

**PERAWATAN BAHAN PUSTAKA DI LABORATORIUM
PERPUSTAKAAN FAKULTAS ADAB DAN ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA**

Laporan Praktik Kerja Lapangan

**Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat kelulusan
Program Studi D3 Ilmu Perpustakaan dan Informasi Islam**



Disusun oleh:
Ahmad Raharjo
07130016

**PROGRAM STUDI PERPUSTAKAAN DAN INFORMASI ISLAM
FAKULTAS ADAB DAN ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA**

2010

Marwiyah, S.Ag., SS., MLIS.

Dosen D3 PII Fakultas Adab dan Ilmu Budaya UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

NOTA DINAS

Hal. : Laporan PKL sdr. Ahmad Raharjo

Lamp. : 1 (satu) eksemplar

Kepada Yth.

Ketua Prodi D3 Perpustakaan dan Informasi Islam

Fakultas Adab dan Ilmu Budaya UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakaatuh

Setelah dilakukan bimbingan, koreksi, perbaikan, dan penyempurnaan seperlunya terhadap naskah laporan Praktik Kerja Lapangan (PKL) saudara.

Nama : Ahmad Raharjo

NIM : 07130016

Prodi : D3 Perpustakaan dan Informasi Islam Fakultas Adab dan Ilmu Budaya UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

Judul : Perawatan bahan perpustakaan di Laboratorim Fakultas Adab dan Ilmu Budaya UIN Sunan Kalijaga

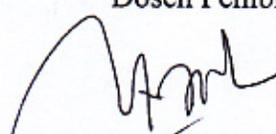
Selaku dosen pembimbing, kami menyatakan naskah laporan Praktik Kerja Lapangan (PKL) ini memenuhi syarat untuk diujikan.

Harapan kami semoga saudara tersebut segera dipanggil untuk mempertanggungjawabkan laporannya.

Wassalaamu'alaikum warahmatullaahi wabarakaatuh.

Yogyakarta, 27 Juli 2010

Dosen Pembimbing,



Marwiyah, S.Ag., SS., MLIS.

NIP:091690905 200003 2 001



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA
FAKULTAS ADAB DAN ILMU BUDAYA
Jl. Marsda Adisucipto Yogyakarta 55281 Telp./Fax. (0274) 513949
Web: <http://adab.uin-suka.ac.id> E-mail: adabuin-suka.ac.id

PENGESAHAN SKRIPSI/UJIAN TUGAS AKHIR

Nomor : UIN.02/PII/PP.00.9/2591/2010

Skripsi/Tugas Akhir dengan judul : PERAWATAN BAHAN PUSTAKA DI LABORATORIUM PERPUSTAKAAN
FAKULTAS ADAB DAN ILMU BUDAYA UIN SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

Yang dipersiapkan dan disusun oleh:

Nama : AHMAD RAHARJO

NIM : 07130016

Telah diujikan pada : 27 Juli 2010

Nilai Ujian Tugas Akhir PKL : B

Dan dinyatakan telah diterima oleh Fakultas Adab dan Ilmu Budaya UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

TIM UJIAN TUGAS AKHIR PKL:

Ketua,

Hj. Sri Rohyanti Zulaikha, S.Ag., SIP.,
NIP. 19680701 199803 2 001

Penguji,

M. Solihin Arianto, S.Ag., SS., M.LIS.
NIP. 19700906 199903 1 012

Yogyakarta, 27 Juli 2010

UIN Sunan Kalijaga
Fakultas Adab dan Ilmu Budaya
DEKAN,



Prof. Dr. H. Syihabuddin Qalyubi, Lc., M.Ag.
NIP. 19520921 198403 1 001

MOTTO

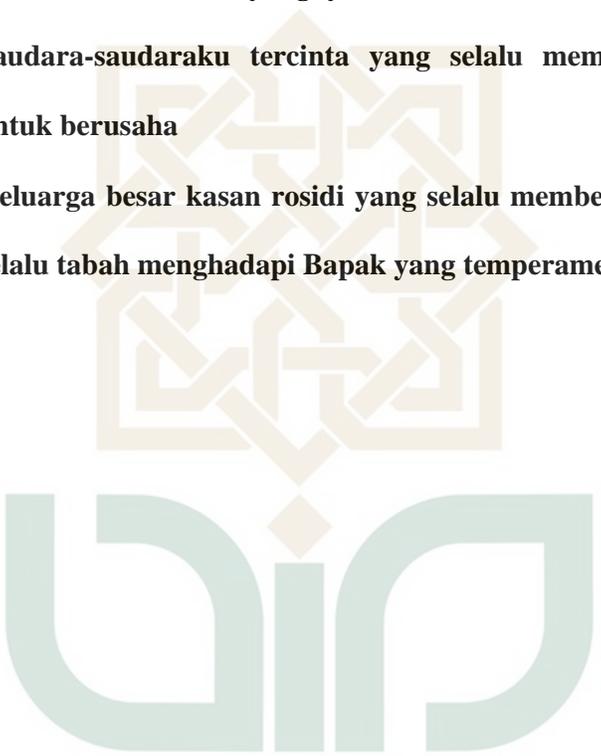
- ❖ *Hidup adalah berusaha dan berdoa bila usaha tanpa doa akan menghasilkan kesiasiaan*



PERSEMBAHAN

Karya tulis ini saya persembahkan untuk:

- **Bapak dan Ibu yang telah membesarkanku, selalu mendoakan aku dan selalu memberikan nasehat serta pesan dan tak lupa memberikan kasih sayangnya.**
- **Saudara-saudaraku tercinta yang selalu membuat aku semangat untuk berusaha**
- **Keluarga besar kasan rosidi yang selalu memberikan kekuatan agar selalu tabah menghadapi Bapak yang temperamental**



STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

Alhamdulillah, segala puji syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT, yang telah melimpahkan rahmat, taufik hidayah dan inayah-Nya. Atas segala rahmatullah, penulis dapat melaksanakan tugas Praktik Kerja Lapangan dan dapat menyelesaikan penulisan laporan ini dengan pengorbanan menghadapi hambatan demi hambatan yang alhamdulillah dapat saya hadapi.

Laporan ini merupakan hasil pengamatan penulis dalam kegiatan Praktik Kerja Lapangan di Laboratorium Perpustakaan Fakultas Adab dan Ilmu Budaya Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta, khususnya dalam bidang Pelayanan Sirkulasi. Praktik Kerja Lapangan ini merupakan tugas akhir program studi Ilmu Perpustakaan dan Informasi Islam, Fakultas Adab dan Ilmu Budaya UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.

Penyusun Menyadari bahwa laporan ini tidak akan terselesaikan dengan baik tanpa bantuan dari berbagai pihak. Untuk itu, dengan segala kerendahan hati penulis mengucapkan terimakasih kepada:

1. Bapak Prof. Dr. H. Syihabuddin Qalyubi, Lc., M.Ag., selaku Dekan Fakultas Adab dan Ilmu Budaya UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.
2. Ibu Marwiyah, S.Ag., SS., MLIS., selaku Ketua Prodi D-3, Ilmu Perpustakaan dan Informasi Islam.
3. Bapak Drs. Djazim Rohmadi, M.SI, selaku Pembimbing Akademik Ilmu Perpustakaan dan Informasi Islam.

4. Ibu Marwiyah, S.Ag., SS., MLIS., selaku Dosen Pembimbing Tugas Akhir.
5. Ibu Sri Rohyanti Zulaikha, S.Ag., SIP., M.Si, selaku Dosen Penguji
6. Semua Dosen D-3 Ilmu Perpustakaan dan Informasi Islam, yang telah memberikan ilmunya bagi penulis.
7. Bapak Suradi, selaku Pembimbing Praktik Kerja Lapangan di Laboratorium Perpustakaan Fakultas Adab dan Ilmu Budaya Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta.
8. Kedua orang tuaku, saudara-saudaraku dan teman-teman dekatku D-3 IPII yang telah banyak memberikan dukungan dan semangat kepada penulis, sehingga laporan ini dapat terselesaikan dengan baik.

Oleh karena itu penulis sangat mengharapkan kritik dan saran. Akhirnya, penulis berharap semoga karya tulis ini dapat bermanfaat baik bagi penulis maupun pembaca pada umumnya.

Wassalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

Yogyakarta, 27 Juli 2010
Penulis,

Ahmad Raharjo

NIM: 07130016

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
NOTA DINAS	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
MOTTO	iv
PERSEMBAHAN	v
HALAMAN PERNYATAAN	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR BAGAN	xiii
DAFTAR GAMBAR	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xv
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah.....	4
C. Praktek Kerja lapangan dan tema	5
D. Waktu dan Lokasi.....	5
E. Metode dan Teknik Pengumpulan Data.....	6
F. Sistimatika penulisan	6

BAB II LANDASAN TEORI

A. Pengertian perawatan	8
B. Tujuan Pelestarian bahan perpustakaan.....	12
C. Koleksi perpustakaan.....	13
D. Penyebab kerusakan bahan perpustakaan.....	14
E. Usaha pencegahan dan penanggulangan kerusakan bahan perpustakaan..	22

BAB III GAMBARAN UMUM

A. Sejarah Singkat Perpustakaan	28
B. Visi dan Misi	30
C. Struktur Organisasi	31
D. Pengguna Perpustakaan	34
E. Anggaran.....	36
F. Gedung	37
G. Koleksi.....	38
H. Sarana dan Prasarana.....	40
I. Sumber Daya Manusia	42
J. Kegiatan Pokok.....	43
K. Personalia	47
L. Perawatan.....	48

**BAB IV PERAWATAN BAHAN PUSTAKA DI LABORATORIUM
PERPUSTAKAAN FAKULTAS ADAB DAN ILMU BUDAYA UIN SUNAN
KALIJAGA YOGYAKARTA**

A. Bahan perpustakaan di Fakultas Adab dan Ilmu Budaya.....	49
B. Kondisi koleksi di Fakultas Adab dan Ilmu Budaya	51
C. Penyebab kerusakan bahan pustaka di Fakultas Adab dan Ilmu Budaya..	52
D. Pencegahan kerusakan Bahan Pustaka yang telah dilakukan Laboratorium Perpustakaan Fakultas Adab dan Ilmu budaya.....	55
E. Kendala atau Hambatan Yang Dihadapi di Laboratorium Fakultas Adab dan Ilmu Budaya.....	57

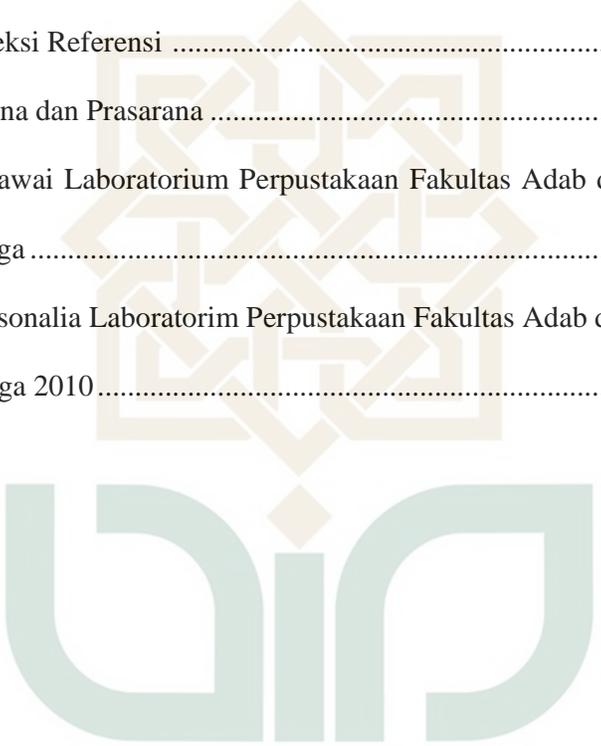
BAB V PENUTUP

A. Simpulan	58
B. Saran-saran	59
DAFTAR PUSTAKA.....	60
LAMPIRAN.....	61

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

DAFTAR TABEL

Tabel 1. Jumlah Pengunjung Internal Tahun Ajaran 2009/2010	36
Tabel 2. Jumlah koleksi berdasarkan kelas	38
Tabel 3. Jumlah koleksi Skripsi dan TA	39
Tabel 4. Koleksi Referensi	40
Tabel 5. Sarana dan Prasarana	41
Tabel 6. Pegawai Laboratorium Perpustakaan Fakultas Adab dan Ilmu Budaya UIN Sunan Kalijaga	43
Tabel 7. Personalia Laboratorim Perpustakaan Fakultas Adab dan Ilmu Budaya UIN Sunan Kalijaga 2010.....	47



STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

DAFTAR BAGAN

Bagan 1. Struktur Organisasi Makro Laboratorium Fakultas Adab dan Ilmu Budaya UIN Sunan Kalijaga	33
---	----



DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Koleksi yang rusak sampulnya dan menguning.....	50
Gambar 2. Penataan Buku yang padat	50
Gambar 3. Penataan yang sudah terlalu padat	50
Gambar 4. Buku yang telah di <i>shelving</i>	50



STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Kegiatan Perawatan di Perpustakaan Adab dan Ilmu Budaya	61
Lampiran 2. Peralatan perawatan di Perpustakaan Adab dan Ilmu Budaya	62
Lampiran 3. Bahan Perpustakaan yang sudah tidak bisa diperbaiki dan skripsi yang judulnya sama.....	63
Lampiran 4. Gambar Meja Perawatan	64
Lampiran 5. Surat Permohonan Izin PKL.....	65
Lampiran 6. Berita Penyerahan Skripsi/TA.....	66
Lampiran 7. Surat Keterangan bebas Pustaka.....	67



STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

ABSTRAK

Laboratorium Perpustakaan Fakultas Adab Dan Ilmu Budaya Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta merupakan salah satu perpustakaan yang memiliki banyak koleksi. Untuk melestarikan koleksi yang dimiliki oleh Laboratorium Perpustakaan Fakultas Adab Dan Ilmu Budaya Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta, pihak pengelola melakukan berbagai langkah untuk mengurangi faktor-faktor kerusakan koleksi, baik yang dari dalam koleksi itu sendiri ataupun dari luar koleksi.

Pelestarian koleksi yang dimiliki sebuah perpustakaan dan museum, merupakan hal yang sangat urgen. Karena jika koleksi yang dimiliki perpustakaan dan museum rusak dimakan waktu dan umur secara otomatis koleksi keduanya akan hilang dan tak ada lagi bekasnya. Untuk mencegah rusak dan hilangnya koleksi, maka dilakukanlah pelestarian koleksi yang dilakukan dengan tiga cara, yaitu *preservation*, *conservation* dan *restoration*.

Tugas akhir ini merupakan laporan praktik kerja lapangan penulis pada Laboratorium Perpustakaan Fakultas Adab dan Ilmu Budaya Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta. Dalam laporan praktik kerja lapangan ini, penulis mengkhususkan pembahasan pada pelestarian koleksi milik Laboratorium Perpustakaan Fakultas Adab dan Ilmu Budaya Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta. Pengumpulan data pada laporan praktik kerja lapangan ini penulis menggunakan metode interview, observasi langsung pada koleksi, dan dokumentasi sebagai bukti bahwa penulis benar-benar telah melakukan observasi dan pelestarian secara langsung pada koleksi Laboratorium Perpustakaan Fakultas Adab dan Ilmu Budaya Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta.

Hasil laporan praktik lapangan ini menunjukkan bahwa kondisi koleksi Laboratorium Perpustakaan Fakultas Adab dan Ilmu Budaya Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta belum benar-benar mendapat pelestarian secara serius. Hal ini dikarenakan banyak faktor yang mempengaruhi untuk suksesnya sebuah proses pelestarian koleksi perpustakaan, baik itu faktor dari koleksi itu sendiri maupun faktor dari luar koleksi, seperti faktor fisika, faktor biologis, dan faktor manusia.

Kata kunci: perawatan koleksi bahan pustaka,

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang

Seiring dengan perkembangan ilmu pengetahuan dan teknologi pada akhir-akhir ini yang semakin berkembang cepat, sehingga menuntut masyarakat untuk lebih peka terhadap perubahan. Banyak sekali media sebagai sumber informasi baik manual maupun elektronik. Tentu saja pemanfaatannya disesuaikan dengan kebutuhan masing-masing individu. Perpustakaan sebagai salah satu penyedia sumber informasi harus tetap eksis di dalamnya.

Perpustakaan adalah sebuah ruangan, bagian sebuah gedung, ataupun gedung itu sendiri yang digunakan untuk menyimpan buku dan terbitan lainnya menurut tata susun tertentu untuk digunakan pembaca, bukan untuk dijual (Sulistya-Basuki, 1991:3).

Lasa Hs (1998) menyatakan bahwa perpustakaan merupakan sistem informasi yang di dalamnya terdapat aktifitas pengumpulan, pengolahan, pengawetan, pelestarian, dan penyajian serta penyebaran informasi. Informasi meliputi produk intelektual dan artistik manusia dalam melaksanakan aktifitas tersebut diperlukan ilmu pengetahuan dan diperoleh melalui pendidikan formal atau non formal di bidang perpustakaan, dokumentasi, dan informasi.

Bahan Perpustakaan merupakan hal penting dalam perpustakaan, sehingga perlu dilakukan kegiatan perawatan bahan perpustakaan atau pengawetan agar bahan perpustakaan tidak cepat mengalami kerusakan. Kerusakan bahan

perpustakaan dapat terjadi karena frekuensi pemakaian terlalu tinggi, faktor kimiawi, serangga dan mikro organisme, penyimpanan yang kurang sempurna atau banyak faktor merusak bahan perpustakaan.

Pada hakekatnya tujuan perawatan atau pengawetan koleksi adalah melestarikan kandungan informasi di dalamnya dengan alih bentuk menggunakan media lain atau melestarikan aslinya selengkap mungkin untuk dapat di gunakan secara optimal.(Sulistyo-Basuki,1993:271)

Koleksi Perpustakaan yang ada di Laboratorium Perpustakaan Fakultas Adab dan Ilmu Budaya dan Ilmu Budaya cukup banyak, dan sebagian koleksinya berupa koleksi buku. Koleksi-koleksi itu sangat dibutuhkan oleh pengguna potensialnya. Oleh sebab itu, koleksi yang dimiliki harus dirawat dengan baik agar kondisi fisiknya tetap utuh, bisa dimanfaatkan dan bertahan lama. Mengingat pentingnya perawatan koleksi maka hal tersebut merupakan tugas pustakawan demi menjaga kelestarian bahan perpustakaan yang menjadi koleksi di Laboratorium Perpustakaan Fakultas Adab dan Ilmu Budaya dan Ilmu Budaya UIN Sunan Kalijaga..

Koleksi Perpustakaan yang dimiliki Laboratorium Perpustakaan Adab dan Ilmu Budaya Uin Sunan Kalijaga merupakan salah satu pendukung kelancaran kegiatan dalam kegiatan belajar sehingga perlu dilakukan pemeliharaan terhadap koleksi yang ada di perpustakaan tersebut, agar bahan perpustakaan tidak cepat mengalami kerusakan (Martootmodjo,1993:69). Kerusakan bahan perpustakaan dapat terjadi karena frekuensi penggunaan terlalu tinggi, penyimpanan bahan

perpustakaan yang kurang sempurna atau banyaknya faktor perusak bahan perpustakaan.

Sebagai mana diketahui bahwa setiap informasi yang ada di perpustakaan mempunyai nilai. Adanya koleksi Perpustakaan yang langka, dan tidak dapat diperbaharui, kadang-kadang tak ternilai harganya, tidak dapat dinilai dengan uang. Oleh karena itu, setiap petugas perpustakaan dan juga pemustaka perpustakaan diharapkan ikut memelihara, mengamankan, dan melestarikan koleksi perpustakaan. (Perpusnas,2007:6) Pekerjaan menyimpan dan pelestarian Koleksi Perpustakaan merupakan kegiatan utama yang harus dilakukan perpustakaan. Tujuan agar setiap bahan perpustakaan selalu terpelihara atau terawat sehingga usianya menjadi panjang, daya pakainya lama, dan penempatan di rak selalu teratur dan keadaan selalu bersih. (Sutarno NS, 2006: 186).

Oleh sebab itu, koleksi Perpustakaan yang dimiliki harus dirawat dengan baik agar kondisi fisik tetap utuh, sehingga kandungan informasi di dalamnya juga masih bisa dimanfaatkan serta bertahan lama dari berbagai uraian di atas penulis bermaksud membahas tentang perawatan bahan perpustakaan di Laboratorium Perpustakaan Fakultas Adab dan Ilmu Budaya UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.

B. Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang di atas maka jelaslah bahwa perawatan Koleksi perpustakaan merupakan kegiatan yang sangat penting dalam upaya menunjang layanan informasi. Untuk itu penulis merumuskan masalah yang akan dibahas dalam laporan ini yaitu:

1. Koleksi Perpustakaan Laboratorium Perpustakaan Fakultas Adab dan Ilmu Budaya Universitas Islam Negeri Yogyakarta ?
2. Bagaimana Kondisi koleksi Perpustakaan di Laboratorium Perpustakaan Fakultas Adab dan Ilmu Budaya Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta ?
3. Penyebab kerusakan Koleksi perpustakaan di Laboratorium Fakultas Adab dan Ilmu Budaya ?
4. Pencegahan kerusakan Koleksi Perpustakaan yang dilakukan oleh Laboratorium Perpustakaan Adab dan Ilmu Budaya Universitas Negeri Yogyakarta?
5. Kendala-kendala apa saja yang dihadapi dalam perawatan koleksi Perpustakaan di Laboratorium Perpustakaan Fakultas Adab dan Ilmu Budaya dan Ilmu Budaya Universitas Islam Negeri Yogyakarta ?

C. Tujuan Praktek Kerja Lapangan dan Tema

Praktek kerja lapangan (PKL) dilaksanakan dengan tujuan:

1. menambah wawasan di bidang ilmu perpustakaan dan informasi
2. membandingkan teori yang diterima di bangku kuliah dengan kenyataan yang ada di lapangan.
3. pengabdian kepada masyarakat, baik masyarakat akademisi maupun masyarakat luas.
4. mengetahui kendala perawatan koleksi di Laboratorium Perpustakaan Fakultas Adab dan Ilmu Budaya dan Ilmu Budaya UIN Sunan Kalijaga.
5. Mahasiswa mampu mengenaal lebih jauh potensi yang ditekuni kelak setelah lulus sebagai pustakawan

D. Waktu dan Lokasi Praktik Kerja Lapangan

Praktek kerja lapangan dilaksanakan selama 14 Juni sampai 19 Juli 2010 dengan jam kerja sebagai berikut:

Senin-jumat : 08.00 - 17.00

Jum,at : 08.00 - 16.30

Lokasi PKL di Gedung Fakultas Adab UIN Sunan Kalijaga Lt. 3 sayap barat

Jl. Marsda Adisucipto Yogyakarta.

E. Metode Pengumpulan Data

1. Studi Pustaka

Studi Pustaka merupakan pengumpulan data melalui sumber-sumber tertulis, misalnya: buku, dokumen, atau terbitan berkala (Subagyo, 1999: 109).

2. Observasi

Metode observasi merupakan metode pengumpulan data yang dilakukan melalui pengamatan secara langsung di lapangan (Subagyo, 1999: 62).

3. Wawancara

Adalah metode yang dilakukan melalui dengan komunikasi secara langsung semacam percakapan pada petugas perpustakaan atau tanya jawab dengan seseorang yang diperlukan untuk dimintai keterangan atau pendapatnya mengenai suatu hal (Nasution, M.A., 1996: 113).

F. Sistematika Penulisan

BAB I PENDAHULUAN

Bab ini menguraikan tentang latar belakang rumusan masalah, ruang lingkup, tujuan dan manfaat, waktu dan tempat PKL, metode pengumpulan data dan teknik pengumpulan data, sistematika laporan.

BAB II LANDASAN TEORI

Bab ini berisi jabaran berbagai teori sebagai tuntutan untuk pembahasan (analisis) terhadap masalah yang dikemukakan, dalam penyusunan laporan PKL.

BAB III GAMBARAN UMUM

Pada bab ini berisi tentang keterangan singkat dari lembaga/institusi tempat PKL. Uraian pada bab ini diharapkan mampu menggambarkan secara riil seluruh objek PKL, misalnya sejarah singkat, tugas pokok dan fungsi lembaga.

BAB IV PEMBAHASAN

Membahas bagaimana yang dipakai dalam perawatan koleksi, apa saja kendala yang dihadapi, dan bagaimana cara mengatasi kendala dalam kegiatan perawatan koleksi.

BAB V PENUTUP

Pada bab ini berisi simpulan dan saran yang dikemukakan oleh penulis.



Dari hasil pengamatan di Laboratorium Perpustakaan Fakultas Adab dan Ilmu Budaya UIN Sunan Kalijaga dapat ditarik simpulan sebagai berikut:

1. Banyaknya koleksi dan jenis bahan perpustakaan memerlukan manajemen dalam kegiatan perawatannya.
2. Kondisi koleksi perpustakaan yang mengalami kerusakan di penjidannya belum bisa ditangani karena kurangnya peralatan dan SDM perawatannya tidak ada.
3. Kerusakan bahan perpustakaan di Laboratorium Perpustakaan Fakultas Adab dan Ilmu Budaya UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta disebabkan oleh faktor manusia dan faktor lingkungan.
4. Tidak adanya alat pengukur kelembaban pada perpustakaan maka tidak bisa mengetahui keadaan kelembaban udaranya untuk mengatur AC, belum Rutinnya jadwal penyiangan dan pembersihan rak buku.
5. Tidak ada dana khusus untuk kegiatan perawatan menyebabkan tidak terlaksana kegiatan perawatan.

B. Saran

Setelah mengetahui dan mengamati keadaan yang ada di Laboratorium Perpustakaan Fakultas Adab dan Ilmu Budaya UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, maka penulis menyampaikan saran yang mungkin dapat dijadikan masukan guna lebih meningkatkan pemberdayaan koleksi eksistensi Laboratorium Perpustakaan Fakultas Adab dan Ilmu Budaya UIN Sunan Kalijaga. Adapun saran dari penulis sebagai berikut:

1. Diperlukan manajemen dalam kegiatan perawatannya. Siapa yang bertanggung jawab dalam perawatan, mencatat bahan perpustakaan apa saja yang rusak, peralatan dan bahan apa saja yang dibutuhkan. Dengan terlaksanakannya manajemen perawatan maka akan terlaksanakan perawatan yang berjalan dengan baik.
2. Sebaiknya diadakan pelatihan kepada staf untuk kegiatan perawatan dan tersedianya peralatan yang memadai.
3. Perlu diberi papan peringatan untuk pemustaka agar senantiasa untuk ikut menjaga dan merawat bahan perpustakaan dan dilakukan fumigasi.
4. Disediakan alat pengukur temperatur agar mengetahui kondisi kelembabannya agar AC bisa mengatur kestabilan ruangan, diadakan jadwal yang rutin untuk kegiatan pembersihan rak-rak buku.
5. Dianggarkan dana khusus untuk kegiatan perawatan.

DAFTAR PUSTAKA

- Sulistyo, Basuki. 1991. *Pengantar Ilmu Perpustakaan*. Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama.
- Lasa, Hs. 2005. *Majemen Perpustakaan*. Yogyakarta: Gama Media.
- Martoatmodjo, Karmidi. 1993. *Pelestarian Bahan perpustakaan*. Jakarta: Universitas Terbuka.
- Nasution, M.A. 1996. *Metode Research*. Jakarta: Bumi Aksara.
- M, Yusuf dan Yaya Suhendar. 2007. *Pedoman Penyelenggaraan Perpustakaan Sekolah*. Jakarta: Kencana Preneda Media Group.
- Perpusnas RI, 1995. *Petunjuk Teknis Pelestarian Bahan perpustakaan*. Jakarta: Perpustakaan Nasional RI.
- Soetminah. 1992. *Perpustakaan Kepustakawanan dan Pustakawan*. Yogyakarta: Kanisius.
- Sutarno, NS. 2006. *Manajemen Perpustakaan*. Jakarta: CV. Sagung Seto
- Perpusnas RI, 2007. *Undang-undang tentang perpustakaan No.43 Tahun 2007*. Yogyakarta: Graha ilmu

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA