

**ANALISIS PENGEMBANGAN KOLEKSI REALIA
DI PERPUSTAKAAN INSTITUT PERTANIAN STIPER YOGYAKARTA**

SKRIPSI

Diajukan kepada Program Studi Ilmu Perpustakaan Fakultas Adab dan Ilmu
Budaya Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta untuk Memenuhi
Salah Satu Persyaratan Mendapatkan Gelar Sarjana Ilmu Perpustakaan Pada
Program Studi Ilmu Perpustakaan



Oleh:

Afda Rahmania Anungtyas

19101040066

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

PROGRAM STUDI ILMU PERPUSTAKAAN

FAKULTAS ADAB DAN ILMU BUDAYA

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA

YOGYAKARTA

2023

HALAMAN PENGESAHAN



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA
FAKULTAS ADAB DAN ILMU BUDAYA
Jl. Marsda Adisucipto Telp. (0274) 513949 Fax. (0274) 552883 Yogyakarta 55281

PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Nomor : B-1943/Un.02/DA/PP.00.9/10/2023

Tugas Akhir dengan judul : Analisis Pengembangan Koleksi Reala Di Perpustakaan Institut Pertanian Stiper Yogyakarta

yang dipersiapkan dan disusun oleh:

Nama : AFDA RAHMANIA ANUNGTYAS
Nomor Induk Mahasiswa : 19101040066
Telah diajukan pada : Jumat, 13 Oktober 2023
Nilai ujian Tugas Akhir : A-

dinyatakan telah diterima oleh Fakultas Adab dan Ilmu Budaya UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

TIM UJIAN TUGAS AKHIR



Ketua Sidang

Muhammad Solihin Arianto, S.Ag., S.S., M.L.B.
SIGNED

Yahai ID: 60775a3b303



Pengaji I

Muhammad Ainal Yaqin, S.Pd., M.Ed.
SIGNED

Yahai ID: 60775a3b303



Pengaji II

Iyanto Chandra, M.Eng.
SIGNED

Yahai ID: 60775a3b303



Yogyakarta, 13 Oktober 2023

UIN Sunan Kalijaga
Dekan Fakultas Adab dan Ilmu Budaya

Prof. Dr. Muhammad Wildan, M.A.
SIGNED

Yahai ID: 60775a3b303

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Afida Rahmania Anungtyas

NIM : 19101040066

Program Studi : Ilmu Perpustakaan

Fakultas : Adab dan Ilmu Budaya

Menyatakan bahwa skripsi saya berjudul "Analisis Pengembangan Koleksi Realia di Perpustakaan Institut Pertanian Siper Yogyakarta" adalah hasil karya peneliti sendiri bukan plagiat dari karya orang lain, kecuali pada bagian yang menjadi rujukan dan apabila di lain waktu terbukti ada penyimpangan dalam penyusunan penelitian ini, maka tanggung jawab ada pada peneliti.

Demikian surat pernyataan ini dibuat dan dapat digunakan sebagaimana semestinya.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Yogyakarta, 25 September 2023

Yang menyatakan,



Afida Rahmania Anungtyas
19101040066

NOTA DINAS

Muhammad Solihin Arianto, S.Ag., S.S., M.LIS.
Dosen Program Studi Ilmu Perpustakaan Fakultas Adab dan Ilmu Budaya
UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

NOTA DINAS

Hal : Skripsi
Lamp : 1 (satu) lembar

Kepada Yth.
Fakultas Adab dan Ilmu Budaya
UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta
Di Yogyakarta

Assalamu 'alaikum Wr. Wb.

Setelah membaca, memeriksa, dan melakukan perbaikan seperlunya, maka saya pembimbing berpendapat bahwa skripsi saudara:

Nama : Afida Rahmania Anungtyas
NIM : 19101040066
Program Studi : Ilmu Perpustakaan SI
Fakultas : Adab dan Ilmu Budaya
Judul : Analisis Pengembangan Koleksi Benda di Perpustakaan
Institut Pertanian Seper Yogyakarta

Dapat diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana strata satu pada Program Studi Ilmu Perpustakaan Fakultas Adab dan Ilmu Budaya UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta. Berdasarkan hal tersebut, saya harap agar skripsi saudara tersebut di atas dapat segera disetujui dan disidangkan dalam munaqasyah.

Demikian atas perhatiannya saya mengucapkan terimakasih.

Wassalamu 'alaikum Wr. Wb.

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

Yogyakarta, 24 September 2023
Pembimbing



M. Solihin Arianto, S.Ag., S.S., M.LIS.
NIP. 19700906 199903 1 012

MOTTO

“Allah selalu mewujudkan hal yang mustahil melalui cara yang lebih mustahil lagi, jadi tenanglah.”

