

PERSEPSI PEMUSTAKA TERHADAP FASILITAS PERPUSTAKAAN

DI DINAS PERPUSTAKAAN DAN KEARSIPAN

DAERAH KABUPATEN KULON PROGO

SKRIPSI

Diajukan kepada Fakultas Adab dan Ilmu Budaya

Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta

Untuk Memenuhi Sebagian Syarat Memperoleh Gelar Sarjana Ilmu Perpustakaan



Disusun Oleh :

Hasna Qurrotun Aini

18101040013

PROGRAM STUDI ILMU PERPUSTAKAAN

FAKULTAS ADAB DAN ILMU BUDAYA

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI

SUNAN KALIJAGA

YOGYAKARTA

2022

HALAMAN PENGESAHAN



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA
FAKULTAS ADAB DAN ILMU BUDAYA
Jl. Marsda Adisucipto Telp. (0274) 513949 Fax. (0274) 552883 Yogyakarta 55281

PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Nomor : B-2287/Un.02/DA/PP.00.9/12/2022

Tugas Akhir dengan judul : Persepsi Pemustaka Terhadap Fasilitas Perpustakaan Di Dinas Perpustakaan dan Kearsipat Daerah Kabupaten Kulon Progo

yang dipersiapkan dan disusun oleh:

Nama : HASNA QURROTUN AINI
Nomor Induk Mahasiswa : 1810104013
Telah diujikan pada : Kamis, 03 November 2022
Nilai ujian Tugas Akhir : A/B

dinyatakan telah diterima oleh Fakultas Adab dan Ilmu Budaya UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

TIM UJIAN TUGAS AKHIR



Ketua Sidang

Lilih Deva Martias, M.Sc.
SIGNED

Valid ID: 6381704679121



Penguji I

Faisal Syarifudin, S.Ag, S.S, M.Si.
SIGNED

Valid ID: E5764991a211



Penguji II

Arina Fatma Saufa, MA.
SIGNED

Valid ID: 63802b1112987



Yogyakarta, 03 November 2022
UIN Sunan Kalijaga
Dekan Fakultas Adab dan Ilmu Budaya

Dr. Muhammad Wildan, MA.
SIGNED

Valid ID: 638046e481e13

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

CS Dipindai dengan CamScanner

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Assalamualaikum Wr. Wb

Saya yang bertanda tangan di bawah ini, saya

Nama : Hasna Qurrotun Aini
NIM : 18101040013
Program Studi : Ilmu Perpustakaan
Fakultas : Adab dan Ilmu Budaya

Menyatakan bahwa skripsi yang berjudul “ Persepsi Pemustaka Terhadap Fasilitas Perpustakaan di Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Daerah Kabupaten Kulon Progo” adalah karya peneliti sendiri dan bukan plagiasi dari karya orang lain, kecuali secara tertulis disitir mengikuti standar dan prosedur ilmiah serta tercantum dalam daftar pustaka. Apabila di kemudian hari terbukti merupakan plagiat dari hasil karya orang lain, maka segala tanggung jawab ada pada peneliti sendiri.

Demikian surat pernyataan ini dibuat dan dapat digunakan sebagai mestinya.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb

Yogyakarta, 6 September 2022

Yang menyatakan



Hasna Qurrotun Aini

NIM. 18101040013

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

NOTA DINAS

Lilih Deva Martias, M.Sc
Dosen Program Studi Ilmu Perpustakaan Fakultas Adab dan Ilmu Budaya
UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

NOTA DINAS

Hal : Skripsi

Lamp : 1 (satu) eksemplar

Kepada Yth:

Dekan Fakultas Adab dan Ilmu Budaya

UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

Assalamu'alaikum Wr. Wb

Setelah membaca, mengoreksi dan menyarankan perbaikan seperlunya, maka saya selaku pembimbing berpendapat bahwa skripsi saudara :

Nama : Hasna Qurrotun Aini
NIM : 18101040013
Program Studi : Ilmu Perpustakaan
Fakultas : Adab dan Ilmu Budaya
Judul : Persepsi Pemustaka Terhadap Fasilitas Perpustakaan di Dinas dan Kearsipan Daerah Kabupaten Kulon Progo

Saya berpendapat bahwa skripsi tersebut dapat diajukan kepada Fakultas Adab dan Ilmu Budaya UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta dalam siding munaqosyah.

