالث في المدرسة الابتدائية محمدية جاجلان, ماجلانغ سنة دراسية ٢٠٢٣/٢٠٢٢. البحث. يوكياكرتا: التعليم اللغة العربية كلية العلوم التربوية و تأهيل المعلمين جامعة سونان كاليجاكا الإسلامية الحكومية. ٢٠٢٣. الدافع وراء هذا البحث هو الافتقار إلى ابتكارات وسيلة تعلمية للاهتمام اللغة العربية. بغية البحث هو يعرف تعلمية اللغة العربية يستعمل وسيلة *Quartet card* يستحق ينطبق على وسيلة تعلمية المفردات اللغة العربية في المدرسة الابتدائية محمدية جاجلان.

هذا البحث هو *Research and Development* من الأستاذ الدكتور سوغيانا بهدف تطوير المنتج. الهدف من هذه الدراسة هو مشكلة تعلم المفردات التي تحدث في المدرسة الابتدائية المحمدية ججلان. مصادر البيانات لهذه الدراسة هي مدير المدرسة الابتدائية المحمدية ججلان، ومدرس اللغة العربية بالمدرسة الابتدائية المحمدية ججلان، وخبراء الإعلام، وخبراء المواد. وطلاب الصف الثالث بالمدرسة الابتدائية المحمدية ججلان. أمانقنيات المستخدمة فهي المراقبة، المقابلة، توثيق والاختيار.

نتائج البحث هي تطوير وسيلة *Quartet card* والتي تشمل: (١) البحث عن الإمكانيات والمشكلات في إتقان المفردات واستخدام وسائل التعلم، (٢) جمع البيانات لجعل الوسائط وسيطا لحفظ المفردات، (٣) تصميم المنتج، (٤) التحقق من صحة التصميم للحصول على توجيهات من الخبراء، (٥) مراجعات التصميم وفقاً لتوجيهات الخبراء، (٦) تصنيع المنتجات، (٧) يتم إجراء تجارب المنتج لاختبار جدوى الوسائط للتعلم المجرد. ومن نتائج تحليل البيانات فإن الاستنتاجات المستخلصة من هذه الدراسة هي: أن متوسط نتيجة الاختبار القبلي كان 66.2، و86.8 للاختبار البعدي. بناءً على نتائج اختبار وسيلة *Quartet card*، تم الإعلان عن إمكانية استخدامها كوسيلة لتعلم مفردات اللغة العربية في المدرسة الابتدائية محمدية جاجلان.

الكلمات المفتاحية: وسيلة تعلمية، مفردات، تطوير، *Quartet card*

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَبِهِ نَسْتَعِينُ عَلَى أُمُورِ الدُّنْيَا وَالدِّينِ، أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ

وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ لِأَنِّي بَعْدَهُ.

Alhamdulillah, segala puji hanya milik Allah SWT yang telah memberikan segala kemampuan kepada peneliti, sehingga dengan karunia-Nya lah peneliti mampu menyelesaikan penulisan skripsi ini dengan segala macam keterbatasan yang peneliti miliki. Sholawat beserta salam semoga senantiasa tercurahkan kepada suri tauladan terbaik kita, Nabi Muhammad SAW , beserta keluarganya, para sahanatnya, serta bagi seluruh umatnya.

Penulisan skripsi dengan judul “Pengembangan Media *Quartet Card* dalam Pembelajaran *Mufradat* Kelas III MI Muhammadiyah Jagalan Magelang Tahun Ajaran 2022/2023” ini merupakan tugas akhir untuk menyelesaikan studi S1 di Program studi Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.

Dalam penyusunan tugas akhir ini, tentu tidak luput dari kritik, saran serta bantuan dari berbagai pihak secara langsung atau tidak langsung. Oleh karena itu peneliti sangat berterimakasih kepada:

1. Bapak Prof. Dr. Phil. H. Al Makin, S.Ag., M.A., selaku Rektor Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta.

2. Ibu Prof. Dr. Hj. Sri Sumarni, M.Pd., selaku Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta.
3. Bapak Dr. Nurhadi, M.A dan Bapak Nurul Huda, M.Pd.I., selaku ketua dan sekretaris Program Studi Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta.
4. Ibu Nurhapsari Pradnya Paramita, M.Pd.I., selaku dosen pembimbing yang telah memberikan arahan dan berbagai masukan dengan penuh kesabaran selama penyusunan skripsi ini hingga selesai.
5. Bapak Dr. Nasiruddin, M.Si, M.Pd., selaku dosen penasehat akademik, yang telah memberikan berbagai saran dan masukan selama penulis menempuh program Strata Satu (S1) di Program studi Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta.
6. Bapak Ari Cahya Mawardi, M. Pd., selaku validator ahli media yang telah bersedia memberikan penilaian serta kritik dan saran terbaik kepada penulis terhadap media yang penulis kembangkan.
7. Bapak Dr. Andi Holilulloh, S. Pd. M. A., selaku validator ahli materi yang telah bersedia memberikan penilaian serta kritik dan saran terbaik kepada penulis terhadap media yang penulis kembangkan.

