

المرفوعات في كتاب الحلال والحرام في الإسلام ليوسف القرضاوي  
(دراسة تحليلية نحوية)



هذا البحث

مقدم إلى كلية الآداب والعلوم الثقافية بجامعة سونان كاليجاكا الإسلامية الحكومية  
لإتمام بعض الشروط للحصول على اللقب العالمي  
في علم اللغة العربية وأدبها

وضع

أحمد شوقي

رقم الطالب: ١٨١٠١٠١٠٠٨٧

قسم اللغة العربية وأدبها

كلية الآداب والعلوم الثقافية بجامعة سونان كاليجاكا الإسلامية الحكومية

يوكياكرتا

٢٠٢٣



KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA  
FAKULTAS ADAB DAN ILMU BUDAYA

Jl. Marsda Adisucipto Telp. (0274) 513949 Fax. (0274) 552883 Yogyakarta 55281

PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Nomor : B-1614/Un.02/DA/PP.00.9/08/2023

Tugas Akhir dengan judul : المرفوعات في كتاب الحلال والحرام في الإسلام ليويسف القرصاوي (دراسة تحليلية نحوية)

yang dipersiapkan dan disusun oleh:

Nama : AHMAD SYAUQI  
Nomor Induk Mahasiswa : 18101010087  
Telah diujikan pada : Jumat, 18 Agustus 2023  
Nilai ujian Tugas Akhir : A/B

dinyatakan telah diterima oleh Fakultas Adab dan Ilmu Budaya UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

TIM UJIAN TUGAS AKHIR



Ketua Sidang

Prof. Dr. H. Mohammad Pribadi, M.A. M.Si.  
SIGNED

Valid ID: 64e9a7e4a2de2



Penguji I

Dr. Khairon Nahdiyyin, M.A.  
SIGNED

Valid ID: 64e80a613a5ed



Penguji II

Umi Nurun Ni'mah, S.S., M.Hum.  
SIGNED

Valid ID: 64e868097b3d6



Yogyakarta, 18 Agustus 2023  
UIN Sunan Kalijaga  
Dekan Fakultas Adab dan Ilmu Budaya  
Prof. Dr. Muhammad Wildan, M.A.  
SIGNED

Valid ID: 64e89a73500f0

## SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Ahmad Syauqi  
NIM : 18101010087  
Program Studi : Bahasa dan Sastra Arab  
Fakultas : Adab dan Ilmu Budaya

Menyatakan bahwa:

1. Skripsi yang berjudul :

المرفوعات في كتاب الحلال والحرام في الإسلام ليوسف القرضاوي  
(دراسة تحليلية نحوية)

merupakan hasil karya asli saya yang diajukan untuk memenuhi salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar sarjana strata satu (S1) pada Program Studi Bahasa dan Sastra Arab Fakultas Adab dan Ilmu Budaya UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.

2. Semua sumber yang saya gunakan dalam penulisan skripsi ini telah saya cantumkan dengan sesuai ketentuan yang berlaku. Jika dikemudian hari terbukti bahwa karya ini bukan hasil karya asli saya atau hasil plagiat dari orang lain, maka saya bersedia menerima sanksi yang berlaku.

Yogyakarta, 16 Agustus 2023

Yang menyatakan,

STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
SUNAN KALIJAGA  
YOGYAKARTA



**Ahmad Syauqi**

NIM. 18101010087

**NOTA DINAS PEMBIMBING**

Hal : Persetujuan Skripsi  
Lamp : -

Kepada Yth. Dekan Fakultas Adab dan Ilmu Budaya  
UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta  
di Yogyakarta

*Assalamu'alaikum Wr. Wb.*

Setelah membaca, meneliti, memberikan petunjuk dan mengoreksi serta mengadakan perbaikan seperlunya, maka kami selaku pembimbing berpendapat bahwa skripsi saudara:

Nama : Ahmad Syauqi

NIM : 18101010087

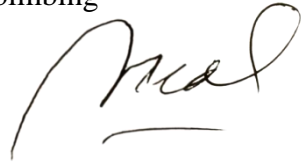
Judul : المرفوعات في كتاب الحلال والحرام في الإسلام ليوسف القرضاوي  
(دراسة تحليلية نحوية)

Sudah dapat diajukan kembali kepada Fakultas Adab dan Ilmu Budaya Program Studi Bahasa dan Sastra Arab UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana Strata Satu dalam bidang Bahasa dan Sastra Arab.

Dengan ini kami berharap agar skripsi saudara tersebut di atas dapat segera dimunaqosyahkan. Atas segala perhatiannya kami ucapkan terima kasih.

*Wassalamu'alaikum Wr. Wb.*

Yogyakarta, 16 Agustus 2023  
Pembimbing



**Prof. Dr. H. Moh. Pribadi, M.A., M.Si.**  
NIP. 19631109 199103 1 009

## الشعار

العلم بالتعلم والبركة بالخدمة والمنفعة بالطاعة

(الشيخ الدكتور مُجَّد بن إِسماعيل زين)



STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
SUNAN KALIJAGA  
YOGYAKARTA الإهداء

أهدى هذا البحث إلى:

١. أبي وأمي المحبوبين الكريمين. يرحمهما الله كما رحماني صغيرا.
٢. جميع أصدقائي خاصة في المنظمات التي أشترك فيها.

## Abstrak

Skripsi ini berjudul *al-Marfū'āt fi Kitāb al-Ḥalāl wa al-Ḥarām fi al-Islām li Yūsuf al-Qarḍāwī*. Kitab *al-Ḥalāl wa al-Ḥarām fi al-Islām* karya Yūsuf al-Qarḍāwī merupakan salah satu kitab yang berisi tentang hukum halal dan haram dalam Islam yang dipadukan dengan ilmu kedokteran dan permasalahan manusia modern lainnya. Peneliti tertarik untuk meneliti kitab ini dengan menggunakan teori nahwu untuk melihat penggunaan kata-kata yang dibaca *rafā'* dalam kitab ini. Tujuan dari penelitian ini untuk mendeskripsikan kata-kata yang dibaca *rafā'* dalam Kitab *al-Ḥalāl wa al-Ḥarām fi al-Islām* karya Yūsuf al-Qarḍāwī dan untuk mengetahui kedudukan setiap kata tersebut sehingga isi kitab ini dapat dipahami dengan baik oleh para pembaca. Penelitian ini merupakan penelitian deskriptif kualitatif. Pengumpulan data menggunakan teknik baca dan catat. Sumber data dalam penelitian ini adalah teks kitab *al-Ḥalāl wa al-Ḥarām fi al-Islām* karya Yūsuf al-Qarḍāwī.

