

تنفيذ تدريس الإنشاء التحريري في ترقية مهارة الكتابة لطلاب الصف الثاني بمعهد

دار السلام كونتور الحرم الخامس دار القيام ماجيلانج العام الدراسي ٢٠٢٤/٢٠٢٥



البحث العلمي

مقدم إلى كلية العلوم التربوية وتأهيل المعلمين

جامعة سونان كاليجاكا الإسلامية الحكومية يوجياكرتا

لاستيفاء أحد الشروط للحصول على درجة اللسانس

الباحث:

محمد حميم جزولي

رقم الطالب : ٢١١٠٤٠٢٠٠٤٢ STATE ISLAMIC UNIVERSITY

قسم تعليم اللغة العربية
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

كلية العلوم التربوية وتأهيل المعلمين

جامعة سونان كاليجاكا الإسلامية الحكومية

يوجياكرتا

٢٠٢٥

إقرار أصالة البحث
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Muhammad Chamim Djazuli
NIM : 21104020042
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab
Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

Menyatakan bahwa dengan sesungguhnya Skripsi saya adalah asli hasil penelitian peneliti sendiri dan bukan plagiasi karya orang lain kecuali pada bagian-bagian yang dirujuk sebagai sumber dengan mengikuti penulisan ilmiah yang lazim.

Yogyakarta, 22 April 2025

Yang Menyatakan,



Muhammad Chamim Djazuli
NIM. 21104020042

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

موافق المشرف
HALAMAN PERSETUJUAN SKRIPSI

Kepada:

Yth. Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

Di Yogyakarta

Assalamu 'alaikum Wr. Wb.

Setelah membaca, meneliti, memberikan petunjuk, dan mengoreksi serta mengadakan perbaikan seperlunya, maka saya selaku pembimbing berpendapat bahwa skripsi saudara:

Nama : Muhammad Chamim Djazuli

NIM : 21104020042

Judul Skripsi :

تنفيذ تدريس الإنشاء التحريري في ترقية مهارة الكتابة لطلاب الصف الثاني بمعهد دار السلام

كونتور الحرم الخامس دار القيام ماجيلانج العام الدراسي ٢٠٢٥/٢٠٢٤

Sudah dapat diajukan kepada Program Studi Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Strata Satu dalam bidang Ilmu Keguruan.

Dengan ini saya berharap agar skripsi tersebut di atas dapat segera dimunaqosyahkan.

Atas perhatian saya ucapkan terima kasih.

Wassalamu 'alaikum Wr. Wb

Yogyakarta, 22 April 2025

Pembimbing,



Nurul Huda, SS.,M.Pd.I

NIP. 1921026 201503 1 004



Nama Mahasiswa : Muhammad Chamim Djazuli

NIM : 21104020042

Pebimbing : Nurul Huda, SS.,M.Pd.I

Judul :

تنفيذ تدريس الإنشاء التحريري في ترقية مهارة الكتابة لطلاب الصف الثاني بمعهد دار السلام

كونتورالحرم الخامس دار القيام ماجيلانج العام الدراسي ٢٠٢٥/٢٠٢٤

Fakultas : Ilmu Tarbiyah Dan Keguruan

Jurusan/Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab

NO	Tanggal	Konsultasi ke	Materi Bimbingan	Tanda Tangan Pembimbing
1	1/10/24	1	Fikrasi Judul & arah Penelitian	
2	9/10/24	2	Latar belakang - manfaat Penelitian	
3	18/10/24	3	Revisi Bab I dan II	
4	1/10/24	4	Fikrasi Proposal Skripsi	
5	19/02/25	5	Revisi Bab III	
6	26/02/25	6	Revisi Referensi dan isi	
7	7/03/25	7	Revisi pembahasan bab IV	
8	17/03/25	8	Acc lanjut terjemah	
9	21/03/25	9	Revisi kata bahasa arab	
10	17/04/25	10	Fikrasi & Acc Skripsi arab	

Yogyakarta, 22 April 2025

Pembimbing

Nurul Huda, SS.,M.Pd.I

NIP. 1921026 201503 1 004



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
Jl. Marsda Adisucipto Telp. (0274) 513056 Fax. (0274) 586117 Yogyakarta 55281

PERBAIKAN TUGAS AKHIR

Nama : MUHAMMAD CHAMIM DJAZULI
Nomor Induk Mahasiswa : 21104020042
Semester : VIII
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab
Dosen Penasihat Akademik : Dr. H. Maksudin, M.Ag.
Judul Tugas Akhir : تطبيق تعليم الإنشاء التحريري من خلال عملية تصحيح الكتابة في تحسين مهارة الكتابة باللغة العربية:
لطلاب الصف الثاني بكلية المعلمين الإسلامية بمعهد دار السلام كونتور الحرام الخامس دار القيام
ماجستير الدراسي ٢٠٢٤/٢٠٢٥

Setelah mengadakan ujian Tugas Akhir saudara tersebut di atas, maka kami menyarankan diadakan perbaikan Tugas Akhir tersebut sebagaimana di bawah ini:

No.	Topik	Halaman	Uraian
1	Judul		الدراسي dihapus العلاج الدراسي
2			والتأهيل ← وتأهيل
3			التربية ← التربية
4			بإقرار أصالة الطالبة الباحث
5	Pedoman transkripsi		Pedoman transliterasi dihapus
6	Abstrak		Abstract dan daftar isi tidak

Yogyakarta, 08 Mei 2025
Yang menyerahkan

Dr. Agung Setiawan, S.Pd.I., M.Pd.I.
19871121 201503 1 002



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
Jl. Marsda Adisucipto Telp. (0274) 513056 Fax. (0274) 586117 Yogyakarta 55281

PERBAIKAN TUGAS AKHIR

Nama : MUHAMMAD CHAMIM DJAZULI
Nomor Induk Mahasiswa : 21104020042
Semester : VIII
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab
Dosen Penasihat Akademik : Dr. H. Maksudin, M.Ag.
Judul Tugas Akhir : تطبيق تعليم الإنشاء التحريري من خلال عملية تصحيح الكتابة في تحسين مهارة الكتابة باللغة العربية:
طلّاب الصف الثاني بكلية المعلمين الإسلامية بمعهد دار السلام كوتنور الحرام الخامس دار القيام
ماجيلانج الدراسي ٢٠٢٤/٢٠٢٥

Setelah mengadakan ujian Tugas Akhir saudara tersebut di atas, maka kami menyarankan diadakan perbaikan Tugas Akhir tersebut sebagaimana di bawah ini:

No.	Topik	Halaman	Uraian
1.	Judul		تطبيق تعليم الإنشاء التحريري من خلال عملية تصحيح الكتابة في تحسين مهارة الكتابة باللغة العربية: طلّاب الصف الثاني بكلية المعلمين الإسلامية بمعهد دار السلام كوتنور الحرام الخامس دار القيام ماجيلانج الدراسي ٢٠٢٤/٢٠٢٥
2.		70	relashan tiap Tabel, sesuai dg lampiran.
3.			bedaan penggunaan التعليم والتدريس
4.		55	cek penggunaan kata "إجمالي"
5.	Abstrak		hapus paragraf akhir yg menyebut kalimat pengem- bangan.

Yogyakarta, 08 Mei 2025
Yang menyerahkan

Dr. Dailatus Syamsiyah, S.Ag., M.Ag.
19750510 200501 2 001



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
Jl. Marsda Adisucipto Telp. (0274) 513056 Fax. (0274) 586117 Yogyakarta 55281

PERBAIKAN TUGAS AKHIR

Nama : MUHAMMAD CHAMIM DJAZULI
Nomor Induk Mahasiswa : 21104020042
Semester : VIII
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab
Dosen Penasihat Akademik : Dr. H. Maksudin, M.Ag.
Judul Tugas Akhir : تطبيق تعليم الإنشاء التحريري من خلال عملية تصحيح الكتابة في تحسين مهارة الكتابة باللغة العربية:
لطلاب الصف الثاني بكلية المعلمين الإسلامية بمعهد دار السلام كوتنور الحرام الخامس دار القيام
ماجيلانج الدراسي ٢٠٢٤/٢٠٢٥

Setelah mengadakan ujian Tugas Akhir saudara tersebut di atas, maka kami menyarankan diadakan perbaikan Tugas Akhir tersebut sebagaimana di bawah ini:

No.	Topik	Halaman	Uraian
١	Judul		الدراسي - العاد الدراسي
			اللسانيس - اللسانيس
			التربية - التربية

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

Yogyakarta, 08 Mei 2025
Yang menyerahkan

Nurul Huda, S.S., M.Pd.I.
19821026 201503 1 004



PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Nomor : B-1369/Un.02/DT/PP.00.9/06/2025

Tugas Akhir dengan judul تنفيذ تدريس الإنشاء التحريري في ترقية مهارة الكتابة لطلاب الصف الثاني بمعهد دارالسلام كوتنور الحرم الخامس دارالقيام ماجيلانج العام الدراسي ٢٠٢٤/٢٠٢٥

yang dipersiapkan dan disusun oleh:

Nama : MUHAMMAD CHAMIM DJAZULI
Nomor Induk Mahasiswa : 21104020042
Telah diujikan pada : Kamis, 08 Mei 2025
Nilai ujian Tugas Akhir : A-

dinyatakan telah diterima oleh Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

