

**PELAKSANAAN TILĀWATUL QUR'ĀN  
DI MADRASATUL QUR'AN AL-FITROH NOLOGATEN YOGYAKARTA**



**SKRIPSI**

Diajukan kepada Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan  
Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta  
untuk Memenuhi Sebagian Syarat Memperoleh  
Gelar Strata Satu Sarjana Pendidikan

Disusun Oleh:

Ahmad Bayu Permana

NIM : 21104010036

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM**

**FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA**

**YOGYAKARTA**

**2024**

## SURAT PENGESAHAN TUGAS AKHIR



KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA  
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN  
Jl. Marsda Adisucipto Telp. (0274) 513056 Fax. (0274) 586117 Yogyakarta 55281

### PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Nomor : B-134/Un.02/DT/PP.00.9/01/2025

Tugas Akhir dengan judul : PELAKSANAAN TILAWATUL QUR'AN DI MADRASATUL QUR'AN AL-FITROH  
NOLOGATEN YOGYAKARTA

yang dipersiapkan dan disusun oleh:

Nama : AHMAD BAYU PERMANA  
Nomor Induk Mahasiswa : 21 104010036  
Telah diujikan pada : Senin, 16 Desember 2024  
Nilai ujian Tugas Akhir : A-

dinyatakan telah diterima oleh Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

### TIM UJIAN TUGAS AKHIR



Ketua Sidang

Dr. H. Rofik, M.Ag  
SIGNED

Valid ID: 6789b84b37f23



Penguji I

Drs. Mujahid, M.Ag  
SIGNED

Valid ID: 67890bc2b54f4



Penguji II

Drs. Nur Munajat, M.Si  
SIGNED

Valid ID: 67890be4797b



Yogyakarta, 16 Desember 2024  
UIN Sunan Kalijaga  
Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

Prof. Dr. Sigit Purnama, S.Pd.I., M.Pd.  
SIGNED

Valid ID: 6789ba0ba448

## SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini,

Nama : Ahmad Bayu Permana  
NIM : 21104010036  
Program Studi : Pendidikan Agama Islam  
Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

Menyatakan dengan sesungguhnya skripsi saya ini asli hasil karya atau penelitian saya sendiri bukan plagiasi dari hasil karya orang lain. Jika ternyata di kemudian hari terbukti plagiasi maka kami bersedia untuk ditinjau kembali hak kesarjanaan saya.

Yogyakarta, 29 November 2024

Yang menyatakan,



METERAI  
TEMPEL  
10000  
4EAMX073080441

Ahmad Bayu Permana

21104010036

STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
SUNAN KALIJAGA  
YOGYAKARTA

## SURAT PERSETUJUAN SKRIPSI



Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga

FM-UINSK-BM-05-03/R0

### SURAT PERSETUJUAN SKRIPSI

Hal : Skripsi saudara Ahmad Bayu Permana

Lamp. : 3 eksemplar

Kepada

Yth. Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

Yogyakarta

Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

Setelah membaca, meneliti, memberikan petunjuk dan mengoreksi serta mengadakan perbaikan seperlunya, maka kami selaku pembimbing berpendapat bahwa skripsi Saudara:

Nama : Ahmad Bayu Permana

NIM : 21104010036

Judul Skripsi : PENGUATAN PRAKTIK MEMBACA *AL-QUR'ĀN*  
MELALUI PELATIHAN *TILĀWAH MUJAWWAD* DI  
MADRASATUL QUR'AN AL-FITROH NOLOGATEN  
YOGYAKARTA

Sudah dapat diajukan kepada Program Studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana  
Strata Satu Pendidikan

Dengan ini kami mengharap agar skripsi Saudara tersebut di atas dapat segera dimunaqasyahkan. Atas perhatiannya kami ucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

Yogyakarta, 29 November 2024

Pembimbing

Dr. H. Rofik, M.Ag

NIP: 196504051993031002

## ABSTRAK

**AHMAD BAYU PERMANA**, “Pelaksanaan *Tilawatul Qur’ān* di Madrasatul Qur’an Al-Fitroh Nologaten Yogyakarta”. **Skripsi. Yogyakarta: Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga, 2024.**

*Al-Qur’ān* merupakan bagian penting dalam pendidikan islam. Oleh karena itu, kemampuan keluarga muslim dalam membaca *al-Qur’ān* dapat menjadi salah satu indikator untuk menilai keadaan pendidikan islam, serta persepsi masyarakat terhadap norma agama dan pengamalannya. Namun di zaman modern ini kita sering melihat remaja kurang berminat dalam menghabiskan waktunya untuk membaca *al-Qur’ān*. Remaja menghadapi gangguan, dan tantangan sosial media yang membuat mereka kurang antusias mempelajari dan membaca *al-Qur’ān*. Dengan adanya seni membaca al-Qur’an (*Tilawatul Qur’an*), diharapkan dapat memberikan kesenangan baru dalam membaca *al-Qur’ān* yang dapat meningkatkan semangat remaja untuk membaca *al-Qur’ān*.

Penelitian ini menggunakan metode kualitatif dengan pendekatan studi kasus untuk mengeksplorasi dan menganalisis interaksi, pengalaman, serta persepsi individu yang terlibat dalam pelatihan *tilawatul qur’ān* di Madrasatul Qur’an Al-fitroh Nologaten. Pengumpulan data dilakukan melalui wawancara mendalam, observasi partisipatif, dan dokumentasi. Untuk memastikan keabsahan data, penelitian ini menggunakan metode triangulasi dengan memadukan berbagai sumber data, seperti wawancara, observasi, dan dokumentasi. Serta melibatkan beragam perspektif informan guna meminimalisir bias dan meningkatkan validitas temuan. Analisis data dilakukan menggunakan tiga langkah utama, yaitu reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan.

Hasil penelitian menunjukkan, 1. Pelaksanaan *tilawatul qur’ān* menggunakan dua metode, yaitu metode sorogan dan metode bandongan, 2. Pelaksanaan *tilawatul qur’ān* memberikan dampak peningkatan semangat serta prestasi peserta didiknya, dan pelaksanaan *tilawatul qur’ān* dievaluasi menggunakan dua cara, evaluasi harian, dan evaluasi akhir, 3. *Tilawatul qur’ān* memiliki implikasi terhadap pendidikan islam dalam hal penerapan nilai-nilai agama islam, peningkatan kedisiplinan, pembentukan karakter islami dan motivasi beribadah.

Kata Kunci : Tilawatul Qur’an, Pelaksanaan

## MOTTO

اقْرءُوا الْقُرْآنَ فَإِنَّهُ يَأْتِي بِيَوْمِ الْقِيَامَةِ شَفِيعًا لِأَصْحَابِهِ<sup>1</sup>

“Bacalah al-Qur`an, sesungguhnya ia datang pada hari kiamat memberi syafaat  
kepada pembacanya”

(H.R Muslim)



STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
SUNAN KALIJAGA  
YOGYAKARTA

---

<sup>1</sup> Muslim. (2010). *Shohih Muslim*. da'wahrights, hal 686



## **PERSEMBAHAN**

Skripsi ini dipersembahkan untuk

Almamater tercinta

Program Studi Pendidikan Agama Islam

Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga

Yogyakarta



STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
**SUNAN KALIJAGA**  
YOGYAKARTA

## PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB –LATIN

Pedoman Tranliterasi Arab-Latin ini merujuk pada Surat Keputusan Bersama (SKB) Menteri Agama RI dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI Nomor 158/1987 dan 0543.b/U/1987, tertanggal 22 Januari 1988.

### 1. Konsonan Tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Keterangan
ا	Alif	.....	Tidak dilambangkan
ب	Bā'	B	Be
ت	Tā'	T	Te
ث	Śā'	ś	Es (dengan titik di atas)
ج	Jīm	J	Je
ح	Ḥā'	ḥ	Ha (dengan titik di bawah)
خ	Khā'	Kh	Ka dan ha
د	Dāl	D	De
ذ	Ẓāl	Ẓ	Zet (dengan titik di atas)
ر	Rā'	R	Er
ز	Zā'	Z	Zet
س	Sīn	S	Es
ش	Syīn	Sy	Es dan ye
ص	Ṣād	ṣ	Es (dengan titik di bawah)
ض	Ḍād	ḍ	De (dengan titik di bawah)
ط	Ṭā'	ṭ	Te (dengan titik di bawah)
ظ	Ẓā'	ẓ	Zet (dengan titik di bawah)
ع	'Ain	...'	Apostrof (koma) terbalik di atas



Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Keterangan
غ	Ghain	Gh	Ge
ف	Fā'	F	Ef
ق	Qāf	Q	Qi
ك	Kāf	K	Ka
ل	Lām	L	El
م	Mīm	M	Em
ن	Nūn	N	En
و	Wāw	W	We
هـ	Hā'	H	Ha
ء	Hamzah	...'	Apostrof
ي	Yā'	Y	Ye

## 2. Konsonan Rangkap karena *Syaddah* Ditulis Rangkap

Kata Arab	Ditulis
مُدَّة مُتَعَدِّدَة	<i>Muddah muta'ddidah</i>
رَجُلٌ مُتَفَنَّيْنِ	<i>Rajul mutafanninu ta'ayyin</i>

## 3. Huruf *Tā' Marbūṭah* di akhir kata

- a. Bila dimatikan, ditulis dengan huruf "h".

Kata Arab	Ditulis
زَوْجَةٌ جَزِيلَةٌ	<i>zaujah jazilah</i>
جَزِيَّةٌ مُحَدَّدَةٌ	<i>Jizyah muḥaddadah</i>

Keterangan:

Ketentuan ini tidak berlaku terhadap kata-kata Arab yang sudah diserap ke dalam Bahasa Indonesia, seperti salat, zakat, dan sebagainya, kecuali jika dikehendaki lafal aslinya.

Bila diikuti oleh kata sandang “al-” serta bacaan kedua itu terpisah, maka ditulis dengan “h”.

Kata Arab	Ditulis
تكملة المجموع	<i>takmilah-al-majmū‘</i>
حلاوة المحبة	<i>ḥalāwah al-maḥabbah</i>

- b. Bila *tā’ marbūṭah* hidup atau dengan *ḥarakah* (*fathah*, *kasrah*, atau *ḍammah*), maka ditulis dengan “t” berikut huruf vokal yang relevan.

Kata Arab	Ditulis
زكاة الفطر	<i>zakātu al-fiṭri</i>
إلى حضرة المصطفى	<i>ilā ḥaḍrati al-muṣṭafā</i>
جلالة العلماء	<i>jalālata al-‘ulamā’</i>

#### 4. Vokal Pendek

<i>Ḥarakah</i>	Ditulis	Kata Arab	Ditulis
<i>Fathah</i>	A	من نصر وقتل	<i>man naṣar wa qatal</i>
<i>Kasrah</i>	I	كم من فئة	<i>kamm min fi’ah</i>
<i>Ḍammah</i>	U	سدس وخمس وثلاث	<i>Sudus wa khumus wa ṣuluṣ</i>

#### 5. Vokal Panjang

<i>Ḥarakah</i>	Ditulis	Kata Arab	Ditulis
----------------	---------	-----------	---------

<i>Faṭḥah</i>	Ā	فَتَّاح رَزَّاق مَنَّان	<i>fattāḥ razzāq mannān</i>
<i>Kasrah</i>	Ī	مَسْكِين وَفَقِير	<i>Miskīn wafaqīr</i>
<i>Ḍammah</i>	Ū	دُخُول وَخُرُوج	<i>Dukhūl wakhurūj</i>

## 6. Huruf Diftong

Kasus	Ditulis	Kata Arab	Ditulis
<i>Faṭḥah</i> bertemu <i>wāw</i> mati	Aw	مَوْلُود	<i>maulūd</i>
<i>Faṭḥah</i> bertemu <i>yā'</i> mati	Ai	مُهَيْمِن	<i>muḥaimin</i>

## 7. Vokal Pendek yang Berurutan dalam Satu Kata:

Kata Arab	Ditulis
أَنْتُمْ	<i>a'antum</i>
أَعَدْتُ لِلْكَافِرِينَ	<i>u'iddat li al-kāfirīn</i>
إِعَانَةُ الطَّالِبِينَ	<i>i'ānah at-ṭālibīn</i>

## 8. Kata Sandang *alif* dan *lām* atau “al-”

- a. Bila diikuti huruf *qamariyyah*:

Kata Arab	Ditulis
بَحْثُ الْمَسَائِلِ	<i>baḥṣ al-masā'il</i>
الْمَحْصُولُ لِلْغَزَالِي	<i>al-maḥṣūl li al-Ghazālī</i>

- b. Bila diikuti huruf *syamsiyyah*, ditulis dengan menggandakan huruf *syamsiyyah* yang mengikutinya serta menghilangkan huruf “l” (el)-nya.

Kata Arab	Ditulis

إعانة الطالبين	<i>i'ānah aṭ-ṭālibīn</i>
الرسالة للشافعي	<i>ar-risālah li asy-Syāfi'ī</i>
شذرات الذهب	<i>syāẓarāt az-żahab</i>

9. Penulisan kata-kata dalam rangkaian kalimat dapat ditulis menurut penulisannya:

Kata Arab	Ditulis
ذوى الفروض	<i>ẓawī al-furūd</i>
اهل السنة	<i>Ahl al-sunnah</i>

STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
SUNAN KALIJAGA  
YOGYAKARTA

## KATA PENGANTAR

إِنَّ الْحَمْدَ لِلَّهِ تَحْمَدُهُ وَتُسْتَعِينُهُ وَتَسْتَغْفِرُهُ، وَنَعُوذُ بِاللَّهِ مِنْ شُرُورِ أَنْفُسِنَا، وَمِنْ سَيِّئَاتِ أَعْمَالِنَا، مَنْ يَهْدِهِ اللَّهُ فَلَا مُضِلَّ لَهُ، وَمَنْ يَضِلَّ فَلَا هَادِيَ لَهُ، أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ، وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ.  
اللَّهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمْ وَبَارِكْ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ. أَمَّا بَعْدُ

Segala puji bagi Allah yang maha pengasih lagi maha penyayang, atas limpahan rahmat, serta karunia-Nya penulis mampu menyelesaikan skripsi yang berjudul, “Pelaksanaan *Tilāwatul Qur’ān* di Madrasatul Qur’an Al-Fitroh Nologaten Yogyakarta”. Selawat serta salam selalu tercurahkan kepada junjungan kita Baginda Nabi Muhammad saw yang telah membawa kita dari zaman jahiliah menuju zaman Yang terang benderang.

Penulisan skripsi ini dimaksudkan untuk memenuhi salah satu syarat akademik guna mendapatkan gelar sarjana pendidikan strata satu (s-1) pada Fakultas Ilmu Tarbiyah Dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga. Penulis sadari bahwa selama penyusunan skripsi ini penulis banyak mendapatkan bimbingan, arahan serta saran dari beberapa pihak, sehingga penyusunan skripsi ini dapat terselesaikan. Untuk itu penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih kepada

1. Rektor Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga, yang telah memberikan fasilitas dan lingkungan akademik yang kondusif untuk penelitian dan pengembangan ilmu pengetahuan.
2. Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga, yang senantiasa memberikan dukungan dan arahan selama masa studi saya di fakultas ini.

3. Ketua dan Sekretaris Program Studi Pendidikan Agama Islam, yang telah membimbing dan memberikan masukan yang berharga dalam penyusunan skripsi ini.
4. Bapak Dr. Akhmad Sholeh, S.Ag., M.Si. selaku Dosen Penasihat Akademik yang telah meluangkan waktu dalam membimbing, memberikan nasehat serta masukan kepada peneliti dalam proses penyelesaian skripsi ini.
5. Bapak Dr. H. Rofik, M.Ag. Selaku Dosen Pembimbing Skripsi yang telah meluangkan waktu, mencurahkan pikiran, memberikan masukan, nasehat serta memberikan arahan dan bimbingan yang tidak ternilai harganya kepada peneliti, sehingga peneliti bisa menyelesaikan skripsi ini dengan tepat waktu.
6. Bapak Muhammad Ali Romdhoni, M.Pd. selaku Pengajar Madrasatul Qur'an Al-Fitroh Nologaten Yogyakarta yang telah meluangkan waktunya untuk peneliti sehingga peneliti bisa mendapatkan hasil penelitian yang diinginkan.
7. Kepada seluruh peserta didik Madrasatul Qur'an Al-Fitroh Nologaten yang sudah membantu peneliti dalam mendapatkan hasil penelitian yang diinginkan
8. Kepada kedua orang tua tercinta Ayah Wahyudi dan Bunda Ermianti, sebagai tanda bukti hormat dan rasa terima kasih yang tak terhingga kupersembahkan kaya kecil ini kepada ayah dan bunda tersayang yang telah memberikan semua tenaga, waktu, pikiran, segala dukungan, dan cinta kasih yang tiada terhingga yang tak akan mungkin dapat saya balas hanya dengan selebar kertas yang bertuliskan kata cinta dan persembahan. Terima kasih selalu memotivasi dan mendoakan terbaik untuk saya, nasehat ayah dan bunda akan selalu terkenang untuk menjadi lentera dalam kehidupanku, semoga selalu diberikan kesehatan dan panjang umur, terima kasih Ayah dan bunda.



9. Semua teman-teman senasib dan seperjuangan yang tidak bisa saya sebutkan satu persatu, yang telah banyak membantu saya dalam proses menyelesaikan skripsi, memberikan semangat serta telah mengisi hari-hari saya dengan suka dan duka yang sangat berarti dalam hidup saya, terima kasih semua semoga kalian selalu diberikan kekuatan dan kesuksesan.

Yogyakarta, 22 November 2024

Penulis



Ahmad Bayu Permana

21104010036



STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
SUNAN KALIJAGA  
YOGYAKARTA

## DAFTAR ISI

<b>SURAT PENGESAHAN TUGAS AKHIR.....</b>	<b>i</b>
<b>SURAT PERNYATAAN KEASLIAN.....</b>	<b>ii</b>
<b>SURAT PERSETUJUAN SKRIPSI.....</b>	<b>iii</b>
<b>ABSTRAK.....</b>	<b>iv</b>
<b>MOTTO .....</b>	<b>v</b>
<b>PERSEMBAHAN.....</b>	<b>vi</b>
<b>PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB –LATIN .....</b>	<b>vii</b>
<b>KATA PENGANTAR .....</b>	<b>xii</b>
<b>DAFTAR ISI .....</b>	<b>xv</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xvii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>xviii</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>xix</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Rumusan Masalah.....	5
C. Tujuan Penelitian .....	5
D. Manfaat Penelitian .....	6
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA .....</b>	<b>8</b>
A. Landasan Teori .....	8
1. <i>Al-Qurān</i> .....	8
2. Metode Pengajaran <i>Al-Qurān</i> .....	9
3. <i>Tilāwatul Qur’ān</i> .....	10

B. Penelitian Yang Relevan.....	27
<b>BAB III METODE PENELITIAN.....</b>	<b>32</b>
A. Jenis Penelitian .....	32
B. Lokasi Dan Waktu Penelitian .....	33
C. Sumber Data.....	34
D. Metode Dan Alat Pengumpulan Data .....	35
F. Keabsahan Data .....	37
G. Analisis Data .....	38
<b>BAB IV PELAKSANAAN TILAWAH, HASIL, DAN IMPLIKASI TERHADAP</b>	
<b>PENDIDIKAN ISLAM .....</b>	<b>41</b>
A. Pelaksanaan <i>Tilawatul Qur'an</i> di Madrasatul Qur'an Al-Fitroh Nologaten..	41
B. Hasil dan Evaluasi Pelaksanaan <i>Tilawatul Qur'an</i> di Madrasatul Qur'an Al-Fitroh Nologaten.....	48
C. Implikasi Pelaksanaan <i>Tilawatul Qur'an</i> Terhadap Pendidikan Agama Islam.....	57
D. Keterbatasan Penelitian.....	63
<b>BAB V PENUTUP .....</b>	<b>65</b>
A. Simpulan.....	65
B. Saran.....	66
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>67</b>

## DAFTAR TABEL

Tabel 1. Rencana Pengerjaan Skripsi .....	33
Tabel 2. Daftar Prestasi Madrasatul Qur'an Al-Fitroh Nologaten.....	52
Tabel 3. Bentuk Formulir Penilaian Evaluasi Akhir .....	56



## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Pelaksanaan Tilāwatul Qur'ān .....	43
Gambar 2. Alur pelatihan tilāwatul qur'ān di Madrasatul Qur'an Al-Fitroh .....	47
Gambar 3. Kumpulan Sertifikat Juara .....	53



## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Profil Madrasatul Qur'an Al-Fitroh Nologaten

Lampiran 2. Instrumen Pengumpulan Data

Lampiran 3. Hasil Observasi

Lampiran 4. Hasil Transkrip Wawancara

Lampiran 5. Hasil Dokumentasi

Lampiran 6. Penunjukan Pembimbing Skripsi

Lampiran 7. Bukti Seminal Proposal

Lampiran 8. Surat Izin Penelitian

Lampiran 9. Surat Keterangan Telah Melakukan Penelitian

Lampiran 10. Kartu Bimbingan Skripsi

Lampiran 11. Sertifikat ICT

Lampiran 12. Sertifikat TOEFL

Lampiran 13. Sertifikat TOAFL

Lampiran 14. Sertifikat PLP

Lampiran 15. Sertifikat KKN

Lampiran 16. Sertifikat PKTQ

Lampiran 17. Daftar Riwayat Hidup



## BAB I

### PENDAHULUAN

#### A. Latar Belakang Masalah

Pendidikan adalah hal yang sangat penting bagi kehidupan manusia.<sup>2</sup> karena tanpa pendidikan manusia tidak akan dapat berkembang secara optimal, dan dengan mendapatkan pendidikan, seseorang dapat mencapai potensi terbaiknya, yang pada gilirannya dapat berdampak positif pada masyarakat dan negara.

Pendidikan Agama Islam adalah pendidikan yang berlandaskan *al-Qurān* dan *Hadiś*, Sebagaimana yang dijelaskan dalam Undang - Undang Nomor 20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional bahwa. "Pendidikan agama Islam adalah pendidikan yang berlandaskan *al-Qurān* dan *Hadiś*, dengan tujuan untuk membentuk peserta didik menjadi manusia yang beriman dan bertakwa kepada Allah SWT, berakhlak mulia, berilmu, cakap, kreatif, mandiri, dan bertanggung jawab."

*Al-Qurān* adalah firman Allah SWT yang diturunkan kepada Rasulullah Muhammad S.A.W oleh Malaikat Jibril, dan membacanya adalah perbuatan yang berharga sebagai ibadah.<sup>3</sup>

Membaca *al-Qurān* adalah bagian penting dari pendidikan Islam.<sup>4</sup> Seorang muslim harus dapat membaca *al-Qurān*, karena itu adalah dasar pendidikan Islam. Membaca *al-Qurān* adalah keterampilan dasar yang

---

<sup>2</sup> Afrianto, I. (2011). Collaborative Learning System Sebuah Alternatif Konten C-Generation Dan Flagship Detiknas. *Majalah Ilmiah UNIKOM*, Vol.8, No. 1, 69.

<sup>3</sup> Rabai, Abdul Muhid (2001). *Ulumut Tafsir*. Kemenag RI. Hal. 1

<sup>4</sup> Rosi, F. (2021). Urgensi Pembelajaran *Al-Qur'ān* Bagi Siswa Madrasah Ibtidaiyah. *Auladuna : Jurnal Prodi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah*.

harus dimiliki siswa, agar siswa dapat memahami dan mengamalkan isi *al-Qurān* dengan lebih cepat.<sup>5</sup>

Disebutkan dalam Surat An-Nahl Ayat 89, Allah SWT mengatakan bahwa *al-Qurān* berfungsi sebagai petunjuk bagi mereka yang mempelajarinya.

وَنَزَّلْنَا عَلَيْكَ الْكِتَابَ تِبْيَانًا لِّكُلِّ شَيْءٍ وَهُدًى وَرَحْمَةً وَبُشْرَىٰ لِلْمُسْلِمِينَ

Artinya : “Dan Kami turunkan Kitab (*al-Qurān*) kepadamu untuk menjelaskan segala sesuatu, sebagai petunjuk, serta rahmat dan kabar gembira bagi orang yang berserah diri (Muslim).”<sup>6</sup>

Kemurnian *al-Qurān* tidak dapat dipertanyakan lagi, karena hanya Allah yang menjaganya. seperti yang dikatakan Allah SWT dalam surat Al-Hijr ayat 9:

إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ

Artinya : “Sesungguhnya Kamilah yang menurunkan *al-Qurān* dan pasti Kami (pula) yang memeliharanya.”<sup>7</sup>

Kenyataannya di era modern ini, kita sering melihat remaja kurang berminat membaca Al-Qur'an, dan remaja menghadapi banyak gangguan, tuntutan duniawi, dan tantangan sosial yang membuat mereka kurang antusias mempelajari dan memahami *al-Qurān*.<sup>8</sup> Remaja sering kali teralihkan oleh dunia digital yang menawarkan beragam hiburan instan, konten menghibur, dan koneksi sosial yang luas. Oleh karena itu,

---

<sup>5</sup> Astuti, R. (2013). *Peningkatan Kemampuan Membaca Al-Quran Pada Anak Attention Deficit Disorder Melalui Metode Al-Barqy Berbasis Applied Behavior Analysis*. Hal. 7

<sup>6</sup> Departemen Agama Ri.(2004). *Al-Qur'ān Dan Terjemahan*. Surabaya: Mekar Surabaya. hal. 386

<sup>7</sup> *Ibid.*,hal. 363

<sup>8</sup> Isabellapavytha, V., & Munawaroh, A. (2023). Kurangnya Minat Remaja Dalam Belajar Al-Qur'an Akibat Pengaruh Canggihnya Teknologi Informasi. *Al-Mau'izhoh: Jurnal Pendidikan Agama Islam*, 5(2), 460-475.

tidak mengherankan jika dengan berkembangnya teknologi informasi, banyak remaja yang meninggalkan kebiasaan membaca, menulis, atau mengaji, untuk aktivitas menyenangkan dan penjelajahan web digital.<sup>9</sup> Akibat dari hal tersebut, remaja akan cenderung menghabiskan waktu berjam-jam untuk aktivitas tersebut, dibandingkan menghabiskan waktu untuk membaca dan mempelajari *al-Qur'an*.

*Al-Qur'an* telah di perlihatkan langsung oleh Allah SWT sebagai keberadaan seni dalam islam.<sup>10</sup> Seni adalah segala sesuatu yang diciptakan oleh manusia yang mempunyai keindahan dan mempunyai kemampuan membangkitkan emosi pada diri sendiri dan orang lain dan Menciptakan bentuk-bentuk yang menyenangkan.<sup>11</sup>

Pengunaan lagu yang indah sesuai dengan aturan Seni Baca *al-Qur'an* (SBA), membuat bacaan tersebut bisa masuk ke dalam hati pembaca dan pendengar.<sup>12</sup> Diharapkan dengan hadirnya seni membaca *al-Qur'an*, akan memberikan kesenangan baru bagi para pembaca dan pendengarnya, sehingga dapat menggugah para remaja untuk giat membaca Al-Qur'an.

Nabi menyatakan bahwa membaca Al Quran dengan suara yang bagus adalah seni membaca yang memiliki nilai tertinggi dalam ajaran agama, seperti yang ditunjukkan dalam sabdanya:

---

<sup>9</sup> Isabellapavytha, V., & Munawaroh, A. (2023). Kurangnya Minat Remaja Dalam Belajar Al-Qur'an Akibat Pengaruh Canggihnya Teknologi Informasi. *Al-Mau'izhoh: Jurnal Pendidikan Agama Islam*, 5(2), 460-475.

<sup>10</sup> Mas'ud, ali,(2014). *Buku Pegangan Qori' Qoria'ah*, Indonesia: Majelis Tilawatil Qur'an Al-Kirom, hal. 1

<sup>11</sup> Ragil S, Bartolomeus Kelik (2011) "Landasan Konseptual Perencanaan Dan Perancangan Gelanggang Seni Remaja Di Yogyakarta". S1 [thesis], UAJY.

<sup>12</sup> Ramadhani, K. R. (2019). "Efektivitas Pembelajaran Tilawah Dalam Meningkatkan Kemampuan Seni Baca Qur'an Di Ukm Hiqma Uin Raden Intan Lampung" [Tesis]. UIN Lampung.

زَيُّوْا الْقُرْآنَ بِأَصْوَاتِكُمْ، فَإِنَّ الصَّوْتِ الْحَسَنَ يَزِيدُ الْقُرْآنَ حُسْنًا

Artinya: “Hiasilah bacaan *al-Qurān* dengan suaramu yang merdu karena suara yang merdu itu menambah Keindahan *al-Qurān*.”<sup>13</sup>

Membaca *al-Qur’ān* dengan suara dan *nagham* (lagu) sebagai penghiasnya yang memperindah merupakan dambaan setiap muslim, Namun keindahan itu tentu tidak akan sempurna apabila membaca *al-Qur’ān* tidak sesuai dengan kaidah bacaannya.<sup>14</sup>

Melagukan *al-Qur’ān* prinsipnya adalah boleh selama tidak keluar dari kaidah-kaidah *tajwid*, maksudnya adalah bisa menyesuaikan antara lagu dan *tajwid*, sehingga lagu sendiri tidak merusak bacaan.<sup>15</sup>

Madrasatul Qur’ān Al-Fitroh Nologaten, adalah lembaga yang berfokus pada pengajaran *taḥsin* dan *tilāwah al-Qurān* di Yogyakarta, terutama di lingkungan sekitar Musholla. Tujuan program pengajaran *tilāwah* adalah untuk membantu peserta didik memperoleh pengetahuan tentang *tajwid* dan *nagham* bacaan *al-Qurān*. Madrasatul Qur’ān Al-Fitroh Nologaten telah mencetak banyak peserta didik yang berprestasi di *Musabaqah Tilawatil Qur’ān* (MTQ) dari tingkat daerah hingga nasional.

Berdasarkan wawancara yang dilakukan, ditemukan bahwa salah satu peserta didik memberikan penjelasan :

“Pelatihan *tilāwah* di sana dapat memperkuat bacaan *al-Qurān* kita, karena melalui pembelajaran lagu-lagu *tilāwah*, membuat saya sering membaca *al-Qurān*, karena dengan melagukan bacaan *al-Qurān*

---

<sup>13</sup> Salim, Muhsin. (2004). *Ilmu Nagham Al-Qur’ān*. Jakarta: PT. Kebayoran Widya Ripta, hal. 9.

<sup>14</sup> Mas’ud, ali,(2014). *Buku Pegangan Qori’ Qoria’ah*, Indonesia: Majelis Tilawatil Qur’ān Al-Kirom, hal. 2

<sup>15</sup> *Ibid.*, hal. 21.

akan menambah rasa semangat dalam membacanya, sehingga melatih saya untuk istiqomah membaca *al-Qur'ān*.”<sup>16</sup>

Melalui penjelasan tersebut memberikan gambaran bahwa dengan adanya peran *tilāwatul qur'ān* di Madrasatul Qur'an Al-Fitroh Nologaten dalam menambah motivasi dalam membaca *al-Qur'ān* dan menggugah peneliti untuk membuat penelitian dengan judul “Pelaksanaan *Tilāwatul qur'ān* di Madrasatul Qur'an Al-Fitroh Nologaten Yogyakarta” Hasil penelitian ini dipelajari dengan melihat dan mengamati secara langsung program pelatihan tilawah di Madrasatul Qur'an Al-Fitroh Nologaten.

#### B. Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang yang telah diuraikan di atas, rumusan masalah penelitian ini adalah sebagai berikut:

1. Bagaimana pelaksanaan *tilāwatul qur'ān* di Madrasatul Qur'an Al-Fitroh Nologaten Yogyakarta ?
2. Bagaimana hasil dan evaluasi pelaksanaan *tilāwatul qur'ān* di Madrasatul Qur'an Al-Fitroh Nologaten Yogyakarta?
3. Apa implikasi pelaksanaan *tilāwatul qur'ān* terhadap Pendidikan Islam ?

#### C. Tujuan Penelitian

Berdasarkan rumusan masalah yang telah diuraikan di atas, tujuan penelitian ini adalah sebagai berikut:

---

<sup>16</sup> Muhammad Naufal Musyaffa, Peserta Didik Madrasatul Qur'an Al-fitroh Nologaten, di Musholla al-Fitroh, Wawancara Pribadi, Pada Tanggal 4 September 2024, Pukul : 20.10 WIB

1. Untuk mendeskripsikan pelaksanaan *tilāwatul qur'ān* di Madrasatul Qur'an Al-Fitroh Nologaten Yogyakarta.
2. Untuk mengidentifikasi hasil dan evaluasi pelaksanaan *tilāwatul qur'ān* di Madrasatul Qur'an Al-Fitroh Nologaten Yogyakarta.
3. Untuk menganalisis implikasi pelaksanaan *tilāwatul qur'ān* terhadap Pendidikan Islam.

#### D. Manfaat Penelitian

Penelitian ini memiliki manfaat teoritis dan praktis, yaitu:

##### 1. Manfaat Teoretis:

- a. Penelitian ini dapat menambah pengetahuan tentang pelaksanaan *tilāwatul qur'ān*, termasuk metode, pelaksanaan, dan manfaatnya.
- b. Hasil penelitian ini dapat digunakan untuk memperkuat teori pembelajaran dan motivasi dalam konteks pembelajaran *tilāwah al-Qurān*.

##### 2. Manfaat Praktis:

###### a. Bagi lembaga

Hasil penelitian ini dapat digunakan untuk meningkatkan kualitas program pelatihan *tilāwatul qur'ān* di madrasah tersebut, sehingga program tersebut dapat lebih efektif dalam membantu para peserta didik meningkatkan kemampuan membaca *al-Qurān* mereka.

###### b. Bagi guru



Hasil penelitian ini dapat menjadi referensi bagi guru atau pengajar lainnya dalam mengembangkan program pelatihan *tilawatul qur'ān* yang berkualitas.

c. Bagi masyarakat

Hasil penelitian ini dapat meningkatkan minat masyarakat untuk belajar membaca *al-Qurān*, sehingga lebih banyak orang yang dapat membaca *al-Qurān* dengan baik dan fasih.

d. Bagi peneliti

Penelitian ini dapat memberikan kontribusi baru mengenai metode dan pelaksanaan pelatihan dan pengajaran *al-Qurān*, khususnya dalam hal pelatihan *tilawah al-Qurān* , yang bisa dijadikan rujukan.

## BAB V

### PENUTUP

#### A. Simpulan

Pelaksanaan *tilāwatul qur'ān* di Madrasatul Qur'an Al-fitroh Nologaten merupakan program yang diadakan untuk meningkatkan keterampilan al-Qur'an dibidang seni baca al-qur'an, menggunakan 2 metode pembelajaran, bandongan dan sorogan.

Pelatihan *Tilāwatul qur'ān* di Madrasatul Qur'an Al-Fitroh Nologaten berhasil meningkatkan keterampilan membaca Al-Qur'an dengan irama yang indah, memperbaiki tajwid dan fashohah, serta memperkenalkan berbagai naghham atau lagu tilawah. Memiliki kemampuan berbagi ilmu serta mengisi acara keagamaan. Evaluasi berkala melalui tes akhir dan observasi mingguan memastikan perkembangan peserta terus terpantau dan ditingkatkan, menjadikan pelatihan ini bermanfaat bagi peserta didik yang mengikutinya.

Pelaksanaan *tilāwatul qur'ān* di Madrasatul Qur'an Al-Fitroh Nologaten memberikan dampak positif terhadap pendidikan agama Islam dengan menanamkan nilai *ketaqwaan*, keikhlasan, serta membentuk karakter islami melalui kedisiplinan dan konsistensi. Program ini memperkuat motivasi ibadah, meningkatkan kedekatan peserta dengan *Al-Qur'ān*, dan membekali mereka dengan keterampilan membaca yang baik sesuai *tajwid* dan *nāgham*. Selain itu, pelatihan ini juga mendorong prestasi di ajang kompetisi MTQ serta membangun etika islami seperti menghormati guru dan bekerja sama dengan teman. Keseluruhan program memperkuat aspek religius, intelektual, dan sosial peserta didik.

## B. Saran

Berdasarkan penelitian yang dilakukan oleh peneliti di Madrasatul Qur'an Al-fitroh nologaten menghasilkan banyak sekali informasi yang dapat diolah. Adapun untuk bentuk pelatihan dan model pengajaran serta pelatihan yang diberikan di Madrastul Qur'an Al-fitroh Nologaten sudah sangat baik, hal itu dibuktikan dengan prestasi peserta didiknya yang banyak sekali, saran dari peneliti, kedepannya Madrasatul Qur'an Al-Fitroh Nologaten, harus menambah pengajar dalam bidang *tilāwatul qur'ān*, yang dapat mengajarkan *tilāwah* selain pada waktu malam hari, supaya peserta didik yang lain yang terkendala dalam mengikuti pelatihan malam hari dapat, mengikutinya ketika dilaksanakan pada waktu pagi atau siang hari.

## DAFTAR PUSTAKA

- Adhi, Kusumastuti. & Khoiron, Ahmad Mustamil. (2019). *Metode Penelitian Kualitatif*, Semarang: Lembaga Pendidikan Sukarno Pressindo (LPSP).
- Afrianto, I. (2011). Collaborative Learning System Sebuah Alternatif Konten C-Generation Dan Flagship Detiknas. *Majalah Ilmiah UNIKOM*, Vol.8, No. 1, 69.
- Ahmad Rijali (2019). Analisis Data Kualitatif. *Alhadharah: Jurnal Ilmu Dakwah*
- Ajahari. (2008). *Ilmu- ilmu Al- Qur'an*. Yogyakarta: Aswaja Presindo.
- Al-Ma'arif. (2014). *Pegangan Qori' dan Qori'ah*, Yogyakarta: Absolute Media.
- Nurmaya, A., & Sintya, P. I. (2024). Pelatihan Seni Baca Al-Qur'an Pada Anak-Anak Di TPA Desa Palibelo Kabupaten Bima. *SEWAGATI: Jurnal Pengabdian kepada Masyarakat*, 3(1), 15-21.
- Astuti, R. (2013). Peningkatan Kemampuan Membaca Al-Quran Pada Anak Attention Deficit Disorder Melalui Metode Al-Barqy Berbasis Applied Behavior Analysis. *Jurnal Pendidikan Usia Dini*, 7(2), 251-266.
- Basa'ad, T. (2017). Membudayakan Pendidikan Al-Qur'an. *Jurnal Tarbiyah Al-Awlad*.
- Departemen Agama RI.(2004). *Al-Qur'an Dan Terjemahan*. Surabaya: Mekar Surabaya.
- Eri Barlian (2016). *Metodologi Penelitian Kualitatif dan Kuantitatif*. Padang: Sukabina Press,
- Faiqoh. (2003). *Pondok Pesantren dan Madrasah Diniyyah*, Departemen Agama.
- Fatah, A. (2021). "Implementasi Manajemen Pengembangan Bakat Seni Al Quran Siswa Di SMA IT Al Quraniyyah Tangerang Selatan". [Tesis] Magister Manajemen Pendidikan Islam Fakultas Ilmu Tarbiyah Dan Keguruan Univeritas Islam Negeri Syarif Hidayatullah Jakarta.
- Fatzuarni, M. (2022). Artikel Pentingnya Evaluasi Dalam Proses Pembelajaran.
- Isabellapavytha, V., & Munawaroh, A. (2023). Kurangnya Minat Remaja Dalam Belajar Al-Qur'an Akibat Pengaruh Canggihnya Teknologi Informasi. *Al-Mau'izhoh: Jurnal Pendidikan Agama Islam*, 5(2), 460-475.
- Jonathan, Sarwono. (2006). *Metode Penelitian Kuantitatif & Kualitatif*, Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Kuning, A. H. (2018). Jurnal Takwa dalam Islam. *Istiqra: Jurnal Pendidikan dan Pemikiran Islam*, 6(1).

- Lexy, J. Moleong. (2014). *Metodologi Penelitian Kualitatif*, Bandung: PT Remaja Rosdakarya. hal. 6
- Libra septika, Nanda (2017) "Pembelajaran Seni Baca Al-Quran Di UKM Hiqma UIN Raden Intan Lampung". *Masters thesis*, UIN Raden Intan Lampung.
- Mardawani (2020). *Praktis Penelitian Kualitatif Teori Dasar dan Analisis Data Dalam Perspektif Kualitatif*. Sleman: CV Budi Utama.
- Mas'ud, ali,(2014). *Buku Pegangan Qori' Qoria'ah*, Indonesia: Majelis Tilawatil Qur'an Al-Kirom.
- Mudjia, Rahardjo. (2017). *Studi Kasus dalam Penelitian Kualitatif: Konsep dan Prosedurnya*, Maulana Malik Ibrahim Malang: Universitas Islam Negeri.
- Munawaroh, Ulinnuha Siti. (2019). "Metode Pembelajaran Tilawah Mufasssah Untuk Peserta didik Jenjang MI/SD Di Pondok Pesantren Jam'iyatul Qurra' Ngaglik Sleman". [Skripsi]. Program Studi Pendidikan Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.
- Munir, A., & Sudarsono. (1994). *Ilmu Tajwid Dan Seni Baca Al-Qur'an*. Rineka Cipta.
- Musfah, J. (2016). *Tips Menulis Karya Ilmiah: Makalah, Penelitian, Skripsi, Tesis, dan Disertasi*. Jakarta: KENCANA.
- Muslim, I. dkk (2022). Peningkatan Kemampuan Membaca Al-Qur'an dengan Pelatihan. PUNDIMAS: Publikasi Kegiatan Abdimas. *Jurnal Pendidikan Usia Dini*
- Rabai, Abdul Muhid (2001). *Ulumul Tafsir*. Kemenag RI. Hal. 1
- Ragil S, Bartolomeus Kelik (2011) "Landasan Konseptual Perencanaan Dan Perancangan Gelanggang Seni Remaja Di Yogyakarta". S1 [thesis], UAJY.
- Ramadhani, K. R. (2019). "Efektivitas Pembelajaran Tilawah Dalam Meningkatkan Kemampuan Seni Baca Qur'an Di Ukm Hiqma Uin Raden Intan Lampung" [Tesis]. UIN Lampung.
- Rosi, F. (2021). Urgensi Pembelajaran Al-Qur'an Bagi Siswa Madrasah Ibtidaiyah. *Auladuna : Jurnal Prodi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah*.
- Rusandi & Rusli, Muhammad. (2021). Merancang Penelitian Kualitatif Dasar/Deskriptif dan Studi Kasus. *Al-Ubudiyah: Jurnal Pendidikan dan Studi Islam*.
- Sa'idah, dkk. (2023). Penguatan Pemahaman Ilmu Tajwid Untuk Meningkatkan Kualitas Membaca Al-Qur'an Pada Peserta didik Di Musholla Khalifah Dusun Bejhik Tentenan Barat Pamekasan. *Jurnal Pemberdayaan Masyarakat Nusantara*

- Salim, Muhsin. (2004). *Ilmu Nagham Al-Qur'ān*. Jakarta: PT. Kebayoran Widya Ripta,
- Sarosa, S. (2012). *Penelitian kualitatif dasar-dasar*. Jakarta: Indeks.
- Siddiq, Umar. & Choiri, Muhammad Miftachul (2019). *Metode Penelitian Kualitatif di Bidang Pendidikan*, Ponorogo: Nata Karya.
- Siyoto, Sandu. & Sodik, Muhammad Ali (2018). *Dasar Metodologi Penelitian*, Literasi Media Publishing,
- Sugiyono (2018). *Metode Penelitian Pendidikan (Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif dan R&D)*. Bandung: Alfabeta CV.
- Sugiyono, D. (2008). *Metode penelitian bisnis*. Bandung: Pusat Bahasa Depdiknas.
- Surokim, dkk.(2016). *Riset Komunikasi: Strategi Praktis bagi Peneliti Pemula*. Madura: Pusat Kajian Komunikasi Publik Prodi Ilmu Komunikasi FISIB UTM & AspiKom Jawa Timur.
- Sutrisno Hadi (1991). *Metodologi Reseach II*. Jakarta: Andi Offset.
- Ulber Silalahi (2006). *Metode Penelitian Sosial*.
- Umar Siddiq dan Muhammad Miftachul Choiri (2019). *Metode Penelitian Kualitatif di Bidang Pendidikan*, 1st ed. Ponorogo: Nata Karya.
- Yufidia.com. (2020). *Serial Kutipan Hadits: Keutamaan Mempelajari & Mengajarkan Al-Quran*. <https://yufidia.com/serial-kutipan-hadits-keutamaan-mempelajari-mengajarkan-al-quran/>
- Yusuf, A. M. (2014). *Metode Penelitian Kualitatif. Kuantitatif & Penelitian Gabungan*. Jakarta: Prenadamedia Group.