

الأضداد في كتاب الحديث شمائل النبي  
(دراسة تحليلية دلالية في ضوء عبد الخير)



مونا

هذا البحث

مقدم إلى كلية الآداب والعلوم الثقافية بجامعة سونان كاليجاكا الإسلامية الحكومية  
لإتمام بعض الشروط للحصول على اللقب العلمي

في علم اللغة العربية وأدبها

وضع

أحرار سلام الفارسي

رقم الطالب: ١٧١٠١٠١٠٠٤٨  
STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
SUNAN KALIJAGA  
YOGYAKARTA

شعبة اللغة العربية وأدبها

كلية الآداب والعلوم الثقافية بجامعة سونان كاليجاكا الإسلامية الحكومية

جوكجاكرتا

٢٠٢٣

## SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Ahrar Salam Alfarisi  
NIM : 17101010048  
Program Studi : Bahasa dan Sastra Arab  
Fakultas : Adab dan Ilmu Budaya

Menyatakan bahwa skripsi saya yang berjudul “الأضداد في كتاب الحديث شمائل النبي (دراسة تحليلية دلالية في ضوء عبد الحئير)” adalah hasil dari pemikiran peneliti sendiri bukan hasil plagiasi dari karya orang lain, kecuali pada bagian tertentu yang peneliti gunakan sebagai bahan rujukan dan telah dikutip sesuai dengan kaidah ilmiah dan tercantum pada daftar pustaka. Apabila dikemudian hari terbukti merupakan plagiat dari hasil karya orang lain, maka sepenuhnya menjadi tanggungjawab peneliti.

Demikian surat pernyataan ini dibuat dan dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Yogyakarta, 25 Januari 2023

Yang menyatakan,

  


Ahrar Salam Alfarisi  
NIM: 17101010048

STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
SUNAN KALIJAGA  
YOGYAKARTA

الشّعار

منّ خرج في طلب العلم فهو في سبيل الله حتّى يرجع

(رواه التّرمذي)



STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
SUNAN KALIJAGA  
YOGYAKARTA

الإهداء

يهدى الباحث هذا البحث الى عاشقي اللغة العربيّة ومعلّم العلوم والمعارف والحنان



KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA  
FAKULTAS ADAB DAN ILMU BUDAYA

Jl. Maududi Adisucipto Telp. (0274) 513949 Fax. (0274) 552883 Yogyakarta 55281

PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Nomor : B-567/U.n.02/DA/PP.CO.9/05/2023

Tugas Akhir dengan judul : الأضداد في كتاب الحديث شمائل النبي  
(دراسة تحليلية دلالية في ضوء عبد الحبير)

yang dipersiapkan dan disusun oleh:

Nama : AHRAR SALAM AL-FARISI  
Nomor Induk Mahasiswa : 17101010048  
Telaah diujikan pada : Selasa, 17 Januari 2023  
Nilai ujian Tugas Akhir : A/B

dan dinyatakan telah diterima oleh Fakultas Adab dan Ilmu Budaya UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

TIM UJIAN TUGAS AKHIR



Ketua Sicang

Tika Fitriyah, M.Hum.  
SIGNED

Valid ID: 68d348dda2d29



Penguji I

Dr. H Mardjoko Idrs, M.Ag.  
SIGNED

Valid ID: 63e1acc666895



Penguji II

Habib, S.Ag M.Ag.  
SIGNED

Valid ID: 63e07641986d



Yogyakarta, 17 Januari 2023  
UIN Sunan Kalijaga  
Dekan Fakultas Adab dan Ilmu Budaya  
Dr. Muhammad Wildan, M.A.  
SIGNED

Valid ID: 642bc44fa8d6c



KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA  
FAKULTAS DAKWAH DAN KOMUNIKASI  
Jl. Marsda Adisucipto Telp. (0274) 515856 Yogyakarta 55281

---

**SURAT PERSETUJUAN SKRIPSI**

Kepada:  
Yth. Dekan Fakultas Adab dan Ilmu Budaya  
UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta  
Di Yogyakarta

*Assalamuataikum wr.wb.*

Setelah membaca, meneliti, memberikan petunjuk dan mengoreksi serta mengadakan perbaikan seperlunya, maka saya selaku pembimbing berpendapat bahwa skripsi Saudara:

Nama : Ahrar Salam Alfarisi  
NIM : 17101010048

Judul Skripsi : الأضداد في كتاب الحديث شمائل النبي (دراسة تحليلية دلالية في ضوع عبء  
الحديث)

Sudah dapat diajukan kepada Fakultas Adab dan Ilmu Budaya Program Studi Bahasa dan Sastra Arab UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Strata Satu dalam bidang Humaniora.

Dengan ini saya mengharap agar skripsi tersebut di atas dapat segera dimunaqsyahkan. Demikian saya sampaikan, atas perhatiannya saya ucapkan terimakasih.

Yogyakarta, 25 Januari 2023  
Dosen Pembimbing

Tika Fitriyah, M. Hum.  
NIP: 199104152018012001

## Abstrak

Penelitian berjudul “Antonim Dalam Kitab Hadis Syamaail al- Nabi (Kajian Semantik Perspektif Abdul Chaer)” ini bertujuan untuk mengetahui kata-kata yang berantonim dalam tiap hadis yang terdapat dalam kitab *Syamaail al-Nabi* serta mengetahui klasifikasi antonim tersebut berdasarkan perspektif Abdul Chaer.

Penelitian ini merupakan penelitian kualitatif deskriptif, dengan metode *purposive sampling* sebagai metode pengumpulan data. Peneliti mengambil satu hadis di tiap bab nya sebagai data sampel. Adapun objek material dalam penelitian ini adalah hadis-hadis dalam kitab *Syamaail al- Nabi* karya Imam Tirmidzi. Sedangkan objek formal dalam penelitian ini adalah klasifikasi antonim menurut Abdul Chaer, yaitu antonim mutlak, antonim kutub, antonim hubungan, antonim hirarkial, dan antonim majemuk.

Hasil penelitian ini menemukan 65 pasangan antonim dengan rincian 19 antonim mutlak, 8 antonim kutub, 12 antonim hubungan, 3 antonim hirarkial, dan 23 antonim majemuk.

Kata Kunci : Antonim, Syamaail al- Nabi, Abdul Chaer



## التجريد

يهدف هذا البحث بعنوانه "الأضداد في كتاب الحديث شمائل النبي (دراسة دلالية)" إلى معرفة الكلمات المتضادات في كتاب شمائل النبي ومعرفة تصنيفها بناء على نظرية عبد الخير.

هذا البحث هو بحث وصفي نوعي، باستعمال أسلوب أخذ العينات الهادفة كأسلوب لجمع البيانات. أخذ الباحث حديثاً واحداً في كل فصل كعينة البيانات. المواد المادية في هذه الدراسة هي الأحاديث في كتاب شمائل النبي للإمام الترمذي. في حين أن الهدف في هذه الدراسة هو تصنيف الكلمات الأضداد وفقاً لعبد الخير ، وهي الأضداد الحاد (Antonim Mutlak) ، و الأضداد المتدرّج (Antonim Kutub) ، و الأضداد الأكس (Antonim Hubungan) ، و الأضداد هيركيال (Antonim Hierarkial)، و الأضداد المتعدّد (Antonim Majemuk) .

نتيجة هذا البحث أنّ الباحث وجد ٦٥ متضادات بتفاصيلها ١٩ أضداد حاد، و ٨ أضداد متدرّج، و ١٢ أضداد أكس، و ٣ أضداد هيركيال، و ٢٣ أضداد متعدّد.

الكلمات المفتاحية: الأضداد، شمائل النبي، عبد الخير.

STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
SUNAN KALIJAGA  
YOGYAKARTA

## كلمة شكر وتقدير

الحمد لله الذي علّم الإنسان بالقلم وعلمه ما لم يعلم، والصلاة والسلام على خير الأنام، سيدنا محمد الكرام وعلى آله وأصحابه منابح العلوم والحكم. اللهم صلّ على محمد أفصح العرب، ومن أفصحه أقواله الكريمة المكتوبة في كتب الحديث الشريفة. فإن الحديث ثروة وفخرة لنا كالمسلمين في أنحاء العالم. ومن اهتمامنا ورعايتنا له جهدنا في فهم معانيه دلالاته. فهذا البحث بعنوانه "الأضداد في كتاب الحديث شمائل النبي (دراسة تحليلية دلالية في ضوع عبد الخير)" من أشكال جهدنا لهم.

وفي هذه الكتابة البسيطة أقصد أن أقدم التعبير عن جزيل الشكر لكل الأطراف الذين بلا إشرافهم وإرشادهم واقتراحاتهم فلا يمكنني أن أتّم هذا البحث العلمي. فأقدم التقدير العظيم والشكر إلى:

١. الدكتور محمد ولدان الماجستير بوصفه عميد كلية الآداب والعلوم الثقافية مع هيئة الموظفين فيها الذين قد أعطوا خدمة خالصة إلي منذ بداية دراستي فيها.
٢. الدكتور آينع هيرنيتي الماجستير باعتبارها رئيسة شعبة اللغة العربية وأدبها مع نائب شعبة اللغة العربية وأدبها، الدكتور محمد واحد هدايات الماجستير.
٣. الدكتور محمد حنيف أنواري الماجستير باعتباره المشرف الأكاديمي
٤. السيدة تيكا فطرية الماجستير باعتبارها المشرفة في إتمام هذا البحث العلمي.
٥. جميع الأساتيد الأفاضيل في شعبة اللغة العربية وأدبها بكلية الآداب والعلوم الثقافية، على إشرافهم وتعليمهم جميع العلوم والمعارف وبخاصة علوم اللغة العربية وأدبها.
٦. الوالدين المحبوبين، على إعانتهم وتربيتهم التي لا قيمة لها، وجميع أسرتي الشقيقة.



٧. حببتي المحبوبة التي ترافقني وتحمس همتي بحضورها ووفاءها في كل ظروف وأحوال.

٨. جميع أصدقائي في شعبة اللغة العربية وأدبها بكلية الآداب والعلوم الثقافية، وبخاصة عبد الباسط زمزمي ومصطفى كمال.

اللهم اجعلهم من الناجحين والفارحين والشاكرين بجميع ما أعطى الله لهم، وبلغ كل مقاصدهم من مقاصد الدنيا والآخرة، واجعل أرجاءهم مقبولا لك يا عزيز يا غفار يا رب العالمين.

يوكياكرتا، ١١ ديسمبر ٢٠٢٢

الباحث



أحرار سلام الفارسي

STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
SUNAN KALIJAGA  
YOGYAKARTA

## محتويات البحث

ب	إثبات الإصالة.....
ج	شعار والإهداء.....
د	صفحة الموافقة.....
هـ	صفحة موافقة المشرفة.....
و	Abstrak.....
ز	التجريد.....
ح	كلمة الشكر والتقدير.....
ط	محتويات البحث.....
١	الباب الأول: مقدمة.....
١	أ. خلفية البحث.....
٥	ب. تحديد المسألة.....
٥	ج. أهداف البحث.....
٦	د. أهمية البحث.....
٧	هـ. البحوث السابقة.....
١٠	و. الإطار النظري.....

١٢	ز. منهاج البحث .....
١٥	ح. تنظيم كتابة البحث .....
١٧	الباب الثاني: الأساس النظري .....
١٧	أ. التعريف عن الدلالة .....
١٩	ب. علاقة المعنى .....
٢١	ج. تعريف الأضداد .....
٢٢	د. تصنيف الأضداد .....
٢٦	الباب الثالث: تصنيف الأضداد في كتاب الحديث شمائل النبي لعبد الخير .....
٢٦	أ. Antonim Mutlak (الأضداد الحاد) .....
٤٢	ب. Antonim Kutub (الأضداد المتدرج) .....
٤٩	ج. Antonim Hubungan (الأضداد الأक्स) .....
٦١	د. Antonim Hierarkial (الأضداد هيركيال) .....
٦٤	هـ. Antonim Majemuk (الأضداد المتعدد) .....
٨٧	الباب الرابع: الخاتمة .....
٨٧	أ. الخلاصة .....
٨٨	ب. الإقتراحات .....

٩٠ .....	الملاحق
٩٤ .....	ثبت المراجع
٩٦ .....	ترجمة حياة الباحث



STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
SUNAN KALIJAGA  
YOGYAKARTA

## الباب الأول

### مقدمة

#### أ. خلفية البحث

كانت اللغة مهمة لأنها آلة الاتصال بين الناس. و عند اونتونج

يوونو (Untung Yuwono) في كتاب *Pesona Bahasa: Langkah Awal*

*Memahami Linguistik*، اللغة هي آلة الاتصال للناس من نظام الرموز الصوتية

من لسان الإنسان. و اللغة هي جمع الكلمات و لكل الكلمة لها المعنى و صلة

التجريدية بالمفهوم.<sup>١</sup>

و احدى المحاولات لفهم اللغة هي بتعلم معناها. و العلم الذي يتعلم

عن المعنى هو سيمانتيك. و يُتفق أهل اللغة أنّ سيمانتيك هو علم من علوم

اللغة الذي يبحث عن المعنى.<sup>٢</sup> يعرف فيرهار سيمانتيك بنظرية المعنى.<sup>٣</sup>

و احدى مواضع علم سيمانتيك هي علاقة المعنى. وتتضمن علاقة

المعنى على ما يلي سنونيمي، فوليسيمي، هومونيمي، انتونيمي (الأضداد)، و

Serafica Gischa, "Bahasa: Pengertian, Fungsi, dan Manfaatnya", *Kompas*, 2020, diakses <sup>١</sup> pada 22 April 2021 dari <https://www.kompas.com/skola/read/2020/01/29/060000069/bahasa-pengertian-fungsi-dan-manfaatnya?page=all>

Tajudin Nur, *Semantik Bahasa Arab: Pengantar Studi Ilmu Makna*, (Cileunyi: <sup>٢</sup> CV.Semiotika, 2014), hal.2.

<sup>٣</sup> Mansoer Pateda, *Semantik Leksikal*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2010), hal.7.

هيفونيمي.<sup>٤</sup> و في هذا البحث، سيبحث الباحث عن الأضداد. و اختار الباحث بحث الأضداد لأنه مناسب بموضوع المادّة التي سيبحث، و هي الكلمات في كتاب الحديث. و توجد فيه علاقة المعنى الأضداد بين الكلمات في الحديث الواحد.

و عند كيردالاكسانا في كتابه، الأضداد هو تعارض المعنى في علاقة ليكسيكال الذي يستطيع أن يرتفع.<sup>٥</sup> و يقول فالمير عن الأضداد أنه الظاهرة اللغوية الحيّة و حاجة إلى تحليلها و خاصة في سيمانتيك.<sup>٦</sup> و علاقة المعنى في سنونيمي، هومونيمي، هيفونيمي، و فوليسيمي هي العلاقة عن المساواة. و الأضداد يُستخدم لذكر المعنى المتناقض.<sup>٧</sup>

و في هذا البحث، سيحلّل الباحث عن الأضداد في كتاب حديث شمائل النبيّ الذي ألفه الإمام أبو عيسى محمّد بن عيسى الترميذي أو مسهور بالإمام الترميذي. و يتضمّن كتاب شمائل النبيّ على الأحاديث عن وصف الجسم الفطريّ و أخلاق رسول الله صلّى الله عليه و سلّم.

Sankholid Nasution, *Pengantar Linguistik Bahasa Arab*, (Sidoarjo: Lisan Arabi, 2017), <sup>٤</sup> hal.161-172

Fatimah Djajasudarma, *Semantik 1: Makna Leksikal dan Gramatikal*, (Bandung: Refika Aditama, 2016), hal.73.

Parera, *Teori Semantik*, (Jakarta: Erlangga, 1991), hal.53. <sup>٦</sup>

Fatimah Djajasudarma, *Semantik 1: Makna Leksikal dan Gramatikal*, (Bandung: Refika Aditama, 2016), hal.73. <sup>٧</sup>

و الأحاديث على الجملة عن الجسد الكامل و تعظيم أخلاق رسول الله  
صلى الله عليه و سلم الذي مكتوب في كتب الحديث العام ككتاب الحديث  
الصحيح، السنن، المسند وغير ذلك. و كتاب حديث شمائل النبي خاص لجمع  
الأحاديث عن سكل الجسم الفطري و أخلاق رسول الله صلى الله عليه و  
سلم.<sup>٨</sup>

و في كتاب شمائل النبي يوجد الكلمات لها الأضداد. المثال في  
الحديث ١٠٧ على ما يلي :

حدّثنا أبو جعفر محمد بن صدران البصريّ، قال : حدّثنا طالب بن  
حجير، عن هود و هو ابن عبد الله بن سعد، عن جدّه، قال: دخل رسول الله  
مكة يوم الفتح و على سيفه ذهب و فضّة، قال طالب: فسألته عن الفضة، فقال:

كانت قبعة السيف فضّة.<sup>٩</sup>  
STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
SUNAN KALIJAGA  
YOGYAKARTA

Abdurrazaq bin Abdil Muhsin Al-Badr, *Syarah Syama'il: Mengenal Pribadi dan Akhlaq* <sup>٨</sup>  
*Rasulullah SAW*, (Sukoharjo: Al- Qowam, 2019), hal.1.

<sup>٩</sup> نفس المرجع، ص.١٦٦. hal.166.

و في ذلك الحديث، فيه كلمة "ذهب" و "فضة" وهما متضادتين. و في

تصنيف الأضداد عند عبد الخير في كتابه *Pengantar Semantik Bahasa*

*Indonesia* الكلمتان المذكورتان من مثال الأضداد المتعدّد. <sup>١٠</sup>

و من البيان المذكور، سيحلّل الباحث علاقة معنى الأضداد عند عبد

الخير. يقسّمه عبد الخير في كتابه على خمسة أنواع من الأضداد و هي الأضداد

الحداد (Antonim Mutlak)، الأضداد المتدرّج (Antonim Kutub)، الأضداد

العكس (Antonim Hubungan)، الأضداد هياركيال (Antonim Hierarkial)، و

الأضداد المتعدّد (Antonim Majemuk). <sup>١١</sup>

و اختار الباحث نظرية الأضداد لعبد الخير لأنها تعديل من نظريات

سيمانتيك من قبل. و يلخص عبد الخير تقسيم الأضداد مجمّعا و واضحا.

و في النظرية السابقة، كان الأضداد ينقسم إلى خمسة حتى تسعة أقسام.

و احداها عند عليّ الخولي و هو يقسّم الأضداد إلى تسعة أنواع و هي الأضداد

الحداد، الأضداد العكسي، الأضداد المتدرّج، الأضداد العمودي، الأضداد

<sup>١٠</sup> Abdul Chaer, *Pengantar Semantik Bahasa Indonesia*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2013),

hal.93.

<sup>١١</sup> نفس المرجع، ص. ٩٠-٩٣.



الإمتدادى، الأضداد الجزئى، الأضداد الدائرى، الأضداد الرتبى، و الأضداد

الإنتسابى. ١٢

و أمّا تقسيم الأضداد عند الخمّاس، و هو يتكوّن من خمسة أنواع و هي

الأضداد الحاد، الأضداد المتدرّج، الأضداد العكسى، الأضداد العمودى،

الأضداد الإمتداد. ١٣

و بمقارنة الى نظريّة متسابقين، اختار الباحث استخدام نظريّة عبد الخير

لهذا البحث. لأنّ نظريّة عبد الخير مركّبة و تقسيمها واضح.

### ب. تحديد المسألة

و من خلفية البحث، فيُترتب تحديد المسألة من هذا البحث على ما يلي.

١. ما كلمة الأضداد في كتاب الحديث شمائل النبيّ؟

٢. كيف تصنيف كلمة الأضداد في كتاب الحديث شمائل النبيّ عند عبد

الخير؟

### ج. أهداف البحث

و من تحديد المسألة المذكور، فأهداف البحث من هذا البحث على ما يلي:

<sup>١٢</sup> محمّد علي الخولى، علم الدلالة، (الأردن: دار الفلاح، ٢٠٠١)، ص. ١١٥-١٢٦.  
<sup>١٣</sup> سالم سليمان الخمّاش، المعجم و علم الدلالة، (جدة: جامعة الملك عبد العزيز، ٢٠١٢)، ص. ٧٢-٧٣.

١. إظهار كلمات الأضداد في كتاب الحديث شمائل النبيّ.

٢. تصنيف كلمات الأضداد في كتاب الحديث شمائل النبيّ عند عبد

الخير.

#### د. أهميّة البحث

كان البحث نافعا للأهميّة النظرية و الأهميّة العملية. فالأهميّة النظرية و الأهميّة العملية من هذا البحث على ما يلي.

##### ١. الأهميّة النظرية

إنّ الأهميّة النظرية في هذا البحث هي لإعطاء مساهمة التفكير في التعليم اللغويّ، خاصّة في تعليم سيمانتيك. و الأهميّة النظرية الأخرى في هذا البحث هي لإعطاء مساهمة التفكير في تحليل علاقة المعنى، خاصّة علاقة معنى الأضداد في كتاب حديث شمائل النبيّ، فذلك من الأهميّة النظرية، فيرجى من هذا البحث أن يكون مادّة التعليم أو

المرجع لهذا البحث المناسب.

##### ٢. الأهميّة العملية

كانت الأهمّية العمليّة من هذا البحث لزيادة الخبرة و فكرة الباحث و معرفة القارئين في تعليم اللّغويّ، خاصّة في تعليم اللغة. و يُرجى هذا البحث أن يعطي العلوم و المعلومات للقارئين في فهم سياق المعنى بالجيّد و الصّحيح، خصوصا في جميع كتب الحديث.

#### هـ. البحوث السابقة

كان هذا البحث بموضوع "الأضداد في كتاب حديث شمائل النّبّيّ (الدراسة التحليلية الدلاليّة في ضوّع عبد الخيّر)" له صلة بالبحوث السّابقة. لتشابه بالعناصر الرّسميّة و العناصر الماديّة في البحث. و البحوث لها صلة على ما يلي.

الأوّل، البحث العلميّ بالموضوع "اسم الأضداد في حديث الصحيح البخاري (الباب أوّل الوحي-باب الصّلاة)" كتبه اينوك كسواتي، طالبة الجامعة في جامعة فاجاجاران لقسم الأدب العربيّ في السنّة ٢٠١٩. و يحلّل ذلك البحث أنواع كلمة الأضداد في حديث الصحيح البخاريّ الباب أوّل الوحي إلى باب الصّلاة، و تعرّف معنى الأضداد إلى فرقة الأضداد عند تاج الدين نور. و

استنتج هذا البحث ٥٩ حديثاً في منته اسم الأضداد الحاد، المتدرج، العكس،

هياركيال.<sup>١٤</sup>

الثاني، البحث بالموضوع "الأضداد في القرآن سورة الليل" كتبه إلهام

تومانجكور، طالب في قسم تربية اللغة العربية في المدرسة العالية الإسلامية السنّة

ديلي سيردانج في السنّة ٢٠١٩. و يحلّل ذلك البحث ويعرّف نوع الأضداد في

القرآن سورة الليل. و استخدم هذا البحث نظريّة الأضداد عند محمّد عليّ

الخولي. و وجد هذا البحث كلمات الأضداد الحاد و الأضداد المتدرج.<sup>١٥</sup>

الثالث، البحث بالموضوع "الأضداد في القرآن سورة الروم عند الخمّاس:

تعليم سيمانتيك" كتبه أحمد فؤاد ارفان الدين، طالب في قسم اللغة العربية و

أدبها في جامعة مالنج في السنّة ٢٠١٩. و في ذلك البحث أربعة أنواع الأضداد

من خمسة أنواع الأضداد عند الخمّاس في القرآن سورة الروم. و أنواع الأضداد

هي الأضداد الحاد، الأضداد المتدرج، الأضداد العكسي، و الأضداد

الإمتدادي.<sup>١٦</sup>

Enok Kaswati, *Nomina Berantonim dalam hadits shahih bukhari (Bab permulaan* <sup>١٤</sup>  
*wahyu-bab shalat)*, 2019, Universitas Padjajaran.

Ilham Tumanggor, "Antonim Dalam Al-Quran Surat Al-Lail", *Jurnal Waraqat*, 2019, <sup>١٥</sup>  
Sekolah Tinggi Agama Islam As-Sunnah.

Ahmad Fuad Irfanuddin, "Antonim Dalam Al-Quran Surat Ar-Rum Berdasarkan" <sup>١٦</sup>  
Perspektif Al-Khammas: Kajian Semantik", *Jurnal Prosiding*, 2019, Universitas Malang.

الرابع، البحث العلميّ بالموضوع "الأضداد في الأحاديث الأربعين النووية: الدراسة التحليلية الدلالية" كتبه إمام حبيب الرحمن، طالب لقسم اللغة العربية و أدبها في الجامعة الإسلامية الحكيمية سونان كاليجاكا جوكرتا في السنة ٢٠١٢. و استنتج ذلك البحث ٣١ أضدادا يوجد في الأحاديث في الكتاب الأربعين النووية. و من ٣٢ أضدادا، يُقسّم بالرّفدة: أضداد الحاد، ١٣ أضداد المتدرج، ١٣ أضداد العكسي، و ثلاثة أضدادات المتعدد.<sup>١٧</sup>

الخامس، البحث العلميّ بالموضوع "تحليل علاقة المعنى (الأضداد) في سورة المؤمنين و النور" كتبه هرياتي اسري نينجروم، طالب لقسم الأدب العربي في جامعة سوماتري الشمال في السنة ٢٠٢٠. و وجد هذا البحث ٣٦ تضادا بنفدة ٣٢ الأضدادا الحاد، الأضداد هياركيال، الأضداد المتدرج، الأضداد المتعدد،<sup>١٨</sup>

و يختلف هذا البحث عن البحث الأول و الرابع من ناحية العناصر المادية، وهو في كتب الحديث المختلفة. و البحث الأول يحلّل الأضداد في

---

Imam Habibur Rohman, *Al Tadadu fi ahadith arba'in Al Nawawiyah: Dirasah Tahliliyyah Dalaliyyah*, 2012, Universitas Islam Negeri Sunan kalijaga.  
 Haryati Asri Ningrum, *Analisis Relasi Makna (At-taḍat/Antonim) Dalam Surah Al-Mu'minun dan An-Nūr*, 2020, Universitas Sumatera Utara.

كتاب الحديث صحيح البخارى. و البحث الرابع يحلل الأضداد فى كتاب  
الحديث الأربعين النووية.

أما البحث الثانى، و الثالث، و الخامس أظهر الاختلافات بهذا البحث.  
و موضوع البحث الثانى و الرابع و الخامس ليس من كتاب الحديث، لكن  
القرآن. و كذلك النظرية المستخدمة فى تلك البحوث مختلفة عن هذا البحث.  
البحث الثانى يبحث الأضداد فى القرآن سورة الليل عند عليّ الخولي. و البحث  
الثالث يبحث الأضداد فى القرآن سورة الروم عند الخماس. و البحث الخامس  
يبحث القرآن سورة المؤمنين و النور باستخدام نظرية تاج الدين نور المتشابه  
بنظرية تصنيف الأضداد عند عبد الخير.

و من التقديم المذكور، فهذا البحث سيتطور التعليم العلمى من التعليم

اللغويّ، خاصة سيمانتيك. لوجود الناتجة المختلفة من البحوث السابقة.

و. الإطار النظري  
SUNAN KALIJAGA  
YOGYAKARTA

كانت كلمة الأضداد فى أول مرة يُوجَّهها C.J Smith فى السنة ١٨٦٧.

و اختار Smith اصطلاح *counterterm*، لكنّه يعترف أنّ بعض الناس يختار

اصطلاح الأضداد بكثير. فالأضداد من البحوث السيمانتيكى، خصوصا

سيمانتيك الكلمة.<sup>١٩</sup>

كان اصطلاح الأضداد من لغة اليوناني القديم، و هو من أصل الكلمة

اونوما معناه الاسم وأنت *anti* معناه العارض. و لغة، الأضداد هو الإسم الآخر

للبضاعة الأخرى. و قال بالأسهل إنَّ الأضداد هي الكلمات المتناقضة.<sup>٢٠</sup>

و يعرف فيرهار الأضداد كالتعبير له المعنى المتناقض من التعبير الآخر.<sup>٢١</sup>

و عند كريدالاكسانا، الأضداد هو خصام المعنى في علاقة المرتبط باللغة الذي

يُرتفع.<sup>٢٢</sup>

و في اللغة العربية، علم سيمانتيك يُعرف باصطلاح علم الدلالة. و كلمة

انتونيم يسمّى بالأضداد في اللغة العربية. و عند سليمان سليم الخمّاس، الأضداد

هو الكلمتان المتشابهتان في مقوم سيمانتيك إلا الوحدة الواحدة أو الوجدتان

المختلفتان إيجابيًا و سلبيا.<sup>٢٣</sup> و توفيق الرحمن في كتابه بالموضوع علم اللغة في

<sup>١٩</sup> J.D. Parera, *Teori Semantik*, (Jakarta: Erlangga, 1991), hal.53.

<sup>٢٠</sup> Mansoer Pateda, *Semantik Leksikal*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2010), hal.206-207.

<sup>٢١</sup> نفس المرجع، ص.٢٠٦-٢٠٧.

<sup>٢٢</sup> Sankholid Nasution, *Pengantar Linguistik Bahasa Arab*, (Sidoarjo: Lisan Arabi, 2017),

hal.171.

<sup>٢٣</sup> سالم سليمان الخمّاس، *المعجم و علم الدلالة*، (جدة: جامعة الملك عبد العزيز، ٢٠١٢)، ص.٧٢.

اللغة العربية يعبر الأضداد هو الكلمتان أو أكثر و معناه المتناقض، لأنّ صفة المتناقض من الكلمتين النسبيّتين.<sup>٢٤</sup>

و بعض أهل اللغة، خصوصا سيمانتيك يصنّف تقسيم الأضداد حسب الصّفة المتعارضة لمعناها. و أحد اللغويين في علم وجيه سيمانتيك الذي يقسّم الأضداد هو عبد الخير. و هو يقسّم الأضداد إلى خمسة أنواع، و هي الأضداد الحاد، الأضداد المتدرّج، أضداد العكس، الأضداد هياركيال، الأضداد المتعدد.<sup>٢٥</sup>

### ز. منهج البحث

و عند فلاطون، تحليل البيانات هو عمليّة تنظيم تسلسل البيانات، الصنف، و وحدة الشرح الأساسى. و من ذلك التعريف، الشّيء الذي لا بدّ أن يحلّل هو تسلسل البيانات، تجمّع البيانات حسب الرسم، الصنف، و وحدتها. و بذلك، يُرجى أن يجد القواعد أو النظم.<sup>٢٦</sup> و كانت الطريقة المستخدمة في هذا البحث هي الطريقة النوعيّة الوصفية و هي البحث الذي يعمله الباحث بالتحليل و وصف عناصر البحث. و في هذه

<sup>٢٤</sup> Taufiqurrahman, *Leksikologi Bahasa Arab*, (Malang: UIN Malang Press, 2008), hal.75.

<sup>٢٥</sup> Abdul Chaer, *Pengantar Semantik Bahasa Indonesia*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2013),

hal.90.

<sup>٢٦</sup> Muhammad, *Metode Penelitian Bahasa*, (Yogyakarta: Ar-Ruzz Media, 2011). Hal.221.



الطريقة، لا بدّ للباحث أن يهتمّ و يفهم الاستمارة، العمليّة، و المعاني في البحث، من كلّ الاصطلاح و المفهوم أو الفكرة من البيانات المستخدم في هذا لبحث.<sup>٢٧</sup> و تعيّن الطريقة مؤسساً على البيانات المستخدمة في هذا البحث. و تفصّل البيانات على ما يلي.

#### ١. نوع البيانات

إنّ البيانات هي أصغر الأشياء أو أسفل الأشياء في الوحدة الواحدة أو الملاحظة البسيطة من الخبرة، الرقابة، التجربة، و غير ذلك.<sup>٢٨</sup> و البيانات في هذا البحث تتكوّن من البيانات الأساسية و الزيادة. و البيانات الأساسية في هذا البحث هي جميع الأحاديث في كتاب شمائل النّبّي. و أمّا البيانات الزيادة في هذا البحث ففي جميع الاحتياجات و المعلومات الملائمة بالبيانات الأساسية.

#### ٢. مصدر البيانات

إنّ البيانات الأساسية في هذا البحث تنال من بعض الحديث في كتاب شمائل النّبّي الذي ألفه الإمام أبو عيسى محمّد بن عيسى الترميذي أو

<sup>٢٧</sup> عامر قنديلجي وإيمان الساممراني، *البحث العلمي: الكمي والنوعي*، (عمّان: دار البيزوري، ٢٠٠٩)، ص. ٦١.  
<sup>٢٨</sup> Robert K Yin, *Qualitative Research from Start to Finish*, (New York: The Guilford Press, 2011), hal.130.

مشهور بالإمام الترميذي. و عدد الحديث في كتاب شمائل النبيّ ٤١٥ حديثا الذي يُقسّم إلى ٥٦ بابا. و البيانات الزيادة في هذا البحث تنال من جميع الكتب عن طريقة سيمانتيك و مقدّمة علم الحديث، و الصحائف في انترنت كالصفحة اليومية، صفحة البحث العلميّ، صفحة إتيان الكتاب، المقالة الإلكترونية، و لجريدة الإلكترونية.

### ٣. طريقة جمع البيانات

ليس جميع البيانات في هذا البحث مختارا كالبيانات للتّحليل، بل يأخذ الباحث العينات. و الطريقة العينات المستخدمة في هذا البحث هي العينات الهادفة. و في أخذ هذه العينات الهادفة، يأخذ الباحث بعض القضية يوكّل القضية الأخرى لإجابة مسألة البحث. سيختار الباحث حديثا واحدا يحتوي الأضداد في كلّ الباب للمثاليّة. و اختار تلك العينات حسب مفهوم نظريّة الباحث.<sup>٢٩</sup> و في هذا البحث النوعيّ، أنّ الطريقة العينات المستخدمة بكثير هي العينات الهادفة. فلذلك، يختار الباحث العينات الهادفة كطريقة أخذ

العينات لأنه يستطيع أن يأخذ العينات من مصدر البيانات حسب

التعليق المعين.<sup>٣٠</sup>

٤. طريقة تحليل البيانات

كان تحليل البيانات في البحث النوعي بطريقة التفسير أو بيان جميع الظواهر في عناصر البحث و صلة بعضه ببعض سرديا و تركيبيا.<sup>٣١</sup> و في هذا البحث، تحليل البيانات يُعمل بالفهم و التفصيل في جميع أنواع الأضداد الذي يوجد في بعض الحديث في كتاب شمائل النبي حسب نظرية تصنيف أضداد عبد الخير.

### ح. تنظيم كتابة البحث

و لسهولة القراءة و الفهم لهذا البحث، أن تنظيم كتابة البحث يقسم إلى

أربعة أبواب على ما يلي.  
 STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
 SUNAN KALIAGA  
 YOGYAKARTA  
 الباب الأول هو المقدمة يتضمّن على خلفيّة البحث، تحديد المسألة، أهداف البحث، أهميّة البحث، البحوث السابقة، الإطار النظريّ، منهج البحث، و تنظيم كتابة البحث.

Endang Widi Winarni, *Teori dan Praktik Penelitian Kuantitatif Kualitatif*, (Jakarta: <sup>٣٠</sup> Bumi Aksara, 2018), hal.153.

<sup>٣١</sup> عامر قنديلجي وإيمان السامرائي، *البحث العلمي: الكمي والنوعي*، (عمّان: دار اليازوري، ٢٠٠٩)، ص.٦٧.

الباب الثاني هو النفدة من العناصر الرسميّة و العناصر الماديّة في هذا البحث. و تتضمّن تلك النفدة من النظريّات عن سيمانتيك في علاقة المعنى الأضداد، خصوصا للنفدة عند عبد الخير. و النفدة عن تعريف الحديث، خصوصا للنفدة عن حديث شمائل النّبّي و ترجمة حياة إمام الترمذى.

الباب الثالث هو بحث تقسيم الأضداد في بعض الحديث على كتاب شمائل النّبّي. و في هذا الباب، كلّ الأضداد الذي يوجد سيحلّل نوعه حسب نظريّة تصنيف الأضداد عند عبد الخير.

و الباب الرابع هو الخاتمة. و في هذا الباب يتضمّن على الخلاصة و الاقتراحات للباحث القادم الوثيق.

## الباب الرابع

### الخاتمة

#### أ. الخلاصة

كان في المبحث من قبل، حلّل الباحث زوج الأضداد في كتاب شمائل النبيّ بطريقة أخذ المثل بالتحليل الأضداد في حديث واحد في كلّ أبواب. و نتيجة ذلك البحث هي:

١. وجود ٦٥ علاقة معنى الأضداد في كتاب شمائل النبيّ
٢. وجود ١٩ الأضداد الحاد في كتاب حديث شمائل النبيّ مثال: بعد >< قبل، الجنة >< النار، أموت >< أحيأ
٣. وجود ٨ الأضداد المتدرّج في كتاب حديث شمائل النبيّ مثال: الطويل >< القصير، فرح >< غضب، كاسد >< غال
٤. وجود ١٢ الأضداد الأكس في كتاب حديث شمائل النبيّ  
مثال: انتعل >< نزع، يفتتح >< يَحْتَم، أذن >< استأذن
٥. وجود ٣ الأضداد هيركيال في كتاب حديث شمائل النبيّ مثل : صاع ><

٦. وجود ٢٣ الأضداد المتعدّد في كتاب حديث شمائل النَّبِيِّ مثال: قعد <>

قام، ذهب <> فضّة، غداء <> عشاء

## ب. الإقتراح

بانتهاء كتابة هذا البحث العلميّ، فيقترح الباحث على البحوث القادمة كما

يلي:

١. يرجو الباحث البحث عن علاقة المعنى في كتب المختلفة وخاصة في كتاب

جديد. وغرضه هو خزانة البحث في دراسة معاني الكلمات.

٢. و بعد أن يبحث الباحث في بعض الأحاديث، وجد الباحث أنّ معدل

تخطيط اللّغة في الأحاديث يشمل على الكلمات المتّصلة لا سيّما في

الأضداد. فيعطي الباحث الإقتراح على الباحثين القادمين أن يبحثوا علاقة

المعنى في كتب الحديث الأخرى.

٣. كتاب الحديث يستخدمه الباحث في هذا البحث هو كتاب شمائل النَّبِيِّ،

وكان استخدام الكتاب في مبحث البحوث نادرا، لا سيّما في دراسة معاني

الكلمات عن علاقة المعنى. فيعطي الباحث الإقتراح للباحثين القادمين أن

يبحثوا كتاب ذلك الحديث عن النظريّة الأخرى أو جهة معاني الكلمة

الأخرى.

فهذا البحث العلمي الذي كتبه الباحث، كثير من التقصان. فيحتاج الباحث

إلى التوصية والإقتراحات من القراء.



## ثبت المراجع

- Badr, A. b. (2019). *Syarah Syamaail Nabi: Mengenal Pribadi dan Aklaq Rasulullah SAW*. Sukoharjo: Al-Qowam.
- Chaer, A. (2013). *Pengantar Semantik Bahasa Indonesia*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Djajasudarma, F. (2016). *Semantik 1: Makna Leksikal dan Gramatikal*. Bandung: Refika Aditama.
- Gischa, S. (2020, Januari 20). *Skola*. Diambil kembali dari Kompas.com: <https://www.kompas.com/skola/read/2020/01/29/060000069/bahasa-pengertian-fungsi-dan-manfaatnya?page=all>
- Idris, M. (2008). *Semantik Al- Qur'an: Pertentangan dan Perbedaan Makna*. Yogyakarta: Teras.
- Irfanuddin, A. F. (2019). Antonim Dalam Al-Quran Surat Ar-Rum Berdasarkan Perspektif Al-Khammas: Kajian Semantik. *Jurnal Prosiding Universitas Malang*, 165-167.
- Kamus. 2010. Pada Kamus Maany Daring. Diambil 11 Desember 2022, dari <https://www.almaany.com/>.
- Kaswati, E. (2019). *Nomina Berantonim Dalam Hadits Shahih Bukhari (Bab Permulaan Wahyu - bab Shalat)*. Skripsi. Universitas Padjajaran.
- Kebudayaan, D. P. (1995). *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Kridalaksana, H. (2001). *Kamus Linguistik*. Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama.
- Muhammad. (2011). *Metode Penelitian Bahasa*. Yogyakarta: Ar- Ruzz Media.
- Muthafa, Izzuddin dan Acep Hermawan. (2018). *Metodologi Penelitian Bahasa Arab*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Nasution, S. (2017). *Pengantar Linguistik Bahasa Arab*. Sidoarjo: Lisan Arabi.
- Ningrum, H.A. (2020). *Analisis Relasi Makna (at- Tadad) Dalam Surah Al- Mu'minun dan An- Nur*. Skripsi. Universitas Sumatera Utara.
- Nur, T. (2014). *Semantik Bahasa Arab: Pengantar Studi Ilmu Makna*. Cileunyi: CV. Semiotika.
- Parera, J. (1991). *Teori Semantik*. Jakarta: Erlangga.
- Pateda, M. (2010). *Semantik Leksikal*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Suhardi. (2015). *Dasar Dasar Ilmu Semantik*. Yogyakarta: Ar- Ruzz Media.
- Tarigan, H. G. (2009). *Pengajaran Semantik*. Bandung: Angkasa.



- Taufiqurrahman. (2008). *Leksikologi Bahasa Arab*. Malang: UIN Malang Press.
- Tumanggor, I. (2019). Antonim Dalam Al- Quran Surat Al- Lail. *Jurnal Waraqat Sekolah Tinggi Agama Islam As- Sunnah*, 6-7.
- Verhaar, J. (1989). *Pengantar Linguistik*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- Winarni, E. W. (2018). *Teori dan Praktik Penelitian Kuantitatif Kualitatif*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Yin, R. K. (2011). *Qualitative Research from Start to Finish* . New York: The Guilford Press.

ابن منظر. (٢٠٠٩). *لسان العرب*. لبنان: دار الكتب.

أحمد مختار عمر. (٢٠٠٦). *علم الدلالة*. القاهرة: عالم الكتب .

سليمان الخمّاس. (٢٠١٢). *علم الدلالة*. جدّة: جامعة الملك عبد العزيز.

عامر قنديلجي وإيمان السّمراي. (٢٠٠٩). *البحث العلمي: الكمي والتّوعي*. عمّان: دار اليازوري.

عبد الواحد وافي. (٢٠٠٤). *فقه اللغة*. القاهرة: نهضة مصر.

لويس معلوف. (٢٠١٧). *المنجد*. لبنان: دار المشرق.

محمّد داود. (٢٠٠١). *العربيّة وعلم اللغة الحدديث*. القاهرة: دار غريب.

محمّد علي الخولي. (٢٠٠١). *علم الدلالة* . الأردن : دار الفلاح.