

**UPAYA GURU ISMUBA (FIQIH) DALAM MEMPERBAIKI KARAKTER SISWA  
SECARA DARING DI SMK MUHAMMADIYAH KRETEK, BANTUL, YOGYAKARTA  
TAHUN AJARAN 2021/2022**



**SKRIPSI**

Diajukan kepada Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan  
Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta  
Untuk Memenuhi Sebagian Syarat Memperoleh Gelar  
Sarjana Strata Satu Pendidikan (S.Pd.)

STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
SUNAN KALIJAGA  
YOGYAKARTA

Disusun Oleh:  
Siti Maisaroh  
NIM. 17104010131

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM  
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA  
YOGYAKARTA**

**2023**

## SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

### SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Siti Maisaroh  
NIM : 17104010131  
Jurusan : Pendidikan Agama Islam  
Fakultas : Ilmu Tarbiyah Dan Keguruan

menyatakan dengan sesungguhnya, bahwa skripsi saya yang berjudul:  
PROBLEMATIKA PEMBELAJARAN ISMUBA (FIQIH) SECARA DARING  
UNTUK MENINGKATKAN KARAKTER PESERTA DIDIK DI SMK  
MUHAMMADIYAH KRETEK, BANTUL, DAERAH ISTIMEWA  
YOGYAKARTA. adalah hasil karya pribadi yang tidak mengandung plagiarisme  
dan tidak berisi materi dipublikasikan atau ditulis orang lain, kecuali bagian-bagian  
tertentu yang penulis ambil sebagai acuan dengan tata cara yang dibenarkan secara  
ilmiah.

Apabila terbukti pernyataan ini tidak benar, maka penulis siap  
mempertanggungjawabkannya sesuai hukum yang berlaku.

Yogyakarta, 10 Oktober 2023

Yang Menyatakan,



Siti Maisaroh

NIM. 17104010131

## SURAT PERSETUJUAN SKRIPSI



Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga

FM-UINSK-BM-05-03/RO

### SURAT PERSETUJUAN SKRIPSI

Hal : Skripsi saudara Siti Maisaroh  
Lamp. : 3 eksemplar

Kepada  
Yth. Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan  
UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta  
Yogyakarta

Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

Setelah membaca, meneliti, memberikan petunjuk dan mengoreksi serta mengadakan perbaikan seperlunya, maka kami selaku pembimbing berpendapat bahwa skripsi Saudari :

Nama : Siti Maisaroh  
NIM : 17104010131  
Judul Skripsi : PROBLEMATIKA ISMUBA (FIQIH) SECARA DARING  
UNTUK MENINGKATKAN KARAKTER PESERTA DIDIK  
DI SMK MUHAMMADIYAH KRETEK, BANTUL,  
DAERAH ISTIMEWA YOGYAKARTA

Sudah dapat diajukan kepada Program Studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Strata Satu Pendidikan

Dengan ini kami mengharap agar skripsi Saudara tersebut di atas dapat segera dimunaqasyahkan. Atas perhatiannya kami ucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

Yogyakarta, 14 September 2023

Pembimbing

  
Drs. Nur Munajat, M.si  
NIP.: 19680110199903

## HALAMAN PENGESAHAN



KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA  
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN  
Jl. Marsda Adisucipto Telp. (0274) 513056 Fax. (0274) 586117 Yogyakarta 55281

### PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Nomor : B-3332/Un.02/DT/PP.00.9/11/2023

Tugas Akhir dengan judul : UPAYA GURU ISMUBA (FIQIH) DALAM MEMPERBAIKI KARAKTER SISWA SECARA DARING DI SMK MUHAMMADIYAH KREREK, BANTUL, YOGYAKARTA TAHUN AJARAN 2021/2022

yang dipersiapkan dan disusun oleh:

Nama : SITI MAISAROH  
Nomor Induk Mahasiswa : 17104010131  
Telah diujikan pada : Selasa, 24 Oktober 2023  
Nilai ujian Tugas Akhir : A/B

dinyatakan telah diterima oleh Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

### TIM UJIAN TUGAS AKHIR



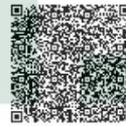
Ketua Sidang  
Drs. Nur Munajat, M.Si  
SIGNED

Valid ID: 656a7ce92ea5



Penguji I  
Prof. Dr. Eva Latipah, S.Ag., S.Psi., M.Si.  
SIGNED

Valid ID: 65654a540edfb



Penguji II  
Drs. H. Radino, M.Ag.  
SIGNED

Valid ID: 656e9daf6ed8d



Yogyakarta, 24 Oktober 2023  
UIN Sunan Kalijaga  
Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan  
Prof. Dr. Hj. Sri Sumarni, M.Pd.  
SIGNED

Valid ID: 656e9fc76e680

## MOTTO

**“Tidak masalah apabila Anda berjalan lambat, asalkan Anda tidak pernah berhenti berusaha”. (Confocious)**



**PERSEMBAHAN**

**Skripsi ini dipersembahkan untuk :**

**Almamater Tercinta**

**Program Studi Pendidikan Agama Islam**

**Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan**

**UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta**



STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
**SUNAN KALIJAGA**  
YOGYAKARTA

## ABSTRAK

**Siti Maisaroh.** UPAYA GURU ISMUBA (FIQIH) DALAM MEMPERBAIKI KARAKTER SISWA SECARA DARING DI SMK MUHAMMADIYAH KRETEK, BANTUL, YOGYAKARTA TAHUN AJARAN 2021/2022. Skripsi. Yogyakarta. Program Studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta 2023.