TIM UJIAN TUGAS AKHIR



Valid ID: 6841129e8626e

Ketua Sidang

Nurul Huda, S.S., M.Pd.I.
SIGNED



Valid ID: 683580bf19ed3

Penguji I

Dr. Dailatus Syamsiyah, S.Ag., M.Ag.
SIGNED



Valid ID: 6840e46a32490

Penguji II

Dr. Agung Setiyawan, S.Pd.I., M.Pd.I.
SIGNED



Valid ID: 6841208121e69

Yogyakarta, 08 Mei 2025
UIN Sunan Kalijaga
Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan
Prof. Dr. Sigit Purnama, S.Pd.I., M.Pd.
SIGNED

الشعار

“Kalau Orientasi hidupmu hanya lulus S, S2, S3, Profesor punya kedudukan, punya fasilitas, Hidupmu itu murah. Kita harus mencetak insan-insan yang menjadi Liyundziru Qoumahum yang mengajar dan mendidik. Karena sejatinya tujuan hidup itu untuk bermanfaat bagi sebanyak mungkin orang, bukan hanya untuk tujuan pribadi”¹

-KH. HASAN ABDULLAH SAHAL-

“How can you be a leader if you’re not strong, you must have strong character, you must have strong integrity, you must have strong belief in common sense in honesty.”

“Bagaimana kamu bisa menjadi pemimpin jika kamu tidak kuat, kamu harus memiliki karakter yang kuat, integritas yang kuat, keyakinan yang kuat dengan akal sehat dan kejujuran”²

-PRABOWO SUBIANTO DJOJOHADIKUSUMO-

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

¹ KH. Hasan Abdullah Sahal, dikutip dalam Mohamad Deny Irawan, "Alumni Gontor 2007 Gelar Reuni Lima Tahunan di Wisma Darussalam," *Gontornews.com*, 2 November 2022, <https://gontornews.com/alumni-gontor-2007-gelar-reuni-lima-tahunan-di-wisma-darussalam/>.

² Prabowo Subianto, "Talk to Al Jazeera: Prabowo Subianto," YouTube video, 23:44, diunggah 21 September 2013, <https://www.youtube.com/watch?v=9hjzw-GutU0>.

الإهداء

أهدي هذا البحث إلى

قسم تعليم اللغة العربية

كلية العلوم التربوية وتأهيل المعلمين

جامعة سونان كاليجاكا الإسلامية الحكومية

يوجياكرتا



STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

كلمة الشكر والتقدير

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين، نحمده ونستعينه ونستغفره ونعوذ بالله من شرور أنفسنا ومن سيئات أعمالنا، من يهده الله فلا مضل له ومن يضلل فلا هادي له. أشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، وأشهد أن محمدا عبده ورسوله.

مع تمام كتابة هذا البحث ، يتقدم الكاتب بخالص شكره وتقديره لجميع الأطراف الذين قدموا العون والدعم والتوجيه خلال مسيرة البحث والكتابة. وبكل تواضع، يود الكاتب أن يعرب عن جزيل شكره لـ:

١. الأستاذ الدكتور نورهيدي حسن، الماجستير، رئيس جامعة سونان كاليجاكا الإسلامية الحكومية يوجياكرتا.

٢. الأستاذ الدكتور سيحيت فورناما، الماجستير، عميد كلية العلوم التربوية وتأهيل المعلمين.

٣. أستاذ نور الهدى، الماجستير، رئيس قسم تعليم اللغة العربية، الذي قدم التوجيه والإسهامات والتحفيز القيم لإتمام هذا البحث.

٤. أستاذة نور هافسري فرديا فراميتا، الماجستير، سكرتيرة قسم تعليم اللغة العربية بكلية العلوم التربوية وتأهيل المعلمين.

٥. أستاذ نور الهدى، الماجستير ، المشرف على البحث الذي خصص وقته وجهده وفكره لتقديم التوجيه والإسهامات والإرشاد والنقد والاقتراحات في إعداد وإتمام هذا البحث.

٦. الأستاذ الدكتور الحاج مقصودين، الماجستير، المستشار الأكاديمي الذي قدم الدعم والتوجيه القيم لإتمام هذا البحث.

٧. جميع محاضرين و محاضرات قسم تعليم اللغة العربية الذين قدموا العلم والمعرفة والخبرات القيمة خلال فترة الدراسة.

٨. أستاذ فايز فوزاني، وأستاذ أكبر المفتي، وأستاذ زكي نوفل، وأستاذ زيدان رمضان، الذين ساعدوا خلال فترة بحثي في معهد فرع ٥، مما أتاح سير عملية البحث بنجاح وسلاسة.

٩. والدي العزيز محمد يوسف. صحيح أنه لم تتح له فرصة إكمال التدريس حتى المرحلة الجامعية، إلا أنه تمكن من تربية الكاتب وتحفيزه وتقديم الدعم والدعاء له حتى تمكن من إكمال دراسته الجامعية.

١٠. والدي الغالية سري سوارني. أتقدم لها بأسمى آيات الشكر على كل أشكال المساعدة والتشجيع والدعاء الذي قدمته طوال هذه المدة. شكراً على النصائح التي قدمتها، شكراً على صبر قلبها في التعامل معي، وكونها أقوى سند وأعظم مُذكر. شكراً لأنك بيّتي الذي أعود إليه، يا أمي.

١١. أختي الصغيرة الحبيبة ثبيتا وردة. شكراً على الدعاء والتشجيع الذي قدمته لي حتى أتمكن من إكمال هذا البحث الجامعية على خير وجه.

١٢. زملائي الأعزاء في دفعة ٢٠٢١ "عزّاد" في برنامج دراسات تدريس اللغة العربية، الذين رافقوني لمدة تقارب الأربع سنوات، وتعلمنا وكافحنا معاً في جامعة سونان كاليجاكا يوجياكرتا.

١٣. أصدقائي في مؤسسة فرايدي سونتن الذين قدموا لي الكثير من الخبرات، مما أتاح لي النمو والتطور داخلها.

١٤. جميع الأطراف الذين أسهموا في عملية إعداد هذه الرسالة والذين لا يمكنني ذكرهم واحداً واحداً.

يأمل الباحث أن يتقبل الله سبحانه وتعالى هذه المساعدة والتوجيه والدعم كعمل صالح. نرجو أن تكون هذا البحث مفيدة لجميع الأطراف، وخاصة لي شخصياً،

وللمدرسة، وللطلاب، وللقراء عامة. نسأل الله أن يجازي كل أعمالنا الصالحة،
أمين.

يوجياكرتا ، ٢٤ مارس ٢٠٢٥ م

الباحث



محمد حميم جزولي

رقم الطالب: ٢١١٠٤٠٢٠٠٤٢



STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

الملخص

محمد حميم جزولي، تنفيذ تدريس الإنشاء التحريري في ترقية مهارة الكتابة لطلاب الصف الثاني بمعهد دار السلام كونتور الحرم الخامس دار القيام ماجيلانج العام الدراسي ٢٠٢٤/٢٠٢٥. بحث علمي. يوجياكرتا: كلية العلوم التربوية وتأهيل المعلمين بجامعة سونان كاليجاكا الإسلامية الحكومية

يهدف هذا البحث إلى كيف تنفيذ عملية تدريس الإنشاء لطلاب الصف الثاني بمعهد دار السلام كونتور الحرم الخامس دار القيام ماجيلانج الدراسي ٢٠٢٤/٢٠٢٥. والعوامل الداعمة والعوائق التي تواجه تنفيذ تدريس الإنشاء التحريري لطلاب الصف الثاني بمعهد دار السلام كونتور الحرم الخامس.

تستخدم هذه الدراسة المنهج الوصفي النوعي بأساليب جمع البيانات عبر الملاحظة، والمقابلة، والتوثيق تهدف هذه الدراسة إلى جمع معلومات تنفيذ تدريس الإنشاء التحريري في ترقية مهارة الكتابة لطلاب الصف. يتكون مجتمع البحث من طلاب الصف الثاني بالمعهد كونتور الخامس ماجيلانج، ويبلغ عددهم ٩٦ طالبًا. يتوزع هذا العدد على أربعة فصول، ويحتوي كل فصل على ما يتراوح بين ٢٨ و ٣٠ طالبًا.

أظهرت نتائج البحث وجود ترقية في قدرة الطلاب على الكتابة باللغة العربية، وخاصة في جوانب القواعد، واستخدام المفردات، والقدرة على تطوير الأفكار. وقد شهدت غالبية الطلاب (٩٠%) ارتفاعًا ملحوظًا في درجاتهم، بمتوسط زيادة قدرها ٩ نقاط للصف، أو ١٤.٤%. ومع ذلك، كانت هناك اختلافات في الإنجازات الفردية. حافظت نسبة صغيرة من الطلاب (٦.٦٧%) على درجات مستقرة، مما يدل على اتساق في قدراتهم. من بين العوامل الداعمة لنجاح هذا التنفيذ: عامل المتعلم، وكفاءة المعلم الكافية. أما بالنسبة للتحديات التي واجهت، فتشمل: الوقت المخصص للتدريب، ونقص دافعية الطلاب.

الكلمات المفتاحية : الإنشاء التحريري، ترقية مهارة الكتابة، اللغة العربية

ABSTRAK

Muhammad Chamim Djazuli, Implementasi Pembelajaran *Al-Insya' At-Tahriri* Dalam Meningkatkan Kemampuan Menulis Siswa Kelas 2 Pondok Modern Darussalam Gontor Kampus 5 Daarul Qiyam Magelang Tahun Ajaran 2024/2025. Skripsi. Yogyakarta: Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Univeristas Islam Negeri Sunan Kalijaga, 2025.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui bagaimana implementasi proses pengajaran *al-insya'* diterapkan pada siswa kelas dua di Pondok Modern Darussalam Gontor Kampus 5 Darul Qiyam Magelang tahun ajaran 2024/2025. Selain itu, penelitian ini juga mengidentifikasi faktor-faktor pendukung dan kendala yang dihadapi dalam pelaksanaan pengajaran *al-insya' al-tahriri* bagi siswa kelas dua.

Penelitian ini menggunakan metode kualitatif deskriptif dengan teknik pengumpulan data melalui observasi, wawancara, dan dokumentasi. Tujuan utama penelitian ini adalah mengumpulkan informasi lebih lanjut mengenai Implementasi Pembelajaran *Al-Insya' At-Tahriri* Dalam Meningkatkan Kemampuan Menulis Siswa Kelas 2. Populasi penelitian adalah seluruh siswa kelas dua di Pondok Modern Gontor Kampus 5 Magelang, berjumlah 96 siswa. Populasi ini terbagi menjadi empat kelas, dengan masing-masing kelas terdiri dari 28 hingga 30 siswa.

Hasil penelitian menunjukkan adanya peningkatan pada kemampuan menulis bahasa Arab siswa, terutama dalam aspek tata bahasa. Penggunaan kosakata (mufradat), dan kemampuan mengembangkan ide. Mayoritas siswa (90%) mengalami peningkatan nilai yang signifikan, dengan rata-rata kenaikan nilai kelas sebesar 9 poin atau 14,4%. Meskipun demikian, terdapat variasi dalam pencapaian individu. Sebagian kecil siswa (6,67%) mempertahankan nilai yang stabil, menunjukkan konsistensi dalam kemampuan mereka. Faktor pendukung keberhasilan implementasi ini antara lain adalah faktor peserta didik (siswa) dan kompetensi guru yang memadai. Adapun kendala yang dihadapi meliputi keterbatasan waktu dalam latihan dan kurangnya motivasi siswa.

Kata Kunci: *Al-Insya' Al-Tahriri*, Peningkatan Keterampilan Menulis, Bahasa Arab.

محتويات البحث

أ	إقرار أصالة البحث
ب	موافقة المشرفة ز
ج	بطاقة توجيه البحث العلمي
د	صفحة التصحيح
ز	صفحة التأييد
ح	الشعار
ط	الإهداء
ي	كلمة الشكر والتقدير
م	الملخص
ن	ABSTRAK
١	الباب الأول المقدمة
١	أ. خلفية البحث
٦	ب. أسئلة البحث
٧	ج. أهداف البحث
٧	د. فوائد البحث

٨	٥. الدراسات السابقة
١١	و. هيكل البحث
١٣	الباب الثاني الإطار النظري وطريقة البحث
١٣	أ. الإطار النظري
٣٢	ب. طريقة البحث
٣٨	الباب الثالث
٣٨	وصف موضوع البحث
٣٨	أ. الموقع الجغرافي لمعهد دار السلام كونتور الحرم الخامس
٤٠	ب. التاريخ الموجز لمعهد دار القيام كونتور الخامس
٤١	ج. رؤية ورسالة معهد دار السلام كونتور الخامس ماجيلانج
٤٣	د. الهيكل التنظيمي لمعهد دار القيام كونتور الخامس
٤٥	هـ. المناهج الدراسية وأنشطة معهد كونتور الخامس دار القيام
٥٣	و. وسائل ومرافق معهد كونتور الخامس دار القيام
٥٤	ي. أحوال المشايخ والأساتذة والطلاب
٥٨	الباب الرابع نتائج البحث ومناقشته
٥٨	أ. تدريس الإنشاء التحريري لطلاب الصف الثاني
٧٢	ب. نتائج تنفيذ تدريس الإنشاء لطلاب الصف الثاني
٩٠	ج. نتائج مادة الإنشاء لطلاب الصف الثاني

٩٣	د.العوامل الداعمة والعائقة لتعلم الإنشاء.....
١٠٤	هـ.تصنيف النتائج والمقترحات المتعلقة بتدريس الانشاء للصنف الثاني
١٠٨	الباب الخامس <u>الخاتمة</u>
١٠٨	أ.الاستنتاجات
١٠٩	ب.الاقتراحات
١١٢	قائمة المراجع
١١٧	قائمة الملاحق

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

قائمة الجداول

جدول ١. ٢ الحروف الحجائية.....	١٩
جدول ٢. ٢ الحروف التي يمكن وصلها في جميع المواضع.....	٢١
جدول ٣. ٢ الحروف التي يمكن وصلها فقط في الآخر.....	٢٢
جدول ٣. ١ الهيكل التنظيمي لمعهد دار القيام.....	٤١
جدول ٣. ٢ توزيع المجالات الدراسية.....	٤٤
جدول ٣. ٣ مواد دراسية كوتتور.....	٤٥
جدول ٣. ٤ الأنشطة اليومية.....	٤٨
جدول ٣. ٥ الأنشطة أسبوعي.....	٥٠
جدول ٣. ٦ ملخص الطلاب والمعلمين.....	٥٤
جدول ٤. ١: أخطاء المفردات.....	٧٠
جدول ٤. ٢: التراكيب.....	٧٤
جدول ٤. ٣: حروف الجر.....	٧٧
جدول ٤. ٤: الجمع.....	٨٠
جدول ٤. ٥: المذكر والمؤنث.....	٨٢
جدول ٤. ٦: علامات الترقيم.....	٨٣

جدول ٤.٧ : الضمائر..... ٨٥

جدول ٤.٨ : نتائج علامات الإنشاء للطلاب..... ٨٨

جدول ٤.٩ : تصنيف النتائج والمقترحات المتعلقة بتدريس الانشاء..... ١٠٢



قائمة الملاحق

الملاحق الملاحظة والمقابلة ١١٤

الملاحق ملاحظات ميدانية..... ١٢٥

الملاحق كشف الحضور للصف الثاني..... ١٣٠

الملاحق نتائج كتابة الطلاب..... ١٣٤

الملاحق صور توثيق البحث الملاحق..... ١٤١

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

الباب الأول

المقدمة

أ. خلفية البحث

اللغة جزء مهم من حياة الإنسان، وذلك لأن الإنسان مخلوق اجتماعي يحتاج إلى الآخرين. فاللغة تمكننا من التعبير عن مقاصدنا للآخرين، والشخص الذي يتواصل معنا يمكنه فهم معانيها. تُستخدم اللغة عادة شفهيًا أو بالكلمات، ولكن هناك بعض الأمور التي غالباً ما لا يسهل تنفيذها بهاتين الطريقتين وتتطلب أنماطاً إضافية، مثل الكتابة.

في الأساس، لا تُستخدم اللغة فقط لتوصيل شيء ما من خلال الكلمات، بل يمكنها أيضاً نقل المعلومات من خلال وسائط مثل الكتابة والفن والتعبير. عندما يريد شخص ما أن يكون ماهراً في التحدث، يجب أن يعرف المهارات الموجودة، بما في ذلك مهارة الاستماع أو الإصغاء، ومهارة التحدث، ومهارة القراءة، ومهارة الكتابة.

اللغة العربية هي أداة تواصل أو جمل يستخدمها العرب للتعبير عن معتقداتهم وأهدافهم المحددة. وتُستخدم كلغة دينية بمعنى أن شرح مبادئ الدين الجيدة والصحيحة يمثل التزاماً لكل معتنقيها.³ اللغة العربية هي إحدى اللغات الأكثر استخداماً في العالم نظراً لكثرة مستخدميها. لذلك، فإن تعلمها مهم للغاية، بدءاً من المدرسة الابتدائية وحتى مؤسسات التدريس العالي، سواء الحكومية أو الخاصة.⁴

³ Z. Mustofa dan M. M. Hurridho, "Upaya Pemberian Imla'Yaumiy Terhadap Kemampuan Membaca Dan Menulis Bahasa Arab Santri Pondok Pesantren Modern Babussalam," *EDUCATIA: Jurnal Ilmu Pendidikan Dan Agama Islam* 12, no. 1 (2022): 37-52..

