# كلام الإنشاء الطلبي في سورة آل عمران

﴿دراسة بلاغية﴾

البحث

مقدم إلى كلية الآداب بجامعة "سونان كليجاكا" الإسلامية الحكومية

لتوفير الشروط للحصول على اللقب العلمي في علم اللغة العربية وأدبها

وضع


**أغوس صمد الرشاد**

رقم الطالب: ٩٩١١٢٤١٦

**قسم اللغة العربية وأدبها**

**كلية الآداب بجامعة "سونان كليجاكا" الإسلامية الحكومية**

**جوكجاكرتا**


**٢٠٠٥**


STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

Drs. Sutaryo
Dosen Fakultas Adab
UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

**NOTA DINAS**

Nomor : Istimewa
Hal : Skripsi Sdr. Agus Somad Arrosad

Kepada Yang Terhormat
Bapak Dekan Fakultas Adab UIN Sunan Kalijaga
Drs. H. Syakir Ali, M.Si
di-
Yogyakarta

*Assalamu'alaikum Wr Wb*

Setelah meneliti, mengoreksi, dan mengadakan pembetulan seperlunya terhadap skripsi saudara di bawah ini:

| | |
|---|---|
| Nama | : Agus Somad Arrosad |
| NIM | : 99112416 |
| Fakultas/Jurusan | : Adab/Bahasa dan Sastra Arab |
| Judul Skripsi | : |

كلام الإنشاء الطلبي في سورة آل عمران (دراسة بلاغية)

Maka kami selaku pembimbing menganggap bahwa skripsi tersebut sudah dapat memenuhi syarat guna menempuh ujian munaqasah. Harapan kami semoga saudara tersebut segera dipanggil untuk mempertanggungjawabkan skripsinya.

*Wassalamua'laikum Wr Wb*

Yogyakarta, 23 Juni 2005
Hormat Kami

Drs. Sutaryo
NIP 150 215 880

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

DEPARTEMEN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA
**FAKULTAS ADAB**
Jl. Marsda Adisucipto Yogyakarta 55281 Telp./Fax. (0274) 513949

# PENGESAHAN

Skripsi dengan judul :

## كلام الإنشاء الطلبى فى سورة آل عمران

( دراسة بلا غية )

Diajukan Oleh :

| | | |
|---|---|---|
| Nama | : | AGUS SOMAD ARROSAD |
| NIM | : | 99112416 |
| Program | : | Sarjana Strata 1 |
| Jurusan | : | BSA |

telah dimunaqasyahkan pada hari **Selasa, 12 Juli 2005** dengan nilai : **A** dan telah dinyatakan syah sebagai syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Sastra (S.S)

**Panitia Ujian Munaqasyah,**

**Ketua Sidang**

**Drs. Mardjoko Idris, M.Ag**
NIP 150232845

**Sekretaris Sidang**

**M. Walidin, S.Ag**
NIP 150294474

**Pembimbing/Merangkap Penguji**

**Drs. Sutaryo**
NIP 150215880

**Penguji I**

**Dr.H.A.Abdul Syakur, M.A**
NIP 150169766

**Penguji II**

**Drs. Musthofa**
NIP 150260460

Yogyakarta, 27 Juli 2005, Jam 12:15 PM

Dekan Fakultas Adab

**Drs. H.M. Syakir Ali, M.Si**
NIP. 150178235

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

# الشعار

﴿ . . . وَلَوْ كُنْتَ فَظًّا غَلِيظَ الْقَلْبِ لَانْفَضُّوا مِنْ حَوْلِكَ فَاعْفُ عَنْهُمْ وَاسْتَغْفِرْ لَهُمْ وَشَاوِرْهُمْ فِي الْأَمْرِ . . . ﴾ (آل عمران: ١٥٩)

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

**Abstraksi**

Dipungkiri atau tidak, al-Qur'an merupakan salah satu mukjizat terbesar bagi Nabi Muhammad SAW. Ia adalah penyempurna dari beberapa kitab suci yang telah Allah turunkan kepada para Nabi dan Rasul yang diutus jauh sebelum Nabi Muhammad SAW.

Al-Qur'an dengan sendirinya menunjukkan kepada setiap akal sehat manusia normal bahwa ia adalah sebuah karya sastra agung. Realitas ini bisa kita cermati dari misalnya *kalam* atau *uslub* (gaya bahasa) yang tinggi sehingga menandingi gaya bahasa syair yang pada waktu itu (masa jahiliyah) sedang tren. *Uslub* atau gaya bahasa yang tinggi inilah yang menjadi salah satu kemukjizatan yang dimiliki al-Qur'an.

Ayat-ayat yang terdapat dalam setiap surat al-Qur'an mengandung makna-makna yang berbeda. Adakalanya makna yang terkandung dalam suatu ayat menyimpang dari maknanya yang asli. Misalnya kalimat *amr* (perintah) yang terdapat dalam satu ayat tak selamanya bermakna perintah, adakalanya bermakna doa, petunjuk, dan lain-lain. Begitu pula kalimat *nahy* (larangan), *istifham* (pertanyaan), *nida* (panggilan/seruan), dan *tamanny* (khayalan).

Demikian pula halnya dengan surah *Ali 'Imron*, ia merupakan salah satu surah dalam al-Qur'an yang ayat-ayatnya juga mengandung makna yang menyimpang dari makna aslinya.

Maka dari itu, penelitian ini nantinya akan mengekplorasi makna-makna yang terkandung dalam ayat-ayat yang terdapat di surat *Ali 'Imron*, adapun pendekatan yang digunakan adalah pendekatan *Balaghah*, khususnya dalam ilmu *Ma'ani*. Dalam ilmu *Ma'ani*, *kalam/uslub* terbagi menjadi dua, yaitu *kalam khabar* dan *kalam insya'*.

Pada kali ini penelitian hanya memfokuskan kajiannya pada ayat-ayat dalam surah *Ali 'Imron* yang ada kaitannya dengan *kalam insya tholabi* saja, yang mana ia terbagi menjadi lima bagian, antara lain: *amr, nahy, istifham, nida,* dan *tamanny*.

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

# كلمة الشكر والتقدير

الحمد لله الذي جعل القرآن عربيا والصلاة والسلام على محمد وعلى آله وأصحابه الأجمعين الذين جعل القرآن إماما، أما بعد، ففي هذه الفرصة المباركة أود أن أشكر عدة الأشخاص الذين ساهموا، إما بصفة مباشرة أم غير مباشرة، في كتابة هذا البحث، وهم:

- السيد الفاضل الحاج الدكتوراندوس شاكر آل الماجستير كعميد كلية الآداب بجامعة سونان كاليجاكا الإسلامية الحكومية الذي أتاح لي فرصة لتقديم دراسة في هذه الكلية
- مشرفي النشيط الدكتوراندوس سوتريو الذي بذل جهده وأوقاته لمساعدتي في تتميم هذا البحث، جزاه الله خير الجزاء
- والدي أبي المحبوب الحاج آل مظافر و أمي المحبوبة الحاجة محمودة، بارك الله فيهما، اللذان يشجعاني دائما في التعلم
- وجميع زملائي الذين ساهموا معي في إتمام هذا البحث سواء بجهودهم المباركة أو برأيهم السديد، لم أقم إلا برفع يدي داعيا إلى الله أن يجزيهم جزاء وفاقا، إن الله سميع الدعاء.

