

تطبيق طريقة الكتابة في تعليم الحروف الهجائية للصم في روماه مرحبا

ماجيلانج للسنة الدراسية ٢٠٢٤/٢٠٢٥



البحث العلمى

مقدم لكلية العلوم التربوية و تأهيل المعلمين

بجامعة سونان كاليجاكا الإسلامية الحكومية يوجياكرتا

لإستيفاء إحدى الشروط للحصول على الدرجة الجامعية

في تعليم اللغة العربية

الباحثة :

نبيل بركيان المصطفى

رقم الطالبة: ٢٠١٠٤٠٢٠٠٢٤

قسم تعليم اللغة العربية

كلية العلوم التربوية وتأهيل المعلمين

جامعة سونان كاليجاكا الإسلامية الحكومية يوجياكرتا

إقرار أصالة البحث

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Nabila Birkiyanil Mustofa
NIM : 20104020024
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab
Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa Skripsi ini adalah asli hasil karya atau penelitian saya sendiri dan bukan plagiasi dari hasil karya orang lain kecuali pada bagian-bagian yang dirujuk sebagai sumber dengan mengikuti penulisan ilmiah yang lazim.

Yogyakarta, 12 Juni 2025

Yang menyatakan,

Nabila Birkiyanil Mustofa
NIM: 20104020024

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

إقرار بيان الحجاب

SURAT PERNYATAAN BERJILBAB

Dengan menyebut nama Allah yang Maha Pengasih dan Maha Penyayang, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Nabila Birkiyanil Mustofa
NIM : 20104020024
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab
Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa saya benar-benar berjilbab dengan kesadaran diri dan tanpa paksaan dari pihak manapun. Saya tidak akan menuntut kepada pihak Program Studi Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UTIN Sunan Kalijaga Yogyakarta (atas pemakaian jilbab dalam ijazah Sarjana Pendidikan), seandainya suatu hari nanti terdapat instansi yang menolak ijazah tersebut karena penggunaan jilbab.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan sebenarnya.

Yogyakarta, 12 Juni 2025

Yang menyatakan,


METER TEMPEL
2540AMX234644113

Nabila Birkiyanil Mustofa
NIM: 20104020024

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

مواقفة المشرف

SURAT PERSETUJUAN SKRIPSI

Hal : Persetujuan Skripsi

Lamp : -

Kepada :

Yth. Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

Di Yogyakarta

Assalamu'alaikum Wr. Wb

Setelah membaca, meneliti, menelaah, memberikan petunjuk, dan mengoreksi serta mengadakan perbaikan seperlunya, maka kami selaku pembimbing berpendapat bahwa skripsi saudara :

Nama : Nabila Birkiyanil Mustofa

NIM : 20104020024

Judul Skripsi : تطبيق طريقة الكتابة في تعليم الحروف الهجائية للصم في روماه
مرحبا ماجيلانج للسنة الدراسية ٢٠٢٤/٢٠٢٥

Sudah dapat diajukan kepada Program Studi Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Strata Satu Pendidikan.

Dengan ini kami mengharap agar skripsi/tugas akhir saudara tersebut di atas dapat segera di munaqasyahkan. Atas perhatiannya kami ucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Yogyakarta, 12 Juni 2025
Pembimbing,


Nurul Huda, S.S., M.Pd.I.
NIP. 19821026 201503 1 004

بطاقة توجيه البحث العلمي

KARTU BIMBINGAN SKRIPSI

Nama : Nabila Birkiyanil Mustofa

NIM : 20104020024

Pembimbing : Nurul Huda, S.S., M.Pd.I.

Judul Skripsi : تطبيق طريقة الكتابة في تعليم الحروف الهجائية للصم في روماء مرحبا ماجيلانج
للسنة الدراسية ٢٠٢٤/٢٠٢٥

Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab

No.	Tanggal Bimbingan	Bimbingan ke-	Materi Bimbingan	Tanda Tangan Pembimbing
1.	27/06/2024	I	Bimbingan Terkait Judul	Stk
2.	27/08/2024	II	Bimbingan Proposal Skripsi	Stk
3.	12/09/2024	III	Revisi Proposal Skripsi	Stk
4.	17/09/2024	IV	ACC Proposal Skripsi	Stk
5.	19/09/2024	V	Seminar Proposal	Stk
6.	15/05/2025	VI	Bimbingan BAB IV & V	Stk
7.	23/05/2025	VII	ACC Skripsi B.Indonesia	Stk
8.	04/06/2025	VIII	Bimbingan Skripsi B.Arab	Stk
9.	12/05/2025	IX	Revisi Skripsi B.Arab	Stk
10	16/06/2025	X	ACC Munaqasyah	Stk

Yogyakarta, 12 Juni 2025
Pembimbing

Nurul Huda, S.S., M.Pd.I.
NIP. 19821026 201503 1 004

صفحة التأييد



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
Jl. Marsda Adisucipto Telp. (0274) 513056 Fax. (0274) 586117 Yogyakarta 55281

PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Nomor : B-1917/Un.02/DT/PP.00.9/07/2025

Tugas Akhir dengan judul **تطبيق طريقة الكتابة في تعليم الحروف الهجائية للصم في روماء مرجبا ماجيلانج لسنة الدراسية ٢٠٢٤/٢٠٢٥**

yang dipersiapkan dan disusun oleh:

Nama : NABILA BIRKIYANIL MUSTOFA
Nomor Induk Mahasiswa : 20104020024
Telah diujikan pada : Senin, 23 Juni 2025
Nilai ujian Tugas Akhir : A

dinyatakan telah diterima oleh Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

TIM UJIAN TUGAS AKHIR



Valid ID: 687727cffe35

Ketua Sidang

Nurul Huda, S.S., M.Pd.I.
SIGNED



Valid ID: 6877179529e14

Penguji I

Drs. Dudung Hamdun, M.Si.
SIGNED



Valid ID: 687525041460c

Penguji II

Dr. H. Zamakhsari, M.Pd.
SIGNED



Valid ID: 68772d0c3646e

Yogyakarta, 23 Juni 2025
UIN Sunan Kalijaga
Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

Prof. Dr. Sigit Purnama, S.Pd.I., M.Pd.
SIGNED

الشعار

فَإِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا (٥) إِنَّ مَعَ الْعُسْرِ يُسْرًا (٦)

“Maka, Sesungguhnya beserta kesulitan ada kemudahan.

Sesungguhnya beserta kesulitan ada kemudahan”¹



STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

¹ Lembaga Pentashihan Mushaf Alqur'an Kemenag RI, “Juz Amma Metode Kitabah”, Online, diakses di: <https://quran.kemenag.go.id/> . (Diakses pada: 24 Juni 2025, pukul 23.06)

الإهداء

أهدي هذا البحث إلى :

قسم تعليم اللغة العربية

كلية العلوم التربوية وتأهيل المعلمين

جامعة سونان كاليجاكا الإسلامية الحكومية يوجياكرتا



STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

وتقدير كلمة شكر

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين وبه نستعين على أمور الدنيا و الدين. أشهد أن لا إله إلا الله و أشهد أن محمدا عبده ورسوله، الصلاة و السلام على أشرف الأنبياء و المرسلين و على اله وصحبه أجمعين، أمّا بعد.

أشكر شكرا إلى الله عز وجل على نعمة القوة والحصة والفرصة حتى تستطيع الباحثة إتمام هذا البحث العلمي تحت الموضوع " تطبيق طريقة الكتابة في تعليم حروف الهجائية للصحف في روماه مرحبا ماجيلانج للسنة الدراسية ٢٠٢٤\٢٠٢٥ ". وتذكر الباحثة أن كتابة هذا البحث العلمي لن تتحقق دون مساعدة وتوجيه ودعم مختلف الأطراف. ولذلك يشكر الباحثة إلى:

١. الأستاذ الدكتور نور هيدي حسن الماجستير، مدير جامعة سونان كاليجاكا الإسلامية الحكومية يوجياكرتا الذي قدم الكثير من التحفيز لطلابهم.
٢. الأستاذ الدكتور سيجيت بورناما الماجستير، عميد كلية العلوم التربوية وتأهيل المعلمين جامعة سونان كاليجاكا الإسلامية الحكومية يوجياكرتا الذي قدم لي الإرشادات والنصائح عندما كنت طالبا.
٣. الأستاذ نور الهدى الماجستير، رئيس قسم تعليم اللغة العربية كلية العلوم التربوية وتأهيل المعلمين جامعة سونان كاليجاكا الإسلامية الحكومية يوجياكرتا الذي وأيضا كمشرف في هذا البحث العلمي الذي كان صبورا دائما بتوجيه الباحثة في إعداد هذا البحث العلمي.
٤. الأستاذة نساء الشهدى الماجستير كمشرفة الأكاديمي التي أشرفني وعلمتني و حففتني بكل جهدها طوال فترة دراسة في جامعة سونان كاليجاكا الإسلامية الحكومية يوجياكرتا.
٥. جميع المحاضرين والموظفين في كلية العلوم التربوية وتأهيل المعلمين جامعة سونان كاليجاكا الإسلامية الحكومية يوجياكرتا.

