

**IMPLEMENTASI *KNOWLEDGE SHARING* MELALUI
PAMERAN BUDAYA IDKS DARING PRODI ILMU
PERPUSTAKAAN UIN SUNAN KALIJAGA YOGYAKARTA**

SKRIPSI

Diajukan kepada Program Studi Ilmu Perpustakaan Fakultas Adab dan Ilmu Budaya Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta untuk Menenuhi Salah Satu Persyaratan dalam Memperoleh Gelar Sarjana Ilmu Perpustakaan



oleh:
Mega Putri Akbar
16140071

**PROGRAM STUDI ILMU PERPUSTAKAAN
FAKULTAS ADAB DAN ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA
2023**



PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Nomor : B-1344/Un.02/DA/PP.00.9/08/2023

Tugas Akhir dengan judul : Implementasi Knowledge Sharing melalui Pameran Budaya IDKS Daring Prodi Ilmu Perpustakaan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

yang dipersiapkan dan disusun oleh:

Nama : MEGA PUTRI AKBAR
Nomor Induk Mahasiswa : 16140071
Telah diujikan pada : Senin, 17 Juli 2023
Nilai ujian Tugas Akhir : A/B

dinyatakan telah diterima oleh Fakultas Adab dan Ilmu Budaya UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

TIM UJIAN TUGAS AKHIR



Ketua Sidang
Dr. Labibah, MLIS.
SIGNED

Valid ID: 64d5e98d41b33



Penguji I
Faisal Syarifudin, S.Ag. S.S. M.Si.
SIGNED

Valid ID: 64c8ab130cc46



Penguji II
Ahmad Anwar, M.A.
SIGNED

Valid ID: 64d3417a86b5a



Yogyakarta, 17 Juli 2023
UIN Sunan Kalijaga
Dekan Fakultas Adab dan Ilmu Budaya
Prof. Dr. Muhammad Wildan, M.A.
SIGNED

Valid ID: 64d9e170c4c3b

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Mega Putri Akbar
NIM : 16140071
Jurusan : Ilmu Perpustakaan
Fakultas : Adab dan Ilmu Budaya

Menyatakan dengan sungguh bahwa skripsi yang berjudul “Implementasi *Knowledge Sharing* melalui Pameran Budaya IDKS Daring Prodi Ilmu Perpustakaan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta” merupakan hasil pemikiran peneliti sendiri dan bukan jiplakan karya milik orang lain, kecuali pada bagian tertentu yang peneliti gunakan sebagai acuan dan telah dikutip sesuai dengan kaidah ilmiah.

Demikian surat ini saya buat untuk dapat digunakan sebagaimana mestinya. Atas perhatiannya saya ucapka terima kasih.

Yogyakarta, 10 Juli 2023



Mega Putri Akbar
NIM. 16140071

Dr. Labibah Zain, M.LIS
Dosen Program Studi Ilmu Perpustakaan
Fakultas Adab dan Ilmu Budaya
UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

NOTA DINAS

Hal: Skripsi Sdri. Mega Putri Akbar

Kepada Yth.
Dekan Fakultas Adab dan Ilmu Budaya
UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta
di Yogyakarta

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Setelah membaca, mengoreksi, dan menyarankan perbaikan seperlunya, maka selaku pembimbing, saya menyatakan bahwa skripsi saudara:

Nama : Mega Putri Akbar
NIM : 16140071
Jurusan : Ilmu Perpustakaan
Fakultas : Adab dan Ilmu Budaya
Judul : "Implementasi *Knowledge Sharing* melalui Pameran Budaya IDKS Daring Prodi Ilmu Perpustakaan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta"

Dapat diajukan kepada Fakultas Adab dan Ilmu Budaya Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta untuk memenuhi syarat memperoleh gelar sarjana strata satu dalam Ilmu Perpustakaan.

Berdasarkan hal tersebut, saya berharap agar skripsi saudara yang bersangkutan di atas dapat segera disetujui dan disidangkan dalam sidang munaqosyah. Atas perhatiannya saya ucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Yogyakarta, 10 Juli 2023
Dosen Pembimbing



Dr. Labibah Zain, M.LIS
NIP. 19681103 199403 2 005

MOTTO

Bila kau cemas dan gelisah akan sesuatu, masuklah ke dalamnya, sebab ketakutan menghadapinya lebih mengganggu daripada sesuatu yang kau takuti sendiri.

-Ali Bin Abi Thalib-

Ada dua jenis orang di dunia ini: mereka yang ingin menyelesaikan sesuatu dan mereka yang tidak ingin membuat kesalahan.

-John Maxwell-



STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

PERSEMBAHAN

Kupersembahkan skripsi ini kepada:

1. Kedua orang tua, Bapak Muhammad Rusdi dan Ibu Harnelis
2. Kakak dan adik serta saudara-saudara saya
3. Almamater saya Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta
4. Teman-teman yang telah mendukung saya



INTISARI

Implementasi *Knowledge Sharing* melalui Pameran Budaya IDKS Daring Prodi Ilmu Perpustakaan Uin Sunan Kalijaga Yogyakarta

Mega Putri Akbar

16140071

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui implementasi *knowledge sharing* melalui pameran budaya IDKS daring Prodi Ilmu Perpustakaan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta. Jenis penelitian yang digunakan adalah deskriptif kualitatif dengan metode pengumpulan data menggunakan wawancara, observasi, dan dokumentasi. Teknik analisis data yang digunakan dalam penelitian ini yaitu reduksi data, penyajian data dan *verifikasi*. Uji keabsahan data yang digunakan pada penelitian ini adalah uji kredibilitas yaitu dengan, peningkatan ketekunan dan triangulasi. Hasil penelitian ini disimpulkan bahwa telah terjadinya proses *knowledge sharing* yang dilakukan oleh mahasiswa ilmu perpustakaan dengan model SECI (*Socialization, Externalization, Combination, Internalization*) pada pameran IDKS (Informasi Dalam Konteks Sosial) daring serta kendala yang dialami berupa komunikasi antar mahasiswa, persiapan pameran dilakukan dengan waktu yang singkat karena datangnya pandemi covid-19 secara mendadak dan jaringan /sinyal yang buruk.

Kata kunci: Implementasi *Knowledge Sharing, Knowledge Management, Informasi Dalam Konteks Sosial*

ABSTRACT

Implementation of Knowledge Sharing through IDKS Online Cultural Exhibition of Library Science Study Program Uin Sunan Kalijaga Yogyakarta

Mega Putri Akbar

16140071

This study aims to determine the implementation of knowledge sharing through the IDKS online cultural exhibition of the library science program at UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta. The type of research used is qualitative descriptive with data collection methods using interviews, observation, and documentation. Data analysis techniques used in this research are data reduction, data presentation and verification. The data validity test used in this research is the credibility test, namely by increasing persistence and triangulation. The results of this study concluded that there was a knowledge sharing process carried out by library science students with the SECI (Socialization, Externalization, Combination, Internalization) model at the online IDKS exhibition and the obstacles experienced in the form of communication between students, exhibition preparation was carried out in a short time due to the sudden arrival of the co-19 pandemic and poor network / signal.

Keywords: Implementation of Knowledge Sharing, Knowledge Management, IDKS

KATA PENGANTAR

Segala puji bagi Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan hidayah-Nya sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini. Shalawat serta salam senantiasa kita panjatkan kepada nabi Agung Muhammad SAW sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “Implementasi *Knowledge Sharing* melalui Pameran Budaya IDKS Daring Prodi Ilmu Perpustakaan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta”.

Selama penyusunan skripsi ini peneliti mendapatkan dukungan dan bimbingan dari banyak pihak. Oleh karena itu, pada kesempatan ini peneliti ingin mengucapkan terima kasih kepada:

1. Prof. Muhammad Wildan, M.A selaku Dekan Fakultas Adab dan Ilmu Budaya UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta yang telah memberikan izin kepada peneliti untuk melakukan penelitian.
2. Prof. Nurdin Laugu, S.Ag., S.S., M.A., selaku Ketua Program Studi Ilmu Perpustakaan Fakultas Adab dan Ilmu Budaya UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta yang telah memberikan izin kepada peneliti untuk melakukan penelitian.
3. Drs. Djazim Rohmadi, M.Si., selaku Dosen Pembimbing Akademik yang telah memberikan bimbingan dan arahan kepada peneliti.
4. Dr. Labibah Zain, M.LIS., selaku Dosen Pembimbing Skripsi yang telah membimbing serta mengarahkan peneliti sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik.
5. Faisal Syarifudin, S.Ag., S.S., M.Si., selaku dosen penguji yang telah memberikan arahan dan saran kepada peneliti
6. Ahmad Anwar, M.A., selaku dosen penguji yang telah memberikan arahan dan saran kepada peneliti
7. Seluruh dosen program studi Ilmu Perpustakaan yang telah memberikan ilmu selama ini.

8. Seluruh staf fakultas Adab dan Ilmu Budaya UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta yang telah membantu dalam pembuatan surat dan perijinan.
9. Perpustakaan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta yang telah memfasilitasi kemudahan akses perpustakaan untuk kelancaran mengerjakan skripsi.
10. Kedua orang tua yang telah memberikan dukungan moral dan materiil kepada peneliti selama proses penyelesaian skripsi ini.
11. Seluruh pihak yang telah membantu dalam proses penyusunan skripsi.

Yogyakarta, 10 Juli 2023

Mega Putri Akbar



STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PENGESAHAN.....	ii
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN	iii
NOTA DINAS	iv
MOTTO	v
PERSEMBAHAN.....	vi
INTISARI	vii
ABSTRACT.....	viii
KATA PENGANTAR	ix
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR TABEL.....	xiii
DAFTAR GAMBAR.....	xiv
DAFTAR LAMPIRAN.....	xv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	6
1.3 Tujuan Penelitian	7
1.4 Fokus Penelitian.....	7
1.5 Manfaat Penelitian	7
1.6 Sistematika Penulisan	8
BAB II TINJAUAN PUSTAKA DAN LANDASAN TEORI	10
2.1 Tinjauan Pustaka.....	10
2.2 Landasan Teori.....	15
2.2.1 <i>Knowledge Management</i>	15
2.2.2 Faktor-Faktor yang Menentukan Implementasi <i>Knowledge Management</i>	17
2.2.4 Faktor Penunjang <i>Knowledge Sharing</i>	18
2.2.5 Manfaat <i>Knowledge Sharing</i>	20
2.2.6 Kendala <i>Knowledge Sharing</i>	21

2.2.7 Pandemi Covid-19.....	21
2.2.8 Pembelajaran di Tengah Pandemi Covid-19.....	22
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	24
3.1 Jenis Penelitian.....	24
3.2 Tempat dan Waktu Penelitian.....	24
3.3 Subjek dan Objek Penelitian.....	24
3.4 Sumber Data.....	25
4.5 Instrumen Penelitian	26
3.6 Teknik Pengumpulan Data.....	26
3.6.1 Observasi.....	27
3.6.2 Wawancara.....	28
3.6.3 Dokumentasi	28
3.7 Uji Keabsahan Data	28
3.8 Analisis Data.....	29
BAB IV PEMBAHASAN.....	32
4.1 Ilmu Perpustakaan.....	32
4.1.1 Sejarah Singkat	32
4.1.2 Visi dan Misi.....	33
4.1.3 Struktur Organisasi Program Studi Ilmu Perpustakaan.....	34
4.2 Mata Kuliah Informasi Dalam Konteks Sosial (IDKS)	34
4.2.1 Mahasiswa yang mengambil mata kuliah IDKS	37
4.3 Implementasi <i>Knowledge Sharing</i> melalui Pameran Budaya IDKS Daring	40
4.4 Kendala <i>knowledge sharing</i> melalui Pameran IDKS Daring.....	53
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....	57
5.1 Kesimpulan	57
5.2 Saran	58
DAFTAR PUSTAKA	59

DAFTAR TABEL

Tabel 1. Perbandingan Tinjauan Pustaka	13
Tabel 2. Data Informan	26
Tabel 3. Tema Pameran Budaya	35
Tabel 4. Daftar mahasiswa mengambil mata kuliah IDKS 2020	37



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Model SECI.....	16
Gambar 3.1 Alur analisis Miles dan Huberman.....	30
Gambar 4.1 Pamflet dan <i>rundown</i> acara pameran IDKS	36
Gambar 4.2 Wawancara dengan salah satu narasumber	42
Gambar 4.3 Contoh pameran kelompok	43
Gambar 4.4 Contoh pameran individu.....	43
Gambar 4.5 Tampilan pameran di instagram.....	46
Gambar 4.6 Promosi yang dilakukan oleh HMPS IP.....	47
Gambar 4.7 Promosi yang dilakukan oleh mahasiswa.....	47
Gambar 4.8 Salah satu <i>booth</i> pameran IDKS	49
Gambar 4.9 <i>Live streaming</i> instagram oleh mahasiswa sesuai tema pameran.....	50
Gambar 4.10 Video dukungan dari berbagai tokoh	51
Gambar 4.11 Dokumentasi surat kabar KR mengenai pameran IDKS.....	52
Gambar 4.12 Penjelasan mengenai penilaian setelah pameran.....	52

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Catatan Lapangan Penelitian	61
Lampiran 2 Daftar Pedoman Wawancara	62
Lampiran 3 Transkrip Wawancara 1	64
Lampiran 4 Transkrip Wawancara 2	70
Lampiran 5 Transkrip Wawancara 3	77



BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Era globalisasi saat ini berdampak pada kehidupan manusia yang menginginkan semua serba cepat dan mudah. Internet hadir sebagai salah satu cara terwujudnya keinginan tersebut. Seperti yang dijelaskan oleh Agus Tri Haryanto dalam DetikInet tahun 2020, berdasarkan laporan terbaru We Are Social pada tahun 2020 disebutkan bahwa ada 175,4 juta pengguna internet di Indonesia. Dibandingkan dengan tahun sebelumnya, ada kenaikan 17% atau 25 juta pengguna internet di negeri ini. Pada laporan *We Are Social* tersebut juga menyebutkan bahwa pengguna Indonesia berjumlah 60 juta menghabiskan waktunya untuk bersosial media. Internet bisa digunakan untuk berbagai kegiatan seperti mencari hiburan contohnya *game* dan film, serta bermedia sosial.

Selain untuk mencari hiburan dan bersosial media, internet juga sangat dibutuhkan untuk meningkatkan kualitas dari berbagai aspek mulai dari aspek fisik, finansial, bahkan pengetahuan (*knowledge*) di era globalisasi ini sangat dibutuhkan. Manusia memiliki dua model pengetahuan (*knowledge*). Pengetahuan (*knowledge*) yang tersembunyi dalam diri seseorang, yang sulit dikomunikasikan, diterjemahkan, dan dipahami disebut *tacit knowledge* (Tung, 2018, hlm. 50). Sedangkan pengetahuan yang sudah didokumentasikan dalam bentuk yang bisa didistribusikan kepada orang lain atau ditransformasikan ke proses atau strategi tertentu tanpa memerlukan interaksi interpersonal (Tung, 2018, hlm. 52). *Tacit*

knowledge harus ditransformasikan ke dalam bentuk *explicit knowledge* agar pengetahuan tersebut tidak hanya diam dan berhenti di satu orang saja akan tetapi dapat dibagikan, dikembangkan serta dimanfaatkan oleh semua orang. Maka dari itu, kemauan dan kemampuan untuk berbagi pengetahuan sangat dibutuhkan.

Berbagi pengetahuan (*knowledge sharing*) merupakan salah satu cara dari pengelolaan *knowledge management* yang dapat diterapkan pada berbagai aspek kehidupan, salah satunya kegiatan belajar di perguruan tinggi. Berbagi pengetahuan merupakan interaksi yang melibatkan pengetahuan antara dua orang atau lebih untuk meningkatkan kompetensi. Dari pengertian tersebut, sangat jelas bahwa dengan adanya berbagi pengetahuan (*knowledge sharing*) di lingkungan Perguruan Tinggi dapat membantu antara dosen dan mahasiswa khususnya dalam mencapai tujuan masing-masing serta dapat melaksanakan tujuan dari perguruan tinggi yaitu Tri Dharma Perguruan Tinggi. Poin dalam tri dharma perguruan tinggi ada tiga yaitu pendidikan dan pengajaran, penelitian dan pengembangan, serta pengabdian kepada masyarakat. Dari ketiga poin tersebut dapat dilihat bahwa dalam proses belajar mengajar di perguruan tinggi terjadinya proses berbagi pengetahuan dan sangat penting. Di dalam Peraturan Pemerintah Republik Indonesia Nomor 61 tahun 1999, juga dijelaskan bahwa, perguruan tinggi merupakan satuan pendidikan tinggi yang menyelenggarakan pendidikan tinggi yang bertujuan menyiapkan peserta didik menjadi anggota masyarakat yang memiliki kemampuan akademik profesional yang dapat menerapkan, mengembangkan, dan memperkaya khasanah ilmu pengetahuan, teknologi serta

menyebarkan dan mengupayakan penggunaannya untuk meningkatkan taraf kehidupan masyarakat dan memperkaya kebudayaan nasional.

Penerapan berbagai ilmu pengetahuan (*knowledge sharing*) sejauh ini dapat berjalan seperti biasanya. Berbagi pengetahuan di sekolah, perusahaan serta perguruan tinggi dapat berjalan dengan kegiatan bertatap muka. Akan tetapi, memasuki tahun 2020 ini banyak terjadi berbagai peristiwa yang berdampak pada perubahan kegiatan manusia diberbagai belahan dunia khususnya Indonesia sendiri. Kemunculan virus jenis baru membuat gempar dunia pada tahun 2019. Dikutip dari Yuliana (2020: 188), *World Health Organization* (WHO) memberi nama virus baru tersebut *Severe acute respiratory syndrome coronavirus-2* (SARS-CoV-2) dan nama penyakitnya adalah *Coronavirus disease 2019* (COVID-19). Virus ini pertama kali ditemukan di Wuhan yang merupakan salah satu kota di Cina kemudian menyebar sampai ke seluruh dunia termasuk Indonesia. Virus ini sangat cepat menyebar dan setiap harinya muncul kasus baru. Hingga tanggal 23 April 2020 melalui situs resmi www.Covid19.go.id negara terkonfirmasi virus ini berjumlah 213 negara dengan 1.544.792 kasus terkonfirmasi dan jumlah kematian 175.694 jiwa. Dampak dari wabah ini dapat dilihat dari dunia ekonomi yang turun. Tidak hanya ekonomi negara saja yang mengalami penurunan dan keguncangan akan tetapi dunia pendidikan juga merasakan dampaknya. Pemerintah setempat mengeluarkan kebijakan untuk meniadakan pembelajaran di dalam kelas baik bagi para pendidik hingga mahasiswa di Perguruan Tinggi. Maka dari itu, proses berbagi ilmu pengetahuan

(*knowledge sharing*) di lingkungan pendidikan dan perguruan tinggi sedikit terganggu.

Dinas Pendidikan, Pemuda dan Olahraga Daerah Istimewa Yogyakarta mengeluarkan surat edaran nomor 421/02280 pada tanggal 20 Maret 2020. Dalam surat edaran tersebut, salah satu poin yang disampaikan adalah meniadakan segala kegiatan aktivitas siswa di sekolah dengan mengganti belajar di rumah (*daring*) mulai tanggal 23 Maret s.d. 31 Maret 2020 bagi siswa TK/RA, SD/MI, SMP/MTs, SMA/MA, SMK/MAK dan SLB. Berdasarkan peraturan tersebut, aktivitas di sekolah maupun Perguruan Tinggi terpaksa melakukan pembelajaran di rumah masing-masing (*daring*), baik menggunakan aplikasi *whatsapp* (WA), zoom, maupun aplikasi yang lainnya yang terhubung dengan internet.

Tak hanya lingkungan sekolah yang mengalami dampak dari pandemi ini. Menurut SuaraJogja.id yang ditulis oleh M. Nurhadi pada 14 Maret 2020, terdapat beberapa universitas yang terpaksa meniadakan kegiatan belajar mengajar di kampus dengan metode KBM dalam jaringan (*daring*). UGM, UNY, Universitas Kristen Duta Wacana (UKDW), UIN Sunan Kalijaga dan universitas lainnya pun mengganti metode pembelajaran menjadi *online* untuk mengurangi resiko tersebarnya virus *covid-19*.

Menurut website Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta <https://uin-suka.ac.id/> merupakan salah satu universitas negeri di Yogyakarta yang memiliki delapan fakultas dengan empat puluh satu program studi sarjana. Salah satu program studi di Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta adalah

ilmu perpustakaan dengan akreditasi A. Lulusan dari program studi ilmu perpustakaan diharapkan mampu menjadi pustakawan yang kompeten dibidangnya, salah satunya dalam melayani dan memberikan informasi dan pengetahuan kepada masyarakat. Informasi Dalam Konteks Sosial (IDKS) merupakan mata kuliah wajib yang harus diambil oleh mahasiswa program studi Ilmu Perpustakaan semester 4. Mata kuliah ini mencakup isu-isu kontemporer tentang informasi dalam konteks sosial, manajemen pengetahuan, literasi media, hak cipta dan open access, perpustakaan, informasi dan masyarakat, dan pendokumentasian budaya lisan (Zain, 2022, hlm. 132). Tugas akhir dari mata kuliah ini adalah menyelenggarakan pameran budaya yang biasanya diselenggarakan di perpustakaan Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta, akan tetapi pada tahun 2020 untuk pertama kalinya diselenggarakan daring (dalam jaringan/*online*) karena pandemi *covid-19*.

Berdasarkan hasil wawancara awal kepada salah satu mahasiswara program studi ilmu perpustakaan pada tanggal 31 Maret 2020 mengenai pembelajaran IDKS (Informasi Dalam Konteks Sosial). Mahasiswa tersebut mengatakan bahwa selama pandemi berlangsung, pembelajaran yang seharusnya bisa dilakukan secara tatap muka berjalan kurang efektif. Dosen memberikan materi di grup *whatsapp* mata kuliah dan membiarkan mahasiswa untuk berdiskusi mengenai tugas akhir yaitu pameran IDKS (Informasi Dalam Konteks Sosial) yang akan dilakukan secara *online* yang biasanya dilakukan di perpustakaan Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta secara *offline*.

Peneliti memilih untuk meneliti pameran IDKS (Informasi Dalam Konteks Sosial) daring pada tahun 2020 karena pada tahun tersebut belum pernah ada penelitian yang membahas IDKS (Informasi Dalam Konteks Sosial) yang merupakan mata kuliah wajib yang hanya terdapat di Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta. Pameran IDKS daring juga merupakan pameran daring pertama yang diselenggarakan karena covid-19 sehingga peneliti tertarik untuk melakukan penelitian tersebut. Selain itu, kemudahan untuk mendapatkan informan dalam penelitian ini. Informan masih merupakan mahasiswa aktif sehingga dalam mencari informan, peneliti tidak mendapatkan kesulitan. Peneliti menemukan kendala saat melakukan penelitian, yaitu saat *live* instagram berlangsung. Karena jaringan yang buruk, *live* tersendat-sendat sehingga waktu pelaksanaan *live* pun molor.

Dari permasalahan yang dihadapi dan penjelasan di atas maka dari itu, penulis tertarik untuk melakukan penelitian tentang “Implementasi *Knowledge Sharing* melalui Pameran IDKS Daring Prodi Ilmu Perpustakaan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta” dan mengetahui kendala-kendala yang dihadapi ketika melaksanakan kegiatan tersebut.

1.2 Rumusan Masalah

Dari latar belakang tersebut, penulis akan memecahkan masalah dengan rumusan masalah sebagai berikut:

1. Bagaimanakah implementasi *knowledge sharing* melalui pameran IDKS daring 2020 program studi Ilmu Perpustakaan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta?

2. Apa sajakah kendala yang dihadapi dalam pelaksanaan *knowledge sharing* melalui pameran IDKS daring 2020 program studi Ilmu Perpustakaan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta?

1.3 Tujuan Penelitian

Berdasarkan rumusan masalah yang telah dipaparkan diatas, maka tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui:

1. Implementasi *knowledge sharing* melalui pameran idks daring 2020 program studi ilmu perpustakaan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta
2. Kendala yang dihadapi dalam pelaksanaan *knowledge sharing* melalui pameran IDKS daring 2020 program studi ilmu perpustakaan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.

1.4 Fokus Penelitian

Dalam penelitian kualitatif diperlukan batasan masalah dalam penelitian yang disebut dengan fokus. Penelitian ini berfokus pada Implementasi *knowledge sharing* melalui pameran IDKS daring 2020 prodi Ilmu Perpustakaan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.

1.5 Manfaat Penelitian

Diharapkan, penelitian ini dapat memberikan manfaat kepada semua pihak, diantaranya:

1. Teoritis

- a. Diharapkan dengan adanya laporan penelitian tugas akhir ini dapat memberikan sumbangan pemikiran bagi program studi Ilmu Perpustakaan.
 - b. Sebagai pijakan dan bahan referensi dalam penulisan tugas akhir yang berhubungan dengan mata kuliah IDKS (Informasi Dalam Konteks Sosial)
2. Praktis
- a. Bagi penulis, penelitian ini menambah wawasan mengenai knowledge sharing melalui pameran IDKS daring 2020 program Studi Ilmu Perpustakaan Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta.
 - b. Bagi program studi ilmu perpustakaan, penelitian ini diharapkan dapat menjadi pertimbangan untuk menerapkan *knowledge sharing* melalui pameran IDKS (Informasi Dalam Konteks Sosial) pada khususnya serta mata kuliah lainnya pada umumnya.

1.6 Sistematika Penulisan

Sistematika penulisan berguna bagi penulis untuk memudahkan menuliskan laporan tugas akhir penelitian ini. Penulis membagi dalam tiga bab seperti dibawah ini:

BAB I Pendahuluan. Pada bab ini, penulis membahas latar belakang masalah, rumusan masalah, fokus penelitian, manfaat penelitian, tujuan penelitian serta sistematika penulisan.

BAB II Tinjauan Pustaka dan Landasan Teori. Pada bab ini penulis membahas tinjauan pustaka dari penelitian-penelitian sebelumnya serta landasan teori yang mencakup teori-teori yang sesuai dengan penelitian yang akan diteliti.

BAB III Metode Penelitian. Pada bab ini memuat jenis penelitian, waktu dan tempat penelitian, subjek dan objek penelitian, teknik pengumpulan data, uji validasi data, serta analisis data.

BAB IV Pembahasan. Pada bab ini memaparkan gambaran umum lokasi penelitian yang meliputi sejarah singkat, visi dan misi, struktur organisasi, SDM, dan penjelasan singkat mengenai mata kuliah IDKS. selain itu juga dipaparkan pembahasan mengenai implementasi knowledge sharing secara terperinci.

BAB V Penutup. Bab ini berisi kesimpulan dari pemaparan pada bab sebelumnya dan saran berupa masukan yang membangun bagi Program Studi Ilmu Perpustakaan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.

BAB V

KESIMPULAN DAN SARAN

5.1 Kesimpulan

Dari uraian di atas, peneliti mendapatkan beberapa kesimpulan, diantaranya sebagai berikut:

1. Implementasi *knowledge sharing* melalui pameran budaya IDKS (Informasi Dalam Kontekas Sosial) daring dapat dipaparkan dalam model konversi pengetahuan SECI. Pada tahapan pertama yaitu sosialisasi, dilakukan diskusi mengenai pameran IDKS daring antar dosen dan mahasiswa. Pada tahap kedua eksternalisasi, materi maupun informasi yang didapatkan mahasiswa kemudian didokumentasikan untuk menjadi bahan pameran. Pada tahap ketiga, kombinasi mahasiswa membagikan video atau gambar-gambar di platform instagram. Tahapan terakhir adalah internalisasi, pada tahap ini setelah mahasiswa *mengshare* video dan gambar-gambar pameran, mahasiswa juga melakukan live instagram.
2. Kendala yang dialami mahasiswa selama melakukan *knowledge sharing* melalui pameran budaya IDKS (Informasi Dalam Kontekas Sosial) daring program studi ilmu perpustakaan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta antara lain komunikasi antar mahasiswa yang pada teori termasuk mau berbagi pengetahuan namun tidak cukup waktu untuk melakukan serta tidak ada keterampilan dalam knowledge manajemen, persiapan pameran dilakukan dengan waktu yang singkat karena datangnya pandemi covid-19

merupakan secara mendadak merupakan tidak adanya komitmen dari manajemen di atasnya dan jaringan /sinyal yang buruk.

5.2 Saran

Terdapat kendala-kendala dalam proses *knowledge sharing* yang dapat menghambat proses *knowledge sharing* tersebut. Maka dari itu, dapat didukung oleh:

1. Membiasakan diri untuk melakukan *knowledge sharing* (berbagi pengetahuan) baik di lingkungan universitas maupun di lingkungan sekitar.
2. Komunikasikan tujuan dan strategi yang jelas untuk anggota tim.
3. Berikan lingkungan kerja atau pembelajaran yang nyaman dan menyenangkan.
4. Saling berkomunikasi lebih intens baik dosen dengan mahasiswa maupun mahasiswa dengan mahasiswa serta persiapan dilakukan jauh hari.
5. Mengunjungi tempat-tempat yang menyediakan wifi gratis.
6. Tetap melaksanakan pameran daring (*online*) bersamaan dengan pameran luring (*offline*) agar pameran dapat diikuti, disaksikan, dan bermanfaat untuk semua orang tidak hanya warga lokal tetapi internasional.

DAFTAR PUSTAKA

- Afifuddin. (2009). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Pustaka Setia.
- Arikunto. (2010). *Prosedur Penelitian: Pendekatan dan praktik*. Rineka Cipta.
- Fauziah, M. R. N., Damayani, N. A., & Rohman, A. S. (2014). Perilaku Knowledge Sharing Multi Bahasa pada Komunitas Fakta Bahasa. *Jurnal Kajian Informasi dan Perpustakaan*, 2(2), 87. <https://doi.org/10.24198/jkip.v2i2.11643>
- Febrianti. (2012). *Penerapan Transfer Pengetahuan (Sharing Knowledge) pada Divisi Pelayanan PT. PLN (Persero) Makasar Timur*. Universitas Hasanuddin.
- Fuad, A., & N. Sapto, K. (2014). *Panduan Praktis Penelitian Kualitatif*. Graha Ilmu.
- Ghony, M. D., & Almanshur, F. (2016). *Metode Penelitian Kualitatif*. Ar-Ruzz.
- Masruri, A. (t.t.). *Sejarah*. <http://ip.uin-suka.ac.id>
- Meylasari, U. S., & Qamari, I. N. (2017). *Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Knowledge Sharing dalam Implementasi E learning*. 8(2).
- Nurbaiti, A. Z. (2013). *Implementasi Knowledge Sharing terhadap Kinerja Pustakawan di Kantor Perpustakaan, Arsip, dan Dokumentasi Kabupaten Sukoharjo*. Universitas Diponegoro.
- Setiawan, A. R. (2020). Lembar Kegiatan Literasi Sainifik untuk Pembelajaran Jarak Jauh Topik Penyakit Coronavirus 2019 (COVID-19). *Universitas Pahlawan*, 2.
- Solikhah, S. (2018). *Implementasi Knowledge Management melalui Kegiatan Knowledge Sharing di Perpustakaan IPC Corporate University Bogor*. Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta.
- Sugiyono. (2008). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Alfabeta.
- Sugiyono. (2015). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Alfabeta.
- Sugiyono. (2017). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Alfabeta.

Sukandarrumidi. (2012). *Metode Penelitian: Petunjuk praktis untuk peneliti pemula*.

Gajah Mada University Press.

Tanzeh, A. (2011). *Metode Penelitian Praktis*. Sukses Offset.

Tobing, P. L. (2007). *Knowledge Management: Konsep, arsitektur dan implementasi*.

Graha Ilmu.

Tung, K. Y. (2018). *Memahami Knowledge Management*. PT Indeks.

Widuri, N. R. (2018). *Implementasi Knowledge Sharing (Berbagi Pengetahuan) di Kalangan Pustakawan*. 4.

Zain, L. (2022). *Preserving Cultural Heritage through LIS Curriculum: A Case Study of LIS Program of UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, Indonesia*. 7(1).