8. Segenap Dosen dan Karyawan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, yang telah memberikan pelayanan terbaik kepada seluruh mahasiswa.
9. Bapak Muh Nurhuda, S.Pd.I., selaku Kepala Madrasah MI Muhammadiyah Jagalan.
10. Ibu Jam'iyatun, S.Pd.I., selaku Guru Bahasa Arab MI Muhammadiyah Jagalan, beserta Bapak dan Ibu serta karyawan MI Muhammadiyah Jagalan, yang sudah bersedia meluangkan waktu dan tenaga untuk membantu penulis selama proses penelitian berlangsung.
11. Bapak Paino dan Ibu Sunarmi, yang telah memberikan banyak dorongan, semangat, motivasi terbaik serta do'a yang tidak pernah putus. Terimakasih banyak untuk segala yang telah Bapak dan Ibu berikan.
12. Kakak Susilowati dan adek Fajar Nugroho, terimakasih telah memberikan banyak dukungan.
13. Sahabat yang seperti keluarga pada masa sekarang Arina, Tia Widya, Chusna, Putri dan Mba Dian, terimakasih telah memberikan banyak dukungan.
14. Teman-teman Skripsian Bella, Hajar, Muna, Nabila dan Fhiska terimakasih telah memberi semangat dan bantuan dalam bentuk apapun.
15. Teman-teman kelas Pendidikan Bahasa Arab angkatan 2017 yang telah kebersamai peneliti selama proses pembelajaran di Program Studi Pendidikan Bahasa Arab UIN Sunan Kalijaga.

16. Dan pihak-pihak yang turut membantu dalam proses pembuatan skripsi yang tidak bisa peneliti sebutkan satu persatu.

Peneliti berdoa semua bantuan, bimbingan dan dukungan tersebut diterima sebagai amal baik oleh Allah SWT, Aamiin

Yogyakarta, 10 Agustus 2023

Peneliti,



Elina Susanti

17104020091



DAFTAR ISI

| | |
|---|--------------|
| HALAMAN SAMPUL | i |
| HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN | ii |
| HALAMAN PERNYATAAN BERJILBAB | iii |
| HALAMAN PERSETUJUAN SKRIPSI | iv |
| HALAMAN PENGESAHAN | vii |
| HALAMAN MOTTO | viii |
| HALAMAN PERSEMBAHAN | ix |
| ABSTRAK | x |
| KATA PENGANTAR | xii |
| DAFTAR ISI | xvi |
| DAFTAR TABEL | xviii |
| DAFTAR GAMBAR | xix |
| DAFTAR LAMPIRAN | xx |
| PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB LATIN | xxi |
| BAB I PENDAHULUAN | 1 |
| A. Latar Belakang | 1 |
| B. Rumusan Masalah | 3 |
| C. Tujuan dan Kegunaan Penelitian | 3 |
| D. Telaah Pustaka | 5 |
| E. Sistematika Penulisan | 8 |
| BAB II TEORI DAN METODE PENELITIAN | 10 |
| A. Kerangka dan Landasan Teori | 10 |
| 1. Media Pembelajaran..... | 10 |
| 2. <i>Quartet Card</i> | 14 |
| 3. <i>Mufradat</i> | 17 |
| B. Hipotesis Penelitian..... | 19 |
| C. Metode Penelitian | 19 |
| 1. Jenis Pengembangan | 19 |
| 2. Waktu dan Tempat Penelitian..... | 24 |
| 3. Sumber Data..... | 24 |
| 4. Teknik dan Instrumen Pengumpulan Data..... | 25 |
| 5. Teknik Analisis data..... | 27 |
| BAB III DESKRIPSI OBJEK PENELITIAN | 30 |
| A. Letak Geografis MI Muhammadiyah Jagalan..... | 30 |
| B. Sejarah Berdiri MI Muhammadiyah Jagalan | 31 |
| C. Visi, Misi dan Tujuan MI Muhammadiyah Jagalan | 31 |
| D. Struktur Organisasi MI Muhammadiyah Jagalan | 32 |
| E. Pengembangan Madrasah di MI Muhammadiyah Jagalan | 33 |

| | |
|---|-----------|
| F. Pengembangan Kegiatan di MI Muhammadiyah Jagalan | 35 |
| BAB IV PEMBAHASAN..... | 37 |
| A. Hasil Penelitian | 37 |
| 1. Potensi dan Masalah..... | 37 |
| 2. Pengumpulan Data | 38 |
| 3. Desain Produk | 44 |
| 4. Validasi Desain | 45 |
| 5. Revisi Desain | 50 |
| 6. Pembuatan Produk | 54 |
| 7. Uji Coba Produk..... | 55 |
| B. Analisis Data | 60 |
| BAB V Penutup | 62 |
| A. Kesimpulan | 62 |
| B. Saran | 63 |
| DAFTAR PUSTAKA | 64 |
| LAMPIRAN..... | 67 |



