

**EFEKTIVITAS PENGGUNAAN MEDIA PEMBELAJARAN *FLASHCARD*
TERHADAP KETERAMPILAN MENULIS TEGAK BERSAMBUNG
SISWA KELAS III MI MA'ARIF DIPONEGORO**



SKRIPSI

**Diajukan Kepada Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan
Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta
Untuk Memenuhi Sebagian Syarat Memperoleh
Gelar Sarjana Strata Satu Pendidikan (S.Pd)**

Disusun oleh :

**Luk Luk Sa'adah
NIM : 19104080067**

**PROGAM STUDI PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA
2023**

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

SURAT PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini;

Nama : Luk Luk Sa'adah

NIM :19104080067

Program Studi : PGMI

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa dalam skripsi saya ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu perguruan tinggi, dan skripsi saya ini adalah asli hasil karya/ penelitian sendiri dan bukan plagiasi dari karya/ penelitian orang lain.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya agar dapat diketahui oleh anggota dewan penguji.

Yogyakarta, 30 November 2023

Yang menyatakan



Luk Luk Sa'adah
NIM. 19104080067

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

SURAT PERNYATAAN BERJILBAB

SURAT PERNYATAAN BERJILBAB

Saya yang bertanda tangan di bawah ini;

Nama : Luk Luk Sa'adah

Tempat, tanggal lahir : Bantul, 5 Februari 2001

NIM : 19104080067

Program Studi : PGMI

Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

Menyatakan bahwa saya menggunakan jilbab atas kehendak saya sendiri. Atas segala konsekuensi yang timbul di kemudian hari sehubungan dengan pemasangan pasfoto berjilbab pada ijazah saya tersebut adalah menjadi tanggung jawab saya sepenuhnya.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya.

Yogyakarta, 30 November 2023

Yang menyatakan



Luk Luk Sa'adah
NIM 19104080067

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

SURAT PERSETUJUAN

 Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga

FM-UINSK-BM-05-03/R0

SURAT PERSETUJUAN SKRIPSI

Hal : Persetujuan Skripsi/Tugas Akhir

Lamp. :-

Kepada Yth.

Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

Di Yogyakarta

Assalamualaikum Wr.Wb.

Setelah membaca, meneliti, menelaah, memberikan petunjuk dan mengoreksi serta mengadakan perbaikan seperlunya, maka kami selaku pembimbing berpendapat bahwa skripsi Saudari:

Nama :Luk Luk Sa'adah

NIM :19104080067

Program Studi :PGMI

Fakultas :Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga

Judul Skripsi :Efektivitas Penggunaan Media Pembelajaran *Flashcard* Terhadap Keterampilan Menulis Tegak Bersambung Siswa Kelas III MI Ma'arif Diponegoro

Sudah dapat diajukan kepada Program Studi PGMI Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Strata Satu Pendidikan.

Dengan ini kami berharap agar skripsi/tugas akhir Saudari tersebut di atas dapat segera diujikan/dimunaqasyahkan. Atas perhatiannya kami ucapkan terima kasih.

Wassalamualaikum Wr. Wb.

Yogyakarta, 30 November 2023

Pembimbing



Andhika Yahya Putra, M.Or.

NIP. 19911119201903 1011

PENGESAHAN SKRIPSI/TUGAS AKHIR



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
Jl. Marsda Adisucipto Telp. (0274) 513056 Fax. (0274) 586117 Yogyakarta 55281

PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Nomor : B-3713/Un.02/DT/PP.00.9/12/2023

Tugas Akhir dengan judul : Efektivitas Penggunaan Media Pembelajaran Flashcard Terhadap Keterampilan Menulis
Tegak Bersambung Siswa Kelas III MI Ma'arif Diponegoro

yang dipersiapkan dan disusun oleh:

Nama : LUK LUK SAADAH
Nomor Induk Mahasiswa : 19104080067
Telah diujikan pada : Kamis, 14 Desember 2023
Nilai ujian Tugas Akhir : A-

dinyatakan telah diterima oleh Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

TIM UJIAN TUGAS AKHIR



Ketua Sidang
Andhika Yahya Putra, M.Or.
SIGNED

Valid ID: 6583ad58bb35



Penguji I
M. Saidul Muzakki, S.Pd.I., M.Pd.
SIGNED

Valid ID: 6580fa25b9a9



Penguji II
Dra Asnafiyah, M.Pd
SIGNED

Valid ID: 65827854e615f



Yogyakarta, 14 Desember 2023
UIN Sunan Kalijaga
Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan
Prof. Dr. Hj. Sri Sumarni, M.Pd.
SIGNED

Valid ID: 6583b361da07e

SURAT PERNYATAAN PERGANTIAN JUDUL

Yogyakarta, 15 Desember 2023

Hal: Pergantian Judul Skripsi untuk memenuhi Sebgai Persyaratan Skripsi

Kepada Yth.
Ketua Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan
UIN Sunan Kalijaga
Di Yogyakarta

Assalamualaikum Wr.Wb

Dengan hormat, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Luk Luk Sa'adah
NIM : 19104080067
Semester : IX
Program Studi : PGMI
Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

Mengganti judul skripsi/tugas akhir sebagai berikut:

“Efektivitas Penggunaan Media Pembelajaran *Flashcard* Terhadap Keterampilan Menulis Tegak Bersambung Siswa Kelas III MI Ma'arif Diponegoro”

Besar harapan saya, judul di atas dapat disetujui dan atas perhatian Bapak/Ibu diucapkan terima kasih.

Wassalamualaikum Wr.Wb

Menyetujui
Dosen Pembimbing Akademik



Dr. Mohamad Agung Rokhimawan, M.Pd.
NIP. 19781113200912 1003

Pemohon



Luk Luk Sa'adah
NIM. 19104080067

HALAMAN MOTTO

الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ ﴿٤﴾

yang mengajar (manusia) dengan pena.(Al-'Alaq[96]:4)¹



¹ Kemenag 2019, Al Qur'an | Q. S. Al-'Alaq [96] ; 4.

HALAMAN PERSEMBAHAN

Skripsi ini saya persembahkan untuk:

Almamater Tercinta

Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta



STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

ABSTRAK

Luk Luk Sa'adah, "Efektivitas Penggunaan Media Pembelajaran *Flashcard* Terhadap Keterampilan Menulis Tegak Bersambung Siswa Kelas III MI Ma'arif Diponegoro". *Skripsi*. Yogyakarta: Program Studi S1 Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga, 2023.

Bahasa Indonesia merupakan bahasa pengantar pendidikan dalam semua jenjang. Mata pelajaran Bahasa Indonesia berperan penting dalam mengembangkan wawasan pengetahuan siswa. Empat keterampilan dalam berbahasa yaitu menyimak, berbicara, membaca dan menulis. Untuk jenjang Sekolah Dasar (SD) peserta didik kelas bawah lebih difokuskan pada keterampilan membaca dan menulis. Menulis untuk kelas bawah dibagi menjadi dua yaitu menulis dengan huruf lepas dan huruf tegak bersambung. MI Ma'arif Diponegoro adalah sekolah yang masih menjadikan pembelajaran menulis tegak bersambung sebagai materi untuk kelas bawah. Namun dalam prosesnya peserta didik masih kurang antusias dalam pembelajaran menulis tegak bersambung seperti ketepatan penulisan dan penggunaan huruf kapital yang benar. Dengan demikian peneliti ingin memberikan solusi dalam proses pembelajaran menulis tegak bersambung dengan bantuan media *flashcard*. Adapun tujuan pada penelitian ini adalah mengetahui pengaruh dan efektivitas penggunaan media pembelajaran *flashcard* terhadap keterampilan menulis tegak bersambung siswa kelas III MI Ma'arif Diponegoro.

Jenis penelitian yang digunakan adalah kuantitatif dengan desain penelitian *one group pretest-posttest design*. Subjek pada penelitian ini adalah seluruh peserta didik kelas III MI Ma'arif Diponegoro berjumlah 15 anak. Teknik pengumpulan data pada penelitian ini yaitu melalui observasi, wawancara, tes dan dokumentasi. Observasi dilakukan sebelum penelitian dan mendapatkan hasil bahwa pembelajaran menulis tegak bersambung masih belum dilaksanakan secara maksimal. Wawancara dengan guru kelas III yang menuturkan bahwa siswa masih kesulitan dalam pembelajaran terkait cara menyambung pada tiap-tiap huruf dan panjang pendek huruf yang harus ditulis. Tes dalam dua tahap yaitu *pretest* dan *posttest* dengan masing-masing jumlah 15 butir soal. Dalam pelaksanaan tes diantara *pretest* dan *posttest* peserta didik diberikan perlakuan/*treatment* sebanyak empat kali dengan bantuan media pembelajaran *flashcard*. Media ini digunakan untuk menarik perhatian dan membantu siswa dalam proses pembelajaran. Serta dokumentasi untuk mengambil data yang diperlukan terkait penelitian yang dilakukan.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa terdapat pengaruh dalam keterampilan menulis tegak bersambung dengan bantuan media *flashcard*. Hal tersebut didasarkan pada hasil uji *Paired Sample T-Test* bahwa nilai signifikansi $<0,05$ yaitu nilai signifikansi hasil analisis $<0,001$ yang menyatakan bahwa H_0 ditolak dan H_a diterima. Presentase nilai efektivitas pada penelitian ini dengan uji *N-Gain Score* yaitu sebesar 59% dengan kategori tafsiran cukup efektif. Serta ungkapan peserta didik pada hasil wawancara yang dilakukan setelah pemberian *treatment* dengan bantuan media pembelajaran *flashcard* siswa merasa tertarik dan lebih terbantu dengan penggunaan media tersebut.

Kata kunci: *Flashcard*, Menulis Tegak Bersambung, Bahasa Indonesia.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ، وَبِهِ نَسْتَعِينُ عَلَى أُمُورِ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ

وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْمُرْسَلِينَ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ

أَجْمَعِينَ، أَمَّا بَعْدُ

Alhamdulillah syukur diucapkan atas kehadiran Allah yang telah melimpahkan rahmat, hidayah serta inayah-Nya serta telah meridhoi peneliti untuk menyelesaikan penulisan skripsi ini. Sholawat serta salam semoga selalu tercurahkan kepada baginda nabi Muhammad SAW yang telah memberikan kedamaian kepada agama islam dan semoga kelak kita diakui untuk menjadi umatnya di hari akhir kelak. Amiiin.

Skripsi yang berjudul “Efektivitas Penggunaan Media Pembelajaran *Flashcard* Terhadap Keterampilan Menulis Tegak Bersambung Siswa Kelas III MI Ma’arif Diponegoro” ini untuk memenuhi syarat memperoleh gelar Sarjana Strata Satu Pendidikan dari Prodi PGMI UIN Sunan Kalijaga. Dalam proses pengerjaan dan penyusunan skripsi ini, peneliti menyadari banyaknya bantuan dan dukungan dalam penelitian ini dari berbagai pihak. Maka dengan segala hormat dan kerendahan hati, saya ucapkan terimakasih dengan hati yang penuh kepada:

1. Bapak Prof. Dr. Phil. Al Makin, S.Ag., M.A., selaku Rektor Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta.
2. Prof. Dr. Hj. Sri Sumarni M.Pd., selaku Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta beserta staf-stafnya, yang telah

membantu penulis dalam menjalani studi program Sarjana Sastra Satu Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah.

