

**PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA LAGU PEMBELAJARAN
TERHADAP DAYA INGAT DALAM PEMBELAJARAN IPAS KELAS IV
MI AL HUDA KARANGNONGKO**



SKRIPSI

**Diajukan kepada Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan
Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta
untuk Memenuhi Sebagian Syarat Memperoleh
Gelar Sarjana Pendidikan**

Disusun oleh:

Nabila Rahmadina Munir

NIM: 21104080051

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA
2025**

SURAT PERNYATAAN

SURAT PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Nabila Rahmadina Munir

NIM : 21104080051

Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa dalam skripsi saya ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu perguruan tinggi, dan skripsi saya ini adalah asli hasil karya/penelitian sendiri dan bukan plagiasi dari karya/penelitian orang lain.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya agar dapat diketahui oleh anggota dewan penguji.

Yogyakarta, 04 Maret 2025

Yang menyatakan



Nabila Rahmadina Munir
NIM. 21104080051

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

SURAT KETERANGAN BERJILBAB

SURAT KETERANGAN BERJILBAB

Dengan menyebut nama Allah yang Maha Pengasih lagi Maha Penyayang, saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Nabila Rahmadina Munir

NIM : 21104080051

Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa saya tidak menuntut kepada program studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah (PGMI) Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta (atas pemakaian jilbab dalam ijazah strata satu saya), seandainya suatu hari nanti terdapat instansi yang menolak ijazah tersebut karena penggunaan jilbab.

Demikian surat pernyataan ini peneliti buat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya. Terima kasih.

Yogyakarta, 04 Maret 2025

Yang menyatakan



Nabila Rahmadina Munir

NIM. 21104080051

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

SURAT PERSETUJUAN SKRIPSI/TUGAS AKHIR

Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga

FM-UINSK-BM-05-03/R0

SURAT PERSETUJUAN SKRIPSI/TUGAS AKHIR

Hal : Persetujuan Skripsi/Tugas Akhir

Lamp : -

Kepada Yth,
Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan
UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta
Di Yogyakarta

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Setelah membaca, meneliti, menelaah, memberikan petunjuk dan mengoreksi serta mengadakan perbaikan seperlunya, maka kami selaku pembimbing berpendapat bahwa skripsi saudara:

Nama : Nabila Rahmadina Munir
NIM : 21104080051
Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga
Judul Skripsi : Pengaruh Penggunaan Media Lagu Pembelajaran Terhadap Daya Ingat Dalam Pembelajaran IPAS Kelas IV MI Al Huda Karangnongko

sudah dapat diajukan kepada Program Studi PGMI Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Strata Satu Pendidikan.

Dengan ini kami mengharap agar skripsi/tugas akhir saudara tersebut diatas dapat segera diujikan/dimunaqosahkan. Atas perhatiannya kami ucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Yogyakarta, 05 Maret 2025

Pembimbing



Dr. M. Agung Rokhimawan, M. Pd.

NIP. 197811132009121003

PENGESAHAN SKRIPSI/TUGAS AKHIR



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
Jl. Marsda Adisucipto Telp. (0274) 513056 Fax. (0274) 586117 Yogyakarta 55281

PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Nomor : B-1141/Un.02/DT/PP.00.9/05/2025

Tugas Akhir dengan judul : Pengaruh Penggunaan Media Lagu Pembelajaran Terhadap Daya Ingat Dalam Pembelajaran IPAS Kelas IV MI Al Huda karangnongko

yang dipersiapkan dan disusun oleh:

Nama : NABILA RAHMADINA MUNIR
Nomor Induk Mahasiswa : 21104080051
Telah diujikan pada : Kamis, 24 April 2025
Nilai ujian Tugas Akhir : A

dinyatakan telah diterima oleh Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

TIM UJIAN TUGAS AKHIR



Valid ID: 682c01e25fc53

Ketua Sidang

Dr. Mohamad Agung Rokhimawan, M.Pd.
SIGNED



Valid ID: 681d80e7080e9

Penguji I

Fitri Yulianti, S.Pd.Si., M.Pd.Si.
SIGNED



Valid ID: 68241080e14e3

Penguji II

Inggit Dyaning Wijayanti, M.Pd.
SIGNED



Valid ID: 682c68ffe8717

Yogyakarta, 24 April 2025

UIN Sunan Kalijaga

Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

Prof. Dr. Sigit Purnama, S.Pd.I., M.Pd.
SIGNED

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

MOTTO

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا إِذَا قِيلَ لَكُمْ تَفَسَّحُوا فِي الْمَجَالِسِ فَافْسَحُوا يَفْسَحِ اللَّهُ لَكُمْ وَإِذَا قِيلَ آنشُرُوا فَآنشُرُوا يَرْفَعِ اللَّهُ الَّذِينَ ءَامَنُوا مِنْكُمْ وَالَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ دَرَجَاتٍ ۚ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرٌ

Artinya: “Hai orang-orang beriman apabila dikatakan kepadamu: “Berlapang-lapanglah dalam majlis”, maka lapangkanlah niscaya Allah akan memberi kelapangan untukmu. Dan apabila dikatakan: “Berdirilah kamu”, maka berdirilah, niscaya Allah akan meninggikan orang-orang yang beriman di antaramu dan orang-orang yang diberi ilmu pengetahuan beberapa derajat. Dan Allah Maha Mengetahui apa yang kamu kerjakan”.

(Q. S. Al-Mujadilah: 11)¹



STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

¹ *Al Qur'an Dan Terjemahnya* (Bandung: PT Sygma Examedia Arkanleema, 2009).

PERSEMBAHAN

Skripsi ini peneliti persembahkan untuk:

Almamater Tercinta

Program Studi Pendidikan Guru madrasah Ibtidaiyah

Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta



ABSTRAK

Nabila Rahmadina Munir, “Pengaruh Penggunaan Media Lagu Pembelajaran Terhadap Daya Ingat Dalam Pembelajaran IPAS Kelas IV MI Al Huda Karangnongko”. *Skripsi*. Yogyakarta: Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, 2025.

Kegiatan pembelajaran mata pelajaran IPAS memberikan berbagai materi serta istilah-istilah abstrak yang harus diingat oleh siswa. Pembelajaran yang sering hanya mengandalkan buku paket dan LKS dapat membuat siswa kurang tertarik akibat kurangnya variasi dalam pembelajaran sehingga menyebabkan siswa tidak fokus dan sulit mengingat materi pembelajaran. Atas hal tersebut dibutuhkan media yang dapat meningkatkan daya ingat siswa namun juga membuat suasana pembelajaran terasa menyenangkan. Salah satu media yang dapat digunakan ialah media lagu pembelajaran. Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui pengaruh penggunaan media lagu pembelajaran terhadap daya ingat pada pembelajaran IPAS di kelas IV pada materi wujud zat dan perubahannya serta seberapa besar peningkatan daya ingat setelah mempergunakan media lagu pembelajaran tersebut.

Penelitian ini merupakan penelitian kuantitatif dengan jenis *pre-experimental* menggunakan *one group pretest posttest design*. Populasi dalam penelitian ini ialah siswa kelas IV MI Al Huda Karangnongko tahun ajaran 2024/2025. Adapun sampel penelitian ini ialah siswa kelas IV C dengan jumlah 21 siswa. Pengambilan sampel dalam penelitian ini menggunakan *purposive sampling*. Teknik dan instrumen pengambilan data berupa wawancara, dokumentasi, dan soal tes. Data dianalisis dengan menggunakan uji hipotesis menggunakan *paired sample t test* dan uji N-Gain.

Hasil penelitian ini menunjukkan terdapat pengaruh penggunaan media lagu pembelajaran terhadap daya ingat dalam pembelajaran IPAS siswa kelas IV MI Al Huda Karangnongko. Hal ini dibuktikan dengan hasil uji t dimana diperoleh signifikasinya sebesar 0,000 lebih kecil dari 0,05 yang berarti H_0 ditolak dan H_a diterima. Dari hasil uji N-Gain diperoleh hasil 0,5221 yang berarti pengaruhnya berada dalam kategori sedang dengan persentase peningkatan daya ingat siswa sebesar 52,21%.

Kata Kunci: Daya Ingat, IPAS, Media Lagu Pembelajaran

KATA PENGANTAR

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ، وَبِهِ نَسْتَعِينُ عَلَى أُمُورِ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ، وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ
الْمُرْسَلِينَ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ، أَمَّا بَعْدُ

Dengan menyebut nama Allah Yang Maha Pengasih lagi Maha Penyayang. Puji syukur kehadiran Allah SWT atas limpahan rahmat, taufiq, serta hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Shalawat serta salam yang seindah-indahnya dan yang setepat tepatnya semoga senantiasa tercurah kepengkuan baginda agung Nabi Muhammad SAW.

Penulis menyadari bahwa terdapat kesulitan dan hambatan saat mengerjakan skripsi ini. Untuk mengatasinya peneliti tentu memerlukan bantuan orang lain. Atas bantuan yang peneliti peroleh dalam penyusunan skripsi ini, peneliti mengucapkan terima kasih kepada:

1. Prof. Dr. Sigit Purnama, M. Pd., selaku Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta beserta staf-stafnya.
2. Ibu Dr. Luluk Mauluah, M. Si., dan Ibu Anita Ekantini, M. Pd., selaku ketua dan sekretaris prodi PGMI Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta yang memberikan izin dan fasilitas dalam menyelesaikan skripsi ini.
3. Bapak Andika Yahya Putra, M. Or., selaku dosen pembimbing akademik yang membimbing peneliti selama masa perkuliahan ini.
4. Bapak Dr. Mohamad Agung Rokhimawan, M. Pd., selaku dosen pembimbing skripsi yang telah memberikan arahan, bimbingan, serta masukan dengan penuh keikhlasan.
5. Ibu Fitri Yuliawati, M. Pd. Si., selaku validator instrumen yang telah meluangkan waktu dalam memberikan petunjuk pada penelitian ini.
6. Bapak Slamet Subagyo, M. Pd, selaku kepala sekolah MI Al Huda Karangnongko yang telah memberikan izin peneliti untuk melaksanakan penelitian
7. Bapak Dedy Eko Prasetyo, S. Pd. Kor, selaku guru IPAS kelas IV C MI Al Huda Karangnongko atas kesediaannya membantu peneliti dalam melaksanakan penelitian.
8. Alm. H. Sarohni, ayahku yang sangat kusayangi. Terima kasih telah menemani anak perempuan satu-satunya ini dalam masa perkuliahannya meskipun selesainya skripsi ini nyatanya tidak dapat ditunjukkan padamu. Terima kasih telah senantiasa menyayangi dan mendoakan peneliti dengan tulus.
9. Hj. Suryani, S. Ag, ibuku yang sangat aku cintai. Terima kasih telah menyemangati dan memotivasi peneliti dalam menyelesaikan skripsi ini.

Terima kasih atas segala bentuk perhatian serta kasih sayang yang telah diberikan.

10. Teman-teman PGMI angkatan 2021 yang telah kebersamai hari-hari perkuliahan peneliti terutama Nada Nur Aini dan Wikan Laksita Nariswari, teman-teman satu kontrakan yang kebersamai keseharian di Yogyakarta yakni Indira Maulida Rachman dan Nahdatussyifa, serta teman-teman KKN 140 yang memberi banyak pembelajaran bagi peneliti.

Peneliti sangat menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan. Oleh sebab itu, peneliti mengharapkan kritik yang membangun dari berbagai pihak. Semoga skripsi ini bermanfaat bagi peneliti khususnya dan bagi pembaca pada umumnya.

Yogyakarta, 03 Maret 2025

Peneliti,



Nabila Rahmadina Munir

NIM: 21104080051

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

DAFTAR ISI

SURAT PERNYATAAN	i
SURAT KETERANGAN BERJILBAB	ii
SURAT PERSETUJUAN SKRIPSI/TUGAS AKHIR	iii
PENGESAHAN SKRIPSI/TUGAS AKHIR.....	iv
MOTTO	v
PERSEMBAHAN.....	vi
ABSTRAK	vii
KATA PENGANTAR.....	viii
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	4
C. Tujuan dan Kegunaan Penelitian.....	5
BAB II KAJIAN PUSTAKA	6
A. Landasan Teori	6
1. Daya Ingat	6
2. Media Pembelajaran	10
3. Media Lagu Pembelajaran.....	12
4. Teori Perkembangan Piaget.....	17
5. Taksonomi Bloom	18
6. Ilmu Pengetahuan Alam dan Sosial.....	20
7. Materi Wujud Zat dan Perubahannya	24
B. Penelitian Sebelumnya yang Relevan	28
C. Kerangka Pikir	32
D. Hipotesis Penelitian.....	34
BAB III METODE PENELITIAN	35
A. Jenis dan Desain Penelitian.....	35

B. Tempat dan Waktu Penelitian.....	36
C. Populasi dan Sampel Penelitian	37
D. Variabel Penelitian	37
E. Teknik dan Instrumen Pengumpulan Data	38
F. Validitas dan Reliabilitas Instrumen	41
G. Teknik Analisis Data	43
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....	46
A. Hasil Penelitian	46
1. Deskripsi Data	46
2. Pengujian Prasyarat Analisis	50
3. Pengujian Hipotesis	52
4. Pengujian N-Gain	53
B. Pembahasan.....	53
BAB V PENUTUP.....	59
A. Kesimpulan	59
B. Keterbatasan Penelitian	59
C. Saran.....	59
DAFTAR PUSTAKA.....	61
LAMPIRAN.....	70

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

DAFTAR TABEL

Tabel II.1 Capaian Pembelajaran Fase B	24
Tabel II.2 Capaian Pembelajaran dan Tujuan Pembelajaran Materi Penelitian	26
Tabel III.1 Skema Penelitian.....	35
Tabel III.2 Alur Penelitian	36
Tabel III.3 Jadwal Penelitian.....	36
Tabel III.4 Interpretasi Koefisien Korelasi	43
Tabel III.5 Interpretasi N-Gain	45
Tabel IV.1 jadwal Pengambilan Data	46
Tabel IV.2 Data Hasil <i>Pretest</i>	47
Tabel IV.3 Data Hasil <i>Posttest</i>	47
Tabel IV.4 Hasil Uji Normalitas <i>Pretest Posttest</i>	51
Tabel IV.5 Hasil Uji Homogenitas <i>Pretest Posttest</i>	51
Tabel IV.6 Hasil Uji T	52
Tabel IV.7 Hasil Uji N-Gain.....	53



STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

DAFTAR GAMBAR

Gambar II.1 Kerucut Pengalaman.....	21
Gambar II.2 Kerangka Pikir.....	33
Gambar IV.1 Perlakuan Pertama	48
Gambar IV.2 Perlakuan Kedua	49
Gambar IV.3 Deskripsi Data Pretest Posttest	55



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran I Hasil Uji Validitas dan Reliabilitas Soal Pilihan Ganda	71
Lampiran II Perhitungan Hasil Uji	73
Lampiran III Nilai <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i>	75
Lampiran IV Dokumentasi Kegiatan	77
Lampiran V Hasil Wawancara	78
Lampiran VI Hasil Validasi Ahli Instrumen.....	79
Lampiran VII Kisi-Kisi Soal <i>Pretest Posttest</i>	83
Lampiran VIII Soal Uji Coba <i>Pretest Posttest</i>	86
Lampiran IX Soal <i>Pretest</i>	95
Lampiran X Soal <i>Posttest</i>	100
Lampiran XI Modul Ajar	105
Lampiran XII Teks Media Lagu Pembelajaran.....	112
Lampiran XIII Surat Permohonan Pengajuan Pembimbing.....	114
Lampiran XIV Kartu Bimbingan Skripsi.....	115
Lampiran XV Pengesahan Seminar Proposal	116
Lampiran XVI Surat Izin Penelitian	117
Lampiran XVII Surat Selesai Penelitian.....	118
Lampiran XVIII Sertifikat PBAK.....	119
Lampiran XIX User Education	120
Lampiran XX Sertifikat PLP.....	121
Lampiran XXI Sertifikat PKTQ.....	122
Lampiran XXII Sertifikat ICT	123
Lampiran XXIII Sertifikat TOEFL	124
Lampiran XXIV Sertifikat IKLA.....	125
Lampiran XXV Sertifikat PKL.....	126
Lampiran XXVI Sertifikat KKN.....	127
Lampiran XXVII Daftar Riwayat Hidup	128

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang

Daya ingat menjadi salah satu aspek yang berperan penting dalam proses pembelajaran. Setiap siswa seyogyanya memiliki daya ingat yang baik agar dapat menunjang proses belajarnya.¹ Daya ingat sendiri dapat diartikan sebagai kemampuan dalam menerima, menyimpan dan mengingat informasi yang mana pada saat diperlukan dapat dipanggil kembali.² Daya ingat berkaitan erat dengan kemampuan mengingat, yakni kemampuan untuk mendapatkan ulang pengetahuan yang telah disimpan dalam memori jangka panjang.³ Dalam Taksonomi Bloom, mengingat merupakan bagian pengetahuan yang berada dalam ranah kognitif. Dimensi mengingat ini mencakup 2 proses yakni mengenali (*recognition*) serta memanggil kembali (*recalling*).⁴ Dalam ranah kognitif, kemampuan mengingat dapat dilihat berdasarkan kata kerja operasionalnya yang berupa mendefinisikan, mengidentifikasi, mengingat, dan menyebutkan.⁵

Dalam dunia pendidikan terkhusus jenjang sekolah dasar memiliki daya ingat yang kuat tentu diperlukan guna mencapai keberhasilan dalam pembelajaran. Hal ini berkaitan karena dalam proses pembelajaran menuntut siswa untuk dapat memahami serta mengingat dengan jelas materi pembelajaran. Salah satu mata pelajaran dimana daya ingat yang kuat dibutuhkan yakni dalam materi pembelajaran Ilmu Pengetahuan Alam dan Sosial (IPAS). IPAS sendiri merupakan peleburan dari mata pelajaran Ilmu Pengetahuan Alam dan Ilmu Pengetahuan Sosial dimana mata pelajaran ini hanya diberikan di jenjang sekolah dasar. Hal tersebut didasarkan atas usia tingkat sekolah dasar, dimana siswa masih memandang segala hal secara

¹ Eva Nur Syariah, Mia Mahromiyati, and M Faizal Sandiyansah, "Analisis Mengenai Ciri-Ciri Belajar Siswa Sd Yang Memiliki Kemampuan Daya Ingat Tinggi," *Jurnal Pendidikan Dan Ilmu Sosial* 2, no. 1 (2020): 71–74, <https://ejournal.stitpn.ac.id/index.php/nusantara>.

² Juliana, "Upaya Meningkatkan Daya Ingat Anak Menghafal Hadits Melalui Metode Gerakan," *Atfalunā: Journal of Islamic Early Childhood Education* 1, no. 2 (2018): 59–63, <https://doi.org/10.32505/atfaluna.v1i2.923>.

³ Herman Yosep Sunu Endrayanto and Yustiana Wahyu Harumurti, *Penilaian Belajar Siswa Di Sekolah* (Yogyakarta: PT Kanisius, 2014), 35.

⁴ Djuwairiah Ahmad, "Pembelajaran Berorientasi HOTS" (Yogyakarta: Nas Media Pustaka, 2023), 34.

⁵ Nur Indah Tarihoran et al., "Pengaruh Penerapan Model Pembelajaran Index Card Match Terhadap Daya Ingat Dan Keaktifan Belajar Siswa," *Jurnal Pendidikan Matematika* 3, no. 5 (2023): 559–64, <https://ejournal.yana.or.id/index.php/relevan/article/view/1041>.

holistik dan utuh.⁶ Hadirnya pembelajaran IPAS ini penting untuk dipelajari sebab mengajarkan siswa pengetahuan akan adanya kehidupan.⁷

Pembelajaran IPAS akan menghadirkan materi seputar alam serta interaksinya pada manusia, sehingga siswa akan mempelajari bagaimana hubungan antara keduanya secara nyata.⁸ IPAS sendiri sebenarnya merupakan dua aspek pemahaman dasar ilmu yang berbeda dimana IPA berkaitan dengan proses ilmiah sedangkan IPS berkaitan dengan interaksi antar manusia.⁹ IPA dalam ranah Sekolah Dasar berisikan materi seputar fenomena alam yang telah teruji secara ilmiah.¹⁰ IPA sendiri harus dipelajari siswa agar ia memiliki wawasan serta konsep mengenai alam yang terorganisasi dengan baik.¹¹ Pembelajaran IPA memiliki beraneka ragam materi yang bersifat abstrak yang akan terasa sulit untuk dipahami siswa.¹² Sesuai dengan teori perkembangan milik Jean Piaget, siswa tingkat Sekolah Dasar berada pada tahapan operasional konkret yang mana akan sulit memahami segala sesuatu yang masih terasa abstrak.¹³

Banyaknya pandangan bahwa pembelajaran IPA itu sulit, membuat pembelajaran tersebut bagi siswa terutama siswa sekolah dasar kurang diminati.¹⁴ Pembelajaran IPA pun mendapatkan banyak tuduhan dikarenakan seringnya hasil belajar pada mata pelajaran IPA lebih rendah bilamana dibandingkan dengan mata pelajaran yang lain.¹⁵ Banyaknya materi yang harus

⁶ Neneng Widya Sopa Marwa, Herlina Usman, and Baina Qodriani, "Persepsi Guru Sekolah Dasar Terhadap Mata Pelajaran IPAS Pada Kurikulum Merdeka," *Metodik Didaktik* 18, no. 2 (2023): 54–64, <https://doi.org/10.17509/md.v18i2.53304>.

⁷ Elsa Handayani et al., "Pengaruh Penggunaan Animasi Pada Mata Pelajaran IPAS Terhadap Hasil Belajar Siswa Kelas V SD Negeri 08 Kampung Batu Dalam Kabupaten Solok," *Indo-MathEdu Intellectuals Journal* 5, no. 4 (2024): 5035–41, <https://doi.org/10.54373/imeij.v5i4.1753>.

⁸ Nuri Maulidatul Hasanah, Septiana Roihanatus Sholihah, and Tuhfatul Habibah, "Meningkatkan Minat Belajar Siswa SD Dalam Pelajaran IPAS Menggunakan Pendekatan Kontekstual," *Jurnal Ilmiah Penelitian Mahasiswa* 3, no. 1 (2025): 34–41, <https://ejurnal.kampusakademik.my.id/index.php/jipm/article/view/663/595>.

⁹ Siti Muvidah Nur Afifah et al., *Inovasi Media Pembelajaran Untuk Mata Pelajaran IPAS* (Semarang: Cahya Ghani Recovery, 2023), 58.

¹⁰ Hisbullah and Nurhayati Selvi, *Pembelajaran Ilmu Pengetahuan Alam Di Sekolah Dasar* (Makassar: Penerbit Aksara Timur, 2018), 1.

¹¹ Rohima Sakila et al., "Pentingnya Peranan IPA Dalam Kehidupan Sehari-Hari," *Jurnal Adam : Jurnal Pengabdian Masyarakat* 2, no. 1 (2023): 119–23, <https://jurnal.spada.ipts.ac.id/index.php/adam/article/view/1380>.

¹² Berlina Wulandari et al., "Media Pembelajaran Interaktif Ipa Untuk Sekolah Dasar Berbasis Multimedia," *Krea-Tif* 7, no. 1 (2019): 11, <https://doi.org/10.32832/kreatif.v7i1.2028>.

¹³ Iriani Indri Hapsari, *Psikologi Perkembangan Anak* (Jakarta Barat: Indeks, 2017), 55.

¹⁴ Eko Bayu Gumilar, "Problematika Pembelajaran Ipa Pada Kurikulum Merdeka Di Sekolah Dasar / Madrasah Ibtidaiyah," *Jurnal Ilmiah Pedagogy* 2, no. 1 (2023): 129, <https://jurnal.staimuhblora.ac.id/index.php/pedagogy/article/view/159>.

¹⁵ Sigit Prasetyo, "Pengembangan Media Pembelajaran Ipa Berbasis Android Untuk Siswa Sd/Mi," *JMIE (Journal of Madrasah Ibtidaiyah Education)* 1, no. 1 (2017): 122–41, <https://doi.org/10.32934/jmie.v1i1.29>.

diingat siswa menjadikan tingkat ketertarikan siswa rendah. Salah satu materi IPAS dalam lingkup materi IPA yang memerlukan keterampilan mengingat dengan baik yakni pada materi wujud zat dan perubahannya. Pada materi ini tidak hanya dikenalkan apa saja wujud zat itu, namun juga mempelajari karakteristik serta proses perubahan dari wujud zat, yang mana menghadirkan istilah-istilah baru yang akan terasa abstrak bagi siswa.¹⁶ Adanya kehadiran berbagai macam istilah baru dan asing tentu tetap harus siswa pelajari dan ingat dengan baik. Oleh sebab itulah daya ingat yang kuat sangat penting untuk dimiliki setiap siswa.

Namun faktanya, berdasarkan wawancara kepada Bapak Dedy Eko Suhendro selaku Guru IPAS Kelas IV C MI Al Huda Karangnongko, siswa masih mengalami kesulitan dalam mengingat materi. Siswa juga masih memerlukan *clue* saat evaluasi dilaksanakan untuk dapat mengingat kembali materi yang telah dipelajarinya. Dapat dikatakan terdapat kelupaan siswa dalam mengingat materi pembelajaran yang telah disampaikan. Kelupaan ini dapat terjadi salah satunya dikarenakan hal tersebut tidak menarik sehingga perhatian teralihkan.¹⁷ Ketidaktertarikan dalam diri siswa dapat terjadi karena berbagai alasan termasuk diantaranya bagaimana media pembelajaran yang digunakan. Adapun pembelajaran IPAS di kelas IV C ini lebih sering menggunakan buku paket serta LKS. Bila menggunakan buku paket dan LKS secara terus menerus dapat menjadikan siswa bosan akibatnya ia akan menjadi tidak fokus dalam mengikuti pembelajaran.¹⁸ Hal inilah yang sedang terjadi pada siswa kelas IV C dimana akibatnya materi pembelajaran yang telah disampaikan sulit untuk diingat siswa.

Adapun menurut Bapak Dedy, dalam pembelajaran IPAS pada jenjang SD lebih banyak kegiatan menghafal serta mengingat dibandingkan kegiatan berhitung. Namun kemampuan mengingat kembali materi pada siswa kelas IV C pun kurang optimal di mana masih banyak siswa yang mengalami kelupaan, hal ini menunjukkan bahwa siswa masih memiliki daya ingat yang kurang kuat. Padahal mengingat dengan tepat serta memiliki daya ingat yang kuat merupakan hal penting yang sudah seharusnya dimiliki pada setiap siswa agar dapat melanjutkan pembelajaran ke tahap selanjutnya yang memiliki materi lebih kompleks. Bila hal ini dibiarkan terus menerus akan mengakibatkan hasil

¹⁶ Amalia Fitri et al., *Ilmu Pengetahuan Alam Dan Sosial Untuk SD Kelas IV* (Jakarta Pusat: Pusat Kurikulum dan Perbukuan Badan Penelitian dan Pengembangan dan Perbukuan Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi, 2021).

¹⁷ Sumanto, *Psikologi Umum: Untuk Mahasiswa, Dosen, Dan Masyarakat Umum* (Yogyakarta: CAPS (Center for Academic Publishing Service), 2014), 137.

¹⁸ Muhamad Firdaus Alfiansyah, Eka Pramono Adi, and Yerry Soepriyanto, "Pengembangan Multimedia Interaktif Ipa Dengan Fitur Feedback Untuk Siswa Kelas Viii," *JKTP: Jurnal Kajian Teknologi Pendidikan* 5, no. 1 (2022): 22–31, <https://doi.org/10.17977/um038v5i12022p022>.

belajar yang rendah. Kondisi yang terjadi ini menunjukkan perlunya inovasi dalam pembelajaran dimana selain dapat membuat siswa tertarik juga dapat meningkatkan daya ingat siswa.¹⁹

Penggunaan media pembelajaran yang tepat dapat menjadi solusi atas permasalahan tersebut. Salah satu media yang berpotensi mengatasi permasalahan tersebut ialah media lagu pembelajaran. Media lagu pembelajaran dapat digunakan agar penyampaian materi terasa menyenangkan sebab siswa akan antusias mempelajari materi dengan bernyanyi bersama-sama. Selain itu media lagu pembelajaran juga akan memudahkan siswa dalam mengingat materi yang sedang dipelajari tersebut atau dapat dikatakan meningkatkan daya ingatnya.²⁰ Menyanyikan lagu pembelajaran selain akan memberi suasana menyenangkan juga dapat memaksimalkan potensi belahan otak kanan menjadikan informasi menetap lebih lama dalam memori sehingga menjadi ingatan jangka panjangnya.²¹ Kegiatan ini pun akan menciptakan suasana emosional dalam sesi pembelajaran. Emosional ini berkaitan dengan otak kanan dimana dalam membuka kembali ingatan yang tersimpan meski dilakukan oleh otak kiri namun untuk mengoptimalkan otak kiri perlu bantuan dari otak kanan.²² Bila berkeinginan agar ingatan menetap lebih lama ataupun memiliki daya ingat yang kuat maka dapat dikatakan perlunya ikut andil otak kanan dalam proses penyimpanan informasi tersebut sehingga suatu hal yang emosional dapat dilibatkan ketika proses tersebut berlangsung.

Berdasarkan alasan tersebutlah peneliti tertarik untuk melakukan penelitian mengenai “Pengaruh Penggunaan Media Lagu Pembelajaran Terhadap Daya Ingat Dalam Pembelajaran IPAS Kelas IV MI Al Huda Karangnongko”.

B. Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang tersebut, maka rumusan masalah yang akan dikaji ialah

1. Apakah terdapat pengaruh penggunaan media lagu pembelajaran terhadap daya ingat siswa dalam pembelajaran IPAS di kelas IV?

¹⁹ “Wawancara Dengan Bapak Dedy Eko Prasetyo, S. Pd. Kor, Guru IPAS IV C MI Al Huda Karangnongko, Di MI Al Huda Karangnongko, Tanggal 30 September 2024,” n.d.

²⁰ Dedek Kurniawati and Siti Nur Asmah, “Inovasi Media Lagu Untuk Pembelajaran Sastra Indonesia Di Sekolah Dasar,” *Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia* 5, no. 2 (2020): 112–17, <https://journal.stkipsingkawang.ac.id/index.php/JP-BSI/article/viewFile/1939/pdf>.

²¹ Febriska Marseila, Wawan Shokib Rondli, and F. Shoufika Hilyana, “Analisis Penggunaan Metode Bernyanyi Dalam Pembelajaran Untuk Sikap Sosial Emosional Siswa Kelas 1 Sdn 2 Hadipolo,” *Didaktik : Jurnal Ilmiah PGSD STKIP Subang* 9, no. 04 (2023): 949–59, <https://doi.org/10.36989/didaktik.v9i04.1686>.

²² Aji Indianto S., *Kiat-Kiat Mempertajam Daya Ingat Hafalan Pelajaran* (Yogyakarta: DIVA Press, 2015), 20.

2. Seberapa besar peningkatan daya ingat siswa setelah menggunakan media lagu pembelajaran dalam pembelajaran IPAS di kelas IV?

C. Tujuan dan Kegunaan Penelitian

1. Tujuan Penelitian

Berdasarkan permasalahan yang diangkat peneliti, maka tujuan dari penelitian ini adalah

- a. Untuk mengetahui ada tidaknya pengaruh penggunaan media lagu pembelajaran terhadap daya ingat siswa pada pembelajaran IPAS di kelas IV.
- b. Untuk mengetahui seberapa besar peningkatan daya ingat siswa setelah menggunakan media lagu pembelajaran dalam pembelajaran IPAS di kelas IV.

2. Kegunaan Penelitian

Penelitian ini mempunyai beberapa kegunaan atau manfaat antara lain:

a. Manfaat Akademi

Dengan penelitian ini diharapkan dapat menjadi salah satu solusi dalam pemilihan media pembelajaran yang tepat yang tidak hanya membantu siswa dalam proses belajar namun juga menumbuhkan suasana kelas yang menyenangkan.

b. Manfaat Praktis

Penelitian ini berhubungan dengan pengaruh media lagu pembelajaran terhadap daya ingat memiliki manfaat bagi siswa, guru, dan sekolah yakni:

1. Bagi siswa, dapat membantu meningkatkan daya ingatnya dalam mempelajari mata pelajaran IPAS
2. Bagi guru, sebagai salah satu opsi media pembelajaran yang bisa diterapkan untuk meningkatkan daya ingat siswa.
3. Bagi sekolah, sebagai salah satu solusi dalam permasalahan pembelajaran
4. Bagi peneliti, menambah pengetahuan terkait pengaruh media lagu pembelajaran terhadap daya ingat dalam pembelajaran IPAS terutama pada materi wujud zat dan perubahannya di kelas IV.

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian menggunakan media lagu pembelajaran peneliti dapat menarik kesimpulan sebagai berikut:

1. Media lagu pembelajaran berpengaruh terhadap daya ingat siswa. Hal ini terlihat dari adanya perolehan nilai *pretest* dan *posttest* serta dibuktikan dengan perolehan hasil uji t. Berdasarkan hasil uji t didapatkan nilai signifikansi (2 tailed) sebesar 0,000 lebih kecil dari 0,05 hal ini berarti H_a diterima dan H_o ditolak. Maka dapat dikatakan bahwa media lagu pembelajaran memiliki pengaruh pada daya ingat siswa kelas IV C MI Al Huda Karangnongko dalam pembelajaran IPAS pada materi wujud zat dan perubahannya.
2. Penggunaan media lagu pembelajaran berpengaruh sedang terhadap peningkatan daya ingat siswa pada materi wujud zat dan perubahannya. Hal ini didasari dari perolehan hasil uji N-Gain yang memperoleh skor sebesar 0,5221 dimana berada pada rentang $0,3 < g < 0,7$ yang masuk dalam kategori sedang. Adapun besarnya pengaruh penggunaan media lagu pembelajaran terhadap daya ingat siswa yakni mengalami peningkatan sebesar 52,21%.

B. Keterbatasan Penelitian

1. Penelitian ini hanya berfokus pada mata pelajaran Ilmu Pengetahuan Alam dan Sosial.
2. Penelitian ini ditujukan hanya pada pengaruh media lagu pembelajaran terhadap daya ingat.

C. Saran

Berdasarkan hasil penelitian, kesimpulan yang telah dijabarkan, serta pengalaman yang peneliti dapatkan selama proses penelitian, peneliti memberikan beberapa saran berupa:

1. Bagi guru
Guru dapat menghadirkan media pembelajaran yang menarik agar suasana kelas menjadi lebih menyenangkan namun tetap bisa mencapai tujuan pembelajaran.
2. Bagi siswa
Siswa dapat menjalankan proses belajar secara aktif menjadikannya lebih giat dalam belajar serta meningkatkan keingintahuannya dalam kegiatan belajar.

3. Bagi pembaca

Penelitian selanjutnya diharapkan dapat meneliti lebih lanjut media pembelajaran yang dapat memudahkan siswa dalam memahami materi dengan cara yang menyenangkan namun juga turut meningkatkan kemampuan siswa.



DAFTAR PUSTAKA

- Abdillah, Leon Andretti, Sufyati HS, Puji Muniarty, Indra Nanda, Septiana Dwi Retnadari, Wulandari, Adirasa hadi Prasetyo, Sarton Sinambela, Mansur, and Triana Zuhrotun Aulia. *Metodologi Penelitian & Analisis Data Comprehensive*. Cirebon: Insania, 2021.
- Abraham, Irfan, and Yetti Supriyati. "Desain Kuasi Eksperimen Dalam Pendidikan: Literatur Review." *Jurnal Ilmiah Mandala Education* 8, no. 3 (2022): 2476–82. <https://doi.org/10.58258/jime.v8i3.3800>.
- Afifah, Siti Muvidah Nur, Arga Pratama, Atika Setyaningrum, and Rafiq Muhammad Mughni. *Inovasi Media Pembelajaran Untuk Mata Pelajaran IPAS*. Semarang: Cahya Ghani Recovery, 2023.
- Ahmad, Djuwairiah. "Pembelajaran Berorientasi HOTS." Yogyakarta: Nas Media Pustaka, 2023.
- Al Qur'an Dan Terjemahnya*. Bandung: PT Sygma Examedia Arkanleema, 2009.
- Alfiansyah, Muhamad Firdaus, Eka Pramono Adi, and Yerry Soepriyanto. "Pengembangan Multimedia Interaktif Ipa Dengan Fitur Feedback Untuk Siswa Kelas Viii." *JKTP: Jurnal Kajian Teknologi Pendidikan* 5, no. 1 (2022): 22–31. <https://doi.org/10.17977/um038v5i12022p022>.
- Anam, Saeful, Upik Khoirul Abidin, and Rasidi. *Gamifikasi Dalam Pembelajaran: Membangun Kreativitas Dan Kolaborasi Siswa*. Lamongan: Academia Publication, 2024.
- Anwar, Desy. "Pengembangan Media Lagu Untuk Meningkatkan Daya Ingat Peserta Didik Pada Materi Sistem Periodik Unsur Di SMAN 3 Parepare." Institut Agama Islam Negeri Parepare, 2023. <https://repository.iainpare.ac.id/id/eprint/6720/1/19.84206.022.pdf>.
- Anwar, Muhammad. *Menjadi Guru Profesional*. Jakarta: Prenadamedia Group, 2018.
- Apriliana, Siva, Asyifa Izzatul Jannah, and Irega Gelly Gera. "Meningkatkan Keterampilan Menghafal Satuan Panjang Pada Mata Pelajaran Matematika Menggunakan Metode Bernyanyi." *IJM: Indonesian Journal of Multidisciplinary* 1, no. 6 (2023): 2447–61. <https://journal.csspublishing.com/index.php/ijm/article/view/536>.
- Arikunto, Suharsimi. *Dasar-Dasar Evaluasi Pendidikan*. Jakarta: Bumi Aksara, 2018.
- Arofaturrohman, Yunita Azamil, Darsinah, and Wafroturrohman. "Penggunaan

Media Lagu Dalam Pembelajaran Pendidikan Pancasila Dan Kewarganegaraan Yang Inovatif.” *Innovative: Journal Of Social Science Research* 3, no. 3 (2023): 7338–45. <http://j-innovative.org/index.php/Innovative/article/download/2994/2122>.

Arsyad, Azhar. *Media Pembelajaran*. Depok: Rajawali Pers, 2019.

Atkinson. *Pengantar Psikologi*. Jakarta: Interaksara, 2000.

Aulia, Agvely, Diana, and Deni Setiawan. “Pentingnya Pembelajaran Musik Untuk Anak Usia Dini.” *Jurnal Golden Age* 6, no. 1 (2022): 160–68. <https://doi.org/10.29408/goldenage.v6i01.4693>.

Aulia, Andi Nafsia. “Upaya Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Dalam Mengingat 20 Sifat Wajib Allah Dan Artinya Dengan Media Lagu Pada Siswa Kelas 2C MI Sullamul Ulum.” *Jurnal PTK Dan Pendidikan* 8, no. 2 (2022). <https://doi.org/10.18592/ptk.v8i2.6964>.

Babullah, Rubi. “Teori Perkembangan Kognitif Jean Piaget Dan Penerapannya Dalam Pembelajaran.” *EPISTEMIC: Jurnal Ilmiah Pendidikan* 1, no. 02 (2022): 138. <https://doi.org/https://doi.org/10.70287/epistemic.v1i2.10>.

Baharudin, Wahyuni, Esa, Nur. *Teori Belajar Dan Pembelajaran*. Jakarta: Kencana, 2008.

Bella, Ayu Shinta, Resa Respati, and Karlimah Karlimah. “Pengaruh Penggunaan Media Lagu Anak Terhadap Perkembangan Kognitif Siswa Sekolah Dasar.” *PEDADIDAKTIKA: Jurnal Ilmiah Pendidikan Guru Sekolah Dasar* 8, no. 3 (2021): 632–41. <https://doi.org/10.17509/pedadidaktika.v8i3.39232>.

Brewster, Jean, Gail Ellis, and Denis Girard. *The Primary English Teacher’s Guide*. England: Penguin English, 2002.

Campbell, Don, and Alih Bahasa Alex Tri Kantjono Widodo. *Efek Mozart Bagi Anak-Anak Meningkatkan Daya Pikir, Kesehatan, Dan Kreativitas Anak Melalui Musik*. Edited by II. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama, 2002.

Darmawan, Deni. *Metode Penelitian Kuantitatif*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2013.

Dewi, Lokita Pramesti, Agus Siswanto, Winda Lestari, Ratnawati, and Loso Judijanto. *Metodologi Penelitian Perilaku Organisasi (Panduan Dan Implementasi)*. Yogyakarta: PT. Green Pustaka Indonesia, 2024.

Djohan. *Psikologi Musik*. III. Yogyakarta: Best Publisher, 2009.

———. *Terapi Musik: Teori Dan Aplikasi*. Yogyakarta: Galangpress, 2006.

- Dylanesia, W. *Terapi Musik: Peran Musik Dalam Mengatasi Stres Dan Kecemasan*. Yogyakarta: Penerbit Andi, 2024.
- Dzanic, Nihada Delibegovic, and Alisa Pejic. "The Effect of Using Songs On Young Learners and Their Motivation for Learning English." *NETSOL: New Trends in Social and Liberal Sciences* 1, no. 2 (2016): 40–54. <https://doi.org/10.24819/netsol2016.8>.
- Endang Puji Astuti. "Pengembangan Kurikulum Merdeka Belajar Pada Peningkatan Pemahaman Konsep Penyerbukan Dengan Metode Demonstrasi Di Kelas 4 SDN Sukorejo 2 Kota Blitar." *EDUKASIA: Jurnal Pendidikan Dan Pembelajaran* 3, no. 3 (2022): 671–80. <https://doi.org/10.62775/edukasia.v3i3.177>.
- Endrayanto, Herman Yosep Sunu, and Yustiana Wahyu Harumurti. *Penilaian Belajar Siswa Di Sekolah*. Yogyakarta: PT Kanisius, 2014.
- Ermawati, Nanik & Kuncoro, Amin. "Faktor-Faktor Yang Mempengaruhi Tingkat Pemahaman IFRS (International Financial Reporting Standar)." *Paper Knowledge . Toward a Media History of Documents* 9, no. 1 (2017): 1–19. <https://jurnal3.stiesemarang.ac.id/index.php/jurnal/article/view/26>.
- Ernawati, Meinita, and Ekayanti Tarigan. "Lagu Anak Sebagai Media Dalam Penanaman Karakter Anak Usia Dini." *Jurnal Pendidikan Dewantara* 1, no. 1 (2022): 1–8. <https://jurnal.yagasi.or.id/index.php/dewantara>.
- Fajrie, Nur. *Paradigma Pendidikan Praktis Dalam Pembelajaran Seni Musik Untuk Anak Di Sekolah Dasar*. Pekalongan: PT Nasya Expanding Management, 2023.
- Fitri, Amalia, Anggayudha A. Rasa, Aldilla Kusumawardhani, Kinkin K. Nursya'bani, Kristianti Fatimah, and Nur Ilmi Setianingsih. *Ilmu Pengetahuan Alam Dan Sosial Untuk SD Kelas IV*. Jakarta Pusat: Pusat Kurikulum dan Perbukuan Badan Penelitian dan Pengembangan dan Perbukuan Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi, 2021.
- Gumilar, Eko Bayu. "Problematisasi Pembelajaran Ipa Pada Kurikulum Merdeka Di Sekolah Dasar / Madrasah Ibtidaiyah." *Jurnal Ilmiah Pedagogy* 2, no. 1 (2023): 129. <https://jurnal.staimuhblora.ac.id/index.php/pedagogy/article/view/159>.
- Gunawan, Cheirunnisa, Nasichah, and Arini Bunga Firdaus. "Peran Komunikasi Intrapersonal Dalam Meningkatkan Motivasi Diri Mahasiswa UIN Syarif Hidayatullah Jakarta." *Jurnal Ilmu Komunikasi Dan Sosial* 1, no. 3 (2023): 78–85. <https://doi.org/10.59581/harmoni-widyakarya.v1i3.877>.
- Gunawan, Imam, and Anggraini Retno Paluti. "Taksonomi Bloom – Revisi Ranah

- Kognitif.” *E-Journal.Unipma* 7, no. 1 (2017): 1–8. <http://e-journal.unipma.ac.id/index.php/PE>.
- Gutama, Andika. “Analisis Pola Ritme Dan Bentuk Lagu Anak.” *Virtuoso: Jurnal Pengkajian Dan Penciptaan Musik* 3, no. 1 (2020): 23. <https://doi.org/10.26740/vt.v3n1.p23-32>.
- Handayani, Elsa, Zuliarni Zuliarni, Abna Hidayati, Eldarni Eldarni, and Ulfia Rahmi. “Pengaruh Penggunaan Animasi Pada Mata Pelajaran IPAS Terhadap Hasil Belajar Siswa Kelas V SD Negeri 08 Kampung Batu Dalam Kabupaten Solok.” *Indo-MathEdu Intellectuals Journal* 5, no. 4 (2024): 5035–41. <https://doi.org/10.54373/imeij.v5i4.1753>.
- Hanifah, Nurul. “Pengaruh Media Gubahan Lagu Terhadap Daya Ingat Pada Pembelajaran IPA Siswa Kelas III SDIT Assalaam Sanden Bantul.” Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga, 2018. <http://digilib.uin-suka.ac.id/id/eprint/31864>.
- Hapsari, Iriani Indri. *Psikologi Perkembangan Anak*. Jakarta Barat: Indeks, 2017.
- Hasanah, Nuri Maulidatul, Septiana Roihanatus Sholihah, and Tuhfatul Habibah. “Meningkatkan Minat Belajar Siswa SD Dalam Pelajaran IPAS Menggunakan Pendekatan Kontekstual.” *Jurnal Ilmiah Penelitian Mahasiswa* 3, no. 1 (2025): 34–41. <https://ejurnal.kampusakademik.my.id/index.php/jipm/article/view/663/595>.
- Hasanuddin. *Biopsikologi Pendidikan*. Banda Aceh: Syiah Kuala University Press, 2017.
- Hastiwi, Fina, Uswatun Khasanah, and Sri Wahyuningsih. “Peningkatan Keaktifan Dan Hasil Belajar IPAS Menggunakan Model Problem Based Learning Kelas IV SD Muhammadiyah Kleco 2 Tahun Ajaran 2022/2023.” *Kalam Cendekia: Jurnal Ilmiah Kependidikan* 11, no. 2 (2023). <https://doi.org/10.20961/jkc.v11i2.75334>.
- Hayati, Nur, Arumi Savitri Fatimaningrum, and Rina Wulandari. “Kegiatan Menyanyi Dalam Pembelajaran Anak Usia Dini.” *Jurnal Pendidikan Anak* 8, no. 2 (2019): 116–25. <https://doi.org/10.21831/jpa.v8i2.29102>.
- Hisbullah, and Nurhayati Selvi. *Pembelajaran Ilmu Pengetahuan Alam Di Sekolah Dasar*. Makassar: Penerbit Aksara Timur, 2018.
- Husamah, Yuni Pantiwati, Arina Restian, and Puji Sumarsono. *Belajar Dan Pembelajaran*. Malang: UMM Press, 2018.
- Ifadah, Muhimatul, and Siti Aimah. “Keefektifan Lagu Sebagai Media Belajar Dalam Pengajaran Pronounciation/Pengucapan.” *Seminar Hasil-Hasil Penelitian-LPPM UNIMUS* 1, no. 1 (2012): 363–70.

- Ilmi, Fahmiatul, Resa Respati, and Akhmad Nugraha. "Manfaat Lagu Anak Dalam Meningkatkan Minat Belajar Peserta Didik Sekolah Dasar." *PEDADIDAKTIKA: Jurnal Ilmiah Pendidikan Guru Sekolah Dasar* 8, no. 3 (2021): 675–83. <https://doi.org/10.17509/pedadidaktika.v8i3.39237>.
- Jalmur, N. *Media Dan Sumber Pembelajaran*. Jakarta: Prenadamedia Group, 2016.
- Juliana. "Upaya Meningkatkan Daya Ingat Anak Menghafal Hadits Melalui Metode Gerakan." *Atfālunā: Journal of Islamic Early Childhood Education* 1, no. 2 (2018): 59–63. <https://doi.org/10.32505/atfaluna.v1i2.923>.
- Kurniawati, Dedek, and Siti Nur Asmah. "Inovasi Media Lagu Untuk Pembelajaran Sastra Indonesia Di Sekolah Dasar." *Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia* 5, no. 2 (2020): 112–17. <https://journal.stkipsingkawang.ac.id/index.php/JP-BSI/article/viewFile/1939/pdf>.
- Kustandi, Cecep, and Daddy Darmawan. *Pengembangan Media Pembelajaran Konsep & Aplikasi Pengembangan Media Pembelajaran Bagi Pendidik Di Sekolah Dan Masyarakat*. Jakarta: Prenada Media, 2020.
- Latifah, Nur, and Nur Baiti Nasution. "Pengaruh Model Pembelajaran Air Berbantu Media Lagu Materi Aljabar Terhadap Kemampuan Pemahaman Konsep." *Jurnal Lebesgue : Jurnal Ilmiah Pendidikan Matematika, Matematika Dan Statistika* 5, no. 1 (2024): 553–60. <https://doi.org/10.46306/lb.v5i1.445>.
- Lidani. "Penggunaan Media Lagu Dalam Pembelajaran Tematik Untuk Menumbuhkan Motivasi Belajar Di Kelas III C MIN 1 Yogyakarta Lidani." Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga, 2018. <http://digilib.uin-suka.ac.id/id/eprint/35342>.
- Lubis, Suwardi, Nurul Fadillah, Lailatun Nur, and Kamalia Siregar. "Efektivitas Media Pembelajaran Berbasis Lagu Terhadap Daya Ingat Anak Di SDN 064974." *Adzkiyyah: Jurnal Pendidikan Dasar* 1, no. 1 (2024): 1–9. <https://ejurnal.razaqcenter.com/index.php/adzkiyyah/issue/view/4>.
- Marlina, M P, M S Dr. Abdul Wahab, M P Susidamaiyanti, M P I Ramadana, M P Siti Zumrotul Nikmah, M P Sarwo Edy Wibowo, M P Indianasari, M P Syafruddin, S.P.M.P. Wiwin Putriawati, and S.P.M.P. Eryuni Ramdhayani. *Pengembangan Media Pembelajaran SD/MI*. Aceh: Yayasan Penerbit Muhammad Zaini, 2021.
- Marseila, Febriska, Wawan Shokib Rondli, and F. Shoufika Hilyana. "Analisis Penggunaan Metode Bernyanyi Dalam Pembelajaran Untuk Sikap Sosial Emosional Siswa Kelas 1 Sdn 2 Hadipolo." *Didaktik : Jurnal Ilmiah PGSD STKIP Subang* 9, no. 04 (2023): 949–59. <https://doi.org/10.36989/didaktik.v9i04.1686>.

- Martono, Nanang. *Metode Penelitian Kuantitatif Analisis Isi Dan Analisis Data Sekunder*. Jakarta: PT Rajagrafindo Persada, 2012.
- Marwa, Neneng Widya Sopa, Herlina Usman, and Baina Qodriani. "Persepsi Guru Sekolah Dasar Terhadap Mata Pelajaran IPAS Pada Kurikulum Merdeka." *Metodik Didaktik* 18, no. 2 (2023): 54–64. <https://doi.org/10.17509/md.v18i2.53304>.
- Masrifah, Amilatul, Sai'datum Munirah, Alivia Ratu Cahyani, and Dini Hikmatul Fauziyah. *Media Interaktif Pembelajaran IPAS*. Semarang: Cahya Ghani Recovery, 2023.
- Mones, Anselmus Yata. "Upaya Meningkatkan Daya Ingat Siswa Kelas IV Melalui Penerapan Metode Praktek Dan Latihan Terstruktur Pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Katolikk." *Jurnal Selidik* 1, no. 1 (2020): 22. <https://www.ejurnal.org/index.php/selidik/article/view/4>.
- Muhyi, Muhammad, Hartono, Sunu Catur Budiyono, Rarasaning Satianingsih, Sumardi, and Irfan Rifai. *Metodologi Penelitian*. Surabaya: Adi Buana University Press, 2018.
- Murdaningsih, Hewi, and Tri Atmanto. *Ilmu Pengetahuan Alam 4*. Jakarta: Pusat Perbukuan, Kementerian Pendidikan Nasional, 2010.
- Ndasi, Alensiana Ayuti Ratna, Santi Endu, Fransiska Angelina Dhoka, Hendriana Audogsia Mawa, and Yosefina Uge Lawe. "Peningkatan Daya Ingat Siswa Sd Melalui Metode Simulasi." *Jurnal Citra Pendidikan Anak* 2, no. 1 (2023): 17–23. <https://doi.org/10.38048/jcpa.v2i1.1507>.
- Nizamuddin, Khairul Azan, Khairul Anwar, Muhammad Ashoer, Aisyah Nuramini, Irlina Dewi, and Mizan Absory. *Metodologi Penelitian:Kajian Teoritis Dan Praktis Bagi Mahasiswa*. Riau: DOTPLUS Publisher, 2021.
- Nofindra, Rudi. "Ingatan, Lupa, Dan Transfer Dalam Belajar Dan Pembelajaran." *Jurnal Pendidikan Rokania* IV, no. 1 (2019): 21–34. <https://ejurnal.stkiprokania.ac.id/index.php/jpr/article/view/188>.
- Ow, Su Sinn, Chiew Hwa Poon, and Ku Wing Cheong. "Cultivating 21st-Century Learning Skills: The Effectiveness of Song-Based Music and Movement for Improving Children's Social Skills." *Pertanika Journal of Social Sciences and Humanities* 31, no. 3 (2023): 1197–1218. <https://doi.org/10.47836/pjssh.31.3.15>.
- Prananda, Gingga, Riyadi Saputra, and Zuhar Ricky. "Meningkatkan Hasil Belajar Menggunakan Media Lagu Anak Dalam Pembelajaran Ipa Sekolah Dasar." *Jurnal IKA PGSD (Ikatan Alumni PGSD) UNARS* 8, no. 2 (2020): 304. <https://doi.org/10.36841/pgsdunars.v8i2.830>.

- Prasetyo, Sigit. "Pengembangan Media Pembelajaran Ipa Berbasis Android Untuk Siswa Sd/Mi." *JMIE (Journal of Madrasah Ibtidaiyah Education)* 1, no. 1 (2017): 122–41. <https://doi.org/10.32934/jmie.v1i1.29>.
- Purhanudin, MS Viktor, and R. Agustinus Arum Eka Nugroho. "Musik Dalam Konteks Pendidikan Anak Usia Dini." *Tonika: Jurnal Penelitian Dan Pengkajian Seni* 4, no. 1 (2021): 41–51. <https://doi.org/10.37368/tonika.v4i1.244>.
- Rahmy Astuti, Desi. "Meningkatkan Daya Ingat Siswa Dengan Metode Mind Mapping Pada Mata Pelajaran IPS." *Jurnal Riset Mahasiswa Bimbingan Konseling* 4, no. 10 (2018): 659–70. <https://journal.student.uny.ac.id/index.php/fipbk/article/view/12703>.
- Rochanah, Siti. "Upaya Meningkatkan Daya Ingat Tentang Materi Keseimbangan Lingkungan Dengan Menerapkan Teknik Mind Mapping." *Journal on Education* 4, no. 1 (2021): 114–27. <https://doi.org/10.31004/joe.v4i1.414>.
- Rony Dwi Andhika, S K. *Daya Ingat Anda Semakin Menurun?* Yogyakarta: Flash Books, 2015.
- S., Aji Indianto. *Kiat-Kiat Mempertajam Daya Ingat Hafalan Pelajaran*. Yogyakarta: DIVA Press, 2015.
- Saifuddin, Ahmad. *Psikologi Umum Lanjutan*. Jakarta: Kencana, 2024.
- Sakila, Rohima, Nenni faridah Lubis, Saftina, Mutiara, and Dedes Asriani. "Pentingnya Peranan IPA Dalam Kehidupan Sehari-Hari." *Jurnal Adam : Jurnal Pengabdian Masyarakat* 2, no. 1 (2023): 119–23. <https://jurnal.spada.ipts.ac.id/index.php/adam/article/view/1380>.
- Santoso, Imam, and Harries Madiistriyatno. *Metodologi Penelitian Kuantitatif*. Tangerang: Indigo Media, 2021.
- Septiana, Eka Etty. "Lagu Sebagai Media Peningkatan Daya Ingat Peserta Didik Terhadap Materi PAI Di Kelompok Bermain (KB) Harapan Bangsa Pokoh 1, Dlingo, Bantul." Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga, 2012. <http://digilib.uin-suka.ac.id/id/eprint/55321>.
- Setyawan, Majella. *Potensi Memori Otak: Cara Meningkatkan Daya Ingat*. Yogyakarta: Cahaya harapan, 2023.
- Siregar, Syofian. *Metode Penelitian Kuantitatif: Dilengkapi Dengan Perbandingan Perhitungan Manual & SPSS*. Jakarta: Kencana, 2013.
- Sofanudin, Aji. *Metodologi Penelitian Ilmu Tarbiyah*. Yogyakarta: Penerbit Samudra Biru, 2011.

- Sudirman. *Kurikulum Dan Pengembangan Pembelajaran Dalam Perspektif Pragmatis*. NTB: Pusat Pengembangan Pendidikan dan Penelitian Indonesia, 2023.
- Suendarti, Mamik, and Virgana Virgana. "Elevating Natural Science Learning Results through Music Media and Students' Learning Style." *Cypriot Journal of Educational Sciences* 17, no. 11 (2022): 4133–47. <https://doi.org/10.18844/cjes.v17i11.7560>.
- Sugiyono. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, Dan R&D*. Bandung: Alfabeta, 2018.
- . *Statistika Untuk Penelitian*. Bandung: Alfabeta, 2013.
- Sukarelawan, Irma, Toni Kus Indratno, and Suci Musvita Ayu. *N-Gain vs Stacking: Analisis Perubahan Abilitas Peserta Didik Dalam Desain One Group Pretest-Posttest*. Yogyakarta: Suryacahya, 2024.
- Sukmawati, Anastasia Suci, Gusti Rusmayadi, Mekar Meilisa Amalia, Hikmah, Nini Apriani Rumata, Afshal Chatra, Ashari Abdullah, et al. *Metode Penelitian Kuantitatif: Teori Dan Penerapan Praktis Analisis Data Berbasis Studi Kasus*. Jambi: PT. Sonpedia Publishing Indonesia, 2023.
- Sumanto. *Psikologi Umum: Untuk Mahasiswa, Dosen, Dan Masyarakat Umum*. Yogyakarta: CAPS (Center for Academic Publishing Service), 2014.
- Suryadi, Ahmad. *Desain Pembelajaran: Sebuah Pengantar*. Jawa Barat: CV Jejak, 2022.
- . *Teknologi Dan Media Pembelajaran Jilid I*. Sukabumi: CV Jejak, 2020.
- Suwarto, and Moh. Zain Bin Musa. "Karakteristik Tes Ilmu Pengetahuan Alam." *Jurnal Pendidikan* 31, no. 1 (2022): 109. <https://doi.org/10.32585/jp.v31i1.2269>.
- Syah, Muhibbin. *Interaksi Dan Motivasi Belajar Mengajar*. Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2006.
- Syamsiani. "Transformasi Media Pembelajaran Sebagai Penyalur Pesan." *CENDEKIA: Jurnal Ilmu Sosial, Bahasa Dan Pendidikan* 2, no. 3 (2022): 35–44. <https://doi.org/10.55606/cendekia.v2i3.274>.
- Syariah, Eva Nur, Mia Mahromiyati, and M Faizal Sandiyansah. "Analisis Mengenai Ciri-Ciri Belajar Siswa Sd Yang Memiliki Kemampuan Daya Ingat Tinggi." *Jurnal Pendidikan Dan Ilmu Sosial* 2, no. 1 (2020): 71–74. <https://ejournal.stitpn.ac.id/index.php/nusantara>.
- Tarihoran, Nur Indah, Nurika Khalila Daulay, Siti Maysarah, and Kata Kunci.

- “Pengaruh Penerapan Model Pembelajaran Index Card Match Terhadap Daya Ingat Dan Keaktifan Belajar Siswa.” *Jurnal Pendidikan Matematika* 3, no. 5 (2023): 559–64.
<https://ejournal.yana.or.id/index.php/relevan/article/view/1041>.
- Triana, Vivit. “Keefektifan Media Lagu Pembelajaran Terhadap Minat Dan Hasil Belajar Mata Pelajaran IPA Pada Siswa Kelas V SD Negeri Tembok Luwung 01 Adiwerna Kabupaten Tegal.” Universitas Negeri Semarang, 2017.
<https://lib.unnes.ac.id/31271/1/1401413130.pdf>.
- Turana, Yuda. *Investasikan Otak Anda*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama, 2016.
- Unaradjan, Dominikus Dolet. *Metode Penelitian Kuantitatif*. Jakarta: Penerbit Universitas Katolik Indonesia Atma Jaya, 2019.
- Varchenko- Trotsenko, Liliia, Anastasiia Tiutiunnyk, and Tatiana Terletska. “Using Video Materials in Electronic Learning Courses.” *Open Educational Environment of Modern University*, no. SPECIAL EDITION (2019): 375–82.
<https://doi.org/10.28925/2414-0325.2019s34>.
- Wahyuni, Molli, and Nini Ariyani. *Teori Belajar Dan Implikasinya Dalam Pembelajaran*. Jawa Barat: Edu Publisher, 2020.
- “Wawancara Dengan Bapak Dedy Eko Prasetyo, S. Pd. Kor, Guru IPAS IV C MI Al Huda Karangnongko, Di MI Al Huda Karangnongko, Tanggal 30 September 2024,” n.d.
- Widiyanto, Mikha Agus. *Statistika Terapan: Konsep & Aplikasi SPSS Dalam Penelitian Bidang Pendidikan, Psikologi & Ilmu Sosial Lainnya*. Jakarta: PT Elex Media Komputindo, 2013.
- Widyaningrum, Ari, Qoriati Mushafanah, Fakultas Ilmu Pendidikan, Media Lagu, and History Article. “Kreativitas Guru Dalam Penggunaan Media Lagu Pada Tema 7 Subtema 1 Di Kelas IV SD Negeri Ngasinan Kabupaten Rembang.” *IJES: Indonesian Journal of Elementary School* 3, no. 1 (2023): 55–64.
<https://journal.upgris.ac.id/index.php/ijes/article/view/17129>.
- Wijayanti, Inggit Dyaning, and Anita Ekantini. “Implementasi Kurikulum Merdeka Pada Pembelajaran IPAS MI/SD.” *Pendas: Jurnal Ilmiah Pendidikan Dasar* 08, no. 02 (2023). <https://doi.org/10.23969/jp.v8i2.9597>.
- Wulandari, Berlina, Fiqri Ardiansyah, Puspa Eosina, and Hersanto Fajri. “Media Pembelajaran Interaktif Ipa Untuk Sekolah Dasar Berbasis Multimedia.” *Krea-Tif* 7, no. 1 (2019): 11. <https://doi.org/10.32832/kreatif.v7i1.2028>.