

()



STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

وَأَن لَّيْسَ لِلإِنْسَنِ إِلَّا مَا سَعَى

﴿النجم: ٣٩﴾

“Dan bahwasanya seseorang manusia tiada
Memperoleh selain apa yang telah diusahakannya”

*

“Kesungguhanlah yang akan mengantarmu kegerbang
kesuksesan”

*

“Biarkanlah Tuhan Mengambil Bagian Dalam
setiap detik nafasmu”

STATE ISLAMIC UNIVERSITY

SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

أهدى هذا البحث خصوصاً إلى:

▪ أمي الحنون وأبي المحبوب

▪ أخي وأختي الكبيرتين وأختي الصغيرتين

▪ جميع أساتذة الكرام

▪ جميع أصدقائي وصديقاتي الأحباء

Yogyakarta, 23 November, 2010

Hal : Nota Dinas Bimbingan

Kepada Yth.
Dekan Fakultas Adab
UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta
Di
Tempat

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Setelah melakukan beberapa kali bimbingan, baik dari aspek isi, bahasa, maupun teknik penulisan terhadap keseluruhan karya skripsi dari :

Nama : Abdul Majid
N I M : 06110041
Fak./Jur. : ADAB/ Bahasa dan Sastra Arab
Judul Skripsi :

الاتصال غير اللغطي في القرآن الكريم

(دراسة دلالية اتصالية)

Maka selaku pembimbing, saya berpendapat bahwa skripsi tersebut sudah layak untuk dimunaqosahkan. Harapan saya agar mahasiswa tersebut segera dipanggil untuk mempertanggung jawabkan skripsinya.

Demikian nota dinas ini disampaikan, atas perhatiannya kami ucapkan terimakasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Pembimbing

H. Habib, M. Ag

NIP : 19650717 199403 1 002

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA
FAKULTAS ADAB DAN ILMU BUDAYA
Jl. Marsda Adisucipto 55281 Telp./Fax. (0274) 513949
Web: <http://adab.uin-suka.ac.id> E-mail: adabuin-suka.ac.id

PENGESAHAN SKRIPSI / TUGAS AKHIR

Nomor: UIN.02/DA/PP.009/ 2909 /2010

Skripsi / Tugas Akhir dengan judul:

الاتصال غير اللفظي في القرآن الكريم

دراسة دلالية اتصالية

Yang dipersiapkan dan disusun oleh :

Nama : ABDUL MAJID

NIM : 06110041

Telah dimunaqosahkan pada : Senin, 20 Desember 2010

Nilai Munaqosah : A/B

Dan telah dinyatakan diterima oleh Fakultas Adab dan Ilmu Budaya UIN Sunan Kalijaga.

TIM MUNAQOSAH

Ketua Sidang

H. Habib, S.Aq,M.Aq

NIP. 19720613 199803 1 002

Pengaji I

Prof. Dr. H. Sugeng Sugiyono, M.A
NIP.19540712 198203 1 010

Pengaji II

Prof. Dr. Alwan Khoiri, M.A
NIP.19600224 198803 1 001



Mogyakarta, 29 Desember 2010
Dekan Fakultas Adab dan Ilmu Budaya
Prof. Dr. H. Syihabuddin Qalyubi, Lc, M.Aq
NIP. 19520921 198403 1 001

Abstrak

Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis tentang komunikasi nonverbal dalam al Qur'an. Al Qur'an adalah kalam Ilahi yang digunakan sebagai media komunikasi untuk menyampaikan pesan, informasi dan perintah kepada makhluknya.

Ada dua jenis komunikasi, yaitu komunikasi verbal dan nonverbal. Komunikasi verbal adalah komunikasi yang disampaikan dengan kata-kata. Sedangkan, komunikasi nonverbal adalah komunikasi yang disampaikan dengan gerak tubuh. Penelitian ini fokus pada ayat- ayat yang secara verbal terungkap tetapi digambarkan secara nonverbal. Sebagai objeknya, peneliti tidak mengambil secara keseluruhan bentuk gerak tubuh, tetapi hanya dibatasi pada nonverbal komunikasi yang terungkap pada ekspresi wajah. Ekspresi wajah dapat menggambarkan perasaan dan suasana hati seseorang. Dalam hal ini, peneliti ingin mengetahui makna ungkapan – ungkapan yang berupa ekspresi wajah dalam komunikasi nonverbal dalam al Qur'an

Penelitian ini menggunakan metode kualitatif diskriptif . Data yang terkumpul diambil dari ayat- ayat yang mengindikasikan ungkapan komunikasi nonverbal yang tertuang secara verbal di dalam al Qur'an. Ayat- ayat yang diambil adalah ayat- ayat tentang ekspresi wajah dimana ekspresi wajah dapat menggambarkan dan memaknai perasaan dan isi hati. Setelah mengetahui ayat-ayat yang dimaksud, peneliti mengklasifikasikannya pada berbagai bentuk ungkapan, bagaimana ayat yang mengungkapkan komunikasi nonverbal dengan ekspresi wajah yang bahagia, sedih, marah, takut, malu, dan berharap.

Hasil penelitian ini adalah ekspresi wajah *bahagia, sedih ragu-ragu, marah, takut, malu, berharap*, dalam komunikasi nonverbal yang diungkapkan secara verbal melalui ayat-ayat al Qur'an. Dari pengklasifikasian tersebut bisa ditarik kesimpulan bahwasnya, al Qur'an cenderung menggunakan kata- kata *al-Farḥū, al-tabassum, al-dahfūk, al-zihru, al-istibṣār, al-saṣdah dalam mengungkapkan bahagia*. Sedangkan kata *al-gam, al-hūznu, summun ‘umyun bukmun, dan al-tankis* adalah contoh kata yang mengungkapkan sedih dalam komunikasi nonverbal. Kata kata *al-‘abus, al-gaiz/*adalah ungkapan untuk orang marah, dan ungkapan *al-rau‘u, al-faza‘u, al-ra‘bu* merupakan kata-kata yang digunakan untuk mengungkapkan perasaan takut .

Penelitian ini diharapkan sebagai langkah awal untuk mengungkapkan makna- makna komunikasi nonverbal yang tertuang secara verbal dalam ayat-ayat al-Qur'an. Untuk penelitian berikutnya diharapkan dapat meneliti secara mendalam dengan cara pandang yang berbeda. Masih banyak bentuk komunikasi nonverbal yang terdapat pada ayat-ayat al-Qur'an yang merupakan lahan yang luas bagi penelitian linguistik semantik.

كلمة شكر وتقدير

الحمد لله الذي هو خالق السموات والأرض، وخالق الأرواح والأشباح،
وجاعل النور والظلمات. محرك الأخلاق ومزينها بالثواب والسيارات، ومقرر
الأرض وممهدها أنواع الحيوان وأصناف المعادن والتربات، وبهدايته وعنایته قد
تم تأليف هذا البحث. صلاة وسلاما على سيد المرسلين وإمام المتدينين وقاعد
المحاجلين محمد بن عبد مطلب بن هاشم الذي اختره للنبوة، وآدم بين الماء
والطين وأرسله الله رحمة للعلميين، وأيدنه بنصرك وبالمؤمنين، وختمت الأنبياء
والمرسلين، وعلى إخوانه على النبيين والصالحين وعلى آله وصحبه أجمعين.

أما بعد

أقول كلمة الشكر في تأليف هذا البحث خصوصا إلى:

١. فضيلة الأستاذ الدكتور شهاب الدين قليوبى الماجستير، كعميد كلية الآداب جامعة سونان كاليجاكا الاسلامية الحكومية جوكياكرتا
٢. فضيلة الدكتور ندوس محمد حبيب عبد الشكور الماجستير رئيس قسم اللغة العربية
٣. فضيلة الدكتور حبيب الماجستير، بوصفه مشرفا لهذا البحث
٤. الفضلاء المدرسين والموظفين في كلية الآداب في هذه الجامعة الذين بذلوا جهدهم في تربية الطلاب أحسن التربية.
٥. والدي المحبوبين اللذين بذلا جهدهما في سبيل تربيتي ونهذيني نفسي في طلب العلوم منذ نعومة الأظفار إلى بلوغي الرشدي
٦. ولسائر أخوانى وأخواتى الذين يساعدونى في اتمام البحث.

عسى الله أن يجعل أعمالهم خالصة لوجه الله الكريم وأن يجزيهم جزاء
حسنا ملائما بما عملوا من الحسنات. وأرجو من الله عسى أن يكون هذا البحث
نافعا للباحث ولسائر القارئين، أمين يارب العالمين.

جو كياكرتا، ٢٣ نوفمبر ٢٠١٠ م

الفقير إلى عفو ربى

عبد المجيد



محتويات البحث

أ	صفحة الموضوع
ب	الشعار والإهداء
ج	صفحة الموافقة
د	تجريد
٥	كلمة شكر وتقدير
ز	محتويات البحث
١	الباب الأول : مقدمة
١	أ. خلفية المسألة
٦	ب. تحديد البحث
٦	ج. أهدف البحث
٦	د. فوائد هذا البحث
٧	٥. التحقيق المكتبي
٩	و. الإطار النظري
١١	ز. منهج البحث

١. جمع البيانات	١٢
٢. تحليل البيانات	١٢
٣. غرض نتيجة تحليل البيانات.....	١٣
ح. نظام البحث	١٣
الباب الثاني: القرآن والاتصال غير اللغوي.....	١٥
١. الوحي عملية الاتصال	١٦
٢. الوحي بالقرآن	١٧
٣. الاتصال غير اللغوي في القرآن الكريم	٢٠
الباب الثالث: لمحة تعريفية الاتصال غير اللغوي.....	٢٥
الفصل الأول : الاتصال غير اللغطي	٢٦
أ. معنى الاتصال غير اللغطي.....	٢٦
ب. قنوات التواصل غير اللغطي	٣١
الفصل الثاني : أنواع الرسائل غير اللغوية	٣٤
الفصل الثالث : وظائف الاتصال غير اللغطي	٣٨
الباب الرابع: التحليل عن الاتصال غير اللغوي من الوجه الإنساني	٤٢
الفصل الأول: ملامح الوجه	٤٤
أ. تعريف الملامح الوجه	٤٤
ب. الآيات التي تتناول على ملامح الوجه	٤٤
الفصل الثاني: التعبيرات الوجهية	٤٧
أ. التعبيرات الوجهية	٤٧

ب. أنواع تعبيرات الوجهية والآيات التي تدلها ٤٨
الباب الخامس: الخاتمة ٨٢
أ. الخلاصة ٨٢

الملاحقات: ثبت المراجع

أ. المراجع العربية

ب. المراجع الأجنبية



الباب الأول

مقدمة

١. خلفية المسألة

إن الحياة التي يعيشها الإنسان حافلة بالصعاب والتحديات التي لا بد من مواجهتها إلى أن يأتيه اليقين فيفارق الحياة. وإذا نظرنا في جل هذه الصعاب والتحديات نجدها نابعة من التواصل مع الذات ومع الآخرين. إنه لأمر يدعو إلى التأمل والتدبر أن يجد الإنسان نفسه بعد آلاف من السنين على ظهر البسيطة، مواجهًا بتحديٍ عنيد يتمثل في الكيفية التي يجب أن يتواصل بها بفعالية واقتدار مع بقية البشر في الوقت الذي قطع فيه هذا الإنسان أشواطاً هائلة من التقدم في التفكير ومعالجة المسائل العملية التي تواجهه، مما مكنته من بذل جهود كبيرة في السيطرة على العديد من الظواهر والتهديدات النابعة من البيئة المحيطة، ودفع به الفضول والإجتهاد إلى ارتياح القضاء البعيد.^١

^١ محمد أمين موسى، الاتصال غير اللفظي في القرآن الكريم، دائرة الثقافة والإعلام بالشارقة، الطبع الأولى ٢٠٠٣ م. صحفة ٩.

يشكل الاتصال البشري عصب الحياة ولا تستقيم من دونه وقد تفقد معناها عندما يختل، وهذا ما يجعل منه تحديا مستمرا وهدفا صعب المنال، منذ أن هبط سيدنا آدم عليه السلام إلى الأرض، إلى يومنا هذا. وعند ما يعود بنا القرآن الكريم إلى تلك الأيام تجدنا نردد: ((ما أشبه اليوم بالبارحة)): صعوبات في الاتصال وسوء فهم لعلاقات الأفراد فيما بينهم ولعلاقتهم بخالقهم: قد تعدد الأشكال والأساليب وتبقي النتيجة واحدة.

فالقرآن الكريم، أفضل مصدر لتلقي المعرفة، لمن آمن به وسعى لإدراك ما يتضمنه من علم لا يتسرّب إليه الباطل أو الشك من بين يديه أو من خلفه. والقرآن هو الدليل الأسمى للإنسان في ميسّرته الحياتية، الذي ينير له الطريق ويهدّيه إلى تحقيق إنسانيته الكاملة التي فطّره الله عليها. وقد قال الله تعالى عن الفوائد المعرفية للقرآن الكريم، ﴿مَا فَرَّطْنَا فِي الْكِتَابِ مِنْ شَيْءٍ ثُمَّ إِلَيْ رَبِّهِمْ يُحَشَّرُونَ﴾^١. وقد حثّنا رسولنا الكريم على طلب العلم والعرفة من خلال القرآن الكريم، إذ روى الإمام البخاري ((عن عثمان رضي الله عنه، عن النبي صلى الله عليه وسلم قال : خيركم من تعلم القرآن وعلّمه)). وفي رواية أخرى ((إن أفضلكم من تعلم القرآن وعلمه))

لقد دفعني هذا الإحساس بأهمية الاتصال في الحياة الإنسانية، وتحديه المستمر للدماغ البشري، إلى الالتجاء للقرآن الكريم، باعتباره أعظم رسالة تواصلية تلقاها الإنسان، للتمس بعض الإجابات الشافية لبعض التساؤلات المؤرقه في علم

^١ القرآن الكريم، سورة الأنعام الآية .٣٨

الاتصال، متضمنة جل ما يتعلق بالتواصل عبر القنوات غير اللفظية التي تنساب منها حصة الأسد من الرسائل الاتصالية.

يكتسي القرآن الكريم أهميه من كونه كلام الله الخالق الذي له الأسماء والصفات الحسنى المطلقة، ومن بينها الإحاطة والعلم بكل شيء. وكل المساعي التي بذلها الإنسان منذ نزول القرآن الكريم إلى الآن، في دراسة هذا النص الإلهي المقدس، والاقتداء بما جاء فيه واستلهام المعارف الدنيوية، يبين بخلاء، إلى أي مدى يستطيع الإنسان أن ينهل العلم والهداية من هذا النبع الذي لا ينضب. وإذا تمكّن علماء المسلمين، بفضل إيمانهم ومثابرتهم ومنهجهم العلمي الرصين، من استنباط القوانين والنظريات والأحكام العلمية من القرآن الكريم، من مجال عديدة، كالفلك والفيزياء والكيمياء والأحياء والطب والاقتصاد وعلم اللغة، فلا شك أن القرآن الكريم هو أفضل ما يعتمد عليه في تراكم المعرفة في العلوم الإنسانية، وفي مقدمتها علم الاتصال. إذ تساعدنا دراسة القرآن الكريم على فهم طبيعة الإنسان، وفهم الحياة وفهم الأشياء التي لا يمكن إدراكها بالحواس، كالروح والحياة والموت، وفهم ما يتضرر الإنسان فس الحياة الآخرة. وهكذا نجد أن القرآن الكريم أحق بالدراسة من كل النصوص التي توفرت عبر تاريخ البشرية، لمصداقته المطلقة، وحفظ الله له من كل تحرير أو تبديل.