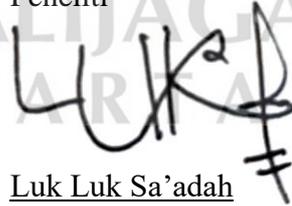
3. Dr. Hj. Maemonah, M.Ag. dan Fitri Yuliawati, M.Pd.Si, selaku ketua dan sekretaris Prodi PGMI Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, yang telah memberikan banyak masukan dan nasehat kepada penulis selama menjalani studi program Sastra Satu Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah.
4. Bapak Andhika Yahya Putra, M.Or., sebagai dosen pembimbing skripsi yang telah meluangkan waktu, bersedia direpotkan, memberikan pencerahan saat meredupnya proses penulisan dan memberikan kemudahan untuk apapun langkah yang ingin ditempuh oleh peneliti dengan ketulusan hati.
5. Bapak Dr. Agung Rokhimawan, M.Pd. selaku penasehat akademik yang telah meluangkan waktu, membimbing, memberi nasehat serta masukan kepada penulis.
6. Ibu Dr. Aninditya Sri Nugraheni, S.Pd., M.Pd., selaku validator instrumen penelitian yang telah memberikan banyak masukan dan saran kepada peneliti sehingga dapat menyusun instrumen penelitian yang baik.
7. Ibu Inggit Dyaning Wijayanti, M.Pd., selaku validator ahli media yang telah memberikan banyak masukan kepada peneliti sehingga tercipta produk media pembelajaran yang baik.
8. Ibu Siti Aslamah, S.Pd.I., selaku kepala sekolah yang telah memberikan izin pada penelitian yang akan dilakukan peneliti.
9. Ibu Istirohmah, S.Pd., selaku wali kelas III MI Ma'arif Diponegoro yang telah membantu terlaksananya penelitian ini.
10. Kepada Bapak Jaroni dan Ibu Suyamti dan segenap kakak yang telah menjadi panutan dalam segala hal, terimakasih telah memberikan dukungan dan doa agar peneliti bersemangat dalam menyelesaikan studi hingga menempuh cita-cita selanjutnya.

11. Kepada teman-teman seperjuangan PGMI angkatan 2019 yang telah memberikan dukungan, serta pengalaman berharga selama 4 tahun bersama menempuh pendidikan di UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.
12. Kepada teman-teman seperjuangan PLP-KKN Integratif 35 Keluarga Cemana yang telah memberikan dukungan serta semangat dan doa dalam proses penyelesaian tugas akhir ini.
13. Mahasiswa dengan NIM 19104010110 yang telah bersedia menyertai peneliti dalam proses penulisan skripsi ini. Terima kasih tenaga, semangat dan waktunya. Semoga segala harap dapat kita amiinkan bersama.
14. Serta semua pihak yang telah berjasa membantu dan memotivasi dalam penyelesaian skripsi ini yang tidak bisa peneliti sebut satu persatu.

Peneliti menyadari bahwa masih banyak kekurangan pada penulisan skripsi ini,. Maka dari itu peneliti mengarapkan kritik dan saran yang membangun agar dapat menjadi lebih baik kedepannya. Peneliti berdo'a untuk segala bantuan, bimbingan, motivasi, saran, dukungan, dan uluran tangan tersebut diterima sebagai amal baik oleh Allah SWT dan untuk segala kebaikan agar kembali kepada yang memberi. *Aamiin*.

Yogyakarta, 27 November 2023

Peneliti



Luk Luk Sa'adah
NIM. 19104080067

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN	ii
SURAT PERNYATAAN BERJILBAB	iii
SURAT PERSETUJUAN	iv
PENGESAHAN SKRIPSI/TUGAS AKHIR	v
SURAT PERNYATAAN PERGANTIAN JUDUL	vi
HALAMAN MOTTO	vii
HALAMAN PERSEMBAHAN	viii
ABSTRAK	ix
KATA PENGANTAR.....	x
DAFTAR ISI.....	xiii
DAFTAR TABEL	xv
DAFTAR GAMBAR.....	xvi
DAFTAR LAMPIRAN.....	xvii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah	5
C. Tujuan Penelitian dan Kegunaan Penelitian	5
BAB II KAJIAN PUSTAKA	6
A. Landasan Teori.....	6
B. Kajian Penelitian yang Relevan	15
C. Kerangka Pikir	21
D. Hipotesis Penelitian.....	22

BAB III METODE PENELITIAN	23
A. Jenis dan Desain Penelitian	23
B. Tempat dan Waktu Penelitian	24
C. Populasi dan Sampel Penelitian	24
D. Variabel Penelitian	25
E. Teknik dan Instrumen Pengumpulan Data	26
F. Validitas dan Reliabilitas Instrumen	31
G. Teknik Analisis Data	33
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	41
A. Hasil Penelitian	41
E. Pembahasan.....	53
BAB V PENUTUP.....	57
A. Kesimpulan	57
B. Keterbatasan Penelitian	57
C. Saran.....	58
DAFTAR PUSTAKA	59
LAMPIRAN-LAMPIRAN	64

DAFTAR TABEL

Tabel 1. Pemetaan Kompetensi Dasar dan Indikator pada Materi Menulis Tegak Bersambung Kelas III.....	15
Tabel 2. Daftar Peserta Didik Kelas III MI Ma'arif Diponegoro	42
Tabel 3. Jadwal Pengambilan Data	42
Tabel 4. Hasil Pretest Siswa.....	44
Tabel 5. Hasil Posttest Siswa	49



DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Contoh Huruf Tegak Bersambung	14
Gambar 2. Konsep Kerangka Pikir	21
Gambar 3. Model Penelitian One Group Pretest Posttest Design.....	24
Gambar 4. Hasil Uji Validitas.....	32
Gambar 5. Hasil Uji Reliabilitas	33
Gambar 6. Kategori Uji N-Gain Score.....	39
Gambar 7. Hasil Analisis Deskriptif Pretest	45
Gambar 8. Hasil Analisis Deskriptif Posttest.....	49
Gambar 9. Hasil Uji Normalitas	49
Gambar 10. Hasil Uji Homogenitas	50
Gambar 11. Hasil Uji Hipotesis	51
Gambar 12. Hasil Uji N-Gain Score	52

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Surat Penunjukan Pembimbing Skripsi	65
Lampiran 2 Bukti Seminar Proposal	66
Lampiran 3 Berita Acara Seminar Proposal.....	67
Lampiran 4 Surat Izin Penelitian.....	68
Lampiran 5 Lampiran Surat Keterangan Telah Melakukan Penelitian.....	69
Lampiran 6 Kartu Bimbingan Skripsi	70
Lampiran 7 Lembar Validasi Instrumen Penelitian.....	71
Lampiran 8 Lembar Validasi Ahli Media	73
Lampiran 9 Catatan Observasi	75
Lampiran 10 Pedoman Wawancara Penelitian	76
Lampiran 11. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP).....	78
Lampiran 12 Desain Media Pembelajaran	79
Lampiran 13 Kisi-kisi Validitas Instrumen Soal.....	81
Lampiran 14 Soal Pretest	82
Lampiran 15 Kunci Jawaban Soal Pretest.....	84
Lampiran 16 Soal Posttest.....	85
Lampiran 17 Kunci Jawaban Soal Posttest	87
Lampiran 18 Dokumentasi.....	88
Lampiran 19 Sertifikat Sosialisasi Pembelajaran.....	91
Lampiran 20 Sertifikat ICT.....	92
Lampiran 21 Sertifikat TOEC.....	93
Lampiran 22 Sertifikat IKLA.....	94
Lampiran 23 Sertifikat PLP-KKN	95
Lampiran 24 Sertifikat PBAK.....	96
Lampiran 25 Sertifikat User Education.....	97
Lampiran 26 Daftar Riwayat Hidup.....	98

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Bahasa Indonesia merupakan bahasa nasional yang resmi digunakan diseluruh Indonesia. Pada dasarnya fungsi utama sebuah bahasa yaitu sebagai alat komunikasi. Bangsa Indonesia sebagai bangsa yang majemuk menjadikan Bahasa Indonesia sebagai bahasa pemersatu dalam berkomunikasi. Bahasa Indonesia juga digunakan sebagai bahasa pengantar pendidikan untuk semua jenjang pendidikan mulai dari Sekolah Dasar (SD), Sekolah Menengah Pertama (SMP), Sekolah Menengah Atas (SMA) hingga Perguruan Tinggi (PT). Pembelajaran Bahasa Indonesia memiliki tujuan untuk meningkatkan keterampilan berpikir, mengemukakan pendapat, gagasan, pikiran, perasaan, menambah wawasan dan memberikan informasi melalui sebuah peristiwa.²

Mata pelajaran Bahasa Indonesia berperan penting dalam mengembangkan wawasan keilmuan siswa. Dengan memiliki kemampuan dalam berbahasa siswa memperoleh ilmu pengetahuan, teknologi dan seni secara baik.³ Seseorang dikatakan menguasai kemampuan dalam berbahasa jika sudah melalui empat keterampilan yaitu menyimak, berbicara, membaca dan menulis. Untuk mencapai keterampilan berbahasa yang baik tentu harus didukung melalui proses pembelajaran dan pembiasaan dalam kehidupan sehari-hari.⁴ Maka hal tersebut telah ditanamkan sejak dini melalui proses pembelajaran pada siswa jenjang Sekolah Dasar (SD).

Di sekolah mata pelajaran Bahasa Indonesia diarahkan untuk mengasah empat aspek keterampilan dalam berbahasa yaitu menyimak, berbicara,

² Desy Sri Natalia, "Penerapan Model Pembelajaran Berbasis Masalah Dengan Bantuan Media Video Untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Teks Eksposisi Siswa," *Jurnal Penelitian Dan Pengembangan Pendidikan* 1, no. 2 (November 24, 2017), <https://doi.org/10.233887/jppp.v1i2.12625>.

³ Hadijah M Saleh dan Suhardi Abdullah, "Upaya Meningkatkan Aktivitas Dan Hasil Belajar Siswa Tentang Menulis Permulaan Dengan Menggunakan Media Kartu Kata Pada Siswa Kelas SDN Bajo," *Jurnal Bilingual* 10, no. 2 (28 Desember 2020): 9, <https://doi.org/10.33387/j.bilingual.v10i2.2531>.

⁴ Dea Ayu Aprelia dan Sunan Baedowi, "Pengaruh Pendekatan Kontekstual Dalam Meningkatkan Keterampilan Menulis Narasi" 7, no. 3 (2019).

membaca dan menulis. Fungsi dari keterampilan berbahasa yaitu untuk memahami suatu informasi. Informasi tersebut didapatkan melalui empat aspek dimulai dari menyimak. Setelah menyimak dilanjutkan menyampaikan informasi secara lisan dengan berbicara dan secara tulisan dengan membaca dan menulis.⁵

Untuk jenjang Sekolah Dasar (SD) siswa kelas bawah lebih difokuskan dalam melatih keterampilan membaca dan menulis, sedangkan untuk kelas atas difokuskan pada latihan berkomunikasi baik secara lisan ataupun tulisan. Menulis merupakan sarana penting untuk siswa dalam mengungkapkan gagasan pendapat, perasaan dan pengalaman yang dialami dengan baik. Tujuan pengajaran menulis yaitu agar siswa dapat berkomunikasi bahasa tulis sesuai dengan konteks pemakaian bahasa yang baik. Kemampuan menulis yang baik tentu tidak didapat begitu saja melainkan melalui proses pembelajaran yang panjang.

Pembelajaran menulis siswa SD kelas bawah difokuskan pada kemampuan menulis huruf lepas. Dalam pembelajaran ini siswa diperkenalkan dengan simbol-simbol dan lambang-lambang tulis yang jika dirangkai menjadi suatu kata akan memiliki makna.⁶ Selain menulis huruf lepas, siswa juga mendapatkan materi tentang keterampilan menulis tegak bersambung. Keterampilan ini diperkenalkan di kelas I dan diperdalam di kelas II dan III.

Menulis tegak bersambung merupakan kegiatan menulis yang menghasilkan huruf yang saling bersambung tanpa mengangkat alat tulis.⁷ Selain itu menulis tegak bersambung juga memperhatikan aturan dan mengedepankan nilai estetika yang menggabungkan huruf menyerupai

⁵ Erlinda Simanungkalit dkk., *Keterampilan Berbahasa Indonesia* (Yogyakarta: Ombak, 2019).

⁶ Rustiya Pangestuti, "Analisis Minat Siswa dalam Pembelajaran Menulis Tegak Bersambung melalui Penggunaan Media Permainan Ular Tangga" (Pacitan, STKIP PGRI, 2022).

⁷ Delmawati, "Meningkatkan Kemampuan Menulis Melalui Latihan Menulis Huruf Tegak Bersambung Pada Anak Kesulitan Belajar," *Jurnal Ilmiah Pendidikan Khusus* 4, no. 3 (September 2015): 16–26, <https://doi.org/10.24036/jupe56650.64>.

bulatan.⁸ Manfaat dari menulis tegak bersambung ialah membantu penulis lebih memahami tulisan yang dihasilkan. Pada pembelajaran ini siswa dilatih agar lebih teliti, rapi, sabar dan kreatif. Melalui latihan panjang dan pembiasaan siswa dalam pembelajaran tersebut akan menghasilkan tulisan yang lebih rapi dikarenakan siswa akan lebih berhati-hati dan teliti dalam menulis tegak bersambung. Buku tulis halus menjadi media yang penting agar tulisan yang dihasilkan lebih rapi dan indah dipandang. Selain itu buku ini juga membantu mempermudah siswa dalam menulis tegak bersambung.

Sekarang ini, keterampilan menulis tegak bersambung kurang diperhatikan dalam dunia pendidikan karena dianggap tak lagi penting.⁹ Perkembangan teknologi yang semakin maju, membuat dunia pendidikan juga harus lekas beradaptasi dengan teknologi. Membuat catatan kini dipermudah dengan adanya komputer. Mengetik dengan komputer dinilai lebih efisien daripada harus menulis catatan dengan tulisan tangan. Selain itu hasil catatan yang dihasilkan oleh komputer lebih rapi. Banyaknya kemudahan yang diberikan karena adanya teknologi, peran buku dan alat tulis tetap memiliki andil besar dalam dunia pendidikan. Tulisan tangan lebih berpengaruh dalam pembelajaran karena siswa dapat mengingat dengan baik apa yang ditulis daripada apa yang diketik. Apalagi dengan menulis tegak bersambung siswa lebih mudah mengingat dan lebih mahir mengeja huruf yang ditulis. Karena banyaknya manfaat dari menulis tegak bersambung beberapa sekolah masih menjadikan menulis tegak bersambung sebagai salah satu mata pelajaran wajib.

MI Ma'arif Diponegoro termasuk sekolah yang masih menjadikan menulis tegak bersambung sebagai mata pelajaran yang wajib untuk kelas bawah. Namun dalam praktiknya tidak semua pembelajaran dapat dilaksanakan dengan lancar. Beberapa siswa kelas III di MI Ma'arif Diponegoro diantaranya mengalami kesulitan dalam pembelajaran menulis tegak bersambung. Siswa

⁸ Anita Tri Yuniarti dan Husnul Had, "Analisis Keterampilan Menulis Huruf Tegak Bersambung Melalui Penggunaan Buku Tulis Halus Kelas IIA SDN Kebonsawahan 02 Juwana," vol. 7, t.t.

⁹ Kustini, S. Pd., "Masih Pentingkah Menulis Halus Untuk Anak-Anak?", dalam laman <https://joglojateng.com/2023/05/23/masih-pentingkah-menulis-halus-untuk-anak-anak/>. diunduh tanggal 26 Juli 2023 pukul 21:12 WIB.

masih kesulitan dalam memahami tata cara penulisan dan penggunaan buku tulis halus. Siswa belum mengetahui huruf apa saja yang ditulis hingga garis atas, ditulis hingga garis bawah atau setengah garis saja. Siswa juga belum bisa menggabungkan huruf antar huruf dengan baik.¹⁰ Terkadang siswa hanya berpedoman pada tulisan yang guru jadikan sebagai contoh dan menulisnya secara satuan tanpa bersambung sehingga hasil tulisan siswa terlihat kurang rapi. Selain itu, guru belum memberikan materi secara maksimal dalam proses pembelajaran tersebut, seperti bagaimana seharusnya penggunaan buku tulis halus yang benar dan kaidah penulisan huruf-huruf pada tulisan tegak bersambung.¹¹ Maka dari itu peneliti ingin mengetahui keterampilan menulis tegak bersambung siswa dengan bantuan media pembelajaran *flashcard*.

Media dalam proses pembelajaran merupakan segala sesuatu yang dapat menyampaikan pesan, merangsang pikiran, perasaan, perhatian dan kemauan sehingga terdorong dan terlibat dalam proses pembelajaran.¹² Media pembelajaran akan membantu guru dalam memberikan pemahaman kepada siswa terhadap materi yang akan disampaikan. Dengan faktor pendukung tersebut maka pembelajaran akan lebih bervariasi dan menarik minat siswa. Manfaat dari penggunaan media secara umum yaitu untuk menunjang pembelajaran agar terkesan lebih menarik dan membantu mempermudah penyampaian materi yang akan diberikan.¹³ Jika pembelajaran menarik maka minat siswa dalam belajar juga meningkat. Secara tidak langsung hasil belajar siswa juga akan meningkat dan lebih baik. Kurangnya minat siswa dalam belajar menulis tegak bersambung dan juga guru yang jarang menggunakan media pembelajaran sebagai alat penunjang pembelajaran. Maka peneliti menggunakan media pembelajaran *flashcard* untuk mengetahui hasil belajar siswa pada pembelajaran menulis tegak bersambung. Penggunaan media ini

¹⁰ Istirohmah, Wawancara dengan Guru Kelas III MI Ma'arif Diponegoro, Yogyakarta, 28 Oktober 2023.

¹¹ Observasi di MI Ma'arif Diponegoro, 28 Oktober 2023.

¹² Mustofa Abi Hamid dkk., *Media pembelajaran* (Medan: Yayasan Kita Menulis, 2020).

¹³ Jurnal Pendidikan Guru Sekolah Dasar dkk., "Metode Demonstrasi Menggunakan Media Flashcard Untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Tegak Bersambung," *JPGSD*, vol. 4, 2019.

disesuaikan dengan karakteristik siswa kelas III yang senang melakukan kegiatan belajar sembari bermain.

B. Rumusan Masalah

1. Apakah penggunaan media pembelajaran *flashcard* efektif terhadap keterampilan menulis tegak bersambung pada siswa kelas III MI Ma'arif Diponegoro?

C. Tujuan Penelitian dan Kegunaan Penelitian

1. Adapun tujuan dari penelitian adalah :
 - a. Untuk mengetahui efektivitas penggunaan media pembelajaran *flashcard* terhadap keterampilan menulis tegak bersambung siswa kelas III MI Ma'arif Diponegoro.

2. Kegunaan Penelitian

Penelitian ini memberikan pengetahuan kepada dunia pendidikan perihal pentingnya keterampilan menulis tegak bersambung untuk siswa SD kelas bawah, penggunaan media pembelajaran kartu bergambar untuk memberikan suasana pembelajaran yang bervariasi dan memperbaiki kualitas pembelajaran yang disesuaikan dengan karakteristik siswa.

- a. Bagi penulis, penelitian ini dapat memberikan pengalaman dan pengetahuan terhadap keterampilan menulis tegak bersambung dengan bantuan media pembelajaran kartu bergambar, juga sebagai bahan perbandingan penelitian selanjutnya dengan rancangan berbeda.
- b. Bagi guru, penelitian ini diharapkan agar dapat menambah pemahaman guru terhadap pentingnya keterampilan menulis tegak bersambung. Melalui media pembelajaran yang digunakan diharapkan agar menambah wawasan baru guru terhadap media yang digunakan dalam pembelajaran.
- c. Bagi siswa, penelitian ini diharapkan dapat menambah semangat siswa dan mempermudah siswa dalam pelaksanaan pembelajaran menulis tegak bersambung.

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Berkaitan dengan hasil akhir penelitian yang telah dilaksanakan, dapat ditarik kesimpulan sebagai jawaban dari rumusan masalah yang telah dirumuskan kemudian dianalisis pada bab-bab sebelumnya yaitu sebagai berikut:

1. Penggunaan media pembelajaran *flashcard* dinilai efektif dan berpengaruh terhadap keterampilan menulis tegak bersambung kelas III di MI Ma'arif Diponegoro berdasar pada uji *Paired Sample T-Test* dengan bantuan aplikasi IBM SPSS versi 29.0 yang menunjukkan hasil analisis nilai signifikansi $<0,001$ yang berarti nilai signifikansi $<0,05$. Maka dari itu H_a penelitian diterima dan H_o ditolak. Untuk nilai efektivitasnya berdasarkan uji *N-Gain score* diperoleh sebanyak 59% dengan golongan cukup efektif pada penggunaan media pembelajaran *flashcard* terhadap keterampilan menulis tegak bersambung.
2. Berdasarkan hasil penelitian pada proses pembelajaran menulis tegak bersambung dengan bantuan media pembelajaran *flashcard* menambah rasa antusiasme siswa dalam proses pembelajaran, dan meningkatkan rasa teliti serta kehati-hatian siswa dalam menulis tegak bersambung yang berakibat pada hasil tulisan tegak bersambung yang lebih indah dan rapi, lebih meningkat daripada proses pembelajaran menulis tegak bersambung sebelumnya.

B. Keterbatasan Penelitian

1. Gambar pada media pembelajaran yang masih terbatas dan hanya bisa digunakan pada materi tertentu.
2. Wujud media pembelajaran berupa kartu yang membuat siswa teralihkan fokus bukan untuk belajar menulis tegak bersambung tetapi memainkan kartu tersebut.
3. Keterbatasan waktu yang bersamaan dengan kegiatan belajar mengajar di madrasah dan tenaga yang mendukung proses penelitian.

C. Saran

1. Untuk meningkatkan keterampilan menulis tegak bersambung pada siswa, diharapkan guru menggunakan media pembelajaran *flashcard* ataupun media pembelajaran yang lain untuk menunjang antusiasme siswa dalam proses pembelajaran.
2. Hendaknya guru lebih memperhatikan materi tegak bersambung, selain seni dalam menulis materi ini juga memiliki banyak kelebihan seperti melatih otak kanan siswa dan melatih siswa agar lebih teliti dan sabar.
3. Penelitian ini masih memiliki keterbatasan terkait jumlah sampel dan lingkup yang masih terbatas, diharapkan agar penelitian ini dilanjutkan dengan jumlah sampel yang lebih banyak dan lingkup yang lebih luas.

DAFTAR PUSTAKA

- Abi Hamid, Mustofa, Rahmi Ramadhani, Masrul Masrul, Juliana Juliana, Meilani Safitri, Muhammad Munsarif, Jamaludin Jamaludin, dan Janner Simarmata. *Media pembelajaran*. Medan: Yayasan Kita Menulis, 2020.
- Almaera, Lubna. Wawancara dengan Peserta Didik Kelas III MI Ma'arif Diponegoro, 3 November 2023.
- Andra Tersiana. *Metode Penelitian*. Yogyakarta: Start Up, 2018.
- Aprelia, Dea Ayu, dan Sunan Baedowi. "Pengaruh Pendekatan Kontekstual Dalam Meningkatkan Keterampilan Menulis Narasi" 7, no. 3 (2019).
- Arifin, Z. *Penelitian pendidikan metode dan paradigma baru*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2012.
- Aulia, Ratna Putri, Ahmad Taufiq, dan Muh. Arafik. "Penerapan Metode SAS untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Huruf Tegak Bersambung Kelas 1 SD." *Jurnal Pembelajaran, Bimbingan, dan Pengelolaan Pendidikan* 1, no. 8 (30 Agustus 2021): 638–45. <https://doi.org/10.17977/um065v1i82021p638-645>.
- Dalman. *Keterampilan Menulis*. Depok: Rajawali Press, 2018.
- Darma, B. *STATISTIKA PENELITIAN MENGGUNAKAN SPSS (Uji Validitas, Uji Reliabilitas, Regresi Linier Sederhana, Regresi Linier Berganda, Uji t, Uji F, R²)*. GUEPEDIA, t.t. <https://books.google.co.id/books?id=acpLEAAAQBAJ>.
- Delmawati. "Meningkatkan Kemampuan Menulis Melalui Latihan Menulis Huruf Tegak Bersambung Pada Anak Kesulitan Belajar." *Jurnal Ilmiah Pendidikan Khusus* 4, no. 3 (September 2015): 16–26. <https://doi.org/10.24036/jupe56650.64>.
- Din, Haulia, Samsu Somadayo, dan Darmawati Hadi. "Membangun Kreativitas Siswa Sekolah Dasar Dalam Pembelajaran Menulis Dengan Memanfaatkan Media Kartu Huruf" 7, no. 2 (2020).
- Dr. H. Salafudin, S.S.M.S., dan M.P. Heni Lilia Dewi. *Statistika Inferensial Untuk Penelitian Dan Pengembangan Pendidikan*. Prenada Media, 2022. <https://books.google.co.id/books?id=41a6EAAAQBAJ>.
- Dr. Muhammad Hasan, S.Pd., M.Pd I Milawati, M.Pd I Dr. Darodjat, M.Ag I, Dr.Tuti Khairani Harahap, S.Sos, M.Si. I Tasdin Tahrir, S. Pd., M. Pd., C.PS., C.IBST, C.Mt, C.HTc I Ahmad Mufit Anwari S.Pd.I., M.Pd I Azwar Rahmat, M.TPd, dan I Dr.Masdiana, ST.,MT I I Made Indra P., SKM.,

- MPH., QRGP., CPHCM. *Media Pembelajaran*. Klaten: Tahta Media Group, 2021.
- Dr. Sobri, M.P. *Menulis Ilmiah*. Jakad Media Publishing, 2018. <https://books.google.co.id/books?id=qXTYDwAAQBAJ>.
- Fayandra Ramadhan, Adhipati. Wawancara dengan Peserta Didik Kelas III MI Ma'arif Diponegoro, 3 November 2023.
- Haleluddin, dan Awalludin. *Keterampilan Menulis Akademik*. Serang: Media Madani, 2020.
- Herwati, dan dkk. *Motivasi Dalam Pendidikan*. Malang: CV Literasi Nusantara Abadi, 2023.
- Hutapea, Rinto Hasiholan. "Instrumen Evaluasi Non-Tes dalam Penilaian Hasil Belajar Ranah Afektif dan Psikomotorik." *BIA': Jurnal Teologi dan Pendidikan Kristen Kontekstual* 2, no. 2 (30 Desember 2019): 151–65. <https://doi.org/10.34307/b.v2i2.94>.
- Istirohmah. Wawancara dengan Guru Kelas III MI Ma'arif Diponegoro, Yogyakarta, 28 Oktober 2023.
- Istirohmah. Wawancara dengan Guru Kelas III MI Ma'arif Diponegoro, Yogyakarta, 3 November 2023.
- Kasmadi, K. "Membangun Soft skills Anak-anak Hebat Pembangunan Karakter & Kreativitas Anak." *Bandung: Alfabeta*, 2013.
- Kustini, S. Pd. "Masih Pentingkah Menulis Halus untuk Anak-anak?," t.t. <https://joglojateng.com/2023/05/23/masih-pentingkah-menulis-halus-untuk-anak-anak/>.
- Maulani, Siska, dan Prana Dwija Iswara. "Metode Permainan Bahasa dalam Keterampilan Menulis Tegak Bersambung." *Jurnal Basicedu* 6, no. 4 (3 Juni 2022): 7020–28. <https://doi.org/10.31004/basicedu.v6i4.3008>.
- Moh. Suardi. *Belajar dan Pembelajaran*. Yogyakarta: Deepublish, 2018.
- Mufidah, Erma. "Pengaruh Metode Montessori Melalui Media Sandpaper Letters Terhadap Keterampilan Menulis Huruf Tegak Bersambung Siswa Kelas II MI Plus Darussa'adah Lirboyo Kota Kediri." IAIN Kediri, 2022. <http://etheses.iainkediri.ac.id/id/eprint/8498>.
- Muhammad Ramdhan. *Metode Penelitian*. Surabaya: Cipta Media Nusantara, 2021.
- Nabillah, Tasya, dan Agung Prasetyo Abadi. "Faktor Penyebab Rendahnya Hasil Belajar Siswa," 2019, 659–63.

- Natalia, Desy Sri. “Penerapan Model Pembelajaran Berbasis Masalah Dengan Bantuan Media Video Untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Teks Eksposisi Siswa.” *Jurnal Penelitian dan Pengembangan Pendidikan* 1, no. 2 (24 November 2017). <https://doi.org/10.23887/jppp.v1i2.12625>.
- Natalita, Rini Kurnia, Nurli Situngkir, dan Sylvia Rabbani. “Meningkatkan Keterampilan Menulis Tegak Bersambung Dengan Menggunakan Metode Drill Pada Siswa Kelas 1 SD” 02, no. 01 (2019).
- Nurhasanah, Siti, dan A. Sobandi. “Minat Belajar Sebagai Determinan Hasil Belajar Siswa.” *Jurnal Pendidikan Manajemen Perkantoran* 1, no. 1 (18 Agustus 2016): 128. <https://doi.org/10.17509/jpm.v1i1.3264>.
- Nurrahmah, A, F Rismaningsih, S P Si, dan ... *Pengantar Statistika 1*. books.google.com, 2021.
- Nurrita, Teni. “Pengembangan media pembelajaran untuk meningkatkan hasil belajar siswa.” *Jurnal misykat* 3, no. 1 (2018): 171–87.
- Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Jurnal, Gd B FIP Lantai, Jln Setiabudhi, Tiara Takwaini, dan Effy Mulyasari. “Metode Demonstrasi Menggunakan Media Flashcard Untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Tegak Bersambung.” *JPGSD*. Vol. 4, 2019.
- Priyastama, R. *The Book of SPSS: Pengolahan & Analisis Data*. Anak Hebat Indonesia. Anak Hebat Indonesia, 2020. https://books.google.co.id/books?id=g_HzDwAAQBAJ.
- Purnamadewi, Yanirida Triadi. “Pengaruh Metode Jembatan Keledai Berbantuan Media Puzzle Terhadap Keterampilan Menulis Tegak Bersambung (Penelitian Pada Siswa Kelas II SD Negeri Kalinegoro 2 Kecamatan Mertoyudan Kabupaten Magelang).” Universitas Muhammadiyah Magelang, 2020.
- Putri, Irmayani. “Analisis Kesulitan Belajar Menulis Pada Siswa Kelas III Sekolah Dasar Negeri 1 Rantau Selamat Kec. Rantau Selamat Kab. Aceh Timur.” *EDUKASI KULTURA : JURNAL BAHASA, SASTRA DAN BUDAYA* 1, no. 1 (18 Desember 2018). <https://doi.org/10.24114/kultura.v1i1.11720>.
- Rahardjo, S, dan S P Gudnanto. *Pemahaman Individu teknik nontes*. books.google.com, 2022.
- Ramadanti, Erfiani, dan Zuhairansyah Arifin. “Strategi Peningkatan Kemampuan Membaca Permulaan melalui Media Kartu Bergambar bagi Anak Usia Dini dalam Bingkai Islam dan Perspektif Pakar Pendidikan.” *Journal of Islamic Early Childhood Education* 4 (Panas 2021): 173–87.

- Rifkhan. *Pedoman Metode Penelitian Panel Data dan Kuesioner*. Indramayu: CV. Adanu Abimata, 2023.
- Riyanto, S, dan A A Hatmawan. *Metode riset penelitian kuantitatif penelitian di bidang manajemen, teknik, pendidikan dan eksperimen*. books.google.com, 2020.
- Rosnawati, Rosnawati. “Peningkatan Keterampilan Menulis Tegak Bersambung Berbasis Teks Pantun melalui Metode Latihan Kelompok Kecil.” *Jurnal Pembelajaran Bahasa dan Sastra* 1, no. 4; Juli (2 Juli 2022): 543–52. <https://doi.org/10.55909/jpbs.v1i4.121>.
- Rustiya Pangestuti. “Analisis Minat Siswa Dalam Pembelajaran Menulis Huruf Tegak Bersambung Melalui Penggunaan Media Permainan Ular Tangga.” *Skripsi*, STKIP PGRI, 2022.
- Saleh, Hadijah M, dan Suhardi Abdullah. “Upaya Meningkatkan Aktivitas Dan Hasil Belajar Siswa Tentang Menulis Permulaan Dengan Menggunakan Media Kartu Kata Pada Siswa Kelas SDN Bajo.” *Jurnal Bilingual* 10, no. 2 (28 Desember 2020): 9. <https://doi.org/10.33387/j.bilingual.v10i2.2531>.
- Setyaningsih, Febriani. “Peningkatan Kemampuan Menulis Tegak Bersambung Melalui Model Pembelajaran Kontekstual Pada Siswa Kelas Awal SD Negeri Karangputat 02 Cilacap.” *Skripsi*, PGSD UNY, 2013.
- Simanungkalit, Erlinda. *Keterampilan Berbahasa Indonesia*. Yogyakarta: Penerbit Ombak, 2019.
- Simanungkalit, Erlinda, Halimatussakdiah, Faisal, dan Masta Marselina Sembiring. *Keterampilan Berbahasa Indonesia*. Yogyakarta: Ombak, 2019.
- Sugiyono. *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif Dan R&D*. Bandung: Alfabeta, 2021.
- Suharsimi Arikunto. *Manajemen Penelitian*. 13 ed. Jakarta: Rineka Cipta, 2016.
- Tabelessy, Novita. “Kreativitas Menulis Karangan Persusasi Siswa SMP.” *JURNAL TAHURI* 16, no. 2 (14 Oktober 2019): 35–46. <https://doi.org/10.30598/tahurivol16issue2page35-46>.
- Takwaini, Tiara, dan Effy Mulyasari. “Metode Demonstrasi Menggunakan Media Flashcard Untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Tegak Bersambung” 4 (2019).
- Tim Revisi. *Pedoman penulisan SKripsi Jurusan Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan*. Yogyakarta: UIN Sunan Kalijaga, 2015.

- Tri Hatmo, Kenang. *Keterampilan Menulis Bahasa Indonesia*. Klaten: Penerbit Lakheisa, 2021.
- Wahyuni, Astri, Sri Wulan Anggraeni, dan Depi Prihamdani. “Analisis Kesulitan Menulis Tegak Bersambung pada Siswa Sekolah Dasar.” *Indonesian Journal of Primary School Education* 1, no. 2 (2020): 316–23.
- Widyaningrum, Rizky. “Upaya Meningkatkan Kemampuan Menulis Tegak Bersambung Melalui Contoh di Buku Halus dan Drill pada Peserta Didik Kelas I SDN Jajartunggal III Surabaya.” *Jurnal Pendidikan Dasar Trapsila* 1 (Juli 2019): 34–43.
- William, W, dan H Hita. “Mengukur Tingkat Pemahaman Pelatihan PowerPoint Menggunakan Quasi-Experiment One-Group Pretest-Posttest.” *Jurnal SIFO Mikroskil*, 2019.
- Yuhana, Asep Nanang, dan Fadlilah Aisah Aminy. “Optimalisasi Peran Guru Pendidikan Agama Islam Sebagai Konselor dalam Mengatasi Masalah Belajar Siswa.” *Jurnal Penelitian Pendidikan Islam* 7, no. 1 (11 Juni 2019): 79. <https://doi.org/10.36667/jppi.v7i1.357>.
- Yuniarti, Anita Tri, dan Husnul Had. “Analisis Keterampilan Menulis Huruf Tegak Bersambung Melalui Penggunaan Buku Tulis Halus Kelas IIA SDN Kebonsawah 02 Juwana.” Vol. 7, t.t.
- Yusuf, Bistari Basuni. “Konsep dan indikator pembelajaran efektif.” *Jurnal kajian pembelajaran dan keilmuan* 1, no. 2 (2017): 13–20.