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

# محتويات البحث


- صفحة الموضوع ..... أ
- صفحة الموافقة ..... ب
- الشعار ..... ج
- التجريد ..... د
- كلمة الشكر والتقدير ..... ه
- محتويات البحث ..... و
- الباب الأول: المقدمة ..... ١
  - أ. خلفية المسألة ..... ١
  - ب. تحديد المسألة ..... ٢
  - ج. أغراض البحث وأهدافه ..... ٣
  - د. الإطار النظري ..... ٣
  - ه. منهج البحث ..... ٥
  - و. التحقيق المكتبي ..... ٥
  - ز. نظام البحث ..... ٦
- الباب الثاني: نظرة عامة عن سورة آل عمران ..... ٨

الفصل الأول: لمحة عن سورة آل عمران ..... ٨

الفصل الثاني: موضوعات سورة آل عمران ..... ١١

الفصل الثالث: مناسبة سورة آل عمران لما قبلها (البقرة) ولما بعدها (النساء) ..... ١٣


STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

- الباب الثالث: الإنشاء الطلبي ومباحثه ..... ١٦

الفصل الأول: تعريف الإنشاء وأقسامه ..... ١٦

الفصل الثاني: مباحث الإنشاء الطلبي ..... ١٧

الفصل الثالث: الإنشاء الطلبي الخارج من معناه الأصلي ..... ٢٢

- الباب الرابع: تحليل كلام الإنشاء الطلبي في سورة آل عمران ..... ٣٣

الفصل الأول: النصوص والتحليل عن صيغة الأمر ..... ٣٥

الفصل الثاني: النصوص والتحليل عن صيغة النهى ..... ٥٨

الفصل الثالث: النصوص والتحليل عن صيغة الاستفهام ..... ٦٥

الفصل الرابع: النصوص والتحليل عن صيغة التمنى ..... ٧٧

الفصل الخامس: النصوص والتحليل عن صيغة النداء..... ٨١

- الباب الخامس: الاختتام ..... ٩٤

أ. الخلاصة ..... ٩٤

ب. الاقتراحات ..... ٩٥

- الملحقات: جداول كلام الإنشاء الطلبي في سورة آل عمران ..... ٩٧

- مراجع البحث..... ١٠٧


STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

# الباب الأول

## المقدمة

### أ. خلفية المسألة

لقد إمتازت عن سواها كلُّ أمة بمزيتها، ومن بعض مزايا العرب كانت اللغة وأدبها تحظى بالاهتمام، وذلك لدقة الإحساس في نفوسهم وسرعة الخاطر وسعة الخيال.

إن الشعر من التقاليد الأدبية في العصر الجاهلي، فانعقد كل الأسبوع المبارة الشعرية بين القبائل في الأسواق، وأشهر هذه الأشواق عكاظ ومجنة وذوالمجاز.

عاصر نزول القرآن القوم الفحول بالشعر، فعجّزهم القرآن لأنه جاء بأفصح الألفاظ في أحسن نظوم التأليف مضمناً أحسن المعانى: من عقيدة وشريعة وأخلاق وغيرها.

وعلم البلاغة كعلم اللغة فهو علم بأصول تعرف بها دقائق العربية وأسرارها وتنكشف به وجوه الإعجاز في نظر القرآن العظيم.

حينما نطالع القرآن فنجد فيها الأساليب العالية التى لن نجد من يساويه من اللغويين والبلغاء في ذلك العصر.

فالأسلوب لغةً الطريقة أو النمط أو التعبير. وأما اصطلاحا الطريقة التى يتبعها الفرد في التعبير عن أفكاره ومشاعره.

وأما أسلوب القرآن هو طريقة القرآن في تركيب كلامه واختيار ألفاظه. لذلك، عرفنا أن للقرآن طريقته أو تعبيره الخاص حتى يختلف عن

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

الأساليب الأخرى. كاستعمال أسلوب الأمر في إحدى آية القرآن فلا يدوم المعنى على حسب الأمر، ولكن قد يكون بمعنى الدعاء، والتهديد، وغير هما. وكذلك بما وقع في أسلوب النهى، والاستفهام، والنداء، والتمنى.

فكان الإنشاء الطلبي من إحدى الفصول في علم البلاغة وعلى الأخص في علم المعانى، ففيه بيان عن الأساليب الخمسة المذكورة، وهي الأمر، والنهى، والاستفهام، والنداء، والتمنى.

من هذا الافتراض سيُرَكَّز البحث، فيجرب الكاتب في هذ البحث أن يبحث عن أشكال الإنشاء الطلبي مع معانيها الموجودة في القرآن، على الأخص الموجودة في سورة آل عمران.

## ب. تحديد المسألة

لغرض هذا البحث حدّد الباحث في هذه الدراسة، سيركز الباحث بحثه في كلام الإنشاء الطلبي في آيات سورة آل عمران بجذر المسألة:

- ماهي أشكال أسلوب الإنشاء الطلبي الموجودة في سورة آل عمران؟
- ماهي المعانى المضمونة في أسلوب الإنشاء الطلبي الموجودة في سورة آل عمران؟

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

## ج. أغراض البحث وأهدافه

أمّا الأغراض من كتابة هذا البحث فيما يلي:

- الوصول إلى المعرفة الدقيقة عن كلام الإنشاء الطلبي في سورة آل عمران.
- معرفة أسرار كلام الإنشاء الطلبي في سورة آل عمران من جهة المعنى الحقيقي والمعنى المجازي.

والأهداف من كتابة هذا البحث فيما يلي:

- زيادة المعرفة والعلوم خاصة في كلام الإنشاء الطلبي في علم البلاغة.
- لتكميل النصوص فيما سبق ويكون المبتدأ للبحث المقبل.

## د. الإطار النظري

البلاغة في اللغة (الوصول والانتهاء) يقال بلغ فلان مراده إذا وصل إليه، وتقع في الاصطلاح وصفا للكلام والمتكلم. تتضمن على ثلاثة علوم وهي علم المعاني، والبيان، والبديع. علم المعاني هو أصول وقواعد يعرف بها أحوال الكلام العربي التي يكون بها مطابقا لمقتضى الحال بحيث يكون وفق الغرض الذي سيق له.[١]

في علم المعاني مباحث متعددة وتنحصر في ثمانية أبواب يعني: أحوال الإسناد الخبري، أحوال المسند إليه، أحوال المسند، أحوال متعلقات الفعل،

---

[١] أحمد الهاشمي، *جواهر البلاغة في المعاني والبيان والبديع*، (بيروت: دار الفكر، ١٩٩٤م)، ص. ٣٩.

STATE ISLAMIC UNIVERSITY SUNAN KALIJAGA YOGYAKARTA

القصر، الفصل والوصل، المساوة، والإيجاز والإطناب، الكلام الإنشآئي والخبري.

ينقسم كلام الإنشاء إلى قسمين يعني إنشاء الطلبي وإنشاء غير الطلبي. الإنشاء الطلبي هو ما يستدعى مطلوبا غير حاصل وقت الطلب. وينقسم الإنشاء الطلبي إلى خمسة مباحث، يعني أسلوب الأمر، والنهى، والاستفهام، والتمنى، والنداء.

الأمر هو طلب حصول الفعل من المخاطب على وجه الاستعلاء مع الإلزام، وفيه أربع صيغ[٢] وهي: فعل الأمر، فعل المضارع المجزوم بلام الأمر، واسم فعل الأمر، المصدر النائب عن فعل الأمر. والنهى هو طلب الكفّ عن الفعل على وجه الاستعلاء وله صغة واحدة فهي فعل المضارع المقرون بلا الناهية. والاستفهام هو طلب العلم بشيء لم يكن معلوما من قبل. وذلك بواسطة أداة من إحدى أدواته الأتية: الهمزة، هل، ما، من، متى، أيّان، كيف، أين، أنّى، كم، وأيّ. والتمنى هو طلب الشيء المحبوب الذي لا يرجى، ولا يتوقع حصوله. قد يكون "مستحيلا" وقد يكون "ممكنا" غير مطموع في نيله. والنداء هو طلب إقبال بحرف نائب مناب أنادي أدعو. والنداء، له ثماني أدوات، يعني: الهمزة، أي، يا، آي، آ، أيا، هيا، و وا.