“It’s fine to fake it until you make it, until you do, until it true” – (Taylor Swift)



PERSEMBAHAN

Skripsi ini saya persembahkan untuk:

1. Kedua orang tua saya, Bapak Endro Purwanto dan Ibu Miftakhul Janatin.

Terimakasih sudah menjadi orang tua yang hebat, sabar dan selalu menjadi penyemangat. Terimakasih sudah selalu memberi doa-doa terbaik. Semoga Allah SWT selalu menjaga kalian dalam kebaikan dan kemudahan aamiin.

2. Kedua kakak kandung, kakak ipar, dan ponakan saya, Muhammad Alvi Kurniawan, Muhammad Masykuri Isnanto, Aprilia Tri Puji Lestari, dan Almeera Ashadiya Khirani. Terimakasih atas segala doa dan semangat yang telah diberikan kepada penulis.

3. Afda Rahmania Anungtyas, *last but not least*, ya! diri saya sendiri. Apresiasi yang sebesar-besarnya karena telah bertanggung jawab untuk menyelesaikan apa yang telah dimulai. Terimakasih karena terus berusaha dan tidak menyerah, serta senantiasa menikmati setiap prosesnya yang bisa dibilang tidak mudah. Terimakasih sudah bertahan.

INTISARI

ANALISIS PENGEMBANGAN KOLEKSI REALIA DI PERPUSTAKAAN INSTITUT PERTANIAN STIPER YOGYAKARTA

Afda Rahmania Anungtyas

19101040066

Penelitian ini dilakukan karena penelitian mengenai pengembangan koleksi realia belum ditemukan oleh penulis. Umumnya penelitian mengenai koleksi realia hanya membahas mengenai efektivitas koleksi realia apabila digunakan dalam kegiatan belajar mengajar. Dalam penelitian ini disebutkan bahwa media realia dapat digunakan sebagai alat bantu mengajar karena dengan menggunakan bantuan media pembelajaran yang nyata, otak memiliki tanggapan yang cepat serta mampu mengingat 90% materi yang diberikan. Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis pengembangan koleksi realia di Perpustakaan Institut Pertanian Stiper Yogyakarta. Dalam penelitian ini menggunakan teori Evans yang mengungkapkan enam komponen pengembangan koleksi. Jenis penelitian yang digunakan oleh peneliti adalah penelitian deskriptif dengan pendekatan kualitatif. Pengumpulan data dilakukan melalui observasi, wawancara, dan dokumentasi. Penentuan informan pada penelitian ini menggunakan teknik *purposive sampling*. Adapun informan dalam penelitian ini sebanyak 5 (lima) orang. Validasi data dilakukan menggunakan dua cara yaitu triangulasi dan *membercheck*. Analisis data dilakukan dengan cara mereduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan. Dari hasil penelitian diperoleh kesimpulan bahwa dalam mengembangkan koleksi realia Perpustakaan Institut Pertanian Stiper Yogyakarta telah melakukan keenam komponen yang disebutkan oleh Evans. Meskipun dari keenam komponen tersebut sudah berjalan namun masih ada beberapa yang tidak sesuai dengan teori dan beberapa yang kurang maksimal.

Kata Kunci: pengembangan koleksi realia, realia, Perpustakaan Institut Pertanian Stiper Yogyakarta

ABSTRACT

REALIA COLLECTION DEVELOPMENT ANALYSIS AT THE LIBRARY OF STIPER AGRICULTURAL INSTITUTE YOGYAKARTA

Afda Rahmania Anungtyas

19101040066

This research was conducted because research on the development of realia collections has not been found by the author. Generally, research on realia collections only discusses the effectiveness of realia collections when used in teaching and learning activities. In this study, it is mentioned that realia media can be used as a teaching aid because by using the help of real learning media, the brain has a fast response and is able to remember 90% of the material provided. This study aims to analyze the development of the realia collection in the Library of Stiper Agricultural Institute Yogyakarta. In this study using the theory of Evans which reveals six components of collection development. The type of research used by researchers is descriptive research with a qualitative approach. Data were collected through observation, interviews, and documentation. Determination of informants in this study using purposive sampling technique. The informants in this study were 5 (five) people. Data validation was carried out using two methods, namely triangulation and membercheck. Data analysis was carried out by reducing data, presenting data, and drawing conclusions. From the results of the research, it is concluded that in developing the realia collection, the Stiper Yogyakarta Agricultural Institute Library has carried out the six components mentioned by Evans. Although the six components have been running, there are still some that are not in accordance with the theory and some that are less than optimal.

Keywords: *realia collection development, realia, Stiper Agricultural Institute Library Yogyakarta*

KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum Wr.Wb.

Puji syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT, yang telah melimpahkan rahmat dan hidayah-Nya, sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul "Analisis Pengembangan Koleksi Realia Di Institut Pertanian Stiper Yogyakarta". Skripsi ini merupakan salah satu langkah atau tugas akhir yang wajib ditempuh bagi mahasiswa S-1 dalam memperoleh gelar sarjana Ilmu Perpustakaan di Fakultas Adab dan Ilmu Budaya Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta.