Hasil dari penelitian ini yaitu peneliti menemukan semua jenis kata-kata yang dibaca *rafā'* dalam kitab *al-Ḥalāl wa al-Ḥarām fi al-Islām* karya Yūsuf al-Qarḍāwī yang terdiri dari *Fā'il*, *Nā'ib al-Fā'il*, *Mubtada*, *Khabar*, *Ism Kāna* dan saudara-saudaranya, *Ism Inna* dan saudara-saudaranya dan *Tawābi'* yang terdiri dari *Na't*, *Aṭf*, *Taukīd* dan *Badal*. Adapun dalam setiap kata-kata ini peneliti menemukan bentuk kata yang terdiri dari *Isim Zāhir* dan *Isim Ḍamīr*. Sedangkan dalam *Tawābi' li al-Marfū'āt* peneliti menemukan beberapa bentuk *Na't Haqīqī*, *Aṭf Nasq*, *Taukīd Ma'nawī*, *Badal al-Kul min al-Kul* dan *Badal al-Ba'd min al-Kul*.

**Kata kunci:** Nahwu, *Al-Marfū'āt*, *al-Ḥalāl wa al-Ḥarām fi al-Islām*, Yūsuf al-Qarḍāwī

## التجريد

يبحث هذا البحث في المرفوعات في كتاب الحلال والحرام في الإسلام ليوسف القرضاوي. هذا الكتاب هو احدى الكتب التي تحتوي على قانون الحلال والحرام في الإسلام موحد مع العلوم الطبية وغيرها من المشاكل الإنسانية المعاصرة. يهتم الباحث بفحص هذا الكتاب باستخدام علم النحو العربي. الغرض في هذا البحث هو لتصنيف المرفوعات فيه ومعرفة مواقع الكلمة فيه حتى يفهم القراء محتويات هذا الكتاب جيدا.

ظهرت نتيجة البحث بأن الباحث وجد جميع أنواع من المرفوعات فيه وهي التي تتكون من الفاعل ونائب الفاعل والمبتدأ والخبر واسم كان وأخواتها وخبر وإن أخواتها والتوابع للمرفوعات التي تتكون من النعت والعطف والتوكيد والبدل. ووجد الباحث أن لكل المرفوعات أشكال من اسم الظاهر والمضمر. بينما وجد الباحث في التوابع للمرفوعات أشكالا من النعت الحقيقي والعطف والنسق والتوكيد المعنوي وبدل الكل من الكل وبدل البعض من الكل.

الكلمات المفتاحية: النحو، المرفوعات، كتاب الحلال والحرام في الإسلام، يوسف القرضاوي

## كلمة شكر وتقدير

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله الذي جعل العربية لنا لسانا وزادها شرفا وجمالا وكرم الإنسان وهده بالقرآن وعلمه البيان وبعث سيدنا مُحَمَّدًا أفصح الناس لسانا وأجملهم بيانا. اللَّهُم صل وسلم وبارك عليه وعلى آله وأصحابه أجمعين، أما بعد:

أشكر الله عز وجل الذي قد أعطاني نعمًا كثيرة حتى أستطيع أن أتم هذا البحث. وكان هذا البحث بعيدا عن الكمال ويحتوي على كثير من الأخطاء والأغلاط ولكن أرجو أن يكون هذا البحث نافعا لجميع القراء. ثم أود أن أتوجه بشكر وتقدير إلى:

١. السيد الفاضل الأستاذ الدكتور الحاج المكين الماجستير كمدبر جامعة سونان كاليجاكا الإسلامية الحكومية يوكياكرتا.
٢. السيد الفاضل الأستاذ الدكتور الحاج مُحَمَّد ولدان الماجستير كعميد كلية الآداب والعلوم الثقافية بجامعة سونان كاليجاكا الإسلامية الحكومية يوكياكرتا.
٣. السيدة الفاضلة الدكتورة أيني هيريتي الماجستير كرسيدة قسم اللغة العربية وأدبها في كلية الآداب والعلوم الثقافية بجامعة سونان كاليجاكا الإسلامية الحكومية يوكياكرتا التي قد وافقت على هذا البحث.
٤. السيد الفاضل الأستاذ الدكتور الحاج مُحَمَّد فريادي الماجستير كمشرف هذا البحث الذي قد أفسح فرصته لإشراف الباحث في إعطاء التوجيهات والإرشادات بصبر وحكمة في إتمام هذا البحث.
٥. جميع المعلمين والمعلمات في كلية الآداب والعلوم الثقافية خاصة في قسم اللغة العربية وأدبها الذين قد علموني العلوم الكثيرة طالما تعلمت في هذه الجامعة.



٦. والدي المحبوبين اللذين ربياني بمودة وصبر وحكمة منذ صغري إلى الآن. أطال الله بقاءهما في صحة وعافية.
٧. جميع أصدقائي الأحباء الذين رافقوني وساعدوني طول الدراسة في هذه الجامعة.
٨. وإلى كل من لم أستطع أن أذكر في هذا البحث.

قد اجتهد الباحث بقدر التعب لإتمام هذا البحث. ولا يخلو هذا البحث من النقصان فلذا يرجو الباحث كل الانتقاد لأجل تصويبه وتصحيحه وإتمامه في الأيام القادمة. والله سبحانه وتعالى أعلم.