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

---

[٢] *نفس المراجع*. ص. ٦٤.

## ٥. منهج البحث

إن هذا البحث يعتمد على المنهج الوصفي في الدراسات البلاغية، والطريقة الاستدلالية. المنهج الوصفي هو تبيين الحقائق فيما كان.[٣] وهو يهتم بتحديد العلاقات التى توجد بين الوقائع. ولهذا، يقصد هذا البحث إلى وصفي المشكلة وحللها تجريديا وتفصيليا. امّا الطريقة الاستدلالية هي الطريقة التى تبحث الحقيقة من القواعد إلى الأمثلة.[٤]

وهذا البحث يعتبر من البحث المكتبي، فمصادر الحقائق تعتمد على الكتب الموجودة في المكتبة التى تتفق بالموضوع وتنقسم مصادر الحقائق إلى قسمين: المصادر الرئيسية والمصادر الثنائية.

أمّا المصادر الرئيسية فهي القرآن الكريم وخصوصا في سورة آل عمران، وأما المصادر الثنائية فهي كتاب جواهر البلاغة، ومن بلاغة النظم العربي، والبلاغة الواضحة، والمراجع أخرى التى تتعلق بالموضوع.

## و. التحقيق المكتبي

بمعرفة لدى الباحث أن البحث أو التحليل عن كلام الإنشاء الطلبي في سورة آل عمران لم يبحث فيه أحد من قبل، ولكن هناك البحوث عن أسلوب أو كلام الإنشاء الطلبي ليس بميدان سورة آل عمران فيما يلي:

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

---

[٣] Pius A Partanto, M. Dahlan al-Barry, *Kamus Ilmiah Populer*, (Surabaya: Arloka, ١٩٩٤), hlm. ١٠٥.

[٤] T. Fatimah Djaja Sudarma, *Metode Linguistik*, (Bandung: Eresco, ١٩٩٣), hlm. ١٣.

*أسلوب الخبر والإنشاء في سورة القارعة*، لأخينا بدر الدين في سنة ١٩٨٩م، يركز هذا البحث في استعمال أسلوب الخبر والإنشاء في سورة القارعة.

وأخونا ديدي شمس الدين في سنة ٢٠٠٠م، تحت الموضوع *أسلوب الإنشاء الطلبي في سورة الأنعام*، وكذالك أخونا نصر الدين في سنة ٢٠٠٤م، تحت الموضوع *أسلوب الإنشاء الطلبي في سورة الشعراء*، بحث فيه الباحث استعمال أسلوب الإنشاء الطلبي في سورة الشعراء.

مبنيا على عدة المباحث السابقة، فلم يوجد أحد من قام بتجربة تحليل لسورة آل عمران باستعمال أسلوب الإنشاء الطلبي. فلذلك، يجرب الكاتب في هذا البحث أن يقوم ببحث عن سورة آل عمران باستعمال علم المعانى (الإنشاء الطلبي). ولو كان هذا الجهد مساويا بما سعى فيه الباحث الآخر من جهة التحليل، ولكنه مختلف في ميدان البحث يعنى سورة آل عمران.

## ز. نظام البحث

يحتوى هذا البحث على خمسة أبواب:

الباب الأول: وهو المقدمة تحتوى على: خلفية المسألة، وتحديد المسألة، وأغراض البحث وأهدافه، والإطار النظري، وتحقيق المكتبي، ومنهج البحث، ونظام البحث.

الباب الثانى: نظرة عامة عن سورة آل عمران، ولمحة عن سورة آل عمران تبحث في الفصل الأول، وموضوعات سورة آل عمران في الفصل

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

الثاني، والفصل الثالث يبحث عن مناسبة سورة آل عمران لما قبلها (البقرة) ولما بعدها (النساء).

الباب الثالث: الإنشاء الطلبي ومباحثه، وتعريف الإنشاء وأقسامه يبحث في الفصل الأول، ومباحث الإنشاء الطلبي في الفصل الثاني، والفصل الثالث يبحث عن الإنشاء الطلبي الخارج عن معناه الأصلي.

الباب الرابع: تحليل كلام الإنشاء الطلبي الموجود في سورة آل عمران مع استكشاف معانيه الأصلية والغير الأصلية، وفيه خمسة فصول معتمدا على أقسام إنشاء الطلبي.

الباب الخامس: الاختتام، فيه الاستنتاج والاقتراحات.

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

# الباب الخامس

# الاختتام

هذا الباب يحتوى على ما يستنبط من جميع ما يذكر في الأبواب السابقة ويحتوى أيضا على الاقتراحات.

## أ. الخلاصة

١) إن الإنشاء الطلبي هو ما يستدعى مطلوبا غير حاصل وقت الطلب. وينقسم الإنشاء الطلبي إلى خمسة مباحث، يعني كلام الأمر، والنهى، والاستفهام، والتمنى، والنداء.

٢) وقد تخرج صيغ الإنشاء الطلبي (الأمر والنهي والاستفهام والتمنى والنداء) عن معناها الأصلي إلى معان أخرى التى تستفاد من سياق الكلام وقرائن الأحوال.

٣) فالأمر هو طلب حصول الفعل من المخاطب على وجه الاستعلاء مع الإلزام. اشتملت سورة آل عمران على ٩٦ صيغة الأمر، ومعانى الأمر التى توجد في سورة آل عمران تتكون من المعنى الأصلي والغير الأصلي. والمعنى الغير الأصلي هو الدعاء، والتهديد، والارشاد والنصح، والتكوين، والدوام، والاهانة، والاعتبار، والإكرام، والاحتقار، والتوبيخ.

٤) والنهى هو طلب الكفّ عن الفعل على وجه الاستعلاء. توجد ٢٢ صيغة النهى في سورة آل عمران. وقد يخرج معناها

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

الأصلي إلي معان أخرى منها الدعاء، والائتناس، وبيان العاقبة، والتوبيخ والتهديد.

٥) والاستفهام هو طلب العلم بشيء لم يكن معلوما من قبل. وجد الباحث ٣٣ صيغة للاستفهام في سورة آل عمران، ومن سائر الأدوات الاستفهامية الموجودة فيها الهمزة و"كَيْفَ" و"أَنَّى" و"أَيُّ" و"مَنْ" و"مَا".

٦) ثم التمنى هو طلب الشيء المحبوب الذي لا يرجى، ولا يتوقع حصوله. اشتملت سورة آل عمران على ١٠ صيغ التمنى، وكلها بأداة "لو". والمعنى الغير الأصلي للتمنى في هذه السورة هو الترجى.

٧) والنداء هو طلب إقبال بحرف نائب مناب أنادي أدعو. اشتملت سورة آل عمران على ٣٥ صيغة النداء، وكلها بأداة "يَا" بمعناها الأصلي.

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

**ب. الاقتراحات**

١) تعليم المناهج وتطبيق الإنشاء الطلبي وأقسامه يساعدنا على تحليل الآيات التى تتضمن فيها كلام الإنشاء الطلبي من الأمر والنهى والاستفهام والتمنى والنداء. ومن ثمَّ عدة المراجع والمصادر التى تتحدث عن علم المعانى منها "جواهر البلاغة" و"البلاغة الواضحة" و"من بلاغة النظم العربي".

٢) وفي كلام الإنشاء الطلبي قد يخرج المعنى الأصلي إلى معان أخرى. فلذلك لمعرفة المعنى الغير الأصلي في الآيات فلابد لنا أن ننظر السياقات وقرائن الأحوال لتلك الآيات، أو ننظر إلى كتب التفسير، لأن التفسير يقوى رأينا.

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

# الملحقات

## جداول كلام الإنشاء الطلبي في سورة آل عمران

### جدول صيغة الأمر

| النمرة | الآية | الصيغة | الجملة | المعنى المراد |
|---|---|---|---|---|
| ١ | ٨ | هَبْ | وَهَبْ لَنَا مِنْ لَدُنْكَ رَحْمَةً | الدعاء |
| ٢ | ١٢ | قُلْ | قُلْ لِلَّذِينَ كَفَرُوا سَتُغْلَبُونَ | الأصلي |
| ٣ | ١٥ | قُلْ | قُلْ أَؤُنَبِّئُكُمْ بِخَيْرٍ مِنْ ذَلِكُمْ | الأصلي |
| ٤ | ١٦ | اغفر | فَاغْفِرْ لَنَا ذُنُوبَنَا | الدعاء |
| ٥ | ١٦ | قِ | وَقِنَا عَذَابَ النَّارِ | الدعاء |
| ٦ | ٢٠ | قُل | فَقُلْ أَسْلَمْتُ وَجْهِيَ لِلَّهِ | الأصلي |
| ٧ | ٢٠ | قُل | وَقُلْ لِلَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ وَالْأُمِّيِّينَ ءَأَسْلَمْتُمْ | الأصلي |
| ٨ | ٢١ | بَشِّرْ | فَبَشِّرْهُمْ بِعَذَابٍ أَلِيمٍ | التهديد |
| ٩ | ٢٦ | قُل | قُلِ اللَّهُمَّ مَالِكَ الْمُلْكِ | الأصلي |
| ١٠ | ٢٩ | قُل | قُلْ إِنْ تُخْفُوا مَا فِي صُدُورِكُمْ | الأصلي |
| ١١ | ٣١ | قُل | قُلْ إِنْ كُنْتُمْ تُحِبُّونَ اللَّهَ | الأصلي |
| ١٢ | ٣١ | اتَّبِعُوْ | فَاتَّبِعُونِي يُحْبِبْكُمُ اللَّهُ | الارشاد والنصح |
| ١٣ | ٣٢ | قُل | قُلْ أَطِيعُوا اللَّهَ وَالرَّسُولَ | الأصلي |
| ١٤ | ٣٢ | أَطِيْعُوا | قُلْ أَطِيعُوا اللَّهَ وَالرَّسُولَ | الأصلي |
| ١٥ | ٣٥ | تَقَبَّلْ | فَتَقَبَّلْ مِنِّي | الدعاء |
| ١٦ | ٣٨ | هَبْ | رَبِّ هَبْ لِي مِنْ لَدُنْكَ ذُرِّيَّةً طَيِّبَةً | الدعاء |
| ١٧ | ٤١ | اجْعَلْ | رَبِّ اجْعَلْ لِي ءَايَةً | الدعاء |
| ١٨ | ٤١ | اذْكُرْ | وَاذْكُرْ رَبَّكَ كَثِيرًا | الأصلي |
| ١٩ | ٤١ | سَبِّحْ | وَسَبِّحْ بِالْعَشِيِّ وَالْإِبْكَارِ | الأصلي |
| ٢٠ | ٤٣ | اقْنُتِي | يَامَرْيَمُ اقْنُتِي لِرَبِّكِ | الأصلي |

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| ٢١ | ٤٣ | اسْجُدِي | وَاسْجُدِي وَارْكَعِي مَعَ الرَّاكِعِينَ | الأصلي |
| ٢٢ | ٤٣ | ارْكَعِي | وَاسْجُدِي وَارْكَعِي مَعَ الرَّاكِعِينَ | الأصلي |
| ٢٣ | ٤٧ | كُنْ | فَإِنَّمَا يَقُولُ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ | التكوين |
| ٢٤ | ٥٠ | اتَّقُوا | وَجِئْتُكُمْ بِآيَةٍ مِنْ رَبِّكُمْ فَاتَّقُوا اللَّهَ وَأَطِيعُونِ | الأصلي |
| ٢٥ | ٥٠ | أَطِيعُو | وَجِئْتُكُمْ بِآيَةٍ مِنْ رَبِّكُمْ فَاتَّقُوا اللَّهَ وَأَطِيعُونِ | الأصلي |
| ٢٦ | ٥١ | اعْبُدُو | فَاعْبُدُوهُ هَذَا صِرَاطٌ مُسْتَقِيمٌ | الارشاد والنصح |
| ٢٧ | ٥٢ | اشْهَدْ | ءَامَنَّا بِاللَّهِ وَاشْهَدْ بِأَنَّا مُسْلِمُونَ | الأصلي |
| ٢٨ | ٥٣ | اكْتُبْ | فَاكْتُبْنَا مَعَ الشَّاهِدِينَ | الدعاء |
| ٢٩ | ٥٩ | كُنْ | ثُمَّ قَالَ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ | التكوين |
| ٣٠ | ٦١ | قُلْ | فَقُلْ تَعَالَوْا نَدْعُ أَبْنَاءَنَا وَأَبْنَاءَكُمْ | الأصلي |
| ٣١ | ٦١ | تَعَالَوْا | فَقُلْ تَعَالَوْا نَدْعُ أَبْنَاءَنَا وَأَبْنَاءَكُمْ | الأصلي |
| ٣٢ | ٦٤ | قُلْ | قُلْ يَاأَهْلَ الْكِتَابِ تَعَالَوْا إِلَى كَلِمَةٍ | الأصلي |
| ٣٣ | ٦٤ | تَعَالَوْا | قُلْ يَاأَهْلَ الْكِتَابِ تَعَالَوْا إِلَى كَلِمَةٍ | الأصلي |
| ٣٤ | ٦٤ | قُولُوا | فَإِنْ تَوَلَّوْا فَقُولُوا اشْهَدُوا بِأَنَّا مُسْلِمُونَ | الأصلي |
| ٣٥ | ٦٤ | اشْهَدُوا | فَإِنْ تَوَلَّوْا فَقُولُوا اشْهَدُوا بِأَنَّا مُسْلِمُونَ | الأصلي |
| ٣٦ | ٧٢ | ءَامِنُوا | ءَامِنُوا بِالَّذِي أُنْزِلَ عَلَى الَّذِينَ ءَامَنُوا | الأصلي |
| ٣٧ | ٧٢ | اكْفُرُوا | وَاكْفُرُوا ءَاخِرَهُ لَعَلَّهُمْ يَرْجِعُونَ | الأصلي |
| ٣٨ | ٧٣ | قُلْ | قُلْ إِنَّ الْهُدَى هُدَى اللَّهِ | الأصلي |
| ٣٩ | ٧٣ | قُلْ | قُلْ إِنَّ الْفَضْلَ بِيَدِ اللَّهِ | الأصلي |
| ٤٠ | ٧٩ | كُونُوا | كُونُوا عِبَادًا لِي مِنْ دُونِ اللَّهِ | الأصلي |
| ٤١ | ٧٩ | كُونُوا | كُونُوا رَبَّانِيِّينَ بِمَا كُنْتُمْ تُعَلِّمُونَ الْكِتَابَ | الأصلي |
| ٤٢ | ٨١ | اشْهَدُوا | قَالَ فَاشْهَدُوا وَأَنَا مَعَكُمْ مِنَ الشَّاهِدِينَ | الأصلي |
| ٤٣ | ٨٤ | قُلْ | قُلْ ءَامَنَّا بِاللَّهِ وَمَا أُنْزِلَ عَلَيْنَا | الأصلي |
| ٤٤ | ٩٣ | قُلْ | قُلْ فَأْتُوا بِالتَّوْرَاةِ فَاتْلُوهَا إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ | الأصلي |
| ٤٥ | ٩٣ | فَأْتُوا | قُلْ فَأْتُوا بِالتَّوْرَاةِ فَاتْلُوهَا إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ | الأصلي |
| ٤٦ | ٩٣ | فَاتْلُوهَا | قُلْ فَأْتُوا بِالتَّوْرَاةِ فَاتْلُوهَا إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ | الأصلي |

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| ٤٧ | ٩٥ | قُلْ | قُلْ صَدَقَ اللَّهُ فَاتَّبِعُوا مِلَّةَ إِبْرَاهِيمَ حَنِيفًا | الأصلي |
| ٤٨ | ٩٥ | اتَّبِعُوا | قُلْ صَدَقَ اللَّهُ فَاتَّبِعُوا مِلَّةَ إِبْرَاهِيمَ حَنِيفًا | الأصلي |
| ٤٩ | ٩٨ | قُلْ | قُلْ يَاأَهْلَ الْكِتَابِ لِمَ تَكْفُرُونَ بِآيَاتِ اللَّهِ | الأصلي |
| ٥٠ | ٩٩ | قُلْ | قُلْ يَاأَهْلَ الْكِتَابِ لِمَ تَصُدُّونَ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ | الأصلي |
| ٥١ | ١٠٢ | اتَّقُوا | اتَّقُوا اللَّهَ حَقَّ تُقَاتِهِ | الدوام |
| ٥٢ | ١٠٣ | اعْتَصِمُوا | وَاعْتَصِمُوا بِحَبْلِ اللَّهِ جَمِيعًا | الأصلي |
| ٥٣ | ١٠٣ | اذْكُرُوا | وَاذْكُرُوا نِعْمَةَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ | الأصلي |
| ٥٤ | ١٠٤ | لتَكُنْ | وَلْتَكُنْ مِنْكُمْ أُمَّةٌ يَدْعُونَ إِلَى الْخَيْرِ | الارشاد والنصح |
| ٥٥ | ١٠٦ | ذُوقُوا | فَذُوقُوا الْعَذَابَ بِمَا كُنْتُمْ تَكْفُرُونَ | الإهانة |
| ٥٦ | ١١٩ | قُلْ | قُلْ مُوتُوا بِغَيْظِكُمْ | الأصلي |
| ٥٧ | ١١٩ | مُوتُوا | قُلْ مُوتُوا بِغَيْظِكُمْ | الإهانة |
| ٥٨ | ١٢٢ | لِيَتَوَكَّلِ | وَعَلَى اللَّهِ فَلْيَتَوَكَّلِ الْمُؤْمِنُونَ | الأصلي |
| ٥٩ | ١٢٣ | اتَّقُوا | فَاتَّقُوا اللَّهَ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ | الأصلي |
| ٦٠ | ١٣٠ | اتَّقُوا | وَاتَّقُوا اللَّهَ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ | الارشاد والنصح |
| ٦١ | ١٣١ | اتَّقُوا | وَاتَّقُوا النَّارَ الَّتِي أُعِدَّتْ لِلْكَافِرِينَ | الأصلي |
| ٦٢ | ١٣٢ | أَطِيعُوا | وَأَطِيعُوا اللَّهَ وَالرَّسُولَ لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ | الأصلي |
| ٦٣ | ١٣٣ | سَارِعُوا | وَسَارِعُوا إِلَى مَغْفِرَةٍ مِنْ رَبِّكُمْ | الأصلي |
| ٦٤ | ١٣٧ | سِيرُوا | فَسِيرُوا فِي الْأَرْضِ | الأصلي |
| ٦٥ | ١٣٧ | انْظُرُوا | فَانْظُرُوا كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الْمُكَذِّبِينَ | الاعتبار |
| ٦٦ | ١٤٧ | اغْفِرْ | رَبَّنَا اغْفِرْ لَنَا ذُنُوبَنَا | الدعاء |
| ٦٧ | ١٤٧ | ثَبِّتْ | وَثَبِّتْ أَقْدَامَنَا | الدعاء |
| ٦٨ | ١٤٧ | انْصُرْنَا | وَانْصُرْنَا عَلَى الْقَوْمِ الْكَافِرِينَ | الدعاء |
| ٦٩ | ١٥٤ | قُلْ | قُلْ إِنَّ الْأَمْرَ كُلَّهُ لِلَّهِ | الأصلي |
| ٧٠ | ١٥٤ | قُلْ | قُلْ لَوْ كُنْتُمْ فِي بُيُوتِكُمْ | الأصلي |
| ٧١ | ١٥٩ | اعْفُ | فَاعْفُ عَنْهُمْ وَاسْتَغْفِرْ لَهُمْ | الاكرام |
| ٧٢ | ١٥٩ | اسْتَغْفِرْ | فَاعْفُ عَنْهُمْ وَاسْتَغْفِرْ لَهُمْ | الاكرام |

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| ٧٣ | ١٥٩ | شَاوِرْ | وَشَاوِرْهُمْ فِي الْأَمْرِ | الاكرام |
| ٧٤ | ١٥٩ | توكّلْ | فإذا عزمْت فتوكّلْ على اللّه | الأصلي |
| ٧٥ | ١٦٥ | قُلْ | قُلْ هُوَ مِنْ عِنْدِ أَنْفُسِكُمْ | الأصلي |
| ٧٦ | ١٦٧ | تَعَالَوْا | تَعَالَوْا قَاتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَوِ ادْفَعُوا | الأصلي |
| ٧٧ | ١٦٧ | قَاتِلُوا | تَعَالَوْا قَاتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَوِ ادْفَعُوا | الأصلي |
| ٧٨ | ١٦٧ | ادْفَعُوا | تَعَالَوْا قَاتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَوِ ادْفَعُوا | الأصلي |
| ٧٩ | ١٦٨ | قُلْ | قُلْ فَادْرَءُوا عَنْ أَنْفُسِكُمُ الْمَوْتَ | الأصلي |
| ٨٠ | ١٦٨ | ادْرَءُوا | قُلْ فَادْرَءُوا عَنْ أَنْفُسِكُمُ الْمَوْتَ | الاحتقار |
| ٨١ | ١٧٣ | اخْشَوْ | إِنَّ النَّاسَ قَدْ جَمَعُوا لَكُمْ فَاخْشَوْهُمْ | الأصلي |
| ٨٢ | ١٧٥ | خَافُو | وَخَافُونِ إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ | الأصلي |
| ٨٣ | ١٧٩ | آمِنُوا | فَآمِنُوا بِاللَّهِ وَرُسُلِهِ | الأصلي |
| ٨٤ | ١٨١ | ذُوقُوا | وَنَقُولُ ذُوقُوا عَذَابَ الْحَرِيقِ | الأصلي |
| ٨٥ | ١٨٣ | قُلْ | قُلْ قَدْ جَاءَكُمْ رُسُلٌ مِنْ قَبْلِي بِالْبَيِّنَاتِ | الأصلي |
| ٨٦ | ١٨٧ | لَتُبَيِّن | لَتُبَيِّنُنَّهُ لِلنَّاسِ وَلَا تَكْتُمُونَهُ | التوبيخ والتهديد |
| ٨٧ | ١٩١ | ق | سُبْحَانَكَ فَقِنَا عَذَابَ النَّارِ | الدعاء |
| ٨٨ | ١٩٣ | ءَامِنُوا | أَنْ ءَامِنُوا بِرَبِّكُمْ | الأصلي |
| ٨٩ | ١٩٣ | اغْفِرْ | رَبَّنَا فَاغْفِرْ لَنَا ذُنُوبَنَا | الدعاء |
| ٩٠ | ١٩٣ | كَفِّرْ | وَكَفِّرْ عَنَّا سَيِّئَاتِنَا وَتَوَفَّنَا مَعَ الْأَبْرَارِ | الدعاء |
| ٩١ | ١٩٣ | تَوَفَّ | وَكَفِّرْ عَنَّا سَيِّئَاتِنَا وَتَوَفَّنَا مَعَ الْأَبْرَارِ | الدعاء |
| ٩٢ | ١٩٤ | ءَاتِ | رَبَّنَا وَءَاتِنَا مَا وَعَدْتَنَا عَلَى رُسُلِكَ | الدعاء |
| ٩٣ | ٢٠٠ | اصْبِرُوا | يَاأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا اصْبِرُوا وَصَابِرُوا | الأصلي |
| ٩٤ | ٢٠٠ | صَابِرُوا | يَاأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا اصْبِرُوا وَصَابِرُوا | الأصلي |
| ٩٥ | ٢٠٠ | رَابِطُوا | وَرَابِطُوا وَاتَّقُوا اللَّهَ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ | الأصلي |
| ٩٦ | ٢٠٠ | اتَّقُوا | وَرَابِطُوا وَاتَّقُوا اللَّهَ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ | الأصلي |

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

# جدول صيغة النهي

| النمرة | الآية | الصيغة | الجملة | المعنى المراد |
|---|---|---|---|---|
| ١ | ٨ | لَا تُزِغْ | رَبَّنَا لَا تُزِغْ قُلُوبَنَا بَعْدَ إِذْ هَدَيْتَنَا | الدعاء |
| ٢ | ٢٨ | لَا يَتَّخِذ | لَا يَتَّخِذ الْمُؤْمِنُونَ الْكَافِرِينَ أَوْلِيَاءَ | الأصلي |
| ٣ | ٦٠ | لَا تَكُنْ | الْحَقُّ مِنْ رَبِّكَ فَلَا تَكُنْ مِنَ الْمُمْتَرِينَ | الأصلي |
| ٤ | ٧٣ | لَا تُؤْمِنُوا | وَلَا تُؤْمِنُوا إِلَّا لِمَنْ تَبِعَ دِينَكُمْ | الأصلي |
| ٥ | ١٠٢ | لَا تَمُوت | وَلَا تَمُوتُنَّ إِلَّا وَأَنْتُمْ مُسْلِمُونَ | الأصلي |
| ٦ | ١٠٣ | لَا تَفَرَّقُوا | وَاعْتَصِمُوا بِحَبْلِ اللَّهِ جَمِيعًا وَلَا تَفَرَّقُوا | الأصلي |
| ٧ | ١٠٥ | لَا تَكُونُوا | وَلَا تَكُونُوا كَالَّذِينَ تَفَرَّقُوا | الأصلي |
| ٨ | ١١٨ | لَا تَتَّخِذُوا | لَا تَتَّخِذُوا بِطَانَةً مِنْ دُونِكُمْ | الأصلي |
| ٩ | ١٣٠ | لَا تَأْكُلُوا | لَا تَأْكُلُوا الرِّبَا أَضْعَافًا مُضَاعَفَةً | الأصلي |
| ١٠ | ١٣٩ | لَا تَهِنُوا | وَلَا تَهِنُوا وَلَا تَحْزَنُوا وَأَنْتُمُ الْأَعْلَوْنَ | الائتناس |
| ١١ | ١٣٩ | لَا تَحْزَنُوا | وَلَا تَهِنُوا وَلَا تَحْزَنُوا وَأَنْتُمُ الْأَعْلَوْنَ | الائتناس |
| ١٢ | ١٥٦ | لَا تَكُونُوا | لَا تَكُونُوا كَالَّذِينَ كَفَرُوا | الأصلي |
| ١٣ | ١٦٩ | لَا تَحْسَبَ | وَلَا تَحْسَبَنَّ الَّذِينَ قُتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْوَاتًا | بيان العاقبة |
| ١٤ | ١٧٥ | لَا تَخَافُو | فَلَا تَخَافُوهُمْ وَخَافُونِ إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ | الأصلي |
| ١٥ | ١٧٦ | لَا يَحْزُنْ | وَلَا يَحْزُنْكَ الَّذِينَ يُسَارِعُونَ فِي الْكُفْرِ | الأصلي |
| ١٦ | ١٧٨ | لَا يَحْسَبَ | وَلَا يَحْسَبَنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا | الأصلي |
| ١٧ | ١٨٠ | لَا يَحْسَبَ | وَلَا يَحْسَبَنَّ الَّذِينَ يَبْخَلُونَ | الأصلي |
| ١٨ | ١٨٧ | لَا تَكْتُمُون | لَتُبَيِّنُنَّهُ لِلنَّاسِ وَلَا تَكْتُمُونَهُ | التوبيخ والتهديد |
| ١٩ | ١٨٨ | لَا تَحْسَبَ | لَا تَحْسَبَنَّ الَّذِينَ يَفْرَحُونَ | الأصلي |
| ٢٠ | ١٨٨ | لَا تَحْسَبَ | فَلَا تَحْسَبَنَّهُمْ بِمَفَازَةٍ مِنَ الْعَذَابِ | الأصلي |
| ٢١ | ١٩٤ | لَا تُخْزِ | وَلَا تُخْزِنَا يَوْمَ الْقِيَامَةِ | الدعاء |
| ٢٢ | ١٩٦ | لَا يَغُرَّ | لَا يَغُرَّنَّكَ تَقَلُّبُ الَّذِينَ كَفَرُوا | الأصلي |

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

# جدول صيغة الاستفهام

| النمرة | الآية | الأداة | الجملة | المعنى المراد |
|---|---|---|---|---|
| ١ | ١٥ | الهمزة | قُلْ أَؤُنَبِّئُكُمْ بِخَيْرٍ مِنْ ذَلِكُمْ | التشويق |
| ٢ | ٢٠ | الهمزة | وَقُلْ لِلَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ وَالْأُمِّيِّينَ ءَأَسْلَمْتُمْ | الأمر |
| ٣ | ٢٣ | الهمزة | أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ أُوتُوا نَصِيبًا | الأصلي |
| ٤ | ٢٥ | كَيْفَ | فَكَيْفَ إِذَا جَمَعْنَاهُمْ لِيَوْمٍ لَا رَيْبَ فِيهِ | التهديد |
| ٥ | ٣٧ | أَنَّى | قَالَ يَامَرْيَمُ أَنَّى لَكِ هَذَا | التعجب |
| ٦ | ٤٠ | أَنَّى | قَالَ رَبِّ أَنَّى يَكُونُ لِي غُلَامٌ | الأصلي |
| ٧ | ٤٤ | أَيُّ | أَيُّهُمْ يَكْفُلُ مَرْيَمَ | الأصلي |
| ٨ | ٤٧ | أَنَّى | قَالَتْ رَبِّ أَنَّى يَكُونُ لِي وَلَدٌ | الأصلي |
| ٩ | ٥٢ | مَنْ | قَالَ مَنْ أَنْصَارِي إِلَى اللَّهِ | الأصلي |
| ١٠ | ٦٥ | مَا | لِمَ تُحَاجُّونَ فِي إِبْرَاهِيمَ | الانكار والتعجب |
| ١١ | ٦٥ | الهمزة | أَفَلَا تَعْقِلُونَ | التجهيل والتحميق |
| ١٢ | ٦٦ | مَا | فَلِمَ تُحَاجُّونَ فِيمَا لَيْسَ لَكُمْ بِهِ عِلْمٌ | الإنكار |
| ١٣ | ٧٠ | مَا | لِمَ تَكْفُرُونَ بِآيَاتِ اللَّهِ | الأصلي |
| ١٤ | ٧١ | مَا | لِمَ تَلْبِسُونَ الْحَقَّ بِالْبَاطِلِ | الأصلي |
| ١٥ | ٨٠ | الهمزة | أَيَأْمُرُكُمْ بِالْكُفْرِ بَعْدَ إِذْ أَنْتُمْ مُسْلِمُونَ | الانكار |
| ١٦ | ٨١ | الهمزة | قَالَ ءَأَقْرَرْتُمْ وَأَخَذْتُمْ عَلَى ذَلِكُمْ إِصْرِي | الأصلي |
| ١٧ | ٨٣ | الهمزة | أَفَغَيْرَ دِينِ اللَّهِ يَبْغُونَ | الانكار |
| ١٨ | ٨٦ | كَيْفَ | كَيْفَ يَهْدِي اللَّهُ قَوْمًا كَفَرُوا بَعْدَ إِيمَانِهِمْ | الأصلي |
| ١٩ | ٩٨ | مَا | لِمَ تَكْفُرُونَ بِآيَاتِ اللَّهِ | التوبيخ والاشارة |
| ٢٠ | ٩٩ | مَا | لِمَ تَصُدُّونَ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ | التقريع والتوبيخ |
| ٢١ | ١٠١ | كَيْفَ | وَكَيْفَ تَكْفُرُونَ وَأَنْتُمْ تُتْلَى عَلَيْكُمْ ءَايَاتُ اللَّهِ | انكار الواقع |
| ٢٢ | ١٠٦ | الهمزة | أَكَفَرْتُمْ بَعْدَ إِيمَانِكُمْ فَذُوقُوا الْعَذَابَ | التوبيخ والتعجب |
| ٢٣ | ١٢٤ | الهمزة | إِذْ تَقُولُ لِلْمُؤْمِنِينَ أَلَنْ يَكْفِيَكُمْ | الانكار |

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| ٢٤ | ١٣٥ | مِنْ | وَمَنْ يَغْفِرُ الذُّنُوبَ إِلَّا اللَّهُ | الأصلي |
| ٢٥ | ١٣٧ | كَيْفَ | فَانْظُرُوا كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الْمُكَذِّبِينَ | الأصلي |
| ٢٦ | ١٤٢ | الهمزة | أَمْ حَسِبْتُمْ أَنْ تَدْخُلُوا الْجَنَّةَ | الانكار |
| ٢٧ | ١٤٤ | الهمزة | أَفَإِنْ مَاتَ أَوْ قُتِلَ انْقَلَبْتُمْ عَلَى أَعْقَابِكُمْ | الانكار |
| ٢٨ | ١٤٦ | أَيّ | وَكَأَيِّنْ مِنْ نَبِيٍّ قَاتَلَ مَعَهُ رِبِّيُّونَ كَثِيرٌ | التكثير |
| ٢٩ | ١٥٤ | هَلْ | يَقُولُونَ هَلْ لَنَا مِنَ الْأَمْرِ مِنْ شَيْءٍ | الأصلي |
| ٣٠ | ١٦٠ | مَنْ | فَمَنْ ذَا الَّذِي يَنْصُرُكُمْ مِنْ بَعْدِهِ | التعظيم |
| ٣١ | ١٦٢ | الهمزة | أَفَمَنِ اتَّبَعَ رِضْوَانَ اللَّهِ | الأصلي |
| ٣٢ | ١٦٥ | أَنَّى | قُلْتُمْ أَنَّى هَذَا | الأصلي |
| ٣٣ | ١٨٣ | ما | فَلِمَ قَتَلْتُمُوهُمْ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ | الأصلي |

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

# جدول صيغة التمنى

| النمرة | الآية | الأداة | الجملة | المعنى المراد |
|---|---|---|---|---|
| ١ | ٣٠ | لَوْ | تَوَدُّ لَوْ أَنَّ بَيْنَهَا وَبَيْنَهُ أَمَدًا بَعِيدًا | الأصلي |
| ٢ | ٦٩ | لَوْ | وَدَّتْ طَائِفَةٌ مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ لَوْ يُضِلُّونَكُمْ | الأصلي |
| ٣ | ٩١ | لوْ | ولو افْتَدَى به | الأصلي |
| ٤ | ١١٠ | لَوْ | وَلَوْ ءَامَنَ أَهْلُ الْكِتَابِ لَكَانَ خَيْرًا لَهُمْ | الترجي |
| ٥ | ١٥٤ | لَوْ | لَوْ كَانَ لَنَا مِنَ الْأَمْرِ شَيْءٌ مَا قُتِلْنَا هَاهُنَا | الأصلي |
| ٦ | ١٥٤ | لَوْ | قُلْ لَوْ كُنْتُمْ فِي بُيُوتِكُمْ | الأصلي |
| ٧ | ١٥٦ | لَوْ | لَوْ كَانُوا عِنْدَنَا مَا مَاتُوا وَمَا قُتِلُوا | الأصلي |
| ٨ | ١٥٩ | لَوْ | وَلَوْ كُنْتَ فَظًّا غَلِيظَ الْقَلْبِ | الترجي |
| ٩ | ١٦٧ | لَوْ | قَالُوا لَوْ نَعْلَمُ قِتَالًا لَاتَّبَعْنَاكُمْ | الترجي |
| ١٠ | ١٦٨ | لَوْ | لَوْ أَطَاعُونَا مَا قُتِلُوا | الأصلي |

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

# جدول صيغة النداء

| النمرة | الآية | الأداة | الجملة | المعنى المراد |
|---|---|---|---|---|
| ١ | ٨ | يَا (محذوفة) | رَبَّنَا لَا تُزِغْ قُلُوبَنَا بَعْدَ إِذْ هَدَيْتَنَا | الأصلي |
| ٢ | ٩ | يَا (محذوفة) | رَبَّنَا إِنَّكَ جَامِعُ النَّاسِ لِيَوْمٍ لَا رَيْبَ فِيهِ | الأصلي |
| ٣ | ١٦ | يَا (محذوفة) | رَبَّنَا إِنَّنَا ءَامَنَّا فَاغْفِرْ لَنَا ذُنُوبَنَا | الأصلي |
| ٤ | ٢٦ | يَا (محذوفة) | قُلِ اللَّهُمَّ مَالِكَ الْمُلْكِ | الأصلي |
| ٥ | ٣٥ | يَا (محذوفة) | رَبِّ إِنِّي نَذَرْتُ لَكَ مَا فِي بَطْنِي مُحَرَّرًا | الأصلي |
| ٦ | ٣٦ | يَا (محذوفة) | رَبِّ إِنِّي وَضَعْتُهَا أُنْثَى | الأصلي |
| ٧ | ٣٧ | يَا | قَالَ يَامَرْيَمُ أَنَّى لَكِ هَذَا | الأصلي |
| ٨ | ٣٨ | يَا (محذوفة) | قَالَ رَبِّ هَبْ لِي مِنْ لَدُنْكَ ذُرِّيَّةً طَيِّبَةً | الأصلي |
| ٩ | ٤٠ | يَا (محذوفة) | قَالَ رَبِّ أَنَّى يَكُونُ لِي غُلَامٌ | الأصلي |
| ١٠ | ٤١ | يَا (محذوفة) | قَالَ رَبِّ اجْعَلْ لِي ءَايَةً | الأصلي |
| ١١ | ٤٢ | يَا | يَامَرْيَمُ إِنَّ اللَّهَ اصْطَفَاكِ وَطَهَّرَكِ | الأصلي |
| ١٢ | ٤٣ | يَا | يَامَرْيَمُ اقْنُتِي لِرَبِّكِ وَاسْجُدِي | الأصلي |
| ١٣ | ٤٥ | يَا | يَامَرْيَمُ إِنَّ اللَّهَ يُبَشِّرُكِ بِكَلِمَةٍ مِنْهُ | الأصلي |
| ١٤ | ٤٧ | يَا (محذوفة) | قَالَتْ رَبِّ أَنَّى يَكُونُ لِي وَلَدٌ | الأصلي |
| ١٥ | ٥٣ | يَا (محذوفة) | رَبَّنَا ءَامَنَّا بِمَا أَنْزَلْتَ وَاتَّبَعْنَا الرَّسُولَ | الأصلي |
| ١٦ | ٥٥ | يَا | يَاعِيسَى إِنِّي مُتَوَفِّيكَ وَرَافِعُكَ إِلَيَّ | الأصلي |
| ١٧ | ٦٤ | يَا | قُلْ يَاأَهْلَ الْكِتَابِ تَعَالَوْا | الأصلي |
| ١٨ | ٦٥ | يَا | يَاأَهْلَ الْكِتَابِ لِمَ تُحَاجُّونَ | الأصلي |
| ١٩ | ٧٠ | يَا | يَاأَهْلَ الْكِتَابِ لِمَ تَكْفُرُونَ بِآيَاتِ اللَّهِ | الأصلي |
| ٢٠ | ٧١ | يَا | يَاأَهْلَ الْكِتَابِ لِمَ تَلْبِسُونَ الْحَقَّ بِالْبَاطِلِ | الأصلي |
| ٢١ | ٩٨ | يَا | قُلْ يَاأَهْلَ الْكِتَابِ لِمَ تَكْفُرُونَ بِآيَاتِ اللَّهِ | الأصلي |
| ٢٢ | ٩٩ | يَا | قُلْ يَاأَهْلَ الْكِتَابِ لِمَ تَصُدُّونَ عَنْ سَبِيلِ اللَّهِ | الأصلي |
| ٢٣ | ١٠٠ | يَا | يَاأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا إِنْ تُطِيعُوا فَرِيقًا | الأصلي |

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| ٢٤ | ١٠٢ | يَا | يَاأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ حَقَّ تُقَاتِهِ | الأصلي |
| ٢٥ | ١١٨ | يَا | يَاأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَتَّخِذُوا بِطَانَةً مِنْ دُونِكُمْ | الأصلي |
| ٢٦ | ١٣٠ | يَا | يَاأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَأْكُلُوا الرِّبَا | الأصلي |
| ٢٧ | ١٤٧ | يَا (محذوفة) | رَبَّنَا اغْفِرْ لَنَا ذُنُوبَنَا وَإِسْرَافَنَا فِي أَمْرِنَا | الأصلي |
| ٢٨ | ١٤٩ | يَا | يَاأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا إِنْ تُطِيعُوا الَّذِينَ كَفَرُوا | الأصلي |
| ٢٩ | ١٥٦ | يَا | يَاأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تَكُونُوا كَالَّذِينَ كَفَرُوا | الأصلي |
| ٣٠ | ١٩١ | يَا (محذوفة) | رَبَّنَا مَا خَلَقْتَ هَذَا بَاطِلًا | الأصلي |
| ٣١ | ١٩٢ | يَا (محذوفة) | رَبَّنَا إِنَّكَ مَنْ تُدْخِلِ النَّارَ | الأصلي |
| ٣٢ | ١٩٣ | يَا (محذوفة) | رَبَّنَا إِنَّنَا سَمِعْنَا مُنَادِيًا يُنَادِي لِلْإِيمَانِ | الأصلي |
| ٣٣ | ١٩٣ | يَا (محذوفة) | رَبَّنَا فَاغْفِرْ لَنَا ذُنُوبَنَا | الأصلي |
| ٣٤ | ١٩٤ | يَا (محذوفة) | رَبَّنَا وَءَاتِنَا مَا وَعَدْتَنَا عَلَى رُسُلِكَ | الأصلي |
| ٣٥ | ٢٠٠ | يَا | يَاأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا اصْبِرُوا وَصَابِرُوا | الأصلي |

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

# مراجع البحث

أحمد، محمـــد عبد القادر، *دراسات في أدب ونصوص العصر الإسلامي*، الطبعة الأولى، القاهرة: مكتبة النهضـــة المصرية، ١٤٠٥هـــ/ ١٩٨٦م.

أمين، على الجارم ومصطفى، *البلاغة الواضحة في البيان والمعانى والبديع*، مصر: دار المعارف، مجهول السنة.

البغدادي، شهاب الدين السيد محمود الألوسي، *روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني*، الجزء الثالث والرابع، الطبعة الجديدة، بيروت: دار الفكر، ١٤١٤هـــ/١٩٩٤م.

الجمال، محمد عبد المنعم، *التفسير الفريد للقرآن المجيد*، القاهرة: الأزهر الشريف، ١٩٥٢م.

رضا، محمد رشيد، *تفسير القرآن الحكيم*، الشهير بتفسير المنار، الجزء الثالث، الطبعة الثانية، بيروت: دار الفكر، دون سنة.

الزحيلي، وهبة، *التفسير المنير في العقيدة والشريعة والمنهج*، الجزء الثالث، بيروت: دار الفكر، ١٩٩١م.

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

صالح، أبو، والقدسى وأصحابه، *كتاب البلاغة المعانى والبديع*، مجهول المدينة: المطبعة الأهلية للاوقست، ١٩٧٩م.

الطبري، أبو جعفر محمد بن جرير، *تفسير الطبري المسمى جامع البيان عن تأويل آي القرآن*، المجلد الثالث، الجزء الثالث والرابع، بيروت: دار الفكر، ١٤١٥هـ/١٩٩٥م.

عرفه، عبد العزيز عبد المعطى، *من بلاغة النظم العربي*، (دراسة تحليلية لمسائل علم المعانى)، الجزء الأول، الطبعة الثانية، بيروت: المزرعة بناية الإيمان، ١٩٨٣م/١٤٠٥هـ.

عكّاوي، إنعام فوّال، *المعجم المفصّل في علوم البلاغة (البديع والبيان والمعانى)*، بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤١٣هـ/١٩٩٢م.

فريد، فتحى عبد القادر، *فنون البلاغة بين القرآن وكلام العرب*، الطبعة الثانية، القاهرة: مكتبة النهضة المصرية، ١٤٠٤هـ/١٩٨٤م.

القطان، مناع خليل، *مباحث في علوم القرآن*، الطبعة الثالثة، الرياض: منشورات العصر الحديث، ١٩٧٣م.

الهاشمي، أحمد، *جواهر البلاغة في المعانى والبيان والبديع*، بيروت: دار الفكر، ١٩٩٤م.

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

Depag RI, *Al-Quran dan Terjemahnya*, Madinah: Mujamma Al Malik Fahd Li Thibaat Al-Mushaf As-Syarif, ١٩١٥.

El-Qurtubi, *El-Gami' of The Judgments of The Holy Quran*, CD Holy Quran by Sakhr Software.

Ibn Katheer, *The Tafsir of The Holy Quran*, CD Holy Quran by Sakhr Software.

Partanto, Pius A, M. Dahlan al-Barry, *Kamus Ilmiah Populer*, Surabaya: Arloka, ١٩٩٤.

Sudarma, T. Fatimah Djaja, *Metode Linguistik*, Bandung: Eresco, ١٩٩٣.

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA