

DESAIN APLIKASI “JAMI’ AL-HADIS” BERBASIS ANDROID

(STUDI *PROGRAMMING* HADIS)



SKRIPSI

Diajukan Kepada

Fakultas Ushuluddin dan Pemikiran Islam

Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta

Untuk Memenuhi Sebagian Syarat Memperoleh

Gelar Sarjana Agama (S.Ag.)

Disusun Oleh :

NUR NGAFIATUL LATIFAH

NIM. 21105050067

PROGRAM STUDI ILMU HADIS

FAKULTAS USHULUDDIN DAN PEMIKIRAN ISLAM

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA

YOGYAKARTA

2025

LEMBAR PENGESAHAN



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA
FAKULTAS USHULUDDIN DAN PEMIKIRAN ISLAM
Jl. Marsda Adisucipto Telp. (0274) 512156 Fax. (0274) 512156 Yogyakarta 55281

PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Nomor : B-455/Un.02/DU/PP.00.9/03/2025

Tugas Akhir dengan judul : DESAIN APLIKASI "JAMI' AL-HADIS " BERBASIS ANDROID (STUDI
PROGRAMMING HADIS)

yang dipersiapkan dan disusun oleh:

Nama : NUR NGAFIATUL LATIFAH
Nomor Induk Mahasiswa : 21105050067
Telah diujikan pada : Kamis, 06 Maret 2025
Nilai ujian Tugas Akhir : A-

dinyatakan telah diterima oleh Fakultas Ushuluddin dan Pemikiran Islam UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

TIM UJIAN TUGAS AKHIR



Valid ID: 67cf9b828623e

Ketua Sidang/Penguji I

Dr. Mahatva Yoga Adi Pradana, M.Sos.
SIGNED



Valid ID: 67cfa30b14c82

Penguji II

Drs. Indal Abror, M.Ag
SIGNED



Valid ID: 67cf5a3523fca

Penguji III

Achmad dahlan, Lc., M.A
SIGNED



Valid ID: 67d0f99b11473

Yogyakarta, 06 Maret 2025
UIN Sunan Kalijaga
Dekan Fakultas Ushuluddin dan Pemikiran Islam
Prof. Dr. H. Robby Habiba Abror, S.Ag., M.Hum.
SIGNED

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Nur Ngafiatul Latifah
NIM : 21105050067
Program Studi : Ilmu Hadis
Fakultas : Ushuluddin dan Pemikiran Islam
Jenjang : Sarjana (S1)

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi saya yang berjudul Desain Aplikasi “Jumi” *Al-Hadis*” Berbasis Android (STUDI PROGRAMMING HADIS) adalah hasil penelitian yang saya tulis sendiri kecuali pada bagian – bagian tertentu yang penulis ambil sebagai acuan yang dibenarkan secara ilmiah dan tidak terdapat plagiarisme.

Apabila terbukti pernyataan ini tidak sesuai dengan apa yang telah disebutkan, maka penyusun siap mempertanggungjawabkan sesuai dengan aturan yang telah berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Yogyakarta, 21 Februari 2025

Saya yang menyatakan,


Nur Ngafiatul Latifah
NIM. 21105050067

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

SURAT PERSETUJUAN TUGAS AKHIR

SURAT PERSETUJUAN TUGAS AKHIR

Hal : Persetujuan Skripsi

Kepada

Yth. Dekan Fakultas Ushuluddin dan Pemikiran Islam

Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga

Yogyakarta

Assalamu 'alaikum Wr.Wb

Setelah membaca, meneliti, memberikan petunjuk dan mengoreksi serta mengadakan perbaikan seperlunya, maka kami selaku pembimbing berpendapat bahwa skripsi saudara :

Nama : Nur Ngafiatul Latifah

NIM : 21105050067

Jenjang : Program Studi Sarjana (S1) Ilmu Hadis

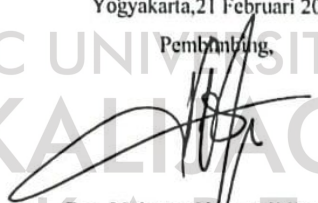
Judul Skripsi : Desain Aplikasi "Jami' Al- Hadis" Berbasis Android (STUDI PROGRAMMING HADIS)

Sudah dapat diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Starta Satu (S1) pada Program Studi Ilmu Hadis Fakultas Ushuluddin dan Pemikiran Islam UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta. Dengan ini kami berharap agar skripsi/tugas akhir Saudari tersebut dapat segera di munaqasyahkan. Untuk itu, kami ucapkan terima kasih.

Wassalamu 'alaikum Wr.Wb

Yogyakarta, 21 Februari 2025

Pembimbing,



Drs. Mahatva Yoga Adi Pradana,
M.Sos

NIP. 199012102019031011

SURAT PERNYATAAN BERJILBAB

SURAT PERNYATAAN BERJILBAB

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Nur Ngafiatul Latifah
Tempat dan Tanggal Lahir : Magelang, 22 Juni 2001
NIM : 21105050067
Program Studi : Ilmu Hadis
Fakultas : Ushuluddin dan Pemikiran Islam

Menyatakan bahwa saya menyerahkan diri dengan mengenakan jilbab untuk dipasang pada ijazah saya. Atas segala konsekuensi yang timbul di kemudian hari sehubungan dengan pemasangan pasfoto berjilbab pada ijazah saya tersebut adalah menjadi tanggung jawab saya sepenuhnya.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya.

Yogyakarta, 21 Februari 2025

Saya yang menyatakan,


Nur Ngafiatul Latifah
NIM. 21105050067

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

MOTTO

“Orang lain gak akan bisa paham *struggle* dan masa sulitnya kita, yang mereka ingin tau hanya bagian *success stories*. Berjuanglah untuk diri sendiri walaupun gak ada yang tepuk tangan. Kelak diri kita di masa depan akan sangat bangga dengan apa yang kita perjuangkan hari ini, tetap berjuang ya!”

“Jika kamu ingin berhenti, pikirkan tentang mengapa kamu memulainya.”

لَا يُكَلِّفُ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا

“Allah tidak membebani seseorang, kecuali menurut kesanggupannya.”

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

PERSEMBAHAN

Tugas Akhir yang berjudul “Desain Aplikasi “*Jami’ Al-Hadis*” Berbasis Android (Studi *Programming* Hadis) dipersembahkan untuk *Almarhum* Bapak Kholiq Mawardi, Ibu Umi Nur Khasanah , dan Ayah Abdul Chalim yang selalu berusaha keras untuk merawat, membimbing, mendidik, dan memenuhi segala kebutuhan baik dari segi moral dan materi penulis tanpa lelah dan tanpa henti. Dan kepada ketiga saudara saya Muhammad Habib Khoerozzadi, Muhammad Miftahur Rohman, Bilqis Faiha Rifda yang selalu ada dikala suka maupun duka.

Terima kasih kepada keluarga saya tercinta atas penantian dan perjuangan panjang hingga saat ini. Semoga dengan berakhirnya tugas akhir ini, saya dapat menjadi anak yang bermanfaat di masa depan kelak khususnya untuk keluarga. Dan semoga kita senantiasa menjadi keluarga yang bahagia di dunia dan akhirat kelak.

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

Transliterasi huruf Arab-Latin yang dipakai dalam penyusunan skripsi ini berpedoman pada Surat Keputusan Bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor : 158/1987 dan 0534b/U/1987.

A. Konsonan Tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
أ	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	B	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Ša	š	es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ḥa	ḥ	ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	ka dan ha
د	Dal	D	De
ذ	Žal	Z	zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	es dan ye
ص	Šad	š	es (dengan titik di bawah)
ض	Dad	ḍ	de (dengan titik di bawah)
ط	Ṭa	ṭ	te (dengan titik di bawah)
ظ	Ža	ẓ	zet (dengan titik di bawah)
ع	`ain	‘	koma terbalik di atas
غ	Gain	G	Ge
ف	Fa	F	Ef

ق	Qaf	Q	Qi
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	'el
م	Mim	M	'em
ن	Nun	N	'en
و	Wau	W	W
هـ	Ha	H	Ha
ء	Hamzah	'	Apostrof
ي	Ya	Y	Ya

B. Konsonan rangkap karena *Syaddah* ditulis rangkap

مُتَعَدِّدَةٌ	Ditulis	<i>Muta'addidah</i>
عِدَّةٌ	Ditulis	'iddah

C. *Ta' Marbutah* di akhir kata

1. Bila dimatikan tulis h

جَمَاعَةٌ	Ditulis	<i>Jama'ah</i>
جَزِيَّةٌ	Ditulis	<i>Jizyah</i>

(ketentuan ini tidak diperlukan pada kata-kata arab yang sudah terserap ke dalam Bahasa Indonesia, seperti zakat, salat, dan sebagainya, kecuali bila dikehendaki lafal aslinya).

2. Bila diikuti dengan kata sandang "*al*" serta bacaan kedua itu terpisah, maka ditulis dengan h.

كَرَامَةُ الْأَوْلِيَاءِ	Ditulis	<i>Karamah al-auliya'</i>
--------------------------	---------	---------------------------

3. Bila *ta' marbutah* hidup atau dengan harakat fathah, kashrah, dan dhammah ditulis t atau h.

زَكَاةُ الْفِطْرِ	Ditulis	<i>Zakah al-fitri</i>
-------------------	---------	-----------------------

D. Vokal pendek

اَ	Ditulis	A
اِ	Ditulis	I
اُ	Ditulis	U

E. Vokal panjang

1.	Fathah + alif جَاهِلِيَّة	ditulis ditulis	Ā <i>jāhiliyah</i>
2.	Fathah + ya' mati تَنْسَى	ditulis ditulis	Ā <i>tansā</i>
3.	Fathah + ya' mati كَرِيم	ditulis ditulis	Ī <i>Karīm</i>
4.	Dammah + wawu mati فُرُوض	ditulis ditulis	Ū <i>Furūd</i>

F. Vokal rangkap

1.	Fathah + ya' mati بَيْنَكُمْ	Ditulis	<i>Bainakum</i>
2.	Fathah + wawu mati قَوْل	Ditulis	<i>Qoul</i>

G. Vokal pendek yang berurutan dalam satu kata dipisahkan dengan apostrof

أَنْتُمْ	Ditulis	<i>A'antum</i>
أَعِدَّتْ	Ditulis	<i>U'iddat</i>
لَيْنِ شَكَرْتُمْ	Ditulis	<i>La'insyakartum</i>

H. Kata sandang alim + lam

1. Bila diikuti huruf *Qomariyah*

الْقُرْآن	Ditulis	<i>As-Sama'</i>
الْقِيَّاس	Ditulis	<i>Asy-Syams</i>

2. Bila diikuti huruf *Syamsiyah* ditulis dengan menggunakan huruf *Syamsiyah* yang mengikutinya, serta menghilangkan huruf *l (el)* nya

السَّمَاء	Ditulis	<i>As-Sama'</i>
الشَّمْس	Ditulis	<i>Asy-Syams</i>

I. Penulisan kata-kata dalam rangkaian kalimat

Ditulis menurut penulisannya

ذَاوِي الْفُرُود	Ditulis	<i>Zawi al-furud</i>
أَهْلُ السُّنَّة	Ditulis	<i>Ahl as-sunnah</i>

KATA PENGANTAR

Segala puji bagi Allah SWT. yang telah memberikan rahmat serta karunia-Nya kepada saya. Tak lupa sholawat serta salam yang senantiasa kita haturkan kepada Baginda Nabi Muhammad SAW. yang kita nantikan syafaatnya kelak di *yaumul qiyamah*.

Ucapan terimakasih saya haturkan kepada *Almarhum* Bapak Kholiq Mawardi, Ibu Umi Nur Khasanah, dan Ayah Abdul Chalim yang selalu berusaha keras untuk merawat, membimbing, mendidik, dan memenuhi segala kebutuhan baik dari segi moral dan materi penulis tanpa lelah dan tanpa henti. Selalu berjuang dalam segala kondisi, bahkan kondisi buruk sekalipun. Namun tetap selalu berusaha untuk memenuhi segala kebutuhan apapun itu demi masa depan saya. Dan juga kepada saudara saya, Muhammad Khabib Khoerozzadi, Bilqis Faiha Rifda, dan Muhammad Miftahur Rohman yang selalu ada dalam suka maupun duka.

Tak lupa saya ucapkan terima kasih sebesar-besarnya kepada :

1. Rektor UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, Prof. Noorhaidi Hasan, S.Ag., M.A., M.Phil., Ph.D beserta segenap jajarannya.
2. Dekan Fakultas Ushuluddin dan Pemikiran Islam UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, Dr. H. Robby Habiba Abror, S.Ag., M.Hum. beserta jajarannya.
3. Kepala Program Studi Ilmu Hadis, Drs. Indal Abror, M.Ag. yang telah membimbing dan mengarahkan saya dalam proses pembuatan aplikasi *Jami' Al-Hadis*.
4. Kepada Dosen Pembimbing Akademik, Bapak Asrul, M.Hum. dan Dr. Mahatva Yoga Adi Pradana, M.Sos. yang telah membimbing dalam penyusunan skripsi.
5. Seluruh Bapak dan Ibu Dosen Ilmu Hadis yang telah mengampu dan memberikan ilmu selama masa perkuliahan saya.
6. Seluruh staf karyawan karyawan yang telah memberikan pelayanan administrasi kemahasiswaan yang cukup baik.
7. Pimpinan Pondok Pesantren Al-Munawir Komplek T Asy-Syathibi, Abah Muhammad Munawwir Tanwir dan Ibu Imroatul Azizah selaku wali saya selama di Yogyakarta.
8. Kepada teman-teman El-Istiqomah dan teman-teman ILHA Krapyak yang telah kebersamaan dan *support* penulis selama masa perkuliahan.
9. Seluruh teman-teman Komplek T Asy-Syathibi Putri yang telah kebersamaan kehidupan penulis dari tahun 2020 hingga sekarang.
10. Seluruh teman-teman KKN-98 yang telah melewati perjuangan bersama semasa pelaksanaan KKN hingga selesai.
11. Kepada seluruh pihak yang telah membantu penulisan skripsi ini baik secara langsung maupun tidak langsung.

12. Untuk seseorang yang tidak bisa saya sebut namanya disini, terimakasih telah menemani ± selama 6 tahun kehidupan saya. Telah *mensupport* saya, membantu saya, tempat berbagi suka maupun duka, dan memberikan perhatian lebih kepada saya.
13. Untuk diri sendiri terimakasih karena sudah berjuang sampai tahap ini, terimakasih karena sudah berusaha selalu kuat dalam menghadapi situasi apapun, saya mengerti bahwa ini bukanlah tahap akhir dari tujuan yang dicapai, maka dari itu tetap semangat dan jangan putus asa ! Lanjutkan mimpi lain yang belum tercapai!

Yogyakarta, 21 Februari 2025

Saya yang menyatakan,



Nur Ngafiatul Latifah

NIM. 21105050067



STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

ABSTRAK

Perkembangan teknologi dan informasi pada era digitalisasi saat ini sangat signifikan dan sangat berpengaruh dalam segala aspek kehidupan baik itu bidang politik, ekonomi, sosial, dan budaya. Begitu pula dalam dunia pendidikan tidak hanya mengenai ilmu pengetahuan saja, namun turut menghadirkan teknologi digital dalam memajukan pendidikan. Penelitian kali ini bertujuan untuk merancang aplikasi "*Jami' Al-Hadis*" yang efektif dan efisien digunakan. Perancangan aplikasi tersebut menggunakan website kodular yang menyediakan fitur-fitur mudah bagi pemula. Metode penelitian yang digunakan pada penelitian ini adalah dengan metode *Research and Development* (R&D) dengan metode pengembangan ADDIE (*Analysis, Design, Development, Implementation, Evaluation*) sebagai langkah perancangan aplikasi. Aplikasi "*Jami' Al-Hadis*" menyediakan 110 hadis dengan 4 materi diantaranya adalah materi Tahfidz Hadis, Hadis Sosial, Budaya, Politik, Hadis Sains, serta Hadis Gender dan Disabilitas. Setelah aplikasi dikembangkan kemudian dilakukan uji coba fungsional sistem dan pengujian *user interface* kepada *user*. Sehingga hasil pengujian pada aplikasi "*Jami' Al-Hadis*" menunjukkan bahwa aplikasi tersebut mendapatkan predikat keidealan sangat memuaskan dengan skor 89,99. Dengan demikian, aplikasi ini diharapkan berguna pada pembelajaran kajian ilmu hadis secara efektif dan efisien.

Kata Kunci : Aplikasi "*Jami' Al-Hadis*", Kodular

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

ABSTRACT

The development of technology and information in the current era of digitalization is very significant and very influential in all aspects of life, be it in the political, economic, social and cultural fields. Likewise, in the world of education, it is not only about science, but also presents digital technology in advancing education. This research aims to design an application “Jami' Al-Hadis” that is effective and efficient to use. The design of the application uses a modular website that provides easy features for beginners. The research method used in this research is the Research and Development (R&D) method with the ADDIE development method (Analysis, Design, Development, Implementation, Evaluation) as an application design step. The “Jami' Al-Hadis” application provides 110 hadith with 4 materials including Hadith Tahfidz material, Social Hadith, Culture, Politics, Science Hadith, and Gender and Disability Hadith. After the application is developed, system functional testing and user interface testing are carried out to the user. So that the test results on the “Jami' Al-Hadis” application show that the application gets a very satisfying ideal predicate with a score of 89.99. Thus, this application is expected to be useful in learning the study of hadith science effectively and efficiently.

Keywords : “Jami' Al-Hadis” Application, Kodular



DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	i
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN	ii
SURAT PERSETUJUAN TUGAS AKHIR	iii
SURAT PERNYATAAN BERJILBAB	iv
MOTTO	v
PERSEMBAHAN	vi
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN	vii
KATA PENGANTAR	xi
ABSTRAK	xiii
ABSTRACT	xiv
DAFTAR ISI	xv
DAFTAR GAMBAR	xvii
DAFTAR TABEL	xix
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	4
C. Tujuan dan Kegunaan Penelitian	4
D. Tinjauan Pustaka	5
E. Kerangka Teoritik	7
F. Metode Penelitian	11
G. Sistematika Pembahasan	13
BAB II TAHAP-TAHAP PEMBUATAN APLIKASI	14
A. <i>Analisis</i> (Analisis)	14
B. <i>Design</i> (Perancangan)	15
C. <i>Development</i> (Pengembangan)	27
BAB III HASIL IMPLEMENTASI, PENGUJIAN SISTEM, DAN PEMBAHASAN	41
A. <i>Implementation</i> (Implementasi) Antarmuka	41
B. Hasil Implementasi Pengujian Aplikasi	47
C. Analisis Data	48

D. Evaluasi dan Perbaikan Produk.....	50
BAB IV PENUTUP	51
A. Kesimpulan	51
B. Saran	51
C. Rencana Keberlangsungan Pengembangan Aplikasi	52
LAMPIRAN – LAMPIRAN	53
DAFTAR PUSTAKA	61
CURICULUM VITAE.....	62



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Perancangan Alur Aplikasi	16
Gambar 2.2 Use Case Diagram Aplikasi Jami' Al-Hadis	17
Gambar 2.3 Activity Diagram Menu Halaman Utama	18
Gambar 2.4 Activity Diagram Menu Informasi UIN.....	18
Gambar 2.5 Activity Diagram Menu Tentang Aplikasi.....	19
Gambar 2.6 Activity Diagram Menu Materi Hadis	19
Gambar 2.7 Activity Diagram Menu Tentang Penulis.....	21
Gambar 2.8 Activity Diagram Menu Aplikasi Sejenis	21
Gambar 2.9 Struktur Navigasi Jami' Al-Hadis.....	22
Gambar 2.10 User Interface Halaman Awal.....	23
Gambar 2.11 User Interface Menu Halaman Utama.....	23
Gambar 2.12 User Interface Informasi Tentang UIN	24
Gambar 2.13 User Interface Menu Tentang Aplikasi	25
Gambar 2.14 User Interface Menu Materi Hadis.....	26
Gambar 2.15 User Interface Menu Tentang Penulis.....	26
Gambar 2.16 User Interface Menu Aplikasi Sejenis.....	27
Gambar 2.17 Alamat Situs Kodular.....	28
Gambar 2.18 Halaman Login Kodular.....	29
Gambar 2.19 Halaman Create Project.....	29
Gambar 2.20 Halaman Configure	30
Gambar 2.21 Halaman Awal Kodular.....	30
Gambar 2.22 Halaman Input Gambar	31
Gambar 2.23 Halaman Screen 1	31
Gambar 2.24 Halaman Add Screen.....	32
Gambar 2.25 Halaman Screen Menu	32
Gambar 2.26 Halaman Informasi UIN.....	33
Gambar 2.27 Halaman Tentang Aplikasi.....	33
Gambar 2.28 Halaman Materi dan Tema Hadis.....	34
Gambar 2.29 Halaman Copy Screen.....	35
Gambar 2.30 Halaman Isi Materi.....	35
Gambar 2.31 Halaman-Halaman Aplikasi	36
Gambar 2.32 Halaman Tentang Penulis	36
Gambar 2.33 Halaman Aplikasi Sejenis	37
Gambar 2.34 Halaman Block Program	38

Gambar 2.35 Halaman Export Apk.....	38
Gambar 2.36 Halaman Scan Barcode	39
Gambar 2.37 Halaman Download dan Pindai Aplikasi	39
Gambar 2.38 Halaman Install Aplikasi.....	40
Gambar 3.1 User Interface Tampilan Awal	41
Gambar 3.2 User Interface Halaman Menu	42
Gambar 3.3 User Interface Halaman Informasi UIN	42
Gambar 3.4 User Interface Menu Tentang Aplikasi	43
Gambar 3.5 User Interface Menu Materi Hadis.....	43
Gambar 3.6 User Interface Menu Tahfidz Hadis.....	44
Gambar 3.7 User Interface Menu Sosial,Budaya,Politik	44
Gambar 3.8 User Interface Menu Hadis Sains.....	45
Gambar 3.9 User Interface Menu Hadis Gender & Disabilitas	45
Gambar 3.10 User Interface Menu Tentang Penulis.....	46
Gambar 3.11 User Interface Menu Aplikasi Sejenis.....	46

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Tabel Versi Android	10
Tabel 3.1 Daftar Nama Penguji.....	47
Tabel 3.2 Hasil Nilai Pengujian Fungsional Sistem.....	49
Tabel 3.3 Hasil Nilai Pengujian User Interface	49



BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang

Pada *cyber* era ini, hampir seluruh lapisan manusia memiliki perubahan kultur baru yang tidak dapat terhindar dari pengaruh teknologi elektronik. Hal ini dikarenakan segala bentuk perubahan perkembangan teknologi membawa peran penting untuk membantu mempermudah dalam melakukan berbagai pekerjaan. Peran penting inilah yang membawa kebudayaan manusia memasuki era digital. Era digital bukan lagi menjadi persoalan siap atau tidaknya seseorang. Namun hal itu sudah menjadi konsekuensi yang menjadi sebuah tantangan baru yang memang harus dirasakan oleh umat manusia.¹

Perkembangan teknologi dan informasi pada era digitalisasi saat ini sangat signifikan dan sangat berpengaruh dalam segala aspek kehidupan baik itu bidang politik, ekonomi, sosial, dan budaya. Begitu pula dalam dunia pendidikan tidak hanya terpengaruhi oleh ilmu pengetahuan, namun turut dipengaruhi oleh perkembangan teknologi digital.² Adanya perubahan signifikan dalam akses pembelajaran yang biasanya melalui pendidikan langsung sekarang informasi pendidikan dapat diakses melalui internet.

Media digital sangat berperan penting dalam mengubah cara hidup berkomunikasi, berinteraksi, dan dalam mendapatkan sebuah informasi pendidikan. Beberapa media digital yang memberikan akses luas kepada informasi pendidikan seperti platform media sosial, website, e-book, podcast, dan aplikasi mobile. Teknologi digital tidak hanya diperlukan dalam pembelajaran seperti sains, ekonomi, sosial, dan teknik saja. Dalam pembelajaran hadis juga diperlukannya adanya teknologi digital untuk memberikan informasi mengenai hadis Nabi.

Salah satu lembaga pendidikan seperti UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta pada Prodi Ilmu Hadis yang mana dasarnya adalah mempelajari mengenai ilmu-ilmu tentang hadis baik itu sanad matannya, ma'anil hadisnya, syarah hadisnya, hermeneutika hadisnya, studi kitab hadisnya juga tidak luput menghadirkan mata kuliah *Programming* Hadis. Mata kuliah tersebut merupakan salah satu contoh dimana bahwa UIN Sunan Kalijaga telah mengikuti zaman digitalisasi dan menunjukkan bahwa sesuai dengan visi nya yaitu Integrasi Interkoneksi Ilmu

¹ Wawan Setiawan, "Era Digital Dan Tantangannya. 1–9," 2017.

² Adella Adella, Nurhayati Nurhayati, and Masduki Asbani, "Development of Just in Time Teaching (JITT) Based on a Scientific Approach on Mushroom Materials to Improve Analytical Thinking Ability of Class X Senior High School Students," *JIKEM: Jurnal Ilmu Komputer, Ekonomi Dan Manajemen* 2, no. 2 (2022): 2478–82.

Teknik Informatika, Ilmu Desain Grafis, dan Ilmu Hadis. Adapun kata *programming* sendiri memiliki makna sebagai suatu model pengembangan perangkat lunak yang menyederhanakan tahapan pengembangan sistem menjadi lebih efisien, adaptif, dan fleksibel.³ Materi *programming* ini sendiri memfokuskan dengan pembelajaran pembuatan hadis dari pembukuan hadis menjadi digital hadis yang isinya berkaitan dengan tema hadis-hadis nabi menggunakan website kodular.

Pada awalnya kodifikasi hadis secara resmi dimulai pada masa Umar bin Abdul Aziz yang merupakan khalifah kedelapan masa Bani Umayyah pada tahun 99-110H.⁴ Kodifikasi hadis pada kala itu adalah dengan mengumpulkan hadis, menghimpun, dan membukukan atau menerbitkannya menjadi semacam kitab. Kitab hadis yang diterbitkan biasanya terdiri dari kitab hadis primer dan kitab hadis sekunder. Beberapa kitab primer yang diterbitkan hingga saat ini adalah seperti kitab Shahih Bukhori, Shahih Muslim, Sunan Tirmidzi, Sunan Abu Daud, Sunan Nasa'i, Sunan Ibnu Majah, Musnad Ahmad, Muwatha' Malik, Sunan Darimi, dan masih banyak lagi. Adapun kitab hadis sekunder seperti *Riyadus Shalihin*, *Arbain Nawawi*, *al-Ahkam as-Syariyyah*, *Umdah al-Akam*, *Bulug al-Mahram*, *at-Targhib wa at-Tarhib*, *al-Adzkar*, *al-Kalim at-Tayyib*, dan masih banyak lagi.⁵

Secara pembukuan dari zaman Abdul Aziz hingga kini bacaan-bacaan untuk hadis-hadis Nabi sudah banyak diterbitkan. Namun pada masa kini yang serba digital, pengumpulan hadis dalam bentuk digital masih belum sebanyak pada saat pengumpulan hadis secara pembukuan seperti pada masa kekhalifahan Umar bin Abdul Aziz. Pengumpulan hadis digital memang beberapa sudah tersedia pada situs *website* dan aplikasi. Pada situs *website* pembahasan maupun catatan terkait hadis seperti *website* carihadis.com, dorar.net, hadist.tazkia, dan hadist.site. Sedangkan pada pendigitalan hadis pada aplikasi berbasis perangkat laptop terdapat pada aplikasi *hadis soft*, *maktabah syamilah*, *tahdzib al-kamal dan taqrib jami'* *hadist nabawi*, dan *mausu'ah hadist*. Untuk aplikasi hadis berbasis android seperti ensiklopedia hadist, kumpulan hadist shahih bukhori lengkap, rawi apps, hadisku, hadist collection, dan lain-lain. Pada aplikasi berbasis android memang sudah banyak ditemukan, akan tetapi tema hadisnya masih kurang luas. Sehingga secara keseluruhan dapat dilihat perbedaan pengumpulan hadist secara penerbitan berupa buku dengan

³ Ahmad Fatoni and Dhany Dwi, "Rancang Bangun Sistem Extreme Programming Sebagai Metodologi Pengembangan Sistem," *PROSISKO: Jurnal Pengembangan Riset Dan Observasi Sistem Komputer* 3, no. 1 (2016).

⁴ Agus Salim, "Studi Analisis Kodifikasi Hadis," *Hikmah* 16, no. 2 (2019): 14–19.

⁵ Dadi Nurhaedi, "Kitab Hadis Sekunder: Perkembangan, Epistimologi, Dan Relevansinya Di Indonesia," *Jurnal Studi Ilmu-Ilmu Al-Qur'an Dan Hadis* 18, no. 2 (2017): 257–74.

pengumpulan hadis secara digital. Secara pendigitalan antara aplikasi hadis berbasis perangkat laptop lebih banyak dibandingkan dengan aplikasi hadis berbasis android.

Pada lembaga pendidikan seperti UIN Sunan Kalijaga pembuatan aplikasi hadis pertama adalah pada tahun 2020. Aplikasi tersebut berisi hadis dengan tema isu faktual yang sedang hangat dibahas publik maupun masyarakat pengkaji hadis.⁶ Adapun beberapa aplikasi lainnya yang dibuat oleh mahasiswa UIN Sunan Kalijaga yang dinamai dengan “hadis.uinsuka”, “rawi apps”, dan website “ilmuhadis”. Tujuan adanya pendigitalan hadis tersebut adalah untuk memudahkan para pengkaji hadis dalam mengakses informasi terkait hadis dengan menggunakan teknologi digital yang dapat diakses kapanpun dan dimanapun berada.

Sebagaimana beberapa contoh hasil aplikasi yang telah dibuat oleh mahasiswa UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta di atas, aplikasi-aplikasi tersebut memiliki ciri khas masing-masing baik segi desain ataupun materinya. Memiliki manfaat yang berbeda-beda bagi pengkaji hadis. Walaupun sudah banyak pembuat aplikasi berkaitan dengan hadis, penulis akan membuat aplikasi hadis dengan isi materi yang berbeda dengan aplikasi-aplikasi yang sudah dibuat. Perbedaannya tidak hanya dalam segi materi saja tetapi juga segi desain dan tampilannya. Aplikasi ini perlu dibuat untuk membantu mahasiswa Ilmu Hadis di UIN Sunan Kalijaga karena isi materinya berkaitan dengan mata kuliah di UIN.

Pada tulisan kali ini penulis akan membahas mengenai aplikasi yang akan penulis ciptakan sendiri. Penulis menamai aplikasi tersebut dengan sebutan “*Jami’ Al-Hadis*”. Adapun aplikasi “*Jami’ Al-Hadis*” merupakan aplikasi berbasis android yang dibuat dengan menggunakan website kodular. Pada aplikasi ini akan dicantumkan beberapa materi hadis yang dapat dijadikan sebagai bahan bacaan bagi pengkaji hadis. Penamaan aplikasi tersebut yaitu “*Jami’ Al-Hadis*” yakni dari kata *jami’* yang artinya kumpulan dan *hadis* artinya hadis. Maksud penulis menamai aplikasi dengan sebutan “*Jami’ Al-Hadis*” karena aplikasi yang dibuat akan menampilkan kumpulan beberapa materi hadis dalam satu aplikasi. Terkait materi dalam aplikasi kali ini akan mencantumkan beberapa materi-materi tentang hadis khususnya materi-materi yang terdapat pada lembaga UIN Sunan Kalijaga.

Target pengguna aplikasi ini ditujukan kepada para pengkaji Ilmu Hadis. Karena pada aplikasi “*Jami’ Al-Hadis*” merupakan aplikasi yang akan membahas beberapa materi yang penulis dapat pada saat masih menjadi mahasiswa di UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta. Materi yang akan diinput di dalam aplikasi “*Jami’ Al-Hadis*” terdapat 4 materi mata kuliah UIN Sunan Kalijaga diantaranya adalah Mata Kuliah Tahfidz Hadis, materi tersebut berisi 42 hadis dari

⁶ Memed Khumaedi, “DIGITALISASI HADIS-HADIS ISU AKTUAL UNTUK PERANGKAT MOBILE BERBASIS ANDROID” (UIN SUNAN KALIJAGA YOGYAKARTA, 2020).

Kitab *Arbain Nawawi*, kedua Mata Kuliah Hadis Sosial, Budaya, Politik, materi tersebut berisi 24 hadis sesuai dengan tema hadis pada masa perkuliahan di semester 3, ketiga Mata Kuliah Hadis Sains yang berisi 24 hadis, dan terakhir adalah 20 hadis berisi tentang Hadis Gender dan Disabilitas. Tujuan utama pembuatan aplikasi ini adalah sebagai solusi bagi para mahasiswa Ilmu Hadis apabila kesusahan dalam mencari materi-materi yang berkaitan dengan Mata Kuliah Ilmu Hadis tersebut. Sehingga para pengkaji hadis dapat dengan mudah dan cepat dalam mencari materi hadis yang dibutuhkan.

Dari latar belakang yang telah dijelaskan pada tulisan di atas penulis berusaha untuk merealisasikannya dengan cara membuat catatan materi secara digitalisasi yang dapat diakses oleh semua orang khususnya bagi para pengkaji Ilmu Hadis dan membuat karya tulis skripsi yang berjudul **“Desain Aplikasi “Jami’ Al-Hadis” Berbasis Android (Studi Programming Hadis)”**.

B. Rumusan Masalah

Agar penelitian ini terfokus pada permasalahan yang akan dikaji, maka berdasarkan latar belakang di atas penelitian ini mengidentifikasi beberapa masalah yaitu :

1. Bagaimana proses dan langkah pembuatan aplikasi “Jami’ Al-Hadis”?
2. Bagaimana isi konten yang akan dicantumkan dalam aplikasi “Jami’ Al-Hadis”?

C. Tujuan dan Kegunaan Penelitian

Berdasarkan fokus masalah di atas, maka penelitian yang berjudul “Desain Aplikasi “Jami’ Al-Hadis” Berbasis Android (Studi Programming Hadis)” ini memiliki tujuan dan kegunaan diantaranya :

1. Tujuan

- a. Mengetahui proses atau tahapan-tahapan pembuatan dan pengembangan aplikasi “Jami’ Al-Hadis” menggunakan website kodular.
- b. Mengetahui materi-materi hadis yang termuat secara digital yang dapat diakses secara efektif dan efisien.

2. Kegunaan

- a. Secara akademis dapat digunakan sebagai sarana pembelajaran pada materi Program Studi Ilmu Hadis.
- b. Secara praktis dapat digunakan untuk memperkaya khazanah intelektual terkait pembahasan mengenai hadis-hadis yang dapat diakses secara digital.

- c. Membantu perkembangan ilmu pengetahuan dan teknologi serta menambah wawasan bagi peneliti lainnya.
- d. Bagi penulis adalah untuk melengkapi sebagai persyaratan guna menyelesaikan studi sarjana satu (S1) Jurusan Ilmu Hadis Fakultas Ushuluddin dan Pemikiran Islam Universitas Islam Negeri Yogyakarta.

D. Tinjauan Pustaka

Tinjauan pustaka atau disebut dengan kajian pustaka (*literature review*) merupakan kajian-kajian terdahulu terkait dengan penelitian-penelitian yang telah dilakukan oleh peneliti dengan bahasan topik yang berhubungan dengan penelitian yang akan ditulis oleh peneliti. Menyusun sebuah tinjauan pustaka sama halnya dengan menyarikan berbagai hasil penelitian terdahulu untuk mendapat gambaran tentang topik atau permasalahan yang akan diteliti sekaligus untuk menjawab berbagai tantangan yang muncul ketika memulai sebuah penelitian⁷. Pada penelitian ini, penulis melakukan telaah terhadap enam aspek penelitian yang berkaitan dengan kajian penulis, meliputi :

Pertama, Skripsi yang ditulis oleh mahasiswa Ilmu Hadis UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta yakni Ar-Rasyid Fajar Nasrullah yang berjudul “Desain Aplikasi Berbasis Android “hadis.uinsuka” (Studi *Programming* Hadis)” pada tahun 2021. Pada skripsi ini Ar-Rasyid menjelaskan mengenai aplikasi yang ia ciptakan berisikan biografi dosen dan karya dosen UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta. Selain itu juga dijelaskan mengenai pengenalan Program Studi Ilmu Hadis UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta dari sejarah, perkembangan, hingga prestasinya. Metode penelitian pada skripsi ini dengan menggunakan metode ADDIE. Hasil dari penelitian ini adalah penelitian yang membuat tulisan berbentuk skripsi dan juga membuat aplikasi hadis.uinsuka secara nyata.⁸

Kedua, Artikel Jurnal yang ditulis oleh mahasiswa Sekolah Tinggi Teknologi Garut yakni Sri Rahayu yang berjudul “Perancangan Aplikasi Hadist Arba’in An-nawawiyah Menggunakan Sistem Multimedia” pada tahun 2017. Pada penelitian ini menggunakan metode *Multimedia Development Life Cycle* (MDCL). Hasil penelitian ini adalah terciptanya aplikasi berbasis android yang berisikan media pembelajaran 42 hadist Arba’in An-Nawawiyah dengan menampilkan teks, suara, dan gambar bergerak yang digunakan tanpa batasan ruang dan waktu.⁹

⁷ Titien Diah Soelistyarini, “Pedoman Penyusunan Tinjauan Pustaka Dalam Penelitian Dan Penulisan Ilmiah,” *Universitas Airlangga*, 2013, 1–6.

⁸ Ar Rasyid Fajar Nasrullah, “Desain Aplikasi Berbasis Android ‘Hadis. Uinsuka’(Studi *Programming* Hadis)” (UIN SUNAN KALIJAGA YOGYAKARTA, 2021).

⁹ Sri Rahayu, “Perancangan Aplikasi Hadist Arba’in An-Nawawiyah Menggunakan Sistem Multimedia,” *Jurnal Algoritma* 14, no. 2 (2017): 613–21.

Ketiga, Artikel Jurnal yang ditulis oleh Nurjamila, Gebri Yuni Sini, Adrian Agus Prasetya dari STMIK Kreatindo Manokwari prodi Manajemen Informatika yang berjudul “Rancang Bangun Aplikasi Hadis Bukhori Berbasis Android” pada tahun 2020. Pada penelitian ini menggunakan metode *Development Life Cycle* (SDLC) dengan model perancangan *waterfall*. Hasil penelitiannya adalah terciptanya aplikasi Hadist Bukhori dimana untuk aplikasi admin menyediakan fasilitas seperti *form*, edit, tambah, hapus, dan cari hadist sedangkan untuk pengguna hanya dapat mencari hadis saja.¹⁰

Keempat, Skripsi yang ditulis oleh mahasiswa UIN Sunan Ampel Surabaya yakni Fachrizal Hamzah yang berjudul “Rancang Bangun Media Pembelajaran Studi Hadis Berbasis Android” pada tahun 2018. Tujuan pada penelitian ini adalah untuk membangun media pembelajaran berbasis android pada studi hadis secara efektif dan praktis. Metode penelitian yang digunakan adalah menggunakan metode ADDIE dengan analisis fungsional dan nonfungsional. Hasil penelitian ini adalah adanya aplikasi yang dijadikan media pembelajaran pada studi hadis. Serta dinilai melewati pengisian kuesioner aplikasi tersebut dikatakan sangat layak digunakan untuk media pembelajaran.¹¹

Kelima, Skripsi yang ditulis oleh mahasiswa UIN Sunan Kalijaga yakni Dimas Yusuf Maulana dengan judul “Desain Aplikasi “Rawi Apps” (Studi Programing Hadis)” pada tahun 2024. Metode penelitian ini menggunakan dua model pendekatan yaitu model R&D dan model pendekatan ADDIE. Hasil dari penelitian ini dengan diciptakannya aplikasi yang dinamai “Rawi Apps” yaitu aplikasi yang dirancang dengan menggunakan Kodular di dalamnya menghimpun konten-konten mengenai para periwayat hadis yang terdapat pada Kitab Arba’in Nawawi. Selain itu juga dicantumkan menu syarah hadisnya dan matan hadis Arba’in, menu generasi selanjutnya, menu mukhorij dan sebagainya. Aplikasi ini telah mendapatkan predikat nilai sangat memuaskan untuk digunakan.¹²

Keenam, Artikel Jurnal yang ditulis oleh Sekolah Tinggi Teknologi Garut yakni Dewi Tresnawati dan Alfi Saeful Milah dengan judul “Pengembangan Aplikasi Komik Hadis Berbasis Android” pada tahun 2017. Penelitian ini menggunakan metode *Multimedia Development Life Cycle* versi Luther. Hasil penelitian ini adalah dibuatnya aplikasi komik hadis

¹⁰ Adrian Agus Prasetya, “Rancang Bangun Aplikasi Hadits Bukhari Berbasis Android,” *Jurnal Ilmiah Sistem Informasi Dan Teknik Informatika (JISTI)* 3, no. 2 (2020): 9–16.

¹¹ FACHRIZAL HAMZAH, “RANCANG BANGUN MEDIA PEMBELAJARAN STUDI HADIS BERBASIS ANDROID,” n.d.

¹² Dimas Yusuf Maulana, “DESAIN APLIKASI ‘RAWI APPS’(STUDI PROGRAMMING HADIS)” (UIN SUNAN KALIJAGA YOGYAKARTA, 2024).

yang bertujuan untuk memudahkan dalam penyampaian cerita dan meminimalisir kesalahan dalam mengartikan pesan, sehingga pembaca mudah untuk memahaminya.¹³

Dari semua penelitian di atas, terdapat perbedaan dan beberapa kemiripan. Namun adanya kemiripan tersebut tentunya dalam penelitian kali ini memiliki karakteristik tersendiri. Perbedaan dalam tulisan penulis dengan karya-karya di atas terletak pada bentuk karya dan isi konten atau isi aplikasinya. Sedangkan penelitian ini memiliki kesamaan dengan penelitian yang dilakukan oleh Dimas Yusuf Maulana, kemiripan tersebut dalam penelitian ini aplikasinya sama-sama dibuat menggunakan Kodular. Namun sebagaimana yang telah dijelaskan di atas bahwasanya aplikasi “*Jami’ Al-Hadis*” memiliki karakteristik tersendiri baik itu dari segi logo aplikasi, isi konten aplikasi, desain aplikasi dan tampilan desain aplikasinya.

E. Kerangka Teoritik

Beberapa ahli memaknai teori sebagai suatu cara analisis dan sistematis melalui metode komparatif pada data yang diamati dan yang digunakan untuk memprediksi dan menjelaskan mengenai peristiwa-peristiwa yang diamati. Kerangka teori merupakan konsep dasar yang memuat tentang pemaparan dari segala hal yang dijadikan sebagai bahan penelitian dengan mengacu pada hasil penelitian-penelitian sebelumnya. Kerangka teori juga sebagai sebuah hipotesis melalui pengujian fakta dan hasil penelitian terdahulu.¹⁴ Kerangka teoritik pada penelitian kali ini adalah sebagai berikut :

1. Hadis

Sebelum pembuatan aplikasi di mulai, penulis terlebih dahulu akan mengumpulkan, mengklasifikasi dan menganalisis hadis yang akan dicantumkan pada aplikasi “*Jami’ Al-Hadis*”. Adapun beberapa materi di antaranya adalah sebagai berikut :

a) Tahfidz Hadis

Tahfidz hadis atau dapat diartikan dengan hafalan hadis merupakan mata kuliah yang terdapat di UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta. Pada materi tahfidz hadis ini akan dicantumkan 42 hadis hafalan beserta dengan terjemahannya (hadis Arba’in Nawawi).

b) Hadis Sains

¹³ Dewi Tresnawati and Alfi Saeful Milah, “Pengembangan Aplikasi Komik Hadis Berbasis Android,” *Jurnal Algoritma* 14, no. 2 (2017): 263–71.

¹⁴ Fakultas Ushuluddin and Pemikiran Islam UIN Sunan Kalijaga, “Pedoman Penulisan Proposal Dan Skripsi,” Yogyakarta: Fakultas Ushuluddin UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, 2008.

Hadis Sains atau dapat diartikan dengan hadis-hadis yang berkaitan dengan sains. Pada materi ini akan dicantumkan beberapa tema hadis yang berkaitan dengan sains yaitu hadis laut yang mendidih, setan mengalir dalam darah manusia, manfaat sayap lalat, bersin, menguap, kencing bayi laki-laki, membunuh cicak, penciptaan manusia, persendian tubuh manusia, DNA, tanaman pengobatan, habatussauda, bekam, pengobatan sutra untuk kulit, minum sambal berdiri, meniup air minum, cuka raja lauk, makan binatang buas, tidur hadap kanan, berkhitan, bintang-bintang, terbit dan tenggelamnya matahari.

c) Hadis Sosial, Budaya, Politik

Hadis Sosial, Budaya, Politik berkaitan dengan tema-tema tersebut yaitu hadis memilih pemimpin, risywah, meminum khamr, larangan meminta jabatan, taat kepada pemimpin, hukum berzina, ruqyah, orang yang bertato, cat rambut, larangan isbal, memberi salam kepada non muslim, khalwat, qhisas, ghuluh, perdukunan, bejana emas dan perak, perhiasan emas dan dain sutra.

d) Hadis Gender dan Disabilitas

Pada tema hadis gender dan disabilitas tentunya akan dicantumkan terkait hadis-hadis sesuai dengan tema tersebut. Beberapa diantaranya adalah eksistensi perempuan, perempuan dalam aktivitas ibadah, perempuan dalam peran domestik, perempuan dalam peran publik, disabilitas netra, mental, daksa, kusta dan transgender.

2. Perangkat

Perangkat adalah dalam dunia teknologi terbagi menjadi dua yaitu perangkat lunak atau *hardware* dan perangkat keras atau *software*. Perangkat lunak adalah kumpulan data yang tersimpan dan dikendalikan oleh perangkat komputer.¹⁵ Sedangkan perangkat keras adalah semua bagian fisik komputer yang berada di luar komputer seperti CPU, keyboard, monitor, mouse, RAM, harddisk, dan lain-lain. Adapun perangkat teknologi komunikasi dan informasi yang digunakan pada penelitian ini yaitu :

a. *Smartphone*

Smartphone pertama kali ditemukan pada tahun 1993 oleh IBM di Amerika Serikat, yang merupakan perusahaan produksi perangkat elektronik. *Smartphone* bermakna sebagai perangkat ponsel yang digunakan untuk berkomunikasi serta dapat

¹⁵ Muhammad Abdillah Syam et al., "Macam Dan Fungsi Perangkat Lunak Yang Perlu Dipahami Anak Muda Masa Kini," *Nusantara Journal of Multidisciplinary Science* 1, no. 6 (2024): 85–98.

bekerja layaknya komputer mini yang mendukung tersedianya jaringan internet untuk memudahkan penggunaannya. Fungsi *smartphone* adalah untuk memudahkan mendapat informasi baik untuk kehidupan pribadi maupun profesional, mempermudah komunikasi tanpa bertemu, memberikan informasi berupa berita nasional maupun internasional, mempermudah aktivitas mengirim email, chatting, dan berbelanja online, serta mempermudah pengguna untuk memberikan informasi mengenai pembelajaran dalam lembaga pendidikan.

b. Laptop

Laptop merupakan perangkat versi ringkas dari komputer yang dapat dibawa ke mana saja. Fungsi dari laptop sama persis dengan komputer seperti menjalankan *software* dan mengelola berkas, mengolah data, dan mencetak dokumen. Laptop juga memiliki keunggulan diantaranya adalah dapat beroperasi sendiri tanpa terhubung dengan sumber daya listrik eksternal, lebih efisien tempat, dan lebih cepat dipakai dibandingkan dengan komputer.

3. Android

Android adalah sistem operasi berbasis linux yang digunakan sebagai pengelola sumber daya perangkat keras baik itu ponsel maupun smartphone. Secara umum android merupakan *platform* terbuka bagi para pengembang untuk menciptakan aplikasi. Android secara teratur merilis versi baru dari sistem operasi mereka. Berikut versi android OS yang ada hingga sekarang¹⁶ :

No	Versi Android	Codename Android	Rilis
1.	Android versi 1.0	<i>Astro</i>	23 September 2008
2.	Android versi 1.1	<i>Bender</i>	9 Februari 2009
3.	Android versi 1.5	<i>Cupcake</i>	27 April 2009
4.	Android versi 1.6	<i>Donut</i>	15 September 2009
5.	Android versi 2.1	<i>Eclair</i>	26 Oktober 2009
6.	Android versi 2.2	<i>Froyo</i>	20 Mei 2010
7.	Android versi 2.3	<i>GingerBread</i>	06 Desember 2010
8.	Android versi 3.0	<i>Honeycomb</i>	22 Februari 2011
9.	Android versi 4.0	<i>Ice Cream Sandwich</i>	18 Oktober 2011

¹⁶ Tasiran Dwi Yoga, "Sejarah Urutan Versi Android Dari Yang Paling Awal Sampai Terbaru," 2023.

10.	Android versi 4.3	<i>Jelly Bean</i>	09 Juli 2012
11.	Android versi 4.4	<i>KitKat</i>	12 November 2014
12.	Android versi 5.0	<i>Lolipop</i>	25 Juni04 2014
13.	Android versi 6.0	<i>Marshmallow</i>	05 Oktober 2015
14.	Android versi 7.0	<i>Nougat</i>	22 Agustus 2016
15.	Android versi 8.0	<i>Oreo</i>	21 Agustus 2017
16.	Android versi 9	<i>Pie</i>	06 Agustus 2018
17.	Adroid versi 10	<i>Q / Ten</i>	03 Sepetember 2019
18.	Android versi 11	<i>Red Velvet Cake</i>	08 September 2020
19.	Android versi 12	<i>Snow Cone</i>	04 Oktober 2021
20.	Android versi 13	<i>Tiramisu</i>	10 Februari 2022
21.	Android versi 14	<i>Upside Down Cake</i>	04 Oktober 2023

Tabel 1.1 Tabel Versi Android

4. Aplikasi Tambahan

Beberapa aplikasi tambahan juga diperlukan pada pembuatan aplikasi “*Jami’ Al-Hadis*”. Aplikasi tersebut diantaranya adalah sebagai berikut :

a. *Pixellab*

PixelLab merupakan aplikasi berbasis android yang digunakan untuk edit foto dan teks. Aplikasi tersebut memiliki fitur dan tools untuk desain foto dan teks. Pada penelitian ini memanfaatkan aplikasi *PixelLab* untuk membuat logo yang akan digunakan untuk produk penelitian.

b. *Canva*

Canva merupakan platform alat bantu desain bagi pemula. Pada penelitian ini penulis memanfaatkan *canva* untuk membuat desain tampilan pada produk dan tulisan peneliti. Diantaranya pemanfaatan aplikasi tersebut adalah untuk membuat *diagram activity* aplikasi.

5. Kodular

Kodular adalah situs website dengan konsep pemrograman *drag and drop block* yang menyediakan alat untuk membuat aplikasi berbasis android. Pemograman *drag and drop blog* adalah fitur utama pada website kodular. Dengan fitur tersebut pembuat aplikasi

tidak perlu memasukkan kode program manual sehingga pengguna kodular tidak kesulitan. Walaupun begitu, kodular tetap saja memiliki kelebihan dan kekurangan diantaranya adalah :

- a. Kelebihan
 1. Tidak perlu coding saat membuat aplikasi
 2. Sangat cocok digunakan bagi pemula
 3. Tidak berbayar
 4. Mengembangkan aplikasi dengan cepat sesuai dengan target pembuat aplikasi.
- b. Kekurangan
 1. Proses modifikasi (kustomisasi) sangat terbatas
 2. Sering terjadinya *bug* ketika menjalankan tugas-tugas yang kompleks
 3. Memerlukan jaringan internet pada saat menggunakan kodular

F. Metode Penelitian

1. Jenis Penelitian

Jenis penelitian yang penulis gunakan pada penelitian kali ini adalah dengan menggunakan model penelitian R&D (*Research and Development*). Menurut Gay penelitian dengan menggunakan model pendekatan R&D adalah suatu usaha mengembangkan suatu produk yang efektif untuk digunakan.¹⁷ Sehingga pada penelitian ini akan adanya karya baru yaitu sebuah aplikasi dan harus adanya pengembangan terhadap aplikasi yang akan penulis buat. Pada metode R&D pentingnya tidak hanya pada hasil kongkritnya saja, tetapi juga memberikan tantangan pada proses adaptasi pembelajaran menuju perubahan.¹⁸

Pada penelitian kali ini produk yang dihasilkan adalah aplikasi “*Jami’ Al-Hadis*” berbasis android yang hanya dapat digunakan untuk perangkat sifatnya adalah seperti *smartphone*. Dari penulisan ini penulis berharap aplikasi yang telah dibuat ini dapat menjadi pedoman bagi seluruh lapisan masyarakat dalam memahami ilmu-ilmu hadis terkhusus bagi mahasiswa Ilmu Hadis UIN Sunana Kalijaga Yogyakarta.

2. Prosedur Pengembangan

Prosedur penelitian kali ini, penulis menggunakan metode ADDIE sebagai metode dalam pengembangan aplikasi yang akan dibuat. Metode ADDIE sering digunakan karena

¹⁷ Okpatrioka, “Research And Development (R&D) Penelitian Yang Inovatif Dalam Pendidikan,” *Jurnal Pendidikan, Bahasa Dan Budaya* 1 (2023).

¹⁸ Sugiyono, “Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif Dan R&D,” *Alfabeta, Bandung*, 2016.

tahapan pendekatan sistematis untuk pengembangan instruksional. Adapun langkah-langkah dalam tahapan menggunakan pendekatan model ADDIE adalah sebagai berikut :

a. Tahap *Analysis* (Analisis)

Pada tahapan ini bertujuan untuk menganalisis atau mengidentifikasi kebutuhan yang diperlukan pada pengembangan produk aplikasi. Penulis akan menganalisis dan mengumpulkan data-data yang akan diinput ke produk aplikasi, melakukan analisis standar isi aplikasi, analisis kebutuhan perangkat keras dan lunak, serta melakukan analisis sistem yang diperlukan untuk membuat aplikasi.

b. Tahap *Design* (Perancangan)

Pada tahap perancangan, penulis akan merancang konsep dari isi produk aplikasi agar mudah dipahami. Penulis akan menjelaskan tentang gambaran kasar aplikasi, pembuatan *activity diagram*, merancang struktur navigasi, dan anatarmuka. Perancangan tersebut dilakukan dengan tujuan agar pembuatan aplikasi dapat dikerjakan dengan teratur dan terstruktur.

c. Tahap *Development* (Pengembangan)

Pada tahap ini bertujuan untuk mengembangkan konsep rencana produk yang telah dibuat sebelumnya agar menjadi produk jadi yaitu sebuah aplikasi yang berisi hadis-hadis nabi. Dalam tahapan pembuatan aplikasi ini tentunya memerlukan beberapa komponen diantaranya teks materi, gambar, tombol navigasi, dan desain tampilan.

d. Tahap *Implementation* (Implementasi)

Setelah produk aplikasi selesai dibuat tahap selanjutnya yang perlu dilakukan adalah melakukan uji coba produk kepada user agar mendapatkan gambaran mengenai tingkat kelayakan aplikasi.

e. Tahap *Evaluation* (Evaluasi)

Tahap terakhir pada pembuatan aplikasi adalah melakukan evaluasi produk. Tahapan ini dilakukan setelah produk mendapatkan penilaian dari pengguna produk. Tujuan dilakukannya evaluasi adalah untuk melakukan keberlangsungan pengembangan produk yang belum sesuai dengan pengguna.

G. Sistematika Pembahasan

Susunan sistematika pembahasan penelitian ini terdiri dari empat bab yang akan diuraikan sebagai berikut :

BAB 1 Berisikan Pendahuluan yang meliputi Latar Belakang, Rumusan Masalah, Tujuan dan Kegunaan Penelitian, Tinjauan Pustaka, Kerangka Teoritik, Metode Penelitian dan terakhir Sistematika Pembahasan Penulisan.

BAB 2 Pada bab ini berisikan tahap-tahap pembuatan aplikasi meliputi tahap *Analysis* (Analisis), *Design* (Perancangan), dan *Development* (Pengembangan).

BAB 3 Pada bab ini akan dicantumkan Hasil Implementasi, Pengujian Sistem, dan Evaluasi Aplikasi “*Jami’ Al-Hadis*”.

BAB 4 Pada bab ini atau bab Penutup berisikan Kritik dan Saran serta Kesimpulan dari keseluruhan pada tulisan ini.



BAB IV

PENUTUP

A. Kesimpulan

Aplikasi “*Jami’ Al-Hadis*” berbasis android merupakan aplikasi yang berisikan empat materi mata kuliah hadis di Universitas Islam Negeri Yogyakarta. Materi-materi tersebut adalah materi Tahfidz Hadis, Hadis Sosial, Budaya, Politik, Hadis Sains, serta Hadis Disabilitas dan Gender. Dimana pada aplikasi tersebut terdapat hadis yang berjumlah 110 hadis. Aplikasi ini ditargetkan untuk seluruh kalangan mahasiswa dan masyarakat luas khususnya untuk mahasiswa Ilmu Hadis agar dapat digunakan dengan efisien untuk hasil yang optimal dengan memanfaatkan sumber daya yang tepat.

Aplikasi ini dirancang dan dibangun dengan lima tahapan yaitu : *Analysis* (Analisis), *Design* (Perancangan), *Development* (Pengembangan), *Implementation* (Implementasi), *Evaluation* (Evaluasi). Perancangan dan pengembangan aplikasi ini dengan menggunakan website Kodular. Kodular merupakan website sederhana yang menyediakan *tools drag and draw* untuk membuat aplikasi sederhana berbasis android. Selain menggunakan kodular, penulis juga menggunakan aplikasi lain untuk membuat desain logo dan tampilan pada penulisan, aplikasi tersebut seperti *PixelLab* dan *Canva*.

Penulis juga melakukan uji coba dan penilaian aplikasi kepada pengguna dengan cara pengisian kuesioner dengan menyediakan skala nilai dari 1 – 100 (A – E). Kuesioner tersebut dibagikan kepada responden-responden yang dijadikan sebagai target pengguna aplikasi untuk memastikan layak tidaknya aplikasi “*Jami’ Al-Hadis*” digunakan. Pengujian dilakukan dengan uji fungsional sistem dan uji *user interface*. Dari pengujian fungsional sistem mendapatkan skor 88,98 dan dari hasil pengujian *user interface* mendapatkan skor 91. Dari kedua nilai hasil pengujian aplikasi tersebut, maka hasil akhir yang diperoleh adalah 89,99 dengan predikat keidealan A/Sangat Memuaskan.

B. Saran

Dalam penelitian ini terdapat kekurangan yang perlu diatasi agar meningkatkan keandalan dan kelayakan hasil penelitian. Begitu pula pada aplikasi “*Jami’ Al-Hadis*” yang masih mempunyai banyak kekurangan di dalamnya yaitu :

1. Sangat diakui bahwa jumlah hadis yang tercantum pada aplikasi “*Jami’ Al-Hadis*” masih sangat terbatas. Kesadaran atas terbatasnya jumlah hadis pada aplikasi ini dapat dijadikan pijakan untuk pengembangan selanjutnya. Diharapkan peneliti baru dapat mengembangkan dengan menambahkan jumlah hadis untuk melengkapi atas kekurangan informasi dalam

penelitian ini. Sehingga aplikasi tersebut dapat dijadikan pedoman pada pembelajaran pengetahuan Ilmu Hadis.

2. Pada aplikasi "*Jami' Al-Hadis*" tidak terdapat adanya tombol *search engine* atau halaman pencarian yang membantu pengguna aplikasi dalam mencari hadis secara cepat dan efektif. Maka dari itu, diharapkan pada penelitian selanjutnya khususnya penelitian yang hampir sama dengan penelitian ini, diharapkan agar produk yang dibuat agar memudahkan para pengkaji hadis dalam mencari hadis pada suatu produk aplikasi.
3. Aplikasi "*Jami' Al-Hadis*" belum dilengkapi dengan adanya fitur audio. Keterbatasan ini diharapkan menjadi dasar pengembangan lebih lanjut, dengan harapan pada penelitian mendatang untuk menerapkan atau merancang fitur audio. Harapan tersebut bertujuan agar pengguna aplikasi dapat memperkaya pengalaman belajar hadis melalui pendengaran langsung dari sumbernya.

C. Rencana Keberlangsungan Pengembangan Aplikasi

Adanya tahap uji coba aplikasi kepada *user* dan evaluasi yang dilakukan menjadikan minat penulis untuk membenahi beberapa kekurangan yang ada pada aplikasi "*Jami' Al-Hadis*". Sehingga penulis memutuskan untuk lebih mengembangkan aplikasi pada waktu mendatang. Pengembangan pada aplikasi "*Jami' Al-Hadis*" bertujuan untuk mempertahankan dan meningkatkan kualitas aplikasi, memenuhi kebutuhan pengguna terhadap aplikasi, serta meningkatkan kepercayaan kepada pengguna aplikasi.

Adapun hal-hal yang perlu dikembangkan pada aplikasi tersebut adalah sebagai berikut :

1. Menambahkan judul icon pada setiap materi agar memudahkan pengguna untuk mengenali dan memahami fitur yang tersedia pada aplikasi "*Jami' Al-Hadis*".
2. Mengatur *screen orientation* pada aplikasi agar selalu dalam mode *portrait*. Pembenahan tersebut dilakukan agar pada saat pengguna sedang berada pada menu kajian hadis, tombol-tombol atau fitur yang terdapat di dalamnya tidak hilang.
3. Membenahi kesalahan – kesalahan pada penulisan teks hadis dan terjemahan hadisnya.

DAFTAR PUSTAKA

- Adella, Adella, Nurhayati Nurhayati, and Masduki Asbari. "Development of Just in Time Teaching (JITT) Based on a Scientific Approach on Mushroom Materials to Improve Analytical Thinking Ability of Class X Senior High School Students." *JIEM: Jurnal Ilmu Komputer, Ekonomi Dan Manajemen* 2, no. 2 (2022): 2478–82.
- Fatoni, Ahmad, and Dhany Dwi. "Rancang Bangun Sistem Extreme Programming Sebagai Metodologi Pengembangan Sistem." *PROSISKO: Jurnal Pengembangan Riset Dan Observasi Sistem Komputer* 3, no. 1 (2016).
- HAMZAH, FACHRIZAL. "RANCANG BANGUN MEDIA PEMBELAJARAN STUDI HADIS BERBASIS ANDROID," n.d.
- Khumaedi, Memed. "DIGITALISASI HADIS-HADIS ISU AKTUAL UNTUK PERANGKAT MOBILE BERBASIS ANDROID." UIN SUNAN KALIJAGA YOGYAKARTA, 2020.
- Maulana, Dimas Yusuf. "DESAIN APLIKASI 'RAWI APPS' (STUDI PROGRAMMING HADIS)." UIN SUNAN KALIJAGA YOGYAKARTA, 2024.
- Nasrullah, Ar Rasyid Fajar. "Desain Aplikasi Berbasis Android 'Hadis. Uinsuka' (Studi Programming Hadis)." UIN SUNAN KALIJAGA YOGYAKARTA, 2021.
- Nurhaedi, Dadi. "Kitab Hadis SeKunder: Perkembangan, Epistimologi, Dan Relevansinya Di Indonesia." *Jurnal Studi Ilmu-Ilmu Al-Qur'an Dan Hadis* 18, no. 2 (2017): 257–74.
- Okpatrioka. "Research And Development (R&D) Penelitian Yang Inovatif Dalam Pendidikan." *Jurnal Pendidikan, Bahasa Dan Budaya* 1 (2023).
- Prasetya, Adrian Agus. "Rancang Bangun Aplikasi Hadits Bukhari Berbasis Android." *Jurnal Ilmiah Sistem Informasi Dan Teknik Informatika (JISTI)* 3, no. 2 (2020): 9–16.
- Rahayu, Sri. "Perancangan Aplikasi Hadist Arba'in An-Nawawiyah Menggunakan Sistem Multimedia." *Jurnal Algoritma* 14, no. 2 (2017): 613–21.
- Salim, Agus. "Studi Analisis Kodifikasi Hadis." *Hikmah* 16, no. 2 (2019): 14–19.
- Setiawan, Wawan. "Era Digital Dan Tantangannya. 1–9," 2017.
- Soelistyarini, Titien Diah. "Pedoman Penyusunan Tinjauan Pustaka Dalam Penelitian Dan Penulisan Ilmiah." *Universitas Airlangga*, 2013, 1–6.
- Sugiyono. "Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif Dan R&D." *Alfabeta, Bandung*, 2016.
- Syam, Muhammad Abdillah, M Abyan Zhafran Wijaya, Lulu Nuha Khalisah, and Mhd Akbar Bathnul Wadi Nst. "Macam Dan Fungsi Perangkat Lunak Yang Perlu Dipahami Anak Muda Masa Kini." *Nusantara Journal of Multidisciplinary Science* 1, no. 6 (2024): 85–98.
- Tresnawati, Dewi, and Alfi Saeful Milah. "Pengembangan Aplikasi Komik Hadis Berbasis Android." *Jurnal Algoritma* 14, no. 2 (2017): 263–71.
- Ushuluddin, Fakultas, and Pemikiran Islam U I N Sunan Kalijaga. "Pedoman Penulisan Proposal Dan Skripsi." *Yogyakarta: Fakultas Ushuluddin UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta*, 2008.
- Yoga, Tasiran Dwi. "Sejarah Urutan Versi Android Dari Yang Paling Awal Sampai Terbaru," 2023.