يوكياكرتا، ١٦ أغسطس ٢٠٢٣

الباحث

  
أحمد شوقي

رقم الطالب: ١٨١٠١٠١٠٨٧

## محتويات البحث

أ.....	صفحة الموضوع
ب.....	صفحة الموافقة
ج.....	صفحة إثبات الأصالة
د.....	صفحة موافقة المشرف
ه.....	الشعار
ه.....	والإهداء
و.....	التجريد الإندونيسي
ز.....	التجريد العربي
ح.....	كلمة شكر وتقدير
ي.....	محتويات البحث
١.....	الباب الأول: مقدمة
١.....	أ. خلفية البحث
٣.....	ب. تحديد البحث
٤.....	ج. أغراض البحث
٤.....	د. فوائد البحث
٤.....	ه. التحقيق المكتبي
٦.....	و. الإطار النظري
١١.....	ز. منهج البحث
١٣.....	ح. نظام البحث

الباب الثاني: سيرة يوسف القرضاوي و تعريف كتاب الحلال والحرام في الإسلام	١٤
أ. سيرة يوسف القرضاوي	١٤
ب. تعريف كتاب الحلال والحرام في الإسلام	١٦
الباب الثالث: تحليل المرفوعات	١٩
أ. تحليل الفاعل	١٩
ب. تحليل نائب الفاعل	٢٢
ج. تحليل المتبداً	٢٥
د. تحليل الخبر	٢٨
هـ. تحليل اسم كان وأخواتها	٣٠
و. تحليل خبر إن وأخواتها	٣٣
ز. تحليل التوابع للمرفوعات	٣٦
الباب الرابع: الخاتمة	٤٠
أ. الخلاصة	٤٠
ب. الاقتراحات	٤١
ثبت المراجع	٤٢
الملاحق	٤٤
ترجمة حياة الباحث	١٣٥

## الباب الأول

### مقدمة

#### أ. خلفية البحث

اللغة العربية هي لغة من اللغات الرسمية للأمم المتحدة وهي لغة وطنية لأكثر من ٢٥ دولة في منطقة الشرق الأوسط، لغة الضاد، ولغة التراث الاجتماعي والثقافي.<sup>١</sup> اللغة العربية هي لغة سامية تستخدم في العديد من الدول العربية، بما في ذلك السعودية ومصر والعراق وسوريا ولبنان والأردن والإمارات والكويت والبحرين وغيرها. تعتبر اللغة العربية من بين اللغات الرسمية الست في الأمم المتحدة وهي اللغة الرابعة من حيث عدد المتحدثين بها في العالم بعد الصينية والإنجليزية والهندية. تتميز اللغة العربية بنظامها اللغوي الفريد وتاريخها الغني والعريق في الأدب والثقافة.<sup>٢</sup>

يعد علم النحو جزءًا من علوم اللغة العربية، حيث يهتم بدراسة قواعد اللغة العربية وتحليلها وتفسيرها. لغة : ورد في معجم العين في باب النون مادة (نحا) : " النحو القصد، نحو الشيء نحو أي قصدت قصده، و بلغنا أن أبا الأسود وضع وجوه العربية فقال للناس أنح نحو هذا و سمي نحو.<sup>٣</sup> علم النحو هو علم وظيفة كل كلمة في الجملة، والحرف المتحرك الأخير لكل كلمة،

<sup>١</sup>Muhbib Abdul Wahab, Revitalisasi dan Aktualisasi Bahasa Arab sebagai Bahasa Pendidikan dan Kebudayaan, dalam Jurnal Jauhar, Jakarta: Program Pascasarjana UIN Syarif Hidayatullah, Vol. 3, No. 1, 2002, hlm. 12.

<sup>٢</sup>مختار الفيشوني البسيني، اللغة العربية بداية ونهاية قراءة كتب التاريخ، (القاهرة: مجمع البحوث الإسلامية، ٢٠٠٢) ص.

<sup>٣</sup>الخليل بن أحمد الفراهيدي، كتاب العين، تح: عبد الحميد هندواي، دار الكتب العلمية، بيروت، ط١، ٢٠٠٣، م٤،

وكيفية تحديد وظيفتها. يشتمل علم النحو على قواعد متعددة تتعلق بالأسماء والأفعال والحروف والجمل، ويساعد على فهم كيفية استخدامها بشكل صحيح في الكتابة والتحدث والتفاعل مع اللغة العربية بشكل عام. وبالتالي، فإن فهم قواعد علم النحو يساعد على تحليل النصوص العربية والفهم الأعمق لمعانيها ومفرداتها وتراكيبها.<sup>٤</sup> وبذلك، يعد علم النحو من الأساسيات التي يجب على كل من يريد فهم اللغة العربية جيداً أن يتعلمها.

ينقسم الكلام في اللغة العربية إلى ثلاثة أقسام، وهي إسم وفعل وحرف. فالإسم هو ما يدل على معنى في نفسه غير مقترن بزمان. للاسم ثلاثة أحوال، وهي مرفوع ومنصوب ومجرور. والرفع في العربية: خلاف الجرّ والنصب والمبتدأ مرفوع للخبر لأن كل واحد منها يرفع صاحبه.<sup>٥</sup> وهناك تعريف آخر يفضي إلى أنّ الرفع في الإعراب كالضم في البناء وهو من أوضاع النحويين نقله الجوهري.<sup>٦</sup> اصطلاحاً يراد به موقع إعرابي خاص بالمسند والمسند إليه كالمبتدأ والخبر والفاعل ونائب الفاعل وعلامته الضمة: أو ما ناب عنها. وقد يراد به الضمة التي تظهر على آخر الكلمات المعربة أو الضمة: التي تظهر على آخر الكلمات المبنية.<sup>٧</sup>

أحد كتب الفقه التي يهتم ببحثها من خلال علم النحو هي كتاب الحلال والحرام في الإسلام للشيخ يوسف القرضاوي. هو كتاب يتحدث عن مفهوم الحلال والحرام في الإسلام، وهو من تأليف الشيخ يوسف القرضاوي، وقد نُشر لأول مرة عام ١٩٧٠. يتضمن الكتاب شرحاً لأحكام الشريعة الإسلامية المتعلقة بالمأكولات والمشروبات، والزواج، والميراث، والتجارة، والبيوع، والأموال،

<sup>٤</sup> فؤاد نعمة ملخص قواعد اللغة العربية، (بيروت: دار الثقافة الإسلامية)ص، ٢٧.

<sup>٥</sup> ابن مكرم ابن منظور، لسان العرب، دار صادر للطباعة والنشر، بيروت: ١٨٦٣، ج ٣، ص ١٦٣

<sup>٦</sup> الزبيدي، تاج العروس من جواهر القاموس، دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع ط١، بيروت ٢٠٠٥ م، ص ١٧٠

<sup>٧</sup> محمد إبراهيم عبادة، معجم المصطلحات للنحو والصرف والعروض والقافية، ط٢، مكتبة الآداب،

والتعامل مع البنوك الربوية، وغيرها من المسائل الشرعية المتعلقة بالحياة اليومية. تتضمن هذه الموضوعات في الكتاب تفصيلاً كبيراً لجميع الأحكام الشرعية الإسلامية التي تنظم الحلال والحرام، وتشمل الجوانب المختلفة للحياة اليومية والتعاملات المالية والاقتصادية والاجتماعية والروحية. تختتم المقدمة بتعريف القرضاوي لمفهوم الحلال والحرام في الإسلام، حيث يصف الحلال بأنه كل ما أباح الله تعالى لعباده من الأطعمة والأشربة والأموال والأعمال والمعاملات، والحرام بكل ما حرمه الله تعالى على عباده من تلك الأمور.<sup>٨</sup>

ولذلك اختار الباحث دراسة المرفوعات في هذا البحث لأنها أحد مكونات الدراسة في علم النحو. يتكيف الباحث مع احتياجات الكائن الرسمي الذي يحمله الباحث كتاب مثل هذا الكتاب يحتوي على المرفوعات. يشعر الباحث بضرورة دراستها في اللغة العربية، خاصة في هذا البحث باستخدام دراسة تحليلية نحوية. من خلال النظر في الأوصاف التي تم وصفها أعلاه، أخذ الباحث العنوان " المرفوعات في كتاب الحلال والحرام في الإسلام ليووسف القرضاوي (دراسة تحليلية نحوية)".

## ب. تحديد البحث

- أما تحديد البحث فيه فهي
١. ما هي أنواع المرفوعات ومواقع إعرابها في كتاب الحلال والحرام في الإسلام ليووسف القرضاوي؟
  ٢. ما هي الأسماء التي تقع موقع الوظيفة المرفوعة في كتاب الحلال والحرام في الإسلام ليووسف القرضاوي؟

<sup>٨</sup> يوسف القرضاوي، الحلال والحرام في الإسلام، (القاهرة: مكتبة وهبية، ١٩٧٠)، ص. ٢.

### ج. أغراض البحث

أما أغراض هذا البحث فهي لمعرفة المرفوعات التي توجد في كتاب الحلال والحرام في الإسلام ليوسف القرضاوي ومعرفة الأسماء التي تقع موقع الوظيفة المرفوعة فيه.

### د. فوائد البحث

تنقسم الفوائد في البحث إلى قسمين وهما الفوائد النظرية والفوائد التطبيقية.

#### ١. الفوائد النظرية

لمساهمة لتطوير اللغة العربية خاصة في علم النحو

#### ٢. الفوائد التطبيقية

لزيادة معرفة الباحث وفهمه على تطبيق الأسماء المرفوعات في كتاب الحلال الحرام في الإسلام و مساعدة للقارئ في فهم المعنى المحتوى والسياق كتاب الحلال والحرام في الإسلام.

### هـ. التحقيق المكتبي

قبل تعيين العنوان وحالة التي سيقوم الباحث ببحثها، أجر الباحث أولاً مراجعة للدراسات السابقة، يتم ذلك لمعرفة ذلك ما إذا كان موضوع البحث قد تم دراسته أم لا، بحيث يمكن أن يكون يُظهر قيمة أصالة البحث ويمكنه تقليل حدوثه سرقة علمية. وجد الباحث العديد من الدراسات التي لديها العلاقة أو الارتباط بهذا البحث، سواء من حيث الموضوع المادة أو الكائن الرسمي.

أولاً، البحث لـننجسي سنارسيه (٢٠٢٢) بعنوان مكانة إنّ واخواتها في سورة الأنفال. يفحص هذا البحث دراسة تحليل النحو، حيث يتم تضمين إنّ هنا في إحدى المبادئ التي يقرأها مرفوعاً، وبشكل أكثر دقة "خبر إنّ". يختلف هذا البحث عما سيفعله الباحث، حيث يناقش ننجسي بشكل ضيق فقط قسم

إن وأخواتها من سورة الأنفال، لكن ما سيفعله الباحث أوسع من ذلك، وهو المرفوعات.<sup>٩</sup>

ثانياً، البحث لقرة العين (٢٠٠٩) طالبة في جامعة سونن كاليجاكا الإسلامية الحكومية بعنوان "الأسماء المعربة المرفوعة في سورة الأنفال (دراسة تحليلية نحوية)". يستخدم هذا البحث نهج التحليلية النحوية وهو نهج لتحليل اللغة و هو خطاب جديد صريح في بنية اللغة حتى يكون دور علم النحو مهما جدا في هذا البحث، وجدت الكاتبة من خلال بحثها ٥٣ آية من إجمالي ٧٥ آية وهي نائب الفاعل مثل: "وإليه ترجع الأمور" و المبتدأ و الخبر و إسم كان و خبر إن والنعت والعطف والبدل. الفرق بين هذا البحث والبحث الحالي هو في المادة وهي كتاب الحلال والحرام في الإسلام و في هذا البحث هي سورة الأنفال، أما بنسبة أوجه الشبه في النهج الذي استخدمه الباحث في هذا البحث، وهو استخدام التحليلية النحوية.<sup>١٠</sup>

ثالثاً، البحث الحنيف معصوم (٢٠٠٩) طالب في جامعة سوتن كاليجاكا الإسلامية الحكومية بعنوان "الأسماء الظاهرة المنصوبة في سورة الحج (دراسة تحليلية نحوية)". يستخدم هذا البحث نهج التحليلية النحوية. وجد الكاتب في بحثه أن الآيات التي تحتوي على الأسماء المنصوبة بلغت ٥٥ آية فقط. وأن عدد الأسماء الموجودة في السورة كان ٩٤ جملة الفرق بين هذا البحث والبحث الحالي في المبحث والمادة، ومبحثه المرفوعات ومادته كتاب الحلال والحرام في الإسلام وفي هذا البحث يكون المبحث الأسماء المنصوبة ومادته سورة

<sup>٩</sup>Nengsi Sunarsih, Skripsi Posisi Inna dan Saudaranya Dalam Surah Al-Anfal, (Parepare: IAIN Parepare, 2022)

<sup>١٠</sup>Kurotul Aeni, Skripsi Al Asma' Al Mu'arrabah Al Marfu'ah Fi Surah Al Anfal Dirasah Tahliliyah Nahwiyah, (Yogyakarta : UIN Sunan Kalijaga, 2009).



الحج. أما بنسبة أوجه الشبه في النهج الذي استخدمه الباحث في هذا البحث، وهو استخدام التحليلية النحوية.<sup>١١</sup>

رابعاً، البحث لسيتي باليزا بنتي مرقم (٢٠١٢) أفكار يوسف القرضاوي حول احتكار (في كتاب الحلال والحرم في الإسلام)، جامعة السلطان شريف قاسم رباو الإسلامية، ونتائج هذه الدراسة هي لشرح الأفكار ليوسف القرضاوي في كتابه "الحلال والحرام في الإسلام". وهو المكان الذي يمتلك فيه المؤلف أيضاً نفس موضوع البحث، لذلك يمكن استخدام هذه الأطروحة ككتاب مراجعة للأدب في كتابة أطروحة. وخاتمة هذه الرسالة تعريف المسعى عند يوسف القرضاوي حيث وردت هذه الأفكار في كتاب الحلال والحرام في الإسلام.<sup>١٢</sup>

بناء على الدراسات المذكورة، الاستنتاج هو ماسبق لبحث المرفوعات في كتاب الحلال والحرام في الإسلام أن يبعثه باحث آخر من قبل. على الرغم من أن هذا البحث له أوجه تشابه مع البحث السابق، إلا أنه يدرس النص الذي قرأه مرفوعاً، لكن الاختلاف يكمن في الموضوع المادي للبحث.

## و. الإطار النظري

### ١. علم النحو

علم النحو يعني من علم اللغة العربية الذي يهتم بدراسة الصرف والإعراب والتحويل والتصريف والتراكيب اللغوية والأساليب النحوية التي تستخدم في اللغة العربية. وبشكل أكثر تحديداً، يتناول علم النحو قواعد وأسس بناء الجمل والكلمات في اللغة العربية، وكيفية تصريف الأفعال وتحويلها، وتركيب الجمل والتعبير عن المعاني بشكل دقيق وصحيح.<sup>١٣</sup>

<sup>١١</sup>Hanif Ma'shum, *al-Asma al-Dhahirah al-Mansubahf fi Surah al-Haj (Dirasah Tahliliyah Nahwiyyah)*, (Yogyakarta; UIN Sunan Kalijaga, 2009.)

<sup>١٢</sup>Siti Baliza Binti Marukum, *Skripsi Pemikiran Yusuf Al-Qardhawi Tentang Ihtikar (Dalam Kitab Halal Haram Fil Islam)*, (Riau: Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim, 2012)

<sup>١٣</sup>عبدالله أحمد جاد الكرم، *الدرس النحوي في القرن العشرين*، (القاهرة: مكتبة الأديب، ٢٠٠٤) ص. ٦

يعتبر النحو من العلوم الشرعية في الإسلام، حيث يستخدم النحاة وعلماء اللغة العربية المفاهيم والقواعد النحوية في تفسير القرآن الكريم وفهمه بشكل أفضل. ينقسم الكلام في اللغة العربية إلى ثلاثة أقسام، وهي إسم و فعل و حرف. فالإسم هو ما يدل على معنى في نفسه غير مقترن بزمان.<sup>١٤</sup> في علم النحو ٤ المعربات، يعني: المرفوعات (الأسماء والفعل المضارع)، المجزوات (الأسماء فقط)، المنصوبات (الأسماء والفعل المضارع) المجزومات (الفعل المضارع فقط).

## ٢. المرفوعات

المرفوعات هي كل كلمة تقع جزءاً أساسياً في التركيب ولا يصح الاستغناء عنها، ويكون حقها الرفع بالضممة أو ما ينوب عنها. المرفوعات سبعة<sup>١٥</sup> وهي:

أ. الفاعل هو اسم مرفوع تقدمه فعل، ودلّ على الذي فعل الفعل.<sup>١٦</sup> الفاعل ينقسم إلى قسمين: ظاهر ومضمر. فالظاهر مثل: قام زيد، يقوم زيد، قام الزيدان يقوم الزيدان، قام الزيدون، يقوم الزيدون، قام الرجال، قامت هند، تقوم هند، قامت الهندان تقوم الهندان، قامت الهندات، تقوم الهندات، تقوم الهنود قام أخوك يقوم أخوك، قام غلامي، و يقوم غلامي و أما المضمر اثنا عشر مثل ضربت، ضربنا، ضربت، ضربت، ضربتما، ضربتتم، ضربت ضربت ضربا ضربوا، ضربين.<sup>١٧</sup>

ب. نائب الفاعل

<sup>١٤</sup> أحمد الهاشمي، القواعد الأساسية للغة العربية، (لبنان، دار الكتب العلمية، ٢٠٠٥)، ص، ٦.

<sup>١٥</sup> أحمد الهاشمي، القواعد الأساسية للغة العربية، ص. ٨.

<sup>١٦</sup> أحمد الهاشمي، القواعد الأساسية للغة العربية، ص. ٩.

<sup>١٧</sup> أبو عبدالله محمد بن داود الصنهاجي، متن الأجرومية (رياض دار الصميعي، ٢٠٠٨)، ص، ١١.

نائب الفاعل هو الاسم المرفوع الذي لم يذكر معه فاعله،  
 وشكل فعل النائب عن الفاعل: فَإِنْ كَانَ الْفِعْلُ مَاضِيًا ضَمَّ أَوْلَاهُ  
 وَكُسِرَ مَا قَبْلَ آخِرِهِ نَحْوَ ضَرَبَ، وَإِنْ كَانَ مَضَارِعًا ضَمَّ أَوْلَهُ وَقَبِحَ مَا  
 قَبْلَ آخِرِهِ نَحْوَ يَضْرِبُ. النائب عن الفاعل ينقسم إلى قسمين: ظاهر  
 و مضمّر. فالظاهر مثل: ضرب زيد، يُضْرَبُ زيد و أما المضمّر اثنا  
 عشر مثل ضربت، ضربنا، ضربت ضربت، ضربتما، ضربتتم، ضربتتم  
 ،ضُربَ ضربت، ضربا، ضربوا، ضربين.<sup>١٨</sup>

ج. المبتدأ

المبتدأ هو الاسم المرفوع يأتي في أول الجملة وهو الاسم  
 الصريح أو المُوَوَّلُ بِهِ الْمُجَرَّدُ من الموامل اللفظية غير الزائدة  
 ويشبهها مخبرا عنه أو وصفا رافعا لمستغنى به. وارتفاع المبتدأ بالابتداء  
 وهو عامل معنوي.<sup>١٩</sup> لمبتدأ ينقسم إلى قسمين ظاهر و مضمّر  
 الظاهر نحو: زيد قائم. أما المضمّر اثنا عشر و هي: أنا و نحن و  
 أنت و أنت و أنتما و أنتم و هو و هي و هما و هم و هن نحو: أنا  
 قائم و نحن قائم و ما أشبه ذلك.<sup>٢٠</sup>

د. الخبر

الخبر هو الاسم المرفوع المسند إلى المبتدأ (عَيَّرِ الْوَصْفِ)  
 لِيَتَمَّ فائدتَه. والأصل في الخبر أن يكون نكرة لأنه وصف المبتدأ  
 وقد يأتي الخبر معرفة إذا كان المبتدأ مُعْرَفًا نحو: الله مولانا ونحو:  
 الدين المعاملة ونحو: يوسف أخوك. الخبر ثلاثة أنواع مفرد وجملة

<sup>١٨</sup> أبو عبد الله محمد بن داود الصنهاجي، متن الأجرومية، ص، ١٢.

<sup>١٩</sup> أحمد الهاشمي، القواعد الأساسية للغة العربية، ص، ١٢٥.

<sup>٢٠</sup> أبو عبد الله محمد بن داود الصنهاجي، متن الأجرومية، ص، ١٣.

وشبه جملة. الخبر المفرد هو إذا كان مشتقاً جارياً مجري الفعل وجب أن يكون مشتملاً على ضمير مستتر عائد إلى المبتدأ. نحو: العلم نافع أي نافع. الخبرُ الجُمْلَةُ إما أن يكون جملة فعليةً وإما أن يكون جملة اسمية. الخبر شبه الجملة هو المتعلق المحذوف لكل من الظرف والجار والمجرور نحو: اللجنة تحت أقدم الأهميات.<sup>٢١</sup> يجب تقديم الخبر على المبتدأ في ثلاث حالات وهي: إذا كان في المبتدأ ضمير يعود على الخبر. وإذا كان الخبر شبه جملة وكان المبتدأ نكرة. وإذا كان الخبر من أسماء الصدارة كبعض أسماء الاستفهام.<sup>٢٢</sup>

هـ. اسم كان وأخواتها

كان وأخواتها في قواعد اللغة العربية هي النواسخ. النواسخ لغة مدمرة، وفي هذا السياق هو عوامل اللفظية التي ينسخ الجملة الإسمية.<sup>٢٣</sup> تدخل كان وأخواتها على المبتدأ والخبر فترفع الأول ويسمى اسمها وتنصب الثاني ويسمى خبرها. اسم كان وأخواتها: كان وأمسى وأصبح وأضحى وظل وبات وصار وليس ومازال وماانفك ومافتى ومابرح ومادام وما تصرف منها. يمكن أن يكون اسماً ظاهراً أو ضميراً (مستتراً أو متصلاً) أو اسماً موصولاً.<sup>٢٤</sup>

و. خبر إن وأخواتها

وأما إن وأخواتها فإنها تنصب الاسم وترفع الخبر وهي إن وأن وكان وليت ولعل ولكن. نحو إن زيد قائم. ومعنى إن وأن

<sup>٢١</sup> أحمد الهاشمي، القواعد الأساسية للغة العربية، ص، ١٣٧=١٣٤.

<sup>٢٢</sup> علي الجارم، النحو الواضح في قواعد اللغة العربية، (بيروت: دار المعارف، ٢٠٠٩) ص، ١١٢

<sup>٢٣</sup> مصطفى الغلاييني، جامع الدروس العربية، (لبنان: دار الكتب العلمية، ٢٠٠٩) ص، ٠٧.

<sup>٢٤</sup> أحمد الهاشمي، القواعد الأساسية للغة العربية، ص، ١٤٥.

للتوكيد ولكن للاستدراك وكأن للتشبيه وليت للتمني ولعل للترجي  
وللتوقع.<sup>٢٥</sup>

ز. التوابع للمرفوعات: النعت والعطف والتوكيد والبدل.

الأول (النعت) النعت أنه يتبع منوعته في إعرابه في تعريفه  
وتنكيره، سواء أكان حقيقياً أم سببياً . ثم إذا كان النعت حقيقياً زاد  
على ذلك أنه يتبع منوعته في تذكيره أو تأنيثه، وفي إفراده أو تثنيته أو  
جمعه نحوه رأيت زيدا العاقل. أما النعت السببي فإنه يكون مفرداً  
دائماً نحوه رأيت الولدين العاقل أبوهما رأيت الأوالد العاقل أبوهم. و  
يتبع النعت السببي ما بعده في التذكير أو التأنيث تقول رأيت البنات  
العاقل أبوهن، رأيت الأوالد العاقلة أبوهم.<sup>٢٦</sup>

والثاني (العطف) وحروف العطف عشرة وهي الواو والفاء  
وثم وأو وأم وأما وبل ولا ولكن وحتى تنبيه. المعطوف يتبع المعطوف  
عليه في الإعراب لا التعريف ولا التنكير.<sup>٢٧</sup>

والثالث (البدل) هو اسم تابع مقصود لذاته في الحكم ويأتي  
قبله اسم يسمى مبدلاً منه مثل : انتصر القائد سعد، أعجبني الفتى  
أدبه، فتح الناصر صلاح الدين بيت المقدس، أكلت الرغيف ثلثه.  
أقسامه: بدل كل من كل ويُسمى بدل مطابق وبدل بعض من كل  
وبدل اشتمال.<sup>٢٨</sup>

والرابع (التوكيد) هو التابع المقوي لمتبوعه وهو قسمان توكيد  
لفظي: ويكون بتكرير اللفظ وإعادته بنفسه أو بمرادفه سواء كان

<sup>٢٥</sup> أبو عبدالله محمد بن داود الصنهاجي، متن الأجرومية، ص، ١٥ .

<sup>٢٦</sup> شمس الدين محمد بن الرعيبي، متممة الأجرومية في العلم العربية، (رياض: دار الصميبي ٢٠١٢) ص ٤٢ .

<sup>٢٧</sup> شمس الدين محمد بن الرعيبي، متممة الأجرومية في العلم العربية، ص ٤٤ .

<sup>٢٨</sup> مصطفى الغلاييني، جامع الدروس العربية، ص، ١٥ .

اسماً أو فعلاً أو حرفاً توكيد معنوي وهو يمنع احتمال معنى غير مقصود ويكون بألفاظ مخصوصة (نفس وعين وكل وجميع وأجمع وتوابعها أكتع وأبتع وأبصع).<sup>٢٩</sup>

### ز. منهج البحث

من أهم شيء في البحث هو منهج البحث. منهج البحث هو طرق العمل أو المسار أو الخطوات التي يتم ترتيبها بشكل منهجي لفهم الموضوع الذي هو هدف البحث. نظراً إلى الطريقة مرتبطة بالطريقة بعملية البحث فالطريقة لها صلة وثيقة بالبيانات.<sup>٣٠</sup> الأشياء التي يجب مراعاتها في منهج البحث وهي نوع البحث ومصادر البيانات وطريقة جمع البيانات وطريقة تحليل البيانات.

### ١. نوع البحث

نوع هذا البحث هو البحث النوعي الوصفي. لأن بيانات البحث التي يجلها الباحث في شكل كلمات. البحث النوعي الوصفي هو نهج البحث حيث تم جمع البيانات في شكل الكلمات والصور وليس الأرقام. البحث النوعي هو إجراء البحث التي تنتج بيانات وصفية في شكل الكلمات المكتوبة أو المنطوقة من الأشخاص الذين يمكن ملاحظتهم.<sup>٣١</sup>

### ٢. مصدر البيانات

مصدر البيانات هو من أين يوجد الباحث بيانات البحث.<sup>٣٢</sup> مصدر البيانات في هذا البحث هو نص الكتاب الحلال والحرام في

<sup>٢٩</sup> أحمد الهاشمي، القواعد الأساسية للغة العربية، ص، ١٣٤.

<sup>30</sup>Tatik Mariyatut Tasnimah dkk, *Pedoman Akademik dan Penulisan Skripsi*, (Yogyakarta: Jurusan Bahasa dan Sastra Arab Fakultas Adab dan Ilmu Budaya UIN Sunan Kalijaga, 2017), hlm. 25.

<sup>31</sup>Lexi J Moleong, *Metode Penelitian Kualitatif*, (Bandung: Remaja Rosdakarya, 1997), hlm. 3.

<sup>32</sup>Farida Nugrahaini, *Metode Penelitian Kualitatif dalam Penelitian Pendidikan Bahasa*, (Solo: Cakra Books, 2014), hlm. 109.

الإسلام ليوسف القرضاوي. ولكن أخذ الباحث بيانات من الباب الأول والباب الثاني من كتاب الحلال والحرام في الإسلام ليوسف القرضاوي فقط بطريقة المعاينة العشوائية.

### ٣. طريقة جمع البيانات

جمعت البيانات طريقة القراءة وطريقة الكتابة لأن البيانات في شكل النص المكتوب. في هذه الحالة يقرأ الباحث بشكل مباشر عن مرفوعات الأسماء الذي تقرأ مرفوعا الواردة في الحلال والحرم في الإسلام، من خلال بطاقات البيانات. نظرا لكثرة مجرة الأسماء في بطاقة البيانات، استخدم الباحث أداة على شكل ورقة تلخيص لأنواع الكلمات مرفوعات الأسماء لتسهيل البحث. يستمر الباحث بعد أن يقرأ الموضوع الطريقة يكتب الورقات المطابقة بالبيانات المكتسبة.<sup>33</sup>

### ٤. طريقة تحليل البيانات

يحلل الباحث بيانات البحث بطريقة تحليل الوصفي النوعي بحيث تكون نتائج التحليل فيه على شكل نص سردي يصف محتويات كتاب الحلال والحرام في الإسلام ليوسف القرضاوي. المراحل التي ينطوي عليها تحليل البيانات هي

أ. قراءة الكتاب الحلال والحرام في الإسلام ليوسف القرضاوي.

ب. القيام بتمييز الأجزاء أو الكلمات التي تم تضمينه مرفوعا.

ج. تصنيف البيانات بناءً على أساس أنواع المرفوعات.

د. تحليل البيانات التي تم تصنيفها.

هـ. وتقديم استنتاجات حول نتائج الدراسة.

<sup>33</sup>Suharismi Arikunto, *Prosedur Penelitian* (Jakarta: PT. Rineka Cipta, 2010), hal. 203.

## ح. نظام البحث

ينقسم نظام البحث فيه إلى أربعة أبواب وهي

الباب الأول، مقدمة يحتوي على خلفية البحث وتحديد البحث وأغراض البحث وفوائد البحث والتحقيق المكتبي والإطار النظري والمنهج البحث ونظام البحث.

الباب الثاني، يحتوي على سيرة يوسف القرضاوي و تعريف كتابه الحلال والحرام في الإسلام.

الباب الثالث، يحتوي على تحليل المرفوعات.

الباب الرابع، الخاتمة التي تحتوي على الخلاصة والاقتراحات.



STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
SUNAN KALIJAGA  
YOGYAKARTA



## الباب الرابع

### الخاتمة

#### ١. الخلاصة

هذا هو البحث عن الأسماء المرفوعات في كتاب الحلال والحرام في الإسلام ليوסף القرضاوي. والمرفوعات سبعة هي الفاعل والنائب عن الفاعل والمبتدأ والخبر وإسم كان وأخواتها وخبر إن وأخواتها والتوابع للمرفوعات وهي النعت والعطف والتوكيد والبدل. بعد الإنتهاء من بحث الأبواب السابقة، قدم الباحث في هذا البحث النتيجة ليسهل القراءة في فهم المقصود من هذا البحث. النتيجة في هذا البحث وهي قد وجد الباحث كل الأسماء من المرفوعات التي تتكون من (١) الفاعل الذي يحتوى فيه الفاعل من اسم الظاهر والمضمر. (٢) نائب الفاعل الذي يحتوى فيه الفاعل من اسم الظاهر والمضمر. (٣) المبتدأ الذي يحتوى فيه من اسم الظاهر والمضمر. (٤) الخبر الذي يحتوى فيه من خبر المفرد وخبر الجملة وخبر شبه الجملة. (٥) إسم كان وأخواتها التي تحتوي فيها من اسم الظاهر والمضمر. (٦) وخبر إن وأخواتها التي تحتوي فيها من خبر المفرد وخبر الجملة وخبر شبه الجملة. (٧) والتوابع تتكون من النعت والعطف والتوكيد والبدل. بينما وجد الباحث في التوابع للمرفوعات أشكالاً من النعت الحقيقي والعطف النسق والتوكيد المعنوي وبدل الكل من الكل وبدل البعض من الكل

## ٢. الاقتراحات

وبناء على نتائج البحث الذي تم بحته اقترح الباحث للقراء ومتعلمي اللغة العربية لفهم وتحسين المعرفة حول قواعد اللغة العربية، وخاصة عن الأسماء المرفوعات

أ. بالنسبة لمتعلمي اللغة العربية ، يقدم الباحث اقتراحات لزيادة الحماس والرغبة والمثابرة في تعلم قواعد اللغة العربية وخاصة حول عن الأسماء المرفوعات

ب. يأمل الباحث أن يكون هناك المزيد من الأبحاث حول قواعد اللغة العربية وخاصة عن الأسماء المرفوعات في الكتب

## ثبت المراجع

### أ. المراجع العربية

- ابن منظور الأنصاري، جمال الدين أبو الفضل بن مكرم. (٢٠٠٠). لسان العرب: الجزء الرابع عشر. بيروت: مكتبة لبنان ناشرون.
- الهاشمي، أحمد. (٢٠٠٥). القواعد الأساسية للغة العربية لبنان: دار الكتب العلمية .
- البيسي، مختار الفيشوني. (٢٠٠٢). اللغة العربية بداية ونهاية قراءة كتب التاريخ. القاهرة: مجمع البحوث الإسلامية
- الزيدي. (٢٠٠٥). تاج العروس من جواهر القاموس. بيروت: دار الفكر للطباعة والنشر والتوزيع.
- الصنهاجي، محمد أبو عبد الله. (٢٠٠٨). متن الأجرومية. رياض: دار الصمعي
- الصنهاجي، محمد أبو عبد الله. (٢٠٠٦) شرح مختصر جادا. سورابايا: دار العلم.
- الغلابيني، مصطفى. (٢٠٠٩). جامع الدروس العربية. لبنان: دار الكتب العلمية.
- الفراهيدي، الخليل بن أحمد. (٢٠٠٣). كتاب العين، تح: عبد الحميد هنداوي. دار الكتب العلمية: بيروت.
- القرضاوي، يوسف. (١٩٩٧). الحلال والحرام في الإسلام. القاهرة: مكتبة وهبية.
- جاد الكريم، عبد الله أحمد جاد الكريم. (٢٠٠٤) الدرس النحوي في القرن العشرين. القاهرة: مكتبة الآداب.
- عبادة، محمد إبراهيم. (٢٠٠١)، معجم المصطلحات للنحو والصرف والعروض والقافية، القاهرة: مكتبة الآداب.

مُحَمَّد، شمس الدين بن الرعيبي. (٢٠١٢). *متممة الأجرومية في العلم العربية*.  
رياض: دار الصمعي.

نعمة، فؤاد. (٢٠٠٨) *ملخص قواعد اللغة العربية*. بيروت: دار الثقافة الإسلامية

### ب.المراجع غير العربية

- Arikunto, Suharismi. 2010. *Prosedur Penelitian*. Jakarta: PT. Rineka Cipta.
- Aeni, Kurotul. 2009. Skripsi Al Asma' Al Mu'arrabah Al Marfu'ah Fi Surah Al Anfal Dirasah Tahliliyah Nahwiyah. Yogyakarta : UIN Sunan Kalijaga.
- Amalia, Nur Rizki Amalia. 2012 *Skripsi Makna - Makna Isim Fa'il Dalam Al-Qur'an Surah Al-Maidah*. Palu: UIN Datokarama
- Binti Marukum, Siti Baliza. 2012. *Skripsi Pemikiran Yusuf Al-Qardhawi Tentang Ihtikar (Dalam Kitab Halal Haram Fil Islam)*. Riau: Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim.
- Moleong, Lexi J. 1997. *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Mutarjim, Abu Ahmad. 2015. *Terjemah Kitab Mulakhos Qowaid al-Lughah al-'Arabiyah karya Fuad Ni'mah*. Jakarta: BMW.
- Nugrahaini, Farida. 2014. *Metode Penelitian Kualitatif dalam Penelitian Pendidikan Bahasa*. Solo: Cakra Books.
- Qardhawi, Yusuf. 1987. *Pasang Surut Gerakan Islam*, terj: Faruq Uqbah, Hartono. Jakarta: Media Dakwah.
- Qardhawi, Yusuf. 1996. *Fatawa Qardhawi*. Terj. H. Abdurrahman Ali Bauzir. Surabaya: Risalah Gusti.
- Qardhawi, Yusuf. 1976. *Halal dan Haram Dalam Islam*, terj:H. Mummal Hamidy. Surabaya: PT. Bina Ilmu.
- Sunarsih, Nengsi. 2022. *Skripsi Posisi Inna dan Saudaranya Dalam Surah Al-Anfal*. Parepare: IAIN Parepare
- Tasnimah, Tatik Mariyatut dkk. 2017. *Pedoman Akademik dan Penulisan Skripsi*. Yogyakarta: Jurusan Bahasa dan Sastra Arab Fakultas Adab dan Ilmu Budaya UIN Sunan Kalijaga.
- Wahab, Muhib Abdul. 2002. *Revitalisasi dan Aktualisasi Bahasa Arab sebagai Bahasa Pendidikan dan Kebudayaan*, dalam Jurnal Jauhar, Jakarta: Program Pascasarjana UIN Syarif Hidayatullah, Vol. 3, No. 1.