DAFTAR TABEL

| | |
|--|----|
| Tabel 2. 1 Tabel Penentuan Skor | 28 |
| Tabel 2. 2 Tabel Penentuan Kategori..... | 29 |
| Tabel 4. 1 SK dan KD kelas III Semester Genap..... | 39 |
| Tabel 4. 2 Tabel Mufrodat | 43 |
| Tabel 4. 3 Hasil Validasi Ahli Media..... | 47 |
| Tabel 4. 4 Data Hasil Perhitungan Ahli Media..... | 48 |
| Tabel 4. 5 Kategori Nilai..... | 48 |
| Tabel 4. 6 Hasil Validasi Ahli Materi | 50 |
| Tabel 4. 7 Data Hasil Perhitungan Ahli Materi..... | 50 |
| Tabel 4. 8 Revisi Ahli Media | 51 |
| Tabel 4. 9 Revisi Ahli Materi..... | 54 |
| Tabel 4. 10 Hasil Uji Coba..... | 60 |
| Tabel 4. 11 Nilai Rata-rata Uji Coba | 61 |

DAFTAR GAMBAR

| | |
|--|----|
| Gambar 2. 1 Gambaran Kartu Kuartet | 15 |
| Gambar 2. 2 Langkah-langkah Penelitian Research and Development (R&D)..... | 20 |
| Gambar 2. 3 Contoh Desain | 22 |
| Gambar 3.1 Struktur Organisasi MI Muhammadiyah Jagalan..... | 33 |
| Gambar 4. 1 Gambar untuk Media Cuartet Card | 45 |
| Gambar 4. 2 Contoh Desain Media Cuartet Card | 45 |
| Gambar 4. 3 Hasil Produk..... | 56 |



DAFTAR LAMPIRAN

| | |
|--|----|
| Lampiran 1 Hasil Validasi Ahli Media | 68 |
| Lampiran 2 Hasil Validasi Ahli Materi..... | 70 |
| Lampiran 3 Media <i>Quartet Card</i> | 72 |
| Lampiran 4 Hasil Wawancara | 74 |
| Lampiran 5 Hasil Observasi..... | 79 |
| Lampiran 6 Dokumentasi..... | 80 |
| Lampiran 7 Kisi-kisi Soal <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i> | 82 |
| Lampiran 8 Soal <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i> | 84 |
| Lampiran 9 Hasil <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i> | 89 |
| Lampiran 10 Sertifikan PLP-KKN Integratif..... | 91 |
| Lampiran 11 Sertifikat Sospem..... | 92 |
| Lampiran 12 Sertifikat Perpustakaan | 93 |
| Lampiran 13 Sertifikat PBAK..... | 94 |
| Lampiran 14 Sertifikat TOEC | 95 |
| Lampiran 15 Sertifikat PKTQ..... | 96 |
| Lampiran 16 Sertifikat ICT | 97 |
| Lampiran 17 <i>Curriculum Vitae</i> | 98 |



PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB LATIN

Transliterasi kata-kata Arab yang dipakai oleh peneliti dalam penyusunan skripsi ini berpedoman pada Surat Keputusan Bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor: 158/1987 dan 0543b/U/1987.

A. Konsonan Tunggal

| Huruf Arab | Nama | Huruf Latin | Keterangan |
|------------|------|--------------------|-----------------------------|
| ا | Alif | Tidak dilambangkan | Tidak dilambangkan |
| ب | Ba | B | Be |
| ت | Ta | T | Te |
| ث | Ša | š | Es (dengan titik di atas) |
| ج | Jim | J | Je |
| ح | Ḥa | ḥ | Ha (dengan titik di bawah) |
| خ | Kha | Kh | Ka dan ha |
| د | Dal | D | De |
| ذ | Ẓal | ẓ | Zet (dengan titik di bawah) |
| ر | Ra | R | Er |
| ز | Zai | Z | Zet |
| س | Sin | S | Es |

| | | | |
|---|--------|----|----------------------------|
| ش | Syin | Sy | Es dan ye |
| ص | Ṣad | ṣ | Es (dengan titik di bawah) |
| ض | Ḍad | ḍ | De (dengan titik di bawah) |
| ط | Ṭa | ṭ | Te (dengan titik di bawah) |
| ظ | Za | ẓ | Zet (dengan titik dibawah) |
| ع | ‘ain | ‘ | Koma terbalik di atas |
| غ | Gain | G | Ge |
| ف | Fa | F | Ef |
| ق | Qaf | Q | Qi |
| ك | Kaf | K | Ka |
| ل | Lam | L | El |
| م | Mim | M | Em |
| ن | Nun | N | En |
| و | Waw | W | We |
| ه | Ha | H | Ha |
| ء | Hamzah | ` | Apostrof |
| ي | Ya | Y | Ye |

B. Vokal

1. Vokal Pendek

Vokal pendek dalam bahasa Arab lambangnya berupa tanda atau harakat, transliterasinya sebagai berikut:

| Harakat | Nama | Huruf Latin | Keterangan |
|---------|--------|-------------|------------|
| ◌َ | Fathah | A | a |
| ◌ِ | Kasrah | I | i |
| ◌ُ | Dammah | U | u |

2. Vokal Panjang

| Harakat dan Huruf | Nama | Huruf dan Tanda | Keterangan |
|-------------------|----------------------------|-----------------|------------------------|
| ◌َ...ا...ي | Fathah dan alif atau ya | Ā | a dengan garis di atas |
| ◌ِ= | Kasrah dan ya | Ī | i dengan garis di atas |
| ◌ُ...و | Dammah dan wau | Ū | u dengan garis di atas |

3. Vokal Rangkap

| Tanda dan Huruf | Nama | Gabungan Huruf | Dibaca |
|-----------------|---------------|----------------|-----------|
| ◌ِ...ي | Fathah dan ya | a dan i | <i>ai</i> |

| | | | |
|--------|----------------|---------|-----------|
| ا...وْ | Fathah dan wau | a dan u | <i>au</i> |
|--------|----------------|---------|-----------|

C. *Ta Marbutah*

Semua *ta marbutah* ditulis dengan *h*, baik berada pada akhir kata tunggal ataupun berada di tengah penggabungan kata (kata yang diikuti oleh kata sandang “al”). Ketentuan ini tidak diperlukan bagi kata-kata bahasa Arab yang sudah terserap dalam bahasa Indonesia, seperti *shalat*, *zakat*, dan sebagainya kecuali dikehendaki kata lainnya. Contoh: حِكْمَةٌ = *hikmah*

D. Syaddah (Tasydid)

Syaddah atau tasydid dalam sistem penulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda yang disebut tasydid.

Contoh :

مُتَعَدِّدَةٌ - *Mutta'addidah*

E. Kata Sandang

Kata sandang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf Alif+Lam. Kata sandang dibedakan menjadi dua, yaitu kata sandang yang diikuti dengan huruf *qomariyah* dan kata sandang yang diikuti oleh huruf *syamsyah*

1. Kata sandang yang diikuti huruf *qomariyah* maka ditulis dengan huruf awal “al”

Contoh:

Al-Qur'ān = الْقُرْآنُ

Al-Qiyās = الْقِيَاسُ

2. Kata sandang yang diikuti huruf *syamsyiah* ditulis dengan huruf pertama *syamsyiah* tersebut

Contoh :

As-Samā = السَّمَاء

Asy-Syams = الشَّمْس

F. Penulisan kata

Pada dasarnya setiap kata, baik fi'il, isim maupun huruf, ditulis terpisah.

Bagi kata-kata tertentu yang penulisannya dapat ditransliterasikan dengan dua cara yaitu dengan dipisah per kata dan bisa dirangkaikan

Contoh:

لَمْ يَكُنْ مِنَ السَّاجِدِينَ

- *Lam yakum minassājidīn*
- *Lam yakum min as-sājidīn*

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang

Permasalahan dalam pembelajaran bahasa Arab ialah minimnya media yang digunakan dalam proses belajar dan juga penguasaan *mufradat* yang masih kurang.² Media menjadi salah satu faktor penunjang dalam mencapai tujuan pembelajaran. Kaitannya dengan penguasaan *mufradat* dan media yang bervariasi dalam kegiatan pembelajaran dapat memunculkan motivasi belajar peserta didik sehingga kegiatan pembelajaran menjadi lebih efektif.³ Media untuk membantu proses penghafalan *mufradat* menjadi komponen penting dalam proses belajar mengajar, baik untuk memudahkan guru maupun peserta didik dalam menghafal *mufradat*.⁴

Adanya kesan pada peserta didik memperlihatkan terjadinya proses pembelajaran yang efektif dengan penggunaan media pembelajaran. Hal ini menggambarkan urgensi media yang digunakan dalam kegiatan pembelajaran.⁵ Hasil belajar yang seharusnya disimpan sampai waktu yang lama tidak dapat jika hanya mengandalkan indera pendengaran pada saat proses belajar mengajar. Maka dari itu, keberadaan media pembelajaran memiliki peran yang cukup penting dalam kegiatan proses belajar mengajar. Kehadiran media

² Wawancara dengan ibu Jam'iyatun, S.Pd.I., 27 September 2022, MI Muhammadiyah Jagalan, Magelang.

³ Nurhasnawati. *Media pembelajaran* (pekan baru: yayasan pustaka riau, 2011), hlm. 3

⁴ Wawancara dengan ibu Jam'iyatun, S.Pd.I., 27 September 2022, MI Muhammadiyah Jagalan, Magelang.

⁵ Samad kumarella, dkk. *Urgensi Media dalam Proses Pembelajaran* (Ambon: Prodi PAI FITK IAIN Ambon, 2018), hlm. 238

menjadi alat bantu untuk memudahkan dalam materi yang disampaikan. Kerumitan materi yang akan disampaikan kepada peserta didik bisa disederhanakan dengan bantuan media sehingga mampu memperjelas informasi yang akan disampaikan guru kepada peserta didik.⁶

Pembelajaran yang aktif dan efektif memerlukan perencanaan yang baik dan matang agar pendidik dapat mengendalikan dan menjadikan kelas kondusif. Media penting bagi pembelajaran untuk mendorong peserta didik memahami suatu mata pelajaran. Media dalam pengajaran juga harus direncanakan dengan matang agar tidak terjadi kesalahan dalam pembelajaran. Penggunaan media pembelajaran yang tepat dapat menumbuhkan minat belajar peserta didik sehingga dapat memudahkan peserta didik memahami pembelajaran yang disampaikan.⁷ Banyak media yang dapat dijadikan alternatif media pembelajaran, media *Quartet Card* yang akan dikembangkan oleh peneliti menjadi salah satu media cetak yang mudah digunakan dengan biaya yang tidak mahal.

Madrasah Ibtidaiyah Muhammadiyah Jagalan merupakan salah satu Madrasah yang berada di kecamatan Salam, kabupaten Magelang, provinsi Jawa Tengah. Salah satu capaian pembelajaran di Madrasah Ibtidaiyah Muhammadiyah Jagalan adalah peserta didik diharapkan mampu menghafal *mufradat* dan memahami teks yang sangat sederhana.

⁶ Zaenal Mustakin. *Strategi dan Metode Pembelajaran* (Pekalongan: IAIN Pekalongan Press, 2018), hlm. 162

⁷

Pada penelitian pendahuluan yang dilakukan peneliti di MI Muhammadiyah Jagalan bahwa guru sebagai pendidik di MI Muhammadiyah Jagalan ini belum memiliki media untuk kelangsungan pembelajaran bahasa Arab dalam mengajar. Sebagaimana yang diutarakan guru bahasa Arab bahwa peserta didik tidak dapat fokus dengan pembelajaran bahasa Arab yang monoton sehingga siswa menjadi susah untuk memahami pembelajaran.⁸

Berdasarkan paparan tersebut peneliti hendak mengembangkan media pembelajaran yang diharapkan dapat membantu proses pembelajaran bahasa Arab. Maka peneliti akan melakukan penelitian dengan judul **“Pengembangan Media *Quartet Card* Dalam Pembelajaran *Mufradat* Kelas III MI Muhammadiyah Jagalan Magelang Tahun Ajaran 2022/2023”**

B. Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang yang telah terpapar diatas maka penelitian ini dapat dirumuskan sebagai berikut:

1. Bagaimana pengembangan media *Quartet Card* dalam pembelajaran *mufradat* kelas III MI Muhammadiyah Jagalan?
2. Bagaimana tingkat kelayakan media *Quartet Card* dalam pembelajaran *mufradat* kelas III MI Muhammadiyah Jagalan?

C. Tujuan dan Kegunaan Penelitian

Penelitian ini mempunyai tujuan dan kegunaan sebagai berikut:

1. Tujuan penelitian

⁸ Wawancara dengan ibu Jami'atun, S.Pd.I., 27 September 2022, MI Muhammadiyah Jagalan, Magelang.

- a. Untuk mengetahui pengembangan media *Quartet Card* dalam pembelajaran *mufradat* kelas III MI Muhammadiyah Jagalan.
- b. Untuk mengetahui tingkat kelayakan media *Quartet Card* dalam pembelajaran *mufradat* kelas III MI Muhammadiyah Jagalan.

2. Kegunaan penelitian

- a. Secara teoritis

Untuk menambah wawasan ilmu pengetahuan dalam bidang pendidikan khususnya bahasa Arab. Serta hasil penelitian ini diharapkan dapat memberikan informasi terhadap pembelajaran bahasa Arab, khususnya dibidang yang berkaitan dengan upaya mengembangkan media pembelajaran untuk meningkatkan minat belajar peserta didik.