٦. رئيس المؤسسة، و المدرسين و المعلمين والموظفين، و كذلك جميع الطلاب روماه مرحبا ماجيلانج الذين منحوا الإستئذان والفرصة والمكان لإجراء البحث.
٧. والدى الكريمان والمحبوبان (أبي مصطفى مالك حكيم وأمي نائن مسنونة)، وكذلك أخى الكبير المحبوب (محمد إرزان تنزيل حكيم) أخى وأختى الصغيرة المحبوبة (رفلى مولد المصطفى وزليا زهرل حكيم) الذين لم يتفوقوا عن الدعاء للباحثة، والذين كانوا بصابرين ومتوفرين بكل الحب الذى منحوني دائما، وكذلك الدعم الإستثنائي ظاهريا وباطنيا.
٨. الشيخة بركة نووي والشيخ منير شفاعة، بصفتهم مربى معهد نور الأمة للبنات، اللذين يقدمون دائما المعرفة والمودة للطلاب.
٩. الشيخة لولي لوكفياينتى والشيخ هلمان موردى (الله يرحمه)، بصفتهم مربى معهد المختار ، اللذين يقدمون دائما المعرفة والمودة للطلاب.
١٠. الشيخة فضيلة والشيخة لطيفة، الراعيان لمعهد الحق المبين بغور مع ذريتهم الذين ترجى بركتهم دائما.
١١. جميع زميلات الباحثة : نيلا الصافي، مرشا زهرة العليا، فوتري أرليانى، نديا كيرانى فوتري، ريني رميانى، ديستا اميليا سونتنا، وولن سرى موليانى، الدىنى فضلية الفلاح، كارتنى، كارتينا، ديوى رتناسرى، النسا مولدا، مالا رفيقة. اللاتي كنّ دائما داعمات ومرافقات الباحثة. وكذلك صديقات الغرفة عائشة ١٠ و عائشة ٤ اللاتي شهدان كفاح الباحثة في إتمام كتابة البحث.
١٢. الأصدقاء، مجموعة ٢٠٥ سوكارتو تاسيكمليا : فوتري نور ليلا، سرى أفرييانى، نور أييدا، ريسي الفى روبيانى، إنا جحيا، أزييل أرياونشه، فتور الرحمن، أحمد صاحب الحكام، بوديمان. شكراً لكم لكونكم عائلة تدعم وتشجع الباحثين دائما، وأيضا لعائلة صاحبة المنزل، باباك دارسونو و إييو إيكالذين أصبحا والدين خلال دراستنا للعمل الحقيقى.
١٣. أصدقائى فى قسم تعليم اللغة العربية ٢٠٢٠، الزاهى، أشكركم على إتاحة الفرصة للتعلم والتطور معاً خلال عملية الدراسة. وأرجو أن تستمر أوصر الأخوة القائمة بيننا، وأن تتواصل وتستمر إلى الغد.

وأخيرا لجميع الأطراف التي ساهمت الباحثة, ولا تمكن الباحثة واحداً
فواحداً, جزى الله الجميع خيراً أضغافاً مضاعفة من الخير. عسى أن يكون هذا البحث
العلمي مفيداً لجميع الطلاب والمدرسين والباحثين لجميع المجتمع عامة. نسأل الله
السلامة والعافية في الدين والأخرة.

يوجياكرتا, ١٢ يونيو ٢٠٢٥

الباحثة

نيليا بركيان المصطفى

رقم الطالبية: ٢٠١٠٤٠٢٠٠٢٤



STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

ABSTRAK

Nabila Birkiyanil Mustofa, *Implementasi Metode Kitabah Dalam Pembelajaran Huruf hijaiyah Terhadap Tunarungu di Rumah Marhaba Magelang pada tahun 2024/2025*. Skripsi. Yogyakarta: Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta, 2025.

Latar belakang penelitian ini fenomena tampilnya para penyandang disabilitas yang pandai membaca dan menghafalkan Al-Qur'an belakangan ini menarik perhatian masyarakat. Sebab dengan keterbatasan fisik yang berbeda pada umumnya bukan menjadi penghalang untuk dapat berinteraksi dengan Al-Qur'an. Perhatian masyarakat akan kebutuhan pendidikan disabilitas, khususnya pada pendidikan Al-Qur'an di tandai dengan berdirinya pondok pesantren dan yayasan khusus untuk disabilitas. Saat melakukan observasi, salah satu lembaga yang aktif dalam pemenuhan hak-hak penyandang disabilitas dengan menyelenggarakan kegiatan pemberdayaan anak tunarungu, pembelajaran al-Qur'an menggunakan isyarat sesuai kaidah Lembaga Pentashihan Mushaf Al-Quran (LPMQ) serta pendidikan agama islam adalah Rumah Marhaba Magelang. Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui bagaimana penerapan metode pembelajaran serta faktor pendukung dan penghambat pada saat poses pembelajaran huruf hijaiyah menggunakan metode kitabah pada anak tunarungu di Rumah Marhaba Magelang.

Penelitian ini merupakan penelitian kualitatif dengan jenis penelitian lapangan (*field research*). Sumber data dalam penelitian ini adalah seluruh santri Rumah Marhaba beserta guru pengampu pembelajaran huruf hijaiyah. Metode pengumpulan data dilakukan melalui observasi, dokumentasi, dan wawancara. Teknik analisis data menggunakan model Miles dan Huberman yakni pengumpulan data, kondensasi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa : 1) pembelajaran huruf hijaiyah menggunakan metode kitabah terlaksana sesuai dengan kaidah isyarat yang telah diterbitkan oleh Lajnah Pentashihan Mushaf Al-Qur'an. 2) faktor pendukung saat pembelajaran meliputi; antusias semangat para santri, pengajar yang kompeten, metode yang sesuai, fasilitas yayasan yang memadai, serta dukungan dari keluarga. Sedangkan faktor penghambatnya yaitu; keterbatasan pendengaran para peserta didik beserta pengajarnya, emosional yang berbeda-beda, kemampuan yang berbeda-beda, jumlah pengajar yang terbatas, perbedaan tingkat pemahaman.

Kata kunci: Pembelajaran huruf hijaiyah, Metode kitabah, Tunarungu

الملخص

نبيلاً بركيان المصطفى، تطبيق طريقة الكتابة في تعليم الحروف الهجائية للصمّ في روماه مرحبا ماجيلانج للسنة الدراسية ٢٠٢٤\٢٠٢٥. البحث العلمي. يوجياكرتا: كلية العلوم التربوية وتأهيل المعلمين جامعة سونان كاليجاكا الإسلامية الحكومية يوجياكرتا ٢٠٢٥.

خلفية هذا البحث جذبت ظاهرة الأشخاص ذوي الإحتياجات الخاصة الذين يجيدون قراءة القرآن وحفظه إنتباه الجمهور في الآونة الأخيرة. لأنه مع إختلاف العوائق الجسدية بشكل عام لا يكون مانعا من القدرة على التفاعل مع القرآن. وإستناد على الملاحظة، إحدى المؤسسة التي تنشط في تلبية حقوق الأشخاص ذوي الإعاقة من خلال تنظيم أنشطة تمكين الصم وتعليم القرآن الكريم وكذلك التعليم الديني هو مؤسسة روماه مرحبا ماجيلانج. الهدف من هذا البحث هو لمعرفة كيف تتم عملية تعليم حروف الهجائية بإستخدام طريقة الكتابة في روماه مرحبا ماجيلانج ولمعرفة ما هي العوامل المثبطة والداعمة لتعليم حروف الهجائية بإستخدام طريقة الكتابة في روماه مرحبا ماجيلانج.

هذا البحث هو بحث نوعي بنوع البحث الميداني. ومصادر البيانات في هذا البحث هم جميع الطلاب في روماه مرحبا ماجيلانج ومعلم في تعليم حروف الهجائية. وأساليب جمع البيانات بإستخدام الملاحظة والمقابلة والتوثيق. إستخدمت تقنيات تحليل البيانات بإستخدام نموذج مايلز وهوبرمان، وهي جمع البيانات، وتكثيف البيانات، وعرض البيانات، وإستخلاص النتائج. أما إختبار صحة البيانات فاستخدمت تقنيات التثليث وتثليث المصادر. وقد أظهرت نتائج الدراسة أن: (١) تعليم الحروف الهجائية يتم إستخدام طريقة الكتابة وفقا لقواعد العلامات الصادرة عن اللجنة بنتاشيهان لمصحف القرآن الكريم. (٢) تشمل العوامل الداعمة أثناء التعلم: حماس الطلاب، وكفاءة المعلمين، والأساليب المناسبة، والمرافق الأساسية الكافية، ودعم الأسرة. أما العوامل المثبطة فهي: ضعف قدرة الطلاب ومعلمهم على الإستماع، وإختلاف المشاعر، وإختلاف القدرات، وقلة عدد المعلمين، وإختلاف مستويات الفهم.

الكلمات الرئيسية: تعليم الحروف الهجائية، طريقة الكتابة، الصمّ

محتويات البحث

أ.....	إقرار أصالة البحث
ب.....	إقرار بيان الحجاب
ج.....	مواقفة المشرف
د.....	بطاقة توجيه البحث العلمي
ه.....	صفحة التأييد
و.....	الشعار
ز.....	الإهداء
ح.....	كلمة شكر وتقدير
ك.....	ABSTRAK
ل.....	الملخص
م.....	محتويات البحث
ع.....	قائمة الجداول
ف.....	قائمة الرسوم البيانية
ص.....	قائمة الملاحق
١.....	الباب الأول مقدّمة
١.....	أ. خلفية المشكلة
٥.....	ب. أسئلة البحث
٦.....	ج. أهداف البحث
٦.....	د. فوائد البحث
٧.....	هـ. الدراسة المكتبية
١٤.....	و. خطة البحث
١٥.....	الباب الثاني الإطار النظري ومنهج البحث

أ. الإطار النظري	١٥
١. تعليم حروف الهجائية.....	١٥
٢. الصمّ.....	٢٧
٣. طريقة الكتابة.....	٣٦
ب. مناهج البحث.....	٣٩
١. المنهج وأنواع البحث	٣٩
٢. مكان وزمان البحث	٣٩
٣. وحدة ومخبر البحث	٣٩
٤. متغيرات البحث	٤٠
٥. أسلوب جمع البيانات	٤٠
٦. اختبار صحة البحث	٤١
٧. تقنيات تحليل البيانات	٤٢
الباب الثالث	٤٥
الوصف العام للمؤسسة روماه مرحبا ماجيلانج.....	٤٥
أ. المواقع الجغرافي	٤٥
ب. تاريخ المؤسسة روماه مرحبا ماجيلانج.....	٤٥
ج. الرؤية والرسلة روماه مرحبا ماجيلانج	٤٧
د. هيكل التنظيمي روماه مرحبا ماجيلانج	٤٧
هـ. المرافق المؤسسة روماه مرحبا ماجيلانج.....	٤٨
و. بيانات المدرس.....	٤٩
ز. بيانات الطلاب	٤٩
ح. أنشطة المؤسسة روماه مرحبا ماجيلانج	٥٢
الباب الرابع نتائج البحث تحليلها ومناقشتها	٥٣

أ. عملية تنفيذ تعلّم حروف الهجائية بإستخدام طريقة الكتابة في روماه مرحبا	
ماجيلانج.....	٥٣
ب. العوامل الداعمة والمثبطة في تعلّم حروف الهجائية بإستخدام طريقة الكتابة في	
روماه مرحبا ماجيلانج.....	٦٤
ال باب الخامس الإختتام.....	٦٩
أ. الإستنتاجات.....	٦٩
ب. الإقتراحات.....	٧١
قائمة المراجع.....	٧٣
الملاحق.....	٧٧

قائمة الجداول

١. الجدوال : ١.١ الدراسة المكتبية..... ١٢
٢. الجدوال : ١.٢ حروف الهجائية..... ١٧
٣. الجدوال : ٢.٢ حروف الهجائية مشكّل..... ١٩
٤. الجدوال : ١.٣ هيكل التنظيمي..... ٤٧
٥. الجدوال : ٢.٣ المرافق المؤسسة..... ٤٨
٦. الجدوال : ٣.٣ بيانات المدرس ٤٩
٧. الجدوال : ٤.٣ بيانات الطلاب..... ٥٠
٨. الجدوال : ٥.٣ أنشطة المؤسسة..... ٥٢
٩. الجدوال : ١.٤ عملية التعليم الحروف الهجائية..... ٦٣
١٠. الجدوال : ٢.٤ العوامل الداعمة و العوامل المثبطة ٦٨

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

قائمة الرسوم البيانية

١. الرسم البياني: ٣. ١ خريطة روما مرحبا..... ٤٥
٢. الرسم البياني: ٤. ١ الإشارة حروف الهجائية..... ٥٥
٣. الرسم البياني: ٤. ٢ عندما تكون عائشا في تعلم..... ٥٧
٤. الرسم البياني: ٤. ٣ عندما تكون السيدة محمودة في تعلم..... ٥٨
٥. الرسم البياني: ٤. ٤ عندما تكون مليكة في تعلم..... ٥٩

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

قائمة الملاحق

٧٧.....	الملحق ١ رسالة التعيين المشرف البحث
٧٨.....	الملحق ٢ إثبات ندوة خطة البحث
٧٩.....	الملحق ٣ دليل خطة البحث
٨٠.....	الملحق ٤ رسالة استئذان البحث
٨١.....	الملحق ٥ نسخة المقابلة
٨٦.....	الملحق ٦ الوثائق البحثية
٨٨.....	الملحق ٧ شهادة محاضرات العمل الحقيقي
٨٩.....	الملحق ٨ شهادة أنشطة التعريف بلمجالى التربوي
٩٠.....	الملحق ٩ شهادة اختبار كفاءة اللغة العربية
٩١.....	الملحق ١٠ شهادة اختبار كفاءة اللغة الإنجليزية
٩٢.....	الملحق ١١ شهادة اختبار كفاءة المعلومة والإتصالات والتكنولوجيا
٩٣.....	الملحق ١٢ شهادة التمنية الشخصية وتحسين القران الكريم
٩٤.....	الملحق ١٣ السيرة الذاتية

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

الباب الأول

مقدمة

أ. خلفية المشكلة

عرّف عبد الشاعر اللغة بأنها أداة لفظية للتواصل. ويؤكد شعير أن اللغة هي رمز صوتي إعتباطي يستخدمه مجموعة من أفراد المجتمع للتفاعل والتعرف على أنفسهم.² اللغة هي أداة يستخدمها الإنسان للتواصل والتفاعل ونقل الأفكار والرسائل والنوايا والمشاعر والأفكار إلى الآخرين. بالإضافة إلى ذلك، تعمل اللغة أيضًا كأداة لإقامة العلاقات بين الأفراد في بناء العلاقات الاجتماعية في المجتمع.

ومن اللغات المعروفة والمستخدمة بكثرة بين المسلمين هي اللغة العربية. اللغة العربية هي لغة ذات أهمية كبيرة للمليارات المسلمين في جميع أنحاء العالم لأن الله سبحانه وتعالى إختارها لغة للقرآن. بحيث تعتبر اللغة العربية لغة مقدسة ومهمة يجب أن يتعلمها المسلمون في جميع أنحاء العالم. كما أن اللغة العربية هي اللغة التي إختارها الله سبحانه وتعالى لتبليغ الوحي إلى النبي محمد صلى الله عليه وسلم في صورة قرآن. كما قال الله تعالى: **إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ** (يوسف : ٢)

فالواجب على كل مسلم ليس دراسة القرآن وفهمه فقط، بل الواجب على كل مسلم أن يقرأ القرآن بطلاقة ووفق أحكام أو قواعد قراءة القرآن. فالمسلمون جميعا مأمورون بتعليم القرآن بغض النظر عن حالة الشخص البدنية، سواء كان ذلك بالنسبة للأشخاص العاديين أو ذوي الإعاقة أو الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة. يجب على المعلم في تعليم قراءة القرآن أن يتفهم إختلافات بين الأشخاص العاديين وذوي الاحتياجات الخاصة. لأن تعليم القرآن وفهمه ليس مشكلة بالنسبة للأشخاص

² Abdul Chaer, *Linguistik Umum*, (Jakarta : Rineкта Cipta, 2003), hlm. 30

العاديين. أما بالنسبة لذوي الإحتياجات الخاصة فهذه مشكلة تواجههم في قراءة القرآن الكريم.^٣

ومن بين الأشخاص ذوي الإحتياجات الخاصة هناك الأشخاص الصم. يمكن تعريف الصمم على أنه حالة من فقدان السمع تؤدي إلى عدم قدرة الشخص على التقاط المحفزات المختلفة، خاصة من خلال حاسة السمع. ينقسم الصمّ إلى فئتين : الصمم وضعف السمع. الصمم هو الشخص الذي يعاني من تلف شديد في السمع لدرجة أنه لم يعد قادراً على السمع. وبدلاً من ذلك، ضعف السمع هو الشخص الذي تضرر سمعه ولكن لا يزال بإمكانه القيام بوظائفه، سواء بمساعدة المعينات السمعية أو بدونها. في التواصل، يستخدم الصم لغة غير لفظية لتسهيل التفاعل وتعزيز اللغة اللفظية غير الواضحة. إن استخدام لغة الإشارة المعترف بها دولياً يسهل على الصم للتواصل بعضهم على بعض. بحيث يمكن فهم محتوى الرسالة المنقولة أو المستلمة بسهولة.

وقد أكد القرآن الكريم وجود ذوي الإحتياجات الخاصة كما جاء في سورة الفتح أية ١٧ أن القرآن الكريم يعطي من حيث المبدأ معاملة تفضيلية لذوي الإحتياجات الخاصة، على الرغم من قدراته البدنية المحدودة، ولكن لهم الحق في العبادة والمساهمة في الأنشطة الإجتماعية الواسعة وتقديم المنافع لعامة الناس. وكذلك في سورة عبس: ١-٣ التي فيها تحذير للنبي - صلى الله عليه وسلم - من عدم الإلتفات إلى ذوي العاهات لتفضيل الضيوف الكبار من قبيلة قريش. تحتوي هذه الآية على رسالة أخلاقية للقادة بعد إهمال الأشخاص ذوي المكانة الإجتماعية المتدنية. لأن أحد الواجبات الرئيسية للقائد هو ضمان العدالة وضمان المساواة في الحقوق والواجبات لجميع أفراد شعبها.^٤

جذبت ظاهرة الأشخاص ذوي الإحتياجات الخاصة الذين يجيدون قراءة القرآن وحفظه إنتباه الجمهور في الآونة الأخيرة. لأنه مع إختلاف العوائق الجسدية بشكل عام لا

³ Milania, M., & Dahlan, M, "Kemampuan membaca Al-Qur'an bagi anak tunarungu", *Jurnal Pendidikan Luar Sekolah*, (2021), 15(1), 11-19. <https://doi.org/10.32832/jpls.v14i2.4619>

⁴ M Nur Khalis Setiawan, *Pribumisasi Al-Qur'an : Tafsir Berwawasan Keindonesiaan*, (Yogyakarta: Kaukaba, 2012), hlm. 80-81.

يكون مانعا من القدرة على التفاعل مع القرآن. إهتمام المجتمع باحتياجات تعليم ذوي الإحتياجات الخاصة، خاصة في مجال التعليم القرآني من خلال إنشاء مدارس داخلية ومؤسسات خاصة بذوي الإحتياجات الخاصة.

كما ذكرنا سابقا، يحتاج الشخص في تعلّم القرآن إلى أن يكون لديه معارف أساسية مثل معرفة الحروف الهجائية، التعرف على الحركات، أو علامات الترقيم، ومعرفة قراءات التجويد. في عملية تعريف الصم بحروف الهجائية يجب أن يتمتع المعلمون بخبرة خاصة في عملية تقديم الحروف الهجائية للصم. كمهارات لغة الإشارة، إعداد وسائط التعلم التي يمكن أن تدعم فعالية أنشطة التعلم وكذلك تطبيق أساليب التعلم المناسبة لهم.

إن طرق تعليم القرآن التي تتطور حاليا متنوعة للغاية. لهذه الطرق التعليمية مزاياها وعيوبها الخاصة بها. كيف يتكيف كل معلم مع ظروف طلابه. ومن هذه الطرق طريق القراءات والتلاوة والإقراء وينبوعا والبرقي وغير ذلك.^٥ من الطرق الحالية لتعليم القرآن، ليست كلها مناسبة للأطفال ذوي الإحتياجات الخاصة.

في إندونيسيا، لا يزال تطوير طرق تعلم قراءة القرآن للصم يفتقر إلى اهتمام الحكومة. وهذا يتعارض مع موقف الحكومة تجاه الأطفال ذوي الإعاقة البصرية. تمت تلبية إحتياجات البصرية من خلال قرار وزير الشؤون الدينية رقم ٢٥ الذي نُشر في عام ١٩٨٤. وينص هذا القرار على مصاحف القرآن الكريم بطريقة برايل (*Braille*) للإحتياجات البصرية. باعتبارها واحدة من المصاحف القياسية الإندونيسية للقرآن.^٦ نشرت لجنة بنتاشيهان مصحف القرآن في عام ٢٠٢٢. تجميع المصحف القرآني للأشخاص ذوي الإعاقة الحسية والكلامية. والتي تتكون من طريقة الكتابة وطريقة

⁵ Retno Wahyuningsih, "Implementasi Metode Tilawati dalam Pembelajaran Baca Tulis Al-Qur'an bagi Anak Berkebutuhan Khusus di SD Qaryah Thayyibah Kecamatan Purwokerto Kabupaten Banyumas", Skripsi, (Purwokerto: IAIN Purwokerto, 2020), hlm. 2.

⁶ KumparanNEWS, "Cara Mereka yang Tuli Mengaji," Online, diakses di: <https://kumparan.com/kumparannews/cara-mereka-yang-tuli-mengaji-1r8MOV3z3F3>, (Diakses pada: Jumat, 30 Agustus 2024, pukul 13.50).

التلاوة. ولكل طريقة قواعدها الخاصة بها، دون التقليل من قيمة ومعنى الآيات القرآنية المتلوة.^٧

تستخدم طريقة تعليم القرآن الكريم للصم لغة الإشارة بالحروف الهجائية التي تعتبر وسيلة تساعدهم على التعرف على الحروف الهجائية وقراءتها وكتابتها. كل حرف له إيماة يدوية فريدة وسهلة التذكر. تسهيل عملية التعليم من خلال الربط بين الشكل البصري لحروف الهجائية وإشارات اليد. كما أن الممارسة المتكررة والمتسقة مع الدعم البصري والإشارات اليدوية مهمة أيضا لتقوية ذاكرتهم لحروف الهجائية.

يمكن تحقيق تعلم القرآن من خلال التعليم الرسمي أو غير الرسمي. لكن في الواقع، لا يوجد حتى الآن العديد من المدارس الرسمية وغير الرسمية التي توفر للصم تسهيلات تعليم القرآن الكريم من حيث قراءة وكتابة القرآن أو حفظه. معظم ما نواجهه في مدارس الصم وذوي الإحتياجات الخاصة الأخرى يركز على أساسيات التعليم، وكيف يمكن للطفل الأصم التواصل بشكل جيد مع بيئته وتطوير إمكانيات الطفل.

رؤية مدى أهمية تعلم القرآن الكريم اليوم، لذلك تحتاج المؤسسات التعليمية إلى تطوير الابتكارات في تعلم القرآن، وخاصة للصم. وإدراكا لهذه المشكلة، قام الأستاذ بني ساسونجكو بصفته رئيس مؤسسة روماه مرحبا والأستاذ نورماديو ويوو بإنشاء روضة التربية القرآنية للصم. يقع في سيماونغ ، ١٧ \ ٠٤ قرية سيدايو، منطقة مونتيلان، ماجيلانج، جاوى الوسطى ٥٦٤١٢. تأسست هذه المؤسسة في عام ٢٠٢٠، والطلاب الذين يدرسون في روماه مرحبا لا يأتون من ماجيلانج فقط، ولكن هناك طلاب يأتون من خارج ماجيلانج أيضا، مثل بوروريجو وسالاتيجا وبويولالي وسيمارانج وغيرها.

تطبق مؤسسة روماه مرحبا طريقة الكتابة في تعلم قراءة وكتابة القرآن، وخاصة في دراسة الحروف الهجائية للصم. طريقة الكتابة هي نظام إشارة يعتمد على الكتابة أي

⁷ Kemenag, “ Mengenal Mushaf Al-Qur’an Isyarat, Legacy Kemenag Untuk Sahabat Disabilitas,” Online, diakses di: <https://balitbangdiklat.kemenag.go.id/berita/mengenal-mushaf-al-quran-isyarat-legacy-kemenag-untuk-sahabat-disabilitas>, (Diakses pada: 9 September 2024, Pukul 15.32)

الإشارة إلى كل حرف وحركات وعلامات الترقيم المكتوبة.⁸ بدأ تكوين وإدارة هذه الطريقة الكتابة في عام ٢٠٢٢ واستمر في التطور حتى الآن. في هذه الطريقة، يطلب من الطلاب قراءة وتلاوة حروف الهجائية باستخدام إشارات اليد. لذا فإن استخدام طريقة الكتابة هذه يمكن أن يحسن معرفة الطلاب بالكتابة العربية والقراءة والكتابة باللغة العربية. ويمكنه تحسين مهارات الكلام بلغة الإشارة. عدا عن ذلك، يطلب من الطلاب إعادة كتابة القراءة لتقوية حفظهم حتى لا ينسوا بسهولة. كما قال الإمام الشافعي رحمه الله تعالى:

الْعِلْمُ صَيْدٌ وَالْكِتَابَةُ قَيْدُهُ # قَيْدٌ صَيُودُكَ بِالْجِبَالِ

إن تعليم الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة ليس سهلاً كتعليم الأطفال العاديين. وخاصة في تعلم القرآن الكريم، الذي يعاني الكثير من الأشخاص العاديين من صعوبة في تعلمه. تعد أساليب وإستراتيجيات التعلم من العوامل المهمة في تحديد مستوى نجاح التنفيذ التعليمي، خاصة في تعلم قراءة حروف الهجائية للصم. تعليم حروف الهجائية للصم يشكل تحدياً للآباء والمعلمين، بحيث يؤثر إختيار الطريقة على النجاح في التعلم. إدراكاً لأهمية تعلم القرآن والدين، وخاصة بالنسبة ذوي الاحتياجات الخاصة الذين يعانون من قصور في التعلم كما هو موضح في خلفية المشكلة أعلاه، لذلك تهتم الباحثة بإجراء البحث بالعنوان "تطبيق طريقة الكتابة في تعليم الحروف الهجائية للصم في روماه مرحبا ماجيلانج للسنة الدراسية ٢٠٢٤/٢٠٢٥".

ب. أسئلة البحث

لكي لا ينحرف هذا البحث عن المشاكل الحالية. لذلك، تقصر الباحثة تركيز هذا البحث على أساليب التعلم التي يطبقها المعلمون في تعليم حروف الهجائية في روماه مرحبا ماجيلانج. إستناداً إلى تعريف المشكلة وتحديد المشكلة المذكورة، قامت الباحثة بتجميع المشكلة على النحو التالي:

⁸ Tim PDSRW, *Pedoman Membaca Mushaf Al-qur'an Bagi Penyandang Disabilitas Sensorik Rungu Wicara*, (Jakarta: LPMQ, 2022), hlm. 12.

١. كيف تطبيق عملية تعليم الحروف الهجائية باستخدام طريقة الكتابة في روماه مرحبا

ماجيلانج للسنة الدراسية ٢٠٢٤/٢٠٢٥ ؟

٢. ما هي العوامل المثبطة والداعمة في تطبيق تعليم الحروف الهجائية باستخدام طريقة

الكتابة في روماه مرحبا ماجيلانج للسنة الدراسية ٢٠٢٤/٢٠٢٥ ؟

ج. أهداف البحث

وبناء على الوصف أعلاه، تهدف هذه الدراسة الى ما يلي :

١. لمعرفة كيف تتم تطبيق عملية تعليم حروف الهجائية باستخدام طريقة الكتابة في

روماه مرحبا ماجيلانج للسنة الدراسية ٢٠٢٤/٢٠٢٥ ؟

٢. لمعرفة ما هي العوامل المثبطة والداعمة في تطبيق لتعليم حروف الهجائية باستخدام

طريقة الكتابة في روماه مرحبا ماجيلانج للسنة الدراسية ٢٠٢٤/٢٠٢٥ ؟

د. فوائد البحث

بالإضافة إلى أهداف البحث الموضحة أعلاه، فإن لهذا البحث عدة إستخدامات، وهي:

١. نظرياً

ومن المأمول أن يثري هذا البحث المفاهيم أو الرؤى التي تشير إلى علم التعليم،

وخاصة استخدام أسلوب الكتابة في تعليم الحروف الهجائية للصم. والتي يمكن

استخدامها لاحقاً كمرجع ومصدر للأدبيات لأبحاث مماثلة ويمكن تطويرها، وكذلك

تطبق في تحديد طريقة تعليم الحروف الهجائية للصم.

٢. عملياً

أ) بالنسبة للباحثين، يمكن أن يزيد من المعرفة ويمكن أن يوفر معلومات حول

تطبيق طريقة الكتابة في تعليم الحروف الهجائية للصم.

ب) بالنسبة للمعلمين، يمكن أن يساعد ذلك ويضيف مراجع في عملية تعليم الحروف

الهجائية للصم باستخدام طريقة الكتابة، كما يمكن أن يساعدهم في عملية تعلم

الحروف الهجائية.

ج) بالنسبة للطلاب, يمكن أن يوفر للطلاب جاذبية وقدرة على تحسين القدرة على

تعلم الحروف الهجائية للصم خاصة في مجال القراءة والكتابة.

د) بالنسبة للمؤسسات, فهي مدخل أو اقتراح قيم للمؤسسات التعليمية في تعليم

الحروف الهجائية خاصة للصم.

هـ) بالنسبة لواقعي السياسات, فمن المأمول أن يكون مرجعاً لمزيد من الباحثين في

طريقة تعلم الصم لحروف الهجائية حتى يمكن تطبيقه على غيرهم من الصم.

هـ. الدراسة المكتبية

أما قبل إجراء البحث, فقد أجرت الباحثة أولاً مراجعة أدبيات لعدة أطروحات سابقة

تتعلق بالعنوان الذي رفعته الباحثة. تهدف مراجعة الأدبيات إلى مساعدة الباحثة في حل

مشاكلها البحثية من خلال الرجوع إلى النظريات ذات الصلة ونتائج الأبحاث السابقة.

تحصل الباحثة على العديد من نتائج البحوث ذات الصلة بالبحث المراد دراسته وهي :

أولاً : بحث العلم با الموضوع " تطبيق طريقة الكتابة لتحسين القدرة على حفظ تلاوة

الصلاة للأطفال بطيئي التعلم في مدرسة خاصة الحكومية ١ بنجكولو الشّمالِيّ".^٩ كتبت

هذه الأطروحة أيو نيتسيا فوتري في عام ٢٠٢٠.

يستخدم هذا البحث نوع البحث الميداني بإستخدام طريقة النوعية. أساليب جمع

البيانات بإستخدام أساليب الملاحظة والمقابلة والتوثيق. أساليب تحليل البيانات في شكل

أساليب التثليث في إختبار مصداقية البيانات.

تهدف هذه الدراسة إلى وصف تطبيق طريقة الكتابة في حفظ تلاوات الصلاة للأطفال

بطيئي التعلم في مدرسة خاصة الحكومية ١ بنجكولو الشّمالِيّ. وكذلك معرفة المعوقات

والحلول لتطبيق طريقة الكتابة في حفظ تلاوات الصلاة للأطفال بطيئي التعلم في مدرسة

خاصة الحكومية ١ بنجكولو الشّمالِيّ. ويبين هذا البحث أن تطبيق طريقة الكتابة, التي

⁹ Ayu Netasya Putri, "Implementasi Metode Kitabah Untuk Meningkatkan Kemampuan Menghafal Bacaan Salat pada anak Slow Learner di SLBN 1 Bengkulu Utara", Skripsi Program Prodi Pendidikan Agama Islam, (Bengkulu, Institut Agama Islam Negeri Bengkulu, 2020).

يقوم بها المعلم طريقة مناسبة في عملية حفظ تلاوات الصلاة. تتمثل العقوبات التي يواجهها مدرسو التربية الإسلامية في تحفيظ تلاوات الصلاة لطلاب بطيئي التعلم في مدرسة خاصة الحكومية ١ بنجكولو الشّماليّ في نقص المعلمين في مجال الدين الإسلامي. يفتقر الأطفال إلى التوجيه في المنزل في حين أن حفظ تلاوة الصلاة في المدرسة له وقت محدود للغاية. الحلول التي قام بها معلمي التربية الدينية الإسلامية للتغلب على العقوبات التي يواجهها في حفظ تلاوات الصلاة على الأطفال بطيئي التعلم في مدرسة خاصة الحكومية ١ بنجكولو الشّماليّ من خلال العمل مع الوالدين.

تشابه هذه الدراسة مع ما ستقوم به الباحثة هو أن كلاهما طريقة الكتابة وطريقة النوعية. يمكن الاختلاف في تعليم التربية الدينية الإسلامية للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة بطيئي التعلم، بينما يركز هذا البحث على تعليم الحروف الهجائية ذوي الإحتياجات الخاصة الصم.

ثانيا : بحث العلم با الموضوع " طريقة المعلمين في تدريس حروف الهجائية للأطفال ذوي الإحتياجات الخاصة في مدرسة إبتدائية خاصة الحكومية ١ بمدينة بنجكولو"^{١٠}. كتبت هذه الأطروحة أسية الحسنه في عام ٢٠٢١.

يستخدم هذا البحث نوع البحث الميداني بإستخدام طريقة النوعية. أساليب جمع البيانات بإستخدام أساليب الملاحظة والمقابلة والتوثيق. أساليب تحليل البيانات في تخفيض البيانات، وعرض البيانات، وإستخلاص النتائج.

تهدف هذه الدراسة إلى تحديد طريقة المعلم في تدريس الحروف الهجائية للأطفال ذوي الإحتياجات الخاصة في مدرسة إبتدائية خاصة الحكومية ١ بمدينة بنجكولو. ظهر هذا البحث أن فهم معلمي برنامج للطلاب الصم على مستوى مدرسة إبتدئية خاصة في مدرسة خاصة الحكومية ١ مدينة بنجكولو فيما يتعلق بفهم أساليب التعلم. إختيار الأساليب

¹⁰ Asiatul Hasanah, "Metode Guru Dalam Mengajarkan Huruf Hijaiyah Pada anak BerkebutuhN Khusus (ABK) Pada Siswa SDLB Negeri 01 Kota Bengkulu", Skripsi Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah, (Bengkulu: Istitut Agama Islam Negeri Bengkulu, 2021)

وتطبيق طرق التعلم على مادة الحروف الهجائية جيد جداً. تستخدم الطريقة التي يستخدمها المعلمون في تدريس الحروف الهجائية للطلاب الصم طريقة الإقراء مع إستراتيجيات فردية وإستخدام أساليب الطريقة الشفوية ولغة الإشارة. يتمتع إستخدام هذه الطريقة بفعالية عالية بما يكفي لتطبيقها على الطلاب الصم على مستوى إبتدائية خاصة الحكومية ١.

تشابه هذه الدراسة مع ما ستقوم به الباحثة هو أن كلاهما تعليم الحروف الهجائية للصم وطريقة النوعية. يمكن الإختلاف في طريقة الإقراء, بينما إستخدام هذا البحث طريقة الكتابة.

ثالثاً: بحث العلم با الموضوع " تعلّم حروف الهجائية من خلال طريقة أمابا للأطفال الصم في مدرسة قطر لنّدى الإسلامية الخاصة تامانان بانتول يوجياكارتا ".^{١١} كتبت هذه الأطروحة ستي نور ليلا في عام ٢٠٢٢.

يستخدم هذا البحث نوع البحث الميداني بإستخدام طريقة النوعية. أساليب جمع البيانات بإستخدام أساليب الملاحظة والمقابلة والتوثيق. أساليب تحليل البيانات في تخفيض البيانات, وعرض البيانات, وإستخلاص النتائج. وإختبار تثبيت البيانات بإستخدام أساليب التثليث.

تهدف هذه الدراسة إلى وصف عملية تطبيق طريقة الأمابا في تعليم الحروف الهجائية للأطفال الصم في مدرسة قطر الندى الإسلامية الخاصة, معرفة نتائج تعلم حروف الهجائية من خلال طريقة الأمابا للأطفال الصم في مدرسة قطر الندى الإسلامية الخاصة, وكذلك معرفة العوامل الداعمة والمثبطة في تعلم الحروف الهجائية من خلال طريقة الأمابا للأطفال الصم في مدرسة قطر الندى الإسلامية الخاصة. ويبين هذا البحث أن تطبيق طريقة الأمابا يتم من خلال ثلاث مراحل مهمة: أولاً, مرحلة الإعداد التي تشمل

¹¹ Siti Nurlaela, "Pembelajaran Huruf Hijaiyah Melalui Metode Amaba pada Anak Tunarungu di SLB Islam Qathrunnada Tamanan Bantul Yogyakarta", Skripsi Jurusan Pendidikan Agama Islam, (Yogyakarta: Institut Ilmu Al-Qur'an (IIQ) An-Nur, 2022)

تدريب معلمي الأمابا وتهيئة المرافق والبنية التحتية. ثانيًا، مرحلة التنفيذ التي تشمل التقييم، وعلاج النطق، وتعلم الأمابا وتطوير اللغة، ثالثًا: مرحلة التقييم، وتشمل التقييمات اليومية والإمتحانات ومراقبة كيفية قراءة الحروف الهجائية والإختبارات واللقاءات.

ونتيجة لتطبيقه أصبح الطلاب الصم قادرون على كتابة وقراءة الحروف الهجائية على شكل كتابة عربية وكتابة لاتينية، تحسين مهارات النطق لدى المتعلمين الصم الذين لا يزالون قادرين على الإشارة بشكل جيد، والمتعلمون الصم قادرون على حفظ الحروف القصيرة وتلاوة الصلاة. تشمل العوامل الداعمة: البيئة المدرسية والمرافق والبنية التحتية، والتواصل الجيد، وتكرار المواد التعليمية، وإستخدام لغة الإشارة المنهجية في إندونيسيا، والعلاج قبل النطق، تقسيم الفصول وفقا لخصائص المتعلمين، ودعم أولياء الأمور، ونظام الرسائل المباشرة وأساليب التعلم الذكية والإبداعية. وتشمل العوامل المثبطة: إستخدام المقاطع، ونقص تدريب المعلمين، والمتعلمين في سن النضج، ومزاج المتعلمين، ونقص إهتمام الوالدين، وعدم تكرار المتعلمين للدرس.

تشابه هذه الدراسة مع ما ستقوم به الباحثة هو أن كلاهما تعليم الحروف الهجائية للصم و طريقة النوعية. يمكن الإختلاف في طريقة الأمابا، بينما إستخدم هذا البحث طريقة الكتابة.

رابعا: بحث العلم با الموضوع "تنفيذ تعليم الحروف الهجائية للأطفال الصم (دراسة حالة في الفصل الخامس بالمدرسة الخاصة – الباء سومبيرساري)"^{١٢} كتبت هذه الأطروحة فاهتو خير النساء في عام ٢٠١٨.

يستخدم هذا البحث بإستخدام مدخلة النوعية مع طريقة الوصفية. أساليب جمع البيانات بإستخدام أساليب الملاحظة والمقابلة والتوثيق. أساليب تحليل البيانات في شكل أساليب التثليث في إختبار مصداقية البيانات.

¹² Fahtu Khaerunnisa, "Implementasi Pembelajaran Huruf Hijaiyah Pada Anak Tunarungu : Studi Kasus Di Kelas V Slb-B Summersari", Thesis Jurusan Pendidikan Bahasa Arab (Bandung, Universitas Pendidikan Indonesia, 2018).

تهدف هذه الدراسة إلى تقديم لمحة عامة عن تعلم حروف الهجائية للطلبة الصم في مدرسة خاصة - الباء سومبيرساري. يظهر هذا البحث أيضا أن التخطيط للدروس قد تم تنفيذه بشكل جيد، على الرغم من أن المعلم لم يقيم بتقييم مكتوب أثناء تعلم الحروف العربية. لقد سار تنفيذ التعلم بشكل جيد للغاية. أما طرق التعلم التي يستخدمها المعلمون فهي طريقة الكتابة، وطريقة القراءة، وطريقة الحركية أو الإحساس. تقييم تعلم الحروف العربية باستخدام تقييم العملية وتقييم النتائج. المرافق والبنية التحتية المدرسية كافية، ولكن لا يزال هناك نقص في المرافق الداعمة لتعليم الأطفال حفظ الحروف العربية. العائق الموجود هو عدم تركيز الطلاب في تعلم الحروف العربية، والعائق الآخر موجود في المدرسين الذين ليس لديهم خلفية في التربية الدينية الإسلامية أو تعليم اللغة العربية.

تشابه هذه الدراسة مع ما ستقوم به الباحثة هو أن كلاهما تعليم الحروف الهجائية للصم في طريقة الكتابة و طريقة النوعية. يمكن الاختلاف موقع البحث في الفصل الخامس في مدرسة خاصة - الباء سومبيرساري أي التعليم الرسمي، بينما يقع هذا البحث في روماه مرحبا ماجيلانج، أي التعليم غير الرسمي.

خامسا : بحث العلم با الموضوع "تطبيق طريقة الإقراء في تعلم حروف الهجائية للأطفال ذوي الإحتياجات الخاصة (الصم) الصف السادس في مدرسة خاصة حكومية سيسيندو بمدينة باندونج".^{١٣} كتبت هذه الأطروحة إيرمانا عبد الجبار، ومجاهد رشيد، وهريّة رحمة في عام ٢٠٢٢.

يستخدم هذا البحث نوع البحث الميداني بإستخدام طريقة النوعية. أساليب جمع البيانات بإستخدام أساليب الملاحظة والمقابلة والتوثيق. أساليب تحليل البيانات في شكل أساليب التثليث في إختبار مصداقية البيانات .

¹³ Irmana Abdu Al Jabbar, Mujahid Rasyid, dan Huriach Rachmah. "Implementasi Metode iqra' dalam Pembelajaran Huruf Hijaiyah pada Anak Berkebutuhan Khusus (Tunarungu) Kelas VI di SLB Negeri Cicendo Kota Bandung", *Bandung Conference Series : Islamic Education*, 6.1 (2022), 193-198 <<https://doi.org/10.293/bcsied.v2il.2428>>

تهدف هذه الدراسة إلى تحديد تطبيق طريقة الإقراء في تعلم الحروف الهجائية للأطفال ذوي الإحتياجات الخاصة الصم في طلاب الصف السادس في مدرسة خاصة حكومية سيسيندو باندونج. يوضح هذا البحث أن تعلم حروف الهجائية للأطفال ذوي الإحتياجات الخاصة الصم من الصف السادس في مدرسة خاصة حكومية سيسيندو باندونج بإستخدام طريقة الإقراء مع الجمع بين الأساليب الشفوية ولغة الإشارة. و غير ذلك، يستخدم المعلم في عملية تطبيق طريقة الإقراء إستراتيجية فردية حيث يتم التدريس وجهاً لوجه. البنية التحتية للتعليم ليست كافية لدعم عملية التعلم. إن إستخدام أسلوب الإقراء على مادة الحروف الهجائية لدى الأطفال الصم فعال جداً بالنظر إلى خصائص التعلم لدى الطلاب الصم وأيضاً من تقييم تعلم الطلاب. تشابه هذه الدراسة مع ما ستقوم به الباحثة هو أن كلاهما تعليم الحروف الهجائية للصم. يمكن الإختلاف في طريقة الإقراء، بينما إستخدم هذا البحث طريقة الكتابة.

الجدوال : ١ . ١ الدراسة المكتبية

الباحث	الموضوع	المعادلات	الفرق
أيو نيتسيا فوتري	تطبيق طريقة الكتابة لتحسين القدرة على حفظ تلاوة الصلاة للأطفال بطيئي التعلم في مدرسة خاصة حكومية ١ بنجكولو الشمالي	<ul style="list-style-type: none"> طريقة التعليم المستخدمة النوع والطرق البحث 	<ul style="list-style-type: none"> المادة الدراسية موضوع البحث ميدان البحث
أسية الحسنه	طريقة المعلمين في تدريس حروف الهجائية للأطفال ذوي الإحتياجات الخاصة في مدرسة إبتدئية	<ul style="list-style-type: none"> النوع والطرق البحث المادة الدراسية 	<ul style="list-style-type: none"> طريقة التعليم المستخدمة موضوع البحث

● ميدان البحث		خاصة حكومية ١ بمدينة بنجكولو	
● طريقة التعليم المستخدمة ● ميدان البحث	● النوع والطرق البحث ● المادة الدراسية	تعلّم حروف الهجائية من خلال طريقة أمابا للأطفال الصم في مدرسة قطر لنّدى الإسلامية الخاصة تامانان بانتول يوجياكارتا	سنى نور ليلا
● طريقة التعليم المستخدمة ● ميدان البحث	● النوع والطرق البحث ● المادة الدراسية	تنفيذ تعليم الحروف الهجائية للأطفال الصم (دراسة حالة في الفصل الخامس بالمدرسة الخاصة - الباء سومبيرساري)	فاهتو خير النساء
● طريقة التعليم المستخدمة ● ميدان البحث	● النوع والطرق البحث ● المادة الدراسية	تطبيق طريقة الإقراء في تعلم حروف الهجائية للأطفال ذوي الإحتياجات الخاصة (الصم) الصف السادس في مدرسة خاصة حكومية سيسيندو بمدينة باندونج	ايرمانا عبد الجبار , مجاهد رشيد , وهريه رحمة

و. خطة البحث

تنقسم منهجية المناقشة المستخدمة في إعداد هذه الأطروحة الى ثلاثة أجزاء، وهي الجزء الأول، الجزء الرئيسي و الجزء النهائي.

الجزء الأول، يتكون من صفحة العنوان، و صفحة المراسلات، و صفحة موافقة المشرف، و صفحة التأييد، و صفحة الشعار، و صفحة الإهداء، و كلمة شكر وتقدير، و الملخص، و محتويات البحث، و قائمة الجداول، و قائمة الرسوم البيانية، و قائمة الملحق.

الجزء الرئيسي، يتكون من عدة فصول، وهي:

الفصل الأول، مقدّمة تحتوي على خلفية المشكلة، وتحديد المشكلة، وأهداف البحث، وفوائد البحث، والدراسة المكتبية، وخطة البحث.

الفصل الثاني، الإطار النظري ومناهج البحث التي تحتوي على الإطار النظري الداعمة ومناهج البحث لإستخدامها في البحث.

الفصل الثالث، النظرة العامة للمؤسسة روماه مرحبا ماجيلانج التي تحتوي على المواقع الجغرافي، وتاريخ مؤسسة روماه مرحبا ماجيلانج، والرؤية والرسالة المؤسسة، وهيكل التنظيمي للمؤسسة روماه مرحبا ماجيلانج، والمرافق المؤسسة، وبيانات المدرس، وبيانات الطلاب، وأنشطة المؤسسة.

الفصل الرابع، مناقشة نتائج البحث التي تحتوي عملية تنفيذ تعلّم حروف الهجائية بإستخدام طريقة الكتابة في المؤسسة روماه مرحبا ماجيلانج، والعوامل المثبطة والداعمة في تعلّم حروف الهجائية بإستخدام طريقة الكتابة في المؤسسة روماه مرحبا ماجيلانج.

الفصل الخامس، الختام تحتوي على الإستنتاجات والإقتراحات.

الجزء النهائي، يحتوي على ببليوغرافيا وملاحق تتعلق بالبحث.

الباب الخامس

الإختتام

أ. الإستنتاجات

١. عملية تعلّم حروف الهجائية بطريقة الكتابة في روماه مرحبا ماجيلانج

بعد إجراء الدراسات النظرية وتحليل البيانات، بناء على النتائج الميدانية، وخاصة تطبيق طريقة الكتابة في تعلّم حروف الهجائية للصم في روماه مرحبا ماجيلانج، يمكن التوصل إلى الإستنتاجات التالية.

(أ) تحديد أهداف التعلم. أهداف تعليم حروف الهجائية بطريقة الكتابة للصم: قراءة حروف الهجائية بنطقها حسب طريقة الكتابة، وإعادة كتابة القراءات التي قدمت للمعلم، وتعلم كتابة حروف الهجائية المتصلة، وإجراء إختبار في كتابة حروف الهجائية المتصلة.

(ب) تحديد محتوى المادة. المادة التي تدرس في تعلم حروف الهجائية هي قراءة كتاب الإقراء بطريقة الكتابة ثم إعادة كتابة القراءة المقدمة. ثم تعليم كيفية كتابة حروف الهجائية المتصلة ثم قم بإجراء غختبار كمادة تقييمية.

(ج) تحديد الإستراتيجية (النهج والأساليب والتقنيات). تتم عملية توصيل المواد التعليمية الخاصة بالحروف الهجائية للطلاب الصم بطريق مختلفة. ومن بينهم، يقدم الطلاب قراءاتهم بالتناوب حسب حجمهم الخاص، والتي يستمع إليها معلموهم مباشرة. ثم يتواصل التعلم بإعادة الطلبة كتابة ما قرأوه لتقوية ذاكرتهم للحروف الهجائية، ثم يقوم المعلم بتصحيحهم وتقييمهم. ثم يتعلم الطلاب كتابة حروف الهجائية المتصلة ثم يقوم المعلم بإعطاء أسئلة إختبار قدرات الطلاب و يتم إستخدامها كمواد تقييمية، ثم يقوم المعلم بتصحيحها وتقييمها.

د) تقييم قدرات الطلاب الأصم. تقييم القدرات هو قياس المادة التي سيتم تقديمها. إن معرفة قدرات الطلاب مهمة جدا بالنسبة للمعلمين، سواء في بداية تعلم الطلاب أو في نهايته. يهدف تقديم الجزء الصحيح (ليس صعبا جدا وليس سهلا جدا). المعرفة المسبقة مفيدة أيضا لإتخاذ الخطوات اللازمة. يتم جمع بيانات الطلاب من خلال قيام الطلاب بكتابة الحروف الهجائية لقياس ما يعرفه الطلاب بالفعل وما لا يعرفونه، ويتم ذلك لأن قدرات كل طالب مختلفة. ولقياس قدرات الطلبة النهائية، يكتبون حروف الهجائية بالترتيب في كل لقاء.

تطبيق تعلم حروف الهجائية في روماه مرحبا ماجيلانج للطلاب الصم، حيث يستخدم المعلم طريقة الكتابة بمساعدة الوسائط المرئية في شكل كتاب إقراء لتسهيل تعلم الطلاب لحروف الهجائية. بالإضافة إلى ذلك، يقدم المعلمون التحفيز لإلهام الطلاب. ويتعاون المعلمون أيضا مع أولياء الأمور لتوجيه الطلاب وتوفير الإهتمام لهم حتى يتم نموهم وتطورهم بشكل جيد.

أما شكل التقييم المستخدم فهو اختبار تكويني في كل لقاء على شكل كتابة حروف الهجائية متصلة، ثم يعطي المعلم درجة تقييمية حسب قدرات كل طالب من طلابه.

٢. العوامل المؤثرة في تعلم حروف الهجائية باستخدام طريقة الكتابه في روماه مرحبا ماجيلانج

العوامل المؤثرة في تعلم الحروف الهجائية لدى الطلبة الصم في مؤسسة روماه مرحبا ماجيلانج تنقسم إلى قسمين، العوامل الداعمة والعوامل المثبطة. وتتضمن العوامل الداعمة عدة أمور إيجابية تسهل عملية التعلم، وحماس الطلبة، ووسائل التعلم المناسبة، والمعلمين أو المربين متخصص، والمرافق الكافية، والدعم من الأسرة.

ومن ناحية أخرى، تشمل العوامل المثبطة القيود والإحتياجات المختلفة للطلاب، وإدارة عواطف الطلاب للبقاء مستقرة، والإختلافات في قدرات الطلاب، والعدد المحدود من المعلمين، والإختلافات في أساليب الإتصال، وعدم قدرة المعلمين على الإستماع إلى الطلاب الذين يزلون قادرين على إصدار صوت. ترى مؤسسة روماه مرحبا ماجيلانج أن هذه العوامل المثبطة تشكل تحديا يجب التغلب عليه بالنهج والإستراتيجية الصحيحة. من خلال هذا التحدي، تسعى مؤسسة روماه مرحبا ماجيلانج إلى توفير الدعم الأمثل للطلاب في تعلم حروف الهجائية بكل إخلاص.

ب. الإقتراحه

ومن خلال نتائج هذا البحث، يحاول الباحثة تقديم بعض المقترحات للأطراف ذات العلاقة حتى يمكن تطبيق برنامج تعلم حروف الهجائية للصم بشكل كامل. الإقتراحات هي:

١. للمؤسسة

أن تواصل مؤسسة روماه مرحبا ماجيلانج تحسين فعالية تعلم حروف الهجائية بإستخدام لغة الإشارة من خلال الإستمرار في تقديم تدريب لغة الإشارة الهجائية للمعلمين وأولياء أمور الطلاب. تحتاج المؤسسات أيضا إلى توفيرها توفير وسائل تعليمية بصرية أكثر تنوعا لإثراء تجربة التعلم لدى الطلاب الصم.

٢. للمعلمين

لتمكين المعلمين من مواصلة تحسين كفاءتهم في لغة الإشارة الهجائية من خلال التدريب وورش العمل ذات الصلة. ويحتاج المعلمون أيضا إلى إجراء تقييمات أولية لفهم إحتياجات وقدرات طلابهم.

٣. للطلاب

بالنسبة لطلاب مؤسسة روماه مرحبا ماجيلانج، من المهم أن يحفظوا الحروف الهجائية بإستمرار، سواء في المؤسسة أو خارجها. وهكذا، يمكن لطلاب مؤسسة روماه

مرحبا أن يستمروا في تعلم حروف الهجائية ليس فقط في المؤسسة، بل أيضا عندما يكونون في المنزل، بحيث يمكن أن يكون تعلم حروف الهجائية الذي يتلقونه مفيدا في حياتهم اليومية ويصبح جزءا من رحلتهم الروحية.

٤. للأباء والأمهات

بالنسبة للأباء والأمهات، فإن التعاون مع المعلمين مهم جدا في مراقبة تطور تعلم أطفالهم لحروف الهجائية. يتيح هذا التعاون للأباء المشاركة بنشاط في عملية تعلم أطفالهم وتقديم الدعم المستمر لتحقيق التقدم الأمثل. بالإضافة إلى ذلك، فإن هذا التعاون يبني أيضا علاقة ثقة متبادلة بين الوالدين والأستاذ، وهو أمر أساسي لخلق بيئة تعليمية قوية وشاملة للتنمية الروحية للأطفال.

٥. للباحثين الآخرين

من المقترحات للباحثين الجدد التركيز على زيادة كثافة التدريب على تعلم حروف الهجائية للطلاب الصم، وتطوير وسائل تعليمية تفاعلية تدعم عملية التدريب المستقل، ليتمكن الطلاب من مواصلة الدراسة خارج أوقات التعليم. لذا، يُؤمل أن تكون نتائج تعلم حروف الهجائية لدى الطلاب الصم أفضل.

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

قائمة المراجع

- Abdurohim, Acep Iim. 2012. *Pelajaran Tajwid*. Diponegoro : CV Penerbit Dipenogoro.
- Afrianiingsih, Anita. (2019). “ Karakteristik Huruf Hijaiyah Sebagai Sarana Pembelajaran Baca Tulis Awal Anak Usia Dini”, *Jurnal Tunas Siliwangi*. 5 (2), 112.
- Al Jabbar , Irmana Abdu, Mujahid Rasyid & Huriach Rachmah. (2022). “Implementasi Metode *iqra*’ dalam Pembelajaran Huruf Hijaiyah pada Anak Berkebutuhan Khusus (Tunarungu) Kelas VI di SLB Negeri Cicendo Kota Bandung”. *Bandung Conference Series : Islamic Education*, 6 (1), 193-198.
- Ali, Mohammad. 1993. *Strategi Penelitian Pendidikan*. Bandung: Angkasa.
- Amien, Siddiq. 2008. *Buku Pintar Al-Qur’an*. Tangerang : Qultum Media.
- Arikunto, Suharsimi. 2022. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta>
- Ashariani, Alin Destiyah. “ Anak Tunarungu Tetap Memiliki Potensi Berbicara dan Berbahasa”. 23 Juli 2024. http://www.kompasiana.com/alindestiyahashariani/anak-tunarungu-tetap-memiliki-potensi-belajar-berbicara-dan-berbahasa_54f7ad39a33311c6198b4781.
- Atmaja, Jati Rinarki. 2017. *Pendidikan dan Bimbingan Anak Berkebutuhan Khusus*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Aziz, Mursal & Zulkipli Nasution. 2020. *Metode Pembelajaran Baca Tulis Al-Qur’an: Memaksimalkan Pendidikan Islam Melalui Alquran*. Medan: Pusdikra Mj.
- Chaer, Abdul. 2003. *Linguistik Umum*. Jakarta : Rineka Cipta.
- Desiningrum, Dinie Ratri. 2016. *Psikologi Anak Berkebutuhan Khusus*. Yogyakarta: Psikosain.
- Guru, Tim Bina Karya. (2006). *Sekolah Pendidikan Agama Islam Untuk Dasar Kelas II*. Jakarta: Erlangga.
- Handayani, Maya Rini. (2013). “Game Edukasi Huruf Hijaiyah Usia Taman Kanak-Kanak Untuk Program Kerja Karang Taruna Perumahan Kaliwungu Indah Desa Protomulyo Kendal”. *Jurnal Pemikiran Agama Untuk Pemberdayaan*, 13 (2), 226.

- Husain, Abdul Karim. 1998. *Seni Kaligrafi Khat Naskhi, Tuntutan Menulis Halus Huruf Arab Dengan Komparatif*. Jakarta: Pedomam Ilmu Jaya.
- Imroatun. (2017). "Pembelajaran Huruf Hijaiyah Bagi Anak Usia Dini". *Jurnal Proceedings of The 2nd Annual Conference on Islamic Early Childhood Education*. 2 (2), 177.
- Kartono, Kartini. 1990. *Pengantar Metodologi Research Social*. Bandung: Mandar Maju.
- Kemenag, " Mengenal Mushaf Al-Qur'an Isyarat, Legay Kemenag Untuk Sahabat Disabilitas," 9 September 2024
<https://balitbangdiklat.kemenag.go.id/berita/mengenal-mushaf-al-quran-isyarat-legacy-kemenag-untuk-sahabat-disabilitas>.
- Kementrian Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia, *Kamus Besar Bahasa Indonesia*.
- KumparanNEWS, "Cara Mereka yang Tuli Mengaji," 30 Agustus 2024
<https://kumparan.com/kumparannews/cara-mereka-yang-tuli-mengaji-1r8MOV3z3F3>.
- Milania, M & Dahlan M. (2021). "Kemampuan membaca Al-Qur'an bagi anak tunarungu". *Jurnal Pendidikan Luar Sekolah*. 15 (1), 11-19.
- Moleong, Lexy J. *Metode Penelitian Kualitatif*, Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2007
- Mulyatiningsih, Endang. 2011. *Riset Terapan Pendidikan*. Yogyakarta : UNY Press.
- Nasution, Zulkipli. 2020. "Metode Pembelajaran Dalam Pengenalan Huruf Hijaiyah". *Al-Fatih: Jurnal Pendidikan dan Keislaman*. 3 (1), 178-183.
- Nurlaela, Siti. "Pembelajaran Huruf Hijaiyah Melalui Metode Amaba pada Anak Tunarungu di SLB Islam Qathrunnada Tamanan Bantul Yogyakarta". Istitut Ilmu Al-Qur'an (IIQ) An-Nur, 2022.
- Sa'adah, Hurin Innihayatus. (2020). " Simbol Bunyi Vokal Huruf Hijaiyah dan Huruf Carakan Jawa (Studi Analisis Linguistik Fonologi)". *Jurnal Al-Fakkar*. 1 (1), 106.
- Sadiman, Arief S. 2012. *Media Pendidikan*. Jakarta: Raja Gravindo persada.
- Sanja, Edja . 2005. *Pendidikan Bahasa Bagi Anak Anak Gangguan Pendengaran Dalam Keluarga*. Jakarta: Depdiknas.

- Setiawan, MNK. 2012. *Pribumisasi Al-Qur'an : Tafsir Berwawasan Keindonesiaan*. Yogyakarta: Kaukaba.
- Sidiq, Umar et al. (2019). *Metode Penelitian Kualitatif Di Bidang Pendidikan*. Ponorogo: CV. Nata Karya.
- Siswanti, Dian. (2012). "Meningkatkan Kemampuan Huruf Hijaiyah Melalui Metode Vakt dengan Media Plastisin Bagi anak Tunagrahita Ringan," *Jurnal Ilmiah Pendidikan Khusus*. 1 (3), 125.
- Smart, Aqila. 2010. *Anak Cacat Bukan Kiamat Metode Pembelajaran & Terapi Untuk Anak Berkebutuhan Khusus*. Yogyakarta: Katahati.
- Somad, Pemanarian & Tati Herawati, 1996. *Ortopedagogik Anak Tuna Rungu*. Depdikbud.
- Somantri, Sutjihati. 2007. *Psikologi Anak Luar Biasa*. Bandung: Refika Aditama.
- Sugiyono. 2013. *Memahami Penelitian Kualitatif*. Bandung: Alfabeta.
- Sugiyono. 2013. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, Dan R&D*. Bandung: CV Alfabeta.
- Sugiyono. 2014. *Metode Penelitian Kombinasi: Mixed Methodes*. Bandung: CV. Alfabeta.
- Sugiyono. 2015. *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: Penerbit Alfabeta.
- Tim PDSRW. 2022. *Pedoman Membaca Mushaf Al-qur'an Bagi Penyandang Disabilitas Sensorik Rungu Wicara*. Jakarta: LPMQ.
- Thompson, Jenny. 2014. *Memahami Anak Berkebutuhan Khusus*. Jakarta: Erlangga.
- Purnamasari, Endang. 2022. *Belajar Mudah Makhraj dan Sifat Huruf Hijaiyah*. Pusat Pengembangan Pendidikan dan Penelitian Indonesia : Nusa Tenggara Barat.
- Putri, Ayu Netasya. "Implementasi Metode Kitabah Untuk Meningkatkan Kemampuan Menghafal Bacaan Salat pada anak Slow Learner di SLBN 1 Bengkulu Utara". Institut Agama Islam Negeri Bengkulu, 2020.
- Wahyuningsih, Retno. "Implementasi Metode Tilawati dalam Pembelajaran Baca Tulis Al-Qur'an bagi Anak Berkebutuhan Khusus di SD Qaryah Thayyibah Kecamatan Purwokerto Kabupaten Banyumas". IAIN Purwokerto, 2020.
- Waridatil, Zulfa Nurl. (2019). "Perbedaan Implementasi Program Tahfidz Di Sekolah Dan Madrasah Di Surakarta". *Jurnal Studi Islam*. 19 (2), 150.

Wasita, Ahmad. 2014. *Seluk Beluk Tunarungu dan Tunarungu Wicara Serta Strategi Pembelajarannya*. Jogjakarta: Javalitera.

Wati, Ega Rima. 2016. *Ragam Media Pembelajaran*. Yogyakarta: Kata Pena.

Yahya, Muhammad Ashim. 2007. *5 Jam Lancar Membaca dan Menulis Alqur'an*. Jakarta: Qultum Media.

Zulmiyetri, Nurhastuti & Safaruddin. 2019. *Penulisan Karya Ilmiah*. Jakarta: kencana