الكلام مجموع كلمات لكل منها فعل وقوة، والقرآن كلام الله. ولكن ما هو مفهوم كلام الله، هناك فرقان، الأول أن القرآن هو كلام الله الحسني أي هناك أصوات وحروف مسموعة أو مقرؤة، والثاني أن القرآن هو كلام الله المعنوي أي النفس. ينشأء الخلاف بين القدماء في كلام الله الحسني، أي الأصوات والحروف. قل هي

قائمة بذات الله أم قائمة بغيره في الهواء أو على الألواح؟ كما ينشأ في كلام النفيسي:
هل هو قائم بذات الله أي بنفسه أم إنه معنى قائم بنفس الإنسان المستمع أو القارئ؟
لا خلاف عند القدماء على كون الله متكلما ولكن الخلاف في معنى كلامه.^٣

لقد أدار المتكلمون: معتزلة وأشاعرة، هذا الخلاف سنوات طويلة وانتهى به الزمن، ويعلم الكلام عامة إلى الزوال. ويبدو لنا أن كلام الله بوصفه صفة له- بعض النظر عن كون الصفة قائمة بالذات أو كون الصفة غير الذات- يعني أن في كلام شيئاً من المتكلم. ولهذا اختلف القرآن (كلام الله) عن الكلام الآخر (كلام البشر) لاختلاف الله عن البشر. وما دام الكلام الله صفة لله، فليس لكلامه نهاية فلو أعطي العبد- كما قال الزركشي- بكل حرف من القرآن ألف فهم لم يبلغ نهاية ما أودعه الله في آية من كتابه لأنه كلام الله وكلام صفتة. وكما أنه ليس لله نهاية فكذلك لا نهاية لفهم كلامه.

وفي القرآن مجموعة من الآيات، موضوعها يتعلق بعملية الاتصال. ومنها سورة الأعلى الآية ٦-٧ ﴿سَنَقِرُّكَ فَلَا تَنسَى ٦ إِلَّا مَا شَاءَ اللَّهُ إِنَّهُ يَعْلَمُ الْجَهَرَ وَمَا يَخْفِي ٧﴾

وفي هذه الآية توكيد على عملية الاتصال، بأن تكون أطرافها عاملة (سنقرتك) من جانب و (لا تنسى) من جانب آخر، مقابل.

^٣ محمد كريم الكوار، *كلام الله الجانب الشافهي من الظاهرية القرآنية*، دار السافي جميع الحقوق محفوظة، الطبعة الأولى ٢٠٠٢، ص ١٢٨.

وفي آية أخرى، نزل الوحي يصور حالة الإنسان يوم الحساب عند ما تتغير ظواهر الطبيعة، تخسف القمر وتجمع الشمس والقمر ٧ ﴿يُبَيِّنُ الْإِنْسَنُ يَوْمَئِذٍ بِمَا قَدَّمَ وَأَكَرَ﴾ القيامة: ١٣

إن التأكيد على الاتصال واستمراريته ينشأ عند ما لا يكون الباث (المرسل) والسامع (المرسل إليه) حاضرين متواجهين في لحظة الاتصال، يرى كل منهما الآخر، ويسمع منه كما هو الحال في الاتصال في التليفوني، وكذلك في عملية ((الإيحاء)) فإن أحد طرف الاتصال (السامع) لا يرى الطرف الآخر (المتكلم).^٤

كل هذا دفعنا إلى عقد النية خالصة للسعى للتعرف إلى أبرز ما ورد في القرآن الكريم عن علم يعد أحدث العلوم وأكثرها أهمية وارتباطاً بحياة الإنسان، ألا وهو علم الاتصال غير اللغطي. وهو علم يهدف إلى إبراز الجوانب الخفية التي تكمل صورة الاتصال البصري. فإذا كان تطور اللغات اللغطية وتعددتها عبر آلاف السنين، جعل البعض يعبرها الوسيلة الوحيدة الأكثر رقى للتواصل البشري، فإن اهتمامات الباحثين من مختلف التخصصات العلمية، بينت منذ متصف القرن الماضي، أن اللغة غير اللغطية التي تناسب عبر قنوات عديدة، هي أكثر أهمية وفعالية في تحقيق التواصل البشري، مقارنة بنظريتها اللغطية، كما تبين أن اللغة غير اللغطية أقدم وجوداً وأكثر التصاقاً بالإنسان منذ لحظات تكونه الأولى في رحم أمه إلى أن يفارق الحياة

^٤ محمد كريم الكوار، *كلام الله الجانب الشافهي من الظاهر القرآنية*، دار الساقى جمیع الحقوق محفوظة، الطبعة الأولى ٢٠٠٢، ص ١٢٨.

وهو في أرذل العمر، وهناك العديد من مفردات اللغة غير اللفظية وقواعدها التي توجد بالفطرة ولا تحتاج إلى تعلم، كما هو شأن بالنسبة للغة اللفظية.

٢. تحديد البحث

إعتمادا على خلفية البحث، يعرض الباحث تحديد المسائل، كما يلي:

١- كيف يستعمل الاتصال غير اللفظي من خلال التعبيرات الوجهية في القرآن الكريم

٢- ما معنى الاتصال غير اللفظي من خلال التعبيرات الوجهية في القرآن الكريم

٣. أهداف البحث

انطلاقا مما قد وضّحه الباحث في خلفية المسألة ، سوف يشرح الباحث

الأهداف من هذا البحث كما يلي:

١- التعريف بمختلف قنوات الاتصال غير اللفظي من خلال النص، مع السعي إلى توسيع نطاق بعضها، وإغنائتها بمفاهيم جديدة انفرد فيها القرآن الكريم.

٢- تبيان وتأكيد أهمية التي يكتسبها الاتصال غير اللفظي ضمن الاتصال البشري.

٣- ترقية إدراك الباحث في الدراسة القرآنية.

٤. فوائد هذا البحث

١- فتح المجال واسعا للاستفادة مما تضمنه القرآن الكريم من حقائق علمية لا يتسرّب إليها الشك، حول الاتصال غير اللغطي، وتطبيقه هذه الحقائق في مختلف مجالات الحياة.

٢- تزويد المكتبة الإسلامية والعربية، بدراسة قد تملأ بعض الفراغ الحاصل في الدراسات الاتصالية والإعلامية.

٥. التحقيق المكتبي

أ- الاتصال بين الله والثقلين في سورة الرحمن، دراسة بنوية سمائية اتصالية،
لمحمد عزيز الحكيم برقم الطالب ٠٠١١٠٩٩٠

وفي هذا البحث قد صور باحثه الأول: أن سورة الرحمن لها الكلمات التخيرة ملئت بالمعاني وكلها تجعل صورة للحياة في هذه الدنيا وثانهما (العلاقة بين الإشارات) تفهم أن كل من يريد أن يفهم سورة الرحمن فعلية أن يقرأها ويدرسها بجميعها لا يتفرق لأن العلاقة بين الإشارات فيها قوية جدا.

وفي هذا البحث بالاقتراب السمائي قد حصل على المكالمة الجديدة وهي مثل معنى الميزان، ورب المشرق، ورب المغرب، وشواط من نار ونحاس وغير ذلك. أكثرها على المعاني المخالفة لما فسره المفسرون.

ب- كلمة الرأس ومستقاته في القرآن الكريم درسة تخيلية دلالية وبرجمائية لعبد الكريم برقم الطالب ٠١١٠٥

كلمة الرأس مأخوذة من فعل رأس -يرأس- رأسا، ظهرت من هذا الفعل بعض المصادر كالرئاستة، والرأس بمعنى رأس كل شيء: أعداه والجمع في القلة أرؤس وأرؤس عن القلب ورؤوس في الكثير، ولم يقلبوا هذه، ورؤس الأخيرة على الحذف وأيضا بمعنى الجزء الأعلى من الإنسان ينبع فيه الشعر.

نجد القرآن الكريم يصور لنا أكثر من إشارة جسمية للرأس للتعبير عن حالات الإنسان وانفعالاته، مثل ذلك قوله تعالى ﴿أَوْ خَلَقَ مِمَّا يَكُبُرُ فِي صُدُورِكُمْ فَسَيَقُولُونَ مَنْ يُعِيدُنَا قُلِ الَّذِي فَطَرَكُمْ أَوْلَ مَرَّةً فَسَيَقُولُونَ إِلَيْكَ رُؤُسُهُمْ وَيَقُولُونَ مَتَّ هُوَ قُلْ عَسَى أَنْ يَكُونَ قَرِيبًا﴾^{٥١} الإسراء: ٥١ ، لانغاش تحريك الرأس إلى أعلى وأسفل تعجباً أو انكاراً أو استهزاء لما يسمع.

نرى أكثر الإشارات الجسمية للرأس استعمالاً هي إشارة الموافقة أو الرفض التي تختلف في شكلها بختلاف المجتمعات الإنسانية فتجد بعض المجتمعات تستخدم حركة الرأس من أعلى إلى أسفل بمعنى نعم، وتستخدم الحركة الدائرية يمنا ويساراً بمعنى لا، بينما نجد مجتمعات أخرى تعني بالحركة الأولى لا، وتعني بالحركة الثانية نعم.

ج. الإشارات الجسمية، دراسة لغوية لظاهرة استعمال أعضاء الجسم في التواصل، لدكتور كريم زكي حسام الدين.

هذا الكتاب يبحث في جسم الإنسان الذي تضافرت على دراسته علوم كثيرة لكي تكشف أسراره وتحافظ عليه، وتوصلت به قنون مختلفة للتعبير عن المشاعر والانفعالات المتباعدة - يؤدي دوراً هاماً في تحقيق التفاعل الاجتماعي الذي يتمثل في التواصل بين أفراد المجتمع، لأن كلانا يتكلم بلسانه وأعضاء النطق الأخرى فقط، ولكنه يتكلم بأعضاء جسمه أيضاً، في يومئ برأسه، ويغمز بعينيه، ويزم بشفتيه، ويهز مكبيه، ويشير بيديه وأصابعه، بل إننا نجد الإشارة قد تنبأ أحياناً عن الكلام في بعض المواقف.

