

العطف في اللغتين العربية والإندونيسية
(دراسة تحليلية تقابلية)



البحث

مقدم إلى كلية الآداب بجامعة سونان كليجاكا
الإسلامية الحكومية جو كجاكرتا لتكميل بعض الشروط للحصول
على الدرجة العالمية الأدبية في علم اللغة العربية وأدبها

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

بجسته

الفى سار

٠١١٠٥٦٣

قسم اللغة العربية وأدبها
كلية الآداب بجامعة سونان كليجاكا الإسلامية الحكومية
جو كجاكرتا

٢٠٠٥

Drs. H. M. Pribadi

Dosen Fakultas Adab

UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

NOTA DINAS

Hal : Skripsi Sdri. Elvi Sari

Lamp : 4 (empat) eksemplar

Kepada Yang Terhormat

Dekan Fakultas Adab UIN Sunan Kalijaga

Di

Yogyakarta

Assalamu'alaikum. Wr. Wb.

Setelah membaca, meneliti, mengoreksi dan mengadakan perbaikan seperlunya terhadap skripsi saudara:

Nama : Elvi Sari

NIM : 01110563

Judul : العطف في اللغتين العربية والإندونيسية
(دراسة تحليلية تقابلية)

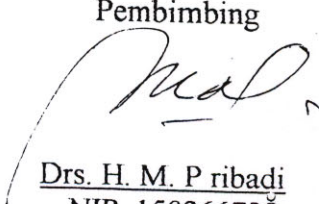
maka menyetujui bahwa skripsi ini dapat segera diajukan dalam sidang munaqosyah.

Demikian nota dinas ini disampaikan, atas perhatiannya diucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum. Wr. Wb.

Yogyakarta, 5 juli 2005

Pembimbing


Drs. H. M. Pribadi
NIP. 150266739



PENGESAHAN

Skripsi dengan judul :

العطف في اللغتين العربية والإندونيسية

(دراسة تحليلية تقابلية)

Diajukan Oleh :

Nama : Elvi Sari
N I M : 01110563
Program : Sarjana Strata 1
Jurusan : B S A

telah dimunaqasyahkan pada hari **Kamis, 28 Juli 2005** dengan nilai : **A-** dan telah dinyatakan syah sebagai syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Sastra (S.S)

Panitia Ujian Munaqasyah,

Ketua Sidang


Drs. Khairon Nahdiyyin, M.A
NIP 150260363


Sekretaris Sidang


Yulia Nasrul Latifi, S.Ag, M.Hum.
NIP 150288308


Pembimbing/Merangkap Penguji


Drs. HM Pribadi, MA, MSi
NIP 150266739

Penguji I


Dr. H. Sukamto, M.A
NIP 150221270

Penguji II


Drs. Sutaryo
NIP 150215880

Yogyakarta, 3 Agustus 2005, Jam 11:53 AM

Dekan Fakultas Adab




Drs. HM. Syakir Ali, M.Si
NIP. 150178235

AL-ATHAF FI AL-LUGHATAINI AL-ARABIYAH WA AL-INDONESIA (Dirosah Tahliliyah Taqobuliyah)

Bahasa Arab dan bahasa Indonesia merupakan dua bahasa yang memiliki peran penting di Indonesia yang mayoritas penduduknya adalah muslim. Bahasa Arab sangat berkaitan erat dengan agama Islam mengingat bahasa ini digunakan sebagai perantara Tuhan dalam menyampaikan wahyu-Nya. Bahasa Indonesia adalah bahasa negara republik Indonesia. Salah satu fungsi bahasa Indonesia sebagai bahasa pengantar dilembaga-lembaga pendidikan, alat komunikasi antar daerah.

Baik bahasa Arab maupun Indonesia memiliki kata penghubung, yaitu suatu kata yang digunakan untuk menghubungkan kalimat. Kata penghubung dalam bahasa Arab disebut dengan *huruf athaf*.

Athaf dalam bahasa Arab terbagi dua. *Pertama*, athaf bayan *kedua*, athaf nasaq. Kata penghubung bahasa Indonesia terbagi lima. *Pertama*, kata penghubung koordinaif *kedua*, kata penghubung subordinatif *ketiga*, kata penghubung korelatif *keempat*, kata penghubung antarkalimat *kelima*, kata penghubung antarparagraf.

Ada sejumlah kata penghubung yang sama maknanya antara bahasa Arab dan bahasa Indonesia ialah : *wau*(dan) makna menggabungkan, *au*(atau) makna pemilihan, *lakin*(tetapi) makna bertolak belakang, *fa*(kemudian,lalu) makna berurutan.

Tidak semua kata penghubung dalam bahasa Indonesia dianggap huruf athaf dalam bahasa Arab misalnya, kata seperti dalam bahasa Indonesia termasuk penghubung subordinatif sedangkan kata seperti dalam bahasa Arab tidak termasuk huruf athaf tetapi huruf jar. Persamaan dan perbedaan yang ditemukan sesuai dengan metode analisis kontrastif yaitu bertujuan untuk menemukan persamaan dan perbedaan dari dua bahasa yang dibandingkan.

الشعار

وَمِنْ آيَاتِهِ خَلْقُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَاخْتِلَافُ أَلْوَانِكُمْ وَأَلْوَانِكُمْ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّلْعَالَمِينَ (الروم : ٢٢).

Dan diantara tanda-tanda kekuasaan-Nya ialah menciptakan langit dan bumi dan berlain-lainan bahasamu dan warna kulitmu. Sesungguhnya pada yang demikian itu benar-benar terdapat tanda-tanda bagi orang-orang yang mengetahui. (QS. ar-Ruum:22).

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

الإهداء

- إلى أبي وأمّي الكريمين اللذين رباني أحسن تربية الإسلام ولم أستطع أن أجاز فضولهما
- إلى إخواني وأخواتي المحبوبين
- إلى جميع زملاء الأحياء
- إلى حبيبي الذي دفعني ويساعدني في انتهاء هذا البحث

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

كلمة شكر وتقدير

الحمد لله نحمده ونستعينه ونستغفره ونعوذ بالله من شرور أنفسنا ومن سيئات أعمالنا من يهده الله فلا مضل له ومن يضلل فلا هادي له. أشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له وأشهد أن محمدا عبده ورسوله.

فيحسن بي في هذه الفرصة أن أشكر شكرا جزيلا إلى أساتذتي الفضلاء وأخص بالذكر منها:

١. السيد الجليل الدكتور ندوس محمد شاكر آل الماجستير كعميد كلية الآداب بجامعة سونان كاليجاكا الإسلامية.

٢. السيد الكريم الدكتور ألوان خيرى الماجستير كرئيس قسم اللغة العربية.

٣. السيد العزيز الدكتور ندوس محمد بريادى الماجستير كالمشرف لهذا البحث الذى قد بذل جهده بالإشراف فضلا عن توجيهاته وإرشاداته فى إتمام كتابة هذا البحث.

٤. السادة الفضلاء أساتذتي فى كلية الآداب بهذه الجامعة الذين بذلوا جهودهم فى تكوين الطلاب والطالبات ذوى علوم وثقافة ومعرفة.

٥. المحبوبان والذين يهتمان بتربيتي وتعليمي وتأبيدي بدون ملل. اللهم اغفر لي ولوالدي وارحمهما كما ربياني صغيرا.

٦. إلى وقاية وقدوة الأمة ومخلص ووديا وفردوس وفورونتو وجميع زملائي الأعزاء وزملائي العزيزة الذين ساعدوني كثيرا فى إتمام الدراسة فى هذا البحث.

أشكر لكم شكرا جزيلًا وكثيرًا، مع السعادة والسلامة في الدارين،
آمين . وأخيرًا، أرجو من أن يكون هذا البحث يعم نفعه ويبقى ذكره وراثته
مني إلى جميع القراء الأعزاء وأنتظر كل الانتقاد والتنبيه على عثراته لأجل
تصويبه وتصحيحه وتنقيه في الأيام القادمة.

جو كجاكرتا، ٥ يوليو ٢٠٠٥

الباحثة



الفى سار



STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

محتويات البحث

أ.....	صفحة الموضوع
ب.....	رسالة المشرف
ج.....	صفحة الموافقة
د.....	التحريد
ه.....	الشعار
و.....	والإهداء
ز.....	كلمة الشكر والتقدير
ط.....	محتويات البحث
٢.....	الباب الأول : مقدمة
٢.....	أ. خلفية المسألة
٤.....	ب. تحديد المسألة
٤.....	ج. أغراض البحث
٤.....	د. التحقيق المكتبي
٥.....	ه. منهج البحث
٦.....	و. الإطار النظري
٩.....	ز. نظام البحث

الباب الثاني : العطف في اللغة العربية	١٢
الفصل الأول : تعريف العطف في اللغة العربية	١٢
الفصل الثاني : أنواع العطف في اللغة العربية	١٤
الفصل الثالث : حروف العطف ومعانيها في اللغة العربية ..	١٨
الباب الثالث : العطف في اللغة الإندونيسية.....	٢٥
الفصل الأول : تعريف العطف في اللغة الإندونيسية.....	٢٥
الفصل الثاني : أنواع العطف في اللغة الإندونيسية	٢٧
الفصل الثالث : حروف العطف ومعانيها	
في اللغة الإندونيسية	٣٧
الباب الرابع : التحليل التقابلي في العطف بين اللغتين	
العربية و الإندونيسية.....	٤٠
الفصل الأول : التقابل في أنواع العطف.....	٤١
الفصل الثاني : التقابل في معاني الحروف العطف.....	٥٥
الفصل الثالث : التشابه والاختلاف العطف.....	٥٨
الباب الخامس : الاختتام	٦٩
أ. الخلاصة	٦٥
ب. الاقتراح	٦٦
المراجع	٦٧



الباب الأول

مقدمة



STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

الباب الأول

مقدمة

أ. خلفية المسألة

عرف وردوغ (Wardhaugh) اللغة في كتابه *Introduction to Linguistic* بأنها نظام رمز صوت مستخدم لاتصال الإنسان.^١ فعلى هذا التعريف أنّ اللغة في حياة الإنسان لها أهم موقعة. وإنّ اللغات في العالم مختلفة.^٢ واللغة العربية والإندونيسية هما نوعان من اللغات الموجودة في هذا العالم. إنّ اللغة العربية إحدى مجموعات اللغة السامية التي تحتوي على اللغة البابلية والآشورية والفينيقية والعبرية واليمانية القديمة والحبشية. وفي تطورها أنّ اللغة العربية تطورت تطورا واسعا.^٣

فكان من الطبيعي أنّها في العالم أو في المحادثة الإسلامية قد كانت أهمية اللغة بسبب استعمالها في كلام الله. فقد كتب القرآن الكريم باللغة العربية لذلك يجب على المسلم أن يفهم لغة هذا الكتاب أولا رغبة في فهم ما فيه. وإنّ دور اللغة العربية على الأخص للمسلمين مهم جدا. هذا الأمر غير منحصر على وظيفتها في العبادات المتنوعة التي لا تستطيع أن تبدلها

^١ Wardaugh, *Introductoins to Linguistics*, USA: MC Graw Hill, ١٩٧٢, hlm. ١٩٩.

^٢ Umar Asasuddin Sokah, *Problematika Pengajaran Bahasa Arab dan Inggris Suatu Tinjauan dari Segi Metodologi*, Yogyakarta : CV Nur Cahaya, ١٩٨٧, hlm. ٧٦.

^٣ علي عبد الواحد وافي، *فقه اللغة*، مصر: دار النهضة، ص. ٧٠.

باللغة الأجنبية فحسب، بل إنها كذلك مفتاح لفتح المعارف والدراسات الإسلامية من مصدرها الأصلي وهي القرآن والحديث.^٤

تعتبر اللغة العربية وسيلة الاتحاد بين المسلمين وقد أصبحت هي في بعض أوساط المسلمين مقياساً للحكم على أحد من الناس لتفقهه في العلوم الدينية. ينبغي للخاطب أن يتول اللغة العربية بجانب اللغة الإندونيسية لأن العربية لغة القرآن والأحاديث كمصدر الإسلام. واللغة الإندونيسية كلغة المجتمع الإندونيسي وهو لغة الرسمية التي يتدركها أغلب مجتمع هذا البلاد.

ودراسة اللغة الإندونيسية عند الإندونيسيين أسهل من دراسة اللغة العربية لأنها لغة الدولة الجمهورية الإندونيسية. وهذا يدل على أن اللغة الإندونيسية أهم مكانتها في مجتمعنا.

إن اللغة العربية والإندونيسية بينهما الاختلاف واضح في قواعدها.^٥ ومن مثال الاختلاف عطف في اللغة العربية والإندونيسية هما لو ينظران من ناحية تعريفهما وحروفهما ومعانيهما مختلفان. حروف العطف في اللغة الإندونيسية كثيرة وليس جميع حروفه موجود في حروف العطف في اللغة العربية، مثل: (ك "seperti") في الإندونيسية هي العطف الإبتاعي (konjungsi subordinatif) لكنها في اللغة العربية ليست من حروف العطف بل من حروف الجر. وتلك المسألة السابقة هي إحدى البحوث المهمة التي دفعت الكاتبة إلى دراسة العطف في العربية والإندونيسية دراسة تفصيلية.

^٤ نفس المرجع، ص ١٣٦.

^٥ Khaidar Anwar, *Fungsi dan Peranan Bahasa Sebuah Pengantar* Yogyakarta: Gajah Mada University Press, ١٩٩٥, hlm. ٢٦.

ب. تحديد المسألة

قبل أن أغرض تحديد المسائل أريد أن أبين أولاً عنوان هذا البحث. وكان عنوان البحث هو العطف في اللغة العربية والإندونيسية. في هذا الموضوع تركّز الكاتبة المسألة كما يلي:

١. ما هو العطف في اللغة العربية.
٢. ما هو العطف (kata penghubung) في اللغة الإندونيسية.
٣. ما التشابه والاختلاف بينهما في اللغتين العربية والإندونيسية.

ج. أغراض البحث

- انطلاقاً من المسائل المذكورة فأغراض هذا البحث منها:
١. معرفة تعريف العطف وأنواعها في اللغة العربية والإندونيسية.
 ٢. معرفة حروف العطف ومعانيها في اللغة العربية والإندونيسية.
 ٣. معرفة وجوه التشابه والاختلاف بين العطف في اللغة العربية والإندونيسية.

د. التحقيق المكتبي

إنّ الدراسة التقابلية قام بها الطلاب في كلية الآداب كثيراً. والبحث في عطف في اللغة العربية والإندونيسية مدى معرفة الباحثة بعد التصفح على الكتب والبحوث فلم يوجد بعد. ومن البحوث التي تبحث في الدراسة التقابلية هي الاستفهام في اللغتين العربية والإنجليزية الذي

وضعه يزيد سنة ١٩٩٣ (دراسة تقابلية ووظيفية) والاستفهام في اللغتين العربية والإندونيسية (دراسة تحليلية تقابلية) الذي وضعه نور حياتي سنة ٢٠٠٠. والاستفهام في اللغتين العربية والفرنسية (دراسة تحليلية تقابلية) الذي وضعه يويو سنة ٢٠٠٤.

وإنّ دراسة العطف وأغراضه قد وجد في بحث محمد سبحان سنة ١٩٩١ المستعملة نظرية النحو. وموضوع العطف في اللغتين العربية والإندونيسية هذا ستحلل الباحثة بالنظرية التقابلية. وأما الكتب التي ستكون المراجع في هذا البحث فمنها: جامع الدروس العربية لمصطفى الغلاييني، و *Tata Bahasa Praktis Bahasa Indonesia* لعبد الخير و *Tata Bahasa Baku Bahasa Indonesia* الذي نشرته وزارة التعليم والثقافة الإندونيسية والكتب الأخرى المتعلقة بهذا البحث.

٥. منهج البحث

إنطلاقاً من تفصيلات العنوان وما يتعلق به السابقة فتستخدم الباحثة بعض المناهج ومنها:

١. نوع البحث
يقام هذا البحث على أساس بحث مكتبي (Library Research) يعني أخذ مصادر البيانات المجموعة من الكتابات المتنوعة، سواء أكانت من مجلات أم كتب أخرى.

٢. طريقة جمع البيانات

لأن نوع هذا البحث هو البحث المكتبي الحقيقي، فجمعت الكاتبة كمراجع من الكتب، الأولى، كانت أو الثانية. أما المصادر الأولى فهي

الكتب اللاتى تتبينها واضحة ومنظمة عن المادة الموجودة، مثل الكتب النحوية أو قواعد اللغة العربية. وأما المصادر الثانية، فهي الكتب أو المجالات التى تستطيع أن تؤيد بها الأولى.

٣. يبحث هذا البحث عن العطف فى اللغتين العربية والإندونيسية، وطلبت هذه الدراسة با استعمال طريقة تقابلية وصفية التى تتبين بها ظواهر اللغات المبحوثة ثم تحللها لمعرفة جوانب التشابهات والاختلافات فى اللغتين،^٦ ثم تقابلها بين تركيب الجملة فى اللغة الإندونيسية (B١) والعربية (B٢).

و. الإطار النظرى

أخذت الباحثة مسألة العطف فى اللغتين العربية والإندونيسية بالتحليل التقابلى. وتشتمل بناء اللغة على ثلاثة مجالات منها الصوتية، الصرفية والنحوية. وتشتمل فيها على المجال النحوى، وهى من قاعدة اللغة التى تبحثها عن العلاقة بين الكلمات فى الجملة. فهذا البحث واقع فى المجال النحوى حيث يتركز على العطف.

تعريف التحليل التقابلى بأنه تحليل لغوي يهدف إلى كشف عناصر التشابه والاختلاف بين اللغات واللهجات أو أكثر فى المجالات الصوتية والنحوية والصرفية والدلالة بغرض الحصول على المبادئ التى يمكن تطبيقها لحل مشكلات تعليم اللغة الاجنبية أو الترجمة.^٧

وإذا نظرنا إلى هذا التعريف نجد أن التحليل التقابلى جانبان أساسان، هما جانب النظرى وجانب التطبيقى التعليمى. أما جانب النظرى

^٦ محمد بريدى، التذكير والتأنيث فى اللغة العربية دراسة تقابلية، جوكجا كرتا، ص. ١٧٩.

^٧ Hari Murti Kridalaksana, *Kamus Linguistik*, Jakarta : Gramedia, ١٩٨٢, hlm. ١١.

فيهدف إلى دراسة كل من اللغتين أو اللهجتين المراد مقابلهما. كل على وحدة، دراسة تحليلية من خلال نظرية لغوية. وتكون الدراسة على جميع الحالات من صوتية و صرفية ونحوية ودلالة وبعد انجاز هذه الدراسات التحليلية تقوم بدراسة اللغتين معا بتبيين مواضع التشابه ومواضع الاختلاف بينهما.

وأما الجانب التطبيقي التعليمي، فيأتي دورة بعد إتمام الدراسة النظرية لكل من اللغتين وبيان أوجه التشابه والاختلاف بينهما. وفي هذا الجانب يساهم التحليل التقابلي في عملية تعليم اللغات. إذ تؤلف الكتب الدراسة وتحتصر المواد الدراسية بناء على نتائج المقابلة بين اللغتين مع اعتبار الجوانب المتشابهة والجوانب المختلفة، كما يساهم في التنبؤ في الأخطاء التي سيقع فيها الدرسون عند تعلمهم للغة المقابلة بلغتهم.^٨

والتحليل التقابلي هي من العملية التي يجربها التحليل التقابلي التركيب B₁ (الإندونيسية) و B₂ (العربية) لمعرفة دقيقة عن الاختلافات بين اللغتين.^٩ والمنهج الاختلافات بين اللغتين بالتحليل التقابلي يمكن أن يستعمل كأساس الدليل في معرفة المشكلات الطلاب في تعليم اللغة

خصوصا إلى اللغة الثانية. شرح مرتون أن الغرض الأساسي الآخر للدراسة التقابلية هو تطابق بين الجمل والعبارات في اللغتين الموازنتين.^{١٠}

^٨ Ahmad Satary Ismail, al-Muskilat al-Dalaliyah fi Ta'limi al-Luqah al-Arabiyah, al-Jamiah, Yogyakarta : no. ٦٤/ ١٠١١/١٩٩٥, hlm. ٢٠٥.

^٩ Hendry Guntur Tarigan, Pengajaran Remidi Bahasa, Bandung : Angkasa, ١٩٩٠, hlm.

^{١٠} Marton Waldamer, "Some Methodological Assumption For Transformation Contrastive Studies" in *Active Methode and Modern Aids in The Teaching of Foreign Language*, Edited By Rudolf Polipovic, London : Oxford University Press, ١٩٧٢, hlm. ١٩٩

والتحليل التقابلي analisis kontrastif المستخدم في هذا البحث متساوي باصطلاح دراسة اللغة التقابلية linguistik kontrastif في علم اللغة. قال لادو "Lado" ١٩٥٧, إن دراسة اللغة التقابلية هي فرع من علم اللغة التي لها وظيفة للتقابل بين اللغتين.^{١١}

اشهر التحليل التقابلي بعد ظهور عمل لادو تحت العنوان *cross culture linguistics a* الذي يتبين دقيقا عن كيفية تقابلية بين اللغتين. واحتوى هذا الكتاب من البيان عن التحليل التقابلي بين اللغة الإنجليزية واللغة الإسبانية وتكون أيضا على الأمثلة الأخرى من اللغة الصينية واللغة المونجولية. دعى الكاتبة هذا الكتاب على من يقوم بالتبين لموجهة إلى الأصوات وتركيب القاعدة، المفردات وكذلك إلى قاعدة الكاتبة. قدم لادو أن ظنية الخطيئة التقابلية المصيرة في دراسة B٢ من وجود الاختلاف بين B١ و B٢ وأما السهولة في دراسة B٢ فسببها التشابه بينهما،^{١٢} وجود الاختلاف بينهما يسبب الخطيئة وأما وجود تشابها فيسبب السهولة في دراسة B٢.

وقدم لي (Lee) التخمين أن التحليل التقابلي لا بد من القيام به

- بأسباب عديدة منها:
١. سبب رئيسي لصعوبة تعلم اللغة الثانية التداخل من لغة الأم للمتعلم.
 ٢. وقعت الصعوبة لوجود الاختلاف من اللغتين نظاما.
 ٣. إذا زاد الاختلاف بينهما زادت كذلك الصعوبة.
 ٤. إنتاج التقابل بين اللغتين يلزم عليه تخمين الصعوبة والخطيئة التي ستحدث في تعلم اللغة الثانية.

^{١١} Pranowo, *Analisis Pengajaran Bahasa*, Yogyakarta : Gajah Mada University Press, ١٩٩٦, hlm. ٤٢.

^{١٢} Abdul Chaer, *Psikolinguistik Kajian Teoritik*, Jakarta : Rineka Cipta, ٢٠٠٣, hlm. ٢٤٧.

٥. كل ما يعلّم لا بد من التساير مع التقابل الذي في نظام اللغتين طبقاً لنتيجة تحليل الاختلاف.^{١٣}

وهذه التي يسبب الطلاب إلى صعوبة في تعليم اللغتين، العربية والإندونيسية. أصعب إلى ذلك وجود الإختلاف والتشابه يشجع إلى المعلم أن يقوم بدراسة التقابلية حتى يعرف المعلمون صعوبات دراستها. أما الدراسة التقابلية فهي خطوة من الخطوات لمعالجة التي تسمى اللحن. مثل : قد يخطون في قرائتهم. من يتعلم اللغة الأجنبية يحتاج إلى الدراسة التقابلية لكشف الإختلاف و التشابه بين لغات. لأنها تساعد إلى المعلم في معالجة المشكلات التي يواجهها المعلمون في تعليم اللغة.

ز. نظام البحث

ينقسم هذا البحث إلى ثلاثة أقسام، وهي المقدمة والبحث والاختتام. ولتوضيح صورة البحث جعلت الباحثة نظام البحث إجمالاً على النحو الآتي:

الباب الأول : مقدمة يشتمل على خلفية المسألة، وتحديد المسألة، وأغراض البحث، والتحقيق المكتبي، ومنهج البحث، والإطار النظري، ونظام البحث.

الباب الثاني : يبحث العطف في اللغة العربية الذي يشتمل على تعريف العطف في العربية، وأنواع العطف، حروف العطف ومعانيه.

^{١٣} نفس المرجع، ص. ٤٤.

الباب الثالث : يبحث العطف في اللغة الإندونيسية الذي يحتوى هذا الباب علي تعريف العطف في اللغة الإندونيسية، أنواع العطف في اللغة الإندونيسية وحروف العطف ومعانيه في اللغة الإندونيسية.

الباب الرابع : التحليل التقابلي في اللغتين العربية والإندونيسية الذي يشتمل على التقابل من جهة أنواع العطف ومن جهة معاني حروف العطف ثم التحليل عن التشابه والاختلاف في العطف.

الباب الخامس : الاختتام والاقتراح.





الباب الخامس

الخلاصة والاقتراح

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

الباب الخامس

الاختتام

أ. الخلاصة

وبالاعتماد على الدراسة التقابلية في العطف بين العربية والإندونيسية، استخلص الباحثة تشابهات واختلافاته كما يلي :

١. العطف في اللغة العربية
العطف بالحرف هو تابع يتوسط بينه وبين متبوعه حرف من أحرف العطف.
٢. العطف في اللغة الإندونيسية
العطف هو كلمة مستخدمة لصلة أو جمع الكلمة والعبارة أو التركيب في الكلام.
٣. إن التشابه العطف في اللغتين العربية والإندونيسية وهو :
أ. والعطف في اللغة العربية والإندونيسية لدهما المعنى إذا اتصل بكلمة أخرى.
ب. وعطف النسقى في الإندونيسية من جهة معانيها يساوى بحروف العطف في العربية وهي : الواو (dan) للجمع المطلق. والفاء (kemudian, lalu) للترتيب مع التعقيب. أو (atau) للتخيير. لكن (tetapi) للاستدراك.
٤. وأما الاختلافات بينهما فهي :
أ. ينقسم العطف في العربية قسمان : عطف البيان وعطف النسق (العطف بالحرف). وأما العطف في اللغة الإندونيسية فخمسة

أقسام هي : عطف النسقى وعطف الإبتاعى وعطف الارتباطى وعطف بين الجمل وعطف بين الفقرات. حروف العطف فى العربية عشرة منها : الواو والفاء وثمّ وحتى ولكن وبل ولا وأو وأم وإما. وأما حروف العطف الإندونيسية أكثر من العربية. وليس جميع حروف العطف فى الإندونيسية غير موجود فى حروف العطف العربية. ويتبع العطف معطوفه فى الإعراب عند العربية. وأما الإندونيسية فلا يتبع هذه القاعدة. ويقع حروف العطف فى العربية فى أوسط الجملة. وأما فى الإندونيسية فيقع حروف العطف فى أول الجملة وأواسطها.

ب. ومعنى "lalu, kemudian" للترتيب فى اللغة الإندونيسية. أما "ثمّ" والفاء فى العربية فلهما معان مختلفان. و " ثمّ " للترتيب مع التراخى والفاء للترتيب مع التعقيب. وأما "lalu, kemudian" فى الإندونيسية للترتيب مع التعقيب، ليس فرق بينهما فى المعنى، وأما للترتيب مع التعقيب فى العربية فهو حرف الفاء.

- ب. الاقتراح STATE ISLAMIC UNIVERSITY SUNAN KALIJAGA YOGYAKARTA
- بعد أن عرفنا التشابهات والاختلافات فى مسألة العطف بين العربية والإندونيسية، أقدم الإقتراح فى مجال التربية.
١. ينبغى عند الأستاذ أن يقدم المادة العربية فى العطف وأن يختار التشابهات فى الفترة الأولى والاختلافات فى الفترة الثانية.
 ٢. وينبغى لمدرس اللغة العربية أو اللغة الإندونيسية أن يفهم الدراسة التقابلية لأنها تساعد فى تعليم الأجنبية خاصة اللغة العربية.

المراجع

أ. المراجع العربية

- الجرجاني، عبد القاهر، *العوامل في علم النحو*، سورابايا: مكتبة مهكوتا.
- الغلايين، مصطفى، ٢٠٠٠، *جامع الدروس العربية*، بيروت: المكتبة العصرية، الطبعة الحادية عشرة.
- بريدى، محمد، ١٩٩٥، *التذكير والتأنيث في اللغة العربية والإندونيسية دراسة تقابلية*، جو كجا كرتا.
- دحلان، السيد أحمد زيني، *شرح مختصر جدا على متن الآجرومية*، سورابايا: دار النشر المصرية.
- شلبى، أحمد، *دون سنة، النحو والمصرف*، سورابايا.
- عبد الواحد، على وافى، *فقه اللغة، مصر: دار النهضة*.
- معلوف، الوسى، ١٩٨٧، *المنجد في اللغة والأعلام*، بيروت: المكتبة الشرقية، الطبعة الثامنة والثلاثون.
- نعمة، فؤدى، *بلا سنة، قواعد اللغة العربية*، دمشق: دار الحكمة، الطبعة التاسعة.
- هشام، جمال الدين، *دون سنة، معنى اللبيب عن كتب الأعراب*، بيروت: المكتبة العصرية، الجزء الأول.

ب. المراجع الإندونيسية والإنجليزية

- Anwar, Khaidar, 1995, *Fungsi dan Peranan Bahasa Arab Sebuah Pengantar*, Yogyakarta : Gajah Mada University Press.
- Asrori, Imam, 2004, *Sintaksis Bahasa Arab Frasa, Klausa, Kalimat*, Malang : Misykat.
- Chaer, Abdul, 2003, *Psikolinguistik Kajian Teoritik*, Jakarta : Rineka Cipta, cet. Pertama.
- Chaer, Abdul, 1988, *Tata Bahasa Praktis Bahasa Indonesia*, Jakarta: Rineka Cipta.
- Dayyab, Bek Hifni dkk, 1991, *Kaidah Tata Bahasa Arab*, Jakarta : Darul Ulum Press.
- Depdikbud, 1988, *Tata Bahasa Baku Bahasa Indonesia*.
- Hidayat, Rahmat Taufiq, 1966, *Belajar Mudah Bahasa Inggris*, Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Ismail, Ahmad Satary, 1995, *al-Muskilat al-Dalaliyah fi Ta'limi al-Luqah al-Arabiyah*, Yogyakarta : al-Jamiah. No. 64/1011.
- Kridalaksana, Murti Hari, 1994, *Kamus Linguistik*, Jakarta : Gramedia.
- Pranowo, 1996, *Analisis Pengajaran Bahasa*, Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- Ghoffar, Abdul, 2000, *Kamus Indonesia Arab Istilah Umum dan Kata-Kata Populer*, Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada.
- Ramlan, 2001, *Sintaksis*, Yogyakarta: CV. Karyono, cet. ke-VIII.
- Sokah, Asasudin Umar, 1987, *Problematika Pengajaran Bahasa Arab dan Bahasa Indonesia; Suatu Tinjauan dari Segi Metodologi*, Yogyakarta: CV. Nur Cahaya.
- Tarigan, Guntur Hendry, 1990, *Pengajaran remidi Bahasa*, Bandung : Angkasa.
- Waldamer, Marton, 1972, *Some Methodological Assumption for Transformational Contrastive Studies, in Active Methode and Modern*

Tarigan, Guntur Hendry, 1990, *Pengajaran remidi Bahasa*, Bandung : Angkasa.

Waldamer, Marton, 1972, *Some Methodological Assumption for Transformational Contrastive Studies, in Active Methode and Modern Aids in The Teaching of Foreign Language*, Edited by Rudolf Pilipociv. London: Oxford University Press.

Wardhaugh, 1972, *Intoduction To Linguistics*, USA : Mc Graw-Hill Inc.