Keberhasilan peneliti dalam melaksanakan proses penyelesaian tugas akhir ini tentu saja tidak terlepas atas adanya bantuan serta dorongan dari pihak-pihak yang sangat mendukung peneliti dalam menyelesaikan tugas akhir ini. Maka pada kesempatan yang sangat tepat ini peneliti menyampaikan rasa terimakasih yang sedalam-dalamnya kepada seluruh pihak tersebut yaitu kepada:

1. Bapak Prof. Dr. Phil Al Makin, M.A selaku Rektor Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta.
2. Bapak Prof. Dr. Muhmmad Wildan, M.A selaku Dekan Fakultas Adab dan Ilmu Budaya Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta.
3. Bapak Prof. Dr. Nurdin, S.Ag., S.S., M.A selaku Kepala Program Studi Ilmu Perpustakaan Fakultas Adab dan Ilmu Budaya Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta.
4. Bapak Drs. Djazim Rohmadi, M.Si. selaku dosen penasehat akademik.

5. Bapak Muhammad Solihin Arianto, S.Ag., S.S., M.LIS selaku dosen pembimbing skripsi yang telah membimbing serta memberikan masukan dalam proses pengerjaan tugas akhir dan memberi izin kepada peneliti untuk melaksanakan penelitian tugas akhir.
6. Bapak Muhammad Ainul Yaqin, S.Pd., M.Ed selaku dosen penguji sidang munaqasyah yang telah berkesempatan untuk menjadi dosen penguji sidang munaqasyah yang telah dilaksanakan oleh peneliti memberikan masukan besar serta koreksi dalam mengevaluasi adanya kekurangan maupun kesalahan yang terdapat dalam tugas akhir ini.
7. Bapak Iryanto Chandra, M.Eng selaku dosen penguji sidang munaqasyah yang telah berkesempatan untuk menjadi dosen penguji sidang munaqasyah yang telah dilaksanakan oleh peneliti memberikan masukan besar serta koreksi dalam mengevaluasi adanya kekurangan maupun kesalahan yang terdapat dalam tugas akhir ini.
8. Seluruh dosen program studi Ilmu Perpustakaan S-1 Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta yang selama ini telah memberikan banyak ilmunya.
9. Para staf Tata Usaha (TU) Fakultas Adab dan Ilmu Budaya Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta yang telah terlibat dalam membantu secara administrasi dalam proses penyelesaian tugas akhir ini khususnya untuk staf yang mengurus pelayanan administrasi untuk program studi Ilmu Perpustakaan S-1.

10. Untuk teman-teman penulis Ayuna, Ratri, Alya, Nadiva, Elva, Lukluk, Orel,
Indah yang selalu memberikan motivasi dan semangat.

Penulis berharap semoga skripsi ini dapat memberikan banyak manfaat dan
menjadi referensi bagi siapapun yang membacanya.

Wassalamualaikum Wr. Wb.

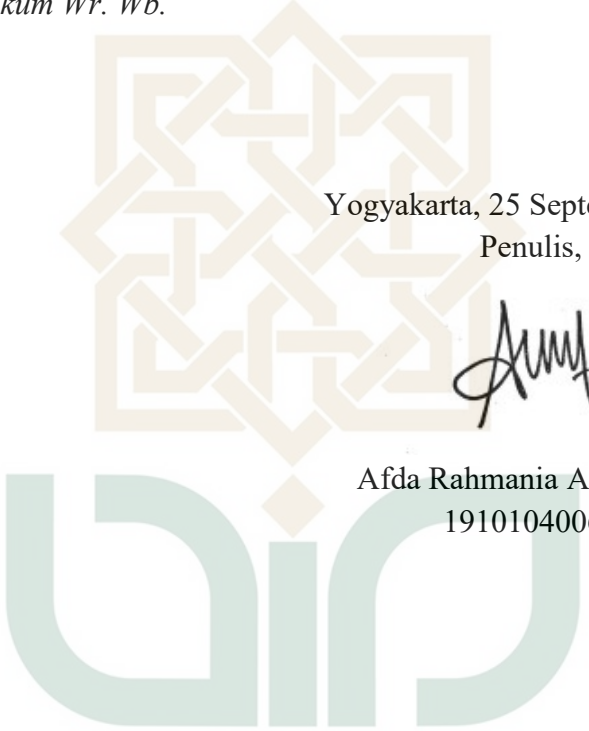
Yogyakarta, 25 September 2023

Penulis,



Afda Rahmania Anungtyas

19101040066



STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

DAFTAR ISI

JUDUL	i
HALAMAN PENGESAHAN.....	ii
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN.....	iii
NOTA DINAS	iv
MOTTO	v
PERSEMBAHAN	vi
INTISARI.....	vii
ABSTRACT	viii
KATA PENGANTAR	ix
DAFTAR ISI.....	xii
DAFTAR TABEL	xiv
DAFTAR GAMBAR	xv
DAFTAR LAMPIRAN.....	xvi
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	5
1.3 Tujuan Penelitian	6
1.4 Manfaat Penelitian	6
1.5 Sistematika Penulisan	7
BAB II TINJAUAN PUSTAKA DAN LANDASAN TEORI	9
2.1 Tinjauan Pustaka	9
2.2 Landasan Teori.....	14
2.2.1 Perpustakaan Perguruan Tinggi	14
2.2.2 Pengembangan Koleksi	20
2.2.3 Realia.....	27
BAB III METODE PENELITIAN.....	29
3.1 Jenis Penelitian.....	29
3.2 Tempat dan Waktu Penelitian	30

3.3 Subjek dan Objek Penelitian	30
3.4 Instrumen Penelitian.....	31
3.5 Sumber Data.....	31
3.6 Pengumpulan Data	33
3.7 Validasi Data.....	36
3.8 Analisis Data	37
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	39
4.1 Gambaran Umum Perpustakaan Institut Pertanian Stiper Yogyakarta	39
4.1.1 Sejarah Singkat.....	39
4.1.2 Visi-Misi Perpustakaan Institut Pertanian Stiper Yogyakarta	40
4.1.3 Tujuan Perpustakaan Institut Pertanian Stiper Yogyakarta	40
4.1.4 Struktur Organisasi Perpustakaan Institut Pertanian Stiper Yogyakarta	41
4.1.5 Jabatan, Fungsi, dan Tugas	42
4.1.6 Layanan Perpustakaan.....	46
4.1.7 Waktu Pelayanan Perpustakaan	47
4.1.8 Koleksi Perpustakaan Institut Pertanian Stiper Yogyakarta	47
4.2 Analisis Pengembangan Koleksi Realia di Perpustakaan Institut Pertanian Stiper Yogyakarta.....	48
BAB V PENUTUP.....	65
5.1 Simpulan	65
5.2 Saran.....	67
DAFTAR PUSTAKA	68
LAMPIRAN.....	71
CURRICULUM VITAE	139

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 : Daftar Beberapa Koleksi Realia Di Perpustakaan Institut Pertanian Stiper Yogyakarta	4
Tabel 2.1 : Perbandingan Tinjauan Pustaka.....	12
Tabel 3.1 : <i>Timeline</i> Penelitian	30
Tabel 4.1 : Daftar Ketenagaan di Perpustakaan Institut Pertanian Stiper Yogyakarta	41



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 : Proses Pengembalian Koleksi	21
Gambar 4.1 : Struktur Organisasi dan Garis Komando Perpustakaan	40
Gambar 4.2 : Koleksi Realia	49
Gambar 4.3 : Analytic Website Perpustakaan Institut Pertanian Stiper Yogyakarta	63



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Surat Izin Penelitian	71
Lampiran 2. Pedoman Wawancara	72
Lampiran 3. <i>Membercheck</i>	75
Lampiran 4. Surat Keterangan Selesai Penelitian.....	109
Lampiran 5. Pedoman Kebijakan Pengembangan Koleksi.....	113
Lampiran 6. <i>Curriculum Vitae</i>	139



STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Dalam Undang-Undang Nomor 43 Tahun 2007 perpustakaan merupakan tempat terkumpulnya koleksi atau bahan pustaka baik tercetak maupun terekam yang sudah dikelola secara sistematis serta sebagai sarana pelestarian bahan pustaka. Menurut Mary L Kao (2001) dalam (Winoto, Sinaga, dan Rohanda, 2018, hlm. 1) perpustakaan memiliki dua kegiatan layanan yaitu layanan publik dan layanan teknis. Layanan publik adalah jenis kegiatan layanan dimana terjadi interaksi secara langsung antara pustakawan dengan pemustaka. Sedangkan layanan teknis adalah jenis kegiatan layanan dimana tidak terjadi interaksi secara langsung antara pustakawan dengan pemustaka. Salah satu kegiatan yang termasuk ke dalam layanan teknis yaitu pengembangan koleksi.

Koleksi merupakan salah satu komponen penting dalam sebuah perpustakaan. Menurut Yulia dan Sujana (2009, hlm. 1.5) koleksi perpustakaan merupakan semua bahan pustaka yang dikumpulkan, diolah, dan disimpan untuk disebarluaskan kepada pengguna untuk memenuhi kebutuhan informasi mereka. Perpustakaan dapat berfungsi dengan baik sebagai sumber informasi apabila tersedia koleksi yang baik dan memadai sehingga pemustaka dapat mencari informasi yang dibutuhkan. Sedangkan perpustakaan yang tidak memiliki koleksi yang memadai sesuai perkembangan ilmu pengetahuan dan teknologi tentunya akan ditinggal oleh pemustakanya. Oleh karena itu, salah satu tugas utama setiap

perpustakaan adalah mengembangkan koleksinya demi terpenuhinya kebutuhan informasi pemustaka.

Dalam pandangan Yulia dan Sujana (2009, hlm. 1.8) disebutkan bahwa pengembangan koleksi merupakan suatu kegiatan umum dalam sebuah perpustakaan karena setiap perpustakaan akan membangun koleksi yang kuat demi kepentingan pengguna perpustakaan. Kegiatan pengembangan koleksi ini harus dilakukan secara rutin atau terus menerus guna menambah dan meningkatkan jumlah koleksi serta meningkatkan mutu koleksi sesuai dengan kebutuhan pemustaka. Pustakawan yang diberi tugas dalam bidang pengembangan koleksi tentunya harus mengetahui apa tujuan perpustakaan tempat mereka bekerja dan siapa pemustakanya serta apa kebutuhannya.

Pustakawan yang bekerja dalam bidang pengembangan koleksi ini perlu memiliki kompetensi dalam menyeleksi bahan pustaka dengan mengidentifikasi, menilai serta menentukan koleksi sesuai dengan kebutuhan pemustaka di tempat mereka bekerja. Perpustakaan juga dibutuhkan oleh perguruan tinggi guna menunjang proses belajar mengajar karena dengan adanya perpustakaan di perguruan tinggi mampu memenuhi kebutuhan informasi bagi seluruh civitas akademika yang berada di lingkungan perguruan tinggi tersebut. Keberadaan perpustakaan perguruan tinggi memiliki fungsi sebagai pusat penyimpanan dan pelestarian bahan pustaka, pusat belajar, pusat penelitian, serta pusat penyebaran informasi. Oleh karena itu, perpustakaan dituntut untuk mengelola, melestarikan, dan mengembangkan koleksinya baik koleksi cetak maupun rekam. Perpustakaan Institut Pertanian Stiper Yogyakarta merupakan salah satu unit perpustakaan

tingkat perguruan tinggi yang berada di Jl. Nangka II Maguwoharjo, Kecamatan Depok, Kabupaten Sleman, Daerah Istimewa Yogyakarta 55281. Dalam memenuhi kebutuhan informasi pemustaka, perpustakaan Institut Pertanian Stiper Yogyakarta tidak hanya melakukan pengembangan pada koleksi cetak maupun rekam saja, namun perpustakaan ini juga memiliki koleksi realia.

Realia berasal dari bahasa latin “*realis*” dan bahasa Inggris “*real*” yang maknanya berkaitan dengan benda nyata. Dalam *Oxford Language (n.d.)* realia diartikan sebagai benda yang berasal dari kehidupan sehari-hari yang digunakan sebagai alat bantu mengajar. Media realia dapat digunakan sebagai alat bantu mengajar karena dengan menggunakan bantuan media pembelajaran yang nyata, otak memiliki tanggapan yang cepat serta mampu mengingat 90% materi yang diberikan (DePorter, Reardon, and Singer-Nourie, 2008, hlm. 103). Hal ini juga disebutkan dalam penelitian Aiman, Hasyda, dan Uslan (2020, hlm. 1639) bahwa penggunaan media realia dalam pembelajaran membuat siswa merasa senang dikarenakan siswa memiliki kesempatan untuk melihat secara langsung benda-benda nyata yang berkaitan dengan materi yang sedang mereka pelajari (Budiasih, Garminah, dan Rati, 2016).

Koleksi realia yang dimiliki oleh Perpustakaan Institut Pertanian Stiper Yogyakarta saat ini lebih dari 109 koleksi (Destrianto dan Aprilisa, 2022, hlm. 6). Berikut adalah daftar beberapa koleksi realia yang dikelola oleh Perpustakaan Institut Pertanian Stiper Yogyakarta:

Tabel 1.1: Daftar Beberapa Koleksi Realia Di Perpustakaan Institut Pertanian Stiper Yogyakarta

Jenis Realia	Subjek	Program Studi
Tembakau	Hasil Perkebunan	Agroteknologi
Teh Hitam	Hasil Perkebunan	Agroteknologi
Teh Putih	Hasil Perkebunan	Agroteknologi
Teh Hijau	Hasil Perkebunan	Agroteknologi
Jahe Bubuk	Hasil Olahan Perkebunan	Teknologi Hasil Pertanian
Gula Tebu	Hasil Olahan Perkebunan	Teknologi Hasil Pertanian
Bubuk Kakao	Hasil Olahan Perkebunan	Teknologi Hasil Pertanian
Pupuk Dolomit	Pupuk	Agroteknologi
Kayu Gamalina 30 mm	Hasil Hutan Industri	Kehutanan
Playwood Jabon 2.5 mm	Hasil Hutan Industri	Kehutanan

Sumber: Destrianto dan Aprilisa, 2022, hlm. 6

Selain Perpustakaan Institut Pertanian Stiper Yogyakarta, berikut beberapa daftar perpustakaan perguruan tinggi yang juga memiliki koleksi realia:

1. Perpustakaan Universitas Islam Indonesia (*library.uii.ac.id*)
2. Federation University Australia Library (*federation.edu.au/library*)
3. University of California Irvine Library (*oac.cdlib.org*)

Alasan peneliti tertarik untuk melakukan penelitian mengenai pengembangan koleksi realia di Perpustakaan Institut Pertanian Stiper Yogyakarta dikarenakan penelitian mengenai analisis pengembangan koleksi realia sulit untuk ditemukan. Umumnya penelitian tentang koleksi realia yang ditemukan hanya membahas mengenai efektivitas koleksi realia apabila digunakan dalam kegiatan belajar

mengajar. Selain itu, saat peneliti melakukan Praktik Pengalaman Lapangan di Perpustakaan Institut Pertanian Stiper Yogyakarta, peneliti juga mengikuti kegiatan kemas ulang informasi pada koleksi realia sehingga peneliti sudah mengenali beberapa koleksi realia di sana yang memungkinkan peneliti lebih mudah dalam melakukan penelitian. Kegiatan pengembangan koleksi realia ini juga sudah berjalan sesuai dengan Pedoman Kebijakan Pengembangan Koleksi Perpustakaan Institut Pertanian Stiper Yogyakarta.

Dengan adanya koleksi realia di perpustakaan ini, mahasiswa dapat berkunjung dan melihat secara langsung. Seperti yang sudah peneliti jelaskan di atas, koleksi realia di perpustakaan ini tentunya berhubungan dengan kegiatan pembelajaran di Institut Pertanian Stiper Yogyakarta. Sehingga dengan adanya koleksi realia ini merupakan salah satu cara untuk mempermudah pemahaman mahasiswa dalam sebuah pembelajaran.

Berdasarkan latar belakang di atas, maka peneliti tertarik untuk menganalisis bagaimana pengembangan koleksi realia yang dilakukan oleh pustakawan di Perpustakaan Institut Pertanian Stiper Yogyakarta. Dengan demikian peneliti memilih judul **“ANALISIS PENGEMBANGAN KOLEKSI REALIA DI PERPUSTAKAAN INSTITUT PERTANIAN STIPER YOGYAKARTA”**.

1.2 Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang di atas mengenai manajemen pengembangan koleksi realia, masalah yang dapat dirumuskan yaitu “Bagaimanakah pengembangan koleksi realia di Perpustakaan Institut Pertanian Stiper Yogyakarta?”.

1.3 Tujuan Penelitian

Berdasarkan uraian yang telah dijelaskan di atas, maka tujuan dari penelitian ini adalah untuk menganalisis bagaimana pengembangan koleksi realia di Perpustakaan Institut Pertanian Stiper Yogyakarta.

1.4 Manfaat Penelitian

Penelitian ini diharapkan bermanfaat untuk semuanya baik bagi penulis maupun pihak-pihak yang lain seperti berikut:

1. Manfaat Teoritis

Secara teoritis hasil dari penelitian ini diharapkan dapat dijadikan sebagai referensi untuk penelitian selanjutnya demi menambah pengetahuan pembaca mengenai analisis pengembangan koleksi realia di perpustakaan perguruan tinggi.

2. Manfaat Praktis

a. Bagi Perpustakaan Institut Pertanian Stiper Yogyakarta

Diharapkan menjadi pertimbangan untuk kedepannya dalam proses pengembangan koleksi realia.

b. Bagi Akademisi

Menjadi bahan referensi tambahan untuk penelitian yang akan datang.

c. Bagi Penulis

Menambah pengetahuan dan pengalaman tentang kegiatan pengembangan koleksi realia khususnya di perpustakaan perguruan tinggi serta menambah kreatifitas penulis.

1.5 Sistematika Penulisan

Sistematika penulisan skripsi ini mengacu pada pedoman penulisan skripsi edisi revisi ke-3 UIN Sunan Kalijaga yang terdiri sebagai berikut:

BAB I Pendahuluan. Pada bagian ini terdapat struktur penulisan bab pendahuluan yang terdiri dari latar belakang penelitian, rumusan masalah penelitian, tujuan penelitian, manfaat penelitian, dan sistematika penulisan.

BAB II Tinjauan Pustaka dan Landasan Teori. Pada bagian ini berisi tinjauan pustaka dan teori-teori pendukung dalam penulisan ini. Tinjauan pustaka merupakan bagian yang menunjukkan hasil penelitian terdahulu oleh orang lain dapat dalam bentuk artikel, jurnal, skripsi dan sebagainya. Sedangkan landasan teori berisikan suatu konsep yang menjadi pendukung dari penelitian.

BAB III Metode Penelitian. Pada bagian ini dijelaskan mengenai metode yang digunakan peneliti dalam melakukan sebuah penelitian. Bab ini berisikan jenis penelitian, tempat dan waktu penelitian, subjek dan objek penelitian, instrumen penelitian, sumber data, metode pengumpulan data, validasi data, dan analisis data.

BAB IV Hasil Penelitian dan Pembahasan. Dalam bab ini berisi mencakup segala hasil temuan penelitian yang telah dilakukan oleh penulis. Penulis juga akan berusaha menjawab rumusan masalah, yang muncul pada bab satu sebagai inti dari penelitian.

BAB V Penutup. Dalam bab ini berisi kesimpulan yang ada pada penelitian yang bersifat analisis objektif. Pada bab ini pula terdapat saran untuk meningkatkan

proses pengembangan koleksi realia di Perpustakaan Institut Pertanian Stiper
Yogyakarta.



BAB V

PENUTUP

5.1 Simpulan

Berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan yang telah dilakukan oleh peneliti mengenai analisis pengembangan koleksi realia di Perpustakaan Institut Pertanian Stiper Yogyakarta, maka dapat peneliti simpulkan bahwa dalam mengembangkan koleksi realia Perpustakaan Institut Pertanian Stiper Yogyakarta telah melakukan keenam komponen yang disebutkan oleh Evans dan Saponaro (2005). Enam komponen tersebut yaitu *community analysis* atau analisis masyarakat, *collection development policy* atau kebijakan pengembangan koleksi, *selection* atau seleksi, *acquisition* atau pengadaan, *deselection* atau penyiangan, dan *evaluation* atau evaluasi.

Menurut peneliti dari keenam komponen tersebut memang sudah berjalan. Namun masih ada beberapa yang tidak sesuai dengan teori Evans dan Saponaro (2005) dan beberapa yang kurang maksimal. Dari keenam komponen, maka peneliti menyimpulkan bahwa:

- a. *Community analysis* atau analisis masyarakat sudah berjalan. Namun dalam melakukan analisis masyarakat, Perpustakaan Institut Pertanian Stiper Yogyakarta hanya menggunakan metode informal saja. Sementara itu, seperti yang sudah peneliti paparkan di atas bahwa dalam melakukan analisis masyarakat harus dilengkapi dengan menggunakan metode formal karena metode informal ini masih bersifat subjektif. Maka, dalam

melakukan analisis masyarakat dapat dikatakan masih belum sesuai dengan teori Evans dan Saponaro (2005).

- b. *Collection development policy* atau kebijakan pengembangan koleksi sudah dimiliki dan dijadikan pedoman dalam kegiatan pengembangan koleksi realia oleh Perpustakaan Institut Pertanian Stiper Yogyakarta. Sehingga dapat dikatakan hal ini sudah sesuai dengan teori Evans dan Saponaro (2005). Meskipun dalam pedoman tersebut masih belum memaparkan mengenai koleksi realia secara spesifik .
- c. *Selection* atau seleksi masih berjalan kurang maksimal dikarenakan kriteria-kriteria yang disebutkan oleh informan ketika wawancara masih belum terpapar di dalam Pedoman Kebijakan Pengembangan Koleksi Perpustakaan Institut Pertanian Stiper Yogyakarta.
- d. *Acquisition* atau pengadaan sudah sesuai dengan teori Evans dan Saponaro (2005) namun masih kurang maksimal dikarenakan kegiatan pengadaan hanya dilakukan menggunakan dua metode paling umum yaitu hibah dan pembelian.
- e. *Deselection* atau penyiangan sudah berjalan sesuai dengan teori Evans dan Saponaro (2005) dan setiap melakukan penyiangan pada suatu koleksi realia pasti akan dibuat berita acaranya.
- f. *Evaluation* atau evaluasi masih belum berjalan sesuai dengan teori Evans dan Saponaro (2005) dikarenakan pada kegiatan evaluasi hanya melihat pada *analytic website* yang dimiliki oleh perpustakaan untuk mengetahui tingkat keterpakaian saja.

5.2 Saran

Berdasarkan uraian dan pemahaman peneliti terhadap hasil pembahasan di atas, maka peneliti memberikan beberapa saran kepada Perpustakaan Institut Pertanian Stiper Yogyakarta seperti berikut:

- a. Untuk kegiatan *community analysis* atau analisis masyarakat dapat dilengkapi menggunakan metode formal agar dapat berjalan secara maksimal.
- b. Untuk *collection development policy* atau kebijakan pengembangan koleksi dilengkapi agar spesifik mengenai pengembangan koleksi realia. Contohnya seperti menambahkan kriteria-kriteria seleksi koleksi realia seperti yang sudah disebutkan oleh para informan.
- c. Untuk *acquisition* atau pengadaan dapat ditambah dengan metode yang lain seperti pertukaran.
- d. Untuk *evaluation* atau evaluasi dapat dilakukan sesuai dengan beberapa metode yang telah disebutkan oleh Evans dan Saponaro (2005) agar berjalan secara maksimal.

DAFTAR PUSTAKA

- Aiman, Ummu, Suryadin Hasyda, and Uslan. 2020. 'The Influence of Process Oriented Guided Inquiry Learning (POGIL) Model Assisted by Realia Media to Improve Scientific Literacy and Critical Thinking Skill of Primary School Students'. *European Journal of Educational Research* Volume 9.
- Arikunto, Suharsimi. 2010. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Arikunto, Suharsimi. 2013. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Arikunto, Suharsimi. 2014. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Broadbent, Dan et al. 2022. 'In Their Own Words: Perspectives on Collection Weeding from Library Employees and Teaching Faculty'. *The Journal of Academic Librarianship* 48 (4). <https://doi.org/10.1016/j.acalib.2022.102563>
- Creswell, J. W. 2010. *Research Design: Pendekatan Kualitatif, Kuantitatif, Dan Mixed*. Pustaka Pelajar.
- DePorter, Bobbi, Mark Reardon, and Sarah Singer-Nourie. 2008. *Quantum Teaching: Mempraktikkan Quantum Learning Di Ruang-Ruang Kelas*. Bandung: Mizan Media Utama.
- Destrianto, Muhammad Riski, and Fadila Cantika Dube Aprilisa. 2022. 'Pengembangan Koleksi Realia Berbasis Konten Grafis Di Perpustakaan Institut Pertanian Stiper Yogyakarta'.
- Evans, G. Edward, and Margaret R. Zarnosky. 2005. *Developing Library and Information Center Collections*. Colorado: Libraries Unlimited.
- Gulnaz, and Nishat Fatima. 2018. 'Collection Development Practice in Indian Institute of Technology Libraries of Eastern India: A Study'. *Collection and Curation*. <https://doi.org/10.1108/CC-08-2018-0015>
- Himawan, Deden, and Widiati Kania. 2021. 'Potret Pelaksanaan Pengembangan Koleksi Di Perpustakaan IPB University'. *Jurnal Pustakawan Indonesia* Vol. 20(No. 2).
- Huberman, Miles and. 1984. *Analisis Data Kualitatif*. Jakarta: Universitas Indonesia.
- Johnson, Peggy. 2009. *Fundamentals Of Collection Development And Management*. United States of America: American Library Association.
- Kao, Mary L. 2001. 'Introduction to Technical Services for Library Technician.

Technical Services Quarterly 20(2): 59–64.

Kebudayaan, Departemen Pendidikan dan. 2004. *Kurikulum Pendidikan Dasar*. Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.

Library, UC Santa Barbara. 'ODLIS: Online Dictionary of Library and Information Science'. <https://www.library.ucsb.edu/research/db/1182> (February 9, 2023).

Martha, Evi, and Sudarti Kresno. 2016. *Metodologi Penelitian Kualitatif Untuk Bidang Kesehatan*. Jakarta: Rajawali Pers.

Moleong, Lexy J. 2018. *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosdakarya.

Oxford University Press. 'Oxford Languages'. <https://languages.oup.com/google-dictionary-en/> (February 9, 2023).

Putri, Intan Mayang. 2018. 'Upaya Pengembangan Koleksi Di Perpustakaan Sekolah Tinggi Ilmu Kesehatan Kabupaten Banyuwangi'. Universitas Brawijaya.

RI, Perpustakaan Nasional. 2004. *Pedoman Umum Pengelolaan Koleksi Perpustakaan Perguruan Tinggi*. Jakarta: Proyek Pengembangan Sistem Nasional Perpustakaan.

RI, Perpustakaan Nasional. 2007. *Undang-Undang No. 43 Tahun 2007 Tentang Perpustakaan*. Jakarta.

Rusmin, Jaka Martian. 2022. 'Analisis Pengembangan Koleksi Perpustakaan Institut Teknologi Indonesia'. Universitas Indonesia.

Salmubu. 2013. *Standar Nasional Indonesia*. Jakarta: Perpustakaan Nasional RI.

Simpson, Jessica. 2019. 'Real World Objects: Conceptual Framework and University Library Consortium Study'. *The Journal of Academic Librarianship* 45: 332–42. <https://doi.org/10.1016/j.acalib.2019.05.003>

Soeatminah. 1992. *Perpustakaan Kepustakawanan Dan Pustakawan*. Jakarta: Kanisius.

Sugiyono. 2012. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, Dan R&D*. Bandung: Alfabeta.

Sugiyono. 2013. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif Dan R&D*. Bandung:

CV Alfabeta.

Sugiyono. 2020. *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, Dan R&D*. Bandung: Alfabeta.

Sukarman, and Rachmat Natdjumena. 2000. *Pedoman Umum Penyelenggaraan Perpustakaan*. Jakarta: Perpustakaan Nasional RI.

Uno, Hamzah B. 2012. *Model Pembelajaran Menciptakan Proses Belajar Mengajar Yang Kreatif Dan Efektif*. Jakarta: PT Bumi Aksara.

Winoto, Yunus, Dian Sinaga, and Rohanda. 2018. *Dasar-Dasar Pengembangan Koleksi*. Kebumen: CV. Intishar Publishing.

Yulia, Yuyu, and Janti Gristinawati Sujana. 2009. *Materi Pokok Pengembangan Koleksi*. Jakarta: Universitas Terbuka.