

**PENERAPAN METODE BERNYANYI UNTUK MENINGKATKAN  
PENGUASAAN KOSAKATA BAHASA ARAB PADA KELAS B3 DI RA  
MASYITHOH KARANGANOM**



**SKRIPSI**

Diajukan kepada Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan  
Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta  
Untuk Memenuhi Syarat Memperoleh  
Gelar Sarjana Pendidikan Islam

Disusun oleh:

**Tri Kurnianingsih**

**NIM. 19104030067**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN ISLAM ANAK USIA DINI  
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA  
YOGYAKARTA**

**2023**

## SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini;

Nama : Tri Kurnianingsih  
NIM : 19104030067  
Jenjang : S1  
Program Studi : Pendidikan Islam Anak Usia  
Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi saya ini adalah asli penelitian saya sendiri dan bukan plagiasi karya orang lain kecuali pada bagian-bagian yang dirujuk sumbernya.

Yogyakarta, 30 Agustus 2023

Penulis



Tri Kurnianingsih  
NIM. 19104030067

## SURAT PERNYATAAN BERJILBAB

Dengan menyebut nama Allah Yang Maha Pengasih lagi Maha Penyayang,  
saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Tri Kurnianingsih

NIM : 19104030067

Program Studi : Pendidikan Islam Anak Usia Dini

Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa pasphoto yang disertakan pada ijazah saya memakai merudung/jilbab adalah atas kemauan saya sendiri dan segala konsekuensi/resiko yang dapat timbul di kemudian hari adalah tanggung jawab saya.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan untuk melengkapi salah satu persyaratan dalam mengikuti ujian munaqosyah pada Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.

Yogyakarta, 30 Agustus 2023

Yang menyatakan,



Tri Kurnianingsih  
NIM: 19104030067

## **SURAT PERSETUJUAN SKRIPSI/ TUGAS AKHIR**

Hal : **Persetujuan Skripsi/ Tugas Akhir**

Lamp : -

Kepada

Yth. Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

Di Yogyakarta

*Assalamu 'alaikum W.W*

Setelah membaca, meneliti, menelaah, memberikan petunjuk dan mengoreksi serta mengadakan perbaikan seperlunya, maka kami selaku pembimbing berpendapat bahwa skripsi Saudari:

Nama : Tri Kurnianingsi

NIM : 19104030067

Judul Skripsi : PENERAPAN METODE BERNYANYI UNTUK  
MENINGKATKAN PENGUASAAN KOSAKATA  
BAHASA ARAB PADA KELAS B3 DI RA  
MASYITHOH KARANGANOM.

Sudah dapat diajukan kepada Program Studi Pendidikan Islam Anak Usia Dini Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Strata Satu Pendidikan Islam Anak Usia Dini.

Dengan ini kami mengharap agar skripsi Saudari tersebut di atas dapat segera dimunaqosyahkan. Atas perhatiannya kami ucapkan terima kasih.

*Wassalamu 'alaikum W.W*

Yogyakarta, 30 Agustus 2023  
pembimbing



Siti Zubaedah, S.Ag., M.Pd  
NIP. 197307092008012011

## SURAT PERSETUJUAN PERBAIKAN SKRIPSI

Kepada  
Yth. Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan keguruan  
UIN Sunan Kalijaga  
di-  
Yogyakarta

*Assalamu'alaikum W.W*

Setelah dilaksanakannya munaqosyah pada hari Jumat, 3 November 2023 dan skripsi mahasiswa tersebut di bawah ini lulus dengan perbaikan, maka setelah membaca, meneliti, menelaah, dan mengoreksi perbaikan, kami selaku konsultan berpendapat bahwa skripsi Saudari:

Nama : Tri Kurnianingsih  
NIM : 19104030067  
Judul Skripsi : Penerapan Metode Bernyanyi Untuk Meningkatkan Penguasaan Kosakata Bahasa Arab Pada Kelas B3 Di Ra Masyothoh Karanganom.

Sudah dapat diajukan kepada Prodi Pendidikan Islam Anak Usia Dini (PIAUD) Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd)

Atas perhatiannya kami ucapkan terima kasih.

*Wassalamu'alaikum W.W*

Yogyakarta, 3 November 2023

Pembimbing,



Siti Zubaedah, S.Ag., M.Pd

NIP. 197307092008012011





KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA  
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN  
Jl. Marsda Adisucipto Telp. (0274) 513056 Fax. (0274) 586117 Yogyakarta 55281

### PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Nomor : B-3336/Un.02/DT/PP.00.9/11/2023

Tugas Akhir dengan judul : PENERAPAN METODE BERNYANYI UNTUK MENINGKATKAN PENGUSAHAN KOSAKATA BAHASA ARAB PADA KELAS B3 DI RA MASYITHOH KARANGANOM

yang dipersiapkan dan disusun oleh:

Nama : TRI KURNIANINGSIH  
Nomor Induk Mahasiswa : 19104030067  
Telah diujikan pada : Jumat, 03 November 2023  
Nilai ujian Tugas Akhir : A-

dinyatakan telah diterima oleh Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

#### TIM UJIAN TUGAS AKHIR



Ketua Sidang  
Siti Zubaedah, S.Ag.,M.Pd  
SIGNED

Valid ID: 6566f1bd452bd



Penguji I  
Lailatu Rohmah, S.Pd.I., M.S.I  
SIGNED

Valid ID: 6566a7b5c5bb0



Penguji II  
Hafidh 'Aziz, S.Pd.I., M.Pd.I.  
SIGNED

Valid ID: 656449983a328



Yogyakarta, 03 November 2023  
UIN Sunan Kalijaga  
Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan  
Prof. Dr. Hj. Sri Sumarni, M.Pd.  
SIGNED

Valid ID: 65664801e1bf

## MOTTO

وَاصْبِرُوا إِنَّ اللَّهَ مَعَ الصَّابِرِينَ

“Dan bersabarlah. Sungguh, Allah beserta orang-orang sabar” (QS: Al- Anfal:  
46)<sup>1</sup>



---

<sup>1</sup> PT Sigma Examedia Arkanleema, al-Quran QS Al-Anfal: 46 (Revisi terjemah oleh Lajnah Pentashihan Mushaf Al-Quran Kementerian Agama Republik Indonesia)

**PERSEMBAHAN**

**Skripsi Ini Dipersembahkan Kepada:**

**Untuk Program Studi Pendidikan Islam Anak**

**Usia Dini**

**Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan**

**UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta**



STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
**SUNAN KALIJAGA**  
YOGYAKARTA



## ABSTRAK

**Tri Kurnianingsih.** *“Penerapan Metode Bernyanyi untuk Meningkatkan Penguasaan Kosakata Bahasa Arab Pada Kelas B3 di RA Masyithoh Karanganom”*. Skripsi, Yogyakarta: Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, 2023.