- b. Secara praktis

- 1) Bagi guru

Media *Quartet Card* ini dapat menjadi alternatif untuk membantu proses pembelajaran sehingga dapat mencapai target pembelajaran khususnya dalam mata pelajaran bahasa Arab.

- 2) Bagi peserta didik

Media *Quartet Card* ini dapat menjadi motivasi belajar untuk meningkatkan minat peserta didik dalam pembelajaran bahasa Arab

- 3) Bagi peneliti

Untuk menambah wawasan pengetahuan bagi peneliti terutama dalam bidang pendidikan serta menambah ilmu tentang pengaruh dari media pembelajaran sesuai dengan kebutuhan.

D. Telaah Pustaka

Berdasarkan penelusuran yang peneliti lakukan peneliti tidak menemukan penelitian yang serupa dengan penelitian ini. Beberapa penelitian tersebut diantaranya:

Pertama, skripsi yang ditulis oleh Muhammad Iqbal Alfani Prodi Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta dengan judul “Pengembangan Permainan *Arabic Edugame* Sebagai Media Pembelajaran Bahasa Arab Kelas VII A di MTs Negeri 10 Sleman” tahun 2017.⁹ Penelitian tersebut dilakukan untuk menghasilkan suatu media permainan berupa monopoli sebagai sarana belajar untuk pembelajaran bahasa Arab. Persamaan dengan penelitian penulis yaitu pada metode penelitian yang digunakan yaitu *Research and Development* (R&D) dengan mengembangkan suatu media pembelajaran. Sedangkan perbedaan dengan penelitian penulis adalah pada produk yang dihasilkan dari penelitian tersebut produk penulis berupa media *Quartet Card*.

Kedua, skripsi yang ditulis oleh Sri Dewi Astuti Prodi Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta dengan judul “Pengembangan Media Kartu Pintar Dalam

⁹ Muhammad Iqbal Alfani. *Pengembangan Permainan Arabic Edugame Sebagai Media Pembelajaran Bahasa Arab Kelas VII A di MTs Negeri 10 Sleman*. (Yogyakarta: Program studi Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga)

Pembelajaran *Mufradat* Bahasa Arab (Studi Kasus di Kelas VIII MTsN Piyungan)” tahun 2013.¹⁰ Persamaan dengan penelitian penulis yaitu pada metode penelitian yaitu *Research and Development* (R&D) dengan mengembangkan suatu media pembelajaran. Perbedaan penelitian tersebut dengan penelitian penulis yaitu selain pada produk yang dikembangkan berbeda juga dengan materi yang dikaji pada produk yang dikembangkan, yaitu penelitian tersebut materi untuk kelas VIII MTsN Piyungan sedangkan penelitian penulis media untuk pembelajaran bahasa Arab kelas III MI Muhammadiyah Jagalan.

Ketiga, skripsi yang ditulis oleh Aisyam Mardliyyah prodi Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta dengan judul “Pengembangan Media Permainan Ular Tangga dalam Pembelajaran Bahasa Arab Kelas V MI Ma’arif Bego Sleman Yogyakarta Tahun ajaran 2017/2018” tahun 2018.¹¹ Penelitian tersebut menghasilkan media pembelajaran berupa permainan yaitu ular tangga. Persamaan dengan penelitian peneliti yaitu pada metode penelitian yang digunakan yaitu *Research and Development* (R&D) dan produk yang dihasilkan relatif murah dan mudah didapatkan. Perbedaan dengan penelitian peneliti yaitu dalam prosedur penelitian yang diterapkan oleh Brog and Gaall sedangkan

¹⁰ Sri Dewi Astuti. *Pemngembangan Media Kartu Pintar Dalam Pembelajaran Mufradat Bahasa Arab (Studi Kasus di Kelas VIII MTsN Piyungan)*. Yogyakarta: Program studi Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga

¹¹ Aisyam Mardliyyah. *Pengembangan Media Permainan Ular Tangga dalam Pembelajaran Bahasa Arab Kelas V MI Ma’arif Bego Sleman Yogyakarta Tahun ajaran 2017/2018*. Yogyakarta: Program studi Pendidikan Bahasa Arab Fakulatas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga

peneliti menggunakan teori Prof. Dr. Sugiyono. Produk yang dihasilkan juga berbeda, yaitu permainan ular tangga sedangkan penelitian penulis menghasilkan media *Quartet card*, dan materi kelas yang dijadikan acuan penelitian juga berbeda.

Keempat, Tesis yang ditulis oleh Noer Azizah S.Pd.I pada tahun 2018 prodi Pendidikan Bahasa Arab, Magister Pendidikan Agama Islam, UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta dengan judul “Pengembangan Media Pembelajaran *Sharaf* Bahasa Arab Berbasis Android” tahun 2018.¹² Persamaan dengan penelitian penulis yaitu pada metode penelitian yaitu dengan *Research and Development* (R&D) dengan mengembangkan suatu media pembelajaran. Pada penelitian tersebut menghasilkan media dengan materi *sharaf* dan pengembangan media berbasis *android* yang dapat di akses menggunakan *smartphone*, perbedaan penelitian ini dengan penelitian yang dilakukan penulis terletak pada media yang dihasilkan, penelitian ini berupa media pembelajaran berbasis *android* sedang penelitian penulis berupa media cetak yaitu *Quartet Card*.

Kelima, jurnal yang ditulis oleh Muhammad Syamsul Ma’arif pada tahun 2019 Institut Agama Islam Negeri Kediri yang berjudul “Pengembangan Kartu Kamal dalam Penguasaan Kosakata Bahasa Arab”.¹³ Penelitian berisi tentang proses pengembangan media pembelajaran bahasa Arab dengan menggunakan kartu kamal, yaitu dengan adaptasi dari permainan uno yang

¹² Noer Azizah. *Pengembangan Media Pembelajaran Sharaf Bahasa Arab Berbasis Android*. Yogyakarta: Program studi Pendidikan Bahasa Arab Magister Pendidikan Islam UIN Sunan Kalijaga.

¹³ M. Syamsul Ma’arif. *Pemngmbangan Media Kartu Kamal dalam Penguasaan Kosakata Bahasa Arab*. Al-Ifran Vol 2 No 2 (2019)

berbentuk kartu. Pengembangan ini menggunakan metode penelitian *Research and Development* (R&D) dengan menciptakan produk uno yang telah diolah menjadi media pembelajaran bahasa Arab. Dalam penelitian tersebut peneliti mendapatkan hasil efektifitas dari media kartu kamal berdasarkan hasil *pre-test* dan *post-test* dengan hasil t^{hitung} nya lebih besar dari t^{tabel} . Sehingga dapat diambil kesimpulan bahwa pengembangan mediapermainan kamal “efektif” untuk meningkatkan menguasai *mufradat* pada mahasiswa semester 1 di prodi PBA IAIN Kediri dan dapat menambahkan pembendaharaan *mufradat* mahasiswa. Persamaan dengan penelitian penulis yaitu pada metode penelitian yaitu dengan *Research and Development* (R&D) dengan mengembangkan suatu media pembelajaran. Perbedaan dengan penelitian penulis yaitu pada media yang dihasilkan, yaitu penelitian tersebut diadaptasi dari permainan uno sedangkan penelitian penulis diadaptasi dari permainan kartu kuartet, selain itu penelitian tersebut mencari tingkat efektifitas dari media yang dihasilkan, sedangkan penelitian penulis bertujuan untuk mengetahui kelayakan produk yang dihasilkan.

E. Sistematika Penulisan

Penulisan yang baik adalah penulisan secara rinci dan sistematis. Sistematika penelitian ini mempunyai tujuan untuk memberikan gambaran umum pada sebuah skripsi secara keseluruhan. Oleh karena itu, pada skripsi ini peneliti membagi sistematika penulisan menjadi tiga bagian, sebagai berikut:

1. Bagian Awal, terdiri dari halaman sampul, judul, pernyataan keaslian, surat persetujuan pembimbing, halaman pengesahan, motto, persembahan, kata pengantar, abstrak, dan daftar isi.
2. Bagian kedua terdiri dari beberapa bab yaitu:

BAB I : Pendahuluan, berisi tentang latar belakang, rumusan masalah, tujuan dan kegunaan penelitian, kajian pustaka, dan sistematika penulisan

BAB II : Landasan Teori, berisi landasan teori dan metode penelitian.

BAB III : berisikan tentang deskripsi objek penelitian yaitu berupa gambaran umum MI Muhammadiyah Jagalan

BAB IV : Pembahasan, berisi hasil penelitian yaitu proses pengembangan media *quartet card* dan analisis data berdasarkan hasil *pretest* dan *posttest*

BAB V : Penutup, berisikan kesimpulan dari hasil penelitian dan saran

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan penelitian yang telah dilakukan maka dapat diambil kesimpulan sebagai berikut:

1. Proses pengembangan media *quartet card* dalam pembelajaran *mufradat* kelas III MI Muhammadiyah Jagalan yang digunakan dalam penelitian pengembangan ini adalah teori Prof.Dr. Sugiyono, yaitu dengan menggali potensi dan masalah pada proses pembelajaran *mufradat* di MI Muhammadiyah Jagalan yaitu masalah penghafalan *mufradat* dan tidak tersedianya media untuk membantu proses pembelajaran, mengumpulkan data dengan disesuaikan materi yang diajarkan di kelas III MI Muhammadiyah Jagalan, membuat desain produk dengan menggunakan aplikasi *canva* kemudian lanjut dengan validasi media untuk mendapat arahan dan saran dari para ahli yang dilakukan oleh bapak Ari Cahya Mawardi, M.Pd sebagai ahli media dan bapak Dr.Andi Holilulloh, S.Pd.I, M.A. sebagai ahli materi, selanjutnya revisi desain yang disesuaikan dengan arahan pada ahli dilanjutkan dengan pembuatan produk dengan dicetak media yang telah didesain dengan menggunakan kertas BC dan di laminating agar memungkinkan media lebih awat, terakhir yaitu uji coba produk untuk mencoba penggunaan media *quartet card* dalam pembelajaran *mufradat* dan membuktikan kelayakan media sebagai perantara belajar peserta didik dengan melakukan *pretest* dan *posttest*.

2. Media *Quartet card* layak dijadikan sebagai media pembelajaran karena terbukti berpengaruh pada nilai peserta didik yang dibuktikan melalui hasil nilai rata-rata *pre-test* dan nilai rata-rata *post-test* yaitu 66,2 banding dengan 86,6.

B. Saran

Setelah pengembangan produk media *Quartet card* ini berhasil dikembangkan sebagai media pembelajaran bahasa Arab kelas III MI Muhammadiyah Jagalan, maka ada beberapa saran sebagai upaya tindak lanjut dari penelitian ini, yaitu:

1. Media *Quartet card* ini dapat digunakan dalam proses pembelajaran bahasa Arab sehingga membuat proses pembelajaran terasa lebih menyenangkan dan dapat menumbuhkan motivasi belajar bagi peserta didik.
2. Media *Quartet card* ini dapat dijadikan sebagai variasi dalam pembelajaran bahasa Arab agar peserta didik tidak bosan dalam belajar.
3. Media *Quartet card* dapat diterapkan sebagai alat belajar mandiri bagi peserta didik baik di sekolah ataupun di luar sekolah.

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

DAFTAR PUSTAKA

- Arikunto, Suharsini. 1993. *Prosedur Penelitian Suatu pendekatan Praktik*.
Jakarta: Rineka Citra.
- Arsyad, Azhar. 2011. *Media Pembelajaran*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Arsyad, Azhar. 2019. *Media Pembelajaran*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Asyrofi, Syamsuddin, Zainal Arifin, Ahmad Rodli. 2006. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*. Yogyakarta: UIN Sunan Kalijaga.
- Bunguin, Burhan. 2008. *Penelitian Kualitatif*. Jakarta: Kencana.
- Karsono. 2014. *Penggunaan Kartu Kuartet Untuk Meningkatkan Pemahaman Keberagaman Seni Tradisi Nusantara pada Siswa Sekolah Dasar*. Mimbar Sekolah Dasar Vol 1 No 1.
- Kosim, Nanang. 2016. *Strategi dan Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*. Bandung: Afrino Raya.
- Kumarela, Samad. 2018. *Urgensi Media dalam Proses Pembelajaran*. Ambon: Prodi PAI FITK IAIN Ambon.
- Ma'arif, M. Syamsul. 2019. *Pengembangan kartu kamal Dalam Penguasaan Kosakata Bahasa Arab*. Al-Ifran Vol 2 No 2.
- Machmudah, Umi. 2014. *Active Learning Dalam Pembelajaran Bahasa Arab*. Malang: Malang Press.

- Mustakin, Zaenal. 2018. *Strategi dan Metode Pembelajaran*. Pekalongan: IAIN Pekalongan Press.
- Mustofa, Syaiful. 2011. *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif*. Malang: UIN Maliki Press.
- Nurhasnawati. 2011. *Media Pembelajaran*. Pekanbaru: Yayasan pustaka Riau.
- Rosyidi, Abd Wahab, Mamlu'ul Ni'mah. 2021. *Memahami Konsep Bahasa Arab*. Malang: UIN Maliki.
- Sanjaya, Wina. *Media Komunikasi Pembelajaran*. Jakarta: Kencana Prenada Media Group.
- Sugiyono. 2012. *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kualitatif, Kuantitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sugiyono. 2015. *Metode Penelitian Kualitatif, Kuantitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sugiyono. 2019. *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: Alfabeta.
- Sukamta. 2005. *Bahasa Arab*. Yogyakarta: Pokja UIN Sunan Kalijaga.
- Usman, Husaini, Purnomo Setiadi Akbar. 2008. *Metode Penelitian Sosial*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Widoyoko, Eko Putro. 2012. *Teknik Penyusunan Instrumen Penelitian*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

محمود عكاشة, ٢٠٠٥. *التحليل اللغوى فى ضوء علم الدلالة*, مصر: صار النشر

للجامعات

محمد علي. ١٩٨٩. *أساليب تدريس اللغة العربية*, رياض: دار العلوم



STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA