

**EFEKTIVITAS MEDIA PEMBELAJARAN *IMLA' FLASH CARD* UNTUK
MENINGKATKAN KETERAMPILAN KITABAH DI MI MA'ARIF
SAMBENG SRANDAKAN**



Ditujukan Kepada Fakultas Ilmu Tarbiyah Dan Keguruan

Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta

Untuk Memenuhi Syarat memperoleh

Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd)

**STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA**

MIFTAH FARID

NIM. 19104020008

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA ARAB

FAKULTAS ILMU TARBIYYAH DAN KEGURUAN

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA

YOGYAKARTA

2024

HALAMAN PENGESAHAN



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
Jl. Marsda Adisucipto Telp. (0274) 513056 Fax. (0274) 586117 Yogyakarta 55281

PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Nomor : B-3456/Un.02/DT/PP.00.9/12/2024

Tugas Akhir dengan judul : EFEKTIVITAS MEDIA PEMBELAJARAN IMLA' FLASH CARD UNTUK MENINGKATKAN KETERAMPILAN KITABAH DI MI MA'ARIF SAMBENG SRANDAKAN

yang dipersiapkan dan disusun oleh:

Nama : MIFTAH FARID
Nomor Induk Mahasiswa : 19104020008
Telah diujikan pada : Kamis, 28 November 2024
Nilai ujian Tuga Akhir : A

dinyatakan telah diterima oleh Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

TIK UJIAN TUGAS AKHIR



Ketua Sidang
Nurul Huda, S.S., M.Pd.I.
SIGNED

Valid ID: 676749ef62530



Penguji I

Dr. Adhi Setiyawan, S.Pd., M.Pd.
SIGNED

Valid ID: 675c31ae754a3



Penguji II

Nurhapsari Pradnya Paramita, M.Pd.I.
SIGNED

Valid ID: 6768d62281535



Yogyakarta, 28 November 2024
UIN Sunan Kalijaga
Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan



Prof. Dr. Sigit Purnama, S.Pd.I., M.Pd.
SIGNED

Valid ID: 6768e748cb80

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan dibawah ini, saya:

Nama : Miftah Farid
Nim : 19104020008
Prodi : Pendidikan Bahasa Arab
Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

Menyatakan dengan sesungguhnya skripsi saya ini adalah hasil karya atau penelitian penulis sendiri dan bukan plagiasi dari hasil karya orang lain kecuali pada bagian yang dirujuk sumbernya. Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya.

Yogyakarta, 7 November 2024

Yang menyatakan,



Miftah Farid

NIM. 19104020008

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

SURAT PERSETUJUAN SKRIPSI

Hal : Skripsi saudara Miftah Farid

Kepada
Yth. Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan
keguruan Universitas Islam Negeri
Sunan Kalijaga
Di Yogyakarta

Assalaamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

Setelah membaca, meneliti, memberikan petunjuk dan mengoreksi serta mengadakan perbaikan seperlunya, maka kami selaku pembimbing berpendapat bahwa skripsi saudara :

Nama	:	Miftah Farid
Nim	:	19104020008
Prodi	:	Pendidikan Bahasa Arab
Judul Skripsi	:	Efektivitas Media Pembelajaran Imla' Flash Card Untuk Meningkatkan Keterampilan Kitabah Di Mi Ma'arif Sambeng Srandakan Bantul

Sudah dapat diajukan kepada program studi Pendidikan Bahasa Arab fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan kalijaga Yogyakarta sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Strata Satu.

Dengan ini kami mengharapkan agar skripsi saudara tersebut diatas dapat segera dimunaqasyahkan. Atas perhatiannya, kami ucapkan terimakasih.

Wassalaamu'alaikum Warahmatullahi wabarakatuh

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

Yogyakarta, 7 November 2024
Pembimbing


Nurul Huda, S.S., M.Pd.I.
NIP. 198210262015031004

LEMBAR MOTTO

¹ تَعَلَّمُ فَلَيْسَ الْمَرءُ يُؤْلَدُ عَالِمًا

Belajarlah karena tidak ada manusia yang dilahirkan berilmu (pintar)

² حَيْرُ النَّاسِ أَحْسَنُهُمْ حُلُقًا وَأَنْفَعُهُمْ لِلنَّاسِ

Sebaik-baiknya manusia adalah yang paling baik budi pekertinya, dan yang paling
bermanfaat bagi sesamanya



¹ Misbahuddin nur, *Kata-Kata Mutiara* (pustaka al-fatah, 2011).

² *Ibid.*

HALAMAN PERSEMBAHAN

Skripsi Ini Penulis Persembahkan Kepada:

Almamater Tercinta

Program Studi Pendidikan Bahasa Arab

Fakultas Ilmu Tarbiyah Dan Keguruan

Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta



ABSTRAK

Miftah Farid, “Efektivitas Media Pembelajaran *Imla’ Flash Card* Untuk Meningkatkan Keterampilan *Kitabah* Di Mi Ma’arif Sambeng Srandakan Bantul”. Skripsi, Yogyakarta : Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta. 2024.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui Efektivitas media *Imla’ Flash Card* terhadap keterampilan *Kitabah* atau menulis Bahasa arab di MI Ma’arif Sambeng serta untuk mengetahui bagaimana penerapan media pembelajaran *imla’ flash card*. Dengan demikian, penelitian ini diharapkan dapat memberikan masukan baru kepada semua pihak yang berkecimpung di pembelajaran bahasa arab dan khususnya pada tenaga pengajara di MI Ma’arif Sambeng.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kuantitatif yang disesuaikan dengan jenis penelitian quasi eksperimen. Studi ini melibatkan 21 siswa MI Ma’arif Sambeng Kelas III. Sedangkan sample dalam penelitian ini diambil dengan Teknik *Exhaustive Sampling* atau sampling jenuh. Teknik pengumpulan data melalui Observasi, wawancara, tes, dan dokumentasi. *Uji Independent sample T Test* digunakan sebagai uji hipotesis. Dengan demikian, penelitian ini diharapkan dapat memberikan kontribusi bagi dunia Pendidikan khususnya pada media pembelajaran sehingga dapat meningkatkan minat belajar siswa.

Hasil penelitian ini menunjukkan media *Imla’ Flash card* efektif terhadap meningkatkan kemampuan *Kitabah* atau menulis Bahasa arab siswa MI Ma’arif Sambeng. Hal ini ditunjukkan oleh nilai signifikan pada *Uji Independent Sample T Test*, dengan nilai $0,009 < 0,05$. Serta dapat pula dilihat dari perbedaan rata-rata nilai Posttest, dimana rata-rata kelas eksperimen yang diterapkan media *Imla’ Flash card* adalah 81,55, sedangkan kelas kontrol yang tidak menggunakan *Imla’ Flash card* memiliki rata-rata 64,90.

Kata kunci: Efektivitas, Media *Flash Card*, *Kitabah* (Menulis), Bahasa Arab.

ملخص

مفتاح فريد، "فعالية وسيلة تعليمية ببطاقات الإملاء لتحسين مهارات الكتابة في مدرسة معارف سامبنج سراندانكان بانتول". رسالة جامعية، يوغياكارتا: كلية التربية والعلوم التربوية، جامعة سونان كاليجاكا الإسلامية الحكومية يوغياكارتا، 2024.

يهدف هذا البحث إلى معرفة فعالية وسيلة ببطاقات الإملاء لتحسين مهارات الكتابة باللغة العربية في مدرسة معارف سامبنج، وكذلك لمعرفة كيفية تطبيق وسيلة التعليم باستخدام بطاقة الإملاء. وبالتالي، يتوقع أن يقدم هذا البحث أفكاراً جديدة لجميع الأطراف المعنية بتعليم اللغة العربية، وخاصة المدرسين في مدرسة معارف سامبنج.

استخدم هذا البحث منهجاً كمياً متماشياً مع نوع البحث شبه التجريبي. شمل البحث 21 طالباً من الصف الثالث في مدرسة معارف سامبنج. وقد تم اختيار العينة باستخدام تقنية "الإشباع العيني". أما تقنيات جمع البيانات فقد تضمنت الملاحظة، المقابلة، الاختبار، والتوثيق. وتم استخدام اختبار T-Test للعينة المستقلة" كاختبار فرضية. وعليه، يتوقع أن يساهم هذا البحث في تطوير التعليم، لا سيما في وسائل التعليم، مما يؤدي إلى زيادة اهتمام الطلاب بالتعلم.

أظهرت نتائج البحث أن وسيلة ببطاقات الإملاء فعالة في تحسين مهارات الكتابة باللغة العربية لدى طلاب مدرسة معارف سامبنج. وقد أظهرت هذه الفعالية من خلال القيمة الإحصائية لاختبار T-Test "للعينة المستقلة"، حيث بلغت القيمة $0.009 < 0.05$. كما يمكن ملاحظة ذلك من خلال الفرق في متوسط درجات اختبار ما بعد التجربة، حيث بلغ متوسط الصف التجاري الذي استخدم وسيلة ببطاقات الإملاء 81.55، بينما بلغ متوسط الصف الضابط الذي لم يستخدمها 64.90.

الكلمات المفتاحية: الفعالية، الوسائل التعليمية، بطاقة الإملاء، الكتابة، اللغة العربية.

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB LATIN

Pedoman transliterasi Arab-Latin ini merujuk pada SKB Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI, tertanggal 22 Januari 1998 No: 158/1987 dan 0543b/U/1987.

A. Konsonan tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Keterangan
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	bā'	B	be
ت	tā'	T	te
ث	Sā	ś	es (dengan titik diatas)
ج	jīm	J	Je
ح	hā'	ḥ	ha(dengan titik dibawah)
خ	khā'	kh	Ka dan ha
د	Dāl	D	De
ذ	Zāl	ż	Zet (dengan titik diatas)
ر	rā'	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sīn	S	Es
ش	syīn	Sy	es dan ye
ص	ṣād	ṣ	es (dengan titik dibawah)
ض	ḍād	ḍ	de (dengan titik di bawah)
ع	' ain	'	Koma terbalik diatas

غ	Gain	G	-
ف	fā'	F	-
ق	Qāf	Q	-
ك	Kāf	K	-
ل	Lām	L	-
م	mim	M	-
ن	Nūn	N	-
و	Wāwu	W	-
ه	Hā	H	-
ء	Hamzah	,	Apostrof
ي	yā'	Y	-

B. Konsonan Rangkap

Konsonan rangkap, termasuk tanda syaddah, ditulis rangkap, contoh:

أَحْمَدِيَّةً Ahmadiyah

C. Ta' Marbūtah Di Akhir Kata

1. Bila dimatikan ditulis, kecuali untuk kata-kata arab yang sudah terserap menjadi bahasa indonesia, seperti salat, zakat, dan sebagainya. Ditulis jamā'ah جَمَاعَةٌ
2. Bila dihidupkan ditulis t, contoh:

D. Vokal Pendek

Fathah ditulis a, kasrah ditulis i, dan dhammah ditulis u.

E. Vokal Panjang

a panjang ditulis ā, i panjang ditulis ī, dan u panjang ditulis ū, masing-masing dengan tanda hubung (-) di atasnya.

F. Vokal-vokal Rangkap

1. Fatḥah dan yā mati ditulis ai, contoh:

بَيْنَكُمْ *Bainakum*

2. Fatḥah dan wāwu mati ditulis au, contoh:

قَوْل *Qoul*

G. Vokal-vokal yang berurutan dalam satu kata, dipisahkan dengan apostrof (')

أَنْثُ *A'antum*

مُؤَنَّث *Mu'annas*

H. Kata Sandang Alif dan Lam

1. Bila diikuti huruf qomariyah, contoh:

الْقُرْآن *ditulis Al-Qur'ān*

الْقِيَاس *ditulis Al-Qiyās*

2. Bila diikuti huruf syamsiyyah ditulis dengan menggandakan huruf syamsiyyah yang mengikutinya, serta menghilangkan huruf l (el)-nya.

السَّمَاء *As-samā'*
الشَّمْس *Asy-syams*

I. Huruf Besar

Penulisan huruf besar disesuaikan dengan EYD

J. Penulisan kata-kata dalam rangkaian kalimat

1. Dapat ditulis menurut penulisannya, contoh:

دَوْيِ الْفُرْوَض *ditulis Žawi al-fuřud*

2. Ditulis menurut bunyi atau pengucapannya dalam rangkaian tersebut,
contoh:

أهْلُ السُّنَّة

ditulis *Ahl as-Sunnah*

شِيَخُ الْإِسْلَام

ditulis *Syaikh al-Islām* atau *Syaikhul-Islām*



KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ، نَحْمَدُهُ وَنَسْتَعِينُهُ وَنَسْتَغْفِرُهُ، وَتَعُودُ بِاللَّهِ مِنْ شُرُورِ أَنْفُسِنَا وَمِنْ سَيِّئَاتِ أَعْمَالِنَا، مَنْ يَهْدِيهِ اللَّهُ فَلَا مُضِلٌّ لَهُ، وَمَنْ يُضْلِلُ فَلَا هَادِيَ لَهُ. أَشْهُدُ أَنَّ لَا إِلَهَ إِلَّا
اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ، وَأَشْهُدُ أَنَّ مُحَمَّداً عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ. اللَّهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمْ وَبَارِكْ عَلَى نَبِيِّنَا
مُحَمَّدٍ، وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ.

Segala puji dan syukur peneliti panjatkan kepada Allah SWT atas limpahan rahmat, hidayah, dan karunia-Nya sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul "Efektivitas Media Pembelajaran *Imla' Flash Card* untuk Meningkatkan Kemampuan *Kitabah* Siswa MI Ma'arif Sambeng, Srandakan, Bantul" ini dengan baik. Shalawat serta salam senantiasa tercurah kepada junjungan kita, Nabi Muhammad SAW, yang telah membawa umat manusia dari alam kegelapan menuju cahaya keilmuan yang terang benderang.

Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan di Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta. Penelitian ini dilakukan dengan tujuan untuk mengetahui efektivitas media pembelajaran *imla' flash card* dalam meningkatkan kemampuan *kitabah* atau menulis bahasa Arab di kalangan siswa MI Ma'arif Sambeng, Srandakan, Bantul. Penelitian ini diharapkan dapat memberikan kontribusi bagi perkembangan metode pembelajaran bahasa Arab yang inovatif, khususnya dalam aspek *kitabah*, serta menjadi referensi bagi para pendidik dalam merancang media pembelajaran yang efektif dan menarik bagi siswa.

Dalam penyusunan skripsi ini, penulis mendapatkan banyak dukungan, bimbingan, dan bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, peneliti ingin mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. Prof. Noorhaidi, M.A., M.Phil., Ph.D., selaku Rektor Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta.
2. Prof. Dr. Sigit Purnama, M.Pd., sebagai Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta.
3. Nurul Huda, S.S., M.Pd.I., sebagai Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta, sekaligus sebagai Dosen Penasehat Akademik yang selalu membimbing, memberikan arahan, serta nasihat selama masa perkuliahan, dan juga sebagai Dosen Pembimbing Skripsi yang telah meluangkan waktu, tenaga, dan pemikiran untuk mendampingi peneliti dalam menyelesaikan skripsi ini. Segenap Dosen dan Staf Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta yang dengan penuh kesabaran membimbing peneliti selama masa perkuliahan.
4. Seluruh staf perpustakaan Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta yang telah melayani dan membantu mahasiswa dengan sepenuh hati.
5. Alimah, S.Pd., M.Si., sebagai Kepala MI Ma'arif Sambeng, yang telah memberikan izin kepada peneliti untuk melaksanakan penelitian dan memberikan bimbingan serta masukan yang sangat berarti.
6. Muhammad Wahib, S.Ag., sebagai guru bahasa Arab di MI Ma'arif Sambeng, yang telah bersedia menjadi validator untuk instrumen penelitian ini.
7. Para guru dan siswa di MI Ma'arif Sambeng yang telah membantu peneliti dalam memperoleh data yang dibutuhkan selama proses penelitian.
8. Siswa kelas III MI Ma'arif Sambeng yang berpartisipasi dalam penelitian ini sebagai subjek penelitian.
9. Secara khusus, terima kasih penulis sampaikan kepada kedua orang tua tercinta, Bapak M. Amin S. dan Ibu Netti Herawati, yang telah mendidik dan memberikan dukungan dengan penuh kasih sayang, serta

kepada adik Muthia Khairunnisa, yang senantiasa memberikan motivasi dan doa untuk kelancaran skripsi ini. Semoga penulis dapat membawa kebahagiaan bagi keluarga.

10. Keluarga besar Datuk Anwar Saleh dan Datuk Sudirman, yang selalu memberikan kasih sayang dan dukungan hingga penulis berhasil menyelesaikan penelitian ini.
11. Teman-teman An-Nawaty, kelompok PLP-KKN, dan IKPM Bungo Yogyakarta yang telah menemani dan mendukung selama di Yogyakarta.
12. Rekan-rekan lainnya dan seluruh pihak yang telah berperan dalam penyusunan skripsi ini yang tidak dapat disebutkan satu per satu.

Kepada seluruh pihak di atas, peneliti ucapkan terimakasih semoga kebaikan yang telah diberikan dapat diterima dan dibalas oleh Allah SWT dengan yang lebih baik, serta mendapat rahmat dan karunia dari-Nya, Aamiin.



DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN	i
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN	ii
SURAT PERSETUJUAN SKRIPSI	iii
LEMBAR MOTTO	iv
HALAMAN PERSEMBAHAN	v
ABSTRAK	vi
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB LATIN	viii
KATA PENGANTAR	xii
DAFTAR ISI	xv
DAFTAR TABEL	xvii
DAFTAR GAMBAR	xviii
DAFTAR LAMPIRAN	xix
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Pembatasan Masalah dan Rumusan Masalah	7
C. Tujuan Penelitian	7
D. Manfaat Penelitian	7
1. Secara teoritis	7
2. Secara praktis	8
E. Kajian Pustaka	8
BAB II LANDASAN TEORI DAN METODOLOGI PENELITIAN	13
A. Landasan Teori	13
1. Media Pembelajaran	13
2. Flash Card	17
3. Imla'	20
4. Kitabah	24
B. Hipotesis penelitian	26
C. Metode Penelitian	26
1. Pendekatan dan jenis penelitian	26

2. Lokasi dan waktu penelitian	27
3. Penentuan sumber data	28
4. Teknik dan instrument pengumpulan data	29
5. Teknik analisis data	33
BAB III GAMBARAN UMUM MADRASAH	36
A. Latar Belakang Madrasah	36
1. Sejarah madrasah.....	36
2. Visi, Misi, Motto, dan Tujuan Madrasah	38
3. Identitas Madrasah	40
4. Letak Geografis Madrasah	41
5. Daftar Guru Dan Siswa Madrasah.....	41
6. Sarana Dan Prasarana Madrasah	44
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	46
A. Penerapan <i>Imla' Flash Card</i>	46
B. Pembakuan Instrumen Penelitian.....	48
1. Validasi ahli	48
2. Validasi Empiris	50
3. Uji Reliabel.....	52
C. Hasil Penelitian	53
1. Analisis Deskriptif Statistik.....	55
2. Uji Normalitas	56
3. Uji Homogenitas.....	58
4. Uji Independent Sample T Test	59
BAB V PENUTUP.....	63
A. Kesimpulan	63
B. Implikasi.....	63
C. Saran.....	63
DAFTAR PUSTAKA	65
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	69

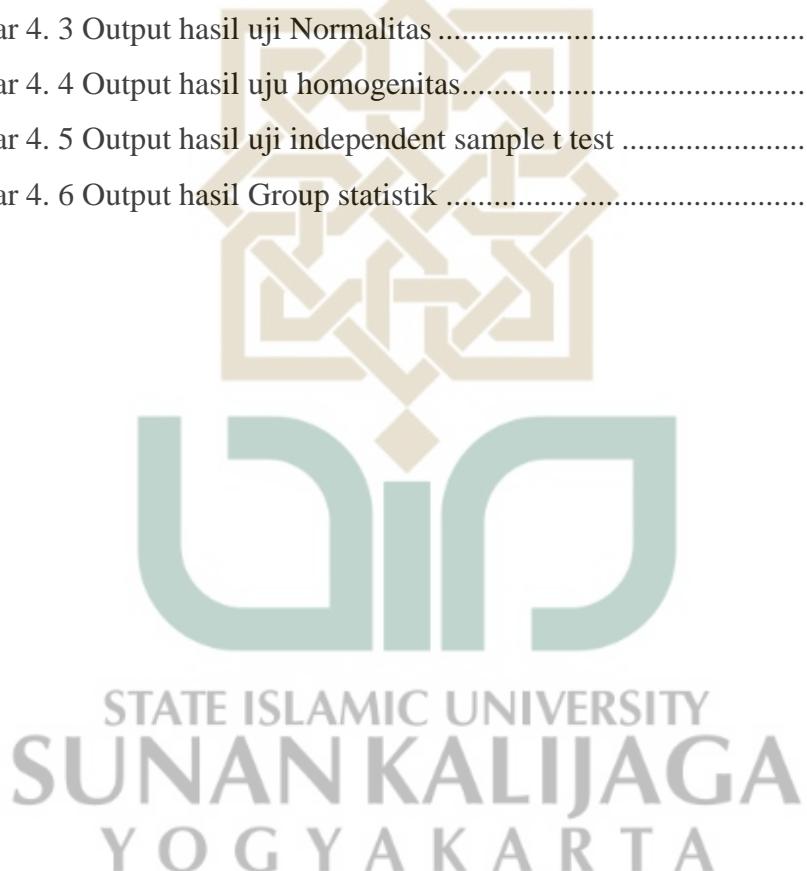
DAFTAR TABEL

Table 3. 1 Daftar nama-nama Guru MI Ma'arif sambeng.....	42
Table 3. 2 daftar nama-nama siswa kelas III MI Ma'arif sambeng.....	43
Table 3. 3 Daftar prasarana MI Ma'arif sambeng	44
Table 4. 1 Kriteria validasi soal	49
Table 4. 2 Skor penilaian	50
Table 4. 3 Hasil Uji Validitas Empiris	51
Table 4. 4 Daftar nilai pretest dan posttest kelas eksperimen dan kontrol.....	55



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Contoh penulisan huruf hijaiyyah yang tidak dapat disambung	22
Gambar 2. 2 contoh penulisan huruf hijaiyyah yang dapat disambung	22
Gambar 2. 3 contoh penulisan huruf hijaiyyah diawal, ditengah dan diakhir.....	24
Gambar 4. 1 Output Hasil uji reliabilitas	53
Gambar 4. 2 Output Deskriptif data pretest dan posttest	56
Gambar 4. 3 Output hasil uji Normalitas	57
Gambar 4. 4 Output hasil uji homogenitas.....	58
Gambar 4. 5 Output hasil uji independent sample t test	59
Gambar 4. 6 Output hasil Group statistik	60



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Surat penunjukan Pembimbing skripsi	69
Lampiran 2 Surat permohonan izin penelitian tugas akhir	70
Lampiran 3 Surat bukti Seminar Proposal	71
Lampiran 4 Berita acara Seminar Proposal.....	72
Lampiran 5 Rencana pelaksanaan pembelajaran	73
Lampiran 6 Surat Validasi Instrumen Penelitian	81
Lampiran 7 Surat validasi Instrumen Penelitian	82
Lampiran 8 Lembar Soal Pretest dan Posttest	83
Lampiran 9 kisi-kisi wawancara kepada guru mata pelajaran bahasa arab	90
Lampiran 10 Hasil wawancara guru bahasa arab.....	91
Lampiran 11 Dokumentasi Wawancara Kepala Madrasah MI Ma'arif Sambeng	93
Lampiran 12 Dokumentasi Wawancara Guru Bahasa Arab MI Ma'arif Sambeng	93
Lampiran 13 Dokumentasi Permohonan Validasi instrumen Penelitian	94
Lampiran 14 Dokumentasi penerapan imla' Flash Card pertemuan pertama	95
Lampiran 15 Dokumentasi Penerapan Imla' Flash card pertemuan kedua	96
Lampiran 16 Dokumentasi Penerapan Imla' Flash card pertemuan ketiga.....	97
Lampiran 17 Dokumentasi Pelaksanaan Pretest	97
Lampiran 18 Dokumentasi pelaksanaan Posttest.....	98
Lampiran 19 Dokumentasi Pencetakan Media Imla' Flash card.....	98
Lampiran 20 Curriculum Vitae	99

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang

Bahasa Arab sebagai salah satu bahasa asing yang menjadi mata pelajaran wajib di sekolah formal maupun non-formal, terutama di lembaga-lembaga pendidikan berbasis Islam atau yang berada di bawah naungan Kementerian Agama Republik Indonesia, seperti MI, MTs, MA, PTAI, serta lembaga non-formal seperti pondok pesantren dan Lembaga kursus.³ Mempelajari bahasa asing merupakan suatu hal yang sangat sukar untuk dipelajari karena bahasa asing merupakan bahasa yang tidak biasa digunakan dalam kehidupan sehari-hari. Oleh karena itu, diperlukan pembiasaan yang intensif melalui pengembangan empat keterampilan bahasa atau "*Maharāt al-Lugah*" pada siswa: *istimā'* (mendengar), *kalām* (berbicara), *qirā'ah* (membaca), dan *kitābah* (menulis). Keempat keterampilan ini berperan penting dalam membantu peserta didik menguasai bahasa Arab dengan lebih efektif, termasuk dalam memperluas kosa kata dan memahami struktur bahasa secara menyeluruh.⁴

Namun, kemampuan *kitābah* (menulis) dalam bahasa Arab sering menjadi salah satu keterampilan yang sulit dikuasai oleh siswa. Banyak siswa, termasuk di MI Ma'arif Sambeng, mengalami kesulitan dalam menulis huruf-huruf Arab dengan benar dan merangkai kata-kata sesuai dengan kaidah tata bahasa yang berlaku. Untuk mengatasi kesulitan ini, pengajaran *imla'* menjadi metode yang sangat penting. *Imla'* merupakan metode dalam pengajaran menulis bahasa Arab, yang berfokus pada pemahaman tata cara dan aturan

³ Betty mauli Rosa Bustam and Djamaruddi Perawironegoro, *Pendidikan Bahasa Arab Untuk Mahasiswa Magister Pendidikan Agama Islam* (Yogyakarta: UAD PRESS, 2021), hlm. 16.

⁴ Mardiyah, "Pemanfaatan Pemahaman Budaya Sebagai Dasar Penguasaan Kesantunan Dalam Pendidikan Bahasa," *Jurnal Terampil : Pendidikan Dan Pembelajaran Dasar* 1, no. 1 (2014).

penulisan dalam bahasa Arab. Metode ini adalah salah satu cabang ilmu dalam bahasa Arab yang khusus mempelajari kaidah-kaidah penulisan.⁵ Hal ini menjadikan *Imla'* salah satu cara yang efektif untuk melatih keterampilan menulis siswa, di mana mereka dilatih untuk mendengarkan dan menulis kembali kata-kata atau kalimat yang didiktekan oleh guru.

Tujuan utama dari pengajaran *imla'* adalah untuk melatih ketepatan penulisan huruf dan kata dalam bahasa Arab, meningkatkan kemampuan mendengar dan memahami, serta memperluas kosa kata siswa. Melalui praktik yang konsisten, *imla'* diharapkan mampu membantu siswa mengatasi tantangan dalam menulis bahasa Arab, sehingga keterampilan kitabah mereka dapat meningkat secara signifikan, sejalan dengan penguasaan aspek-aspek bahasa lainnya.

Pentingnya Bahasa arab saat ini maka Menanamkan pemahaman ini sejak dini pada peserta didik sangat penting agar mereka tumbuh menjadi generasi penerus yang memiliki pemahaman mendalam tentang ilmu agama, terutama Al-Qur'an dan Hadis, yang berbahasa Arab sebagai sumber utamanya. Dalam proses mengajara Bahasa asing (Arab) pada dunia pendidikan di Indonesia tentunya tidak semudah mengajar Bahasa Indonesia yang merupakan Bahasa ibu dan bahasa pertama yang diajarkan pada anak-anak Indonesia. Maka dari itu untuk menanamkannya pada anak-anak usia sekolah sangat diperlukan metode dan media yang dapat menarik perhatian anak-anak selama proses pembelajaran. Al-Khuli menyatakan bahwa bahasa adalah sebuah sistem bunyi yang terdiri dari simbol-simbol yang bersifat arbitrer (tidak terikat) dan digunakan oleh individu atau kelompok untuk saling bertukar pikiran atau mengekspresikan perasaan.⁶ Bahasa merupakan suatu alat komunikasi yang sangat penting dalam kehidupan sehari-hari yang digunakan sebagai media untuk menyampaikan pesan yang ingin disampaikan kepada orang lain. Dengan

⁵ Muhammad hafidz, *Imla' Aplikatif: Teori Dan Praktik Menulis Arab* (jakarta: Elex Media Komputindo, 2018), hlm. 2.

⁶ Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab* (Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2011), hlm. 9.

Bahasa manusia dapat mengungkapkan semua pesan berupa ucapan, isyarat maupun tulisan.

Proses pembelajaran bahasa Arab adalah kegiatan belajar-mengajar yang sangat memerlukan seorang guru yang mampu mengelola kelas secara efektif. Terutama, dibutuhkan guru yang dapat memanfaatkan media pembelajaran yang menciptakan suasana kelas yang nyaman dan menyenangkan, sehingga dapat meningkatkan minat serta membuat peserta didik lebih aktif dalam mengikuti pelajaran, baik secara individu maupun kelompok. Guru menjadi salah satu komponen penting dalam proses pembelajaran, karena berperan utama dalam menyiapkan materi, menyampaikan materi, dan mengatur seluruh aktivitas belajar-mengajar.⁷ Guru didorong untuk mengorganisasikan dengan baik sehingga pembelajaran dapat mengalir dengan baik dan lancar.

Terdapat beberapa faktor yang dapat mempengaruhi berhasil atau tidaknya proses belajar mengajar, yaitu guru yang kurang memiliki kompetensi sebagai pengajar Bahasa arab baik kompetensi professional, personal atau sosial, motovasi peserta didik yang kurang kuat dalam pembelajaran bahasa arab, bahan ajar yang kurang relevan dengan kebutuhan peserta didik, metode yang digunakan tidak sesuai dengan keadaan dan situasi siswa, media yang digunakan kurang menarik, serta sarana prasarana yang kurang memadai dalam proses belajar mengajar bahasa arab.⁸ Problematika diatas sering terjadi dalam dunia Pendidikan, untuk mengatasi problematika tersebut sangat dibutuhkan peran guru yang bisa menjadi fasilitator serta mampu menerapkan pembelajaran yang kreatif, aktif, inovatif, nyaman serta menyenangkan.

Media pembelajaran menjadi salah satu unsur yang sangat berpengaruh dalam proses belajar mengajar. Jika proses pembelajaran tidak menggunakan media yang menarik maka hasil yang diperoleh tidak akan maksimal. Peran

⁷ Chairul Anwar, “Hakikat Manusia Dalam Pendidikan,” Yogyakarta : SUKA-Press, 2014, hlm 171.