Penelitian ini dilatarbelakangi bahwa masih banyak siswa yang kosakatanya kurang ketika ditanya guru siswa cenderung diam karena lupa terhadap kosakata yang telah dipelajari, padahal kosakata tersebut sudah diajarkan oleh guru, pelafalan yang tidak jelas ketika diminta guru untuk membaca kosakata dimajalah siswa belum bisa membaca dengan benar, dan kemampuan menyimaknya kurang fokus ketika guru sedang menjelaskan materi siswa sibuk mengobrol dengan temannya bahkan ada yang asyik bermain. Guru juga masih menggunakan metode yang konvensional, dimana guru hanya ceramah, siswa mendengarkan kemudian siswa menirukan ucapan guru, lalu siswa disuruh untuk menulis ulang kosakata tersebut. Hal tersebut ternyata kurang berbasis dengan dunia anak yang masih ingin bersenang-senang di dalam pembelajaran. Melalui diterapkannya metode bernyanyi yang bervariasi siswa akan lebih mudah tertarik untuk belajar bahasa Arab. Tujuan penelitian ini yaitu (1) untuk mengetahui penguasaan kosakata bahasa Arab sebelum diterapkan metode bernyanyi di kelas B3 RA Masyithoh Karanganom, (2) untuk mengungkapkan bagaimana metode bernyanyi guna meningkatkan penguasaan kosakata bahasa Arab di kelas B3 RA Masyithoh Karanganom, (3) untuk mengetahui penguasaan kosakata bahasa Arab setelah diterapkan metode bernyanyi di kelas B3 RA Masyithoh Karanganom.

Jenis penelitian ini adalah penelitian tindakan kelas (PTK) yang bersifat kolaboratif, yakni penelitian dengan guru kelas bekerjasama dalam proses pembelajaran. Subjek dari penelitian ini adalah anak kelas B3 RA Masyithoh Karanganom dengan jumlah anak 17 siswa. Sedangkan objek penelitian ini adalah penguasaan kosakata bahasa Arab melalui metode bernyanyi. Penelitian ini dilaksanakan dalam 2 siklus dengan mengambil data yang dilakukan dengan observasi, tes dan dokumentasi. Adapun urutan pelaksanaan penelitian ini mencakup: (1) perencanaan, (2) pelaksanaan, (3) observasi, (4) refleksi. Analisis data yang digunakan peneliti yaitu deskripsi kualitatif dan deskripsi kuantitatif. Data kualitatif diperoleh dari menganalisis hasil catatan observasi dan dokumentasi. Data kuantitatif diperoleh dari menganalisis data observasi berdasarkan penyajian tabel dan presentase. Penentuan kriteria dalam penelitian ini menggunakan rumus yang dikembangkan oleh Ngalim Purwanto.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa: (1) Penguasaan kosakata bahasa Arab anak kelas B3 RA Masyithoh Karanganom sebelum tindakan pelaksanaan hanya sebesar 33%. (2) Penerapan metode bernyanyi dilakukan dua siklus, dengan dua pertemuan setiap siklusnya. Setiap pertemuan dibagi menjadi tiga kegiatan yaitu kegiatan awal, kegiatan inti dan kegiatan akhir. Kegiatan pada pra siklus yaitu guru melafalkan kosakata bahasa Arab sambil menunjuk gambar di majalah, siswa menirukan ucapan guru, siswa menulis kosakata bahasa Arab yang ada di majalah. Kegiatan pada siklus I yaitu peneliti memperkenalkan berbagai kosakata nama buah

dalam bahasa arab menggunakan poster disertai dengan nada lagu “Anak Kambing Saya”, peneliti mengkolaborasikan nada lagu tersebut dengan kosakata nama buah dalam bahasa Arab seperti (anggur, jeruk, apel, semangka, pisang, melon, kurma, nanas, alpukat, papaya, dan stroberi), siswa menirukan lagu yang dicontohkan oleh peneliti, siswa mengerjakan tugas menulis nama buah-buahan dan menebalkan tulisan kosakata bahasa Arab. Kegiatan pada siklus II yaitu siswa mengerjakan tugas menghubungkan gambar buah dengan kosakata bahasa Arab, siswa mengulangi kosakata bahasa Arab dari siklus I sambil bernyanyi, peneliti melakukan tanya jawab menggunakan kartu bergambar kosakata nama buah bahasa Arab, siswa diminta menyebutkan gambar buah dalam bahasa Arab yang ditunjuk peneliti pada kartu, siswa, peneliti dan guru bersama-sama menyanyikan lagu kosakata nama buah dalam bahasa Arab. (3) Setelah diterapkannya pembelajaran menggunakan metode bernyanyi siswa mampu menghafal, memahami dan mampu mengucapkan nama buah-buahan dalam bahasa Arab dengan benar. Hal ini terlihat pada hasil pra siklus penguasaan kosakata bahasa Arab sebesar 33% meningkat menjadi 56% pada siklus I dan menjadi 96% pada siklus II. Hasil penelitian ini sudah memenuhi indikator pencapaian bahwa melalui metode bernyanyi penguasaan kosakata bahasa Arab dapat diserap anak dengan mudah.

Kata Kunci: Penguasaan, Kosakata Bahasa Arab, Metode Bernyanyi



## KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ. وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَمْيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ. سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَأَصْحَابِهِ  
أَجْمَعِينَ. (أَمَّا بَعْدُ)

Segala puji dan syukur bagi Allah SWT yang Maha Pengasih atas rahmat dan ridho-Nya, yang telah memberikan rahmat, hidayah, dan karunia-Nya kepada penulis sehingga dapat menyelesaikan penyusunan skripsi ini dengan baik dan lancar. Shalawat dan salam tercurah kepada Nabi Muhammad SAW yang telah menuntun jalan kebahagiaan hidup di dunia dan akhirat.

Tidak dapat disangkal bahwa butuh usaha yang keras dalam penyelesaian pengerjaan skripsi ini. Namun, karya ini tidak akan selesai tanpa orang-orang tercinta di sekeliling penulis yang membimbing, mendukung dan membantu dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis ingin mengucapkan terima kasih banyak yang tak terkira kepada:

1. Ibu Prof. Dr. Hj. Sri Sumarni, M.Pd., selaku Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan (FITK) UIN Sunan Kalijaga yang telah memberikan izin dalam penyusunan skripsi ini.
2. Bapak Prof. Dr. Sigit Purnama, M.Pd., selaku Kaprodi S1 PIAUD FITK UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta yang telah menyetujui judul skripsi ini dan menentukan DPSnya.
3. Bapak Dr. Drs. Ichsan, M.Pd., selaku Dosen Penasehat Akademik (DPA) yang meluangkan waktu, memberikan motivasi dan arahan serta masukan dalam menempuh jenjang perkuliahan di program studi PIAUD.

4. Ibu Siti Zubaedah, S.Ag., M.Pd., selaku Dosen Pembimbing Skripsi (DPS), yang telah meluangkan waktu, mencurahkan pikiran, mengarahkan serta memberikan petunjuk dalam penyelesaian skripsi ini dengan keikhlasan.
5. Bapak dan Ibu Dosen Program Studi PIAUD yang telah memberi bekal ilmu kepada peneliti selama belajar di UIN Sunan Kalijaga.
6. Ibu Sugiyatmi, S.Pd.I., M.S.I., selaku Kepala Sekolah RA Masyithoh Karanganom yang telah memberikan izin peneliti untuk melaksanakan penelitian.
7. Ibu Dian Septiningsih, S.Pd., selaku Guru kelas B3 RA Masyithoh Karanganom yang telah membantu dalam pelaksanaan penelitian di kelas B3.
8. Bapak/ Ibu Guru RA Masyithoh Karanganom yang telah membantu peneliti dalam memberikan informasi.
9. Orang tua serta keluarga yang selalu memberikan dorongan dan semangat baik moril maupun materil serta mencurahkan kasih sayang dan doa yang tak henti-hentinya kepada saya dalam meraih kebahagiaan dan kesuksesan.
10. Teruntuk Tri Kurnianingsih selaku diri saya sendiri, yang sudah berproses dan berjuang untuk menyelesaikan penyusunan skripsi ini. Terima kasih karena sudah memberikan yang terbaik.
11. Teman-teman seangkatan dan senasib perjuangan dengan saya, semangat dan memotivasi dari kalian semua sangat membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.

Teruntuk semua pihak yang telah penulis sebutkan di atas tidak ada kata lain selain terima kasih dan doa semoga Allah SWT memberikan balasan setimpal atas

jasa yang telah diberikan. Penulis menyadari bahwa dalam penulisan karya ilmiah ini banyak terdapat kelemahan dan kekurangan. Oleh karena itu, saya berharap kepada semua pihak untuk kiranya memberikan sumbang saran demi kesempurnaan karya ilmiah ini dan untuk perbaikan pada penelitian selanjutnya. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi semua pihak. Penulis berharap semoga bantuan, bimbingan dan dukungan tersebut diterima oleh Allah SWT.

Yogyakarta, 11 Januari 2023



Tri Kurnianingsih

NIM. 19104030067



STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
SUNAN KALIJAGA  
YOGYAKARTA

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL .....	i
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN .....	ii
SURAT PERNYATAAN BERJILBAB .....	iii
SURAT PERSETUJUAN SKRIPSI.....	iv
SURAT PERSETUJUAN PERBAIKAN SKRIPSI .....	v
SURAT PENGESAHAN TUGAS AKHIR .....	vi
MOTTO .....	vii
PERSEMBAHAN.....	viii
ABSTRAK .....	ix
KATA PENGANTAR.....	xi
DAFTAR ISI.....	xvi
DAFTAR TABEL .....	xviii
DAFTAR GAMBAR.....	xix
DAFTAR LAMPIRAN.....	xx
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
<b>A. Latar Belakang.....</b>	<b>1</b>
<b>B. Rumusan Masalah.....</b>	<b>6</b>
<b>C. Tujuan Penelitian.....</b>	<b>6</b>
<b>D. Manfaat Penelitian.....</b>	<b>7</b>
<b>E. Ruang Lingkup dan Keterbatasan Penelitian.....</b>	<b>9</b>
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA .....</b>	<b>10</b>
<b>A. Kajian Pustaka .....</b>	<b>10</b>



<b>B. Kajian Teori.....</b>	<b>13</b>
<b>1. Metode Bernyanyi .....</b>	<b>13</b>
a. Pengertian Metode Bernyanyi.....	13
b. Langkah-Langkah Metode Bernyanyi.....	14
c. Tujuan Metode Bernyanyi .....	15
d. Manfaat Metode Bernyanyi.....	17
e. Kelemahan dan Kelebihan Metode Bernyanyi .....	17
<b>2. Perkembangan Bahasa Anak Usia Dini .....</b>	<b>20</b>
<b>3. Tahap-Tahap Perkembangan Bahasa Anak Usia Dini .....</b>	<b>21</b>
<b>4. Penguasaan Kosakata .....</b>	<b>23</b>
a. Pengertian Penguasaan Kosakata.....	23
b. Tujuan Umum Penguasaan Kosakata Bahasa Arab .....	24
<b>5. Kosakata dalam Bahasa Arab .....</b>	<b>24</b>
a. Pengertian Kosakata.....	24
b. Jenis-Jenis Kosakata.....	25
c. Tujuan Pembelajaran Kosakata.....	27
d. Teknik-Teknik Pengajaran Kosakata .....	28
e. Cara Menjelaskan Makna Kosakata Untuk Anak Usia Dini...	30
<b>C. Hipotesis Tindakan .....</b>	<b>32</b>
<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>	<b>33</b>
<b>A. Jenis Penelitian dan Desain Penelitian.....</b>	<b>33</b>
<b>B. Lokasi Penelitian .....</b>	<b>36</b>
<b>C. Waktu Penelitian.....</b>	<b>37</b>

<b>D. Subjek Penelitian.....</b>	<b>37</b>
<b>E. Data dan Sumber Data .....</b>	<b>37</b>
<b>F. Teknik Pengumpulan Data .....</b>	<b>38</b>
<b>G. Instrument Penelitian .....</b>	<b>39</b>
<b>H. Teknik Analisis Data.....</b>	<b>44</b>
<b>I. Keberhasilan Penelitian.....</b>	<b>47</b>
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....</b>	<b>49</b>
<b>A. Gambaran Umum RA Masyithoh Karanganom.....</b>	<b>49</b>
1. Letak Geografis.....	49
2. Identitas Sekolah .....	49
3. Sejarah Singkat Sekolah.....	50
4. Visi, Misi, Motto dan Tujuan Sekolah.....	52
5. Struktur Organisasi .....	52
6. Sarana dan Prasarana.....	53
<b>B. Hasil dan Pembahasan.....</b>	<b>55</b>
<b>1. Keadaan Pra Tindakan Penelitian .....</b>	<b>55</b>
a. Observasi Pra Tindakan .....	55
b. Deskripsi Penguasaan Kosakata Bahasa Arab Pra Tindakan....	56
<b>2. Penelitian Pelaksanaan Tindakan .....</b>	<b>57</b>
a. Pelaksanaan Tindakan Siklus I.....	57
b. Pelaksanaan Tindakan Siklus II .....	65
<b>3. Keadaan Setelah Tindakan Penelitian .....</b>	<b>72</b>
a. Data Awal Penguasaan Kosakata Bahasa Arab .....	72

b. Pelaksanaan Tindakan.....	73
<b>BAB V Penutup .....</b>	<b>80</b>
<b>A. Kesimpulan .....</b>	<b>80</b>
<b>B. Saran .....</b>	<b>82</b>
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>83</b>



## DAFTAR TABEL

Tabel 3. 1 Lembar Penggunaan Indikator yang Berbeda pada Tiap Siklus .....	39
Tabel 3. 2 Nilai pada Indikator Pra Siklus .....	42
Tabel 3. 3 Nilai pada Indikator Siklus I .....	42
Tabel 3. 4 Nilai pada Indikator Siklus II .....	43
Tabel 3. 5 Ketentuan Pemberian Nilai Lembar Kerja Anak .....	45
Tabel 3. 6 Lembar Perbandingan Hasil Pencapaian Tiap Siklus dengan Indikator Keberhasilan .....	47
Tabel 4. 1 Perkembangan Anak Didik Lima Tahun Terakhir .....	51
Tabel 4. 2 Sarana dan Prasarana Sekolah .....	53
Tabel 4. 3 Hasil Observasi Kosakata Bahasa Arab Pra Tindakan .....	56
Tabel 4. 4 Hasil Observasi Kosakata Bahasa Arab Siklus I .....	63
Tabel 4. 5 Perbandingan Hasil Penguasaan Kosakata pada Pra Tindakan dan Siklus I .....	63
Tabel 4. 6 Hasil Observasi Kosakata Bahasa Arab siklus II .....	70
Tabel 4. 7 Perbandingan Hasil Penguasaan Kosakata pada Siklus I dan Siklus II .....	70
Tabel 4. 8 Perbandingan Hasil Penguasaan Kosakata pada Pra Siklus, Siklus I, dan Siklus II .....	77

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 3. 1 Siklus PTK Model Kemmis dan Mc Taggart.....	34
Gambar 3. 2 Lembar Kerja Siklus I.....	41
Gambar 3. 3 Lembar Kerja Siklus II.....	41
Gambar 4. 1 Observasi Kegiatan Pra Tindakan.....	55
Gambar 4. 2 Lembar Observasi Pra Siklus Penguasaan Kosakata Bahasa Arab Melalui Metode Bernyanyi .....	56
Gambar 4. 3 Kegiatan Menulis Nama Buah dan Menebalkan Tulisan Bahasa Arab .....	59
Gambar 4. 4 Lembar Observasi Siklus I Penguasaan Kosakata Bahasa Arab Melalui Metode Bernyanyi .....	62
Gambar 4. 5 Kegiatan Menarik Garis Gambar .....	67
Gambar 4. 6 Lembar Observasi Siklus II Penguasaan Kosakata Bahasa Arab Melalui Metode Bernyanyi .....	70
Gambar 4. 7 Grafik Peningkatan Penguasaan Kosakata Bahasa Arab Melalui Metode Bernyanyi.....	79

STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
SUNAN KALIJAGA  
YOGYAKARTA

## DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1 : Daftar Subjek Penelitian Kelas B3
- Lampiran 2 : Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Harian (RPPH) Siklus I
- Lampiran 3 : RPPH Silus II
- Lampiran 4 : Lembar Penggunaan Indikator
- Lampiran 5 : Lembar Observasi Kelas B3 Pra Siklus, Siklus I, Siklus II
- Lampiran 6 : Wawancara Kepala Sekolah
- Lampiran 7 : Wawancara Anak
- Lampiran 8 : Catatan Lapangan
- Lampiran 9 : Pedoman Dokumentasi
- Lampiran 10 : Poster Kosakata Bahasa Arab Buah-Buahan
- Lampiran 11 : Lembar Kerja Siklus I
- Lampiran 12 : Lembar Kerja Siklus II
- Lampiran 13 : Foto Kegiatan Siklus I dan Siklus II
- Lampiran 14 : Surat Ijin Penelitian
- Lampiran 15 : Surat Penunjukkan Pembimbing
- Lampiran 16 : Berita Acara Semprop
- Lampiran 17 : Kartu Bimbingan Skripsi
- Lampiran 18 : Sertifikat PBAK
- Lampiran 19 : Sertifikat Sospem
- Lampiran 20 : Sertiikat PKTQ
- Lampiran 21 : Sertifikat ICT
- Lampiran 22 : Sertifikat TOEC
- Lampiran 23 : Sertifikat IKLA
- Lampiran 24 : Riwayat Hidup



# **BAB I**

## **PENDAHULUAN**

### **A. Latar Belakang**

Pendidikan anak usia dini bertujuan untuk meletakkan landasan bagi tumbuh kembang anak yang dialami oleh anak usia dini.<sup>2</sup> Saat ini adalah saat untuk menentukan ke mana mereka dibawa menjadi dewasa yang memiliki kemampuan terbaik mereka, dan sebaliknya.

Bahasa adalah alat penting dalam komunikasi karena seseorang dapat berkomunikasi dengan orang lain dan menguasai keterampilan berbahasa. Tanpa keterampilan berbahasa, seseorang tidak dapat berkomunikasi dengan orang lain. Anak-anak memiliki kemampuan untuk mengungkapkan pikiran mereka secara verbal sehingga orang lain mampu memahami apa yang dipikirkannya.<sup>3</sup>

Bahasa Arab mempunyai ciri-ciri bahasa tersendiri yang berbeda dengan bahasa lainnya. Beberapa ahli bahasa percaya bahwa jumlah kata bahasa Arab akan lebih besar jika dikumpulkan lebih dari total kosakata bahasa lain. Ini disebabkan oleh fakta bahwa perkembangan kata dalam bahasa Arab terjadi dalam berbagai bentuk dan struktur. Di Indonesia, pembelajaran bahasa Arab kini diajarkan di sekolah, mulai dari TK hingga dibangku perkuliahan. Ini membutuhkan berbagai keterampilan berbahasa, terutama mendengarkan,

---

<sup>2</sup> Aisyah Isna, "Perkembangan Bahasa Anak", *Jurnal Al-Athfal*, vol. 2:2 (2019), hlm. 62.

<sup>3</sup> Mar'atus Sholihah, "Pengembangan Kosa Kata Bahasa Arab Anak Melalui Kegiatan Bernyanyi pada Anak Kelompok B TK MTA 1 Semanggi Pasar Kliwon Surakarta", dalam Naskah Publikasi, Skripsi Universitas Muhammadiyah Surakarta (2015), hlm. 4.

berbicara, membaca, dan menulis, serta siswa harus memiliki banyak kosakata untuk melatih keempat kemampuan tersebut.<sup>4</sup>

Belajar bahasa tidak terlepas dari apa yang disebut *mufradat* (kosakata), dan belajar kosakata adalah salah satu elemen penting dari belajar bahasa itu sendiri. Kosakata sangat penting untuk setiap aspek pemahaman bahasa asing siswa. Penambahan kosakata agar kosakata yang dimiliki lebih banyak diperlukan untuk dapat memahami dan fasih berbahasa Arab. Meskipun bahasa Arab tidak harus termasuk dalam kurikulum PAUD, TK, atau RA, bahasa Arab harus dikenalkan dan dipahami oleh generasi mendatang bangsa kita. Namun, perkembangan otak anak yang cepat dimulai pada usia sensitive ( antara 0-6 tahun) dan masa usia dini (masa emas), maka sangat tepat untuk memulai belajar bahasa Arab sejak usia dini. Oleh karena itu, sangat penting bagi kita untuk menguasai kosakata bahasa Arab dalam berkomunikasi serta berinteraksi, dan hal itu perlu diperhatikan dan ditingkatkan pada anak usia dini.<sup>5</sup>

Belajar bahasa Arab memerlukan motivasi dan tujuan yang jelas, jika kita tidak memilikinya, kita tidak akan mulai belajar, namun bagi anak tujuan tersebut belum menjadi cita-citanya, anak masih hanya berpikir untuk

---

<sup>4</sup> Hafizhatul Munawwarah, Hibana, "Implementasi Pengenalan Kosakata Bahasa Arab pada Anak Usia 5-6 Tahun", *Jurnal Obsesi : Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*, vol. 6:6 (2022), hlm. 5455.

<sup>5</sup> Ridwan, A. Fajar Awaluddin, "Penerapan Metode Bernyanyi dalam Meningkatkan Penguasaan Mufradat dalam Pembelajaran Bahasa Arab di Raodhatul Athfal" , *Jurnal Kependidikan*, vol. 13:1 (2019), hlm. 57.

bersenang-senang, tanpa mengetahui maksud dan tujuannya.<sup>6</sup> Mengajarkan anak usia dini bahasa Arab sangat sulit dan membutuhkan usaha yang besar dari guru, serta fasilitas yang memadai dan metode yang sangat tepat.

Metode merupakan cara melaksanakan rencana untuk mencapai tujuan dengan cara terbaik.<sup>7</sup> Guru dapat menggunakan teknik bernyanyi untuk membuat anak tertarik belajar. Menyanyi merupakan salah satu kegiatan yang dapat digunakan untuk belajar bahasa Arab. Dengan proses belajar yang menyenangkan, siswa akan lebih mudah mengingat pelajaran. Jadi, nyanyian adalah salah satu metode yang dapat membuat siswa tertarik untuk mempelajari kosakata bahasa Arab. Siswa harus dapat meningkatkan kosakata bahasa Arab mereka dengan menggunakan metode bernyanyi untuk mempelajari kosakata.<sup>8</sup> Salah satu hal yang menyenangkan bagi anak-anak adalah bernyanyi karena dapat meningkatkan ketertarikan mereka dan memiliki banyak manfaat, seperti meningkatkan daya ingat dan meningkatkan kreativitas.<sup>9</sup>

Berdasarkan artikel yang ditulis oleh Umar Manshur, Nadia Ainun Nufus, Fitria Eka Putri Rinjani, tentang peningkatan kosakata bahasa Arab siswa RA

---

<sup>6</sup> Natasya N.D. "Penerapan Metode Bernyanyi Bahasa Arab Sebagai Penunjang Mata Pelajaran Bahasa Arab Ditingkat Taman Kanak-Kanak", Artikel disajikan dalam Seminar Nasional Bahasa Arab Mahasiswa V (2021), HMJ Sastra Arab Fakultas Sastra Universitas Negeri Malang, hlm. 580.

<sup>7</sup> Eliyyil Akbar. *Metode Belajar Anak Usia Dini*. (Jakarta: Kencana, 2020), hlm 19.

<sup>8</sup> Ika Khoirun Nisa, dkk. "Penerapan Metode Bernyanyi dalam Meningkatkan Penguasaan Kosa Kata Bahasa Arab di MTs Ma'arif NU 07 Purbolinggo", *Arabia: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab*, vol. 12:2 (2020), hlm. 46.

<sup>9</sup> Mar'atus Sholihah, "Pengembangan Kosa Kata Bahasa Arab Anak Melalui Kegiatan Bernyanyi pada Anak Kelompok B TK MTA 1 Semanggi Pasar Kliwon Surakarta", dalam Naskah Publikasi, Skripsi Universitas Muhammadiyah Surakarta (2015), hlm. 4.

menggunakan metode bernyanyi dan bermain di TK NU Inen Lemo Beleka Lombok tengah NTB. Artikel tersebut mengangkat masalah yang mirip dengan penelitian ini, TK NU Inen lemo termasuk TK yang lebih dominan pada pembelajaran pengetahuan tentang keislaman, bahkan menerapkan pembelajaran bahasa arab, akan tetapi pembelajaran bahasa arabnya kurang efektif, dikarenakan metode yang digunakan kurang tepat.<sup>10</sup>

Berdasarkan hasil pra penelitian pada bulan Oktober 2022 yang dilakukan oleh peneliti dengan guru dari kelas B3 pada saat kelas bahasa Arab dimulai di Sentra Imtaq (Iman dan Taqwa), peneliti menemukan bahwa masih banyak siswa yang kosakatanya kurang ketika ditanya dengan guru siswa cenderung diam karena lupa terhadap kosakata yang telah dipelajarinya, padahal kosakata tersebut sudah diajarkan oleh guru, pelafalan yang tidak jelas ketika diminta guru untuk membaca kosakata dimajalah siswa masih belum bisa membaca dengan benar, dan kemampuan mendengarkan serta menyimaknya yang kurang fokus ketika guru sedang menjelaskan materi siswa sibuk mengobrol dengan temannya bahkan ada yang asyik bermain. Guru juga masih menggunakan metode konvensional, dimana guru hanya ceramah, siswa mendengarkan atau siswa menirukan *mufradat* kemudian siswa disuruh untuk menulis ulang kosakata tersebut. Hal tersebut ternyata kurang berbasis dengan dunia anak yang masih ingin bersenang-senang ketika dalam belajar. Melalui

---

<sup>10</sup> Umar Manshur, dkk. "Peningkatan Kosakata Bahasa Arab Siswa RA Menggunakan Metode Bernyanyi dan Bermain", *JCES (Journal of Character Education Society)*, vol. 6:4 (2023), hlm. 733.

diterapkannya metode bernyanyi yang bervariasi siswa akan lebih mudah tertarik untuk belajar bahasa Arab.

Untuk mengatasi permasalahan tersebut, pembelajaran harus dilakukan dengan cara yang menyenangkan dan mampu meningkatkan daya ingat siswa terhadap kosakata bahasa Arab yang telah mereka pelajari. Oleh karena itu, peneliti mengambil inisiatif mengadopsi metode pembelajaran dengan bernyanyi karena mereka ingin belajar bagaimana menggabungkan pembelajaran dengan bernyanyi dan sekaligus mempertajam memori kosakata siswa. Penggunaan metode ini membutuhkan pelafalan yang jelas dan fasih serta mendengarkan dengan penuh konsentrasi agar dapat menyanyi atau menulis dengan benar dan akurat. Metode ini dimaksudkan untuk mencegah siswa bosan dan dapat membantu mereka mengingat kosakata yang telah mereka pelajari. Kemungkinan kita dapat menguasai suatu bahasa meningkat ketika kita memiliki lebih banyak kosakata. Banyaknya kosakata yang dikuasai siswa menentukan keberhasilan atau kegagalan mereka dalam menguasai seluruh mata pelajaran.

RA Masyithoh Karanganom merupakan sekolah yang bercirikan Islami yang bertujuan untuk mempersiapkan siswa untuk pendidikan umum dan pendidikan agama. Dari hasil wawancara dengan guru kelas B3 diketahui banyak siswa menghadapi kesulitan untuk memahami kosakata bahasa Arab. Kurangnya pemahaman kosakata anak disebabkan oleh banyak hal. Salah satu penyebabnya adalah guru kurang bervariasi dalam menguasai metode pembelajaran sehingga membuat siswa merasa bosan. Faktor lainnya adalah

setiap siswa berasal dari latar belakang yang berbeda-beda, artinya terdapat perbedaan dalam kemampuan berpikir dan penguasaan kosakata. Oleh karena itu, guru harus selalu aktif dan mencapai keberhasilan yang tinggi di dalam kelas.

Berangkat dari latar belakang di atas, maka peneliti tertarik mengangkat judul yaitu: **“Penerapan Metode Bernyanyi Untuk Meningkatkan Kosakata Bahasa Arab pada Kelas B3 di RA Masyithoh Karanganom”**

#### **B. Rumusan Masalah**

1. Bagaimana penguasaan kosakata bahasa Arab sebelum diterapkan metode bernyanyi di kelas B3 RA Masyithoh Karanganom?
2. Bagaimana penerapan metode bernyanyi untuk meningkatkan penguasaan kosakata bahasa Arab pada kelas B3 di RA Masyithoh Karanganom?
3. Bagaimana penguasaan kosakata bahasa Arab setelah diterapkan metode bernyanyi di kelas B3 di RA Masyithoh Karanganom?

#### **C. Tujuan Masalah**

1. Untuk mengetahui penguasaan kosakata bahasa Arab sebelum diterapkan metode bernyanyi di Kelas B3 RA Masyithoh Karanganom
2. Untuk mengungkapkan bagaimana metode bernyanyi guna meningkatkan penguasaan kosakata bahasa Arab di Kelas B3 RA Masyithoh Karanganom
3. Untuk mengetahui penguasaan kosakata bahasa Arab setelah diterapkan metode bernyanyi di Kelas B3 di RA Masyithoh Karanganom



## **D. Manfaat Penelitian**

### 1. Secara Teoritis

- a. Secara teoritis, penelitian ini bermanfaat dalam penggunaan metode bernyanyi untuk meningkatkan kemampuan kosakata anak usia dini dalam bahasa Arab, sebagai hasilnya, kita dapat memberikan pendidikan yang tepat bagi anak usia dini.
- b. Hasil penelitian ini akan berguna dan akan menambah koleksi ilmiah pendidikan.
- c. Untuk kepentingan penelitian ilmiah, sebagai sumber informasi, dan sebagai acuan bagi peneliti lain yang ingin melakukan penelitian tambahan.

### 2. Secara Praktis

#### a. Bagi Penulis

Diharapkan bahwa penelitian ini akan meningkatkan pemahaman kita, memperluas pengetahuan kita, dan mengumpulkan pengalaman langsung tentang cara meningkatkan penguasaan kosakata bahasa Arab pada anak usia dini, khususnya melalui bernyanyi.

#### b. Bagi Peserta Didik (Siswa)

- 1) Meningkatkan kemampuan kosakata bahasa Arab
- 2) Meningkatkan keaktifan siswa dalam proses pembelajaran
- 3) Mengatasi kejenuhan siswa
- 4) Meningkatkan konsentrasi belajar dan pemahaman siswa

c. Bagi Pendidik (Guru)

Guru TK akan memperoleh pengetahuan tentang bernyanyi untuk anak usia dini dan dapat memanfaatkannya untuk meningkatkan kualitas anak didiknya. Selain itu, tugas akhir ini juga dapat digunakan sebagai referensi tambahan, yang akan membantu dalam pengembangan wawasan dan ilmu pengembangan.

d. Bagi Lembaga Pendidikan (Sekolah)

- 1) Sebagai kontribusi intelektual dan untuk meningkatkan akses perpustakaan terhadap hasil penelitian.
- 2) Meningkatkan kualitas sekolah
- 3) Sebagai bahan pertimbangan saat membuat pembelajaran dan memilih metode dan media pembelajaran yang tepat untuk meningkatkan kosakata bahasa Arab pada anak usia dini.

e. Bagi Orang Tua dan Masyarakat

Orang tua akan terbantu untuk memberi dorongan pada anaknya untuk terus belajar dengan mudah lewat jalan belajar sambil bernyanyi. Otomatis dapat meningkatkan kemampuan belajar dalam permainan lagu pada anaknya. Memahami isi tugas akhir ini, para peminat pengembangan anak bisa mendapatkan gambaran bagaimana cara agar anak dapat berkembang dalam segala hal, baik perkembangan berfikir, berbahasa, bernyanyi, bersosialisasi. Tugas akhir ini dapat digunakan sebagai referensi tambahan yang bermanfaat untuk pengembangan wawasan dan pengembangan ilmu. Selain itu, pengetahuan tentang

pendidikan dapat digunakan sebagai pertimbangan saat memilih institusi pendidikan yang baik.

#### **E. Ruang Lingkup dan Keterbatasan Penelitian**

1. Ruang lingkup pada penelitian tindakan kelas ini adalah kelas B3 RA Masyithoh Karanganom. Jumlah yang diteliti 17 anak yang terdiri dari 10 anak laki-laki dan 7 anak perempuan. Waktu pelaksanaan penelitian 29 Mei – 19 Juni 2023.
2. Agar penelitian ini lebih efektif, fokus, dan mudah dipelajari, maka harus ada batasan permasalahan. Berangkat dari konteks permasalahan, peneliti fokus mempelajari kemampuan anak dalam penguasaan kosakata bahasa Arab melalui bernyanyi di kelas B3 RA Masyithoh Karanganom.



## **BAB V**

### **PENUTUP**

#### **A. Kesimpulan**

Hasil penelitian dan pembahasan tentang penerapan metode bernyanyi untuk meningkatkan penguasaan kosakata bahasa Arab pada RA Masyithoh Karanganom di kelas B3 dapat disimpulkan sebagai berikut:

1. Kemampuan bahasa Arab anak kelas B3 dapat dikatakan masih rendah. Ini dapat dilihat ketika guru bertanya tentang nama buah-buahan seperti apel, jeruk, dan anggur, anak-anak tidak mengetahui bahasa Arab buah-buahan tersebut. Pada kegiatan pratindakan, anak-anak diminta menulis kosakata bahasa Arab tentang profesi. Guru kemudian melafalkan kosakata bahasa Arab dan anak menirukannya. Tidak ada satu pun dari anak-anak yang mendapat nilai empat sesuai standar yang sudah ditetapkan. Sebelum dilakukan tindakan, hasil presentase menunjukkan belum mencapai keberhasilan yang ditetapkan peneliti, yaitu hanya 33%.
2. Untuk meningkatkan penguasaan kosakata bahasa Arab anak, metode bernyanyi dilakukan dalam dua siklus, dengan dua pertemuan setiap siklus. Di RA Masyithoh Karanganom, setiap pertemuan dibagi menjadi tiga kegiatan, yaitu kegiatan awal, kegiatan inti, dan kegiatan akhir. Pada kegiatan pratindakan, guru melafalkan kosakata bahasa Arab dengan menunjukkan gambar-gambar yang ada di majalah dan anak meniru ucapan guru, kemudian anak diminta melihat gambar-

gambar dimajalah untuk menulis kosakata bahasa Arab tersebut. Pada siklus I, saat kegiatan inti anak diminta menuliskan nama buah-buahan dan menebalkan tulisan bahasa Arab pada lembar kerja anak. Sebelum anak-anak mengerjakan tugasnya, peneliti menggunakan poster untuk memperkenalkan berbagai buah-buahan dalam kosakata bahasa Arab, disertai dengan nada lagu anak yang berjudul “Anak Kambing Saya”. Peneliti kemudian mengkolaborasikan nada lagu tersebut dengan kosakata nama-nama buah dalam bahasa Arab, seperti anggur, jeruk, apel, semangka, pisang, melon, kurma, nanas, alpukat, pepaya, dan stroberi. Setelah peneliti menyanyikan lagu tersebut, anak-anak diminta menirukan lagu yang diberikan peneliti. Sedangkan pada siklus II, saat kegiatan inti anak-anak diminta menghubungkan gambar buah dengan kosakata bahasa Arab dan mengulangi kosakata bahasa Arab dari siklus I dengan cara bernyanyi. Setelah anak-anak menyelesaikan lembar tugasnya, kosakata buah-buahan dinyanyikan dalam bahasa Arab oleh anak-anak, peneliti dan guru. Di akhir sesi, peneliti melakukan sesi tanya jawab dengan menggunakan kartu bergambar kosakata nama buah dalam bahasa Arab. Anak diminta menyebutkan teks yang ditunjuk peneliti pada kartu, kemudian anak juga diminta menyebutkan gambar buah dalam bahasa Arab yang ditunjuk peneliti pada kartu.

3. Penerapan metode bernyanyi dapat meningkatkan keberhasilan akademik siswa dengan meningkatkan penguasaan kosakata bahasa Arab pada kelas B3 di RA Masyithoh Karangnom tahun ajaran

2022/2023. Melalui kegiatan ini anak-anak mampu menghafal, memahami dan mampu mengucapkan macam-macam nama buah dalam bahasa Arab dengan benar. Hal ini terlihat pada hasil pra siklus sebesar 33% meningkat menjadi 56% pada siklus I dan menjadi 96% pada siklus II, dengan peningkatan total sebesar 63% dari 33% menjadi 96%.

## **B. Saran**

### **1. Bagi Guru**

- a. Untuk mencegah anak bosan dalam belajar, guru sebaiknya harus lebih inovatif dan menggunakan berbagai pendekatan untuk meningkatkan kualitas pembelajaran.
- b. Kegiatan yang berfokus pada pengembangan kosakata bahasa Arab. Anak tidak hanya membutuhkan ruang dan fasilitas yang ideal untuk belajar, tetapi mereka juga membutuhkan suasana yang menyenangkan. Anak-anak lebih interaktif melalui nyanyian. Hal tersebut dapat meningkatkan pengetahuan anak dan jauh lebih bermanfaat daripada anak yang hanya mendengarkan penjelasan guru.

### **2. Bagi peneliti**

Supaya anak-anak lebih tertarik dan tidak bosan dengan kosakata bahasa Arab, peneliti harus lebih kreatif memperkenalkan bahasa Arab pada mereka sejak dini dengan membuat lagu atau bernyanyi menggunakan alat musik.



## DAFTAR PUSTAKA

- Akbar, Eliyyil. (2020). *Metode Belajar Anak Usia Dini*. Jakarta: Kencana.
- Azizah. V & Sri Putrianingsih. 2021. Pengaruh Metode Bernyanyi Terhadap Peningkatan Hasil Belajar Matematika materi Pokok Keliling Persegi dan Persegi Panjang Siswa Kelas Iii Mi Mujahidin Jati Mulyo Kepung. *Jurnal Inovatif*, 7 (2): hlm. 1-22, (Online) dalam (<http://jurnal.iaih.ac.id/index.php/inovatif/article/view/230>), diakses 30 Desember 2022.
- Amalia, Dahlia & Afifatu Rohmawati. 2020. Peningkatan Keterampilan Berbicara Bahasa Arab Melalui Metode Bernyanyi pada Anak Kelompok B di Paud Al-Madaniy Gondanglegi-Malang. *Jurnal Lingkup Anak Usia Dini*, 1(2): hlm 11-20, (online) dalam (<http://ejournal.alqolam.ac.id/index.php/juraliansi>), diakses 25 Maret 2023.
- Arikunto, Suharsimi. 2002. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Arikunto, Suharsimi. 2000. *Manajemen Penelitian*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Chaer, Abul. 2009. *Psikolinuistik kajian teoretik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Hamid, Abdul, dkk. 2008. *Pembelajaran Bahasa Arab*. Malang: UIN Malang Press.
- Isna, Aisyah. 2019. Perkembangan Bahasa Anak. *Jurnal Al-Athfal*, 2 (2): hlm. 62, (Online) dalam (<http://ejournal.stainupwr.ac.id>), diakses 15 Desember 2022.
- Islamiyah, Nuronniah. Skripsi. Efektifitas Teknik Tebak Kata dengan Media *Card Sort* Untuk Meningkatkan Penguasaan Mufrodlat Siswa dalam Pembelajaran Bahasa Arab Kelas XI di MAN Tempel Yogyakarta Tahun Ajaran 2011-2012. (Yogyakarta, Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Yogyakarta 2012).
- Isnadi, Anom. Skripsi. Upaya Meningkatkan Penguasaan Kosakata Bahasa Arab dengan Metode Bernyanyi di Kelas VII MTs Yapi Pakem Sleman Yogyakarta Tahun 2015/2016. (Yogyakarta, Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Universitas Kalijaga Yogyakarta 2016).

- Kisyani-Laksono & Tatag Yuli E.S. 2018. *Penelitian Tindakan Kelas*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya
- Kunandar. 2012. *Langkah Mudah Penelitian Tindakan Kelas: Sebagai pengembangan profesi guru*. Jakarta: PT Grafindo Persada.
- Kurniati, Erisa. 2017. Perkembangan Bahasa pada Anak dalam Psikologi Serta Implikasinya dalam Pembelajaran. *Jurnal Ilmiah Universitas Batanghari Jambi*, 17(3): hlm. 48, (Online) dalam (<https://media.nelati.com>), diakses 19 Juni 2023.
- Kholilullah, dkk. 2020. Perkembangan Bahasa Anak Usia Dini. *AKTUALITA Jurnal Penelitian Sosial dan Keagamaan*, 10 (1): hal. 78, (Online) dalam (<https://www.ejournal.an-nadwah.ac.id/index.php/aktualita/article/view/163>), diakses 6 November 2023.
- Munawwarah. Hafizhatu & Hibana. 2022. Implementasi Pengenalan Kosakata Bahasa Arab pada Anak Usia 5-6 Tahun. *Jurnal Obsesi : Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*, 6(6): hlm. 5455, (Online) dalam ([https://scholar.google.com/scholar?hl=id&as\\_sdt=0%2C5&q=implementasi+pengenalan+kosakata+bahasa+Arab+pada+anak+usia+5-6+tahun+&btnG=#d=gs\\_qabs&t=1672736155238&u=%23p%3Dzfcil\\_-H-TIJ](https://scholar.google.com/scholar?hl=id&as_sdt=0%2C5&q=implementasi+pengenalan+kosakata+bahasa+Arab+pada+anak+usia+5-6+tahun+&btnG=#d=gs_qabs&t=1672736155238&u=%23p%3Dzfcil_-H-TIJ)), diakses 15 Desember 2022.
- Mazidah, Kholishotul. Skripsi. Implementasi Pembelajaran Bahasa Arab Melalui Pembiasaan Mufradat di TK Al Irsyad Al Islamiyyah Purwokerto. (Purwokerto, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Institut Agama Islam Negeri Purwokerto 2019).
- Moleong, Lexy. 2006. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya
- Mulyasa. 2009. *Praktik Penelitian Tindakan Kelas*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya
- Musrid. 2015. Pengembangan Pembelajaran PAUD. Bandung: PT REMAJA ROSDAKARYA
- Martinis Yamin dan Jamilah Sabri Sanan. 2013. Panduan PAUD Pendidikan Anak Usia Dini. Jakarta: Referensi.

- Manshur, Umar, dkk. 2023. Peningkatan Kosakata Bahasa Arab Siswa RA Menggunakan Metode Bernyanyi dan Bermain. *JCES (Journal of Character Education Society)*, 6(4): hlm. 733, (Online) dalam (<https://journal.ummat.ac.id/index.php/JCES/article/view/17589>), diakses 17 November 2023.
- Nursari, Natasya D. 2021. *Penerapan Metode Bernyanyi Bahasa Arab Sebagai Penunjang Mata Pelajaran Bahasa Arab Ditingkat Taman Kanak-Kanak*. Artikel disajikan dalam Seminar Nasional Bahasa Arab Mahasiswa V, HMJ Sastra Arab Fakultas Sastra Universitas Negeri Malang.
- Nisa, I. K. 2020. Penerapan Metode Bernyanyi dalam Meningkatkan Penguasaan Kosa Kata Bahasa Arab di MTs Ma'arif NU 07 Purbolinggo. *Arabia: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab*, 12(2): hlm. 46, (Online) dalam ([https://scholar.google.com/scholar?hl=id&as\\_sdt=0%2C5&q=penerapan+metode+bernyanyi+dalam+meningkatkan+penguasaan+kosakata+bahasa+Arab+di+Mts+Ma%27arif+NU+07+Purbolinggo+&btnG=#d=gs\\_qabs&t=16727258541&u=%23p%3Dp2M34CC0YGcJ](https://scholar.google.com/scholar?hl=id&as_sdt=0%2C5&q=penerapan+metode+bernyanyi+dalam+meningkatkan+penguasaan+kosakata+bahasa+Arab+di+Mts+Ma%27arif+NU+07+Purbolinggo+&btnG=#d=gs_qabs&t=16727258541&u=%23p%3Dp2M34CC0YGcJ)), diakses 15 Desember 2022.
- Nazarah, Hanifah, 2017. Meningkatkan Pengenalan Kosakata Bahasa Arab Melalui Pemanfaatan Media Gambar Pada Anak Kelompok B di RA Al-Jannah Jakarta Tahun 2016/2017. *JPP PAUD UNTIRTA*, 4 (2): hlm. 113-124, (Online), dalam (<http://jurnal.untirta.ac.id/index.php/jpppaud/article/view/4651/3339>), diakses 21 Desember 2022.
- Nurlina J & Hasrianti, 2021. Metode Bernyanyi dalam Upaya Internalisasi Ajaran Agama Islam pada Anak Usia Dini di TK Pertiwi Desa Baruka Kecamatan Bungin Kabupaten Enrekang. *Jurnal Al-Athfal*, 3(2): hlm 2-14, (Online), dalam (<http://jurnal.umpar.ac.id/index.php/athfal/article/view/819>), diakses 30 Desember 2022.
- Purnama, Sigit, dkk. 2020. *Penelitian Tindakan Kelas Untuk Anak Usia Dini*, Bandung: PT REMAJA ROSDAKARYA, hlm 179.
- Purwanto, Ngalm. 2006. *Prinsip-Prinsip dan Teknik Evaluasi Pengajaran*, Bandung: Remaja Rosdakarya
- PT Sigma Examedia Arkanleema, al-Quran QS Al-Anfal: 46 (Revisi terjemah oleh Lajnah Pentashihan Mushaf Al-Quran Kementerian Agama Republik Indonesia)

- Qomaruddin, Ahmad, 2017. Implementasi Metode Bernyanyi dalam Pembelajaran Mufradat. *Jurnal Kependidikan*, 5 (1): hlm 20-28. (Online), dalam (<https://ejournal.uinsaizu.ac.id/index.php/jurnalkependidikan/article/view/1240>)
- Ridwan, A & Fajar Awaluddin, 2019. Penerapan Metode Bernyanyi dalam Meningkatkan Penguasaan Mufradat dalam Pembelajaran Bahasa Arab di Raodhatul Athfal. *Jurnal Kependidikan*, 13 (1): hlm. 57, (Online), dalam (<https://jurnal.iain-bone.ac.id/index.php/didaktika/article/view/252>), diakses 17 Desember 2022.
- Riskasari, Ani. Skripsi. Pembelajaran Mufradat/ Kosakata Bahasa Arab dengan menggunakan media Word Wall (studi eksperimen SMK Muhammadiyah 2 Lendah Kelas X). (Purwokerto, Fakultas Tarbiyah dan Ilmu Keguruan IAIN Purwokerto 2017).
- Rukaesih A.M, Ucu Cahyana. 2015. *Metodologi Penelitian Pendidikan*, Jakarta: PT Rajagrafindo Persada.
- Sholihah, Mar'atus. Skripsi. Pengembangan Kosa Kata Bahasa Arab Anak Melalui Kegiatan Bernyanyi Pada Anak Kelompok B TK MTA 1 Semanggi Pasar Kliwon Surakarta. (Surakarta, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Surakarta 2013).
- Sadat, Anwar, dkk. 2020. Strategi Guru dalam Meningkatkan Penguasaan Kosakata (Mufradat) Bahasa Arab Melalui Media Whatsapp pada Siswa Xi-B Madrasah Aliyah Darul Hikmah Kota Bima, *Jurnal Al-Af'idah*, 4 (2 ): hlm. 35, (online), dalam (<https://www.jurnal.iaibafa.ac.id/index.php/tafaqquh/article/view/18>), diakses 2 januari 2023.
- Sanjaya, Wina. 2009. *Penelitian Tindakan Kelas*. Jakarta: Kencana.
- Sumarno, Paul. 2012. *Teori Perkembangan Kognitif Jean Peaget*. Jogjakarta: Kanisius.
- Sari, Mayang. 2012. Peningkatan Pengenalan Bahasa Inggris Anak dengan Total Pshyical Response di Taman Kanak-Kanak Negeri Pembina Kabupaten Sijunjung, *Jurnal Pesona PAUD*. 1 (1): hlm. 2, (Online), dalam (<https://ejournal.unp.ac.id/index.php/paud/article/view/1590>), diakses 19 Juni 2023.
- Susanto, Ahmad. 2011. *Perkembangan Anak Usia Dini*. Jakarta: Kencana.

Wina Sanjaya. 2013. *Penelitian Pendidikan Jenis, Metode, dan Prosedur*. Jakarta: Kencana Prenada Media Group.

Unsi, Baiq. T. 2014. Media Gambar dalam Pembelajaran Kosakata Bahasa Arab, *Jurnal Tafaqquh*. 2 (1): hlm. 26-44, (Online), dalam (<http://www.jurnal.iaibafa.ac.id/index.php/tafaqquh/article/view/18>), diakses 2 Januari 2023.

Zuhaina, dkk. 2020. Penerapan Metode Bernyanyi dalam Pembelajaran Kosa Kata Bahasa Indonesia di Tk Aisyiyah Busthanul Atfhal Iii Lumbudolo, *Jurnal ECEIJ*, 3 (3): hlm. 108-115, (online), dalam (<https://www.jurnal.unismuhpalu.ac.id/index.php/ECEIJ/article/view/2082> ) diakses 25 Maret 2023.