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh pada saat pandemi Covid-19 dengan melihat keseharian beberapa siswa yang bukan merupakan siswa dari SMK Muhammadiyah yang kurang memiliki kesopanan kepada orang tua dan guru, khususnya ketidakjujuran siswa dalam mengerjakan tugas sekolahnya. Hal inilah yang mendorong peneliti untuk melakukan penelitian di sekolah tersebut terkait upaya guru untuk menanamkan nilai-nilai karakter positif kepada siswa agar memiliki rasa religius, jujur, disiplin, dan tanggung jawab terhadap tugas-tugas yang diberikan oleh guru secara daring. Penelitian ini memiliki dua tujuan, yakni mendeskripsikan problematika guru ISMUBA (Fiqih) dalam pembelajaran daring dan upaya guru untuk meningkatkan karakter siswa.

Penelitian ini menggunakan metode penelitian deskriptif kualitatif. Subjek dalam penelitian ini adalah guru Fiqih, siswa, dan kepala sekolah di SMK Muhammadiyah Kretek. Pengumpulan data menggunakan observasi, wawancara dan dokumentasi. Sementara, validasi data menggunakan triangulasi data.

Penelitian ini menghasilkan temuan yaitu : 1) Problematika yang dihadapi guru ISMUBA (Fiqih) dalam pembelajaran daring adalah geografis yang membuat terkendala sinyal, ketidakmampuan penguasaan smartphone dan laptop, serta ekonomi sebagian siswa yang berada di kalangan menengah ke bawah sehingga kesulitan membeli fasilitas pendukung. 2) Upaya guru ISMUBA (Fiqih) dalam memperbaiki karakter siswa yaitu dengan memanfaatkan teknologi, menggunakan metode dengan menerapkan nilai-nilai dengan memberi keteladanan, membangun kemauan, dan mengembangkan kreatifitas dan mengembangkan kreativitas siswa dalam proses pembelajaran.

**Kata kunci:** *problematika, ismuba, fiqih, daring, dan karakter peserta didik.*

## KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ , الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ , أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا  
رَسُولُ اللَّهِ , وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ , آمَنَ بَعْدُ

Puji dan syukur penulis panjatkan kehadiran Allah Swt. yang telah melimpahkan rahmat dan pertolongan-Nya. Shalawat dan salam semoga tetap terlimpahkan kepada Nabi Muhammad SAW, yang telah menuntun manusia menuju jalan kebahagiaan hidup di dunia dan akhirat.

Skripsi ini membahas tentang Upaya Guru Ismuba (Fiqih) Dalam Memperbaiki Karakter Siswa Secara Daring Di SMK Muhammadiyah Kretek, Bantul, Yogyakarta Tahun Ajaran 2021/2022. Penyusun menyadari bahwa penyusunan skripsi ini tidak akan terwujud tanpa adanya bantuan, bimbingan, dan dorongan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati pada kesempatan ini penyusun mengucapkan banyak terima kasih kepada :

1. Bapak Prof. Dr. Phil. Al Makin, S. Ag., M.A. selaku Rektor UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.
2. Ibu Prof. Dr. Hj. Sri Sumarni, M. Pd., selaku Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.
3. Ibu Prof. Dr. Eva Latipah, M.Si. selaku Ketua program studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.

4. Drs. Nur Munajat, M.si selaku Dosen Pembimbing Skripsi yang secara ikhlas dan sabar membimbing penulis menyelesaikan penyusunan skripsi ini.
5. Bapak Dr. Mohammad Agung Rokhimawan, M.Pd selaku Dosen Penasehat Akademik yang telah memberikan motivasi dan pengarahan studi.
6. Segenap Dosen dan Staf Karyawan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.
7. Kepala Sekolah SMK muhammadiyah Kretek, Bapak Ari selaku guru mata pelajaran Fiqih, serta segenap Siswa Kelas XII yang telah membantu dalam penyelesaian skripsi ini.
8. Orang Tua Asuh (ibu) yang tidak pernah lelah memberikan dukungan dan mendoakan dalam menyelesaikan skripsi ini dengan lancar.
9. Keluarga yang mendukung dan mendoakan dalam menyelesaikan skripsi
10. Yayasan Senyum Kita selaku pendukung dalam biaya kuliah dan biaya skripsi.
11. Ketua, staf, dan relawan PLD UIN Kalijaga Yogyakarta yang senantiasa membantu editing dan memberi arahan dalam mengerjakan skripsi hingga selesai.
12. Teman-teman Program Studi Pendidikan Agama Islam angkatan 2017 yang telah mendukung dan memotivasi, dalam penyelesaian skripsi ini.
13. Semua pihak yang telah berjasa dalam penelitian skripsi ini yang tidak dapat saya sebutkan satu persatu.

Semoga amal baik yang telah diberikan dapat diterima oleh Allah dan mendapatkan limpahan rahmat dari-Nya. Aamiin

Yogyakarta, 2 November 2023

Penyusun



Siti Maesaroh

NIM. 17104010131



STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
SUNAN KALIJAGA  
YOGYAKARTA

## DAFTAR ISI

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN .....	ii
SURAT PERSETUJUAN SKRIPSI.....	iii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iv
MOTTO.....	v
PERSEMBAHAN .....	vi
ABSTRAK.....	vii
KATA PENGANTAR.....	viii
DAFTAR ISI.....	xi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah.....	8
C. Tujuan dan Manfaat Penelitian.....	8
D. Kajian Pustaka .....	10
BAB II KAJIAN TEORI.....	14
A. Problematika Pembelajaran.....	14
B. ISMUBA .....	16
C. Pembelajaran Daring.....	19
D. Pendidikan Karakter .....	21
BAB III METODE PENELITIAN .....	26
A. Jenis Penelitian.....	26
B. Pendekatan Penelitian .....	26
C. Lokasi dan Waktu Penelitian.....	27
D. Informan Penelitian .....	27
E. Teknik dan Instrumen Pengumpulan Data.....	28
F. Keabsahan Data .....	30
G. Analisis data .....	31
H. Sistematika Pembahasan .....	32
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN .....	34
A. Sejarah Perkembangan Dan Profil SMK Muhammadiyah Kretek .....	34
B. Hasil Penelitian.....	40
C. Problematika Guru ISMUBA (Fiqih) Ismuba Dalam Pembelajaran Secara Daring .....	41

D. Upaya Guru ISMUBA (Fiqih) Dalam Memperbaiki Karakter Siswa .....	44
E. Analisis .....	47
1. Problematika Guru ISMUBA (Fiqih) Dalam Pembelajaran Secara Daring .....	47
2. Upaya Guru ISMUBA (Fiqih) Dalam Memperbaiki Karakter Siswa .....	49
BAB V PENUTUP .....	52
A. Kesimpulan.....	52
B. Saran .....	54
DAFTAR PUSATAKA .....	55
LAMPIRAN .....	58



## BAB I

### PENDAHULUAN

#### A. Latar Belakang

Pandemi Covid-19 melanda hampir di seluruh dunia, dan negara Indonesia adalah salah satunya. Sebagaimana kita tahu, bahwa perkembangan penyebaran Covid-19 terjadi begitu cepat. Kasus pertama dan kedua Covid-19 diumumkan pemerintah pusat pada tanggal 2 Maret 2020.<sup>1</sup> Dengan adanya Covid-19 ini sangat mempengaruhi semua kegiatan, tak terkecuali kegiatan di bidang pendidikan. Oleh karena itu, pemerintah khususnya Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan mengeluarkan kebijakan dalam surat Edaran Nomor 4 Tahun 2020 tentang Pelaksanaan Kebijakan Pendidikan di Masa Darurat Penyebaran Corona Virus Disease (Covid-19).<sup>2</sup> Dalam surat edaran tersebut dijelaskan bahwa proses Belajar dari Rumah (BDR) dilaksanakan untuk memberikan pengalaman yang bermakna bagi siswa tanpa terbebani tuntutan capaian kurikulum.

BDR difokuskan pada kecakapan hidup. BDR dilakukan dengan bervariasi sesuai minat dan kondisi masing-masing, serta aktivitas belajar dari rumah diberi umpan balik yang bersifat kualitatif. Selain surat edaran tersebut, terdapat juga Surat Edaran Nomor 15 Tahun 2020 tentang

---

<sup>1</sup> Vermonte Philips and Teguh Yudo Wicaksono, "Karakter Dan Persebaran Covid-19 Di Indonesia," *CSIS Commentaries*, no. April (2020): 1–12.

<sup>2</sup> Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, "Pelaksanaan Kebijakan Pendidikan Dalam Masa Darurat Penyebaran Corona Virus Disease (COVID-19)" (2020).

Pedoman Penyelenggaraan Pembelajaran dari Rumah dalam Masa Darurat Penyebaran Corona Virus Disease (COVID-19), yang bertujuan untuk memastikan pemenuhan hak layanan pendidikan, melindungi dari dampak buruk COVID-19, mencegah penyebaran dan penularan, dan memastikan pemenuhan dukungan psikososial.<sup>3</sup> Sehingga terjadi perubahan dalam proses belajar mengajar yang mulanya proses belajar mengajar dilakukan dengan tatap muka di sekolah namun kini proses tersebut digantikan dengan belajar di rumah atau yang disebut juga pembelajaran daring.

Dalam Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI), pembelajaran daring diartikan dalam jaringan terhubung melalui jaringan komputer internet dan sebagainya.<sup>4</sup> Kebijakan ini dibuat bertujuan untuk mencegah dan menekan penyebaran COVID-19. Dengan begitu, peserta didik tetap dapat melaksanakan sekolah walaupun berada di dalam rumah sehingga mereka tidak akan mengalami ketertinggalan pelajaran selama satu tahun ajaran. Namun, hingga memasuki tahun ajaran kedua ini, kebijakan pembelajaran daring masih berlaku. Beberapa daerah sudah melaksanakan pembelajaran tatap muka seperti Kota Banyuwangi, Jawa Timur dengan cara bergilir dan hanya beberapa jam saja tidak seperti pembelajaran tatap muka sebelumnya.

---

<sup>3</sup> Kemendikbud, "Surat Edaran Sekretaris Jendral No. 15 Tahun 2020," *Kementerian Pendidikan Dan Kebudayaan*, no. 021 (2020): 1–12.

<sup>4</sup> "KBBI," n.d., <https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/daring>. Diakses pada 10 November 2023

Pelaksanaan pembelajaran tatap muka tersebut tidak berlangsung lama karena berbagai alasan sehingga tidak adanya kepastian untuk pelaksanaan pembelajaran tatap muka seperti sedia kala.<sup>5</sup> Hingga saat ini, kegiatan belajar mengajar telah dialihkan ke pembelajaran daring yang berfungsi meminimalisir percepatan penularan COVID-19. Selain itu, penanaman pendidikan pengetahuan hingga karakter tetap berjalan untuk terciptanya warga Indonesia yang berpendidikan. Namun, dengan adanya perubahan metode belajar mengajar banyak sekali problematika yang dihadapi oleh siswa dan guru. Misalnya, siswa sulit menerima materi yang disampaikan oleh guru, sulitnya proses belajar mengajar atau penyampaian materi menggunakan internet, maupun pengawasan karakter peserta didiknya yang biasanya bisa dilakukan secara langsung di sekolah. Namun, sekarang pengawasan tersebut harus dilakukan di rumah dengan melihat nilai karakter peserta didik seperti religius, disiplin, jujur, dan bertanggung jawab dengan tugas yang diberikan oleh guru.

Pendidikan karakter adalah suatu sistem penanaman nilai-nilai karakter kepada warga sekolah yang meliputi komponen pengetahuan, kesadaran, kemauan, dan tindakan untuk melaksanakan nilai-nilai tersebut pendidikan karakter dapat dimaknai sebagai *“the deliberate use of all*

---

<sup>5</sup> I Wayan Eka Santika, “Pendidikan Karakter Pada Pembelajaran Daring,” *Indonesian Values and Character Education Journal* 3, no. 1 (August 2020): 9, <https://doi.org/10.23887/ivcej.v3i1.27830>.

*dimension of school lite to foster optimel characterdevelopment”.*<sup>6</sup>

Maksudnya adalah penggunaan dengan sengaja semua komponen-komponen yang di atas bertujuan mendorong perkembangan karakter peserta didik agar lebih optimal. Dalam pendidikan karakter di sekolah, semua komponen harus dilibatkan termasuk komponen-komponen pendidikan itu sendiri, yaitu isi kurikulum, proses pembelajaran dan penilaian, penanganan atau pengelolaan mata pelajaran, pengelolaan sekolah, pelaksanaan aktivitas, pemberdayaan sarana dan prasarana, pembiayaan, dan etos kerja seluruh warga sekolah atau lingkungan. Di samping itu, pendidikan karakter dimaknai sebagai suatu perilaku warga sekolah yang dalam menyelenggarakan pendidikan harus berkarakter. Lebih lanjut dijelaskan bahwa pendidikan karakter adalah segala sesuatu yang dilakukan guru yang mampu mempengaruhi karakter peserta didik. Guru membantu membentuk watak peserta didik. Hal ini mencakup keteladanan perilaku guru, cara guru berbicara, atau menyampaikan materi, cara guru bertoleransi, dan berbagai hal terkait lainnya.<sup>7</sup>

Menurut Undang-undang Nomor 20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional, pendidikan didefinisikan sebagai usaha sadar dan terencana untuk mewujudkan suasana belajar dan proses pembelajaran

---

<sup>6</sup> Jenny Indrastoeti, “Penanaman Nilai-Nilai Karakter Melalui Implementasi Pendidikan Karakter Di Sekolah Dasar,” *Proasding Seminar Nasional Inovasi Pendidikan Inovasi Pembelajaran Berbasis Karakter Dalam Menghadapi Masyarakat Ekonomi Asean*, 2016, 286, <http://www.jurnal.fkip.uns.aac.id/index.php%0AJurnal.fkip.uns.ac.id> › index.php.

<sup>7</sup> Sri Narwanti, *Pendidikan Karakter* (Yogyakarta: Famillia, 2014), 14–15.

agar peserta didik secara aktif mengembangkan potensi dirinya untuk memiliki kekuatan spiritual keagamaan, pengendalian diri, kepribadian, kecerdasan, akhlak mulia, serta keterampilan yang diperlukan dirinya, masyarakat, bangsa dan negara.<sup>8</sup> Dalam undang-undang tersebut juga dikatakan bahwa, pendidikan bertujuan untuk mengembangkan potensi peserta didik agar menjadi manusia yang beriman dan bertaqwa kepada Tuhan Yang Maha Esa, berakhlak mulia, sehat, berilmu, cakap, kreatif, mandiri dan menjadi warga negara yang demokratis serta bertanggung jawab. Hal tersebut dilakukan demi mewujudkan agar sekolah sebagai wadah pendidikan formal memiliki tugas untuk membina kepribadian peserta didik.

K.H. Ahmad Dahlan mendirikan lembaga pendidikan Muhammadiyah modern pada tahun 1911 yang saat itu sistem pendidikan Islam menggunakan sistem pondok pesantren tradisional yang hanya mengajarkan pengetahuan agama saja. Di sisi lain terdapat sistem pendidikan yang diselenggarakan dengan sistem pendidikan modern ala kolonial yang sekuler. Melihat hal tersebut K. H. Ahmad Dahlan memperbaiki sistem sebelumnya dan membangun suatu sistem pendidikan Islam modern yang integratif-holistik, berupa sekolah umum yang mengintegrasikan ilmu-ilmu agama Islam dan madrasah yang

---

<sup>8</sup>SMK Negeri 1 Perhentian, "Pengertian Pendidikan Menurut Ahli," 2020, <https://www.smkn1perhentianraja.sch.id/read/5/pengertian-pendidikan-menurut-ahli#:~:text=Menurut UU No. 20 tahun,akhlak mulia%2C> Diakses pada 10 November 2023.

mengintegrasikan ilmu-ilmu umum. Ciri utama dari sistem pendidikan ini yaitu diajarkan ilmu agama Islam, bahasa Arab, dan dalam perkembangannya diajarkan pula mata pelajaran kemuhammadiyah. Ketiga mata pelajaran tersebut dikenal dengan nama ISMUBA yaitu Al-Islam, kemuhammadiyah, dan bahasa Arab. ISMUBA tersebut merupakan ciri khusus dan keunggulan dari sekolah dan madrasah Muhammadiyah.

Terdapat beberapa mata pelajaran dalam proses pembelajaran dalam ISMUBA, di antaranya Pendidikan Al-Qur'an Hadits, Pendidikan Aqidah Akhlak, Pendidikan Fiqih, Pendidikan Tarikh, Pendidikan Kemuhammadiyah, dan Pendidikan Bahasa Arab. Dengan banyaknya mata pelajaran yang dimiliki ISMUBA, peneliti memutuskan memilih salah satu dari mata pelajaran tersebut karena dalam mata pelajaran pendidikan fiqih banyak terdapat ajaran-ajaran yang dapat meningkatkan karakter peserta didik dalam kehidupan sehari-hari.<sup>9</sup>

Adanya pandemi Covid-19, proses pembelajaran yang ada di sekolah di Indonesia menjadi terganggu. Salah satu sekolah yang mengalami dampak atas pandemi Covid-19 ini adalah SMK Muhammadiyah Kretek yang beralamatkan di Jalan Parangtritis Tegal Sari, Donotirto, Kecamatan Kretek, Kabupaten Bantul, Provinsi D. I. Yogyakarta.

---

<sup>9</sup> Baedhowi et al., *Kurikulum Pendidikan Al-Islam, Kemuhammadiyah, Dan Bahasa Arab (ISMUBA)* (Jakarta: Majelis Pendidikan Dasar dan Menengah Pimpinan Pusat Muhammadiyah, 2017), 2.

Oleh karena itu, peneliti tertarik untuk meneliti berbagai permasalahan yang ada di sekolah SMK Muhammadiyah Kretek. Sama halnya dengan SMK yang lain, SMK Muhammadiyah Kretek sendiri mempunyai beberapa jurusan unggulan seperti teknik dan bisnis sepeda motor, rekayasa perangkat lunak, akuntansi dan keuangan lembaga. Hal yang membedakan SMK Muhammadiyah Kretek dengan SMK pada umumnya selain mengajarkan siswanya mengenai ilmu-ilmu yang diperlukan di masa depan dalam bidang industri juga mengajarkan ilmu-ilmu keagamaan yakni ISMUBA. Untuk mengurangi resiko penyebaran virus Covid-19 dan mengikuti aturan pemerintah yang meniadakan pelajaran tatap muka, beberapa guru di SMK Muhammadiyah Kretek memiliki cara unik dalam pembelajaran yakni menggunakan video youtube sebagai media pembelajaran siswa.

Berdasarkan latar belakang yang telah disampaikan oleh peneliti, peneliti menganggap bahwa penelitian ini sangat penting karena mengingat letak sekolah yang sangat dekat dengan daerah pegunungan dan siswanya bertempat tinggal di daerah pegunungan dan beberapa siswanya juga berasal dari keluarga menengah ke bawah. Ada pula siswa yang sedikit bermasalah, mengingat adanya pandemi Covid-19 menyebabkan guru-guru bekerja ekstra untuk meningkatkan belajar siswa terutama karakter siswa saat siswa berada di rumah. Dengan demikian peneliti ingin meneliti tentang penanaman karakter peserta didik seperti

kedisiplinan, kejujuran, dan akhlakul karimah yang dilakukan oleh guru mata pelajaran fiqih, dan kita ketahui bersama dalam pembelajaran fiqih terdapat ilmu-ilmu yang dapat diamalkan dalam kehidupan sehari-hari. Alasan peneliti ingin meneliti tentang pendidikan karakter peserta didik pada mata pelajaran fiqih yang masuk dalam kurikulum ISMUBA SMK Muhammadiyah Kretek adalah melihat keseharian beberapa siswa yang bukan merupakan siswa dari SMK Muhammadiyah Kretek yang memiliki tingkat kesopanan yang kurang baik kepada orang tua, tidak disiplin dalam mengerjakan tugas sekolah, dan tidak jujur dalam mengerjakan tugas sekolahnya.

#### **B. Rumusan Masalah**

Berdasarkan uraian latar belakang di atas, rumusan masalah dalam penelitian ini, yaitu:

1. Apa problematika guru ISMUBA (Fiqih) dalam pembelajaran secara daring?
2. Bagaimana upaya guru ISMUBA (Fiqih) dalam memperbaiki karakter siswa?

#### **C. Tujuan dan Manfaat Penelitian**

Penelitian ini memiliki tujuan dan kegunaan sebagai berikut:

1. Tujuan penelitian

Berdasarkan rumusan masalah yang telah dijelaskan di atas, maka tujuan penelitian ini adalah sebagai berikut:

a. Mengetahui problematika guru ISMUBA dalam pembelajaran secara daring di SMK Muhammadiyah Kretek, Bantul, Yogyakarta Tahun Pelajaran 2021/2022.

b. Mengetahui upaya guru ISMUBA dalam memperbaiki karakter siswa SMK Muhammadiyah Kretek, Bantul, Yogyakarta Tahun Pelajaran 2021/2022.

2. Manfaat penelitian

a. Secara teoritis

Dapat menambah wawasan keilmuan tentang problematika pembelajaran ISMUBA pada mata pelajaran Fiqih secara daring untuk meningkatkan karakter peserta didik dan upaya guru dalam memperbaiki karakter siswa.

b. Secara praktis

1) Bagi objek penelitian

Dapat digunakan sebagai referensi dalam upaya guru untuk meningkatkan karakter peserta didik secara daring di SMK Muhammadiyah kretek Yogyakarta pada mata pelajaran fiqih.

2) Bagi peneliti

Menambah wawasan keilmuan tentang pembelajaran ISMUBA pada mata pelajaran fiqih berbasis daring untuk meningkatkan karakter

peserta didik di SMK Muhammadiyah kretek Yogyakarta.

### 3) Bagi universitas

Hasil penelitian ini dapat dijadikan sebagai referensi penelitian selanjutnya dan dijadikan sebagai rujukan dosen dan mahasiswa, serta penelitian ini dapat dijadikan sebagai dokumentasi.

## D. Kajian Pustaka

Demi menghindari terjadinya kesamaan terhadap penelitian sebelumnya, oleh karena itu peneliti melakukan penelusuran terhadap penelitian-penelitian sebelumnya yang berkaitan dengan pembelajaran ISMUBA pada mata pelajaran fiqh secara daring untuk meningkatkan karakter peserta didik di antaranya:

1. Skripsi yang ditulis oleh Lailatul Hikmah dari Program Studi Pendidikan Agama Islam Universitas Islam Negeri Raden Intan Lampung yang berjudul "Problematika Pembelajaran Fiqih di MIS Muhammadiyah Sinar Banten Kecamatan Talang Padang Kabupaten Tanggamus" yang diterbitkan pada tahun 2020.<sup>10</sup> Dalam kajian penelitian ini memiliki kesamaan yaitu sama-sama membahas tentang problematika pembelajaran fiqh dan kesamaan lainnya adalah subjeknya yakni

---

<sup>10</sup> Hikmah, Lailatul (2020). "Problematika Pembelajaran Fiqih Di MIS Muhammadiyah Sinar Banten Kecamatan Talang Padang Kabupaten Tanggamus". *Skripsi*. Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Raden Intan Lampung.

guru. Sementara, perbedaan dari penelitian ini adalah tujuan penelitian yang di tulis oleh Lailatul Hikmah yakni tentang bagaimana pembelajaran fiqih, problematika pembelajaran fiqih, serta upaya guru untuk mencapai tujuan pembelajaran fiqih, sedangkan peneliti menulis tentang problematika pembelajaran ISMUBA melalui mata pelajaran fiqih dan bagaimana upaya guru meningkatkan karakter peserta didik saat proses belajar mengajar melalui jarak jauh/ daring karena adanya pandemi COVID-19.

2. Skripsi yang ditulis oleh Maulana Ai'nul Yaqin, Program Studi Pendidikan Agama Islam, Universitas Muhammadiyah Magelang yang berjudul *"Implementasi Metode Pembelajaran pada Mata Pelajaran ISMUBA dalam Meningkatkan Kedisiplinan Peserta Didik di SMK Muhammadiyah 2 Mertoyudan"*, tahun 2019.<sup>11</sup> Dalam kajian penelitian ini memiliki kesamaan yaitu sama-sama membahas tentang pembelajaran ISMUBA dan subjeknya pun sama yakni guru dan siswa. Perbedaan dari penelitian ini adalah tujuan penelitian yang ditulis oleh Maulana Ai'nul Yaqin yakni tentang kedisiplinan peserta didik melalui mata pelajaran ISMUBA sedangkan peneliti kepada karakter peserta didik melalui pembelajaran ISMUBA pada mata pelajaran fiqih, dan perbedaan lainya adalah tempat dan waktu penelitian.

---

<sup>11</sup> Yaqin, Maulana Ainul Yaqin (2019). *"Implementasi Metode Pembelajaran Pada Mata Pelajaran ISMUBA Dalam Meningkatkan Kedisiplinan Peserta Didik Di SMK Muhammadiyah 2 Mertoyudan"*. *Skripsi*. Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Muhammadiyah Magelang.

3. Skripsi yang ditulis oleh Nur Wachid, Program Studi Pendidikan Agama Islam, Universitas Islam Negeri (UIN) Walisongo, berjudul *“Implementasi Nilai-nilai Pendidikan Karakter dalam Pembelajaran Pendidikan Agama Islam di SMA Negeri 1 Semarang Tahun Pelajaran 2018-2019”* tahun 2019.<sup>12</sup> Dalam kajian penelitian ini memiliki persamaan yakni sama-sama meneliti tentang pendidikan karakter hanya saja skripsi dari Nur Wachid bertujuan lebih kepada pelaksanaan nilai-nilai pendidikan karakter sedangkan penulis meneliti tentang karakter peserta didik yakni perilaku dari peserta didik dan perbedaan dari penelitian ini adalah tempat dan waktu dan keadaan.
4. Skripsi yang ditulis oleh Partyaningsih, Program Studi Pendidikan Agama Islam, Institut Agama Islam negeri (IAIN) Salatiga, yang berjudul *“Analisis Penggunaan Media Daring Era Covid-19 terhadap Motivasi Belajar PAI dan Budi Pekerti pada Siswa Kelas X SMK Negeri 1 Salatiga Tahun Ajaran 2019-2020”* tahun 2020.<sup>13</sup> Dalam kajian penelitian ini memiliki persamaan yaitu membahas tentang pembelajaran berbasis daring yang membedakan adalah tujuan dari pembelajaran daring. Jika peneliti sebelumnya bertujuan untuk

---

<sup>12</sup> Wachid, Nur (2019). *“Implementasi Nilai-Nilai Pendidikan Karakter Dalam Pembelajaran Pendidikan Agama Islam Di SMA Negeri 1 Semarang Tahun Pelajaran 2018-2019”*. Skripsi. Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Walisongo.

<sup>13</sup> Partyaningsih (2020). *“Analisis Penggunaan Media Daring Era COVID-19 Terhadap Motivasi Belajar PAI Dan Budi Pekerti Pada Siswa Kelas X SMK Negeri 1 Salatiga Tahun Ajaran 2019-2020”*. Skripsi. Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan UIN Salatiga.

melihat efektivitas penggunaan media daring terhadap motivasi belajar siswa sedangkan tujuan utama penulis ialah meneliti karakter peserta didik melalui pembelajaran daring. Perbedaan lainnya adalah tempat dan waktu pelaksanaan penelitian.

5. Tesis yang ditulis oleh Khanif Anshori, Program Studi Pendidikan Agama Islam, Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta, berjudul "*Problematika Pembelajaran Pendidikan Agama Islam dalam Pembentukan Karakter Peserta Didik di SMK Piri Sleman*" tahun 2020.<sup>14</sup> Dalam kajian penelitian ini memiliki persamaan, persamaan tersebut adalah sama-sama meneliti tentang problematika pembelajaran dan pendidikan karakter hanya saja tesis dari Khanif Anshori bertujuan lebih kepada problematika pembelajaran dan solusinya dalam pendidikan karakter sedangkan penulis meneliti tentang upaya guru Fiqih untuk meningkatkan pendidikan karakter dalam pembelajaran daring.

STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
SUNAN KALIJAGA  
YOGYAKARTA

---

<sup>14</sup> Anshori, Khanif (2020). "*Problematika Pembelajaran Pendidikan Agama Islam Dalam Pembentukan Karakter Peserta Didik Di SMK Piri Sleman*". *Tesis*. Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.

## BAB V

### PENUTUP

#### A. Kesimpulan

1. Letak geografis SMK Muhammadiyah yang berdekatan dengan daerah pegunungan, menyebabkan proses belajar mengajar mempunyai beberapa kendala. Adapun Kendala yang dihadapi oleh SMK Muhammadiyah Keretek pada umumnya yaitu masalah sinyal dan terbatasnya kuota Internet. Sebab kebanyakan siswa tinggal di daerah pelosok desa. Proses pembelajaran yang harus dilakukan secara daring tentu membutuhkan dukungan perangkat seperti gawai atau smartphone, atau bisa juga menggunakan laptop yang dapat mengakses informasi jarak jauh. Ketidakmampuan penguasaan dan juga kontrol penggunaan smartphone ataupun laptop menyebabkan pembelajaran yang dilakukan secara daring menjadi tidak efektif. Ketidak efektifan pembelajaran inilah yang menyebabkan peserta didik justru mengalami penurunan motivasi dan juga keaktifan dalam belajar. Selain itu juga kendala lain yaitu kondisi perekonomian dari beberapa siswa yang berada di kalangan menengah kebawah. Sehingga, hal tersebut menyebabkan mereka mengalami keterbatasan dalam mengikuti proses belajar mengajar, karena kesulitan dalam mengakses internet, dikarenakan keterbatasan mereka dalam hal keuangan

sehingga hal itu membuat siswa tidak dapat membeli kuota serta fasilitas pendukung pembelajaran lainnya.

2. Dalam rangka meningkatkan karakter peserta didik melalui pembelajaran ismuba, khususnya pada mata pelajaran fiqih secara daring di SMK Muhammadiyah Keretek Yogyakarta, guru melakukan beberapa upaya. Adapun upaya yang dilakukan oleh guru, khususnya guru mata pelajaran fiqih dalam meningkatkan karakter peserta didik ialah dengan memanfaatkan teknologi untuk melakukan pembelajaran. Adapun dalam hal ini guru menggunakan sistem daring yakni pembelajaran Jarak jauh melalui *google classroom*. Selain itu, guru juga menerapkan metode pembelajaran tatap muka terbatas.

Pembelajaran tatap muka terbatas dilakukan oleh guru dengan menyampaikan materi yang di dalamnya membutuhkan

praktik secara langsung. Sebagai contoh, materi tentang berwudu, yang mengharuskan siswa untuk praktik secara langsung guna

mengukur tingkat pemahaman siswa akan materi tersebut. Di sisi

lain, dalam membentuk karakter peserta didik, guru menggunakan

metode pembelajaran yang menerapkan nilai-nilai dengan

memberi keteladanan (*ing ngarso sung tulodo*), membangun

kemauan (*ing madyo mangun karso*), dan mengembangkan

kreativitas peserta didik dalam proses pembelajaran (*tut wuri*

*handayani*). Adapun dalam mengawasi karakter peserta didik di masa pandemi Covid-19, guru melibatkan peran orangtua selama kegiatan pembelajaran dilakukan di rumah.

## **B. Saran**

Berdasarkan kesimpulan yang dihasilkan, penulis merekomendasikan beberapa saran dan gagasan kepada guru fiqih dalam meningkatkan karakter peserta didik melalui pembelajaran ismuba pada mata pelajaran fiqih. Salah satunya guru harus mampu Memberikan contoh yang baik bagi siswa. Selanjutnya, guru sebaiknya Menyelipkan pesan moral di setiap pembelajaran. Selain itu, guru sebaiknya juga memberikan penghargaan dan apresiasi terhadap siswanya yang mampu mengerjakan tugas atau memperhatikan materi yang disampaikan didalam kelas. Guru juga hendaknya mengajarkan mengenai pentingnya sopan santun, mengingat hal tersebut sangatlah penting. Tidak sampai disitu saja, guru hendaknya harus mampu menjadi inspirasi bagi siswanya.

## DAFTAR PUSATAKA

- Anshori, Khanif. "Problematika Pembelajaran Pendidikan Agama Islam Dalam Pembentukan Karakter Peserta Didik Di SMK Piri Sleman." UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, 2020.
- Arifin, Bambang Samsul, and Rusdiana. *Manajemen Pendidikan Karakter*. Bandung: Pustaka Setia, 2019.
- Arikunto, Suharsimi. *Dasar-Dasar Research*. Bandung: Tarsoto, 1995.
- Baedhowi, Tasman Hamami, Masykuri, Suwadi, Arif Budi Raharjo, Achmad Muhammad, Farid Setiawan, et al. *Kurikulum Pendidikan Al-Islam, Kemuhammadiyah, Dan Bahasa Arab (ISMUBA)*. Jakarta: Majelis Pendidikan Dasar dan Menengah Pimpinan Pusat Muhammadiyah, 2017.
- Bahasa, Tim Penyusun Kamus Pusat. *Kamus Bahasa Indonesia*. Jakarta: Pusat Bahasa, 2008.
- Barlian, Eri. *Metodologi Penelitian Kualitatif Dan Kuantitatif*. Padang: Suka Bina, 2016.
- Efendi, Saprin, Saiful Akhyar Lubis, and Wahyudin Nur Nasution. "Problematika Pembelajaran Pendidikan Agama Islam Di SD Negeri 064025 Kecamatan Medan Tuntungan." *Edu-Religia Jurnal Ilmu Pendidikan Islam Dan Keagamaan* 2, no. 2 (2018).
- Eka Santika, I Wayan. "Pendidikan Karakter Pada Pembelajaran Daring." *Indonesian Values and Character Education Journal* 3, no. 1 (August 2020): 8–19. <https://doi.org/10.23887/ivcej.v3i1.27830>.
- Handarini, Oktafia Ika, and Siti Sri Wulandari. "Pembelajaran Daring Sebagai Upaya Study From Home (SFH) Selama Pandemi Covid 19." *Jurnal Pendidikan Administrasi Perkantoran (JPAP)* 8, no. 3 (July 2020): 496–503. <https://doi.org/10.26740/jpap.v8n3.p496-503>.
- Hardani, Hikmatul Auliya, Helmina Andriani, Roushandy Asri Fardani, Jumari Ustiawaty, Evi Fatmi Utami, Dhika Juliana Sukmana, and Rahmatul Istiqomah. *Metode Penelitian Kualitatif & Kuantitatif*. Yogyakarta: Pustaka Ilmu, 2020.
- Hikmah, Lailatul. "Problematika Pembelajaran Fiqih Di MIS Muhammadiyah Sinar Banten Kecamatan Talang Padang Kabupaten Tanggamus." UIN Raden Intan Lampung, 2020.
- Indrastoeti, Jenny. "Penanaman Nilai-Nilai Karakter Melalui Implementasi Pendidikan Karakter Di Sekolah Dasar." *Proasding Seminar Nasional Inovasi Pendidikan Inovasi Pembelajaran Berbasis Karakter Dalam Menghadapi Masyarakat Ekonomi Asean*, 2016, 286.

<http://www.jurnal.fkip.uns.aac.id/index.php%0Ajurnal.fkip.uns.ac.id> ›  
index.php.

“KBBI,” n.d. <https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/daring>.

Kebudayaan, Kementerian Pendidikan dan. Pelaksanaan Kebijakan Pendidikan dalam Masa Darurat Penyebaran Corona Virus Disease (COVID-19) (2020).

Kemendikbud. “Surat Edaran Sekretaris Jendral No. 15 Tahun 2020.” *Kementerian Pendidikan Dan Kebudayaan*, no. 021 (2020): 1–12.

Mulasi, Syibrani. “Problematika Pembelajaran PAI Pada Madrasah Tsanawiyah Di Wilayah Barat Selatan Aceh.” *Jurnal Ilmiah Islam Futura* 18, no. 2 (October 2019): 269. <https://doi.org/10.22373/jiif.v18i2.3367>.

Mustoip, Sofyan, Muhammad Japar, and Zulela Ms. *Implementasi Pendidikan Karakter*. Surabaya: Jakad Publishing, 2018.

Narwanti, Sri. *Pendidikan Karakter*. Yogyakarta: Famillia, 2014.

Nastiti, Rizky, and Nurul Hayati. “Pembelajaran Daring Pada Pendidikan Tinggi: Tantangan Bagi Mahasiswa Dan Dosen Di Tengah Pandemi.” *INOBI: Jurnal Inovasi Bisnis Dan Manajemen Indonesia* 3, no. 3 (June 2020): 378–90. <https://doi.org/10.31842/jurnalinobis.v3i3.145>.

Nugrahani, Farida. *Metode Penelitian Kualitatif*. Solo: Cakra Books, 2014.

Partyaningsih. “Analisis Penggunaan Media Daripf Era COVID-19 Terhadap Motivasi Belajar PAI Dan Budi Pekerti Pada Siswa Kelas X SMK Negeri 1 Salatiga Tahun Ajaran 2019-2020.” IAIN Slatiga, 2020.

Philips, Vermonte, and Teguh Yudo Wicaksono. “Karakter Dan Persebaran Covid-19 Di Indonesia.” *CSIS Commentaries*, no. April (2020): 1–12.

Sarwono, Jonathan. *Metode Penelitian Kuantitatif Dan Kualitatif*. Yogyakarta: Graha Ilmu, 2006.

Siyoto, Sndu, and Ali Sodik. *Dasar Metodologi Penelitian*. Yogyakarta: Literasi Media Publishing, 2015.

SMK Negeri 1 Perhentian. “Pengertian Pendidikan Menurut Ahli,” 2020. <https://www.smkn1perhentianraja.sch.id/read/5/pengertian-pendidikan-menurut-ahli#:~:text=Menurut UU No. 20 tahun,akhlak mulia%2C serta ketrampilan yang>.

Sugiyono. *Metode Penelitian Kombinasi (Mix Methode)*. Bandung: Alfabeta, 2015.

———. *Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, Dan R & D*. Bandung: CV Alfabeta, 2010.

Tsauri, Sofyan. *Pendidikan Karakter : Peluang Dalam Membangun Karakter Bangsa*. Edited by Ahmad Mutohar. Jember: IAIN Jember Press, n.d.

Wachid, Nur. "Implementasi Nilai-Nilai Pendidikan Karakter Dalam Pembelajaran Pendidikan Agama Islam Di SMA Negeri 1 Semarang Tahun Pelajaran 2018-2019." UIN Walisongo Semarang, 2019.

Yaqin, Maulana Ainul. "Implementasi Metode Pembelajaran Pada Mata Pelajaran ISMUBA Dalam Meningkatkan Kedisiplinan Peserta Didik Di SMK Muhammadiyah 2 Metoyudan." Universitas Muhammadiyah Magelang, 2019.