⁸ Aziz Fahrurrozi, “Pembelajaran Bahasa Arab : Problematika Dan Solusinya,” *Universitas Islam Syarif Hidayatullah Jakarta* 1, no. 2 (2014), hlm 161-180.

media pembelajaran sangatlah penting terutama dalam rangka meningkatkan minat belajar Bahasa arab siswa, dengan adanya media pembelajaran materi Bahasa arab yang disampaikan oleh guru tidak dirasakan beban oleh siswa melainkan menjadi sebuah kegiatan yang menyenangkan sehingga materi yang disampaikan oleh guru dapat diterima siswa secara optimal.

Menurut *association for education and communication* (AECT) media merupakan segala sesuatu yang dapat digunakan untuk suatu proses penyaluran informasi. Sedangkan menurut *education association* (media adalah suatu benda yang dapat dimanipulasikan, dilihat, didengar, dibaca, atau didengarkan).⁹ Dari pendapat diatas dapat disimpulkan bahwa media adalah suatu alat yang digunakan sebagai penyampaian pesan dari pengirim kepada penerima pesan, sehingga dapat merangsang fikiran, perhatian dan minat belajar peserta didik.

Banyak media yang dapat digunakan untuk meningkatkan motivasi belajar siswa salah satunya adalah media *flash card*. Media gambar *Flash card* adalah media berbentuk kartu yang berisi gambar atau tulisan yang bisa dijadikan permainan, sehingga menarik minat siswa untuk memahami materi yang diberikan. Melalui media flash card, siswa dapat belajar sambil bermain, yang meningkatkan minat belajar mereka dan menjadikan proses pembelajaran lebih menyenangkan.¹⁰ Menurut Arsyad, kartu bergambar (*flashcard*) merupakan Kartu kecil yang memuat gambar, teks, atau simbol ini berfungsi sebagai pengingat atau panduan bagi siswa untuk memahami hal-hal yang berkaitan dengan gambar tersebut. Sedangkan menurut Susilana dan Riyana.,

Media *Flash card* juga dapat didefinisikan suatu media pembelajaran dalam bentuk kartu bergambar yang berukuran 25x30 cm. Gambar pada *flash card* bisa berupa hasil gambar tangan, foto, atau gambar yang sudah ada dan ditempelkan pada kartu. Setiap gambar pada *flash card* menyampaikan pesan yang dilengkapi dengan keterangan di bagian belakang kartu. Selain membantu

⁹ Siti Nur Azizah, “Media Pembelajaran Dalam Perfektif Al-Qur'an Dan Hadis,” *Jurnal Literasiologi* 6, no. 1 (2021): hlm. 68.

¹⁰ Domi Saputra et al., “Penggunaan Media Flashcard Dalam Pembelajaran Bahasa Arab Untuk Penguasaan Kosa Kata,” *Jurnal AS-SAID* 2, no. 1 (2022), hlm. 128.

anak mengenal nama-nama benda, flash card juga berperan dalam mengembangkan kemampuan kognitif anak dan mendorong anak untuk mengembangkan potensi mereka sesuai dengan kapasitasnya. Dari uraian di atas dapat disimpulkan bahwa media kartu bergambar (*flash card*) adalah semacam kartu pengingat bagi siswa yang berisikan gambar atau kata-kata yang ukuran kartunya 8 x 15 cm, 25 x 30 cm atau disesuaikan dengan kelas siswa. Tujuan dari metode ini adalah untuk melatih otak kanan untuk mengingat gambar dan kata-kata. Media pembelajaran *flash card* ini dapat digunakan sebagai salah satu alat alternatif pada pembelajaran Bahasa arab agar tercapainya tujuan pembelajaran karena selain mampu untuk menciptakan suasana pembelajaran yang menyenangkan untuk peserta didik media ini juga akan membuat siswa lebih tertarik serta memiliki minat belajar.

Berdasarkan hasil observasi di MI Ma'arif Sambeng, peneliti menemukan masalah yang dihadapi oleh siswa, yang menyebabkan hasil yang diperoleh tidak mencapai tujuan pembelajaran yang diharapkan.. Masih banyak siswa MI Ma'arif sambeng yang kurang tertarik dan minat dalam belajar Bahasa arab karena siswa menganggap bahwa Bahasa arab merupakan Bahasa asing yang sulit dan tidak menarik untuk dipelajari. Selain minat siswa yang kurang masih terdapat juga siswa yang masih belum pandai dalam penulisan Bahasa arab, seperti masih ada yang menulis Bahasa arab dari kiri ke kanan yang semestinya penulisan Bahasa arab sendiri dimulai dari kanan ke kiri, serta masih banyak siswa yang tidak tau kaidah penulisan Bahasa arab yang benar seperti menghubungkan penulisan huruf ↗ dengan ↙ yang seharusnya huruf tersebut tidak dapat digabungkan dalam penulisan. Dari permasalahan di atas terlalu banyak kendala yang dialami guru selama proses pembelajaran seperti: banyak siswa yang tidak memperdulikan guru berbicara menjelaskan materi didepan kelas, asik berbicara dan bermain dengan teman sebangku, ada yang berjalan-jalan di dalam kelas bahkan sampai berlarikan keluar kelas sehingga proses pembelajaran menjadi terganggu dan memakan waktu untuk menenangkan siswa pada akhirnya menyebabkan hasil yang di dapatkan tidak sesuai dengan tujuan pembelajaran. Selain itu karena sedikitnya tenaga pengajar di MI Ma'arif

sambeng dan hanya memiliki satu tenaga pengajar mata pelajaran Bahasa arab yaitu Muhammad Wahib. Beliau merupakan lulusan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta pada program studi Sejarah dan Kebudayaan Islam Fakultas Adab dan Ilmu Budaya, yang tidak memiliki latar belakang pendidikan Bahasa Arab, masih menggunakan metode dan media yang cenderung monoton dalam pembelajaran Bahasa Arab. Hal ini mengakibatkan suasana pembelajaran menjadi kurang variatif dan tidak menyenangkan bagi siswa. Oleh karena itu, sangat penting untuk menerapkan berbagai metode dan media pembelajaran yang dapat disesuaikan dengan karakter dan kebutuhan belajar masing-masing siswa, agar mereka dapat belajar dengan lebih efektif dan menyenangkan..

Berdasarkan permasalahan di atas, diperlukan solusi yang tepat, karena jika tidak diatasi, hal ini akan berdampak buruk pada kualitas pendidikan dan tujuan pembelajaran tidak akan tercapai. Siswa akan kehilangan motivasi dalam belajar bahasa Arab dan akan mengalami kesulitan dalam mempelajari bahasa Arab di tingkat yang lebih lanjut. Oleh karena itu, sangat penting untuk menerapkan metode-metode baru yang efektif guna meningkatkan keterampilan kitabah bahasa Arab. Salah satu cara yang dapat digunakan untuk meningkatkan motivasi dan hasil belajar adalah dengan memanfaatkan media pembelajaran yang menarik..

Berdasarkan permasalahan-permasalahan yang terjadi dalam proses pembelajaran di MI Ma’arif sambeng agar siswa lebih termotivasi dalam pembelajaran Bahasa arab terutama dalam kemampuan menulis (*Kitabah*) serta pembelajaran Bahasa arab dapat berjalan dengan lancar dan mencapai tujuan dari pembelajaran itu sendiri. Oleh karena itu berdasarkan penjelasan diatas peneliti tertarik untuk meneliti lebih dalam tentang “Efektivitas Media Pembelajaran Imla’ *Flash Card* Untuk Meningkatkan Kemampuan Kitabah Di Mi Ma’arif Sambeng”

B. Pembatasan Masalah dan Rumusan Masalah

Mengingat keterbatasan kemampuan dan waktu yang dimiliki oleh peneliti dalam meneliti maka peneliti akan memfokuskan permasalahan berdasarkan latar belakang sebagai berikut :

- a. Implementasi media pembelajaran *Imla' Flash card* terhadap kemampuan kitabah Bahasa arab siswa MI Ma'arif sambeng.
- b. Materi yang diajarkan akan difokuskan pada materi penulisan kosa kata Bahasa arab saja.

Berdasarkan Batasan masalah yang telah diuraikan diatas, maka masalah pokok dalam penelitian ini dapat dirumuskan sebagai berikut :

- a. Bagaimana penerapan media *Imla' Flash card* dalam pembelajaran Bahasa arab
- b. Bagaimana keefektivan media pembelajaran *Imla' Flash card* dalam meningkatkan kemampuan kitabah siswa MI Ma'arif sambeng?

C. Tujuan Penelitian

Adapun tujuan penelitian ini dilakukan adalah sebagai berikut:

- a. Untuk mengetahui bagaimana penerapan media *Imla' Flash Card* dalam pembelajaran Bahasa arab
- b. Untuk mengetahui bagaimana keefektivan media pembelajaran *Imla' Flash card* dalam meningkatkan kemampuan kitabah siswa MI Ma'arif sambeng.

D. Manfaat Penelitian

Ada beberapa hal yang menjadi manfaat dalam penelitian ini yaitu sebagai berikut

1. Secara teoritis

Penelitian ini dapat bermanfaat untuk menambah waasan pengetahuan mengenai penggunaan media pembelajaran *Imla' Flashcard* dalam pembelajaran Bahasa arab MI Ma'arif sambeng, serta penelitian ini juga

dapat menjadi salah satu acuan untuk penelitian selanjutnya yang ingin mengembangkan media pembelajaran.

2. Secara praktis

- a) Bagi Peneliti. Kegiatan penelitian ini dapat menambah pengalaman serta wawasan dalam penulisan karya ilmiah. Selain itu kegiatan penelitian ini menjadi salah satu modal awal dalam mengajar Ketika menjadi seorang pendidik di masa yang akan datang.
- b) Bagi Guru. Kegiatan penelitian menggunakan Media pembelajaran *Imla' Flash card* dapat dijadikan acuan bagi guru agar kedepannya guru memiliki banyak keterampilan dalam penggunaan media pembelajaran yang lebih efektif, kreatif, dan menarik.
- c) Bagi Siswa. Proses belajar menggunakan media *Imla' Flash card* diharapkan dapat meningkatkan minat siswa dalam belajar Bahasa asing terutama dalam pembelajaran Bahasa arab serta dapat meningkatkan motivasi dan semangat belajar siswa.
- d) Bagi Sekolah, Hasil penelitian ini dapat menjadi sumber inspirasi dan referensi bagi sekolah dalam upaya meningkatkan kualitas pendidikan, khususnya dalam pembelajaran Bahasa Arab. Penelitian ini juga dapat dijadikan acuan pustaka bagi sekolah terkait penerapan media pembelajaran *Imla' Flash card* sebagai metode yang efektif dalam pembelajaran Bahasa Arab.

E. Kajian Pustaka

Kajian Pustaka merupakan uraian dari hasil-hasil penelitian terdahulu yang memiliki relevansi dengan penelitian yang akan dilaksanakan. Tujuan dari kajian pustaka ialah untuk mengetahui relevansi dan perbedaan antara penelitian terdahulu dengan penelitian yang akan peneliti lakukan.

Sehubung dengan penulisan skripsi tentang Efektivitas Media Pembelajaran *Imla' Flash Card* Untuk Meningkatkan Kemampuan Kitabah Di Mi Ma'arif Sambeng. Maka peneliti menggunakan beberapa referensi terdahulu

yang memiliki relevansi dengan penelitian yang akan peneliti lakukan. Adapun penelitian-penelitian terdahulu yang telah peneliti temukan diantaranya sebagai berikut:

Skripsi yang ditulis oleh Vina Anisatul Fauji, yang berjudul Efektivitas media Flash card terhadap kemampuan membaca nyaring (*Al-jahriyah*) dan membaca dalam hati (*Ash-shamitah*) Bahasa arab siswa kelas VIII MTs Negeri 1 purbalingga tahun ajaran 2018/2019. Penelitian ini bertujuan untuk mengevaluasi efektivitas penggunaan media *flash card* terhadap kemampuan membaca nyaring (*Al-jahriyah*) dan membaca dalam hati (*Ash-shamitah*) dalam pembelajaran Bahasa Arab pada siswa kelas VIII MTs Negeri 1 Purbalingga tahun ajaran 2018/2019. Tujuan penelitian adalah untuk menganalisis sejauh mana media flashcard dapat meningkatkan kemampuan membaca nyaring (*Al-qira'ah al-jahriyah*) dan membaca dalam hati (*Al-qira'ah ash-shamitah*) Bahasa Arab, serta untuk menggambarkan penerapan metode ini dalam proses pembelajaran. Hasil penelitian menunjukkan bahwa media flashcard secara signifikan efektif dalam meningkatkan keterampilan membaca nyaring dan membaca dalam hati siswa kelas VIII. Data dari nilai pretest dan posttest di kelas eksperimen menunjukkan peningkatan yang berarti, dengan nilai rata-rata pretest membaca nyaring sebesar 49,86 meningkat menjadi 82,02 pada posttest. Untuk membaca dalam hati, nilai rata-rata pretest sebesar 57,40 meningkat menjadi 84,37 pada posttest. Di kelas kontrol, nilai rata-rata pretest membaca nyaring adalah 60,67 dengan posttest 72,02, dan untuk membaca dalam hati, nilai pretest 67,45 naik menjadi 76,10 pada posttest.¹¹ Persamaan antara penelitian Vina Anisatul Fauji dengan penelitian yang akan dilakukan peneliti terletak pada sama-sama menggunakan media *flashcard* sebagai media dalam pembelajaran Bahasa arab sedangkan perbedaan antara penelitian vina Anisatul Fauji dengan yang akan dilakukan oleh peneliti terletak pada fokus penelitian

¹¹ Vina Anisatul Fauji, "Efektivitas Media Flashcard Terhadap Kemampuan Membaca Nyaring (Al-Jahriyah) Dan Membaca Dalam Hati (Ash-Shamitah) Bahasa Arab Siswa Kelas VIII MTs Negeri 1 Purbalingga Tahun Ajaran 2018/2019" (Skripsi Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Semarang, tanpa tahun).

Vina Anisatul fauji dalam peningkatan kemampuan membaca nyaring (*Al-Jahriyah*) dan membaca dalam hati (*Ash-Shamitah*) sedangkan penelitian ini fokus terhadap kemampuan menulis (*Kitabah*).

Selanjutnya penelitian yang dilakukan oleh Resti Annisa Putri yang berjudul Efektifitas media *Flash Card* terhadap penguasaan *Mufradat* Bahasa arab peserta didik kelas III MIN 2 Bandar lampung, Penelitian ini bertujuan untuk menguji keefektifan penggunaan media *flashcard* dalam meningkatkan penguasaan *mufradat* Bahasa Arab bagi siswa di MIN 2 Bandar Lampung. Berdasarkan hasil penelitian, penggunaan media *flashcard* terbukti efektif dalam meningkatkan penguasaan kosa kata Bahasa Arab pada siswa kelas III di MIN 2 Bandar Lampung. Hal ini dibuktikan melalui uji-t, di mana nilai t hitung menunjukkan hasil yang signifikan, melebihi ambang batas 0,05.. Persamaan penelitian Resti annisa putri yang berjudul Efektifitas media *Flash Card* terhadap penguasaan *Mufradat* Bahasa arab peserta didikkelas III MIN 2 bandar lampung dengan penelitian yang akan dilakukan oleh peneliti yakni sama sama menggunakan media *Flash Card* sebagai media pembelajaran yang akan di uji, sedangkan perbedaan penelitian yang denlakukan Resti Annisa putri dengan penelitian yang akan dilaksanakan oleh peneliti yakni peneltitian yang dilakukan oleh Resti Annisa putri berfokus pada penguasaan mufradat pada peserta didik sedangkan penelitian yang akan dilakukan oleh peneliti berfokus pada kemampuan menulis (*Kitabah*).¹²

Selanjutnya penelitian yang dilakukan oleh Suci Kamillia Humaira yang berjudul Pengaruh Penggunaan media *Flash Card* dalam meningkatkan kemampuan anak menghafal doa sehari-hari, penelitian ini bertujuan untuk mengukur kemampuan anak dalam menghafal doa sehari-hari, sebelum, selama, dan sesudah diberikan permainan media *Flash Card*. Berdasarkan hasil penelitian yang telah dilakukan, menunjukkan bahwa penggunaan media *Flash*

¹² Resti Annisa Putri, “Efektifitas Media Flash Card Terhadap Penguasaan Mufradat Bahasa Arab Peserta Didik Kelas III MIN 2 Bandar Lampung” (bandar lampung: Fakultas tarbiyyah dan keguruan, 2019).

Card berpengaruh dalam meningkatkan kemampuan menghafal doa sehari-hari pada anak. hal ini dibuktikan dengan adanya perbedaan kondisi masing-masing subjek dalam penelitian dan hasil dari grafik yang menunjukkan adanya peningkatan kemampuan. Persamaan penelitian yang dilakukan oleh Suci Kamillia Humaira yang berjudul Pengaruh penggunaan media *Flash Card* dalam meningkatkan kemampuan anak menghafal doa sehari-hari dengan penelitian yang akan dilakukan peneliti yakni sama-sama menggunakan media *Flash Card* sedangkan perbedaannya penelitian yang dilakukan oleh Suci Kamillia Humaira berokus pada meningkatkan kemampuan anak menghafal doa sehari-hari sedangkan penelitian yang akan dilakukan peneliti berfokus pada peningkatan kemampuan menulis (*Kitabah*).¹³

Selanjutnya penelitian yang dilakukan oleh Domi saputra, Muhammad Fidri, Fatoni dan Nurhayati yang berjudul Penggunaan Media *Flashcard* dalam Pembelajaran Bahasa Arab untuk Penguasaan Kosa Kata. Berdasarkan hasil penelitian, penggunaan media flashcard terbukti memiliki pengaruh positif terhadap hasil belajar siswa. Hal ini terlihat dari peningkatan hasil belajar siswa setelah penerapan media flashcard selama proses pembelajaran berlangsung. serta selama proses pembelajaran berlangsung dapat dilihat perbedaan pada kelas yang tanpa penggunaan media pembelajaran *flashcard*, yakni masih mengalami beberapa kendala dalam proses pembelajaran seperti terdapat siswa yang mengobrol dengan teman sebangkunya. Bahkan sampai menghiraukan guru yang sedang menjelaskan di depan hal ini dikarenakan kurang menariknya kegiatan belajar bagi siswa. Persamaan penelitian yang dilakukan oleh Domi saputra dkk yang berjudul Penggunaan media *flash card* dalam pembelajaran Bahasa arab untuk penguasaan kosa kata. Yakni sama-sama menggunakan media *flash card* sebagai medianya sedangkan perbedaannya penelitian yang dilakukan oleh Domi saputra dkk berfokus pada penguasaan kosa kata

¹³ Suci Kamillia Humaira, "Pengaruh Penggunaan Media Flash Card Dalam Meningkatkan Kemampuan Anak Menghafal Doa Sehari-Hari" (jakarta: fakultas ilmu tarbiyyah dan keguruan UIN Syarif hidayatullah Jakarta, 2020).

sedangkan penelitian yang akan peneliti lakukan berfokus pada keterampilan *Kitabah* atau menulis.¹⁴

Selanjutnya penelitian yang dilakukan oleh Hamdina Lestari, Amri Rahman, Wahyu Kurniati Asri, Penelitian berjudul Efektivitas Media *Flashcard* terhadap Penguasaan Kosa Kata Bahasa Arab Siswa Kelas XI Madrasah Aliyah Awaluddin Kuo, Kabupaten Mamuju Tengah, menyimpulkan bahwa media flashcard efektif untuk pembelajaran kosa kata (mufradat) pada siswa kelas XI MA Awaluddin Kuo. Efektivitas ini dibuktikan melalui analisis uji-t, di mana nilai t hitung (4,63) lebih besar daripada t tabel (2,048) pada taraf signifikan 0,05, sehingga H1 diterima dan H0 ditolak..¹⁵ Persamaan penelitian yang dilakukan oleh Hamdina lestari dkk dengan judul Efektivitas media *flashcard* terhadap penguasaan kosa kata Bahasa arab siswa kelas XI madrasah Aliyah awaluddin kuo kabupaten mamuju tengah dengan penelitian yang dilakukan oleh peneliti yakni sama sama menggunakan media pembelajaran *flash card* sebagai media pembelajaran sedangkan perbedaannya yakni penelitian yang dilakukan oleh Hamdina lestari dkk berfokus pada penguasaan kosa kata dan penelitian yang dilakukan oleh peneliti terhadap keterampilan kitabah.



¹⁴ Domi Saputra et al., “Penggunaan Media Flashcard Dalam Pembelajaran Bahasa Arab Untuk Penguasaan Kosa Kata,” *Jurnal AS-SAID* 2, no. 1 (2022), hlm 133.

¹⁵ Hamdina Lestari, Amri Rahman, and Wahyu Kurniati Asri, “Efektivitas Media Flashcard Terhadap Penguasaan Kosa Kata Bahasa Arab Siswa Kelas XI Madrasah Aliyah Awaluddin Kuo Kabupaten Mamuju Tengah,” *Jurnal Al-Fashahah* 3, no. 1 (2023), hlm 117.

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Melalui analisi data dan setelah dilakukan uji hipotesis, kesimpulan berikut dapat diambil sebagai respon terhadap pernyataan masalah yang dijelaskan pada bab sebelumnya.

Berdasarkan hasil uji *independent sample T-test*, didapatkan nilai signifikansi sebesar 0,009 yang lebih kecil dari 0,05, sehingga menunjukkan bahwa media *Flash card* efektif dalam meningkatkan keterampilan *Kitabah* atau menulis bahasa Arab siswa MI Ma'arif Sambeng. Selain itu, Rata-rata skor kelas eksperimen yang menggunakan *Imla' Flash card* adalah 81,55, sedangkan kelas kontrol yang tidak menggunakan *Imla' Flash card* memiliki rata-rata 64,90, yang menunjukkan perbedaan hasil belajar yang jelas.

B. Implikasi

Penelitian ini menunjukkan bahwa penggunaan media *Imla' Flash Card* efektif dalam meningkatkan keterampilan menulis (*kitabah*) bahasa Arab bagi siswa MI Ma'arif Sambeng. Implikasi dari temuan ini adalah guru dapat memanfaatkan *Imla' Flash Card* sebagai media pembelajaran dalam kelas bahasa Arab, sehingga dapat meningkatkan minat belajar siswa sekaligus memperbaiki hasil belajar mereka secara signifikan.

C. Saran

Dari kesimpulan hasil penelitian diatas, peneliti mengemukakan beberapa saran sebagai berikut:

1. Bagi Guru, Berdasarkan efektivitas media Flash card dalam meningkatkan keterampilan Kitabah (menulis) bahasa Arab, guru diharapkan dapat

memaksimalkan penggunaan media ini dalam pembelajaran. Dengan memanfaatkan Flash card, tujuan pembelajaran bahasa Arab di kelas diharapkan tercapai secara optimal, mendukung siswa untuk mencapai hasil belajar yang lebih baik serta mengembangkan kemampuan bahasa Arab mereka secara lebih efektif dan menyeluruh. Serta guru diharapkan melakukan analisis terhadap kebutuhan siswa dan materi yang perlu ditingkatkan sebelum memulai pembelajaran. Selain itu, disarankan untuk memilih strategi serta menggunakan media yang sesuai dengan karakteristik siswa dan materi yang akan disampaikan..

2. Bagi Siswa, Diharapkan dapat terus meningkatkan minat mereka dalam belajar bahasa Arab dengan memanfaatkan media Imla' Flash card. Melalui media ini, siswa diharapkan bisa mempelajari bahasa Arab dengan lebih antusias dan penuh semangat. Penggunaan media Imla' flash card dapat membantu siswa merasa lebih termotivasi untuk belajar secara mandiri dan berkelanjutan.
3. Penelitian di masa mendatang disarankan untuk memperluas cakupan studi ini dengan menambah variasi materi pembelajaran bahasa Arab menggunakan media Flash card serta menggali lebih dalam teori-teori terkait. Bagi peneliti yang tertarik dalam bidang ini, disarankan untuk mengembangkan penelitian pada tingkat pendidikan yang berbeda dan memperluas cakupan dengan melibatkan kelas eksperimen dan kontrol, sehingga efektivitas media Flash card dapat dianalisis lebih rinci melalui berbagai faktor dan variabel yang mempengaruhinya..

DAFTAR PUSTAKA

Abdurrahman Fatoni. *Metodologi Penelitian Dan Teknik Penyusunan Skripsi*. jakarta: Rineka Cipta, 2011.

Acep Hermawan. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2011.

Agi sya'rial abdullah. *Pelajaran Dasar Imla' (Pengenalan Kaidah Tulisan Arab Untuk Pemula)*. cianjur: pondok pesantren Al-Fatmah, 2019.

Alamsyah Said and Andi Budiman. *95 Strategi Mengajar Multiple Intelligences*. Jakarta: Kencana, 2017.

Azhar Arsyad. *Media Pembelajaran*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada, 2011.

Aziz Fahrurrozi. "Pembelajaran Bahasa Arab : Problematika Dan Solusinya." *Universitas Islam Syarif Hidayatullah Jakarta* 1, no. 2 (2014).

Betty mauli Rosa Bustam and Djamaruddin Perawironegoro. *Penddikan Bahasa Arab Untuk Mahasiswa Magister Pendidikan Agama Islam*. Yogyakarta: UAD PRESS, 2021.

Chairul Anwar. "Hakikat Manusia Dalam Pendidikan." *Yogyakarta : SUKA-Press*, 2014.

Domi Saputra, Muhammad Fidri, Fatoni, and Nurhayati. "Penggunaan Media Flashcard Dalam Pembelajaran Bahasa Arab Untuk Penguasaan Kosa Kata." *Jurnal AS-SAID* 2, no. 1 (2022).

Eka Prihatin. *Guru Sebagai Fasilitator*. Bandung : Karsa Mandiri Persada, n.d.

Fusyha Sabila Hayati. "Penggunaan Media Kartu Bergambar (Flashcard) Untuk Meningkatkan Penguasaan Kosakata Bahasa Arab Di Madrasah Ibtidaiyah." *HMJ Sastra Arab Fakultas Sastra Universitas Negeri Malang*, 2021.

H. Asnawir and M. Basyiruddin Usman. *Media Pembelajaran*. jakarta: Ciputat Press, 2002.

Hamdina Lestari, Amri Rahman, and Wahyu Kurniati Asri. "Efektivitas Media Flashcard Terhadap Penguasaan Kosa Kata Bahasa Arab Siswa Kelas XI Madrasah Aliyah Awaluddin Kuo Kabupaten Mamuju Tengah." *Jurnal Al-Fashahah* 3, no. 1 (2023).

Imam Machali. *Metode Penelitian Kuantitatif*. Yogyakarta: fakultas ilmu tarbiyyah dan keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, 2021.

Jamil Suprihatiningrum. *Strategi Pembelajaran*. Jogjakarta, Ar-Ruzz Media, 2016.

Mardiyah. "Pemanfaatan Pemahaman Budaya Sebagai Dasar Penguasaan Kesantunan Dalam Pendidikan Bahasa." *Jurnal Terampil : Pendidikan Dan Pembelajaran Dasar* 1, no. 1 (2014).

Ma'rifatul munjiah. *Imla' Teori & terapan*. Malang: UIN-Malang Press, 2009.

Misbahuddin nur. *Kata-Kata Mutiara*. pustaka al-fatah, 2011.

muhammad hafidz. *Imla' Aplikatif: Teori Dan Praktik Menulis Arab*. jakarta: Elex Media Komputindo, 2018.

Munawarah and Zulkiflih. "Pembelajaran Keterampilan Menulis (Maharah al-Kitabah) Dalam Bahasa Arab." *Loghat Arabi: Jurnal Bahasa Arab & Pendidikan Bahasa Arab* 1, no. 2 (Desember 2020).

Nada Shifa Afifatus Salsabila and Salamun Salamun. "Implementation Of The Imla Method In Learning Maharah Al-Kitabah In Class X Religion Of Ma Nurul Huda Pringsewu." *Jurnal Pendidikan Bahasa Arab (Al-Dhad)* 2 (May 2023).

Nurul Zuhriyah, Ade Rahman, and Izzatunnisa. "Penerapan metode imla' istima'i dan ikhtibari untuk meningkatkan kemampuan menulis bahasa arab man 2 bima." *penerapan metode imla' istima'i dan ikhtibari untuk meningkatkan kemampuan menulis bahasa arab man 2 bima* 6 (April 2022).

Nuryadi, Tutut dewi astuti, endang sri utami, and M. budiantara. *Dasar-Dasar Statistik Penelitian*. Yogyakarta: SIBUKU MEDIA, 2017.

R. L. Gay, Geoffrey E. Mills, and Peter Airasian. *Educational Research: Competencies for Analysis and Applications, Tenth Edition*. Pearson Education, Inc, 2012.

Resti Annisa Putri. "Efektifitas Media Flash Card Terhadap Penguasaan Mufradat Bahasa Arab Peserta Didik Kelas III MIN 2 Bandar Lampung." bandar lampung: Fakultas tarbiyyah dan keguruan, 2019.

Siti Nur Azizah. "Media Pembelajaran Dalam Perfektif Al-Qur'an Dan Hadis." *Jurnal Literasiologi* 6, no. 1 (2021).

Sri wahyuning. *Dasar-Dasar Statistik*. Semarang: Yayasan Prima Agus Teknik, 2021.

Suci Kamillia Humaira. "Pengaruh Penggunaan Media Flash Card Dalam Meningkatkan Kemampuan Anak Menghafal Doa Sehari-Hari." jakarta: fakultas ilmu tarbiyyah dan keguruan UIN Syarif hidayatullah Jakarta, 2020.

Sugiyono. *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif Dan R&D*. bandung: Alfabeta Cv, 2017.

Sumarna surapranata. *Analisis Validitas Reliabilitas Dan Interpretasi Hasil Tes Implementasi Kurikulum 2004*. PT Remaja Rosdakarya, 2004.

Syaiful Mustofa. *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif*. Malang: UIN-Malang Press, 2017.

T. Dicky Hastjarjo. "Rancangan Eksperimen-Kuasi." *Buletin Psikologi* 27 (2019).

Talizaro Tafonao. "Peranan Media Pembelajaran Dalam Meningkatkan Minat Belajar Mahasiswa." *Jurnal Komunikasi Pendidikan* 2 (2018).

Tejo Nurseto. "Membuat Media Pembelajaran Yang Menarik." *Jurnal Ekonomi & Pendidikan* volume 8, no. 1 (April 2011).

Vina Anisatul Fauji. "Efektivitas Media Flashcard Terhadap Kemampuan Membaca Nyaring (Al-Jahriyah) Dan Membaca Dalam Hati (Ash-Shamitah) Bahasa Arab Siswa Kelas VIII MTs Negeri 1 Purbalingga Tahun Ajaran 2018/2019." Skripsi Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Semarang, tanpa tahun.