تهدف هذه الدراسة إلى تأصيل وتجليل ظاهرة الإشارات الجسمية في التراث العربي، وهي ظاهرة فطن إليها أجدادنا القدماء وكانوا على وعي بدورها في الكلام،

ونجد الحديث عنها مبثوثا في شذرات متنوعة ومتفرقة هنا وهناك ، وفي سياقات مختلفة في تفاسير القرآن الكريم وشرح الحديث الشريف، وكتاب اللغة والبلاغة والأدب.

ح. الإطار النظري

مفهوم التواصل لغة واصطلاحا:

أ- التواصل لغة:

يفيد التواصل في اللغة العربية الاقتران والاتصال والصلة والترابط والالئام والجمع والإبلاغ والانتهاء والإعلام. أما في اللغة الأجنبية فكلمة communication تعني إقامة علاقة وتراسل وترتبط وإرسال وتبادل وإخبار وإعلام. وهذا يعني أن هناك تشابها في الدلالة والمعنى بين مفهوم التواصل العربي والتواصل الغربي.

ب- التواصل اصطلاحا:

يدل التواصل في الاصطلاح على عملية نقل الأفكار والتجارب وتبادل المعارف والمشاعر بين الذوات والأفراد والجماعات، وقد يكون هذا التواصل ذاتيا شخصيا أو تواصلا غيريا، وقد يبني على الموافقة أو على المعارضه والاختلاف. ويفترض التواصل أيضا - باعتباره نقل وإعلاما - مرسلا ورسالة ومتقبلا وشفرة ، يتفق في تسبيبها كل من المتكلم والمستقبل (المستمع)، وسياقا مرجعيا ومقصديه الرسالة. ويعرف شارل كولي Charles Cooley التواصل قائلا: "التواصل هو الميكانيزم الذي بواسطته توجد العلاقات الإنسانية وتطور. إنه يتضمن كل رموز الذهن مع وسائل تبليغها عبر المجال وتعزيزها في الزمان. ويتضمن أيضا تعابير الوجه وهيئات

الجسم والحركات ونبرة الصوت والكلمات والكتابات والمطبوعات والقطارات والتلغراف والتلفون وكل ما يشمله آخر ما تم في الاكتشافات في المكان والزمان".

يتبيّن لنا عبر هذا التعريف أن التواصُل هو جوهر العلاقات الإنسانية ومُحقق تطورها. لذا، فالتواصُل له وظيفتان من خلال هذا التعريف: وظيفة معرفية: تمثل في نقل الرموز الذهنية وتَبليغها زمكانيًا بوسائل لغوية وغير لغوية، ووظيفة تأثيرية وجاذبية: تقوم على تمتين العلاقات الإنسانية وتفعيلها على مستوى اللفظي وغير اللفظي.

وهناك من يعرّف التواصُل بأنه: "هو العملية التي بها يتفاعل المراسلون والمستقبلون للرسائل في سياقات اجتماعية معينة".

وللتواصُل ثلاث وظائف بارزة يمكن إجمالها في:

١. التبادل: Echange

٢. التَّبليغ: Transfert

٣. التأثير: Impact

ويعرف التواصُل أيضًا بأنه هو: "تبادل المعلومات والرسائل اللغوية وغير اللغوية، سواءً أكان هذا التبادل قصديًا أم غير قصدي، بين الأفراد والجماعات". وبالتالي، لا يقتصر التواصُل على ما هو ذهني معرفي ، بل يتعداه إلى ما هو وجدي وما هو حسي حركي وآلي. أي إن التواصُل: "ليس مجرد تبليغ المعلومات بطريقة خطية حادية الاتجاه، ولكنه تبادل للأفكار والأحساس والرسائل التي قد تفهم وقد لا تفهم بنفس الطريقة من طرف كل الأفراد المتواجدين في وضعية تواصلية".

ومن هنا، فالتواصل هو عبارة عن تفاعل بين مجموعة من الأفراد والجماعات يتم بينها تبادل المعارف الذهنية والمشاعر الوجدانية بطريقة لفظية وغير لفظية. وتركز الصورة المجردة للتواصل على ثلاثة عوامل أساسية:

أ- الموضوع: وهو الإعلام والأخبار؛

ب- الآلة: التي تمثل في التفاعلات اللفظية وغير اللفظية؛

ج- الغائية: أي الهدف من التواصل ومقصديته البارزة(البعد المعرفي أو الوجداني أو الحركي). وهكذا، يمكن القول: إن الاتصال أو التواصل عبارة عن عملية نقل واستقبال للمعلومات بين طرفين أو أكثر. ويستند هذا التواصل في سياقاته إلى التغذية الراجعة Feed Back عندما يحدث سوء الاستقبال أو الاستيعاب أو التشويش أو الانحراف الانزياحي.

ت- التواصل من المنظور السميائي:

تدرج تحت إطار سيميولوجيا التواصل أبحاث كل من برييطو Prieto وجورج مونان Mounin وبويسنス Buyssens ومارتينيه Martinet وغيرهم. وهؤلاء جميعاً يتفقون على أن العالمة السوسيوية تتشكل من وحدة ثلاثة وهي: الدال والمدلول والقصد. وهم يركزون كثيراً في أعمالهم على الوظيفة التواصلية. ولا تختص هذه الوظيفة التواصلية بالرسالة اللسانية المنطقية فحسب، بل توجد في أنظمة غير لسانية أخرى كالإعلانات والشعارات والخرائط واللافتات والمجلات والنصوص المكتوبة وكل البيانات التي أنتجت لهدف التواصل. وتشكل كل الأنماط المذكورة علامات، ومضامينها رسائل أو مرسلات messages.

وهكذا يُقصي أنصار سيميولوجيا التواصل ذلك النوع من سيميولوجيا الدلالة التي تدرس البنيات التي تؤدي وظائف غير وظيفية كما لدى رولان بارت مثلاً.

خ. منهج البحث

المنهج هو طريق اقتراب الظواهر أو المسائل، وملحوظتها، وتحليلها، ومعالجتها.^٥

يحتاج البحث إلى البيانات الموافقة والمتعلقة بموضوع البحث. فيقطع الباحث ثلاث خطوات استراتيجية، هي: جمع البيانات، وتحليلها، وعرض نتيجة تحليل البيانات.

١. جمع البيانات

أن جمع البيانات يأسس على الموضوع البحث. فموضوع هذا البحث أنواع الاتصال غير اللغطي في القرآن الكريم ، وأما المصادر هذا البحث ينقسم إلى قسمين وهما مصدر الأساسي والمصادر الثانوي. أما المصادر الأساسي فهو القرآن الكريم، وأما المصادر الثانوي متنوعة ومتصلق بالمصادر الأساسية. وأما المصادر الثانوي وهو ما يتعلق بالقرآن الكريم من كتب أو المجلات أو رسالات. فجمع البيانات سيقوم بالطريقة المكتبية وهي جمع المصادر الكتبية لجلب البيانات المحتاج لهذه البحث وإضافة إلى ذلك. أكمل الباحث باستعمال المراجع والقواميس والموضوعات وغير ذلك بتجنب ذلك استعمال الباحث عقل وجذني اللغوي لتسق الباحث إلى الإصلاح البحث.^٦

٢. تحليل البيانات

^٥. Harimurti Kridalaksana, *Kamus Linguistik*, P.T Gramedia, Jakarta,

^٦ جمع البيانات بطريق انتفاع الفهم النص، منه اتفهان النحوى من الأطر النظر، أنظر إلى Djasunda Fatimah, *Metode Linguistik Rencana Penelitian dan Kajian*, Rafika Aditama, Bandung, الطبيعة الثانية، ٢٠٠٦، ص ٦٩.

تحليل البيانات هي عملية لتميز البيانات وجمعها، وتحليل الأساسية ما نسميه بالنقد النص وهي أنواع الاتصال غير اللغطي في القرآن الكريم وأما التحليل البيانات الثانوية هي تحليل ما يتعلق بالبيانات الأساسية ليدهم البحث ولتوسيعه العلوم الاتصال.

٣. غرض نتيجة تحليل البيانات

وحظوة الثالثة عرض النتيجة لتحليل البحث بشكل الرسالة البحث وسيكون هذا التحليل.

د. نظام البحث

لتسهيل على فهم الأمور الجوهرية التي سوف يقوم الباحث ببحثه في هذا البحث، وللحصول على نتيجة البحث الكاملة والمنظمة، يشمل على:

يشمل هذا البحث على خمسة أبواب. فالباب الأول يشرح على مقدمة البحث، ويشمل ثمانية فصول: خلفية البحث، وتحديدها، وأهداف البحث، وفوائده، وتحقيق المكتبي، والإطار النظري، ومنهج البحث، ونظامه.

الباب الثاني يشرح الباحث عن الوحي عملية الاتصال، الوحي بالقرآن، والاتصال غير اللغطي في القرآن الكريم.

الباب الثالث يتضمن على ثلاثة فصول، الفصل الأول يشرح الاتصال اللغطي والاتصال غير اللغطي، قنوات الاتصال. وفصل الثاني يشرح عن أنواع الرسائل الاتصال اللغطي، وفصل الثالث يشرح عن وظائف الاتصال اللغطي.

الباب الرابع يتضمن على فصلين، فصل الأول يشرح على مفهوم ملامح الوجه، والآيات التي تتناول على ملامح الوجه، وفصل الثاني يتضمن على تعابيرات الوجهية،

في هذا الباب ينقسم على قسمين الأول يتضمن على مفهوم تعبيرات الوجهية، والثاني يتضمن على أنواع تعبيرات الوجهية والآيات التي تدلها.
والباب الخامس يختتم من هذا البحث، ويحتوي على خلاصة البحث



الباب الخامس

الخاتمة

الخلاصة

وفي هذا الباب يشرح الباحث عن الخلاصة التي تجد في باب الرابع، والخاتمة عن كل بحث.

مما سبق ذكره من تحديد المسألة في هذا البحث نلاحظ في ما يلي:
أ. كان في القرآن الكريم اتصالان. وهما الاتصال اللغطي والاتصال

غير اللغطي. أما الاتصال اللغطي في القرآن فكل شيء الذي يكون
في القرآن، كسورة وآية. أما الاتصال غير اللغطي فهو ما سوى
الاتصال غير اللغطي، كحركة الوجه.

ب. الوجه يعبر عن الفرح والحزن والغضب والخوف والحياة والشك.
ت. أما الفرح فتعبره بالللغظ الفرح، التبسم، الضحك، الزهر، الاستبشار،
التنكيس، والسعادة. أما الحزن فتعبره بالللغظ الغم، الحزن، الصم،
البكاء، العمى. أما الخوف فتعبره بالللغظ الروع والفزع والرعب.

ث. يعتبر الاتصال غير اللفظي "غير الشفهي" من أبسط أنواع الاتصالات استغلالا لأنه يحدث عن طريق حركات الجسم بشكل عام ويأتي على أشكال متنوعة: في تعبير الوجه وقامة الإنسان ذاته. يمكن تعريفها على أنها: رسائل بدون كلمات، رسائل صامتة، حديث بدون استخدام الكلمات

ج. وظائف الاتصال غير اللفظي هي: إعطاء معلومات بدقة، لغرض التعليم والإعلام، للتعبير عن المشاعر والانفعالات، للتحكم والتأثير على الآخرين، للتحكم في تدفق الحديث أو الرسائل، الكلام المتبادل، التأكيد أو الموافقة أو الاعتراض أو الإضافة على رسالة شفوية.

وأخيرا، أرغب في أنأشكر الله عز وجل على هدايته وعナイته المتنزل إلى حتى أستطيع أن أتم هذا البحث بكماله. وأشكر سائر الأطراف الذين يسهمون المساعدة لتكامل هذا البحث، جزاكم الله خيرا كثيرا.

المصادر والمراجع

أولاً: المصادر والمراجع باللغة العربية.

محمد الأمين موسى أحمد، الاتصال غير اللغطي في القرآن الكريم، الشارقة:
دائرة الثقافة والإعلام، ٢٠٠٣

ابن عاشور، محمد الطاهر، تفسير التحرير والتنوير (المعروف بتفسير ابن عاشور)
ثلاثون جزاء - بيروت: مؤسسة التاريخ، الطبعة الأولى ٢٠٠٠

موسى، أحمد الأمين، الاتصال غير اللغطي، الرباط، ١٩٩٦

الفخر الرازي محمد ابن عمر بن الحسين ابن علي التميمي البكري،
تفسير فخر الرازي (المشتهر بالتفسير فخر الكبير ومفاتيح الغيب، بيروت، دار
ال الفكر، ١٩٩٥ .

الطبرى، ابو جعفر محمد ابن جرير، تفسير الطبرى (المسمى جامع البيان فى
تأويل القرآن، ثلاثون جزاء، بيروت: دار الكتب العلمية، الطبعية الثالثة،
١٩٩٩ .

محمد عبد المنعم ، اسم اللائحة في القرآن الكريم موقعه وأسراره البلاغية،
رسالة دكتوراه مخطوطة بمكتبة كلية اللغة العربية بالزقازيق.

محمد عبد المنعم خفاجي، دلائل الإعجاز في القرآن الكريم، بيروت: دار الفكر،
الطبعة الثانية، ٢٠٠٤ .

الزمخشري، تفسير الكشاف، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت: دار
ال الفكر، الطبعة الثالثة، ١٩٩٨ .

ابن منظور، لسان العرب، المعارف، ٢٠٠٠.

عبد الله محمد سليمان هنداوي، *البلاغة القرآن الكريم الإشارة والحركة الجسمية*،
مطبعة الأمانة، الطبعة الأولى . ١٩٩٥.

نصر حامد أبو زيد، *مفهوم النص دراسة في علوم القرآن*، المركز الثقافي العربي،
الدار البيضاء-المغرب، بيروت لبنان، الطبعة الخامسة، ٢٠٠٠.

ب. المصادر والمراجع باللغة الأجنبية

Gordon R wainwright, *Membaca Bahasa Tubuh*, BACA. Yogyakarta. Cet ke-2007

A Chaedar Alwasih, *Pengantar sosiologi bahasa*, ANGKASA, Bandung cet
ke-10 1993.

Hafied Cangara, *Pengantar Ilmu Komunikasi*, RAJAGRAFINDO PERSADA.Jakarta,
cet ke-3, 1998.

Abdul Chaer, *Linguistik Umum*, RINEKA CIPTA, Jakarta, cet ke-3 juni 2007.

Alex Sobur, *Semiotika Komunikasi*, REMAJA ROSDAKARYA, Bandung, cet ke-
3,September 2006

I Dewa Putu Wijaya, *Sosiolinguistik kajian teori dan analisis*,PUSTAKA PELAJAR,
Yogyakarta, cet ke-1, November 2006.

John fiske, *Cultural and Comunicatin Studies sebuah pengantar paling
Komperhensip*, JALASUTRA, Yogyakarta, cet ke-1, 1990.

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA