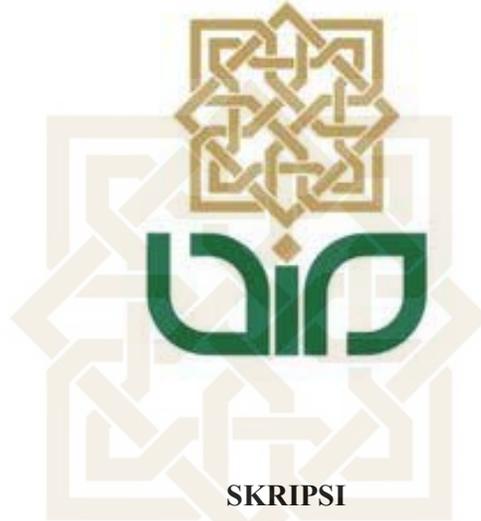


**PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN BAHASA ARAB
BERBASIS KOMIK**

(Di Madrasah Tsanawiyah Negeri Wates Kulonprogo Yogyakarta)



SKRIPSI

Diajukan Kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta
Untuk Memenuhi Sebagian Syarat Guna Mempeoleh Gelar
Sarjana Pendidikan Islam (S.Pd.I)

Disusun Oleh:

Muchammad Fauzi Fadli
NIM: 05420001

**JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA ARAB
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA YOGYAKARTA**

2011

**SURAT PERNYATAAN KEASLIAN
SKRIPSI**

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Muchammad Fauzi Fadli

NIM : 05420001

Program studi : Pendidikan Bahasa Arab

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

Menyatakan dengan sesungguhnya, bahwa skripsi saya yang berjudul : Pengembangan Media Pembelajaran Bahasa Arab Berbasis Komik. Adalah hasil karya pribadi dan sepanjang pengetahuan penyusun tidak berisi materi yang dipublikasikan atau ditulis orang lain, kecuali bagian-bagian tertentu yang penyusun ambil sebagai acuan.

Apabila terbukti pernyataan ini tidak benar, maka sepenuhnya menjadi tanggung jawab penyusun.

Yogyakarta, 7 Januari 2011

Yang menyatakan

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA



Mh. Fauzi Fadli
Mh. Fauzi Fadli
NIM. 05420001



SURAT PERSETUJUAN SKRIPSI/ TUGAS AKHIR

Hal : Persetujuan Skripsi

Lamp : -

Kepada

Yth. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

Di Yogyakarta

Assalamu 'alaikum wr. wb.

Setelah membaca, meneliti, memberikam petunjuk dan mengoreksi serta mengadakan perbaikan seperlunya, maka kami selaku pembimbing berpendapat bahwa skripsi Saudara:

Nama : Mh. Fauzi Fadli

NIM : 05420001

Judul Skripsi : Pengembangan Media Pembelajaran Bahasa Arab Berbasis Komik

Sudah dapat diajukan kembali kepada fakultas Tarbiyah dan Keguruan Jurusan Pendidikan Bahasa Arab UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana strata satu dalam pendidikan islam.

Dengan ini kamu mengharap agar skripsi/tugas akhir Saudara tersebut di atas dapat segera dimunaqosahkan. Atas perhatiannya kami ucapkan terimakasih.

Wassalamu 'alaikum wr. wb.

Yogyakarta, 6 Januari 2011

Pembimbing

Drs. H. A. Rofiq, M.Si.

NIP: 19590114 198803 1 001



PENGESAHAN SKRIPSI/TUGAS AKHIR

Nomor: UIN/02/DT/PP.01/08/2011

Skrripsi/Tugas Akhir dengan judul: PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN BAHASA ARAB BERBASIS KOMIK (Di Madrasah Tsanawiyah Negeri Wates Kulonprogo Yogyakarta).

Yang dipersiapkan dan disusun oleh :

Nama : MUCHAMMAD FAUZI FADLI

NIM : 05420001

Telah dimunaqasyahkan pada : Rabu, 19 Januari 2011

Nilai Munaqasyah : A/B

Dan dinyatakan telah diterima oleh Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

TIM MUNAQASYAH :

Ketua Sidang

Drs. H. Ahmad Rodh, M.Pd.
NIP. 19590114 198803 1 001

Penguji I

Nurhadi, M.A.

NIP. 19680727 199703 1 001

Penguji II

Dr. Maksudin, M.Ag.

NIP. 19600716 199103 1 001

Yogyakarta, 11 MAR 2011

UIN Sunan Kalijaga
Fakultas Tarbiyah

DEKAN



Dr. H. Hamruni, M.Si.

NIP. 19590525 198503 1 005

PERBAIKAN SKRIPSI/TUGAS AKHIR

Nama : Muchammad Fauzi Fadli
 NIM : 05420001
 Semester : XI
 Jurusan/Program Studi : PBA

Judul skripsi/Tugas Akhir : Pengembangan Media Pembelajaran Bahasa Arab Berbasis Komik

Setelah mengadakan munaqasyah atas skripsi/tugas akhir Saudara tersebut di atas, maka kami menyarankan diadakan perbaikan skripsi/tugas akhir tersebut sebagaimana di bawah ini:

No	Topik	Halaman	Uraian perbaikan
			Perbaiki telvis? penulisan
			Abstrak .

Tanggal selesai revisi:
 2 / 2 20.11

Tanggal Munaqasyah :
 Yogyakarta, 19 Januari 2011.

Mengetahui :
 Pembimbing/Ketua Sidang

Yang menyerahkan
 Pembimbing/Ketua Sidang

Drs. H. Ahmad Rodli, M.Pd.
 NIP : 19590114 198803 1 001
 (setelah Revisi)

Drs. H. Ahmad Rodli, M.Pd.
 NIP : 19590114 198803 1 001
 (setelah Munaqasyah)

Catatan : Waktu perbaikan/revisi maksimal 1 (satu) bulan, selebihnya harus dimunaqasyahkan ulang.

PERBAIKAN SKRIPSI/TUGAS AKHIR

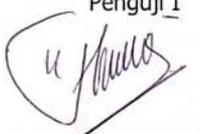
Nama : Muchammad Fauzi Fadli
 NIM : 05420001
 Semester : XI
 Jurusan/Program Studi : PBA
 Judul skripsi/Tugas Akhir : Pengembangan Media Pembelajaran Bahasa Arab Berbasis Komik

Setelah mengadakan munaqasyah atas skripsi/tugas akhir Saudara tersebut di atas, maka kami menyarankan diadakan perbaikan skripsi/tugas akhir tersebut sebagaimana di bawah ini:

No	Topik	Halaman	Uraian perbaikan
	ص 53		Perbaiki slug Sunan B. Arabiy menjadi Ulini Baris
	Bab III		Perlu ditambahkan sub bab Perubahan sy berisi analisis kualitas tld data yg diparalel di lapangan yg peran bedah analisis : teori yg mendasari.

Tanggal selesai revisi :
 24 Februari 2011

Tanggal Munaqasyah :
 Yogyakarta, 19 Januari 2011

Mengetahui :
 Penguji I


Nurhadi, M.A.
 NIP : 19680727 199703 1 001
 (setelah Revisi)

Yang menyerahkan
 Penguji I


Nurhadi, M.A.
 NIP : 19680727 199703 1 001
 (setelah Munaqasyah)

Catatan : Waktu perbaikan/revisi maksimal 1 (satu) bulan, selebihnya harus dimunaqasyahkan ulang.

PERBAIKAN SKRIPSI/TUGAS AKHIR

Nama : Muchammad Fauzi Fadli
 NIM : 05420001
 Semester : XI
 Jurusan/Program Studi : PBA

Judul skripsi/Tugas Akhir : Pengembangan Media Pembelajaran Bahasa Arab Berbasis Komik

Setelah mengadakan munaqasyah atas skripsi/tugas akhir Saudara tersebut di atas, maka kami menyarankan diadakan perbaikan skripsi/tugas akhir tersebut sebagaimana di bawah ini:

No	Topik	Halaman	Uraian perbaikan
1			① Perbaiki tata tulis sesuai EYD ② Perbaiki penomoran
2			Perbaiki simpulan berdasarkan data hasil penelitian
3			Judul supaya dilengkapai tempat penelitian.

Tanggal selesai revisi:

2/2 2011

Mengetahui :
Penguji II

Dr. Maksudin, M.Ag.

NIP : 19600716 199103 1 001

(setelah Revisi)

Tanggal Munaqasyah:

Yogyakarta, 19 Januari 2011

Yang menyerahkan ..
Penguji II

Dr. Maksudin, M.Ag.

NIP : 19600716 199103 1 001

(setelah Munaqasyah)

MOTTO

*Berjalanlah Dengan Berpedomankan Peta Sejati, Niscaya
Kau Tak Akan Tersesat*

(ibnu Thoha)

*Jika Engkau Merasa Kebingungan Di Persimpangan Jalan,
Bertanyalah Kepada Orang Aris*

(al-fadl)

*Telanjanglah Ketika Kau Menghadap Tuhanmu, Tanggalkan
Baju Kekayaanmu, Tanggalkan Baju Tahtamu, Tanggalkan
Baju Intelektualmu dan Tanggalkan Baju Kesombonganmu*

(KMS)

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

Be Your Self

(audioslave)

PERSEMBAHAN

Skripsi Ini Saya Persembahkan Untuk Almamater Tercinta

Jurusan Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Tarbiyah Dan

Keguruan

Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta



STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

KATA PENGANTAR

Segala puji bagi Allah swt yang telah memberikan ni'matnya yang tak terhingga sejak mulai sampai akhir proses pembuatan skripsi ini. Hal tersebut juga tidak lepas dari dukungan, do'a dan bantuan baik berupa materi maupun nonmateri dari semua pihak sehingga skripsi ini dapat berada di hadapan pembaca sekalian, untuk itu kami ucapkan terimakasih yang tak terhingga. Sholawat sebagai rasa cintaku pada baginda Rosul Muhammad saw.

Ucapan terimakasih khusus kami sampaikan kepada:

1. Prof. Dr. Sutrisno, M.Ag selaku Dekan fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta yang telah memberikan izinnya dalam penulisan skripsi ini.
2. Drs. Zainal Arifin, M.Ag. selaku Kepala Jurusan PBA.
3. Drs. H. A. Rodli, M.Si. selaku Guru Spiritual (Pembimbing Skripsi) yang selalu terbuka tangan dan hatinya untuk dimintai nasehat.
4. Seluruh Dosen dan Karyawan di Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.
5. Bapak Muhammad Thoha beserta Ibu Sukinah, yang telah berjuang keras membesarkan putra-putrinya tanpa mengenal lelah. Do'a dan bakti ananda untuk kalian.
6. Dewi Nur Halimah, adik semata wayangku tercinta.
7. Segenap Keluarga besar H. Ibrohim yang memberi spirit untuk terus berjuang menggapai ridho ilahi.

8. Teman-teman Padepokan Awang Uwung (Dody Affandy F, Iwan Yusuf, Mh. Fauzan, Ah. Yunus, Fuat Muhlisin, Sarofi, Rohmat, Aditya J., Andung Cahyo, Damar, Umar H.) tanpa kalian hatiku hampa.
9. Calon ibu dari anak-anakku yang semoga saja dapat segera saya sanding. Senyummu cerahkan duniaku.
10. Dan semua pihak yang berperan dalam proses pembuatan skripsi ini yang tak dapat saya sebut satu per satunya. Semoga Allah yang membalas kebaikan anda semua, karena Dia yang Sebaik-baik pemberi balasan.

Namun sangat manusiawi jika saya akui dalam skripsi ini masih banyak terdapat berbagai macam hal yang perlu dibenahi dan disempurnakan. Kritik serta saran yang sifatnya membangun sangat kami harapkan. Dan akhirnya saya ucapkan Terima Kasih Yang tak terhingga.

Tertanda



Mh. Fauzi Fadli

NIM. 05420001

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

ABSTRAKSI

Muchammad Fauzi Fadli (Pengembangan Media Pembelajaran Bahasa Arab Berbasis Komik di Madrasah Tsanawiyah Negeri Wates, Kulonprogo, Yogyakarta); Skripsi. Yogyakarta: Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta 2011.

Media pembelajaran merupakan salah satu unsur yang penting dalam proses pembelajaran. Media pembelajaran yang baik adalah media pembelajaran yang dapat menyampaikan pesan atau materi pembelajaran dengan baik dan mudah dipahami.

Penelitian ini bertujuan untuk membuat suatu media pembelajaran bahasa Arab yang dapat meningkatkan semangat serta prestasi belajar peserta didik. Komik merupakan media/sarana yang sangat efektif dalam menyampaikan gagasan atau ide sekaligus menghibur. Oleh karena sifatnya yang menghibur itulah, maka komik digemari oleh anak-anak hingga orang dewasa. Oleh karena itu peneliti mencoba menarik komik sebagai media pembelajaran bahasa arab.

Penelitian ini menghasilkan sebuah media pembelajaran bahasa arab berbasis komik untuk siswa madrasah tsanawiyah kelas VIII semester gasal materi *Assa'ah* (waktu). Dengan menggunakan metode pengembangan ADDIE (*Analysis, Design, Development, Implementation, and Evaluation*).

تجريد

محمد فوزى فضلى (تطوير كاريكاتير وسائل الإعلام القائمة على تعليم اللغة العربية فى المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية واتيس كولون بروكو جو كجاكرتا) البحث. جو كجاكرتا: كلية التربية و التعليمية جامعة سونان كاليجاكا الإسلامية الحكومية جو كجاكرتا, 2011.

الوسائل التعليمية هي احدى عناصر مهمة فى عملية التعليم. الاعلام التعليم الجيد هو التي تستطيع ان توصل التوصية او مواد التدريس جيدا و سهلا.

قصد من هذا البحث هو يصنع الاعلام التعليم اللغة العربية التي زاد غيرة التعليم اللغة العربية. كاريكاتير هي وسيلة مؤثر في وصل فكرة أو أفكار و إعلام تسلية. لأن صفتها التسلية فيحبها الأولاد حتى البالغ. ثم هذا البحث ليحاول كاريكاتير مثل الإعلام التدريس اللغة العربية.

البحث ينتج وسيلة كاريكاتير لتعليم اللغة العربية لتلاميذ المدرسة المتوسطة الإسلامية الصف الثامن من المدرسة المتوسطة الإسلامية بفصل دراس غريب, المواد "الساعة" (الوقت). بنظام التطوير ADDIE

: تحليل (analysis)، وتصميم (design) وتطوير (development) وتنفيذ (implementation) وتقييم (evaluation).

DAFTAR ISI

	Halaman
Halaman Judul	i
Halaman Pernyataan Keaslian	ii
Halaman Persetujuan Skripsi.....	iii
Halaman Pengesahan	iv
Halaman Perbaikan.....	v
Halaman Motto.....	viii
Halaman Persembahan	ix
Kata Pengantar	x
Abstraksi	xii
Daftar Isi	xiv
BAB I . PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Pembatasan dan Rumusan Masalah.....	3
C. Tujuan dan Kegunaan Penelitian	4
D. Tinjauan Pustaka	4
E. Landasan Teori	6
F. Metode Penelitian	17
G. Sistematika Pembahasan	27
BAB II. GAMBARAN UMUM	29

A. Letak Geografis	29
B. Sejarah Singkat	30
C. Visi dan Misi	32
D. Struktur Organisasi	35
E. Guru dan Karyawan	36
F. Peserta didik	42
G. Sarana dan Prasarana	44
 BAB III. MODEL PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN	
ADDIE.....	50
A. Analysis	50
B. Desing	51
C. Development.....	51
D. Implementation.....	51
E. Evaluation.....	52
 ANALISIS HASIL PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN BAHASA ARAB BERBASIS KOMIK	
A. Tinjauan Media Pembelajaran	52
B. Tinjauan Komik	53
C. Tinjauan Isi/ Materi pelajaran.....	54
D. Tinjauan Komik Sebagai Media Pembelajaran Bahasa Arab....	54
 BAB IV. HASIL DAN ANALISIS	 55

A. Analisis	55
1. Analisis Kebutuhan	55
2. Analisis Kurikulum	55
3. Analisis Karakteristik Siswa.....	56
4. Analisis setting	57
B. Desing	57
C. Development.....	58
1. Pembuatan Karakter cerita.....	58
2. Pembuatan Alur Cerita	58
3. Pembuatan Script.....	59
4. Pembuatan Thumbnail, Storyboard, Naskah, penintaan	69
D. Implementation.....	70
1. Prosedur Penelitian	70
a. Model Penelitian	70
b. Prosedur Ujicoba Media Pembelajaran.....	71
2. Proses Penelitian dan Pengambilan Data.....	72
a. Ujicoba Instrumen	72
1). Uji Validitas Instrumen.....	73
2). Uji Reliabilitas Instrumen.....	75
b. Ujicoba Media Pembelajaran Bahasa Arab Berbasis Komik.....	76

3. Analisis Data Ujicoba Media Pembelajaran Berbasis Komik	77
a. Syarat Analisis data	77
1). Uji Normalitas Sebaran	77
2). Uji Homogenitas Varian	81
b. Uji Hipotesis dengan uji “t” tes	83
E. Evaluation	85
ANALISIS HASIL PENGEMBANGAN MEDIA PEMBELAJARAN BAHASA ARAB BERBASIS KOMIK	87
A. Tinjauan Media Pembelajaran	87
B. Tinjauan Komik	88
C. Tinjauan Isi/ Materi pelajaran	89
D. Tinjauan Komik Sebagai Media Pembelajaran Bahasa Arab	90
BAB V. PENUTUP	91
A. Kesimpulan	91
B. Saran-Saran	92
C. Penutup	93
D. Daftar Pustaka	94
LAMPIRAN-LAMPIRAN	96

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Pada dasarnya pembelajaran adalah upaya mengarahkan peserta didik ke dalam proses belajar, sehingga mereka dapat memperoleh tujuan belajar sesuai dengan apa yang diharapkan¹. Dan salah satu upaya yang efektif untuk mengarahkan dan menarik minat peserta didik ke dalam proses pembelajaran adalah dengan menghadirkan media pembelajaran yang baik dan menarik.

Berdasarkan pengamatan sementara dan pengalaman peneliti di Madrasah Tsanawiyah Negeri Wates, para guru mata pelajaran sudah mulai menggunakan media pembelajaran yang beragam untuk menyampaikan materi pelajarannya. Namun begitu, media yang digunakan masih sekedar terbatas pada saat proses pembelajaran, dan untuk di luar jam pelajaran kurang begitu relevan.² Misalnya saat proses pembelajaran menggunakan kartu sortir, media tersebut hanya bisa digunakan dengan adanya instruksi dari guru namun jika di luar jam pelajaran akan menjadi tidak bisa digunakan.

Penulis melakukan wawancara dengan guru bahasa arab di MTsN Wates dan menemukan berbagai masalah dalam pembelajaran bahasa arab di sana. Guru tersebut mengatakan bahwa idealnya dalam setiap pertemuan guru membuat media pembelajaran yang atraktif untuk membantu dalam menyampaikan materi

¹ Umi Machmudah dan Abdul Wahab Rosyidi, *Active Learning dalam Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang: UIN Malang Press) hal. 61.

² studi pendahuluan di MTsN Wates Kulon Progo tanggal 25 mei 2010.

bahasa arab. Namun karena keterbatasan waktu dan tenaga, maka maksud tersebut kurang tercapai maksimal. dan salah satu upayanya, dalam setiap pertemuan menggunakan buku pembelajaran bahasa arab sebagai media pembelajaran untuk mempermudah penyampaian materi pembelajaran bahasa arab. Namun langkah ini juga dirasa masih kurang maksimal, dikarenakan para siswa kurang bergairah untuk membacanya.³ Oleh karena itu, perlu kiranya dilakukan penelitian pengembangan guna menghasilkan suatu media pembelajaran yang menarik dan bisa dimanfaatkan di dalam maupun di luar jam pelajaran. Komik misal salah satu solusinya.

Komik merupakan media visual untuk menyampaikan ide dan gagasan yang efektif dan menarik karena sifatnya adalah menghibur dan non formal, sehingga ide dan gagasan itu dapat tersampaikan pada yang dimaksud. karena keunggulannya itu komik dapat dimanfaatkan dalam pendidikan sebagai media pembelajaran untuk menyampaikan materi pembelajaran dan karena sifatnya menyenangkan maka komik dapat menarik minat siswa untuk lebih sering membaca.

Oleh karena itu, peneliti mencoba untuk melakukan penelitian tentang pengembangan media pembelajaran bahasa arab berbasis komik sebagai salah satu solusi media pembelajaran yang bisa dimanfaatkan di manapun dan kapanpun.

³ *Ibid.*

B. Pembatasan dan Rumusan Masalah

a. Pembatasan masalah

Untuk lebih memperjelas fokus permasalahan dalam penelitian ini, maka permasalahan akan di batasi pada:

1. Pengembangan media pembelajaran berupa buku komik pembelajaran bahasa arab untuk siswa kelas VIII Madrasah Tsanawiyah.
2. Materi yang di kembangkan dibatasi hanya pada materi pokok pembelajaran kelas VIII Madrasah Tsanawiyah semester gasal.
3. Secara keseluruhan penelitian ini hanya akan sampai pada tahap menghasilkan produk media berupa buku komik pembelajaran bahasa arab untuk siswa kelas VIII Madrasah Tsanawiyah serta uji coba penerapannya pada siswa kelas VIII Madrasah Tsanawiyah.

b. Rumusan masalah

Berdasarkan pada latar belakang masalah dan pembatasan permasalahan di atas maka rumusan masalah penelitian ini adalah:

1. Bagaimana mengembangkan dan menghasilkan produk media pembelajaran bahasa Arab berbasis komik untuk siswa kelas VIII Madrasah Tsanawiyah semester gasal materi *Assa'ah*?
2. Bagaimana penerapan media pembelajaran bahasa Arab berbasis komik untuk siswa kelas VIII Madrasah Tsanawiyah semester gasal?

C. Tujuan dan Kegunaan Penelitian

a. Tujuan penelitian

1. Untuk mengembangkan dan menghasilkan produk media pembelajaran bahasa Arab berbasis komik untuk siswa kelas VIII Madrasah Tsanawiyah semester gasal materi *Assa'ah*.
2. Untuk mengetahui penerapan media pembelajaran bahasa Arab berbasis komik untuk siswa kelas VIII Madrasah Tsanawiyah semester gasal.

b. Kegunaan penelitian

1. Memberi semangat pada siswa untuk gemar membaca dan belajar bahasa Arab dengan menyenangkan.
2. Membantu memberikan alternatif media pembelajaran bahasa Arab khususnya serta motivasi bagi penelitian pengembangan media pembelajaran bahasa arab lebih lanjut pada umumnya.

D. Tinjauan Pustaka

Telah ada penelitian yang berorientasi pada komik dan pengembangan, walaupun demikian terdapat perbedaan yang signifikan terhadap penelitian yang sedang disusun buat. Di antara penelitian-penelitian yang terdahulu adalah:

Penelitian yang dilakukan oleh saudara Zaki Gufron tahun 2008 UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta dengan judul "*Penggunaan Media Komik di dalam Pembelajaran Qiroah (eksperimen di MTsN Ngemplak*

Yogyakarta)” dalam penelitian ini saudara Zaki mengadakan penelitian eksperimental dengan menggunakan media pembelajaran komik dalam pembelajaran Qiroah di MTsN Ngemplak untuk memanipulasi motivasi serta hasil belajar siswa MTsN Ngemplak yang hasilnya terdapat perbedaan yang signifikan antara motivasi belajar siswa dan hasil belajar siswa dalam materi qiroah sebelum dan sesudah dilakukan penelitian eksperimental. Hal ini berbeda dengan penelitian yang akan dilakukan penyusun baik dalam jenis penelitiannya, metode, serta hasilnya penelitiannya.

Selanjutnya penelitian yang dilakukan oleh saudara Faza Rozani tahun 2010 jurusan PBA Fakultas Tarbiyah UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta yang berjudul “*Pengembangan Media Pembelajaran Bahasa Arab berbasis Multimedia*” penelitian yang dilakukan oleh saudara Faza ini sesuai dengan judul penelitiannya menghasilkan produk berupa media pembelajaran bahasa arab untuk Madrasah Aliyah semester ganjil kelas XI berbasis multimedia dengan menggunakan perangkat makromedia Flass8. Dalam segi sasaran dan produknya berbeda dengan produk yang akan dihasilkan oleh penyusun, jika saudara Faza sasarannya siswa madrasah aliyah dengan produknya berupa media audio visual maka penyusun mengambil sasaran siswa madrasah tsanawiyah dengan produk berupa media visual saja.

Juga penelitian yang dilakukan oleh saudara M. Zamhari tahun 2009 fakultas Sain dan Teknologi UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta dengan judul

“Pengembangan Media Pembelajaran Kartun Kimia Pada Materi Pokok Laju Reaksi untuk siswa SMA/ MA” hasil dari penelitian saudara Zamhari ini berupa buku kartun pembelajaran kimia pokok bahasan laju reaksi untuk siswa SMA/ MA. Perbedaannya terletak pada materi yang dikandung dan sasarannya, dimana penyusun mengambil materi bahasa arab untuk siswa madrasah tsanawiyah kelas VIII semester gasal.

Dalam sepengetahuan penyusun belum ada penelitian yang memfokuskan pengembangan media pembelajaran bahasa arab berupa komik pembelajaran bahasa arab untuk siswa madrasah tsanawiyah semester gasal kelas VIII. Maka dari itu penyusun memberanikan diri melakukan penelitian ini.

E. Landasan Teori

1. Tinjauan Pembelajarannya Bahasa Arab

a) Pembelajaran Bahasa Arab

Kata pembelajaran biasanya dikaitkan dengan proses belajar mengajar. Kata belajar mempunyai arti: berusaha memperoleh kepandaian atau ilmu, berlatih, berubah tingkah laku atau tanggapan yang disebabkan oleh pengalaman.⁴ sedangkan kata pembelajaran dalam kamus besar bahasa Indonesia mengandung

⁴ Drs. Kamisa, *Kamus Lengkap Bahasa Indonesia*, (Surabaya, Kartika, 1997), hal. 19.

arti: proses, cara menjadikan orang atau makhluk hidup belajar(perbuatan mempelajari).⁵

Bahasa adalah suatu alat yang dipergunakan oleh manusia untuk mengadakan komunikasi antara satu dengan lainnya. Jadi bahasa adalah suatu ungkapan manusia tentang segala sesuatu yang terkandung dalam akal pikirannya. Bahasa erat hubungannya dengan masyarakat bahasa itu sendiri, dalam hal pertumbuhan dan perkembangannya.⁶

Pembelajaran bahasa arab adalah suatu proses dimana seseorang mempelajari bahasa arab sehingga dia mampu menggunakannya dalam kehidupannya.

b) Pembelajaran Bahasa Arab di Madrasah Tsanawiyah

Menurut Piaget, proses belajar disesuaikan dengan tahap perkembangan kognisi anak, yaitu tahap sensori motor (usia: 1,5-2 tahun), tahap operasional (usia: 2/3-7/8), tahap operasional konkret (usiaP: 7/8-12/14), dan tahap operasional formal (usia: 14 tahun atau lebih). Secara umum, semakin tinggi kognitif seseorang semakin teratur juga semakin abstrak cara berpikirnya.⁷

⁵ *Ibid.* hal. 19.

⁶ Umar Asasudin Sokah Dip. TEFL, *Problematika bahasa Arab dan Inggris*, (Yogyakarta: Nur Cahaya. 1982), hal. 5.

⁷ Hujar AH. Sanaky. *psikologi belajar* (Yogyakarta: Jurusan Tarbiyah Fakultas Ilmu Agama Islam UII). hal. 20.

Dari uraian di atas, siswa Madrasah Tsanawiyah yang berusia 13-15 tahun termasuk ke dalam kategori anak dalam masa peralihan dari tahap operasional konkret menuju operasional formal. Sehingga anak masih membutuhkan bantuan berupa media pembelajaran konkret untuk membantu anak menguasai materi bahasa Arab.

Berikut ini standar kompetensi dan kompetensi dasar yang tercantum pada kurikulum tingkat satuan pendidikan(KTSP) untuk madrasah tsanawiyah kelas VIII semester ganjil mata pelajaran bahasa Arab.

Semester I.⁸

Standar Kompetensi	Kompetensi Dasar
<p>Menyimak</p> <p>1. Memahami wacana lisan melalui kegiatan mendengarkan (berbentuk gagasan atau dialog sederhana) tentang الساعة</p>	<p>1.1 mengidentifikasi bunyi huruf hijaiyah dan ujaran (kata, frasa, atau kalimat) dalam suatu konteks wacana lisan tentang الساعة dengan cara mencocokkan dan membedakan secara tepat</p> <p>1.2 menemukan informasi dari berbagai bentuk wacana lisan sederhana tentang الساعة yang meliputi bilangan bertingkat</p> <p>1.3 memberikan tanggapan/ respon pada ide/ gagasan yang terdapat pada wacana lisan atau dialog sederhana tentang الساعة yang meliputi bilangan</p>

⁸ Darsono & T. Ibrahim. *Fasih Berbahasa Arab 2 untuk kelas VIII Madrasah Tsanawiyah*. (Solo: PT. Tiga Serangkai Pustaka Mandiri). 2009. Hal. xii-xiv.

	bertingkat
<p>Berbicara</p> <p>2. mengungkapkan pikiran, gagasan, perasaan, pengalaman, serta informasi melalui kegiatan bercerita dan bertanya jawab tentang الساعة</p>	<p>2.1 menyampaikan informasi secara lisan dengan lafal dan kalimat yang tepat melalui kegiatan bercerita tentang الساعة dengan menggunakan media gambar/ alat peraga dan menerapkan kalimat yang meliputi kata bilangan bertingkat</p> <p>2.2 melakukan tanya jawab dengan lancar dan tepat tentang الساعة dengan menggunakan alat peraga dan struktur kalimat yang meliputi kata bilangan bertingkat</p>
<p>3. mengungkapkan pikiran, gagasan, perasaan, pengalaman, serta informasi melalui kegiatan bercerita dan bertanya jawab tentang أنشطتي في المدرسة</p>	<p>3.1 menyampaikan informasi secara lisan tentang أنشطتي في المدرسة dengan lafal yang tepat dan benar dengan menggunakan kalimat berstruktur <i>jumlah ismiyah</i> (<i>mubtada' + khobar + maf'ul bih</i>)</p> <p>3.2 melakukan dialog sederhana tentang أنشطتي في المدرسة dengan tepat dengan menggunakan kalimat berstruktur <i>jumlah ismiyah</i> (<i>mubtada' + khobar + maf'ul bih</i>)</p> <p>3.3 menjelaskan tentang أنشطتي في المدرسة melalui kegiatan bercerita dengan tepat dan benar dengan menerapkan kalimat berstruktur <i>jumlah ismiyah</i> (<i>mubtada' + khobar + maf'ul bih</i>)</p>
<p>4. mengungkapkan pikiran, gagasan, perasaan, pengalaman, serta informasi melalui kegiatan bercerita dan bertanya jawab tentang أنشطتي</p>	<p>4.1 menyampaikan informasi secara lisan dengan lafal dan kalimat yang tepat tentang أنشطتي في البيت dengan menggunakan media gambar atau alat peragaan menerapkan struktur</p>

<p>في البيت</p>	<p>kalimat <i>jumlah fi'liyah</i></p> <p>4.2 berbicara tentang <i>أنشطتي في البيت</i> dengan tepat dan benar menggunakan kalimat berstruktur <i>jumlah fi'liyah</i></p> <p>4.3 bercerita dengan menggunakan media gambar aktivitas di rumah dengan tepat dan benar menggunakan kalimat berstruktur <i>jumlah fi'liyah</i></p>
<p>Membaca</p> <p>5. memahami berbagai teks tulis dalam bentuk gagasan atau dialog sederhana, baik fiksi dan atau nonfiksi melalui kegiatan membaca, menganalisis dan menemukan pokok pikiran tentang <i>أنشطتي في المدرسة</i></p>	<p>5.1 membaca nyaring, melafalkan huruf hijaiyah, kata, frasa, kalimat dengan ucapan, tekanan, dan intonasi yang berterima tentang <i>أنشطتي في المدرسة</i> dengan menerapkan kalimat berstruktur <i>mubtada'+khabar+maf'ulbih</i></p> <p>5.2 mengidentifikasi kata, frasa, atau kalimat dalam wacana tertulis tentang <i>أنشطتي في المدرسة</i> dan menerapkan kalimat berstruktur <i>mubtada'+khabar+maf'ul bih</i></p> <p>5.3 menemukan informasi dari wacana tulis sederhana tentang <i>أنشطتي في المدرسة</i></p>
<p>6. memahami berbagai teks tulis dalam bentuk gagasan atau dialog sederhana, baik fiksi dan atau nonfiksi melalui kegiatan membaca, menganalisis dan menemukan pokok pikiran tentang <i>أنشطتي في البيت</i></p>	<p>6.1 membaca nyaring, melafalkan huruf hijaiyah, kata, frasa, dan kalimat dengan ucapan, tekanan, dan intonasi yang berterima tentang <i>أنشطتي في البيت</i> dengan menggunakan kalimat berstruktur <i>jumlah fi'liyah</i></p> <p>6.2 mengidentifikasi kata, frasa, atau kalimat dalam wacana tertulis tentang kegiatan di rumah dengan menggunakan kalimat berstruktur <i>jumlah fi'liyah</i></p> <p>6.3 menemukan informasi dari wacana</p>

	tertulis sederhana tentang أنشطتي في البيت dengan menerapkan kalimat berstruktur <i>jumlah fi'liyah</i>
Menulis 7. mengungkapkan pikiran gagasan, perasaan, pengalaman, dan informasi, baik fiksi dan atau nonfiksi melalui kegiatan menulis tentang أنشطتي في المدرسة	7.1 menulis paragraf sederhana tentang أنشطتي في المدرسة dengan menggunakan struktur kalimat <i>jumlah ismiyah (mubtada' + khobar + maf'ul bih)</i> 7.2 menulis kegiatan siswa di sekolah dengan menggunakan struktur kalimat <i>jumlah ismiyah (mubtada' + khobar + maf'ul bih)</i>
8. mengungkapkan pikiran gagasan, perasaan, pengalaman, dan informasi, baik fiksi dan atau nonfiksi melalui kegiatan meringkas dan menulis tentang أنشطتي في البيت	8.1 menulis jadwal kegiatan harian di rumah dengan menggunakan kalimat berstruktur <i>jumlah fi'liyah</i> 8.2 menulis paragraf sederhana tentang kegiatan sehari-hari di rumah dengan menggunakan kalimat berstruktur <i>jumlah fi'liyah</i>

2. Tinjauan Media Pembelajaran

a) Pengertian Media Pembelajaran

Kata media berasal dari bahasa Latin yang adalah bentuk jamak dari medium yang berarti perantara. Heinich dan kawan-kawan (1982) mengemukakan istilah medium sebagai perantara yang mengantar informasi antara sumber dan penerima.⁹ Apabila media tersebut membawa pesan-pesan atau informasi yang

⁹ Azhar arsyad. *Media pembelajaran*. (Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada). 2007. Hal. 4

bertujuan instruksional atau mengandung maksud-maksud pembelajaran maka media itu disebut Imedia pembelajaran.¹⁰

b) Klasifikasi dan Jenis Media Pembelajaran.¹¹

KLASIFIKASI	JENIS MEDIA
Media yang tidak diproyeksikan	Realia, model, bahan grafis, display
Media yang diproyeksikan	OHT, Slide, Opaque
Media audio	Audio Kaset, Audio Vission, aktive Audio Vission
Media video	Video
Media berbasis computer	Computer Assisted Instructional (Pembelajaran Berbasis Komputer)
Multimedia kit	Perangkat praktikum

¹⁰ *Ibid.*

¹¹ <http://teknologipendidikan.wordpress.com/2006/03/21/prinsip-pengembangan-media-pendidikan-sebuah-pengantar/> "Prinsip pengembangan media pendidikan, sebuah pengantar" diakses pada 19 juni 2010. Oleh Muhamad Ikhsan.

c) Fungsi Media Pembelajaran

Secara umum media mempunyai fungsi:¹²

- memperjelas pesan agar tidak terlalu verbalistis.
- mengatasi keterbatasan ruang, waktu tenaga dan daya indra.
- menimbulkan gairah belajar, interaksi lebih langsung antara murid dengan sumber belajar.
- memungkinkan anak belajar mandiri sesuai dengan bakat dan kemampuan visual, auditori & kinestetiknya.
- memberi rangsangan yang sama, mempersamakan pengalaman & menimbulkan persepsi yang sama.

3. Tinjauan Komik

a) Pengertian Komik

Komik adalah gambar-gambar serta lambang-lambang lain yang *berjukstaposisi* (berdekatan, bersebelahan) dalam turutan tertentu, untuk menyampaikan informasi dan/ atau mencapai tanggapan estetis dari pembacanya.¹³ komik disusun sedemikian rupa sehingga membentuk jalinan cerita. Komik disajikan dalam berbagai bentuk, mulai dari komik strip yang dimuat dalam koran

¹² Ibid.

¹³ Scott Mc Cloud. *Understanding Comics Memahami Komik*. (Jakarta: Kepustakaan Populer Gramedia, 2001). Hal. 9.

atau majalah, novelete komik, hingga komik berbentuk buku tersendiri.

b) Kelemahan dan keunggulan Komik

Media komik yang digunakan dan dibaca siswa dalam pembelajaran memiliki beberapa keunggulan sebagai berikut :¹⁴

Keunggulan Media Komik

- a. Komik sangat menarik karena ilustrasinya, cerita yang ringkas, perwatakan orangnya realistik, dan dapat digunakan sebagai hiburan.
- b. Dapat menambah perbendaharaan kata pembacanya.
- c. Menciptakan minat baca siswa.
- d. Memperluas pengetahuan dan minat apresiasi siswa.

Komik sangat digemari oleh siswa, banyak komik di pasaran membuat guru maupun orang tua perlu mengarahkan mereka untuk tidak sembarangan memilih atau membaca komik. Komik-komik yang komersial dan tidak baik mutunya tidak sesuai dengan usia anak dapat mempengaruhi perilaku siswa.¹⁵

Komik memiliki ilustrasi yang menarik, kata-kata yang ringkas dan mudah dihafalkan membuat siswa cenderung meniru,

¹⁴<http://digilib.unnes.ac.id/gsd/collect/skripsi/archives/HASH7db8/5e5138c1.dir/doc.pdf> "Peningkatan keterampilan membaca nyaring melalui media komik berbahasa jawa pada siswa kelas IV sd negeri magersari kabupaten rembang tahun 2006-2007" 19 juni 2010. Oleh Tutik Setiowati.

¹⁵ *Ibid.*

baik karakter tokoh-tokohnya, gerak-geriknya, maupun gaya dan kata-kata yang diucapkan para tokoh. Bila ada kata-kata buruk pada komik tersebut, maka siswa juga akan merekam dalam ingatan mereka dan suatu saat mereka bisa menirukannya.¹⁶

c) Penggunaan Media Komik dalam Pembelajaran

Penggunaan media komik dalam pembelajaran membaca merupakan suatu upaya untuk menarik daya minat baca pada anak agar mengalami suatu peningkatan dalam memahami suatu isi bacaan. Komik dipakai sebagai alat pembelajaran karena dirasa komik merupakan buku yang banyak digemari usia anak sampai usia dewasa.¹⁷

Menurut Rohani (1997: 112) pemilihan sumber belajar hendaknya memiliki kriteria:¹⁸

1. Ekonomis
2. praktis dan sederhana
3. mudah diperoleh
4. bersifat fleksibel

4. Tinjauan Pengembangan Media Pembelajaran

Borg and Gall (1983) memberikan batasan tentang penelitian pengembangan sebagai usaha untuk mengembangkan dan memvalidasi

¹⁶ *Ibid.*

¹⁷ *Ibid.*

¹⁸ *Ibid.*

produk-produk yang digunakan dalam pendidikan. Pengertian yang hampir sama dikemukakan oleh Asim (2001: 1) bahwa penelitian pengembangan dalam pembelajaran adalah proses yang digunakan untuk mengembangkan dan memvalidasi produk-produk yang digunakan dalam proses pembelajaran. Suhadi Ibnu (2001: 5) memberikan pengertian tentang penelitian pengembangan sebagai jenis penelitian yang ditujukan untuk menghasilkan suatu produk hard-ware atau soft-ware melalui prosedur yang khas yang biasanya diawali dengan need assesment, atau analisis kebutuhan, dilanjutkan dengan proses pengembangan dan diakhiri dengan evaluasi¹⁹. menurut Asim (2001: 2), ketiga langkah tersebut masih perlu dilengkapi langkah yang keempat, yaitu diseminasi (penyebaran) produk²⁰.

Disamping langkah pengembangan media pembelajaran yang dikemukakan oleh Asim (2001) dan Suhadi Ibnu (2001), ada langkah atau model pengembangan media pembelajaran ADDIE. Sesuai dengan namanya, model pengembangan media pembelajaran ADDIE terdiri dari 5 tahap, yaitu:²¹

1. *Analysis* (analisis)

¹⁹ <http://www.klik-m.com/artikel/108-penelitian-pengembangan> "Penelitian dan Pengembangan" 19 juni 2010. Oleh Waldopo.

²⁰ *Ibid.*

²¹ M. Faza Rozani, *Pengembangan Media Pembelajaran Bahasa Arab Berbasis Multimedia* (Yogyakarta: Skripsi Jurusan Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Tarbiyah UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta) hal. 21.

Tahap analisa terdiri dari beberapa kegiatan. Analisis kebutuhan, Analisis kurikulum, Selain itu analisis tentang *learner characteristic*(karakteristik siswa). Dan analisis tentang setting(dimana media tersebut dimanfaatkan).

2) *Design* (perancangan)

Tahap perancangan terdiri dari kegiatan perancangan struktur isi program dan penyusunan garis-garis besar isi program media(GBIPM).

3) *Developmen* (produksi)

Tahap produksi terdiri dari kegiatan pembuatan animasi, penyusunan teks, dan sebagainya.

4) *Implementation* (implementasi)

Tahap implementasi terdiri dari kegiatan uji coba pemanfaatan dan penyempurnaan atau revisi serta pengadaan.

5) *Evaluation*(evaluasi)

Tahap evaluasi yaitu terdiri dari kegiatan penilaian.

F. Metode Penelitian

Metode penelitian adalah cara ilmiah untuk mendapatkan data yang valid dengan tujuan dapat ditemukan, dikembangkan, dan dibuktikan suatu

pengetahuan tertentu sehingga pada gilirannya dapat digunakan untuk memahami, memudahkan, dan mengantisipasi masalah.²²

1. Jenis Penelitian

Jenis penelitian ini adalah penelitian pengembangan, yaitu penelitian yang bertujuan untuk mengembangkan dan atau memvalidasi produk-produk yang digunakan dalam pendidikan. Penelitian ini dimaksudkan untuk menghasilkan sebuah produk media pembelajaran bahasa arab, berupa komik pembelajaran bahasa arab.

2. Subjek Penelitian

Subjek penelitian adalah sumber atau tempat dimana kita mendapatkan keterangan atau data penelitian.²³ Dalam penelitian ini, peneliti mengambil subjek penelitian berupa:

- a. Guru bahasa arab MTs.

Guru bahasa arab MTs sebanyak 2 orang yakni dari MTsN Wates Kulon Progo Yogyakarta untuk memberikan masukan mengenai materi yang sebaiknya dimasukkan dalam media pembelajaran bahasa arab berbasis komik serta memberikan evaluasi media pembelajaran.

²² Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan*, (Bandung: Alfabeta, 2007), hal. 6.

²³ Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2006), hal. 107.

- b. Siswa kelas VIII MTs Negeri Wates Kulon Progo Yogyakarta untuk mengikuti uji coba media pembelajaran sebagai populasi. Sedangkan untuk sampelnya menggunakan metode non random sample. Dengan metode penunjukan oleh guru mapel bahasa arab.

3. Instrumen Penelitian

Instrumen penelitian adalah alat bantu penelitian yang digunakan peneliti untuk mengumpulkan data. Dalam penelitian ini instrumen penelitian yang digunakan adalah tes, yaitu sejumlah pertanyaan guna mengukur prestasi *kognitif* siswa setelah diberlakukan media pembelajaran berupa komik pembelajaran bahasa arab.

4. Teknik Pengumpulan Data

Metode pengumpulan data yang digunakan dalam penelitian ini adalah:

a. Studi literatur

merupakan telaah kepustakaan untuk menemukan konsep-konsep atau landasan teori penelitian pengembangan media pendidikan untuk mengembangkan produk atau media pembelajaran tersebut.

b. Observasi

Metode observasi digunakan untuk mengumpulkan data berupa pengamatan, baik mengenai kondisi siswa, sekolah, guru, dan lain sebagainya.

c. Tes

Metode tes digunakan untuk mengetahui prestasi hasil belajar kognitif siswa. Tes yang dipakai adalah *pre-test* dan *post-test*. *Pre-test* dipakai untuk mengetahui hasil belajar kognitif siswa sebelum diberi media pembelajaran sedangkan *post-test* dipakai untuk mengetahui hasil belajar kognitif siswa setelah diberi media pembelajaran.

5. Teknik Analisis Data

Analisa data adalah usaha menyelidiki dan menyusun data yang telah terkumpul kemudian diolah dan disimpulkan.

Dalam penelitian ini penulis menggunakan teknik analisis data kuantitatif sebagai berikut:

- Deskriptif analisis, yaitu menganalisa data dengan mendeskripsikan untuk kepentingan menganalisis data.
- Analisis Kuantitatif (statistik), yaitu menganalisa data dalam bentuk angka yang dihasilkan rumus statistik. Yakni dengan rumus:

a. Tes

Instrumen yang digunakan untuk mengumpulkan data harus dimantapkan kualitasnya melalui suatu langkah yang

disebut uji coba. Dari data hasil uji coba perangkat tes dipilih butir soal yang memenuhi validitas, reliabilitas, tingkat kesukaran, yang menggunakan rumus sebagai berikut:

1. Validitas Soal

Dalam menguji tingkat kevalidan tiap butir soal digunakan rumus sebagai berikut .

$$r_{xy} = \frac{N \sum XY - (\sum X)(\sum Y)}{\sqrt{\{N \sum X^2 - (\sum X)^2\} \{N \sum Y^2 - (\sum Y)^2\}}} \quad 24$$

Keterangan:

r_{xy} : koefisien korelasi antara X dan Y

x : jumlah skor item

y : jumlah skor total

X^2 : jumlah kuadrat dari skor item

Y^2 : jumlah kuadrat dari skor total

$x y$: jumlah perkalian antara skor item dan skor total

N : jumlah soal

Adapun interpretasi mengenai besarnya koefisien korelasi adalah sebagai berikut :

$0,00 < \text{koefisien korelasi} \leq 0,20$: sangat rendah

$0,20 < \text{koefisien korelasi} \leq 0,40$: rendah

$0,40 < \text{koefisien korelasi} \leq 0,60$: cukup

²⁴ Suharsimi Arikunto, *Dasar-Dasar Evaluasi Pendidikan* (Jakarta: Bumi aksara, 2006), hal. 72.

0,60 < koefisien korelasi \leq 0,80 : tinggi

0,80 < koefisien korelasi \leq 1,00 : sangat tinggi

2. Reliabilitas Soal

Reliabilitas menunjukkan pada tingkat keterandalan suatu instrumen yang dapat dipercaya (sudah reliabel) akan menghasilkan data yang dapat dipercaya pula. Analisis reliabilitas tes menggunakan rumus KR-20 yang ditemukan oleh Kuder dan Richardson.

$$r_{11} = \left(\frac{k}{k-1} \right) \left(\frac{V_t - \sum pq}{V_t} \right)$$

25

Keterangan:

r_{11} : reliabilitas instrumen

k : banyaknya butir pertanyaan

V_t : varians total

p : proporsi subjek yang menjawab betul pada suatu butir (proporsi subjek yang mendapat skor 1) (jumlah betul dibagi jumlah subjek)

q : proporsi subjek yang mendapat skor 1 (1-p)

b. Analisis data

Teknik analisis data dalam penelitian ini menggunakan teknik pengujian hipotesis. Sebelum melakukan teknik pengujian hipotesis dilakukan terlebih dahulu pengujian persyaratan hipotesis

²⁵ Suharsimi Arikunto, 2006. *Prosedur Penelitian Suatu pendekatan Praktik*. (Jakarta: Rineke Cipta). Hal 188

1) Pengujian persyaratan analisis

Pengujian hipotesis digunakan untuk memperoleh keputusan dan kesimpulan. Sebelum dilakukan uji hipotesis maka dilakukan uji syarat agar kesimpulan yang diperoleh tidak menyimpang dari ketentuan.

Uji ini digunakan untuk persyaratan analisis dalam penelitian ini adalah uji normalitas dan uji homogenitas.

a. Uji normalitas sebaran

Uji normalitas ini dilakukan untuk mengetahui apakah sampel yang diambil berasal dari populasi yang berdistribusi normal atau tidak. Untuk menguji normalitas data, digunakan rumus *Chi Square* (Kai Kuadrat). Dalam bukunya Drs. Subana dkk (2005), langkah-langkah uji normalitas sebagai berikut:

- a. Menentukan rata-rata (\bar{X})
- b. Menentukan standar deviasi (sd)
- c. Membuat daftar frekuensi observasi dan frekuensi ekspektasi

- Banyak kelas interval : (aturan Stuges)

$$K = 1 + 3,3 \log (n), \text{ dengan } n = \text{banyaknya subjek/testi.}$$

- Rentang = skor terbesar – skor terkecil.

- Panjang kelas interval (P) = $\frac{\text{Rentang}}{\text{Banyaknya kelas}} = \frac{R}{K}$

Kelas	Batas	Z	Luas	Ei	Oi	$\sum \frac{(oi - Ei)^2}{Ei}$

interval	kelas	batas kelas	Z tabel			
$X^2 = \sum \frac{(O_i - E_i)^2}{E_i}$						

Kolom 1 = kelas interval diperoleh dari skor terendah + panjang kelas.

Kolom 2 = $BK_2 = BK_1 + \text{panjang kelas}$

Kolom 3 = Zbatas kelas (gunakan daftar Z)

Kolom 4 = luas Z table (selisih kedua batas dengan Z tabel)

Kolom 5 = frekuensi ekspektasi = $n \times \text{luas Z table}$

Kolom 6 = frekuensi observasi, yaitu banyaknya data yang termasuk pada kelas interval

kolom 7 = nilai $(O_i - E_i)^2 / E_i$

d. Mencari derajat kebebasan (dk)

e. Menentukan taraf signifikansi (α)

f. Mencari X^2_{tabel}

g. Menghitung X^2_{hitung} dengan rumus *chi square*:

$$\sum \frac{(O_i - E_i)^2}{E_i}$$

Keterangan:

χ^2 : *Chi square* (kai kuadrat)

f_o : Frekuensi yang diobservasi/diamati

f_h : Frekuensi yang diharapkan

h. Menentukan kriteria pengujian normalitas

Jika $\chi^2_{hitung} < \chi^2_{tabel}$ maka data yang diperoleh terdistribusi normal pada taraf signifikansi tertentu. Tetapi jika $\chi^2_{hitung} > \chi^2_{tabel}$ maka data yang diperoleh tidak terdistribusi normal.

i. Menarik kesimpulan

b. Uji homogenitas variansi

Uji homogenitas bertujuan untuk mengetahui sampel berasal dari populasi yang homogen atau tidak. Salah satu uji homogenitas adalah dengan uji variansi sebagai berikut:²⁶

1. Menghitung variansi masing-masing kelompok (SB^2).

2. Menghitung harga F dengan rumus :

$$F = \frac{SB_b^2}{SB_k^2} \text{ atau } F = \frac{\text{Varians Terbesar}}{\text{Varians Terkecil}}$$

3. Harga F dihitung dibandingkan dengan harga F tabel dengan db pembilang ($n_b - 1$) dan db penyebut ($n_k - 1$). Data berasal dari populasi yang homogen jika $F_{hitung} < F_{tabel}$

2) Pengujian hipotesis

Pengujian hipotesis penelitian ini menggunakan uji t. Uji t digunakan untuk mengetahui apakah ada perbedaan rata-rata data nilai hasil belajar siswa pada kelas eksperimen dan kelas control, maka

²⁶ Sari, Lis Permana. 2001. *Statiska Terapan (untuk analisis data penelitian pendidikan kimia)*. Yogyakarta: FMIPA UNY.

dilakukan uji kesamaan dua rata-rata. Asumsi dasar dari pengujian, yaitu normalitas dan homogenitas dari kedua data sebagai persyaratan analisis harus terpenuhi terlebih dahulu.

Langkah-langkah uji kesamaan rata-rata sebagai berikut :

1) Menentukan hipotesis

$$H_0 : \mu_1 = \mu_2$$

$$H_1 : \mu_1 \neq \mu_2$$

Keterangan :

μ_1 = rata-rata data kelompok eksperimen

μ_2 = rata-rata data kelompok kontrol

2) Menentukan α

3) Menentukan kriteria penerimaan H_0

Jika berdasarkan uji kesamaan varians (uji homogenitas), ditunjukkan bahwa kedua kelompok mempunyai varians yang sama maka untuk pengujian hipotesis ini digunakan rumus :

$$t = \frac{\bar{X}_1 - \bar{X}_2}{s \sqrt{\frac{1}{n_1} + \frac{1}{n_2}}} \text{ dengan } s^2 = \frac{(n_1 - 1)s_1^2 + (n_2 - 1)s_2^2}{n_1 + n_2 - 2}$$

Keterangan :

\bar{X}_1 = rata-rata kelompok eksperimen

\bar{X}_2 = rata-rata kelompok kontrol

n_1 = banyak anggota kelompok eksperimen

n_2 = banyak anggota kelompok kontrol

s_1^2 = varians kelompok eksperimen

s_2^2 = varians kelompok kontrol²⁷

H_0 diterima jika $-t_{(1-\alpha/2; n_1+n_2-2)} < t < t_{(1-\alpha/2; n_1+n_2-2)}$

Apabila data mempunyai varians yang berbeda maka pengujian hipotesis digunakan rumus sebagai berikut:

$$t' = \frac{\bar{X}_1 - \bar{X}_2}{\sqrt{\frac{s_1^2}{n_1} + \frac{s_2^2}{n_2}}}$$

Kriteria pengujiannya adalah terima H_1 jika :

$$t' \geq \frac{W_1 t_1 + W_2 t_2}{W_1 + W_2} \quad \text{dengan}$$

$$W_1 = \frac{s_2^2}{n_1} \quad W_2 = \frac{s_1^2}{n_2} \quad t_1 = t_{(1-\alpha; n_1-1)} \quad t_2 = t_{(1-\alpha; n_2-1)}$$

Keterangan :

\bar{X}_1 = rata-rata kelompok eksperimen

\bar{X}_2 = rata-rata kelompok kontrol

n_1 = banyak anggota kelompok eksperimen

n_2 = banyak anggota kelompok kontrol

s_1^2 = varians kelompok eksperimen

s_2^2 = varians kelompok kontrol²⁸

- 4) Menghitung t
- 5) Menentukan kesimpulan

G. Sistematika Pembahasan

²⁷ Sudjana, *Metode Statistik Edisi Enam*, (Bandung: Tarsito, 1996), hlm.239.

²⁸ *Ibid*, *Metode Statistik Edisi Enam*, 1996, hlm.241

Dalam upaya mempermudah penulisan skripsi ini penulis menyajikannya dengan sistematika pembahasan sebagai berikut:

Bagian pertama merupakan bagian formalitas. Yang terdiri dari halaman sampul, halaman judul, pernyataan keaslian, halaman nota dinas pembimbing, halaman pengesahan, halaman motto, halaman persembahan, abstrak, kata pengantar, daftar isi.

Bagian kedua merupakan bagian utama. Yang terdiri atas lima bab. Yaitu:

Bab I. Pendahuluan yang terdiri atas: latar belakang masalah, pembatasan dan rumusan masalah, tujuan dan kegunaan penelitian, tinjauan pustaka, landasan teori, metode penelitian, dan sistematika pembahasan.

Bab II. Tentang Gambaran Umum

Bab III. Berisi tentang Model pengembangan media pembelajaran dan teknis analisisnya.

Bab IV. Hasil pengembangan dan pembahasan.

Bab V. Penutup berisi kesimpulan dan saran.

Bagian ketiga merupakan bagian akhir yang berisi daftar pustaka dan lampiran-lampiran.

jadi t hitung $>$ t tabel, hal ini berarti ada perbedaan yang signifikan antara kelompok data1 dan kelompok data2. Dan perbedaan itu menunjukkan arah positif/ menuju lebih baik.

Hal ini menunjukkan bahwa prestasi belajar siswa kelas VIII MTsN Wates/kelas treatment mengalami peningkatan dalam prestasi belajar.

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Dari uraian di bab terdahulu maka dapat kita tarik beberapa kesimpulan sebagai berikut:

1. Untuk mengembangkan dan menghasilkan produk berupa komik pembelajaran bahasa Arab materi *Assa'ah* untuk Madrasah Tsanawiyah kelas VIII cukup relevan dengan menggunakan metode pengembangan ADDIE (Analysis, Design, Development, Implementation and Evaluation).
2. Sesuai dengan hasil analisis data uji media pembelajaran bahasa arab berbasis komik ini adalah menunjukkan hasil yang baik, maka untuk menerapkan media pembelajaran bahasa arab berbasis komik pada

siswa Madrasah Tsanawiyah kelas VIII ini dapat menggunakan pendekatan quasi eksperimen dengan strategi active reading.

Secara keseluruhan penelitian ini cukup memuaskan bagi diri peneliti sendiri, namun tentu saja dengan perspektif yang sangat subjektif. Meskipun begitu tidak dapat dinafikan bahwa penelitian ini masih sangat jauh dari apa yang diharapkan oleh penelitian sebenarnya, untuk itu saran dan kritik yang sifatnya membangun sangat kami harapkan.

B. Saran-saran

- 1) Untuk Pihak Madrasah.
 - a. Seyogyanya sarana dan pra sarana pendidikan dioperasionalkan secara maksimal.
 - b. Pengelolaan perpustakaan sudah baik, alangkah lebih baik jika ditambah dengan ruang membaca yang kondusif.
 - c. Jaga dan tingkatkan koordinasi dengan para Guru secara intens.
 - d. Informasi tentang sekolah harap selalu tersedia sehingga memudahkan para tamu yang menghendaki informasi tentang madrasah.
- 2) Untuk Pihak Pengajar.
 - a. Jaga terus semangat mengajar guru indonesia.

- b. Terus berinovasi menggunakan media pembelajaran yang bervariasi.
 - c. Sentuh para siswa di hati dan perasaanya, mereka masih butuh figur idola.
- 3) Untuk Siswa.
- a. Terus semangat belajar.
 - b. Jangan takut menghadapi ujian.
 - c. Belajar tidak harus di sekolah, apapun, dimanapun dan kapanpun.
- 4) Untuk Peneliti Selanjutnya.
- a. Untuk penelitian pengembangan media pembelajaran bahasa arab berbasis komik selanjutnya sebaiknya memperhatikan faktor pewarnaan kualitas gambar dan materi yang dibawanya.
 - b. Terus berinovasi tentang penelitian. Jangan monoton.
 - c. Seyogyanya persiapan lebih matang agar saat pelaksanaan lebih memudahkan.

C. Penutup

Berkat rahmat dan karunia Allah swt. Dan sifat Aliman-Nya, maka skripsi ini dapat mencapai babak akhir seperti yang ada di hadapan pembaca sekalian.

Terimakasih atas segala bentuk bantuan dan dukungan dari semua pihak yang membantu yang tentunya tidak dapat kami sebutkan satu persatu sehingga karya ini dapat selesai. Namun tentu tak dapat dipungkiri bahwa karya ini sangat jauh dari istimewa, maka dari itu saran dan kritik yang bersifat membangun sangat kami harapkan.

Dan akhirnya tiada gading yang tak retak tiada belang yang tiada pudar warnanya dan tiada batu yang tak berlubang terkena tetesan air mengibaratkan tiada yang abadi. Tetap berkarya dan berinovasi sebaik yang kita bisa selama masih ada nafas yang dipercayakan oleh yang maha mengatur hembusan angin.

DAFTAR PUSTAKA

- Abdul Mu'in. 2004. *Analisis Kontrasif Bahasa Arab dan Bahasa Indonesia (telaah terhadap fonetik dan morfologi)*. Jakarta: PT. Pustaka Al Husna Baru.
- Arikunto, Suharsimi. 2006. *Dasar-Dasar Evaluasi Pendidikan*. Jakarta: Bumi aksara.
- Arikunto, Suharsimi. 2006. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta
- Arsyad, Azhar. 2007. *Media pembelajaran*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada.
- Darsono & T. Ibrahim. 2009. *Fasih Berbahasa Arab 2 untuk kelas VIII Madrasah Tsanawiyah*. Solo: PT. Tiga Serangkai Pustaka Mandiri.
- Hidayat, Amir F. 2006. *Ensiklopedi bahasa-bahasa dunia dan peristilahan dalam bahasa*. Bandung: Pustaka Grafika.
- Kamisa. 1997. *Kamus Lengkap Bahasa Indonesia*. Surabaya: Kartika.

- Machmudah, Umi & Rosyidi, Abdul Wahab. 2008. *Active Learning dalam Pembelajaran Bahasa Arab*, Malang: UIN Malang Press.
- Rozani, M. Faza. 2010. *Pengembangan Media Pembelajaran Bahasa Arab Berbasis Multimedia*. Yogyakarta: Skripsi Jurusan Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Tarbiyah UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.
- Sanaky, Hujair A.H.. 2003. *Psikologi Belajar*. Yogyakarta: Jurusan Tarbiyah Fakultas Ilmu Agama Islam UII.
- Scott Mc Cloud. 2001. *Understanding Comics Memahami Komik*. Jakarta: Kepustakaan Populer Gramedia.
- Sugiyono. 2007. *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: Alfabeta.
- Umar Asasudin Sokah Dip. TEFL. 1982. *Problematika bahasa Arab dan Inggris*. Yogyakarta: Nur Cahaya.
- Wahyuningsih, S. 2006. *Pengembangan Media Pembelajaran Matematika SMP Untuk Materi Perbandingan Yang Berbasis Edutainment*. Yogyakarta: Skripsi, Jurusan Pendidikan Matematika FMIPA UNY.
- <http://digilib.unnes.ac.id/gsd/collect/skripsi/archives/HASH7db8/5e5138c1.dir/doc.pdf> "Peningkatan keterampilan membaca nyaring melalui media komik berbahasa jawa pada siswa kelas IV sd negeri magersari kabupaten rembang tahun 2006-2007" 19 juni 2010. Oleh Tutik Setiowati.
- <http://teknologipendidikan.wordpress.com/2006/03/21/prinsip-pengembangan-media-pendidikan-sebuah-pengantar/> "Prinsip pengembangan media pendidikan, sebuah pengantar" 19 juni 2010. Oleh Muhamad Ikhsan.
- <http://www.klik-m.com/artikel/108-penelitian-pengembangan> "Penelitian dan Pengembangan" 19 juni 2010. Oleh Waldopo.