⁴ N. S. Hidayat, "Problematika Pembelajaran Bahasa Arab," *Jurnal Pemikiran Islam* 37, no. 1 (2012)

يجب أن يمتلك كل شخص أفضلية الكتابة، ويجب أن تظل الدروس المستفادة منها ذات صلة. لقد تطورت لتصبح إمكانية تحقيق الذات، وهي حاجة إنسانية. في هذا السياق، يعتبر تعلم الكتابة مهماً للغاية. وفقاً لعبد الرحمن بن خلدون، المعروف أيضاً باسم ابن خلدون، الكتابة هي القدرة والإمكانية لتحقيق الذات من خلال التعلم.⁵

بناءً على رأي ابن خلدون، يمكن الاستنتاج أن الكتابة ومهارة الكتابة مهمتان للغاية، إحدى مهارات اللغة هي القدرة على الكتابة. يرتب معظم علماء اللغة هذه المهارة وفقاً للطريقة التي يكتسب بها الإنسان اللغة، بعد مهارات القراءة والتحدث والاستماع. تُعرف القدرة على وصف ونقل محتوى الأفكار، بدءاً من الكلمات البسيطة وصولاً إلى التكوينات الأكثر تعقيداً، بمهارة الكتابة. ومع ذلك، من المهم أن نتذكر أن مهارة الكتابة ليست فقط للتعبير عن الأفكار، ولكن أيضاً لكتابة الحروف الهجائية بشكل صحيح، بما في ذلك دمج هذه الحروف لتكوين جمل كاملة.⁶

الهدف من مهارة الكتابة هو إعطاء القارئ فهماً واضحاً وفعالاً للحقائق والمشاعر والمواقف ومحتوى الأفكار. في منهج تدريس مهارة الكتابة، هناك عنصران مختلفان للإتقان، وهما: أولاً، إتقان الإملاء وتشكيل الحروف، وثانياً، القدرة على التعبير عن أفكار ومشاعر الشخص في كتابة باللغة العربية هناك ثلاثة مكونات في نشاط مهارة الكتابة، وهي: استخدام المفردات والتراكيب والجمل والفقرات والإملاء كجزء من مهارة الكتابة، امتلاك معرفة بمحتوى المقال المناسب للموضوع الذي سيتم كتابته، إتقان أنواع

⁵ Abdul Aziz S. Syamsu Nahar, M., "Desain Pembelajaran Imla' dalam Meningkatkan Kemampuan Menulis Tulisan Arab bagi Santri di Pondok Pesantren Ar-Raudlatul Hasanah Medan," *EDU-RILIGIA: Jurnal Ilmu Pendidikan Islam dan Keagamaan* 1, no. 4 (2017)

⁶ R. Aisyah, I. Iswandi, dan M. M. U. Arifin, "Kemampuan Menulis Bahasa Arab Dengan Metode Imla' Siswa Madrasah Tsanawiyah Al-Mu'awanah," *Innovative: Journal Of Social Science Research* 3, no. 4 (2023): 8259-8269.

مختلفة من الكتابة، بما في ذلك استخدام اللغة المكتوبة لإنتاج الأعمال المرغوبة مثل المقالات والمقالات القصيرة والقصص القصيرة والكتب وما إلى ذلك.^٧

مهارة الكتابة هي تحويل رموز الصوت إلى كتابة لأن الكتابة العربية تختلف عن الكتابة اللاتينية، حيث تبدأ الحروف العربية من اليمين إلى اليسار وجميع الحروف هي ساكنة أو حروف ميتة، بينما يجب أن تستخدم الحركات الشكل.^٨

أحد جوانب مهارة الكتابة الذي يسمى "الإملاء" هو وضع الحروف الهجائية بشكل صحيح ودقيق وترجمة الأصوات المسموعة أو المفهومة إلى رموز مكتوبة وترتيب الحروف الهجائية لتصبح كلمات أو جمل ذات معنى. من بين أهداف تدريس الإملاء: تحسين قدرة الطلاب على كتابة الكلمات والجمل بشكل صحيح وملتقن باللغة العربية، تعزيز الطلاب على الدقة والترتيب والعناية والانتباه، تدريب الطلاب على استخدام البصر والسمع واليد لفهم وإتقان المواد المملأة، تدريب الطلاب على كتابة ما يسمعون بسرعة ووضوح، كما يتم تدريب الطلاب على الاستماع والإصغاء جيداً.^٩

أحد الجوانب الأخرى هو مهارة الكتابة الإنشاء وهو نوع من الكتابة يهدف إلى نقل الأفكار والرسائل والمشاعر وما إلى ذلك في شكل مكتوب، وليس في شكل حروف أو كلمات أو جمل. لذلك، بدأ تضمين معرفة وخبرة الكاتب.

⁷ F. H. Panagara, M. A. Ghofur, dan H. R. L. Bangki, "Analisis Kesalahan Penulisan pada Abstrak Skripsi Berbahasa Arab dalam Perspektif Kaidah Imla'," *Takuana: Jurnal Pendidikan, Sains, Dan Humaniora* 2, no. 2 (2023): 90-100.

⁸ A. P. Hardiyanti, "Implementasi Pembelajaran Imla' pada Mata Pelajaran Bahasa Arab di SD Al Gontory Tulungagung".

⁹ R. Aisyah, I. Iswandi, dan M. M. U. Arifin, "Kemampuan Menulis Bahasa Arab Dengan Metode Imla' Siswa Madrasah Tsanawiyah Al-Mu'awanah," *Innovative: Journal Of Social Science Research* 3, no. 4 (2023): 8259-8269

أهداف هذا التدريس هي :لكي يتمكن الطلاب من تأليف جمل بسيطة باللغة العربية ، لكي يتمكن الطلاب من التعبير عن أفكارهم من خلال الأعمال المكتوبة والشفهية، لكي يتمكن الطلاب من التواصل من خلال المراسلات باللغة العربية، لكي يتمكن الطلاب من كتابة قصص مثيرة للاهتمام¹⁰

تدريس الإنشاء هو تدريس يهدف إلى تحسين مهارة الكتابة لدى الطلاب. من بين المهارات اللغوية الأربع، تعتبر مهارة الكتابة هي الأعلى. يركز تدريس الكتابة باللغة العربية على: كتابة الحروف العربية بشكل صحيح، ترتيب الكلمات لتكوين جمل صحيحة وفقاً للقواعد النحوية، إيجاد الأفكار والمفاهيم في النص المدروس ، قدرة الطلاب على التعبير عن أفكارهم بوضوح وتفصيل¹¹.

بعض الأمور التي يجب مراعاتها عند تعلم الإنشاء الحر هي كما يلي: يجب أن يكون الموضوع المختار مناسباً لمستوى لغة الطلاب ونطاق حياتهم. يمكن للطلاب اختيار أي شيء يفكرون فيه حول مشكلة معينة، ولكن يجب تكييف ذلك مع مستوى قدراتهم وخبراتهم.

قبل البدء في نشاط الإنشاء، تأكد من الغرض من هذه الكتابة وإلى من توجه. يجب توجيه أفكار الطلاب إلى مساحة أوسع، كما لو أن أعمالهم ستقرأ من قبل أشخاص في جميع أنحاء العالم، على الرغم من أن تمارينهم تتم في بيئة فصل دراسي محدودة. قم بعمل مخطط للمقال لتسهيل الشرح في المقال.

¹⁰ M. P. Suci, "Efektivitas Pembelajaran Berbasis Daring pada Mata Kuliah Insha' di STAI Ma'arif Sarolangun," *El-Jaudah: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Arab* 1, no. 2 (2020): 59-68

¹¹ H. Nufus, "Pembelajaran Insha (Kitabah) dengan Media Strip Story," *Horizon Pendidikan* 10, no. 2 (2015).

اكتب المقال على ورقة باتباع الخطوات التالية: اكتب الفكرة الخام، قم بالتحليل إذا كان هناك أخطاء، ثم اكتب بشكل أنيق¹².

الإنشاء التحريري أو كتابة المقالات باللغة العربية هو أحد أشكال تدريس الكتابة المتقدمة التي تهدف إلى تطوير قدرة الطلاب على التعبير عن الأفكار والأفكار كتابياً باستخدام قواعد اللغة العربية الصحيحة. ومع ذلك، في الممارسة العملية، يواجه العديد من الطلاب صعوبات في تعلم الإنشاء، خاصة في جوانب القواعد والصرف واستخدام المفردات المناسبة¹³.

معهد دار السلام كونتور الحرم الخامس دار القيام ماجيلانج، كأحد المؤسسات التدريسية الإسلامية التي تطبق نظام تدريس اللغة العربية المكثف، يواجه تحديات مماثلة في تدريس الإنشاء التحريري لطلاب الصف الثاني بكلية المعلمين الإسلامية. تظهر الملاحظات الأولية أن معظم الطلاب ما زالوا يواجهون صعوبات في تأليف مقالات عربية جيدة وصحيحة، خاصة في الجوانب النحوية واختيار المفردات المناسبة.

معهد دار السلام كونتور الحرم الخامس هو مؤسسة تدريسية إسلامية. تركز المواد التي يتم تدريسها هنا على الدين، لذلك ليست المواد العامة فقط بل يتم تنفيذ المواد الدينية أيضاً في هذه المدرسة. لتحقيق أهداف ورؤية المعهد، يجب على المعلمين اتخاذ بعض الإجراءات لتقديم المواد الدينية للطلاب.

اللغة العربية هي لغة أجنبية للطلاب في معهد دار السلام كونتور الحرم الخامس. يجب أن يمتلك الطلاب المهارات الأربع المذكورة أعلاه قبل أن

¹² M. P. Suci, "Efektivitas Pembelajaran Berbasis Daring pada Mata Kuliah Insha' di STAI Ma'arif Sarolangun," *El-Jaudah: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Arab* 1, no. 2 (2020): 59-68.

¹³ H. Haniah, "Analisis Kesalahan Berbahasa Arab pada Skripsi Mahasiswa Jurusan Bahasa dan Sastra Arab," *Arabi: Journal of Arabic Studies* 3, no. 1 (2018): 23-34.

يتمكنوا من تعلم لغة أجنبية: الاستماع والتحدث والقراءة والكتابة. حيث تساعد المهارات الأربع بعضها البعض في تحقيق قدرات كل منها. من بين هذه المهارات الأربع، يقوم معهد كونتور الحديث أيضاً بتدريس الطلاب مهارة الكتابة في مادة اللغة العربية، وهي الإنشاء. بناءً على الملاحظات الأولية في المدرسة، وجد الباحث أن هناك تدريساً للإنشاء.

في معهد دار السلام كونتور، يتم تدريس الإنشاء من الصف الأول إلى الصف الخامس بكلية المعلمين الإسلامية. ومع ذلك، لا يزال معظم الطلاب يواجهون صعوبات، بل ويخافون من الكتابة أو نسخ الكتابة العربية. لذلك، لم تصل نتائج متوسط درجات اللغة العربية إلى المتوسط المطلوب. يرغب الباحث في معرفة كيف أن معهد كونتور ينفذ تدريس اللغة العربية، ولكن لا تزال هناك العديد من الأخطاء في الكتابة. هذا يؤثر على المواد التي تتطلب الكثير من الكتابة باللغة العربية¹⁴.

لذلك، تم إعطاء عنوان لمقترح البحث هذا "تنفيذ تدريس الإنشاء التحريري في ترقية مهارة الكتابة باللغة العربية لطلاب الصف الثاني في معهد دار السلام كونتور الحرم الخامس دار القيام ماجيلانج العام الدراسي ٢٠٢٤/٢٠٢٥".

ب. أسئلة البحث

بناءً على ما تم عرضه سابقاً حول "تنفيذ تدريس الإنشاء التحريري في ترقية مهارة الكتابة لطلاب الصف الثاني بمعهد دار السلام كونتور الحرم الخامس دار القيام ماجيلانج العام الدراسي ٢٠٢٤/٢٠٢٥"، فإن أسئلة البحث هي كما يلي:

¹⁴ A. P. Hardiyanti, "Implementasi Pembelajaran Imla' pada Mata Pelajaran Bahasa Arab di SD Al Gontory Tulungagung".

١. كيف تنفيذ عملية تدريس الإنشاء لطلاب الصف الثاني بمعهد دار السلام

كونتور الحرم الخامس دار القيام ماجيلانج الدراسي ٢٠٢٤/٢٠٢٥؟

٢. ما العوامل الداعمة والعوائق التي تواجه تنفيذ تدريس الإنشاء التحريري

لطلاب الصف الثاني بمعهد دار السلام كونتور الحرم الخامس؟

ج. أهداف البحث

بناءً على خلفية البحث وأسئلة البحث المطروحة، يهدف هذا البحث إلى:

١. معرفة تنفيذ عملية تدريس الإنشاء لطلاب الصف الثاني بمعهد دار السلام

كونتور الحرم الخامس دار القيام ماجيلانج الدراسي ٢٠٢٤/٢٠٢٥.

٢. معرفة العوامل الداعمة والعوائق التي تواجه تنفيذ تدريس الإنشاء التحريري

لطلاب الصف الثاني بمعهد دار السلام كونتور الحرم الخامس.

د. فوائد البحث

هناك عدة فوائد لهذا البحث منها:

أ. من الناحية النظرية: يهدف هذا البحث إلى زيادة المعرفة حول عملية تصحيح

الكتابة في تدريس الإنشاء التحريري لطلاب الصف الثاني بكلية المعلمين

الإسلامية بمعهد دار السلام كونتور الحرم الخامس دار القيام ماجيلانج.

بالإضافة إلى ذلك، يمكن استخدام هذا البحث كمرجع للدراسات الأخرى

التي ترغب في تطوير مهارة الكتابة.

ب. من الناحية التنفيذية:

أ. للباحث: يمكن توسيع الخبرة والمعرفة في كتابة الأعمال العلمية من خلال

هذا البحث. كما يُعد هذا البحث رأس مال أولي ليصبح معلماً في

المستقبل.

ب. للمعلم: يمكن استخدام أنشطة بحث تدريس الإنشاء كمرجع لتقييم

كتابات الطلاب في مادة اللغة العربية. وهذا سيمكن المعلم من امتلاك

العديد من المهارات في تقييم كتابات الطلاب وتحسين قدراتهم الكتابية وفقاً لقواعد الإنشاء.

ج. للطلاب: من المأمول أن تؤدي عملية تعلم الإنشاء إلى **ترقية** مهارات الطلاب في كتابة اللغة العربية، خاصة في تعلم اللغة العربية. كما يُرجى أن تزيد من دافع الطلاب ورغبتهم في تعلم الكتابة باللغة العربية بشكل جيد.

د. للمدرسة: يمكن استخدام هذا البحث كمصدر إلهام ومرجع لتحسين جودة مهارات الكتابة باللغة العربية . ويمكن أيضاً استخدام هذه النتائج كمرجع مكثي للمدرسة فيما يتعلق بعملية تصحيح الكتابة في تدريس اللغة العربية، والتي تهدف إلى **ترقية** مهارات الكتابة لدى الطلاب وفقاً لقواعد الإنشاء.

هـ. الدراسات السابقة

وفقاً لما رآه الباحث، لا توجد دراسة تناقش "تنفيذ تدريس الإنشاء التحريري في **ترقية** مهارة الكتابة لطلاب الصف الثاني بمعهد دار السلام كونتور الحرم الخامس دار القيام ماجيلانج العام الدراسي ٢٠٢٤/٢٠٢٥". ومع ذلك، وجد الباحث بعض الدراسات المشابهة التي تنطرق إلى هذا البحث في سياقات مختلفة، مثل:

أولاً: البحث العلمي الذي أعدته سري يولي أستوتي من قسم تدريس المعلمين للمدارس الابتدائية الإسلامية بجامعة رادين إنتان الإسلامية الحكومية لامبونج عام ٢٠٢٠ بعنوان "تنفيذ طريقة الإملاء على مهارة الكتابة العربية في مادة القرآن والحديث للصف الخامس بالمدرسة الابتدائية الإسلامية الحكومية لامبونج الشمالية". تناولت هذه الدراسة مهارة الكتابة باللغة العربية باستخدام طريقة الإملاء. هدفت الدراسة إلى معرفة كيفية تنفيذ طريقة الإملاء على مهارة

الكتابة العربية لطلاب الصف الخامس بالمدرسة الابتدائية الإسلامية الحكومية ٦ لامبونج الشمالية في مادة القرآن والحديث، ولمعرفة كيف يمكن تنفيذ طريقة الإملاء في عملية التعلم التي تحدث في المدرسة الابتدائية الإسلامية الحكومية ٦ لامبونج الشمالية.

استخدمت هذه الدراسة المنهج الوصفي النوعي. وخلصت إلى أن تنفيذ طريقة الإملاء على مهارة الكتابة باللغة العربية في مادة القرآن والحديث قد أثبت نجاحه وحقق مستوى أمثل، ويمكن أن يساعد طلاب المدرسة الابتدائية الإسلامية الحكومية ٦ لامبونج الشمالية.^{١٥} أما الاختلاف مع الدراسة الحالية، فالدراسة المذكورة تناقش مهارة الكتابة في مادة القرآن والحديث، بينما تركز هذه الدراسة على تصحيح الكتابة في تدريس الإنشاء للصف الثاني بكلية المعلمين الإسلامية بمعهد دار السلام كونتور الحرم الخامس، مع التركيز أكثر على قواعد الإنشاء وطريقة الكتابة المتوافقة مع قواعدها. يُطلب من الطلاب تصحيح أخطاء كتاباتهم بعد كتابتهم باللغة العربية في مادة الإنشاء.

ثانياً: البحث العلمي الذي أعدته نور ليلي زبيدة من برنامج دراسة التربية الإسلامية بالجامعة الإسلامية الحكومية بونوروغو عام ٢٠٢٢ بعنوان "تنفيذ طريقة تدريس الإملاء في ترقية مهارة كتابة الحروف العربية لطلاب روضة تدريس القرآن هداية الله جومبلانج، تاكيران، ماجيتان". استندت هذه الدراسة إلى ضعف قدرة طلاب الصف ب بروضه تدريس القرآن هداية الله على كتابة الحروف العربية.

ومن بين هذه العوامل: العوامل الفردية، وعوامل المعلم، وعوامل الطريقة، والعوامل الخارجية:

¹⁵ Y. A. Sri, "Implementasi Metode Imla' pada Kemampuan Menulis Arab Mata Pelajaran Al-Quran Hadits Kelas V MIN 6 Lampung Utara" (disertasi doktoral, UIN Raden Intan Lampung, 2021).

١. فيما يتعلق بمجموعة الطلاب في روضة تدريس القرآن هداية الله، لا يزال الطلاب غير ماهرين في كتابة الحروف العربية.
٢. يميل المعلمون إلى عدم إعطاء الاهتمام الكافي للطلاب ونادراً ما يقومون بتصحيح أخطاء كتاباتهم.
٣. استخدام طرق تدريسية رتيبة وغير مناسبة يجعل الطلاب أقل اهتماماً بأنشطة التعلم.
٤. العوامل الخارجية، بما في ذلك الخلفيات التدريسية المتنوعة لطلاب روضة تدريس القرآن، تساهم أيضاً في قلة مشاركة الطلاب.

نوع هذا البحث هو بحث إجرائي في الفصل الدراسي، مع مجموعة البحث وهم طلاب الصف ب بروضه تدريس القرآن هداية الله. أظهرت النتائج أن طلاب روضة تدريس القرآن هداية الله تمكنوا من ترقية مهاراتهم في كتابة الحروف العربية باستخدام طريقة تدريس الإملاء.^{١٦} من بين الاختلافات مع هذه الدراسة أن هذه الدراسة تركز أكثر على الطريقة لترقية مهارة الكتابة باللغة العربية لطلاب روضة تدريس القرآن هداية الله وهناك بعض العوامل التي تعيقها، سواء من المعلمين أو الطلاب. بينما تركز هذه الدراسة على تنفيذ تدريس الإنشاء للصف الثاني بكلية المعلمين الإسلامية بمعهد دار السلام كونيور الحرم الخامس، مع التركيز أكثر على قواعد الإنشاء وطريقة الكتابة المتوافقة مع قواعدها. يُطلب من الطلاب تصحيح أخطاء كتاباتهم بعد كتابتهم باللغة العربية في مادة الإنشاء.

ثالثاً: البحث العلمي الذي أعدته أمالية نور فضيلة من برنامج دراسة تدريس المعلمين للمدارس الابتدائية الإسلامية بجامعة مولانا مالك إبراهيم الإسلامية الحكومية مالانج عام ٢٠٢٠ بعنوان "تنفيذ طريقة الإملاء في تحسين

¹⁶ N. L. Zubaidah, "Implementasi Metode Pembelajaran Imla' dalam Meningkatkan Kemampuan Menulis Huruf Arab Siswa Taman Pendidikan Al-Qur'an Hidayatullah Jomblang, Takeran, Magetan" (disertasi doctoral, IAIN Ponorogo, 2022).

مهارة الكتابة باللغة العربية لطلاب الصف الخامس بالمدرسة الابتدائية المحمدية لوماجانج". إحدى المشكلات التي تناولتها هذه الدراسة هي استخدام طريقة تدريسية غير مناسبة تسبب صعوبة للطلاب في كتابة اللغة العربية. يميل الطلاب إلى عدم فهم الكتابة العربية المتصلة، ويمكنهم فقط نسخ الكتابة التي يعرضها المعلم. أجريت هذه الدراسة في المدرسة الابتدائية المحمدية لوماجانج. استخدمت الدراسة المنهج الوصفي النوعي. تم جمع البيانات باستخدام المقابلات والتوثيق والملاحظة¹⁷

من بين الاختلافات مع هذه الدراسة أن هذه الدراسة تركز أكثر على المشكلات التي تعيق الطلاب في كتابة اللغة العربية. إحدى المشكلات هي أنهم يمكنهم فقط نسخ الكتابة العربية كما هو موضح من قبل المعلم واستخدام طرق غير مناسبة مثل المحاضرة. بينما تركز هذه الدراسة على تصحيح الكتابة في تدريس الإنشاء للصف الثاني بكلية المعلمين الإسلامية بمعهد دار السلام كونتور الحرم الخامس، مع التركيز أكثر على قواعد الإنشاء وطريقة الكتابة المتوافقة مع قواعدها. يُطلب من الطلاب تصحيح أخطاء كتاباتهم بعد كتابتهم باللغة العربية في مادة الإنشاء.

و. هيكل البحث

لجعل هذا البحث أكثر سهولة في الفهم للقراء، يقدم المؤلف البيانات بشكل منهجي في هذه الرسالة. تبدأ بالصفحات الأمامية، حيث يوجد الغلاف، وإقرار الأصالة، وموافقة المشرف على المهمة النهائية، وصفحة التصديق، والشعار، وكلمة الشكر، والملخص، وجدول المحتويات، والملاحق. الفصل الأول يقدم

¹⁷ N. F. Amaliyah, "Penerapan Metode Imla' dalam Meningkatkan Keterampilan Menulis Bahasa Arab Siswa Kelas V MI Muhammadiyah Lumajang" (disertasi doktoral, Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim, 2019).

مقدمة تشمل خلفية المشكلة، وصياغة المشكلة، وأهداف وفوائد البحث، والدراسات السابقة، ونظام المناقشة.

الفصل الثاني هو جزء يحتوي على الإطار النظري ومنهجية البحث.

يشمل الإطار النظري النظريات المتعلقة بموضوع البحث. ثم تشمل منهجية البحث نوع البحث، وموضوع وهدف البحث، ومصادر البيانات، ومتغيرات البحث، وطرق جمع البيانات، واختبار صحة البيانات، وتحليل البيانات ونظام المناقشة.

الفصل الثالث يحتوي على معلومات حول معهد كونتور الحديث الحرم الخامس، بما في ذلك الرؤية والرسالة، والموقع، وهيئة التدريس، ومنهج الطلاب. كما يشمل المرافق والبنية التحتية التي تدعم التدريس.

الفصل الرابع تقرير نتائج البحث حول تنفيذ طريقة الإملاء مع عملية تصحيح الكتابة في مادة الإنشاء لطلاب الصف الثاني بكلية المعلمين الإسلامية معهد كونتور الحديث الحرم الخامس ماجيلانج. الفصل الخامس يحتوي على استنتاجات من نتائج البحث وتوصيات المؤلف

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

الباب الخامس

الخاتمة

أ. الاستنتاجات

بعد أن قام الباحث بإجراء أنشطة البحث في تنفيذ تدريس الإنشاء لطلاب الصف الثاني بكلية المعلمين الإسلامية كونتور الخامس ماجيلانج، سيشرح الباحث نتائج البحث. الاستنتاجات التي يمكن استخلاصها من هذا البحث.

يحدد البحث مراحل أساسية لتحضير تدريس الإنشاء، تشمل: إعداد خطة الدرس: يضع المعلم خطة عمل منظمة من المنهج، معتمداً على مفردات الطلاب اليومية، لضمان تعلم تفاعلي وتطور في الكتابة. إعداد مادة الإنشاء: يعتمد المعلم على مفردات الحياة اليومية للطلاب كمادة رئيسية، ويطلب منهم كتابة نصوص بمواضيع يومية، ثم يصححها لاحقاً. إعداد وسائل التدريس: يستخدم المعلم أدوات تقليدية مثل السبورة والقلم، ويشجع الدقة في الكتابة عبر منع استخدام ممحاة الأخطاء. إعداد طريقة التدريس: يتبع المعلم طريقة المحاضرة لشرح القواعد، ثم يمنح الطلاب وقتاً للكتابة مع إتاحة فرصة لطرح الأسئلة. تصحيح الكتابة: يخصص المعلم وقتاً لتصحيح أخطاء الطلاب مباشرة على السبورة، مما يساعدهم على فهم وتصحيح كتاباتهم بشكل منهجي. تقييم التعلم: يشمل التقييم جوانب سلوكية، واختبارات منتصف ونهاية الفصل، بالإضافة إلى تدريبات دورية، لتقديم صورة شاملة عن تطور الطلاب في الإنشاء.

ينقسم تنفيذ التدريس إلى ثلاث مراحل. ثُملاً المقدمة (١٠ دقائق) بجلسة أسئلة وأجوبة حول المواد السابقة والمفردات الجديدة. المرحلة الأساسية (٢٠ دقيقة) هي نشاط كتابة المقالة مع فرصة للسؤال أثناء العملية. تركز مرحلة تصحيح الكتابة (١٥ دقيقة) على تصحيح الأخطاء على السبورة بشكل جماعي، حيث لا يُظهر المعلم الشكل الصحيح فحسب بل يشرح أيضاً سبب الخطأ. من خلال هذا التدريس، يطور الطلاب مهارات الكتابة، ويثرون المفردات، ويفهمون بنية اللغة العربية.

العوامل الداعمة في تدريس الإنشاء هي كل ما يسهل أو يدعم نجاح التدريس. يمكن أن تنشأ هذه العوامل من داخل الطالب (داخلية) أو من الخارج (خارجية)، مثل، عامل المتعلمين، عامل الطريقة، عامل الوقت. العوامل المعيقة هي كل ما يمكن أن يعيق أو يبطئ تحقيق أهداف التدريس. مثل قلة وقت التمرين، محدودية المفردات، صعوبة فهم بنية اللغة (تكوين الجملة)، دافع الطلاب وموقفهم

ب. الاقتراحات

بناءً على البحث الذي أجراه الكاتب، هناك بعض الاقتراحات التي يمكن أن يلاحظها معلم الإنشاء:

١. للمعلمين

أ. لمعلم الإنشاء، خصصوا وقتاً محدداً لتعلم مفردات جديدة، مثلاً بموضوع معين كل أسبوع، حتى يكون لدى الطلاب هدف واضح لتحسين إتقان المفردات.

ب يمكن لتعزيز تصحيح الكتابة استخدام طرق تصحيح متنوعة حتى لا يشعر الطلاب بالملل ويكونوا أكثر تحفيزاً. على سبيل المثال، استخدم تقنيات التصحيح الجماعي، الفردي، أو التصحيح بين الأصدقاء

ت لإتقان بنية اللغة، على المعلمين تقديم تمارين حول بناء اللغة بانتظام، سواء شفهاً أو كتابياً، حتى يعتاد الطلاب على بنية اللغة العربية الصحيحة.

ث على المعلمين تقديم حافز مستمر، ليس فقط في نهاية الدرس، حتى يظل الطلاب متحمسين للتعلم ولا يستسلمون بسهولة لتحسين دافع الطلاب وموقفهم.

ج على المعلمين استخدام طرق تدريسية أكثر تنوعاً، وليس المحاضرة فقط، حتى لا يشعر الطلاب بالملل ويكونوا أكثر نشاطاً في التعلم.

ح على المعلمين الاهتمام أكثر بتقييم كل طالب فردياً، حتى يتمكن المعلم من معرفة الصعوبات التي يواجهها كل طالب وتقديم المساعدة المناسبة.

١. للطلاب

أ. حددوا هدفاً لحفظ مفردات جديدة كل يوم، مثلاً ٥-١٠ كلمات، لزيادة المفردات.

ب. افهموا المفاهيم الأساسية لقواعد اللغة العربية، ولا تحفظوا القواعد فقط، لكي تتمكنوا من تنفيذ القواعد بشكل صحيح في الكتابة.

ت. خططوا وقتاً محدداً كل يوم للتدرب على الكتابة، حتى لو كان لبضع دقائق، لتستمر مهارة الكتابة في التطور .

ث. لا تخافوا من طرح الأسئلة على المعلم أو الزملاء إذا كان هناك شيء غير

مفهوم، حتى لا تفوتكم أي مادة.

ج. حددوا أهداف تعلم واقعية، مثل هدف الدرجة أو هدف عدد المفردات

المحفوظة، لكي يكون هناك هدف واضح.

ح. انتبهوا جيداً للتصحيحات التي يقدمها المعلم، وادرسوا الأخطاء،

وصححوا الكتابة، لتجنب تكرار نفس الأخطاء.

٢. للباحثين المستقبليين

يمكن تطوير هذا البحث، مع إيجاد ابتكارات جديدة لجعل تدريس الإنشاء

أكثر إثارة للاهتمام.

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

قائمة المراجع

الكتب

- Efendi, Ahmad, ed. *Bahasa & Sastra: Dalam Berbagai Perspektif*. Yogyakarta: Tiara Wacana, 2008.
- Hafidz, Muhammad. *Imla Aplikatif; Teori dan Praktik Menulis Bahasa Arab*. Jakarta: Elex Media Komputindo, 2018.
- Setiawati, Wiwik, Ocih Asmira, Yoki Ariyana, Resa Bestary, dan Ari Pudjiastuti. *Buku Penilaian Berorientasi Higher Order Thinking Skills*. Jakarta: Direktorat Jenderal Guru dan Tenaga Kependidikan, 2019.
- Sujarweni, Wiratna. *Metodologi Penelitian*. Yogyakarta: Pustaka Baru Press, 2014.
- Warta Dunia Pondok Modern Darussalam Gontor. Ponorogo: Darussalam Press, 2018
- Zarkasyi, Abdullah Syukri. *Manajemen Pesantren....* hlm 158.

المقالات العلمية

- Aisyah, Rini, Iswandi, dan Arifin, Muhammad Miftah Ul. "Kemampuan Menulis Bahasa Arab Dengan Metode Imla' Siswa Madrasah Tsanawiyah Al-Mu'awanah," *Innovative: Journal Of Social Science Research* 3, no. 4 (2023): 8259-8269.
- Akbar, Muhammad Farid, Yusri, Ahmad, Wadah, Dedi Riyan, Irawan, Muhammad Sofyan, dan Nasution, Sahkholid. "Analisis Kesalahan Penggunaan Tanda Baca Bahasa Arab pada Tugas Akhir Mahasiswa," *Madani: Jurnal Ilmiah Multidisiplin* 1, no. 11 (2023).
- Annisa, Aulia, Devi Farah Arifina, Hilmi Ghazi Al-Ghozi, Yusuf Jibran Jabat, dan Sahkholid Nasution. "Penggunaan Metode Insha' Muwajjah sebagai Proses Pembelajaran Kitabah." *Al-Tarbiyah: Jurnal Ilmu Pendidikan Islam* 2, no. 2 (2024): 180-189.
- Bazzaz, Fereshteh Entezari, dan Abolfazl Adhami Samad. 2011. "The Use of Verb Noun Collocations in Writing Stories among Iranian EFL Learners." *English Language Teaching* 4, no. 3: 158-163.

- Cahyono, Dwi Dharta, Muhammad Khoiri Hamda, dan Elsa Dias Prahastiwi. 2022. "Pemikiran Abraham Maslow tentang Motivasi dalam Belajar." *TAJDID: Jurnal Pemikiran Keislaman Dan Kemanusiaan* 6, no. 1: 37-48.
- Febian, Ahmad dan Lahmuddin Lubis. "Peningkatan Maharoh Kitabah melalui Metode Insha' dalam Pembelajaran Bahasa Arab pada Siswa Kelas VII di SMPIT Ad-Durroh Medan." *Journal of Education Research* 4, no. 3 (2023): 964-971.
- Hafizin dan Herman. "Merumuskan Visi dan Misi Lembaga Pendidikan," *Islamic Management: Jurnal Manajemen Pendidikan Islam* 5, no. 1 (2022): 99-110.
- Haniah. "Analisis Kesalahan Berbahasa Arab pada Skripsi Mahasiswa Jurusan Bahasa dan Sastra Arab," *Arabi: Journal of Arabic Studies* 3, no. 1 (2018): 23-34.
- Hasanah, Umi, Siti Masitoh, Zahwa Khairunnisa Dealova, Muhamad Yunus, Gina Rahayu Frimananda, dan Popi Prihantini. 2025. "Faktor Penunjang Keberhasilan Dalam Proses Pembelajaran Siswa Sekolah Dasar." *Jurnal Review Pendidikan dan Pengajaran (JRPP)* 8, no. 1: 1184-1188.
- Hasbullah, Abdul Rahman Umar dan Isti Makhisoh. "Tahsin al-Kitabah and al-Khat al-Araby Learning Innovations in the Digital Era." *Asalibuna* 7, no. 2 (2023): 14-33.
- Hidayat, Nur Syam. "Problematika Pembelajaran Bahasa Arab," *Jurnal Pemikiran Islam* 37, no. 1 (2012).
- Isnaini, Nurul, dan Nurul Huda. "Pengembangan Media Pembelajaran Kosakata Bahasa Arab Berbasis Permainan My Happy Route Pada Siswa Kelas Viii Mtsn 10 Sleman." *Al Mi'yar: Jurnal Ilmiah Pembelajaran Bahasa Arab dan Kebahasaaraban* 3, no. 1 (2020): 1-14.
- Jazilurrahman, Ubaidillah, Ahmad, dan Fajri, Zulkifli. "Meningkatkan Keterampilan Bahasa Arab: Penerapan Pembelajaran Maharah Kalam Melalui Kegiatan Taqdimul Bayan," *Pendas: Jurnal Ilmiah Pendidikan Dasar* 9, no. 1 (2024): 2690-2706.
- Juliani, Azka Dwi, Alya Pramesti, Nur Nashfati, Tria Lasti, dan Sakholid Nasution. "Efektivitas Mata Kuliah Mahārah Kitābah terhadap Hasil Tulisan Mahasiswa Pendidikan Bahasa Arab." *Jurnal*

Yudistira: Publikasi Riset Ilmu Pendidikan dan Bahasa 2, no. 1 (2024): 239-250.

Kamaluddin, Hikmah, dan Masrun. "Analisis Instrumen Evaluasi Maharah Kitabah dalam Soal Pelajaran Imla'," *Uluwwul Himmah Educational Research Journal* 1, no. 1 (2024): 16-25.

Kusuma, Sari Ayu Kartika, Rachma, Siti Ayu Rahmah, dan Rodhiyatunnisa. "Penggunaan Media Sosial dalam Pembelajaran Insha' Taudhifi pada Mahasiswa Prodi Pendidikan Bahasa Arab UIN Raden Mas Said Surakarta di Masa Pandemi," dalam *Proceeding AEC (Arabic Education Conference)* 1, no. 1 (2021): 200-214.

Masqon, Dedi, Suryadarma, Yusuf, dan Abdullah, Ahmad Fauzi. "Analisis Problematika Pembelajaran Insha' Arabi at-Tahriri Santri Kelas V (KMI) di Pondok Modern Gontor Dua." *Jurnal At-Ta'dib* 12 (2017).

Munawarah dan Zulkifli. "Pembelajaran Keterampilan Menulis (Maharah al-Kitabah) dalam Bahasa Arab," *Loghat Arabi: Jurnal Bahasa Arab dan Pendidikan Bahasa Arab* 1, no. 2 (2021): 22-34.

Munir, Munir. 2022. "Fikrat Rusydī Aḥmad Ṭu'aimah wa Maḥmūd Kāmil al-Nāqah fī Ta'lim al-Lughah al-'Arabiyyah 'inda Ḍu'i al-Madkhal al-Ittiṣāl." *Arabiyatuna: Jurnal Bahasa Arab* 6, no. 2: 613-632.

Mustofa, Zaenal dan Hurridho, Muhammad Misbahul. "Upaya Pemberian Imla'Yaumiy Terhadap Kemampuan Membaca Dan Menulis Bahasa Arab Santri Pondok Pesantren Modern Babussalam," *EDUCATIA: Jurnal Ilmu Pendidikan Dan Agama Islam* 12, no. 1 (2022): 37-52.

Nahar, Abdul Aziz Syamsu. "Desain Pembelajaran Imla' dalam Meningkatkan Kemampuan Menulis Tulisan Arab bagi Santri di Pondok Pesantren Ar-Raudlatul Hasanah Medan." *EDU-RILIGIA: Jurnal Ilmu Pendidikan Islam dan Keagamaan* 1, no. 4 (2017).

Naiborhu, Dwi Fitri, Dara Lestari, Rahmat Rifai Waluyo, Siti Rahmadani, dan Sakholid Nasution. "Analisis Kesulitan Maharah Kitabah dalam Pembelajaran Bahasa Arab di PBA 2 Angkatan 2022 UINSU." *Gudang Jurnal Multidisiplin Ilmu* 2, no. 1 (2024): 178-182.

- Ni'ma, Aulia Azaria. "Penggunaan Seni Kaligrafi dalam Pembelajaran Keterampilan Menulis (Maharah Kitabah)." *Tifani: Jurnal Penelitian dan Pengabdian Kepada Masyarakat* 2, no. 1 (2022).
- Nufus. "Pembelajaran Insya (Kitabah) dengan Media Strip Story," *Horizon Pendidikan* 10, no. 2 (2015).
- Panagara, Faiz Husni, Muhammad Afif Ghofur, dan Hendra Rizki Luthfi Bangki. "Analisis Kesalahan Penulisan pada Abstrak Skripsi Berbahasa Arab dalam Perspektif Kaidah Imla'." *Takuana: Jurnal Pendidikan, Sains, Dan Humaniora* 2, no. 2 (2023): 90-100.
- Parhan dan Maksum. "Taksonomi Linguistik, Analisis Kesalahan Bahasa dalam Pembelajaran Insya," *Ta'limi: Journal of Arabic Education and Arabic Studies* 1, no. 2 (2022): 139-149.
- Rahmawati, Rini Dian dan Shofiyani, Ahmad. "Strategi Pembelajaran Menulis Bahasa Arab untuk Mahasiswa Program Studi Bahasa Inggris," *Jurnal Education and Development* 8, no. 3 (2020): 298.
- Rathomi, Ahmad. "Maharah Kitabah Dalam Pembelajaran Bahasa Arab." *Tarbiya Islamica* 8, no. 1 (2020): 1-8.
- Rokhhmatulloh, Nur. "Metode Pembelajaran Bahasa Arab." *Studi Arab* 8, no. 1 (2017): 15-30.
- Ruhbiyat, Habib Hanif. "Analisis Kesulitan Maharah Kitabah dalam Pembelajaran Bahasa Arab Siswa Kelas IX di MTs Muhammadiyah Ciasmara Pamijahan Bogor." *Shawtul 'Arab* 3, no. 2 (2024): 124-137.
- Ryan, Richard M., dan Edward L. Deci. 2000. "Self-determination theory and the facilitation of intrinsic motivation, social development, and well-being." *American Psychologist* 55, no. 1: 68-78. *Catatan: Rentang halaman umum untuk artikel ini.*
- Salsabila, Umi Hasanah. 2018. "Teori ekologi Bronfenbrenner sebagai sebuah pendekatan dalam pengembangan kurikulum pendidikan agama Islam." *Jurnal Komunikasi dan Pendidikan Islam* 7, no. 1: 139-158.
- Setiyawan, Agung. "Problematisasi Keragaman Latar Belakang Pendidikan Mahasiswa dan Kebijakan Program Pembelajaran Bahasa Arab." *Arabiyat: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab dan Kebahasaaraban* 5, no. 2 (2018): 195-213.

- Suci, Maya Purnama. "Efektivitas Pembelajaran Berbasis Daring pada Mata Kuliah Insha' di STAI Ma'arif Sarolangun," *El-Jaudah: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Arab* 1, no. 2 (2020): 59-68.
- Syamsiyah, D. 2017. "Analisis Deskriptif Teori Pemerolehan Bahasa Kedua." *AL-MANAR: Jurnal Komunikasi dan Pendidikan Islam* 6, no. 2: 59-80.
- Waruwu, Marinus. "Pendekatan Penelitian Pendidikan: Metode Penelitian Kualitatif, Metode Penelitian Kuantitatif dan Metode Penelitian Kombinasi (Mixed Method)," *Jurnal Pendidikan Tambusai* 7, no. 1 (2023): 2896-2910.
- Yusra, Zulkifli, Zulkarnain, Rudi, dan Sofino. "Pengelolaan LKP pada Masa Pandemi Covid-19," *Journal of Lifelong Learning* 4, no. 1 (2021): 15-22.

الرسالة

- Amaliyah, Nur Fadlilah. "Penerapan Metode Imla' dalam Meningkatkan Keterampilan Menulis Bahasa Arab Siswa Kelas V MI Muhammadiyah Lumajang." Disertasi doktoral, Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim, 2019.
- Amirotunnikmah, Desi. "Kompetensi Kepribadian Ustadz Ustadzah di Pondok Pesantren Al Hidayah Karangasuci Purwokerto Kabupaten Banyumas." Skripsi, IAIN Purwokerto, 2016.
- Diahratri, K. "Efektivitas Penggunaan YouTube sebagai Media Belajar Mahasiswa Program Studi Pendidikan Informatika STKIP PGRI Pacitan." Skripsi, STKIP PGRI Pacitan, 2022.
- Hardiyanti, Arlita Puji. "Implementasi Pembelajaran Imla' pada Mata Pelajaran Bahasa Arab di SD Al Gontory Tulungagung."
- Hirman, Hasan. "Upaya Pondok Pesantren Ikhwanul Muslimin dalam Meningkatkan Perilaku Islami Masyarakat Desa Paliat Kecamatan Sapeken Kabupaten Sumenep." Disertasi doktoral, Universitas Muhammadiyah Surabaya, 2016.
- Novi, Ahmad. "Efektivitas Metode Insha' Muwajjah dalam Meningkatkan Maharah Kitabah." Skripsi, STAIN Kudus, 2017.

- Oktafiani, Siti. "Implementasi Metode Imlā' Manqūl pada Maharah Kitabah Siswa Kelas VII A di MTs Ma'arif NU Sragi Kabupaten Pekalongan." Disertasi doktoral, UIN KH Abdurrahman Wahid Pekalongan, 2023.
- Prihantoro, Sigit. "Problematika Pembelajaran Insya' pada Siswa Kelas II MTs Ibnul Qoyyim Putri Yogyakarta (Studi Analisis Kesalahan Linguistik)." Disertasi doktoral, UIN Sunan Kalijaga, 2013.
- RIA, Desi Ayu. "Manajemen Strategi Pondok Pesantren Darul Huffaz Gedong Tataan Kabupaten Pesawaran dalam Membentuk Mental Wirausaha Santri (Studi di Kecamatan Gedong Tataan, Kabupaten Pesawaran)." Disertasi doktoral, UIN Raden Intan Lampung, 2024.
- Saputra, Dedi Slamet Eko. "Penerapan Insya' Muwajjah dalam Pembelajaran Bahasa Arab bagi Siswa Kelas VII Pondok Pesantren At-Taujiah Al-Islamy 2 Kebasen Banyumas Tahun Pelajaran 2018/2019." Disertasi doktoral, IAIN Purwokerto, 2019.
- Sri, Yusuf Adi. "Implementasi Metode Imla' pada Kemampuan Menulis Arab Mata Pelajaran Al-Quran Hadits Kelas V MIN 6 Lampung Utara." Disertasi doktoral, UIN Raden Intan Lampung, 2021.
- WARAANINDITA, Andi. "Analisis Faktor-Faktor Kesulitan Pembelajaran Bahasa Arab di Pondok Tahfidz Al-Azhar Amanatul Qur'an." Skripsi, Institut Agama Islam Pemalang (INSIP) Jawa Tengah, 2024.
- Zaenuri, Muhammad. "Pengembangan Bahan Ajar Insya' dalam Pembelajaran Kitabah di Perguruan Islam Mathali'ul Falah Pati." Disertasi doktoral, UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, 2016.
- Zubaidah, Nur Laila. "Implementasi Metode Pembelajaran Imla' dalam Meningkatkan Kemampuan Menulis Huruf Arab Siswa Taman Pendidikan Al-Qur'an Hidayatullah Jomblang, Takeran, Magetan." Disertasi doktoral, IAIN Ponorogo, 2022.