

**PERSEPSI PEMUSTAKA TERHADAP LINGKUNGAN KERJA  
FISIK PERPUSTAKAAN UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH  
MAGELANG**

**SKRIPSI**

Diajukan kepada Program Studi Ilmu Perpustakaan Fakultas Adab dan Ilmu  
Budaya Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta untuk Memenuhi  
Salah Satu Persyaratan dalam Memperoleh Gelar Sarjana Ilmu Perpustakaan



Oleh:

Fauziah Alyaa Ramadhani

19101040056

STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
SUNAN KALIJAGA  
YOGYAKARTA

**PROGRAM STUDI ILMU PERPUSTAKAAN**

**FAKULTAS ADAB DAN ILMU BUDAYA**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA**

**YOGYAKARTA**

**2023**

## HALAMAN PENGESAHAN



KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA  
FAKULTAS ADAB DAN ILMU BUDAYA

Jl. Marsda Adisucipto Telp. (0274) 513949 Fax. (0274) 552883 Yogyakarta 55281

### PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Nomor : B-1079/Un.02/DA/PP.00.9/07/2023

Tugas Akhir dengan judul : Persepsi Pemustaka terhadap Lingkungan Kerja Fisik Perpustakaan Universitas Muhammadiyah Magelang

yang dipersiapkan dan disusun oleh:

Nama : FAUZIAH ALYAA RAMADHANI  
Nomor Induk Mahasiswa : 19101040056  
Telah diujikan pada : Kamis, 06 Juli 2023  
Nilai ujian Tugas Akhir : A

dinyatakan telah diterima oleh Fakultas Adab dan Ilmu Budaya UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

### TIM UJIAN TUGAS AKHIR



Ketua Sidang

Lilih Deva Martias, M.Sc.  
SIGNED

Valid ID: 64bdc2e320853



Penguji I

Dr. Labibah, MLIS.  
SIGNED

Valid ID: 64ba33bd400ca



Penguji II

Amalia Azka Rahmayani, M.Sc.  
SIGNED

Valid ID: 64b69903513aa



Yogyakarta, 06 Juli 2023

UIN Sunan Kalijaga

Dekan Fakultas Adab dan Ilmu Budaya

Prof. Dr. Muhammad Wildan, M.A.  
SIGNED

Valid ID: 64be0f0c26d8b

## SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

### SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

*Assalamu'alaikum Wr. Wb.*

Yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Fauziah Alyaa Ramadhani

NIM : 19101040056

Program Studi : Ilmu Perpustakaan

Fakultas : Adab dan Ilmu Budaya

menyatakan bahwa skripsi yang berjudul "Persepsi Pemustaka terhadap Lingkungan Kerja Fisik Perpustakaan Universitas Muhammadiyah Magelang" adalah hasil karya peneliti sendiri dan bukan plagiat dari karya orang lain, kecuali secara tertulis disitir mengikuti standar dan prosedur ilmiah serta tercantum dalam daftar pustaka. apabila di kemudian hari terbukti merupakan plagiat dari hasil karya orang lain, maka segala tanggung jawab ada pada peneliti sendiri.

Demikian surat pernyataan ini dibuat dan dapat digunakan sebagaimana mestinya.

*Wassalamu'alaikum Wr, Wb.*

Yogyakarta, 25 Juni 2023

Yang menyatakan,



Fauziah Alyaa Ramadhani

19101040056

Lilih Deva Martias, M. Sc.

Dosen Program Studi Ilmu Perpustakaan Fakultas Adab dan Ilmu Budaya  
UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

---

**NOTA DINAS**

Hal : Skripsi

Lamp : 1 (Satu) eksemplar

Kepada Yth :  
Dekan Fakultas Adab dan Ilmu Budaya  
UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

*Assalamualaikum Wr. Wb.*

Setelah membaca, mengoreksi, dan menyerankan perbaikan seperlunya, maka saya selaku pembimbing berpendapat bahwa skripsi saudara:

Nama : Fauziah Alyaa Ramadhani

NIM : 19101040056

Program Studi : Ilmu Perpustakaan S1

Fakultas : Adab dan Ilmu Budaya

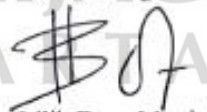
Judul : Persepsi Pemustaka terhadap Lingkungan Kerja Fisik Perpustakaan  
Universitas Muhammadiyah Magelang

dapat diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar strata satu pada Program Studi Ilmu Perpustakaan Fakultas Adab dan Ilmu Budaya UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta. Berdasarkan hal tersebut, saya berharap agar skripsi saudara di atas dapat segera disetujui dan disidangkan dalam *munaqosyah*.

Demikian, atas perhatiannya diucapkan terimakasih.

Yogyakarta, 25 Juni 2023

Pembimbing



Lilih Deva Martias, M. Sc.

NIP. 19870311 201903 2 010

## MOTO

Allahumma Yassir walaa tu'assir.

---

“... Janji Allah itu benar dan sekali-kali jangan sampai orang-orang yang tidak meyakini (kebenaran ayat-ayat Allah) itu menggelisahkan engkau.”

QS. Ar-Rum:60

---

Everyone has a Happy Ending. If you're not happy, it is not the end.

Jiā yóu !!!



STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
SUNAN KALIJAGA  
YOGYAKARTA

## **PERSEMBAHAN**

Tugas akhir ini saya persembahkan kepada Program Studi Ilmu Perpustakaan Fakultas Adab dan Ilmu Budaya, UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta. Juga saya persembahkan kepada orang yang saya cintai dan kasihi yaitu Ibu dan Bapak. Berkat doa serta dukungannya yang tiada henti apa yang terlihat susah menjadi lebih mudah. Keduanya yang selalu mendoakan sepenuh hati agar tugas akhir ini menjadi mudah dan terselesaikan. Terimakasih atas nasihat-nasihat dan pengorbanannya. Tugas akhir ini aku persembahkan untukmu.

Tidak lupa tugas akhir ini juga dipersembahkan kepada diri sendiri. Dengan tekad dan kemauan yang kuat serta demi membanggakan kedua orang tua akhirnya tugas akhir ini dapat terselesaikan. Terimakasih kepada diri sendiri yang berhasil melewati berbagai tantangan yang sebelumnya dianggap tidak mungkin kini bisa dicapai, yaitu mendapat gelar yang sudah lama diimpikan.

STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
SUNAN KALIJAGA  
YOGYAKARTA



## INTISARI

### PERSEPSI PEMUSTAKA TERHADAP LINGKUNGAN KERJA FISIK PERPUSTAKAAN UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MAGELANG

Fauziah Alyaa Ramadhani  
19101040056

Penelitian ini ditujukan untuk mengetahui persepsi pemustaka terhadap lingkungan kerja fisik Perpustakaan Universitas Muhammadiyah Magelang. Lingkungan kerja fisik yang dikaji dalam penelitian ini meliputi meja baca, kursi baca, rak koleksi, kelembaban, pencahayaan, kebisingan, getaran mekanis, temperatur, dan warna. Jenis penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah penelitian kuantitatif deskriptif. Sampel yang digunakan dalam penelitian yakni pengunjung perpustakaan Universitas Muhammadiyah Magelang sebanyak 98 responden dengan menggunakan teknik *accidental sampling*. Teknik pengambilan data dalam penelitian menggunakan kuesioner yang disebar kepada pemustaka yang datang langsung ke perpustakaan. Analisis data yang digunakan berupa perhitungan nilai *mean* dan *grandmean*. Dari penelitian mengenai persepsi pemustaka terhadap lingkungan kerja fisik perpustakaan Universitas Muhammadiyah Magelang, menunjukkan bahwa selama ini pemustaka merasa puas dengan lingkungan kerja fisik perpustakaan. Hal ini didukung dengan perolehan nilai *grandmean* sebesar 2,74. Nilai *grandmean* tersebut masuk dalam rentang nilai 2,50-3,24 yang mana masuk dalam kategori puas. Dengan demikian hasil penelitian menunjukkan bahwa selama ini pemustaka merasa puas dengan lingkungan kerja fisik perpustakaan Universitas Muhammadiyah Magelang.

Kata kunci : lingkungan kerja fisik, perpustakaan, Universitas Muhammadiyah Magelang

STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
SUNAN KALIJAGA  
YOGYAKARTA

## **ABSTRACT**

### **LIBRARY USERS PERCEPTION OF THE PHYSICAL WORK ENVIROMENT UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH MAGELANG LIBRARY**

Fauziah Alyaa Ramadhani  
19101040056

This study aimed to determine the perception of library users on the physical work environment of Universitas Muhammadiyah Magelang Library. The physical work environment studied in this research includes tables, chairs, shelves, humidity, lighting, noise, mechanical vibration, temperature, and color. The type of research used in this study is descriptive quantitative. The sample used used in the study was library visitors of Universitas Muhammadiyah Magelang as many as 98 respondents using accidental sampling technique. Data collection techniques in this study using questionnaires distributed to visitors who come directly to the library. Data analysis used is the calculation of mean and grandmean values. From the research on library users' perceptions of the physical work environment of the Muhammadiyah Magelang University, it shows that so far the library users feel satisfied the physical work environment of the library. This is supported by the grandmean value of 2,74. The grandmean values is included in the value range of 2,50-3,24 which is included in the satisfied category. Thus, the results showed that the users satisfied the physical work environment of the library of Universitas Muhammadiyah Magelang.

Keywords : physical work environment, library, Universitas Muhammadiyah Magelang

STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
SUNAN KALIJAGA  
YOGYAKARTA



## KATA PENGANTAR

Alhamdulillah rabbil'alamin segala puji bagi Allah SWT yang telah mencurahkan Rahmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir Skripsi tepat pada waktunya dengan judul “Perpsepsi Pemustaka terhadap Lingkungan Kerja Fisik Perpustakaan Universitas Muhammadiyah Magelang.” Sholawat serta salam tidak lupa selalu terucap bagi junjungan kita Rasulullah SAW yang senantiasa menjadi panutan dalam *berakhlakul karimah* dan beragama.

Tugas akhir ini disusun sebagai syarat meraih gelar Strata 1 Sarjana Ilmu Perpustakaan (S.IP) dari program studi Ilmu Perpustakaan, Fakultas Adab dan Ilmu Budaya, UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta. Penyusunan tugas akhir ini tidak akan terselesaikan tanpa bantuan dari pihak-pihak terkait. Untuk itu penulis mengucapkan terimakasih kepada:

1. Prof. Dr. Muhammad Wildan, M.A selaku Dekan Fakultas Adab dan Ilmu Budaya UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.
2. Prof. Dr. Nurdin Laugu, S.Ag., S.S., M.A., selaku Ketua Program Studi Ilmu Perpustakaan Fakultas Adab dan Ilmu Budaya UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.
3. Lilih Deva Martias, M.Sc., selaku Dosen Pembimbing Skripsi yang telah memberikan bimbingan, arahan dan memberikan dukungan sehingga tugas akhir ini dapat terselesaikan tepat pada waktunya.
4. Dra. Labibah, M.LIS. dan Azka Amalia Rahmayani M.Sc., selaku Dosen Penguji dalam sidang Munaqosah yang sudah memberikan saran yang membangun untuk kepenulisan tugas akhir ini.

5. Dr. Djazim Rohmadi M.Si., selaku Dosen Pembimbing Akademik yang telah membimbing penulis selama masa perkuliahan.
6. Seluruh dosen Program Studi Ilmu Perpustakaan yang telah memberikan ilmu yang tidak terhingga selama masa perkuliahan.
7. Staf dan karyawan Fakultas Adab dan Ilmu Budaya.
8. Perpustakaan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta yang telah menyediakan koleksi yang bermanfaat dalam kepenulisan skripsi ini.
9. Jamzannah Wahyu Widyati, S.I.Pust., M.A selaku Kepala Perpustakaan Universitas Muhammadiyah Magelang serta Bapak dan Ibu pustakawan Universitas Muhammadiyah Magelang yang telah mengizinkan penulis melakukan penelitian serta memberikan dukungan dalam pembuatan tugas akhir ini.
10. Ucapan terimakasih sebesar-besarnya kepada orang tua tercinta. Bapak Wibisono dan Ibu Emy Hidajati yang telah membesarkan, memberikan cinta kasihnya serta doa dan dukungan yang tidak pernah putus kepada penulis, sehingga penulis bisa menyelesaikan tugas akhir ini.
11. Kakak tersayang dan seluruh keluarga besar yang telah memberikan doa dan motivasi selama penulisan tugas akhir.
12. Terimakasih juga kepada diri sendiri yang telah bertahan sejauh ini hingga bisa menyelesaikan tugas akhir yang sudah lama dicita-citakan.
13. Sahabat seperjuanganku Elsa Listia Bella dan Afifatun Ni'mah yang sudah bersedia menjadi pendengar keluh kesah dan penyemangat selama penulisan tugas akhir.

14. Tidak lupa teman seangkatan Program Studi Ilmu Perpustakaan Angkatan 2019 yang telah memberikan semangat dalam penulisan tugas akhir.

15. Teman-teman yang telah kebersamai dan memberikan semangat selama penulisan tugas akhir.

Penulis menyadari bahwa dalam penulisan tugas akhir ini masih jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu saran dan kritik yang membangun dari para pembaca sangat diperkenankan demi penyempurnaan di masa mendatang. Akhir kata, penulis berharap tugas akhir ini dapat bermanfaat utamanya bagi penulis, pembaca, dan semua pihak yang membutuhkannya. Aamiin ya rabbal alamin.

Magelang, 22 Mei 2023

Penulis,

Fauziah Alyaa Ramadhani

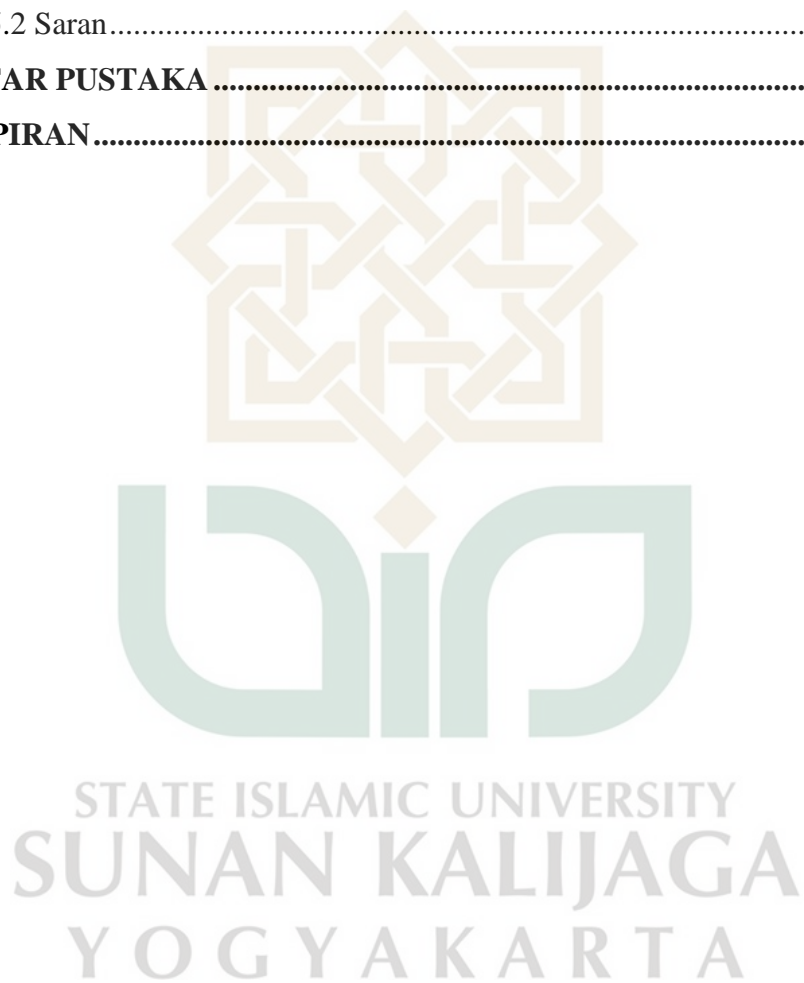


STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
SUNAN KALIJAGA  
YOGYAKARTA

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL .....</b>	<b>i</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN.....</b>	<b>ii</b>
<b>SURAT PERNYATAAN KEASLIAN .....</b>	<b>iii</b>
<b>MOTO .....</b>	<b>v</b>
<b>PERSEMBAHAN.....</b>	<b>vi</b>
<b>INTISARI.....</b>	<b>vii</b>
<b>ABSTRACT .....</b>	<b>viii</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>ix</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>xii</b>
<b>DAFTAR TABEL.....</b>	<b>xiv</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>xv</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>xv</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	5
1.3 Tujuan dan Manfaat .....	5
1.4 Sistematika Penulisan.....	6
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA DAN LANDASAN TEORI.....</b>	<b>7</b>
2.1 Tinjauan Pustaka .....	7
2.2 Landasan Teori.....	10
<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>	<b>25</b>
3.1 Jenis Penelitian.....	25
3.2 Tempat dan Waktu Penelitian .....	25
3.3 Subjek dan Objek Penelitian .....	26
3.4 Instrumen Penelitian.....	27
3.5 Sumber Data.....	30
3.6 Teknik Pengumpulan Data .....	32
3.7 Teknik Validasi Data.....	32
3.8 Analisis Data .....	34

<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....</b>	<b>37</b>
4.1 Gambaran Umum .....	37
4.2 Uji Validitas dan Reliabilitas .....	52
4.3 Analisis Data .....	53
<b>BAB V PENUTUP .....</b>	<b>85</b>
5.1 Kesimpulan.....	85
5.2 Saran.....	86
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>87</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>91</b>



## DAFTAR TABEL

Tabel 2.1	: Penelitian terdahulu .....	9
Tabel 2.2	: Karakteristik warna dan dampak psikologisnya.....	23
Tabel 3.1	: Waktu penelitian.....	26
Tabel 3.2	: Indikator kuesioner .....	28
Tabel 3.3	: Pernyataan kuesioner.....	29
Tabel 3.4	: Data anggota perpustakaan.....	30
Tabel 4.1	: SDM perpustakaan Unimma .....	41
Tabel 4.2	: Jam buka layanan .....	41
Tabel 4.3	: Ukuran meja baca .....	45
Tabel 4.4	: Hasil olahan validasi data.....	52
Tabel 4.5	: Hasil olahan reliabilitas data .....	53
Tabel 4.6	: krakteristik responden jenis kelamin.....	53
Tabel 4.7	: Karakteristik responden status.....	54
Tabel 4.8	: Karakteristik responden fakultas .....	56
Tabel 4.9	: Kunjungan pemustaka .....	57
Tabel 4.10	: Tujuan pemustaka ke perpustakaan.....	58
Tabel 4.11	: Jawaban pernyataan meja baca nomor soal 3.....	59
Tabel 4.12	: Jawaban pernyataan meja baca nomor soal 4.....	60
Tabel 4.13	: Jawaban pernyataan kursi baca nomor soal 5 .....	61
Tabel 4.14	: Jawaban <i>reverse</i> pernyataan kursi baca nomor soal 5.....	62
Tabel 4.15	: Jawaban pernyataan kursi baca nomor soal 6.....	62
Tabel 4.16	: Jawaban <i>reverse</i> pernyataan kursi baca nomor soal 6.....	63
Tabel 4.17	: Jawaban pernyataan kursi baca nomor soal 7.....	63
Tabel 4.18	: Jawaban <i>reverse</i> pernyataan kursi baca nomor soal 7.....	64
Tabel 4.19	: Jawaban pernyataan rak koleksi nomor soal 8 .....	65
Tabel 4.20	: Jawaban pernyataan kelembaban nomor soal 9.....	66
Tabel 4.21	: Jawaban <i>reverse</i> pernyataan kelembaban nomor soal 9.....	67
Tabel 4.22	: Jawaban pernyataan kelembaban nomor soal 10 .....	67
Tabel 4.23	: Jawaban <i>reverse</i> pernyataan kelembaban nomor soal 10 .....	68
Tabel 4.24	: Jawaban pernyataan kelembaban nomor soal 11.....	68
Tabel 4.25	: Jawaban <i>reverse</i> pernyataan kelembaban nomor soal 11 .....	69
Tabel 4.26	: Jawaban pernyataan kelembaban nomor soal 12 .....	69
Tabel 4.27	: Jawaban <i>reverse</i> pernyataan kelembaban nomor soal 12 .....	70
Tabel 4.28	: Jawaban pernyataan pencahayaan nomor soal 13 .....	71
Tabel 4.29	: Jawaban <i>reverse</i> pernyataan pencahayaan no soal 13 .....	72
Tabel 4.30	: Jawaban pernyataan pencahayaan nomor soal 14 .....	72
Tabel 4.31	: Jawaban <i>reverse</i> pernyataan pencahayaan no soal 14 .....	73
Tabel 4.32	: Jawaban pernyataan kebisingan nomor soal 15 .....	73
Tabel 4.33	: Jawaban <i>reverse</i> pernyataan kebisingan nomor soal 15 .....	74
Tabel 4.34	: Jawaban pernyataan kebisingan nomor soal 16 .....	74
Tabel 4.35	: Jawaban <i>reverse</i> pernyataan kebisingan nomor soal 16 .....	75
Tabel 4.36	: Jawaban pernyataan getaran mekanis nomor soal 17 .....	76
Tabel 4.37	: Jawaban <i>reverse</i> pernyataan getaran mekanis no soal 17 .....	77



Tabel 4. 38	: Jawaban pernyataan tempertaur nomor soal 18 .....	77
Tabel 4. 39	: Jawaban pernyataan temperatur nomor soal 19 .....	78
Tabel 4. 40	: Jawaban <i>reverse</i> pernyataan temperatur nomor soal 19 .....	79
Tabel 4. 41	: Jawaban pernyataan temperatur nomor soal 20 .....	79
Tabel 4. 42	: Jawaban <i>reverse</i> pernyataan temperatur nomor soal 20 .....	80
Tabel 4. 43	: Jawaban pernyataan warna nomor soal 21 .....	80
Tabel 4. 44	: Jawaban pernyataan warna nomor soal 22 .....	81
Tabel 4. 45	: Rekapitulasi data <i>grandmean</i> .....	82

### DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1	Struktur organisasi perpustakaan.....	40
Gambar 4.2	Meja baca dengan 6 kursi, 4 kursi, dan lesehan .....	45
Gambar 4.3	Kursi baca .....	46
Gambar 4.4	Rak koleksi kayu dengan 5 sap dan 7 sap .....	47
Gambar 4.5	Warna cat dan interior perpustakaan .....	51
Gambar 4.6	Diagram lingkaran karakteristik responden jenis kelamin .....	54
Gambar 4.7	Diagram lingkaran karakteristik responden status.....	55
Gambar 4.8	Diagram lingkaran karakteristik responden fakultas .....	57
Gambar 4.9	Diagram lingkaran karakteristik responden tujuan.....	59

### DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1	: Surat Ijin Penelitian Tugas Akhir .....	91
Lampiran 2	: Surat Balasan Penelitian dari Pihak Unimma.....	92
Lampiran 3	: Kuesioner penelitian.....	93
Lampiran 4	: Hasil pengisian kuesioner.....	96
Lampiran 5	: Hasil validitas data .....	97
Lampiran 6	: Hasil reliabilitas data .....	102
Lampiran 7	: Curriculum Vitae .....	103
Lampiran 8	: Hasil uji turnitin.....	104

# **BAB I**

## **PENDAHULUAN**

### **1.1 Latar Belakang**

Perpustakaan merupakan sebuah tempat dimana di dalamnya terdapat koleksi yang disusun secara sistematis sesuai dengan kaidah. Menurut Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 43 tahun 2007 tentang Perpustakaan menyebutkan bahwa perpustakaan adalah institusi pengelola koleksi karya tulis, karya cetak dan atau karya rekam secara profesional dengan sistem yang baku guna memenuhi kebutuhan pendidikan, penelitian, pelestarian, informasi, dan rekreasi para pemustaka. Berdasarkan pengertian tersebut maka perpustakaan harus berusaha untuk memenuhi kebutuhan pemustaka baik dalam hal akademis maupun non akademis. Perpustakaan sebagai lembaga penyedia jasa sudah seharusnya memberikan pelayanan optimal bagi pemustakanya. Hal ini sesuai dengan Pedoman Penyelenggaraan Perguruan Tinggi yang menyatakan bahwa semua bagian yang berkaitan dengan masalah pelayanan menjadi prioritas utama.

Lingkungan kerja fisik merupakan keadaan berbentuk fisik yang ada disekitar lingkungan kerja yang mana lingkungan ini bisa mempengaruhi pekerja secara langsung maupun tidak langsung (Sedarmayanti, 2009, hal. 22). Lingkungan kerja fisik yang mendukung akan menumbuhkan kesan nyaman bagi pekerja. Pekerja di sini bukan hanya mengacu pada seseorang yang melakukan kegiatan untuk mendapatkan nafkah tetapi juga dapat diartikan sebagai seseorang yang melakukan suatu kegiatan. Menurut KBBI (2018, hal. 812) pekerja berasal dari kata “kerja” yang berarti kegiatan melakukan sesuatu. Oleh karena itu pekerja bisa diartikan

sebagai seseorang yang melakukan suatu kegiatan. Di perpustakaan pekerja tidak hanya pustakawan dan tenaga perpustakaan tetapi juga pemustaka.

Lingkungan yang memperhatikan aspek keselamatan, kesehatan, dan kenyamanan perlu diciptakan di tempat kerja. Selayaknya di perpustakaan yang digunakan untuk membaca dan bersantai. Hal tersebut sejalan dengan pendapat Vantinen dalam David (2021) yang menyatakan bahwa perpustakaan merupakan *platform* yang dapat digunakan untuk membaca, belajar, dan diskusi publik. Dengan beberapa pekerjaan yang dapat dilakukan di perpustakaan, maka kenyamanan pemustaka menjadi suatu hal yang penting. Lingkungan kerja fisik yang memadai dapat menumbuhkan rasa nyaman bagi pemustaka. Moekijat (2002, hal. 135) menyatakan bahwa lingkungan kerja fisik yang baik adalah lingkungan kerja yang menyenangkan, enak, dan memberi dampak yang baik bagi pekerja. Lingkungan kerja fisik juga berpengaruh bagi keberlangsungan kerja. Hal ini seperti yang dinyatakan oleh Nilsson, dkk (2023, hal. 1) bahwa lingkungan kerja fisik merupakan salah satu faktor yang mempengaruhi resiko, masalah, kemampuan kerja, dan situasi kerja yang sehat. Lingkungan kerja fisik perpustakaan yang nyaman dapat meningkatkan motivasi pemustaka dalam menggali ide serta kreativitas. Seperti yang dinyatakan oleh Sheykhhan dan Saghaee (2011, hal. 340) bahwa lingkungan kerja yang menyenangkan menjadi faktor terpenting dalam peningkatan kreativitas. Hal tersebut perlu diterapkan sehingga pemustaka betah berlama-lama di perpustakaan. Pemustaka menjadi unsur yang sangat penting dalam sebuah perpustakaan. Jika pemustaka tidak merasa nyaman dengan lingkungan

kerja fisik yang diberikan perpustakaan maka pemustaka tidak akan kembali lagi untuk berkunjung.

Lingkungan kerja fisik terbagi menjadi dua yaitu lingkungan kerja fisik secara langsung bersinggungan dengan pekerja dan lingkungan kerja fisik yang tidak secara langsung bersinggungan dengan pekerja (Norianggono et al., 2014). Lingkungan kerja fisik yang berhubungan langsung dengan pemustaka adalah meja, kursi, dan rak koleksi, sedangkan lingkungan kerja fisik yang tidak berhubungan langsung dengan pemustaka yakni kelembaban, sirkulasi udara, pencahayaan, kebisingan, getaran mekanis, dan warna.

Lokasi penelitian di perpustakaan Universitas Muhammadiyah Magelang dipilih karena peneliti sudah pernah melakukan kegiatan Praktik Pengalaman Lapangan selama kurang lebih dua bulan sehingga peneliti menemukan beberapa fenomena terkait dengan lingkungan kerja fisik. Ada beberapa aspek lingkungan kerja fisik di perpustakaan Universitas Muhammadiyah Magelang yang belum sesuai dengan teori lingkungan kerja fisik. Berdasarkan observasi awal pada tanggal 21 November – 2 Desember 2022 menunjukkan bahwa kursi baca yang ada di perpustakaan masih belum menerapkan prinsip ergonomi. Hal ini terlihat dari jenis kursi yang digunakan menggunakan bahan yang keras dan tidak terdapat bantalan serta tidak terdapat sandaran bagi tangan. Hal ini tentu tidak sesuai dengan teori yang dikemukakan oleh Fatmawati (2014, hal. 112) bahwasanya kursi beralas spon dapat menghindarkan pemustaka dari rasa sakit jika duduk berlama-lama. Rak koleksi di perpustakaan juga diletakkan lebih tinggi dari 180 cm. Hal tersebut membuat pemustaka kesulitan meraih koleksi yang ada di atas. Seperti yang

ditunjukkan oleh Swasty dalam Ricardo (2016, hal. 142) yang mana rak koleksi yang ergonomis adalah rak koleksi yang memiliki ketinggian 70-180 cm. Selain hal-hal tersebut, pencahayaan di perpustakaan juga belum sesuai dengan SNI bahwa hendaknya minimum pencahayaan di ruang baca perpustakaan adalah 350 *lux*, sedangkan di ruang baca perpustakaan Unimma sendiri pencahayaannya adalah 117,7 *lux*. Di lain sisi karena perpustakaan merupakan tempat umum, tidak jarang suara pemustaka terdengar riuh. Hal ini pernah disampaikan langsung oleh salah satu pemustaka dengan inisial AR bahwasanya merasa terganggu dengan suara pemustaka lainnya. Selain itu suara musik dari meja pustakawan juga sering terdengar. Aspek warna bagi interior perpustakaan juga kurang cerah sehingga ruangan terkesan sempit dan kurang berwarna. Warna cat di perpustakaan Unimma berwarna krem dengan interior yang didominasi warna coklat tua kayu yang mana menurut Zelanki dan Fisher dalam Majidah (2019, hal. 101) warna coklat memiliki efek detraktif.

Dengan demikian, peneliti tertarik untuk melakukan penelitian di perpustakaan Universitas Muhammadiyah Magelang untuk mengetahui **persepsi pemustaka terhadap lingkungan kerja fisik Perpustakaan Universitas Muhammadiyah Magelang**. Penelitian ini juga penting dilakukan dengan alasan perpustakaan UNIMMA merupakan lembaga penyedia jasa atau layanan pendidikan sehingga tanggapan pemustaka perlu menjadi perhatian. Selain itu persepsi pemustaka nantinya dapat digunakan pihak perpustakaan sebagai barometer dan masukan agar dikemudian hari lingkungan kerja fisik perpustakaan dapat ditingkatkan. Disisi lain, penilaian persepsi pemustaka

terhadap lingkungan kerja fisik belum pernah dilakukan di perpustakaan ini.

## **1.2 Rumusan Masalah**

Berdasarkan latar belakang yang telah diuraikan sebelumnya, maka penulis menentukan rumusan masalah dalam penelitian ini, yaitu bagaimana persepsi pemustaka terhadap lingkungan kerja fisik di perpustakaan Universitas Muhammadiyah Magelang?

## **1.3 Tujuan dan Manfaat**

### **1.3.1 Tujuan**

Tujuan dari penulisan skripsi ini adalah untuk mengetahui persepsi pemustaka terhadap lingkungan kerja fisik di perpustakaan Universitas Muhammadiyah Magelang.

### **1.3.2 Manfaat**

#### **a. Manfaat teoritis**

Untuk Program Studi Ilmu Perpustakaan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, memberi informasi ilmiah mengenai persepsi pemustaka terhadap lingkungan kerja fisik. Selain itu, penelitian ini juga dapat digunakan sebagai referensi untuk penelitian yang serupa di waktu yang akan datang.

#### **b. Manfaat praktis**

1. Bagi lembaga, dapat dijadikan bahan evaluasi terhadap lingkungan kerja fisik yang sudah ada serta dapat meningkatkan kualitas lingkungan kerja fisik yang telah ada.
2. Bagi penulis, diharapkan dapat menambah wawasan dan memahami



teori- teori yang berkaitan dengan persepsi pemustaka dan lingkungan kerja fisik.

3. Bagi peneliti lain, diharapkan dapat menjadi sumber referensi untuk penelitian yang selanjutnya.

#### **1.4 Sistematika Penulisan**

Dalam penelitian ini sistematika penulisan dibagi menjadi lima bab, yaitu sebagai berikut:

Bab I Pendahuluan, terdiri dari latar belakang, rumusan masalah, tujuan dan manfaat penelitian, serta sistematika pembahasan.

Bab II Kajian Pustaka dan Landasan Teori. Pada bagian kajian pustaka akan ditunjukkan hasil penelitian yang pernah dilakukan dan sejenis sebelumnya oleh peneliti lain. Sedangkan landasan teori akan disajikan teori-teori mendasar yang dapat mendukung serta dapat dijadikan tumpuan dalam penelitian ini.

Bab III Metode Penelitian. Dalam bab ini berisi tentang jenis penelitian, tempat dan waktu penelitian, subjek dan objek penelitian, instrumen penelitian, sumber data, pengumpulan data, dan validasi serta reliabilitas data.

Bab IV Pembahasan. Pada bab berisi tentang pembahasan dari penelitian yang telah dilakukan sebelumnya. Bab IV terdiri dari gambaran umum lokasi penelitian. Selain itu, analisis data juga tertulis dalam bab ini.

Bab V Penutup. Pada bagian akhir dari skripsi berisi tentang kesimpulan dari penelitian yang telah terlaksana. Di sisi lain, saran juga dituliskan untuk memberikan masukan-masukan bagi tempat penelitian dan pembaca.

## BAB V

### PENUTUP

#### 5.1 Kesimpulan

Berdasarkan penelitian dan hasil analisis data yang telah dilakukan mengenai Persepsi Pemustaka terhadap Lingkungan Kerja Fisik Perpustakaan Universitas Muhammadiyah Magelang, maka dapat disimpulkan bahwa Persepsi Pemustaka terhadap Lingkungan Kerja Fisik Perpustakaan Universitas Muhammadiyah Magelang sebesar 2,74 yang mana masuk dalam kategori skala penilaian puas. Berarti pemustaka merasa puas dengan lingkungan kerja fisik di perpustakaan. Sekalipun demikian, nilai *grandmean* belum masuk dalam kategori sangat puas. Hal ini disebabkan oleh beberapa item indikator yang skor rata-ratanya masih rendah. Dari aspek kursi baca terdapat dua pernyataan dengan nilai rata-rata 2,61 dan 2,53 yang mana ini menunjukkan bahwa masih ada pemustaka yang merasa sakit saat duduk lama di kursi baca, item indikator kelembaban ditemukan koleksi yang menempel satu sama lainnya dengan skor rata-rata 2,61, dari segi kebisingan ditemukan fenomena dimana pemustaka merasa terganggu dengan suara dari pemustaka lainnya yang memiliki skor rata-rata 2,62, serta dari aspek warna dimana warna cat dan interior yang kurang sesuai memiliki skor rata-rata 2,53. Dengan demikian menunjukkan bahwa pemustaka sudah merasa puas dengan lingkungan kerja fisik Perpustakaan Universitas Muhammadiyah Magelang walaupun ada beberapa aspek lingkungan kerja fisik yang belum sesuai dengan teori.

## 5.2 Saran

Berdasarkan penelitian, maka penulis memberikan saran-saran yang dapat digunakan sebagai bahan pertimbangan kepada pihak perpustakaan Universitas Muhammadiyah Magelang yaitu:

1. Perpustakaan Universitas Muhammadiyah Magelang sebaiknya bisa lebih memperhatikan tentang pentingnya lingkungan kerja fisik yang ergonomis.
2. Perpustakaan Universitas Muhammadiyah Magelang hendaknya mengadakan survei lanjutan mengenai lingkungan kerja fisik sehingga dapat diketahui perubahan apa saja yang dibutuhkan pemustaka.

## DAFTAR PUSTAKA

- Afandi, P. (2018). *Manajemen Sumber Daya Manusia*. Zanafa.
- Arikunto, S. (2016). *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Rineka Cipta.
- Armanusah, E. (2017). *Pengaruh Lingkungna Kerja Fisik terhadap Kinerja Pustakawan di Badan Arsip dan Perpustakaan Aceh [UIN Ar-Raniry Darussalam-Banda Aceh]*. <https://repository.ar-raniry.ac.id/id/eprint/10902/>
- Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa. (2018). *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. BPPB, Kemendikbud.
- Bandono. (2022). Pengaruh Lingkungan Kerja Terhadap Kepuasan Kerja Aparatur Sipil Negara di UPT Perpustakaan Institut Seni Indonesia Yogyakarta. *ABDI PUSTAKA: Jurnal Perpustakaan dan Kearsipan*, 2(2), 80–86. <https://doi.org/10.24821/jap.v2i2.6989>
- David, J. (2021). *Kini Perpustakaan Jadi Ruang Bebas dengan Beragam Aktivitas*. BBPMP Jatim. <https://lpmpjatim.kemdikbud.go.id/site/detailpost/kini-perpus-jadi-ruang-bebas-dengan-beragam-aktivitas>
- Dinas Kesehatan, S. U. (2016). *Ergonomi dan Kesehatan*. dinkes.sumutprov. <http://dinkes.sumutprov.go.id/artikel/ergonomi-dan-kesehatan>
- Fatmawati, E. (2014). Kenyamanan Tempat Kerja Pustakawan : Perspektif Ergonomi. *Pustakaloka*, 6(1), 105–118. <https://doi.org/https://doi.org/10.21154/pustakaloka.v6i1.98>
- Fatmawati, E. (2018). Preservasi, Konservasi, Dan Restorasi Bahan Perpustakaan. *Libria*, 10(1), 13–32. <https://doi.org/http://dx.doi.org/10.22373/3379>
- Fuady, I., Arifin, H., & Kuswarno, E. (2017). Analisis Faktor Yang Mempengaruhi Persepsi Mahasiswa Untirta Terhadap Keberadaan Perda Syariah Di Kota Serang. *Jurnal Penelitian Komunikasi dan Opini Publik*, 21(1), 123770. <https://www.neliti.com/id/publications/123770/factor-analysis-that-effect-university-student-perception-in-untirta-about-exist#cite>
- Ghozali, I. (2016). *Aplikasi Analisis Multivariate Dengan Program IBM SPSS 23* (8 ed.). Badan Penerbit Universitas Diponegoro.
- Hamdi, H. N. (2013). Faktor-faktor Lingkungan Kerja Fisik dan Pengaruhnya Terhadap Produktivitas Kerja Karyawan pada Harian Lombok Post di Mataram. *Jurnal Valid*, 10(2), 29–38. <http://stiemm.ac.id>
- Humairoh, I. (2020). *Hubungan antara Lingkungan Kerja dengan Kinerja Pegawai di Perpustakaan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau [UIN Sultan Syarif Kasim Riau]*. <https://doi.org/https://doi.org/10.1016/j.jnc.2020.125798%0A>
- Istiana, N. (2019). *Analisis Kenyamanan Pustakawan dan Pemustaka pada*

*Fasilitas dan Ruang Perpustakaan dengan Pendekatan Ergonomi di Perpustakaan Ulil Albab MAN 3 Bantul [UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta].* digilib.uin-suka.ac.id

- Kasmir. (2016). *Manajemen Sumber Daya Manusia (Teori dan Praktik)*. Rajawali Pers.
- Kuswana, W. S. (2014). *Ergonomi dan K3 kesehatan Keselamatan Kerja*. PT Remaja Rosdakarya.
- Lasa, H. (2017). *Manajemen Sumber Daya Manusia Perpustakaan*. Penerbit Ombak.
- Lestari, Y. (2021). Pengembangan Kamus Berima Populer sebagai Acuan Pembelajaran Sastra dan Penerbitan Karya Sastra [Universitas Muhammadiyah Makassar]. In *Program Pascasarjana Magister Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Universitas Muhammadiyah Makassar*. [https://digilibadmin.unismuh.ac.id/upload/16038-Full\\_Text.pdf](https://digilibadmin.unismuh.ac.id/upload/16038-Full_Text.pdf)
- Majidah, M., Hasfera, D., & M. Fadli, M. F. (2019). Penggunaan Warna Dalam Disain Interior Perpustakaan Terhadap Psikologis Pemustaka. *RISTEKDIK : Jurnal Bimbingan dan Konseling*, 4(2), 95. <https://doi.org/https://doi.org/10.31604/ristekdik.2019.v4i2.95-106>
- Marlius, D., & Sholihat, I. (2022). ... Lingkungan Kerja Fisik Dan Non Fisik Terhadap Kinerja Pegawai Pada Dinas Kearsipan Dan Perpustakaan Provinsi Sumatera Barat. *Jurnal Bina Bangsa Ekonomika*, 15(2), 703–713. <https://jbbe.lppmbinabangsa.id/index.php/jbbe/article/view/233>
- Martoatmodjo, K. (2010). *Materi Pokok Pelestarian Bahan Pustaka*. Universitas Terbuka.
- Misbach, I. (2013). Pengukuran Dalam Penelitian Sosial: Menghubungkan Konsep Dengan Realitas. *Jurnal Berita Sosial*, 1, 85–90. <https://journal.uin-alauddin.ac.id/index.php/beritasosial/article/view/1135>
- MiySELL, K. (2020). Persepsi Mahasiswa Program Studi Ilmu Perpustakaan Universitas Diponegoro pada Peluang Kerja Information Professional. *Jurnal Ilmu Perpustakaan*, 9(2), 42–50. <https://ejournal3.undip.ac.id/index.php/jip/article/view/29979>
- Moekijat. (2002). *Tata Laksana Kantor*. Mandar Maju.
- Mura, A. L., Ariccio, S., Villani, T., Bonaiuto, F., & Bonaiuto, M. (2023). *The Physical Environment in Remote Working : Development and Validation of Perceived Remote Workplace Environment Quality Indicators ( PRWEQIs )*. <https://doi.org/https://doi.org/10.3390/su15042858>
- Nilsson, K., Nygård, C., Midtsundstad, T., & Lundqvist, P. (2023). *Sustainable Healthy Working Life for All Ages — Work Environment , Age Management and Employability*. <https://doi.org/https://doi.org/10.3390/ijerph20032712>



- Norianggono, Y. C. P., Hamid, D., & Ruhana, I. (2014). Pengaruh Lingkungan Kerja Fisik dan Non Fisik Terhadap Kinerja Karyawan (Studi Pada Karyawan PT. Telkomsel Area III Jawa-Bali Nusra di Surabaya). *Jurnal Administrasi Bisnis (JAB)*, 8(2), 1–10. <https://www.neliti.com/id/publications/80670/pengaruh-lingkungan-kerja-fisik-dan-non-fisik-terhadap-kinerja-karyawan-studi-pa>
- Pedoman Penyelenggaraan Perpustakaan Perguruan Tinggi Perpustakaan Nasional Republik Indonesia, Pub. L. No. Nomor 24 Tahun 2014 tentang Pelaksanaan Undang-undang Nomor 43 Tahun 2007 tentang Perpustakaan, 63 (2015). <https://press.perpusnas.go.id/files/pdf/120.pdf>
- Rachman, Y. B. (2017). *Preservasi dan Konservasi Bahan Pustaka*. Rajawali Pres.
- Rahmawati, I. (2021). *Pengantar Psikologi Sosial*. Bumi Aksara.
- Ramadhani, B. F. (2009). *Gambaran Persepsi Keselamatan Berkendara Sepeda Motor pada Siswa/i Sekolah Menengah Atas pada tahun 2009* [Universitas Indonesia]. <https://lib.ui.ac.id/detail?id=125416&lokasi=lokal>
- Ricardo, D. (2016). Evaluasi Penataan Perabotan Secara Ergonomi Berdasarkan Pola Aktivitas Pengguna Ruang. *Jurnal Arsitektur komposisi*, 11(3), 139–148.
- Rookes, P., & Willson, J. (2005). Perception Theory, development and organisation. In *Suparyanto dan Rosad (2015 (Vol. 5, Nomor 3)*. Taylor and Francis Group.
- Safriansyah, -, & Naim, M. R. (2019). Analisis Pengaruh Keamanan, Kesehatan dan Keselamatan Kerja terhadap Kinerja Pegawai Kantor Penanggulangan Bencana Kabupaten Majene. *MANAJEMEN IKM: Jurnal Manajemen Pengembangan Industri Kecil Menengah*, 14(1), 62–68. <https://doi.org/https://doi.org/10.29244/mikm.14.1.62-68>
- Saputri, N. (2022). *Evaluasi Desain Lingkungan Kerja Fisik di UPT Perpustakaan UIN Raden Fatah Palembang berbasis Persepsi Pustakawan* [UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta]. [digilib.uin-suka.ac.id](http://digilib.uin-suka.ac.id)
- Sedarmayanti. (2009). *Pengembangan Kepribadian Pegawai*. Mandar Maju.
- Sedarmayanti. (2017). *Perencanaan dan Pengembangan SDM untuk Meningkatkan Kompetensi, Kinerja dan Produktivitas Kerja*. PT Refika Aditama.
- Sedarmayanti. (2018). *Sumber Daya Manusia dan Produktifitas Kerja*. CV Mandar Maju.
- Sheyghan, A., & Saghaee, A. (2011). *Management Science Letters*. 1, 335–340. <https://doi.org/https://doi.org/10.5267/j.msl.2011.03.001>
- Silaen. (2018). *Metodologi Penelitian Sosial untuk Penulisan Skripsi*. In Media.
- Konservasi Energi pada Sistem Pencahayaan, (2020).



- Sugeng, B. (2020). *Fundamental Metodologi Penelitian Kuantitatif (Eksplanatif)*. Deepublish.
- Sugiarto. (2017). *Metodologi Penelitian Bisnis*. Penerbit ANDI.
- Sugiyono. (2019). *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*. Alfabeta.
- Sujarweni, V. W. (2021). *Metodologi Penelitian*. Pustaka Baru Press.
- Sulianta, F. (2014). *Ergonomi dan Manajemen Teknologi Informasi*. Penerbit ANDI.
- Suwarno, W. (2009). *Psikologi Perpustakaan*. Sagung Seto.
- Swasty, W. (2010). *Merancang Rak Buku Kreatif*. Griya Kreasi.
- Thahir, M. (2019). Pengaruh Lingkungan Kerja Fisik dan Non-Fisik terhadap Kinerja Guru. *Jurnal Ilmiah Islamic Resources FAI-UMI Makassar*, 16(2), 125–134. <https://jurnal.fai.umi.ac.id/index.php/islamicresources>
- Umar, H. (2013). *Metode Penelitian untuk Skripsi dan Tesis*. Rajawali.
- Wardani, L. K. (2003). Evaluasi Ergonomi Dalam Perancangan Desain. *Dimensi Interior*, 1(1), 61–73. <http://puslit2.petra.ac.id/ejournal/index.php/int/article/view/16034>
- Yulianus, H. (2017). *Dasar-Dasar Pengetahuan Ergonomi*. Media Nusa Creative. <https://www.ptonline.com/articles/how-to-get-better-mfi-results>