Demikian atas perhatiannya diucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb

Yogyakarta, 06 September 2022

Pembimbing



Lilih Deva Martias, M.Sc

NIP. 19870311 201903 2 010

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

MOTTO

“Kuliah bukan hanya tentang nilai IPK belaka, tapi tentang orang- orang yang kalian temui. Pengalaman yang dijalani. Memori yang kalian buat. Skill yang dilatih dan Pemahaman yang di dapatkan”.



PERSEMBAHAN

Assalamualaikum Wr. Wb.

Segala puji bagi Allah SWT yang telah melimpahkan karunianya- Nya sehingga peneliti dapat menyelesaikan penyusunan skripsi ini tepat waktu. Skripsi ini saya persembahkan untuk bapak dan ibu saya, bude yang selalu ada untuk saya memberikan semangat dan dukungan moril dan materil. Tidak lupa saya ucapkan terima kasih untuk kampus tercinta UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, terimakasih untuk dosen pembimbing saya ibu lilih yang telah mmebimbing dan mengarahkan sehingga skripsi ini telah saya selesaikan. Terimakasih kepada teman- teman, bestie dan tunangan saya yang selalu memberikan dukungan serta doanya selama ini.



PERSEPSI PEMUSTAKA TERHADAP FASILITAS PERPUSTAKAAN DI DINAS

PERPUSTAKAAN DAN KEARSIPAN DAERAH

KABUPATEN KULON PROGO

Hasna Qurrotun Aini

18101040013

INTISARI

Tujuan penelitian ini untuk mengetahui persepsi pemustaka terhadap fasilitas perpustakaan di Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Daerah Kabupaten Kulon Progo. Jenis Penelitian ini menggunakan kuantitatif dan pendekatan deskriptif. Penelitian ini menggunakan metode kuesioner, observasi dan dokumentasi. Populasi dalam penelitian ini berjumlah 34.025 pemustaka, sedangkan sampel pada penelitian ini berjumlah 100 responden. Teknik pengambilan sampel menggunakan teknik *non probability sampling* yaitu *accidental sampling*. Instrumen utama dalam penelitian ini yaitu kuesioner. Uji validitas data menggunakan korelasi *product moment* dan uji reliabilitas menggunakan rumus *Alpha Cronbach*. Hasil penelitian menunjukkan bahwa: a). Persepsi pemustaka terhadap lokasi perpustakaan sebagian besar setuju dengan presentase 63%, b). Persepsi pemustaka terhadap Gedung perpustakaan sebagian besar setuju dengan presentase 67,2%, c). Persepsi terhadap Ruang Perpustakaan sebagian besar setuju dengan presentase 62,3%, d). Persepsi pemustaka terhadap Sarana Perpustakaan sebagian besar setuju dengan presentase 66%.

Kata kunci : Persepsi, Pemustaka, Fasilitas Perpustakaan, Perpustakaan Daerah.

**LIBRARY PERCEPTION OF LIBRARY FACILITIES AT THE REGIONAL
LIBRARY AND ARCHIVES OFFICE KULON PROGO DISTRICT**

Hasna Qurrotun Aini

18101040013

ABSTRACT

The purpose of this study is to determine the perception of users towards library facilities in the regional library and archives office of kulon progo regency. This type of research uses quantitative and descriptive approaches. This study used questionnaire, observation and documentation methods. The population in this study was 34,025 users, while the sample in this study was 100 respondents. The sampling technique uses a non-probability sampling technique, namely accidental sampling. The main instrument in this study was a questionnaire. Test the validity of the data using product moment correlation and the reliability test using the alpha cronbach formula. The results showed that: a). The perception of the users towards the location of the library mostly agree with the percentage of 63%, b). The perception of the users towards the library building mostly agree with the percentage of 67,2%, c). Perceptions of Library Space mostly agree with the percentage of 62,3%, d). Users perception of library facilities mostly agree with the percentage of 66%.

Keywords: Perception, User, Library Facilities, Regional Library.

KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum, Wr.Wb

Segala puji bagi Allah SWT, yang telah melimpahkan karunia rahmat- Nya sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik dan tepat waktu sebagai salah satu syarat untuk mencapai gelar sarjana jurusan Ilmu Perpustakaan Fakultas Adab dan Ilmu Budaya Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta. Shalawat serta dalam semoga selalu tercurah kepada junjungan kita Nabi Muhammad SAW beserta keluarga dan pengikut- Nya.

Adapun penulisan Skripsi dengan judul Persepsi Pemustaka Terhadap Fasilitas Perpustakaan di Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Daerah Kabupaten Kulon Progo. Syukur alhamdulillah setelah melalui waktu yang panjang peneliti dapat menyelesaikan proposal skripsi dengan bantuan beberapa pihak.

Secara istimewa ucapan terima kasih yang tulus orang tua tercinta bapak Puji Yanto dan Ibu Tri Asih serta seluruh anggota keluarga atas kasih sayang, pengorbanan, jerih payah, dukungan, kepercayaan dan doa yang tak terhingga.

Arahan dan bantuan dari berbagai pihak peneliti mengucapkan terimakasih kepada :

1. Prof. Dr. Phil. Al Makin, S.Ag., M.A. selaku Rektor UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta dan para wakil Rektor I , wakil Rektor II, dan wakil Rektor III UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.
2. Dr. Muhammad Wildan, M.A selaku Dekan Fakultas Adab dan Ilmu Budaya, wakil dekan I, wakil dekan II, dan wakil dekan III fakultas Adab dan Ilmu Budaya.
3. Prof. Dr. Nurdin, S.Ag., S.S., M.A. selaku ketua Prodi Ilmu Perpustakaan.

4. Lilih Deva Martias, M.Sc selaku dosen pembimbing skripsi yang banyak meluangkan waktunya untuk memberikan bimbingan, petunjuk, nasehat hingga selesainya penulisan skripsi ini.
5. Segenap dosen dan staff Fakultas Adab dan Ilmu Budaya UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta yang telah banyak membantu, memberikan arahan , dan motivasi kepada penulis.
6. Kepala perpustakaan, pegawai serta staff Perpustakaan Daerah Kabupaten Kulon Progo yang telah banyak memberikan informasi dan data yang berhubungan dalam rangka penyelesaian skripsi ini.
7. Kedua orang tua saya bapak dan ibu yang telah memberi doa dan dukungan baik secara moril dan materil.
8. Teman- teman yang telah membantu dalam menyelesaikan dan banyak memberi saran serta kritikan juga semnagat bagi penulis.
9. Teman- teman seperjuangan angkatan 2018 Ilmu Perpustakaan Fakultas Adab dan Ilmu Budaya UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta yang sama-sama berjuang di bangku kuliah.
10. Dan semua pihak yang tidak bisa disebutkan satu- persatu, yang telah membantu penulis terutama dalam penyelesaian penyusunan skripsi.

Peneliti mengucapkan terima kasih kepada semua pihak yang telah membantu semoga diberikan balasan yang setimpal. Peneliti menyadari bahwa penulisan ini masih jauh dari kesempurnaan. Segala kritik dan saran tetap peneliti harapkan. Semoga karya ini bernilai ibadah dan dapat membantu serta memberikan ilmu pengetahuan dibidang pendidikan dan Ilmu Perpustakaan bagi pembaca dan peneliti yang membutuhkan. Aamiin.

Wassalamualaikum Wr.Wb

Yogyakarta, 7 Mei 2022

Penulis

Hasna Qurrotun Aini



DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PENGESAHAN	ii
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN	iii
NOTA DINAS	iv
MOTTO	v
PERSEMBAHAN.....	vi
INTISARI	vii
ABSTRACT.....	viii
KATA PENGANTAR	ix
DAFTAR ISI.....	xii
DAFTAR TABEL.....	xiv
DAFTAR LAMPIRAN.....	xvi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah.....	5
1.3 Tujuan dan Manfaat Penelitian	5
1.4 Sistematika Penulisan	6
BAB II TINJAUAN PUSTAKA DAN LANDASAN TEORI	7
2.1 Tinjauan Pustaka.....	7
2.2 Landasan Teori.....	12
BAB III METODE PENELITIAN	21
3.1 Jenis Penelitian.....	21

3.2 Tempat dan Waktu Penelitian.....	21
3.3 Subjek dan Objek Penelitian.....	22
3.4 Instrumen Penelitian	22
3.5 Sumber Data.....	25
3.6 Pengumpulan Data	27
3.7 Validasi Data.....	29
3.8 Analisis Data.....	31
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	31
4.1 Gambaran Umum Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Daerah Kabupaten Kulon Progo	32
4.2 Hasil Penelitian	39
4.3 Pembahasan dan Analisis Variabel.....	53
BAB V PENUTUP	64
5.1 Kesimpulan	64
5.2 Keterbatasan Penelitian.....	65
5.3 Saran	66
DAFTAR PUSTAKA	67
LAMPIRAN.....	69
RIWAYAT HIDUP	76

DAFTAR TABEL

Tabel 1. Persamaan dan Perbedaan Penelitian Terdahulu	9
Tabel 2. Sarana Perpustakaan	16
Tabel 3. Jumlah Perabot yang Dimiliki Dinas Perpustakaan dna Kearsipan Daerah Kabupaten Kulon Progo.....	36
Tabel 4. Hasil Uji Validitas dan Reliabilitas	40
Tabel 5. Persepsi Pemustaka terhadap Lokasi Gedung strategis dan mudah dijangkau Dimiliki Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Kabupaten Kulon Progo	41
Tabel 6. Persepsi Pemustaka Terhadap Lokasi Gedung yang Mudah Ditemukan Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Derah Kabupaten Kulon Progo	42
Tabel 7. Persepsi pemustaka terhadap tampilan Gedung Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Daerah Kabupaten Kulon Progo	42
Tabel 8. Persepsi Pemustaka Terhadap Luas Ruangn Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Daerah Kabupaten Kulon Progo	43
Tabel 9. Persepsi Pemustaka Terhadap Area Parkir Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Daerah Kabupaten Kulon Progo	44
Tabel 10. Persepsi Pemustaka Terhadap Ruang Baca Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Daerah Kabupaten Kulon Progo	45
Tabel 11. Persepsi Pemustaka Terhadap Kerapian Ruangn Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Daerah Kabupaten Kulon Progo	45
Tabel 12. Persepsi Pemustaka Terhadap Ruang Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Daerah Kabupaten Kulon Progo	46
Tabel 13. Persepsi Pemustaka Terhadap Rak Koleksi Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Daerah Kabupaten Kulon Progo	47

Tabel 14. Persepsi Pemustaka Terhadap Tata Letak Rak Buku Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Daerah Kabupaten Kulon Progo	48
Tabel 15. Persepsi pemustaka terhadap Koleksi Dinas Peprustakaan dan Kearsipan daerah Kabupaten Kulon Progo.....	49
Tabel 16. Persepsi pemustaka terhadap Perabot Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Daerah Kabupaten Kulon Progo	49
Tabel 17. Persepsi pemustaka terhadap Rak Penyimpanan Barang Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Daerah Kabupaten Kulon Progo.....	50
Tabel 18. Persepsi pemustaka terhadap keamanan loker Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Daerah Kabupaten Kulon Progo	51
Tabel 19. Persepsi pemustaka terhadap toilet Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Daerah Kabupaten Kulon Progo	52
Tabel 20. Persepsi pemustaka terhadap kebersihan dan kerapian Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Daerah Kabupaten Kulon Progo	52
Tabel 21. Rekapitulasi Persepsi pemustaka terhadap lokasi Gedung Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Daerah Kabupaten Kulon Progo.....	54
Tabel 22. Rekapitulasi Persepsi pemustaka Terhadap Gedung Dinas Perpustakaan Dan Kearsipan Daerah Kabupaten Kulon Progo	54
Tabel 23. Rekapitulasi Persepsi Pemustaka Terhadap Ruang Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Daerah Kabupaten Kulon Progo	56
Tabel 24. Rekapitulasi Persepsi pemustaka terhadap sarana Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Daerah Kabupaten Kulon Progo.....	57

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Surat Izin Penelitian	67
Lampiran 2. Surat Balasan Izin Penelitian.....	68
Lampiran 3. Dokumentasi Penyebaran Kuesioner.....	69
Lampiran 4. Kuesioner Penelitian.....	70



BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Perpustakaan merupakan sumber informasi yang memberikan pelayanan kepada masyarakat pengguna yang membutuhkannya. Perpustakaan daerah adalah perpustakaan yang berkedudukan di ibu kota provinsi yang diberi tugas untuk menghimpun, menyimpan, melestarikan dan mendayagunakan semua karya cetak dan karya rekam yang di hasilkan di daerah (pasal 1 angka 6 UU nomor 4 tahun 1990). Sebuah perpustakaan bisa dikatakan berhasil jika perpustakaan itu bisa membuat nyaman pemustaka saat berada didalam perpustakaan dengan cara membuat peningkatan perpustakaan tersebut. Salah satu cara membuat para pemustaka nyaman berada di perpustakaan yaitu dengan adanya fasilitas yang memadai.

Menurut UU Perpustakaan Republik) tentang Perpustakaan tahun 2007 bab 5 pasal 14 ayat 1 dan 4, tentang layanan perpustakaan menyebutkan bahwa layanan perpustakaan dilakukan secara prima dan berorientasi bagi kepentingan pemustaka dan layanan dikembangkan melalui pemanfaatan sumber daya perpustakaan untuk memenuhi kebutuhan pemustaka. UU Nomor 43 Tahun 2007 , Bab 1 pasal 1 ayat 1 dan pasal 3 menyebutkan bahwa perpustakaan adalah institusi pengolahan koleksi, karya tulis, karya cetak dan karya rekam secara profesional dengan sistem yang baku guna memenuhi kebutuhan pendidikan , pelestarian, informasi, dan rekreasi para pemustaka.

Peningkatan fasilitas perpustakaan yang disediakan merupakan faktor penting yang dapat menunjang keberhasilan perpustakaan dan bisa membuat para pemustaka nyaman saat berkunjung ke perpustakaan. Perpustakaan merupakan tempat yang berorientasi pada pelayanan dalam bentuk jasa, dan orang yang datang memanfaatkannya biasa secara sukarela. Oleh karena itu menyediakan fasilitas yang memadai adalah salah satu cara agar pemustaka nyaman berada di perpustakaan.

(Meisyaroh) menyebutkan (2016, hlm. 97) , bahwa fasilitas merupakan salah satu faktor penentu minat kunjung pemustaka. Sedangkan menurut (Marre, 2013) pemustaka datang ke perpustakaan bukan hanya karena mencari sumber informasi, tetapi mereka datang karena perpustakaan tersebut merupakan tempat yang sesuai dengan keinginan mereka. Oleh sebab itu fasilitas yang disediakan perpustakaan harus memadai sesuai kebutuhan pemustaka. Fasilitas perpustakaan menjadi salah satu indikator yang di gunakan untuk mengetahui seberapa nyaman pemustaka.

Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Daerah Kabupaten Kulon Progo merupakan sarana belajar bagi masyarakat Kulon Progo dan sekitarnya. Perpustakaan ini sudah mempunyai fasilitas seperti komputer, rak buku, meja, kursi, lahan parkir yang luas , lokasi perpustakaan yang strategis, ruang baca yang memadai, Ac, rak laci besi, serta sudah disediakan Wifi juga sudah menggunakan sistem otomasi INLIS. Hal tersebut juga didukung oleh UU No.43 tahun 2007 pasal 38 yang berbunyi “ setiap penyelenggara perpustakaan menyediakan sarana dan prasarana yang sesuai dengan Standar Nasional Perpustakaan”.

Dari fasilitas yang disediakan akan dapat diketahui baik atau buruknya sebuah perpustakaan. Adapun lingkup fasilitas yang akan diteliti meliputi, lokasi atau lahan , gedung, ruang perpustakaan dan sarana perpustakaan. Persepsi positif pemustaka dapat dilihat dari kualitas dan kuantitas fasilitas yang disediakan perpustakaan tinggi, begitu juga sebaliknya persepsi negatif pemustaka dapat dilihat jika kualitas dan kuantitas fasilitas yang disediakan rendah. Menurut Persepsi merupakan pengalaman tentang objek, peristiwa, atau hubungan- hubungan yang diperoleh dengan menyimpulkan informasi dan menafsirkan pesan.

Dilihat dari sudut pengguna fasilitas perpustakaan,, harapan pemustaka adalah keinginan untuk mendapatkan fasilitas yang lengkap dan memadai. Sedangkan persepsi adalah apa yang dilihat, dialami dan dirasakan oleh pengamatan pemustaka. Menurut (Sobur, 2003 hlm. 447) dalam proses persepsi terdapat 3 komponen utama yaitu pertama, seleksi adalah adanya rangsangan dari luar yang disaring oleh indra. Kedua interpretasi, merupakan proses mengorganisasikan informasi sehingga mempunyai arti bagi seseorang. Ketiga, interpretasi dan persepsi kemudian terjadi reaksi yang diterjemahkan dari tingkah laku. Penyediaan kotak saran, wawancara langsung dan penyebaran angket ke pemustaka adalah cara untuk dapat mengetahui persepsi pemustaka (Marre, 2013, hlm.2). Dalam penelitian ini persepsi yang dimaksud adalah persepsi pemustaka. Pemustaka disini merupakan pengguna aktif di Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Kabupaten Kulon Progo. Menurut (Sutarno, 2008 hlm.15)dalam kamus Perpustakaan dan Informasi adalah kelompok orang dalam masyarakat yang secara intensif mengunjungi dan memakai layanan dan fasilitas perpustakaan .

Berdasarkan observasi serta wawancara pada Rabu, 30 Maret 2022 penulis tertarik meneliti Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Daerah Kabupaten Kulon Progo karena fasilitas yang disediakan sudah memadai dan tertarik meneliti persepsi pemustaka terhadap fasilitas perpustakaan. Dinas Perpustakaan dan Kearsipan juga merupakan satu- satunya perpustakaan yang menyediakan fasilitas lengkap di Daerah Kabupaten Kulon Progo. Dilihat dari jumlah anggota perpustakaan yang banyak dengan jumlah 34.025 pemustaka bisa disimpulkan bahwa Dinas Perpustakaan dan Kearsipan adalah perpustakaan yang sering dan diminati oleh masyarakat Kulon Progo. Namun, pemustaka perpustakaan daerah Kabupaten Kulon Progo adalah seluruh lapisan masyarakat dari anak- anak, dewasa hingga orang tua sampai lansia maka timbul persepsi yang berbeda- beda dari pemustaka yang dilayaninya. Hal ini penting untuk dilakukan dengan harapan akan diketahui gambaran tentang fasilitas perpustakaan di kalangan masyarakat dan kendala- kendala yang dihadapi dalam memanfaatkan fasilitas yang disediakan.

Berdasar latar belakang tersebut penulis tertarik melakukan penelitian dengan Judul “PERSEPSI PEMUSTAKA TERHADAP FASILITAS PERPUSTAKAAN DI DINAS PERPUSTAKAAN DAN KEARSIPAN DAERAH KABUPATEN KULON PROGO”

1.2 Rumusan Masalah

Bagaimana persepsi pemustaka terhadap fasilitas perpustakaan di Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Daerah Kabupaten Kulon Progo?

1.3 Tujuan Dan Manfaat Penelitian

1.3.1 Tujuan

Tujuan dalam penelitian ini adalah untuk mengetahui persepsi pemustaka terhadap fasilitas perpustakaan di Dinas dan Kearsipan Daerah Kabupaten Kulon Progo

1.3.2 Manfaat Penelitian

a. Secara Teoretis

Sebagai suatu karya ilmiah, hasil penelitian ini diharapkan dapat memberi kontribusi , menambah wawasan bagi perkembangan ilmu pengetahuan kedepannya dibidang pendidikan dan Ilmu Perpustakaan.

b. Secara Praktis

Memberikan masukan dan bahan acuan pustakawan maupun pegawai untuk mempertahankan dan meningkatkan fasilitas yang ada di perpustakaan.

1.4 Sistematika Penulisan

Sistematika penulisan skripsi ini terdiri atas

Bagian Awal yang berisi halaman sampul skripsi, Halaman Judul meliputi, Judul Skripsi, Tujuan Penulisan Skripsi, Lambang UIN Sunan Kalijaga, Nama Penulis, NIM, Nama Lembaga dan Tahun Skripsi, Halaman Pengesahan, Halaman Pernyataan Keaslian, Halaman Nota Dinas, Halaman Khusus, Abstrak, Kata Pengantar, Daftar Isi, Daftar Tabel, Daftar Gambar, Daftar Singkatan, Daftar Lampiran.

BAB I Pendahuluan berisi, Latar Belakang, Rumusan Masalah, Tujuan dan Manfaat Penelitian, Hipotesis, dan Sistematika Penulisan.

BAB II Tinjauan Pustaka dan Landasan Teori berisi bagian yang menunjukkan hasil- hasil penelitian terdahulu oleh orang lain yang membahas tema yang sejenis dan landasan teori berisi konsep yang bersifat mendukung dan menjadi pisau analisis penelitian.

BAB III Metode Penelitian berisi , Jenis Penelitian, Tempat dan Waktu Penelitian, Subjek dan Objek Penelitian, Instrumen Penelitian, Sumber Data, Pengumpulan Data, Validasi Data dan Analisis Data.

BAB IV Hasil dan Pembahasan berisi, Gambaran Umum, Hasil Penelitian, Pembahasan dan Analisis Variabel.

BAB V Penutup berisi, Kesimpulan, Keterbatasan Peneliti, dan Saran

Bagian Akhir berisi, Daftar Pustaka.

BAB V

PENUTUP

5.1 Kesimpulan

Berdasarkan angket pernyataan mengenai Persepsi Pemustaka Terhadap Fasilitas Perpustakaan di Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Daerah Kabupaten Kulon Progo, maka dapat disimpulkan sebagai berikut :

1. Pada sub variabel persepsi pemustaka terhadap lokasi Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Daerah Kabupaten Kulon Progo SEBAGIAN BESAR pemustaka setuju bahwa lokasi Dinas Perpustakaan dan Kearsipan strategis, mudah dijangkau dan mudah ditemukan. Hal ini dapat dilihat dari presentase yang telah diperoleh dari dua variabel yaitu 63%.
2. Pada sub variabel persepsi pemustaka terhadap Gedung Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Daerah Kabupaten Kulon Progo SEBAGIAN BESAR pemustaka setuju bahwa gedung Dinas Perpustakaan dan Kearsipan tampilan menarik, ruangan luas, area parkir luas dan ruang baca yang nyaman. Hal ini dapat dilihat dari presentase yang telah diperoleh dari lima variabel yaitu 67,2%.
3. Pada sub variabel persepsi pemustaka terhadap ruang Perpustakaan Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Daerah Kabupaten Kulon Progo SEBAGIAN BESAR pemustaka setuju bahwa ruang perpustakaan Dinas Perpustakaan dan Kearsipan tertata dengan baik, rak koleksi baik dan layak, dan letak rak buku memudahkan pemustaka beraktivitas. Hal ini dapat dilihat dari presentase yang telah diperoleh dari tiga variabel yaitu 62,3%.

4. Pada sub variabel persepsi pemustaka terhadap sarana perpustakaan Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Daerah Kabupaten Kulon Progo SEBAGIAN BESAR pemustaka setuju bahwa sarana Perpustakaan Dinas Perpustakaan dan Kearsipan koleksi ditata sesuai nomor klasifikasi, perabot dalam keadaan baik, loker penitipan aman, toilet memadai dan perpustakaan selalu bersih dan rapi. Hal ini dapat dilihat dari presentase yang telah diperoleh dari enam variabel yaitu 66%.

5.2 Keterbatasan Penelitian

Berdasarkan pada pengalaman langsung peneliti dalam proses penelitian ini, ada beberapa keterbatasan yang dialami dan dapat menjadi beberapa faktor agar dapat untuk lebih diperhatikan bagi peneliti- peneliti yang akan datang dalam lebih menyempurnakan penelitiannya karena penelitian ini sendiri tentu memiliki kekurangan yang perlu diperbaiki dalam penelitian- penelitian kedepannya. Beberapa keterbatasan dalam penelitian tersebut, antara lain :

1. Jumlah responden yang hanya berjumlah 100 responden , tentunya masih kurang untuk menggambarkan keadaan yang sesungguhnya
2. Dalam proses pengambilan data, informasi yang diberikan responden melalui kuesioner terkadang tidak menunjukkan pendapat responden yang sebenarnya hal ini terjadi karena perbedaan pemikiran, anggapan dan pemahaman yang berbeda tiap responden, juga faktor lain seperti kejujuran dalam pengisian pendapat dalam kuesionernya.

5.3 Saran

Berdasarkan kesimpulan di atas, maka saran peneliti sebagai berikut:

1. Warna cat depan Gedung bisa dicat ulang supaya terlihat lebih menarik bagi para pemustaka yang akan berkunjung.
2. Tempat parkir lebih diperhatikan dan dijaga kebersihannya seperti adanya lumut yang membuat licin setelah hujan.
3. Keamanan tempat parkir , alangkah baiknya ada petugas (satpam) yang khusus berjaga untuk mengantisipasi hal- hal yang tidak diinginkan.
4. Untuk fasilitas toilet mungkin bisa ditambah jumlahnya , karena hanya ada satu untuk perempuan dan satu untuk laki- laki.

DAFTAR PUSTAKA

- Ahmadi, A. and Cholid, C. 2010. *Metodologi Penelitian*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Arikunto. 2010. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Audunson, R. *et al.* 2019. Public libraries as an infrastructure for a sustainable public sphere: A comprehensive review of research', *Journal of Documentation*, 75(4), pp. 773–790. <https://doi.org/10.1108/JD-10-2018-0157>.
- Azwar, S. 2010. *Metode Penelitian*. Yogyakarta: Pustaka Belajar.
- Hadi, S. 2001. *Metodologi Research*. Yogyakarta: UGM Press.
- Handayani, R. 2020. *Metodologi Penelitian Sosial*. Yogyakarta: Trussmedia Grafika.
- Husani, F. 2018. *PERSEPSI PEMUSTAKA TERHADAP LAYANAN PERPUSTAKAAN DI DINAS PERPUSTAKAAN DAERAH KABUPATEN ACEH TENGGARA* : Fakultas Ilmu Budaya Universitas Sumatera Utara.
- Kusumastuti, A, dkk. 2020. *Metode Penelitian Kuantitatif*. Yogyakarta: Deepublish.
- Marre, V. 2013. Academic Library Facilities and Space Planning, in. Available at: <https://bit.ly/2HJ>. Diakses pada 8 Agustus 2022 pukul 12.45 WIB.
- Meisyaroh, I. 2015. *Faktor- faktor yang Mempengaruhi Minat Kunjng Pemustaka di Kantor Arsip dan Perpustakaan Kabupaten Klaten*: Fakultas Adab dan Ilmu Budaya : Yogyakarta.
- Mustari,dkk. 2021. *Buku Pedoman Penulisan Skripsi: Program Studi Ilmu Perpustakaan Fakultas Adab dan Ilmu Budaya*. Yogyakarta: UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.
- Nanang, M. 2014. *Metode Penelitian Kuantitatif Analisis Isi dan Analisis Data Sekunder*. Jakarta: Rajawali Pres.
- Parbie, S.K., Phuti, R. and Mr, K.A.B. 2021. *Perception of Library Facilities: Evidence from the University of Cape Coast*. Library Philosopy and Practice.
- Patemen, J and Vincent, J. 2010. *Public libraries and social justice*. Farnham, Surrey, England ; Burlington, VT: Ashgate.

- Permatasari, P. 2017. *Persepsi Pemustaka Terhadap Perpustakaan Dinas Perpustakaan dan Arsip Daerah (DPAD) Kota Tangerang*. Tangerang: Fakultas Adab dan Humaniora Universitas Islam Negeri Syarif Hidayatullah Jakarta.
- Perpustakaan Republik Indonesia. 2008. *UNDANG-UNDANG REPUBLIK INDONESIA NOMOR 43 TAHUN 2007 TENTANG PEPRUSTAKAAN*. Jakarta: Perpustakaan Nasional Indonesia
- Purnomo. 2010. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek : Edisi Revisi*. Jakarta: Rinneka Cipta.
- Pustaka, B. 2005. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Rodiyah, R. 2016. *Hubungan Antara Persepsi Terhadap Fasilitas perpustakaan dan Minat Baca Dengan Efikasi Diri Siswa Di MTsN Kaliangkrik Magelang*. Yogyakarta: Fakultas Ilmu Sosial dan Humaniora UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.
- Sarwono, S.W. 2016. *Pengantar Psikologi Umum*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Sobur, A. 2003. *Psikologi Umum : dalam lintasan sejarah*. Bandung: Pustaka Setia.
- Sugiyono . 2017. *Metode penelitian kuantitatif, kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Basuki, S. 1993. *Pengantar Ilmu Perpustakaan*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Sutarno, N. 2008. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Suwarno. 2009. *Psikologi Perpustakaan*. Jakarta: Sagung Seto.
- Walgito, B. 2002. *Pengantar Psikologi Umum*. Yogyakarta: Andi.
- Yusuf, M. 2014. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif & Penelitian Gabungan*.