

**MATERI BUKU NAHWU "DIKTAT 'IMRITI'" KARYA TIM
KURIKULUM MADRASAH DINIYAH NURUL UMMAH (TINJAUAN
TEORI MACKEY)**



SKRIPSI

Diajukan Kepada Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan
Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta
Untuk Memenuhi Syarat Memperoleh Gelar Sarjana
Strata Satu Pendidikan

Disusun oleh:

Samrotul Jannah

NIM 17104020068

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA ARAB
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN**

**UIN SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA**

2024

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Samrotul Janah

NIM : 17104020068

Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab

Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

Menyatakan dengan sesungguhnya skripsi saya ini asli hasil karya atau penelitian saya sendiri bukan plagiasi dari hasil karya orang lain. Jika ternyata di kemudian hari terbukti plagiasi maka kami bersedia untuk ditinjau kembali hak kesarjanaan saya.

Yogyakarta, 14 Juli 2024

Yang menyatakan,



Samrotul Janah

17104020068

SURAT PERNYATAAN BERJILBAB

SURAT PERNYATAAN BERJILBAB

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Samrotul Janah
Nim : 17104020068
Fakultas : Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab
Alamat Rumah : Luwungragi-Bulakamba-Brebes
No. Hp : 081393758247

Menyatakan bahwa saya menyerahkan diri dengan menggunakan jilbab untuk dipasang pada ijazah saya. Atas segala konsekuensi yang timbul di kemudian hari sehubung dengan pemasangan pas foto berjilbab pada ijazah saya tersebut adalah menjadi tanggung jawa saya sepenuhnya.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya.

Yogyakarta, 14 Juli 2024


Samrotul Janah
NIM 17104020068

SURAT PERSETUJUAN SKRIPSI

SURAT PERSETUJUAN SKRIPSI

Kepada.

Yth. Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

DI Yogyakarta

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Setelah membaca, meneliti, memberikan petunjuk, dan mengoreksi serta mengadakan perbaikan seperlunya, maka saya selaku pembimbing berpendapat bahwa skripsi Saudara/i:

Nama : Samrotul Janah

NIM : 17104020068

Judul Skripsi : Matei Buku Nahwu "Diktat 'Imri'i" Karya Tim Kurikulum Madrasah Diniyah Nurul Ummah (Tinjauan Teori Mackey)

Sudah dapat diajukan kepada Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Jurusan/Program Studi Pendidikan Bahasa Arab (PBA) UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Strata Satu dalam bidang Pendidikan.

Dengan ini saya mengharap agar skripsi tersebut di atas dapat segera dimunaqosahkan. Atas perhatiannya saya ucapkan terimakasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Yogyakarta, 14 Juli 2024

Pembimbing Skripsi

Dr. Dailatus Syamsiyah, M.Ag

NIP. 19750510 200501 2 001

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

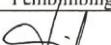
KARTU BIMBINGAN SKRIPSI



Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga

KARTU BIMBINGAN SKRIPSI / TUGAS AKHIR

Nama Mahasiswa : Samrotul Janah
NIM : 17104020068
Pembimbing : Dr. Dailatus Syamsiyah, M.Ag.
Judul Skripsi : Materi Buku Nahwu "Diktat 'Imri'i" Karya Tim Kurikulum Madrasah Diniyah Nurul Ummah (Tinjauan Teori Mackey)
Jurusan/Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab

No	Tanggal Konsultasi	Konsultasi ke	Materi Bimbingan	Tanda Tangan Pembimbing
1	29 Mei 24	1	Tulul Skripsi	
2	1 Juni 24	2	Konsultasi proposal	
3	10 Juni 24	3	Konsultasi proposal	
4	25 Juni	4	Ganti Tulul	
5	29 Juni	5	Acc Proposal	
6	5 Juli	6	Bab II - IV	
7	10 Juli	7	Revisi & Perbaikan	
8	12 Juli	8	Abstrak & kesimpulan.	
9	14 Juli 24	9	Penyerahan Munajisah	

Yogyakarta, 14 Juli 2024
Pembimbing

Dr. Dailatus Syamsiyah, M.Ag
NIP. 19750510 200501 2 001

PERBAIKAN TUGAS AKHIR



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
Jl. Marsda Adisucipto Telp. (0274) 513056 Fax. (0274) 586117 Yogyakarta 55281

PERBAIKAN TUGAS AKHIR

Nama : SAMROTUL JANAH
Nomor Induk Mahasiswa : 17104020068
Semester : XII
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab
Dosen Penasihat Akademik : Dr. Hj. R Umi Baroroh, S.Ag, M.Ag.
Judul Tugas Akhir : Analisis Materi buku "Diktat Imrithy" Karya Tim Kurikulum Madrasah Diniyah Nurul Ummah (Tinjauan Teori Mackey)

Setelah mengadakan ujian Tugas Akhir saudara tersebut di atas, maka kami menyarankan diadakan perbaikan Tugas Akhir tersebut sebagaimana di bawah ini:

No.	Topik	Halaman	Uraian
1	Multo		Riferensi
2	gizal		- Latar Belakang - rumusan - penelitian - dan hasil .
3	Isteklilum penelitian		tujuan
4.	Penulisan transliterasi		Alfabetika / Inriti dkk .
5.	Penelitian Madrasah Diniyah		Bukan Alqur'an .

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

Yogyakarta, 15 Juli 2024
Yang menyerahkan

Dr. Nasiruddin, M.Pd.
19820711 202321 1 012



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
Jl. Marsda Adisucipto Telp. (0274) 513056 Fax. (0274) 586117 Yogyakarta 55281

PERBAIKAN TUGAS AKHIR

Nama : SAMROTUL JANAH
Nomor Induk Mahasiswa : 17104020068
Semester : XII
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab
Dosen Penasihat Akademik : Dr. Hj. R Umi Baroroh, S.Ag, M.Ag.
Judul Tugas Akhir : Analisis Materi buku "Diktat Imrithy" Karya Tim Kurikulum Madrasah Diniyah Nurul Ummah (Tinjauan Teori Mackey)

Setelah mengadakan ujian Tugas Akhir saudara tersebut di atas, maka kami menyarankan diadakan perbaikan Tugas Akhir tersebut sebagaimana di bawah ini:

No.	Topik	Halaman	Uraian
1)	Cover		Sesuai Catatan dlm Naskah
2)	Kata Pengantar		— II —
3)	Abstrak		— II —
4)	Wajah		— II —
5)	EYD		— II —
6)	Footnote & Transliterasi		— II —

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
**SUNAN KA
YOGYAKARTA**
Yogyakarta, 15 Juli 2024
Yang menyerahkan

Dr. Andi Holiluloh, S.Pd.I., M.A.
19900503 000000 1 101



HALAMAN PENGESAHAN
KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
Jl. Marsda Adisucipto Telp. (0274) 513056 Fax. (0274) 586117 Yogyakarta 55281

PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Nomor : B-2462/Un.02/DT/PP.00.9/08/2024

Tugas Akhir dengan judul : MATERI BUKU NAHWU "DIKTAT 'IMRITI" KARYA TIM KURIKULUM MADRASAH DINIYAH NURUL UMMAH (TINJAUAN TEORI MACKEY)

yang dipersiapkan dan disusun oleh:

Nama : SAMROTUL JANAH
Nomor Induk Mahasiswa : 17104020068
Telah diujikan pada : Senin, 15 Juli 2024
Nilai ujian Tugas Akhir : A/B

dinyatakan telah diterima oleh Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

TIM UJIAN TUGAS AKHIR



Ketua Sidang
Dr. Dailatus Syamsiyah, S.Ag., M.Ag.
SIGNED

Valid ID: 66cd85d09afea



Pengaji I

Dr. Nasiruddin, M.Pd.
SIGNED

Valid ID: 66cd9c660c7d7



Pengaji II

Dr. Andi Holilulloh, S.Pd.I., M.A.
SIGNED

Valid ID: 66cc21abde3f5



Yogyakarta, 15 Juli 2024

UIN Sunan Kalijaga

Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

Prof. Dr. Hj. Sri Sumsami, M.Pd.
SIGNED

Valid ID: 66cdabbc7db74

MOTTO

افعل ما يسعدك فال أيام لن تعود

Lakukan hal yang membuatmu bahagia, karena hari-hari yang lalu tidak akan pernah kembali¹



¹William Shakespeare, https://x.com/Wam_Shakespeare/status/833018087729

401856?t=W7c0uokgItFJZbXz7hN6jQ&s=19, tgl. 10 Juli 2024

PERSEMBAHAN

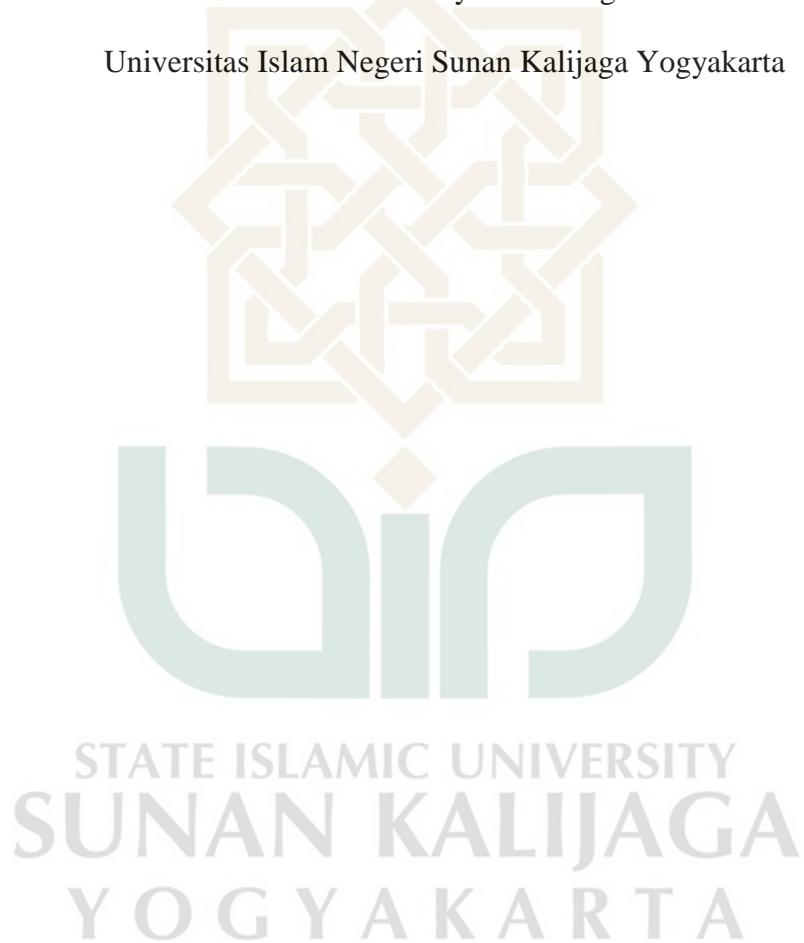
Skripsi ini peneliti persembahkan teruntuk Almamater

tercinta

Program Studi Pendidikan Bahasa Arab

Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta



KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ وَعَلَى أَهْلِ وَصَاحِبِهِ أَجْمَعِينَ، أَمَّا بَعْدُ

Puji syukur kehadirat Allah SWT. yang senantiasa memberikan rahmat dan karunia-Nya berupa kesempatan dan kesehatan sehingga Peneliti dapat menyelesaikan karya ilmiah ini dengan bantuan-Nya. Shalawat beserta salam tidak luput untuk disampaikan kepada junjungan umat islam, Nabi Muhammad SAW. yang mana atas jasanya umat manusia dapat beralih dari zaman yang penuh akan kegelapan ke zaman yang terang benderang serta penuh ilmu pengetahuan.

Penulisan Skripsi dengan judul “Analisis Materi Buku Nahwu ”Diktat ‘Imriți” Karya Tim Kurikulum Madrasah Diniyah Nurul Ummah (Tinjauan Teori Mackey)” adalah hasil penelitian kualitatif Pustaka yang meneliti akan materi dalam buku teks tersebut berdasarkan teori Mackey. Peneliti hanya manusia biasa yang tentunya tidak mampu menyelesaikan penelitian ini tanpa bantuan dan bimbingan dari pihak-pihak yang terlibat. Oleh karena itu, peneliti mengucapkan terima kasih kepada:

1. Prof. H. Noorhaidi, S.Ag, M.A, M.Phil., Ph.D. selaku Rektor Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta.
2. Prof. Dr. Hj. Sri Sumarni, M.Pd. selaku Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan keguruan Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta.
3. Dr. Nurhadi, M.A. selaku ketua Program Studi Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta.
4. Dr. Hj. R Umi Baroroh, S.Ag, M.Ag. selaku Dosen Penasihat Akademik yang selalu memberikan dukungan, arahan, bimbingan, serta nasehat maupun saran dalam masa studi peneliti
5. Dr. Dailatus Syamsiyah., M.Ag. selaku Dosen Pembimbing Skripsi yang senantiasa meluangkan waktu, tenaga, serta pikiran dalam membimbing peneliti untuk menyelesaikan skripsi ini.

6. Jajaran Dosen dan Karyawan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta.
7. Tim Kurikulum Madrasah Diniyah Nurul Ummah yang telah memberikan izin untuk meneliti buku dan memberikan informasi yang dibutuhkan oleh peneliti.
8. Kedua Orang Tua Peneliti, Abah dan mama tercinta yang telah memberikan bantuan moral dan finansial serta doa yang membantu peneliti dalam menyelesaikan skripsi.
9. Teman-teman seperjuangan di Pondok Pesantren Nurul Ummah Putri yang telah mendukung peneliti.
10. Seluruh pihak yang berperan dalam penulisan skripsi ini namun tidak dapat disebutkan oleh peneliti satu persatu.

Teruntuk segala pihak yang telah membantu penelitian peneliti ucapan terimakasih, semoga segala bantuan yang telah diberikan mendapat balasan yang lebih baik dari Allah SWT. Amiin.

Yogyakarta, 14 Juli 2024

Peneliti,

Samrotul Janah

NIM. 17104020068



ABSTRAK

Samrotul Janah, Materi Buku Nahwu Diktat `Imriṭi Karya Tim Kurikulum Madrasah Diniyah Nurul Ummah (Tinjauan Teori Mackey). Skripsi. Progam Studi Pendidikan Bahasa Arab. Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan. Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga 2024.

Penelitian ini dilatar belakangi adanya pembelajaran bahasa Arab di Indonesia masih menyisakan berbagai problematika, salah satunya bahan ajar yang tidak sesuai dengan karakteristik peserta didik dan sulitnya memahami ilmu nahwu. PP. Nurul Ummah Kotagede memiliki bahan ajar sendiri dalam pembelajaran nahwu yang diberi nama Diktat `Imriṭi. Buku ini merupakan media baru yang menyajikan materi lebih praktis dan simpel. Peneliti ingin menganalisis materi yang ada di bahan ajar Diktat Imrithy dari segi kualitas dan kelayakannya berdasarkan teori dari William Francis Mackey. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan jenis penelitian *library research*, teknik pengumpulan data dengan dokumentasi. Sementara itu dalam menganalisis data, peneliti menggunakan analisis isi (*content analysis*).

Hasil penelitian yang dilakukan, pada aspek seleksi yang mencakup tujuan pembelajaran, tingkat kemampuan peserta didik dan waktu pembelajaran sudah sesuai dengan kebutuhan peserta didik dan kebutuhan lembaga. Pada aspek gradasi buku Diktat Imrithy menggunakan jenis gradasi lurus yang memuat dua metode yaitu pengelompokan dan pengurutan. Pada aspek presentasi buku Diktat `Imriṭi menggunakan prosedur deferensial dan kontekstual. Pada aspek repitisi yang mencakup empat kompetensi yaitu *Istimā'*, *Kalām*, *Qira'āh*, dan *Kitābah*, hanya pada kompetensi *Qira'āh* yang ditemukan bentuk repitisinya.

Kata kunci : Analisis, Buku Ajar, Tata Bahasa Arab, Teori Mackey

الملخص

ثمرة الجنة، المواد في كتاب "إملاءات العمري" بقلم فرقه منهج التعليم في المدرسة الدينية معهد نور الأمة (مراجعة نظرية ماكي). البحث العلمي. يوكيا كرنا: قسم تعليم اللغة العربية في كلية العلوم التربوية وتأهيل المعلمين جامعة سونان كاليجاKA الإسلامية الحكومية، يوكيا كرنا، ٢٠٢٤

خلفية المشكلة هي أن تعلم اللغة العربية في إندونيسيا لا يزال يواجه العديد من المشكلات، أحدها المواد التعليمية التي لا تتوافق خصائص الطلاب وصعوبتهم في فهم النحو. معهد نور الأمة كوتاغيدي له المواد التعليمية الخاصة في تعليم النحو تسمى Diktat 'Imriți. هذا الكتاب هو الوسيلة الجديدة، يقدم المواد بأيسر الطريق وأكثر عملية. ت يريد الباحثة أن تحلل كتاب Diktat 'Imriți من حيث جودة المواد وصلاحيتها بناء على نظرية William Francis Mackey . هذا البحث يستخدم البحث النوعي مع نوع البحث المكتبي، وتقنية جمع البيانات هي التوثيق ، وتقنية تحليل البيانات هي تحليل المحتوى .

دلت نتائج البحث على أن كتاب Diktat 'Imriți (١) من حيث الاختيار، توافق أهداف التعلم وطبقه كفاءة الطلاب، وطول عملية التدريس بحاجات الطلاب والمؤسسة، (٢) من حيث التدرج، يستخدم الكتاب نوع التدرج المستقيم الذي يشمل طريقتين: التجميع والترتيب، (٣) من حيث العرض، يستخدم كتاب "Diktat 'Imriți" الإجراء التفاضلي والإجراء السياقي ، (٤) من حيث التكرار، الذي يشمل أربع مهارات: الاستماع، والكلام، القراءة، والكتابة، يوجد التكرار في مهارة القراءة فقط.

الكلمات المفتاحية: مواد التعليمية، الكتب المدرسة، قواعد اللغة العربية، ماكي

TRANSLITERASI

Transliterasi kata-kata Arab yang dipakai dalam penyusunan skripsi ini berpedoman pada Surat Keterangan Bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor: 158/1987 dan 0543b/U/1987. Secara garis besar urutanya sebagai berikut:

1. Huruf Konsonan

Fonem konsonan bahasa Arab yang dalam sistem selain tulisan Arab dilambangkan dengan huruf dan sebagian dilambangkan dengan tanda dan sebagian lain lagi dilambangkan dengan huruf dan tanda sekaligus.

Dibawah ini daftar huruf Arab dan transliterasinya dengan huruf latin.

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
أ	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Ša	š	es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ha	ḥ	ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	ka dan ha

د	Dal	D	De
ڏ	ڙal	ڙ	Zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	R	Er
ڙ	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ڦ	Syin	Sy	es dan ye
ص	Sad	ڦ	es (dengan titik di bawah)
ض	Dad	ڏ	de (dengan titik di bawah)
ط	Ta	ڦ	te (dengan titik di bawah)
ڙ	Za	ڙ	zet (dengan titik di bawah)
ع	ain	ـ	koma terbalik (di atas)
غ	Gain	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qaf	Q	Ki
ڪ	Kaf	K	Ka

ج	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Wau	W	We
ه	Ha	H	Ha
ء	Hamzah	'	Apostrof
ي	Ya	Y	Ye

2. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau *monoftong* dan vokal rangkap atau *diftong*.

a) Vokal tunggal

Vokal tunggal bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harkat transliterasinya sebagai berikut:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ـ	Fathah	A	A
ـ	Kasrah	I	I
ـ	Dammah	U	U

b) Vokal rangkap

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda, yaitu:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
يَ	Fathah dan ya	Ai	a dan u
وَ	Fathah dan wau	Au	a dan u

3. Maddah

Maddah atau vokal panjang yang lambangnya berupa harakat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda, yaitu:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
أَيْ	Fathah dan alif atau ya	Ā	a dan garis di atas
يَ	Kasrah dan ya	ī	i dan garis di atas
وَ	Dammah dan wau	ū	u dan garis di atas

4. Ta Marbutah

Transliterasi untuk ta' marbutah ada dua, yaitu:

1) Ta' marbutah hidup

Ta' marbutah hidup atau yang mendapat harakat fathah, kasrah, dan dammah, transliterasinya adalah "t".

2) Ta' marbutah mati

Ta' marbutah mati atau yang mendapat harakat sukun, transliterasinya adalah "h". Kalau pada kata terakhir dengan ta' marbutah diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang *al* serta bacaan kedua kata itu terpisah, maka ta' marbutah itu ditransliterasikan dengan "h".

Contoh: رَوْضَةُ الْأَطْفَالُ – raudah al-aṭfāl/rauḍatul aṭfāl.

5. Syaddah (Tasydid)

Syaddah atau tasydid yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda, tanda syaddah atau tanda tasydid. Dalam transliterasi ini tanda syaddah dilambangkan dengan huruf, yaitu huruf yang sama dengan huruf yang diberi tanda syaddah itu.

Contoh: نَّازِلٌ - nazzala

6. Kata Sandang

Kata sandang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu: الـ. Namun, dalam sistem transliterasinya kata sandang itu dibedakan antara kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiah dengan kata sandang yang diikuti oleh huruf qamariah.

1) Kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiah ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu huruf "al" diganti dengan huruf yang sama dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu.

Contoh: الرَّجُلُ – ar-rajulu

2) Kata sandang yang diikuti oleh huruf qamariah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf qamariah ditransliterasikan sesuai dengan aturan yang digariskan didepan dan sesuai dengan bunyinya.

Contoh: الْقَلْمَنْ – al-qalamu

Baik diikuti oleh syamsiah ataupun qamariah, kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikuti dan dihubungkan dengan tanda sambung/hubung.

7. Hamzah

Hamzah ditransliterasikan dengan apostrof, itu hanya terletak di tengah dan di akhir kata, maka tidak dilambangkan, karena dalam tulisan Arab berupa Alif.

Contoh: أَكَلْ – akala

8. Penulisan Kata

Pada dasarnya setiap kata, baik fi'il, isim maupun huruf, ditulis terpisah. Bagi kata-kata tertentu yang penulisanya dengan huruf Arab yang sudah lazim dirangkaikan dengan kata lain karena ada huruf atau harakat yang dihilangkan maka dalam transliterasinya ini penulisan kata tersebut bisa dilakukan dengan dua cara: bisa dipisah perkata dan bisa pula dirangkaikan.

وَإِنَّ اللَّهَ أَفْوَحُ خَيْرَ الرَّازِقَينَ
Contoh:

Wa innallāha lahuwa khair ar-rāziqīn/

Wa innallāha lahuwa khairurrāziqīn

9. Huruf Kapital

Meskipun dalam tulisan huruf kapital tidak dikenal, dalam transliterasi ini huruf tersebut digunakan juga. Penggunaan huruf kapital seperti apa yang berlaku dalam EYD, diantaranya huruf kapital digunakan untuk menuliskan

huruf awal, nama diri, dan permulaan kalimat. Bila nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya.

Contoh: -الْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ Alhamdu lillāhi rabbi al-`ālamīn/
Alhamdu lillāhi rabbil `ālamīn

Penggunaan huruf kapital untuk Allah hanya berlaku bila dalam tulisan Arabnya memang lengkap demikian dan kalau penulisan itu disatukan dengan kata lain sehingga ada huruf atau harakat yang dihilangkan, huruf kapital tidak dipergunakan.



DAFTAR ISI

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN	i
SURAT PERNYATAAN BERJILBAB	ii
SURAT PERSETUJUAN SKRIPSI	iii
KARTU BIMBINGAN SKRIPSI	iv
PERBAIKAN TUGAS AKHIR	v
HALAMAN PENGESAHAN	vii
MOTTO	viii
PERSEMBAHAN	ix
KATA PENGANTAR	x
ABSTRAK	xii
الملخص	xiii
TRANSLITERASI	xiv
DAFTAR ISI	xxi
DAFTAR GAMBAR	xxiii
DAFTAR TABEL	xxiv
BAB I	1
PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	6
C. Tujuan dan Kegunaan Penelitian	6
D. Telaah Pustaka	7
E. Sistematika Penulisan	11
BAB II	13
KAJIAN TEORI DAN METODE PENELITIAN	13
A. Landasan Teori	13
B. Metode penelitian	28
BAB III	32
GAMBARAN UMUM OBJEK PENELITIAN	32
A. Profil Madrasah Diniyah Nurul Ummah	32

B.	Profil Buku.....	32
C.	Identitas Buku	33
D.	Latar Belakang dan Tujuan Penulisan Buku.....	34
E.	Materi Pembelajaran	35
F.	Metode Pembelajaran.....	42
	BAB IV	44
	HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	44
A.	Seleksi.....	44
B.	Gradasi	46
C.	Presentasi	49
D.	Repitisi	69
	BAB V	72
	PENUTUP	72
A.	Kesimpulan	72
B.	Saran	73
C.	Penutup	73
	DAFTAR PUSTAKA	74
	LAMPIRAN.....	77
	Lampiran 1 Dokumentasi Presentasi	77
	CURICULUM VITAE.....	81

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

DAFTAR GAMBAR

Gambar 3. 1 Sampul Depan Buku Diktat `Imriṭi	34
Gambar 3. 2 Sampul Belakang Buku Diktat `Imriṭi	34
Gambar 4. 1 Gradasi	48
Gambar 4. 2 Gradasi	49
Gambar 4. 3 Repitisi	70



DAFTAR TABEL

Tabel 3. 1 Identitas Buku Diktat `Imriṭi	33
Tabel 3. 2 Materi Pembelajaran	35
Tabel 4. 1 Bentuk Prosedur Diferensial Buku Diktat `Imriṭi	49
Tabel 4. 2 Bentuk Prosedur Kontekstual Buku Diktat `Imriṭi	59



BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang

Proses pembelajaran bahasa Arab pada pendidikan di Indonesia masih menyisakan banyak problematika. Hal tersebut dapat dilihat dari beberapa faktor, yaitu: kurang siapnya siswa mengikuti pembelajaran bahasa, kompleksitas materi bahasa Arab yang menjadikan tingkat kesulitan tinggi pada teknik, strategi, dan metode penyampaiannya. Akibatnya muncul problematika dari beberapa komponen seperti kurikulum, metodologi, guru, strategi, bahan ajar, media pembelajaran dan lain sebagainya. Dari sekian komponen pembelajaran bahasa Arab, salah satu komponen penting yang patut menjadi perhatian adalah bahan ajar.²

Bahan ajar memiliki peran yang penting baik bagi guru maupun bagi siswa. Bagi guru, bahan ajar dapat membantu menjelaskan pelajaran kepada siswa sehingga pembelajaran terlaksana dengan efektif. Dalam pelaksanaannya, guru sering dihadapkan pada suatu permasalahan dalam kegiatan pembelajaran yaitu memilih atau menentukan materi pembelajaran atau bahan ajar yang tepat dalam rangka membantu efektivitas pembelajaran.³ Berkenaan dengan pemilihan bahan ajar ini, secara umum masalah dimaksud meliputi cara penentuan jenis materi, kedalaman, ruang

² Andi Prastowo, *Panduan Kreatif Membuat Bahan Ajar Inovatif (Menciptakan Metode Pembelajaran Yang Menarik Dan Menyenangkan)* (Yogyakarta: Diva Press, 2011).

³ M.Pd Dr. Rusydi Ananda, "Perencanaan Pembelajaran," accessed July 27, 2024, [http://repository.uinsu.ac.id/6719/1/5.%20PERENCANAAN%20PEMBELAJARAN%20\(BUKU-PENULIS\).pdf](http://repository.uinsu.ac.id/6719/1/5.%20PERENCANAAN%20PEMBELAJARAN%20(BUKU-PENULIS).pdf).

lingkup, urutan penyajian, perlakuan (*treatment*) terhadap materi pembelajaran dan sebagainya. Termasuk masalah yang sering dihadapi guru berkenaan dengan bahan ajar adalah guru memberikan bahan ajar atau materi pembelajaran terlalu luas atau terlalu sedikit, terlalu mendalam atau terlalu dangkal, urutan penyajian yang tidak tepat, dan jenis materi bahan ajar yang tidak sesuai dengan tujuan yang ingin dicapai oleh siswa.⁴

Selain masalah di atas dalam pembelajaran bahasa Arab juga dihadapkan dengan beberapa persoalan lain. Salah satunya adalah kesulitan pembelajar bahasa Arab dalam memahami ilmu nahwu. Ilmu nahwu sebagai salah satu pilar dalam ilmu kebahasaan bahasa Arab, memegang peranan penting dalam pembelajaran bahasa Arab. Dalam memahami ilmu nahwu terdapat nanyaknya aturan seperti adanya *i’rab* disetiap kata, harakat *muqaddarah* dan *‘amil* adalah diantara kesulitan yang dihadapi pembelajar.⁵ Keberhasilan pembelajaran nahwu sangat berpengaruh terhadap pembelajaran bahasa Arab secara keseluruhan. Tanpa kemampuan *qawā’id* yang baik, seseorang akan banyak mengalami kesulitan dan kesalahan dalam menggunakan bahasa Arab baik aktif maupun pasif, dengan adanya asumsi tersebut pembelajaran *qawā’id* menjadi kebutuhan pokok ketika belajar bahasa Arab.⁶

⁴ Departemen Pendidikan Nasional, *Pedoman Memilih Dan Menysun Bahan Ajar* (Jakarta: Departemen Pendidikan Nasional, 2006).

⁵ Arif Rahman Hakim, “*Mempermudah Pembelajaran Ilmu Nahwu Pada Abad 20*,” Jurnal Al-Maqoyis 1, no. 1 (2013), <http://103.180.95.17/index.php/maqoyis/article/download/96/23>.

⁶ Syaiful Mustofa, *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif* (Malang UIN Maliki Pres, 2011).

Salah satu upaya mempermudah ilmu nahwu dari aspek pengajaran/pembelajarannya yang perlu diperhatikan adalah media penunjang pembelajaran ilmu nahwu itu sendiri. Salah satu bentuk dari media penunjang pembelajaran ialah media pembelajaran cetak atau secara khusus buku ajar. Buku ajar pada umumnya berisi tulisan dan gambar yang digunakan agar materi pembelajaran dapat dengan mudah dipahami oleh pembaca.⁷ Buku ajar pada dasarnya digunakan dengan tujuan untuk membantu siswa dan guru dalam proses pembelajaran. Buku ajar diketahui memiliki standar komponen kelayakan pada isi, penyajian, kebahasaan, serta penjelasannya yang dapat membuat buku teks tersebut menjadi berkualitas.⁸ Hal ini membuat buku ajar yang tepat dapat menjadi solusi untuk pelajar agar dapat mempelajari bahasa Arab dengan Baik.

Permendikbudristek No. 25 tahun 2022 pasal 1 ayat (3) tentang penilaian buku pendidikan menerangkan bahwa buku teks harus sesuai dengan standar kelayakan yang berlaku dari sisi kelayakan materi, penyajian, desain, dan grafika.⁹ Untuk dapat menjadi buku teks yang baik, buku tersebut harus memenuhi kriteria buku yang menentukan kualitasnya, antara lain jelas dari sisi prinsip, landasan, dan sudut pandang, relevan dengan kurikulum, menarik minat baca, mampu memberi motivasi dan merangsang kreatifitas peserta didik, dapat mudah dipahami dengan

⁷ Atikah Mumpuni, *Integrasi Nilai Karakter Dalam Buku Pembelajaran : Analisis Konten Buku Teks Kurikulum 2013* (Yogyakarta: Deepublish, 2013).

⁸ M. Maburrossi, “Analisis Buku Ajar Bahasa Arab Karya Dr. D. Hidayat,” Al-Irfan: Journal of Arabic Literature and Islamic Studies 3, no. 2 (October 10, 2020).

⁹ Permendikbudristek No. 25 Tahun 2022 Tentang Penilaian Buku Teks, n.d.

komunikasi yang tepat, dan menghargai perbedaan individu.¹⁰ Dengan adanya standar kelayakan buku teks tersebut, pelajar bahasa Arab dapat terhindar dari buku teks yang tidak berkualitas dan dapat memilih buku teks seusai dengan kebutuhan. Dari fenomena yang telah dipaparkan di atas, peneliti akan meneliti salah satu buku ajar nahwu yang berjudul “Diktat ‘Imriṭi”.

Diktat ‘Imriṭi merupakan salah satu buku yang dipakai dalam pembelajaran ilmu nahwu di Madrasah Diniyah Pondok Pesantren Nurul Ummah Kotagede Yogyakarta. Buku Diktat ‘Imriṭi ini merupakan media baru bagi pembelajar agar lebih mudah lagi dalam mempelajari ilmu nahwu yang sangat luas jangkauannya.¹¹ Berbeda dengan buku-buku pembelajaran nahwu lainnya, buku ini menyajikan materi praktis dan simple seperti pada materi i’rab pembelajaran hanya berisi definisi singkat dari i’rab yang didukung nadzom ‘Imriṭi, lalu diikuti dengan pembagian i’rab dan contohnya secara sederhana dengan tampilan tabel yang mempermudah pembaca.

Alasan kedua peneliti adalah buku ini bukan merupakan buku yang dikenal secara umum dalam lingkungan pondok dan jarang atau tidak pernah dianalisa kualitas materinya, tidak seperti buku Nahwu *Jurumiyyah*, *Nahwu Wadhih*, dan *Arabiyah Bainā Yadaika*, dan alasan ketiga, peneliti memilih buku ini adalah karena buku Diktat ‘Imriṭi menggunakan bahasa

10 Fauzi Rachman, *Buku Ajar Kajian Buku Teks* (Klaten: Penerbit Lakeisha, 2022).

11 Tim Kurikulum Madrasah Diniyah Nurul Ummah, Diktat ‘Imriṭi (Yogyakarta, 2018).

Indonesia sebagai bahasa bukunya serta ditujukan untuk pelajar bahasa Arab tingkat pemula. Alasan di atas membuat peneliti tertarik pada materi buku Diktat `Imriṭi.

Untuk menganalisa materi buku Nahwu Diktat `Imriṭi, peneliti menggunakan teori penyusunan buku teks dari William Francis Mackey.

Alasan penggunaan teori Mackey sebagai acuan dalam menganalisa penelitian ini dikarenakan teori Mackey ditujukan untuk pengajaran bahasa asing ke dalam bahasa pengguna. Teori Mackey menguraikan unsur penting akan penulisan buku teks untuk pembelajaran bahasa asing dalam empat aspek yaitu seleksi/pemilihan materi, gradasi/penataan materi, presentasi/penyampaian materi, dan repetisi/pengulangan materi.¹²

Masalah-masalah yang diuraikan di atas adalah alasan serta pendorong bagi peneliti untuk menganalisa kualitas dan kelayakan materi buku “Diktat `Imriṭi” karya Tim Kurikulum Madrasah Diniyah Nurul Ummah Kotagede Yogyakarta dengan didasari oleh teori dari William Francis Mackey. Unsur yang akan dinilai dalam buku ini berdasarkan dari pemikiran W. F. Mackey akan mencakup empat unsur penyusunan buku teks yaitu seleksi, gradasi, presentasi, dan repetisi dalam materi buku Diktat `Imriṭi ini. Diharapkan hasil dari penelitian ini dapat menjadi bahan pertimbangan bagi pelajar atau penulis buku demi pengembangan kualitas buku tersebut.

12 Lutfi Abdul Basit, *Telaah Bahan Ajar Bahasa Arab “Ayo Fasih Berbahasa Arab” Madrasah Aliyah Kelas XII Karya Hasan Saefullah* (Tinjauan Materi Berdasarkan Teori Mackey) (Yogyakarta: Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga, 2014).

B. Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang masalah yang telah diuraikan di atas, peneliti merumuskan masalah sebagai berikut:

“Bagaimana kelayakan materi buku Nahwu "Diktat 'Imriți" karya Tim Kurikulum Madrasah Diniyah Nurul Ummah menurut teori Mackey dari sisi seleksi, gradasi, presentasi dan repitisi”.

C. Tujuan dan Kegunaan Penelitian

1. Tujuan Penelitian

Tujuan penelitian adalah jawaban dari rumusan masalah yang ingin dicapai dalam suatu penelitian. Dengan didasari pernyataan ini dengan rumusan masalah , maka tujuan dari penelitian ini adalah sebagai berikut: “Untuk mendeskripsikan kelayakan materi buku Nahwu "Diktat 'Imriți" karya Tim Kurikulum Madrasah Diniyah Nurul Ummah menurut teori Mackey dari sisi seleksi, gradasi, presentasi dan repisi”

2. Kegunaan Penelitian

Manfaat penelitian merupakan hasil yang diharapkan yang akan diberikan dari pengadaan penelitian/penulisan skripsi. Adapun manfaatnya adalah sebagai berikut:

a. Secara teoritis

Hasil dari penelitian ini diharapkan akan dapat memberikan sumbangsih dalam dunia pendidikan terkait buku teks pembelajaran bahasa Arab terutama di bidang ilmu nahwu dan dapat dijadikan sebagai refrensi bahan studi ilmiah lainnya, khususnya seputar pendidikan bahasa Arab.

b. Secara praktis

- 1) Bagi peneliti, sebagai bentuk pengekspresian nyata dari keilmuan yang telah dipelajari selama di perguruan tinggi dan sebagai bentuk perluasan wawasan seputar penelitian maupun karya ilmiah khususnya bahasa Arab serta menambah pengetahuan akan buku teks bahasa arab dan buku ilmu nahwu.
- 2) Bagi pendidik, lembaga kependidikan dan institusi yang berkaitan Sebagai refrensi acuan dalam memilih atau mengembangkan buku teks sebagai buku ajar dalam pembelajaran bahasa Arab yang tepat, efektif dan berkualitas.
- 3) Bagi siswa, membantu dalam memilih buku teks bahasa Arab sebagai bahan ajar.
- 4) Bagi penulis dan penerbit, sebagai sarana kritik dan saran untuk menyempurnakan buku teks agar dapat lebih sesuai dengan standar pendidikan terkini.

D. Telaah Pustaka

Pada penelitian ini penulis mencari informasi dari penelitian-penelitian sebelumnya sebagai bahan perbandingan juga menghindari plagiarisme. Setelah melakukan tinjauan pustaka, penulis menemukan beberapa penelitian yang relevan dengan penelitian ini, yaitu diantaranya:

1. Skripsi saudara Wahyu Alfath (2024), *Analisis Materi Buku Nahwu Mudah Dan Praktis Al Fatih Karya Samsul Maarif (Tinjauan Teori Mackey)*. Skripsi ini membahas tentang analisa peneliti akan kelayakan

materi dalam buku *Nahwu Mudah Dan Praktis Al Fatih* Karya Samsul Maarif berbasis tinjauan teori penyusunan buku teks Mackey. Hasil yang didapatkan pada penelitian ini adalah materi buku *Nahwu Mudah dan Praktis Al Fatih* memenuhi aspek penting berdasarkan teori penyusunan buku teks Mackey dengan rincian: (1) seleksi menunjukkan bahwa materi yang digunakan merupakan materi ilmu nahwu tingkat pemula dan menengah, (2) gradasi pada materi menggunakan gradasi lurus dengan metode pengelompokan dan pengurutan menyesuaikan dengan psikologi belajar, (3) presentasi yang digunakan pada materi adalah prosedur diferensial dan kontekstual, serta (4) repetisi ditemukan berupa repetisi *Writing* dan *Reading*.

Relevansi dari skripsi ini dengan penelitian adalah kedua penelitian sama-sama menggunakan teori Mackey sebagai teori yang digunakan dalam penelitian dan meneliti juga dari aspek seleksi, gradasi, presentasi, dan repetisi. Perbedaan dari penelitian ini terletak pada variabel bebasnya.¹³

2. Skripsi saudara Sofwan Jamil yang berjudul “Analisis Buku Ilmu Nahwu Praktis Sistem Belajar 40 Jam Karya KH. Aceng Zakaria (Tinjauan Isi Materi, Penyajian, Kebahasaan, dan Kegrafikan). Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui apakah indikator penilaian buku teks yang ditawarkan oleh BSNP yang tertuang dalam permenag

¹³ Wahyu Alfath, “Analisis Materi Buku Nahwu Mudah Dan Praktis Al Fatih Karya Samsul Maarif (Tinjauan Teori Mackey)” (UIN Sunan Kalijaga, 2024).

RI no. 02 tahun 2008 sudah tercapai atau belum, baik dalam aspek penulisan materi, aspek penyajian, aspek penilaian kebahasaan, aspek penilaian kegrafikan.¹⁴ Relevansi dengan penelitian ini ialah sama-sama menganalisis buku yang mempelajari ilmu nahwu. Sedangkan perbedaannya dapat terlihat dari segi tinjauan analisisnya.

3. Skripsi saudari Ani Durotun Nafisah (2020), Analisis Materi Buku “Ilmu Nahwu untuk Pemula” Karya Abu Razin & Ummu Razin. Skripsi ini menerangkan kekesuain dan kelayakan buku “Ilmu Nahwu untuk Pemula” Karya Abu Razin & Ummu Razin sesuai dengan landasan keilmuan penulisan buku teks serta mendeskripsikan kelebihan dan kekurangan buku tersebut. Hasil yang didapatkan penelitian adalah, Buku Ilmu Nahwu untuk Pemula Karya Abu Razin & Ummu Razin pada sisi seleksi menggunakan prinsip *frequency, range, avability, coverage, learnability* dan dinilai baik. Gradasi belum menggunakan pola sederhana ke kompleks. Pada sisi presentasi hanya mencakup bentuk prosedur diferensial dan kontekstual. Dan repetisi materi tersajikan dengan baik dengan adanya latihan.¹⁵
- Relevansi skripsi dari penelitian adalah penelitian sama-sama menganalisa materi sebuah buku melalui Seleksi, Gradasi, Presentasi, dan Repetisi yang merupakan teori penyusunan buku teks Makcey dan

¹⁴ Sofwan Jamil, “Analisis Buku Ilmu Nahwu Praktis Sistem Belajar 40 Jam Karya KH. Aceng Zakaria (Tinjauan Isi Materi, Penyajian, Kebahasaan, Dan Kegrafikan), ” (UIN Sunan Kalijaga, 2013).

¹⁵ Ani Durotun Nafisah, “Analisis Materi Buku ‘Ilmu Nahwu Untuk Pemula’ Karya Abu Razin & Ummu Razin” (UIN Sunan Kalijaga, 2020).

juga mendeskripsikan kelebihan dan kekurangan dari buku teks yang diteliti. Perbedaan dari skripsi ini dengan penelitian adalah pada variabel bebasnya yang berbeda.

4. Jurnal yang ditulis Amelia Rahma, Rifda Haniefa, Siti Kafidhoh (2023), *Analisis Materi Sintaksis Dalam Kitab Nahwu Wadhih Serta Relevansinya Terhadap Pembelajaran Bahasa Arab* Jurnal ini mengkaji akan bagaimana penyajian materi sintaksis (nahwu) yang terdapat dalam kitab nahwu wadhih ditinjau berdasarkan teori Mackey. Serta bagaimana relevansinya terhadap pembelajaran bahasa Arab. Hasil dari penelitian menunjukkan bahwa penyusunan kitab Nahwu Wadhih cukup memperhatikan aspek-aspek penyajian materi, baik dari aspek seleksi, gradasi, presentasi dan repitisi. Materi dalam kitab ini juga relevan terhadap pembelajaran bahasa Arab. Hal tersebut, dapat dilihat dari materi yang terdapat didalamnya, dari berbagai macam kosa kata (mufrodat) yang dipilih, serta kalimat yang digunakan sebagai contoh-contoh dalam kitab ini juga sangat beragam sehingga dapat memperkaya perbendaharaan bahasa Arab para siswa.¹⁶ Relevansi dari penelitian ini adalah penelitian ini menggunakan teori mackey sebagai landasananya dalam menganalisa buku. Perbedaannya adalah jurnal ini relevansi materi terhadap pembelajaran Bahasa Arab sedangkan penelitian penulis dibatasi terhadap analisis buku materi Nahwu.

¹⁶ Amelia Rahma, Rifda Haniefa, and Siti Kafidhoh, “*Analisis Materi Sintaksis Dalam Kitab Nahwu Wadhih Serta Relevansinya Terhadap Pembelajaran Bahasa Arab*,” *Jurnal Ilmiah Mahasiswa Pendidikan Bahasa Arab* 1, no. 1 (March 1, 2023).

5. Jurnal yang ditulis Mustangin Sultoni, Moch. Hasyim Fanirin, dan Dewi Utami (2021), Analisis Materi Ajar Buku Teks “Ayo Memahami Bahasa Arab untuk MTS Kelas IX” Karya Hasan Saefullah ditinjau dari Teori Mackey. Jurnal ini mengkaji akan kesesuaian buku Ayo Memahami Bahasa Arab untuk MTS Kelas IX Karya Hasan Saefullah ditinjau dari teori Mackey. Hasil dari penelitian menunjukkan bahwa seleksi dari buku dinilai baik karena adanya tujuan, tingkatan, dan lama belajar, Gradasi dinilai bagus karena disajikan sesuai dengan kaidah mudah ke sulit, presentasi dinilai baik karena setiap bab memiliki prosedur piktoral, dan repetisi yang bagus karena memiliki latihan disetiap bab.¹⁷ Relevansi dari penelitian ini adalah penelitian ini menggunakan teori mackey sebagai landasannya dalam menganalisa buku. Perbedaannya adalah jurnal ini tidak membahas akan kelebihan dan kekurangan dari objek penelitian dan objek penelitiannya sendiri merupakan buku yang berbeda.

E. Sistematika Penulisan

Sistematika penulisan adalah urutan dalam penyusunan skripsi yang berfungsi untuk memudahkan pembahasan persoalan didalamnya. Penyusunan skripsi ini dibagi menjadi dua, yaitu sebagai berikut:

Bagian awal skripsi merupakan halaman-halaman formalitas yang meliputi halaman judul, pernyataan, surat persetujuan, halaman

¹⁷ Mustangin Sultoni, Moch. Hasyim Fanirin, and Dewi Utami, “Analisis Materi Ajar Buku Teks ‘Ayo Memahami Bahasa Arab Untuk MTS Kelas IX’ Karya Hasan Saefullah Ditinjau Dari Teori Mackey,” Jurnal Al-Mujahidah 02, no. 02 (October 2021).

pengesahan, halaman motto, halaman persembahan, kata pengantar, daftar isi, daftar tabel, daftar gambar, daftar lampiran, dan abstrak. Bagian utama skripsi terdiri dari empat bab, yaitu sebagai berikut:

Bab pertama, berisi tentang pendahuluan yang meliputi latar belakang masalah, rumusan masalah, tujuan dan kegunaan penelitian, kajian pustaka, serta sistematika penelitian.

Bab kedua, berisi tentang landasan teori dan metodologi penelitian meliputi landasan teori mackey dan metodologi penelitian yang berisi pendekatan dan jenis penelitian, sumber data, metode pengumpulan data, dan metode analisis data.

Bab ketiga, berisi tentang gambaran umum objek penelitian yang berisi data singkat dari buku nahwu *Diktat `Imriṭi*

Bab keempat, berisi tentang hasil penelitian dan pembahasan yang berisi hasil analisis buku *Diktat `Imriṭi* ditinjau dari segi seleksi, gradasi, presentasi, dan repitisi

Bab kelima, berisi tentang kesimpulan dari hasil analisis dan saran serta penutup.

Bagian akhir, yaitu bagian yang berisi daftar pustaka serta lampiran-lampiran yang berkaitan dengan penelitian.

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Setelah peneliti menganalisis buku “Diktat ‘Imriṭi” karya Tim Kurikulum Nurul Ummah untuk jenjang SMA, dalam penelitian ini merupakan bentuk analisis terhadap teori Mackey, maka hasilnya dapat disajikan sebagai berikut :

1. Pada aspek seleksi ini dinilai cukup layak untuk digunakan dalam pembelajaran bagi pemula. Hal ini dikarenakan tujuan pembelajaran yang disajikan tidak runtut dalam setiap babnya, dikarenakan pada buku ini tidak mencakup semua empat mahārah. Kemudian untuk tingkat kemampuan peserta didik pada buku ini sesuai dan cocok dengan jenjang Sekolah Menengah Atas dimana materi yang ada pada buku ini sesuai dengan kurikulum pondok pesantren Nurul Ummah.
2. Pada aspek gradasi buku ini dinilai layak karena menggunakan jenis gradasi lurus yang memuat dua metode yaitu pengelompokan dan pengurutan. Karena pengelompokannya berupa pembagian materi berdasarkan jenis materi. Adapun metode pengurutannya pada buku ini disampaikan dengan runtut karena pada bab selanjutnya tidak ada pengulangan materi yang sama.
3. Secara umum dari aspek keseluruhan, maka buku Diktat ‘Imrity ini memiliki nilai presentasi akhir yang layak untuk digunakan dalam pembelajaran karena masuk pada kategori layak.
4. Untuk aspek repitisi dinilai cukup layak. Hal ini dikarenakan tidak terdapat latihan-latihan soal yang dapat menambah wawasan dan pemahaman peserta didik pada setiap babnya.

B. Saran

Berdasarkan hasil analisis terhadap buku “Diktat ‘Imrity” karya Tim Kurikulum Nurul Ummah untuk jenjang SMA, maka sebaiknya penulis buku dapat memperhatikan beberapa hal berikut ini :

1. Menyajikan secara keseluruhan empat mahārah berbahasa untuk dapat menunjang pemahaman dalam pembelajaran,
2. Mahārah berbahasa dapat disajikan secara runtut pada setiap bab materinya agar dapat dipahami lebih baik,
3. Manambahkan Latihan-latihan soal yang disajikan sesuai dengan kurikulum yang telah diterapkan untuk jenjang yang telah ditentukan.

C. Penutup

Puji syukur peneliti panjatkan kepada Allah Swt. yang telah memberikan kenikmatan yang tak terhitung sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini. Peneliti menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu, peneliti mengharapkan kritik dan saran yang dapat membangun peneliti. Peneliti juga berharap bahwa hasil dari penelitian ini dapat bermanfaat untuk peneliti maupun orang lain.

Akhir kata, Peneliti mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada Allah Swt. serta kepada semua pihak yang telah terlibat dalam proses penulisan dan penyelesaikan skripsi ini.

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

DAFTAR PUSTAKA

- Akbar Sa'dun, Instrumen Perangkat Pembelajaran, Bandung: Usaha Rosdakarya, 2013
- Amelia Rahman, Rifda Haniefa, And Siti Kafidhoh. "Analisis Materi Sintaksis Dalam Kitab Nahwu Wadhih Serta Relevansinya Terhadap Pembelajaran Bahasa Arab." *Jurnal Ilmiah Mahasiswa Pendidikan Bahasa Arab* 1, No. 1 (March 1, 2023).
- Ananda Rusydi, "Perencanaan Pembelajaran." Accessed July 27, 2024.
[Http://Repository.Uinsu.Ac.Id/6719/1/5.%20perencanaan%20pembelajaran%20\(Buku-Penulis\).Pdf](Http://Repository.Uinsu.Ac.Id/6719/1/5.%20perencanaan%20pembelajaran%20(Buku-Penulis).Pdf).
- Andi Prastowo. *Panduan Kreatif Membuat Bahan Ajar Inovatif (Menciptakan Metode Pembelajaran Yang Menarik Dan Menyenangkan)*. Yogyakarta: Diva Press, 2011.
- Ani Durotun Nafisah. "Analisis Materi Buku 'Ilmu Nahwu Untuk Pemula' Karya Abu Razin & Ummu Razin." Uin Sunan Kalijaga, 2020.
- Arif Rahman Hakim. "Mempermudah Pembelajaran Ilmu Nahwu Pada Abad 20." *Jurnal Al-Maqoyis* 1, No. 1 (2013).
<Http://103.180.95.17/Index.Php/Maqoyis/Article/Download/96/23>.
- Atikah Mumpuni. *Integrasi Nilai Karakter Dalam Buku Pembelajaran : Analisis Konten Buku Teks Kurikulum 2013*. Yogyakarta: Deepublish, 2013.
- Azhari Afifah Wijdan, Analisis Buku Ajar Bahasa Arab Kelas Vi Madrasah Ibtidaiah Terbitan Karya Toha Putra, Jurnal Peneltian Bahasa, Sastra, Dan Budaya Arab , Vol. 1, No.2
- Bell Philip, "Content Analysis Of Visual Image" Dalam Jewit, Carey, Dan Van Leewen, Theo, *Handbook Of Visual Analysis*, London: Sage Publication, 2001
- Bustam Betty Mauli Rosa, Pendidikan Bahasa Arab, Yogyakarta: Uad Press, 2021
- Departemen Pendidikan Nasional. *Pedoman Memilih Dan Menysun Bahan Ajar*. Jakarta: Departemen Pendidikan Nasional, 2006.
- Fauzi Rachman. *Buku Ajar Kajian Buku Teks*. Klaten: Penerbit Lakeisha, 2022.
- Hamied Fuad Abdu, Proses Belajar Mengajar Bahasa, Jakarta: Depdikbud 1987
- Kartono Kartini, Pengantar Metodologi Riset Sosial, Bandung:Mandar Maju, 1996

- Lutfi Abdul Basit. *Telaah Bahan Ajar Bahasa Arab "Ayo Fasih Berbahasa Arab"* *Madrasah Aliyah Kelas Xii Karya Hasan Saefullah (Tinjauan Materi Berdasarkan Teori Mackey)*. Yogyakarta: Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga, 2014.
- M. Mabrusrossi. "Analisis Buku Ajar Bahasa Arab Karya Dr. D. Hidayat." *Al-Irfan: Journal Of Arabic Literature And Islamic Studies* 3, No. 2 (October 10, 2020).
- Marzuki, *Metodologi Riset* Yogyakarta: Penerbit Fakultas Ekonomi Uii Yogyakarta, 1983
- Masnur Muslich, *Text Book Writing: Dasar-Dasar Pemahaman, Penulisan, Dan Pemakaian Buku Teks*, Yogyakarta: Ar-Ruzz Media, 2016
- Moch. Irmawan Jauhari, *Bunga Rampai Pergulatan Pemikiran Akademisi*, Lamongan: Academia Publication, 2021
- Muhyidin, Abdul Dan Hamid Muhammad, *Ilmu Nahwu*, Yogyakarta: Media Hidayah, 2010
- Muzakkiratun Nahwi Was-Sarfi (Analisis Metodologi Pembelajaran Nahwu, Skripsi, Yogyakarta: Uin Sunan Kalijaga,2017
- Mustangin Sulton, Moch. Hasyim Fanirin, And Dewi Utami. "Analisis Materi Ajar Buku Teks 'Ayo Memahami Bahasa Arab Untuk Mts Kelas Ix' Karya Hasan Saefullah Ditinjau Dari Teori Mackey." *Jurnal Al-Mujahidah* 02, No. 02 (October 2021).
- Nasution, *Teknologi Pendidikan*, Jakarta: Prestasi Pustakaraya, 2008
- Nujuman Niswah Aziz Muzayin, , Analisis Buku Teks "Al-Lughah Al-'Arabiyyah Al-Muashirah" Karya Eckehard Schulz, *Jurnal Bashrah*, Vol.2. No. 1
- Nurhadi, *Tata Bahasa Pendidikan, Landasan Penyusunan Buku Pelajaran Bahasa*, Semarang:Ikip Semarang Press, 1995
- Pohan Rusdi, *Metodologi Penelitian Pendidikan*, Yogyakarta: R-Rijal Institue, 2007.
- Permendikbudristek No. 25 Tahun 2022 Tentang Penilaian Buku Teks*, N.D.
- Pransisk,T. Buku Teks Lughah Al-'Arabiyyah Al-Muashirah Bagi Penutur Non Arab: Desain,Krontruksi Dan Implementasi. ,Al-Fikra:Jurnal Ilmiah Keislaman Vol. 17 No. 1

- Rachman Fauzi, Buku Ajar Kajian Buku Teks, Klaten: Penerbit Lakeisha, 2022
- Sitepu, B.P., Penulisan Buku Teks Pelajaran, Bandung: Pt. Remaja Rosdakarya, 2012
- Sofwan Jamil. "Analisis Buku Ilmu Nahwu Praktis Sistem Belajar 40 Jam Karya Kh. Aceng Zakaria (Tinjauan Isi Materi, Penyajian, Kebahasaan, Dan Kegrafikan), ." Uin Sunan Kalijaga, 2013.
- Sumardi Mulyanto, Pengajaran Bahasa Asing Sebuah Tinjauan Dari Segi Metodologi, Jakarta:Bulan Bintang,1947
- Syaiful Mustofa. *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif*. Malang Uin Maliki Pres, 2011.
- Tim Kurikulum Madrasah Diniyah Nurul Ummah. *Diktat 'Imri'i* . Yogyakarta, 2018.
- Wahyu Alfath. "Analisis Materi Buku Nahwu Mudah Dan Praktis Al Fatih Karya Samsul Maarif (Tinjauan Teori Mackey)." Uin Sunan Kalijaga, 2024.

