

**PENGEMBANGAN MEDIA *FLIPBOOK* DIGITAL UNTUK
MENINGKATKAN KETERAMPILAN MENULIS PARAGRAF
DESKRIPSI PADA MATA PELAJARAN BAHASA INDONESIA SISWA
KELAS V MADRASAH IBTIDAIYYAH MARFUAH PALEMBANG**



**Oleh: Putri Arwinda
NIM: 23204081024**

**STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA**
Diajukan kepada Program Magister (S2)
Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga
untuk Memenuhi Salah Satu Syarat guna Memperoleh
Gelar Magister Pendidikan (M.Pd)
Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

YOGYAKARTA

2025

PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Putri Arwinda
NIM : 23204081024
Jenjang : Magister (S2)
Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah (PGMI)
Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga
Konsentrasi : PGMI

Menyatakan bahwa naskah tesis ini secara keseluruhan adalah hasil penelitian/karya saya sendiri, kecuali pada bagian-bagian yang dirujuk aslinya.

Yogyakarta, 25 Juni 2025

Saya yang menyatakan,



Putri Arwinda
NIM.23204081024

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Putri Arwinda
NIM : 23204081024
Jenjang : Magister (S2)
Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah (PGMI)
Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga
Konsentrasi : PGMI

Menyatakan bahwa naskah tesis ini secara keseluruhan benar-benar bebas dari plagiasi. Jika dikemudian hari terbukti melakukan plagiasi, maka saya siap ditindak sesuai dengan ketentuan hukum yang berlaku.

Yogyakarta, 25 Juni 2025
Saya yang menyatakan,



Putri Arwinda
NIM.23204081024

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

PENGESAHAN



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
Jl. Marsda Adisucipto Telp. (0274) 513056 Fax. (0274) 586117 Yogyakarta 55281

PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Nomor : B-1902/Un.02/DT/PP.00.9/07/2025

Tugas Akhir dengan judul : PENGEMBANGAN MEDIA FLIPBOOK DIGITAL UNTUK MENINGKATKAN KETERAMPILAN MENULIS PARAGRAF DESKRIPSI PADA MATA PELAJARAN BAHASA INDONESIA SISWA KELAS V MADRASAH IBTIDAIYYAH MARFUAH PALEMBANG

yang dipersiapkan dan disusun oleh:

Nama : PUTRI ARWINDA, S.Pd
Nomor Induk Mahasiswa : 23204081024
Telah diujikan pada : Selasa, 15 Juli 2025
Nilai ujian Tugas Akhir : A-

dinyatakan telah diterima oleh Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

TIM UJIAN TUGAS AKHIR



Ketua Sidang
Dr. Shaleh, S.Ag, M.Pd.
SIGNED

Valid ID: 68873083626e1



Pengaji I
Dr. Aninditya Sri Nugraheni, S.Pd., M.Pd
SIGNED

Valid ID: 68881db58ta47



Pengaji II
Dr. Nur Saidah, S. Ag., M. Ag
SIGNED

Valid ID: 68823e4147ea3



Yogyakarta, 15 Juli 2025
UIN Sunan Kalijaga
Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan
Prof. Dr. Sigit Purnama, S.Pd.I, M.Pd.
SIGNED

Valid ID: 68882c9971b62

SURAT PERNYATAAN BERHIJAB

Yang Bertanda Tangan di bawah ini:

Nama : Putri Arwinda
NIM : 23204081024
Jenjang : Magister (S2)
Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah (PGMI)
Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga

Dengan ini menyatakan tidak akan menuntut atas foto tersebut dengan menggunakan jilbab dalam ijazah Srata II (S2) saya kepada pihak:

Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah (PGMI)
Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga

Jika suatu hari nanti terdapat instansi yang menolak Ijazah tersebut karena penggunaan jilbab.

Demikian surat pernyataan ini saya buat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya. Terima kasih.

Yogyakarta, 25 Juni 2025

Saya yang menyatakan,


10000
HARGA BUKU HILWA
METERAI TEMPAT
DE7E3AMX358268853

Putri Arwinda
NIM.23204081024

NOTA DINAS PEMBIMBING

Kepada Yth.

Dekan Fakultas Ilmu
Tarbiyah dan Keguruan UIN
Sunan Kalijaga Yogyakarta

Assalamualaikum Wr. Wb

Setelah melakukan bimbingan, arahan, dan koreksi terhadap penulisan tesis yang berjudul:

**Pengembangan Media *Flipbook* Digital Untuk Meningkatkan Keterampilan
Menulis Paragraf Deskripsi Pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Siswa
Kelas V Madrasah Ibtidaiyah Marfuah Palembang.**

Yang ditulis oleh:

Nama : Putri Arwinda

NIM : 23204081024

Jenjang : Magister (S2)

Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah (PGMI)

Saya berpendapat bahwa tesis tersebut sudah dapat diajukan kepada program Magister (S2) Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga untuk diujikan dalam rangka memperoleh gelar Magister Pendidikan (M.Pd.).

Wassalamualaikum Wr. Wb

Yogyakarta, 25 Juni 2025
Pembimbing,



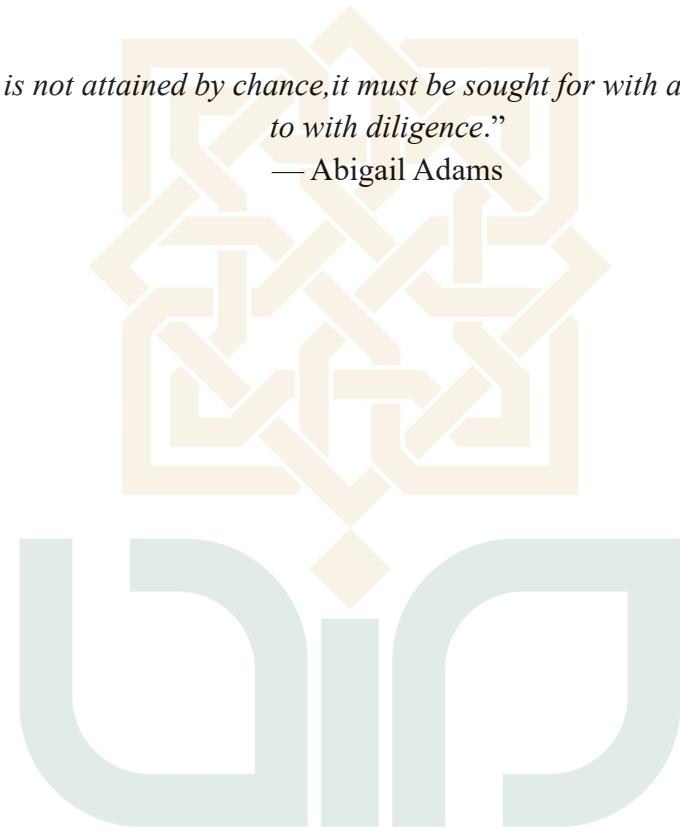
Dr. Shaleh, S.Ag., M.Pd.
NIP. 197702172011011002

MOTTO

“Boleh jadi kamu membenci sesuatu, padahal ia amat baik bagimu, dan boleh jadi (pula) kamu menyukai sesuatu, padahal ia amat buruk bagimu, Allah mengetahui sedangkan kamu tidak.”

(QS.Al-Baqarah: 216)

“*Learning is not attained by chance, it must be sought for with ardor and attended to with diligence.*”
—Abigail Adams



STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

PERSEMBAHAN

Tesis ini penulis persembahkan kepada:

Almamater

Program Magister (S2)

Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah (PGMI)

Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta

Kedua Orang Tua



STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

ABSTRAK

Putri Arwinda. NIM 23204081024. Pengembangan Media *Flipbook* Digital untuk Meningkatkan Kemampuan Menulis Paragraf Deskripsi pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Siswa Kelas V Sekolah Dasar. Tesis Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah (PGMI). Program Magister UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta 2025. Pembimbing Dr. Shaleh, S.Ag., M.Pd.

Media pembelajaran Bahasa Indonesia, khususnya pada materi paragraf deskripsi, masih didominasi oleh penggunaan media konvensional yang kurang menarik dan belum memberikan hasil yang optimal dalam pembelajaran. Kondisi tersebut menunjukkan adanya kebutuhan akan inovasi media pembelajaran yang lebih interaktif, salah satunya melalui pemanfaatan *flipbook* digital yang bersifat visual, menarik, serta mampu merangsang imajinasi dan meningkatkan keterampilan menulis siswa.

Penelitian ini bertujuan untuk: (1) Mengembangkan media pembelajaran *flipbook* berbasis digital guna meningkatkan kemampuan menulis paragraf siswa kelas V Sekolah Dasar, (2) Mengetahui kelayakan media pembelajaran digital berbasis *flipbook* dalam meningkatkan kemampuan menulis paragraf siswa kelas V Sekolah Dasar, (3) Mengetahui efektivitas media pembelajaran digital berbasis *flipbook* dalam meningkatkan kemampuan menulis paragraf siswa kelas V Sekolah Dasar.

Penelitian ini merupakan penelitian pengembangan dengan model ADDIE yang meliputi tahap analisis, perancangan, pengembangan, implementasi, dan evaluasi. Data dikumpulkan melalui observasi, wawancara, dan tes, dengan subjek penelitian siswa kelas V A (23 siswa) dan V B (24 siswa). Produk yang dikembangkan berupa *flipbook* digital pada materi menulis paragraf deskripsi, dilengkapi fitur interaktif seperti video, kuis, dan latihan keterampilan menulis.

Hasil menunjukkan media yang dikembangkan sangat layak digunakan, dengan penilaian ahli desain 96%, ahli materi 80%, ahli bahasa 94%, dan ahli pembelajaran 93%. Uji efektivitas menunjukkan peningkatan keterampilan menulis dengan nilai N-gain 0,82 (kategori “Efektif”), membuktikan bahwa *flipbook* digital memberikan pengaruh positif terhadap kemampuan menulis siswa.

Kata Kunci: Pengembangan Media Pembelajaran, *Flipbook* Digital, Keterampilan Menulis Paragraf

ABSTRACT

Putri Arwinda. NIM 23204081024. *Development of Digital Flipbook Media to Improve Paragraph Writing Skills in Indonesian Language Lessons for Fifth Grade Elementary School Students. Thesis for the Madrasah Ibtidaiyah Teacher Education Study Program (PGMI). Master's Program, UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta 2025. Supervisor: Dr. Shaleh, S.Ag., M.Pd.*

Indonesian language learning media, especially for descriptive paragraph material, is still dominated by conventional media that is uninteresting and does not provide optimal learning results. This condition indicates a need for more interactive learning media innovations, one of which is through the use of digital flipbooks that are visual, interesting, and able to stimulate imagination and improve students' writing skills.

This study aims to: (1) Develop digital flipbook-based learning media to enhance fifth-grade elementary school students' paragraph writing skills, (2) Determine the feasibility of digital flipbook-based learning media in improving fifth-grade elementary school students' paragraph writing skills, (3) Assess the effectiveness of digital flipbook-based learning media in enhancing fifth-grade elementary school students' paragraph writing skills.

This research is a development study using the ADDIE model, which includes the stages of analysis, design, development, implementation, and evaluation. Data was collected through observation, interviews, and tests, with the research subjects being students from class V A (23 students) and V B (24 students). The developed product is a digital flipbook on the topic of writing descriptive paragraphs, featuring interactive elements such as videos, quizzes, and writing skill exercises.

The results indicate that the developed media is highly suitable for use, with expert ratings of 96% for design, 80% for content, 94% for language, and 93% for learning. The effectiveness test showed an improvement in writing skills with an N-gain value of 0.82 (category "Effective"), proving that the digital flipbook has a positive impact on students' writing abilities.

Keywords: *Learning Media Development, Digital Flipbook, Paragraph Writing Skills*

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis penyatkan kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan Rahmat, Taufik, dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini berupa tesis. Shalawat dan salam semoga tetap tercurahkan kepada Nabi Muhammad SAW yang telah menuntun manusia dengan warisan petunjuk untuk mencapai kebahagian dunia dan akhirat.

Hari demi hari bulan demi bulan penulis meluangkan waktu dalam mengerjakan tesis ini yang membahas tentang pengembangan media *flipbook* digital untuk meningkatkan keterampilan menulis paragraf pada mata pelajaran bahasa Indonesia siswa kelas V Sekolah Dasar. Berkat akal yang diberikan oleh zat yang maha kuasa, do'a dan ikhtiar sehingga penulis dapat menyelesaikan tesis ini dan penulis dapat mengambil manfaatnya.

Terselesaikannya tesis ini semoga dapat memberikan manfaat kepada segenap lembaga Pendidikan yang relevan. Dengan kerendahan hati penulis menyadari bahwa tesis ini tidak akan terwujud tanpa bantuan, bimbingan, arahan, motivasi dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis mengucapkan terimakasih kepada Bapak/Ibu/Sdr:

1. Prof. Noorhaidi, M.A, M.Phil., Ph.D., selaku Rektor UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.
2. Prof. Dr. Sigit Purnama, M.Pd., selaku Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta berserta jajarannya.
3. Dr. Aninditya Sri Nugraheni, S.Pd., M.Pd., selaku Penasehat Akademik dan Ketua Program Studi Magister Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga.
4. Dr. Hj. Endang Sulistyowati, M.Pd.I., selaku Seketaris Program Studi Magister Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga.
5. Dr. Shaleh, S.Ag., M.Pd., selaku pembimbing. Dengan penuh rasa hormat dan ketulusan hati, saya sampaikan terima kasih yang sebesar-besarnya, yang telah membimbing, mengarahkan, serta memberikan ilmu, waktu, dan perhatian selama proses penyusunan tesis ini. Setiap saran, kritik, dan

motivasi yang diberikan menjadi bekal berharga dalam menyelesaikan tesis ini. Tanpa bimbingan dan kesabaran Bapak, tesis ini tidak akan pernah terselesaikan dengan baik.

6. Segenap dosen dan civitas akademik prodi PGMI UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.
7. Kepada Ibu Rahara Roku, S.E., selaku kepala sekolah MI Marfuah Palembang.
8. Kepada Ayah dan Ibu, orang tua yang hebat yang selalu menjadi penyemangat penulis sebagai sandaran terkuat dari kerasnya dunia. Yang tidak henti-hentinya memberikan kasih sayang dengan penuh cinta dan selalu memberikan motivasi serta doa yang terus dipanjatkan. Terima kasih atas cinta yang tak bersyarat, doa yang tak pernah henti, dan pengorbanan yang tak terbalas. Karya ini untuk kalian segala yang terbaik dalam hidupku.
9. Kepada Kakakku, Adikku, Keponakanku, dan Kakak Iparku. Terima kasih telah menjadi bagian dari perjalanan ini dengan dukungan, candalamu, dan kehadiran yang selalu menguatkan. Semangat kalian menjadi pengingat bahwa aku tak pernah sendiri. Karya ini untuk kalian, keluarga yang selalu ada dalam hatiku.
10. Kepada Nenek, Kakek, dan seluruh Keluarga tercinta, terima kasih atas cinta, doa, dan dukungan yang tak pernah putus. Kehangatan kalian adalah kekuatan yang menguatkan hingga titik ini. Tesis ini kupersembahkan sebagai tanda cinta dan rasa syukur yang tak terhingga.
11. Terakhir, seseorang ber NIM 23204081025. Terimakasih kontribusinya dalam penulisan tesis ini, memberikan dukungan, semangat serta tenaga yang luar biasa. Tesis ini bagian dari perjalanan kisah kita.

Mudah-mudahan mendapatkan imbalan pahala di sisi Allah SWT dengan segala kerendahan hati, penulis sangat menyadari bahwa tesis ini masih sangat jauh dari kesempurnaan. Oleh karena itu, kritik dan saran yang membagun dari pembaca sangat penulis harapkan demi perbaikan dan kesempurnaan tesis ini. Semoga tesis ini dapat bermanfaat bagi kita semua, khususnya bagi penulis dan mahasiswa.

DAFTAR ISI

PERNYATAAN KEASLIAN	ii
PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI	iii
PENGESAHAN	iv
SURAT PERNYATAAN BERHIJAB	v
NOTA DINAS PEMBIMBING	vi
MOTTO	vii
PERSEMBAHAN	viii
ABSTRAK	ix
ABSTRACT	x
KATA PENGANTAR	xi
DAFTAR ISI	xiii
DAFTAR TABEL	xv
DAFTAR GAMBAR	xvii
DAFTAR LAMPIRAN	xviii
BAB I <u>PENDAHULUAN</u>	1
A. Latar Belakang	1
B. Identifikasi Masalah	10
C. Pembatasan Masalah	11
D. Rumusan Masalah	11
E. Tujuan Pengembangan	12
F. Kegunaan Pengembangan	12
G. Tinjauan Penelitian Terkait.....	13
H. Landasan Teori	22
1. Media Pembelajaran.....	22
2. Pengembangan Media Pembelajaran	22
3. <i>Flipbook</i> Digital	22
4. Keterampilan Menulis Paragraf	22
5. Mata Pelajaran Bahasa Indonesia.....	22
6. Sistematika Pembahasan	26
BAB II <u>METODE PENELITIAN</u>	28
A. Model Pengembangan	28
B. Prosedur Pengembangan	31
1. Tahap Analisis (<i>analysis</i>)	32

2. Tahap Desain (<i>Design</i>)	35
3. Tahap Pengembangan (<i>Development</i>)	42
4. Tahap Implementasi (<i>Implementation</i>)	49
5. Tahap Evaluasi (<i>Evaluation</i>)	49
C. Desain Uji Coba Produk	50
D. Jenis Data	56
E. Teknik dan Instrumen Pengumpulan Data	57
F. Teknik Analisis Data	66
1. Analisis Data Kualitatif	66
2. Analisis Data Kuantitatif	67
3. Analisis Uji Efektifitas	68
4. Uji Normalitas	70
5. Uji Homogenitas	71
6. Uji Hipotesis (Uji <i>Independent Sample T-Test</i>)	72
BAB III HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	74
A. Hasil Pengembangan Media <i>Flipbook Digital</i>	74
B. Analisis Data	114
C. Analisis Hasil Produk Akhir	133
BAB IV PENUTUP	143
A. Kesimpulan	143
B. Saran	145
C. Diseminasi dan Pengembangan Produk Lebih Lanjut	146
DAFTAR PUSTAKA	147

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Penilaian Validasi Ahli Media	58
Tabel 2.2 Penilaian Validasi Ahli Materi	60
Tabel 2.3 Penilaian Validasi Ahli Bahasa	62
Tabel 2.4 Penilaian Validasi Ahli Pembelajaran.....	63
Tabel 2.5 Desain Penelitian	65
Tabel 2.6 Kriteria Kelayakan Produk	67
Tabel 2.7 Kriteria Skor N-gain	69
Tabel 2.8 Katagori Tafsiran Efektivitas N-Gain Skor	69
Tabel 3. 1 Karakteristik Kebutuhan.....	77
Tabel 3.2 Profil Pelajar Pancasila.....	79
Tabel 3. 3 Capaian Pembelajaran dan Tujuan Pembelajaran	81
Tabel 3.4 Uraian Materi Menulis Paragraf Pada Pembelajaran Flipbook Digital	88
Tabel 3.5 Kriteria Penskoran Validasi Angket	101
Tabel 3.6 Hasil Validasi Ahli Media.....	102
Tabel 3.7 Data Validasi Ahli Materi	104
Tabel 3.8 Hasil Penilaian Ahli Bahasa	106
Tabel 3.9 Penilaian Ahli Pembelajaran.....	108
Tabel 3.10 Perbandingan Nilai Rata-Rata	114
Tabel 3. 11 Perbandingan Nilai Selisih.....	114
Tabel 3. 12 Klasifikasi skala Likert.....	116
Tabel 3.13 Klasifikasi skala Likert.....	117
Tabel 3.14 Klasifikasi skala Likert.....	118
Tabel 3.15 Klasifikasi skala Likert.....	120
Tabel 3.16 Hasil Uji N-Gain.....	121
Tabel 3. 17 Hasil Uji Descriptive Statistics Data N-Gain	124
Tabel 3.18 Hasil Uji Normalitas	127
Tabel 3.19 Hasil Uji Homogenitas	128
Tabel 3. 20 Hasil Uji T	130
Tabel 3. 21 Revisi Produk	132

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Model Pengembangan ADDIE	30
Gambar 2.2 Peta Konsep Materi Menulis Parafgraf Deskripsi	34
Gambar 3.1 Alur Analisis Kebutuhan Media Pembelajaran.....	84
Gambar 3.2 Materi yang dikembangkan	89
Gambar 3.3 Cover Depan	91
Gambar 3.4 Panduan Penggunaan <i>Flipbook</i> Digital	92
Gambar 3.5 Daftar Isi	92
Gambar 3.6 Capaian Pembelajaran	93
Gambar 3.7 Kegiatan Belajar 1	93
Gambar 3.8 Kegiatan Belajar 2	94
Gambar 3.9 Kegiatan Belajar 3	94
Gambar 3.10 Beranda Canva	96
Gambar 3.11 Halaman Kerja	97
Gambar 3.12 Membuat Cover <i>Flipbook</i>	97
Gambar 3.13 Menu Elemen.....	98
Gambar 3.14 Menu Teks	98
Gambar 3.15 Menu Duplikat Halaman.....	99
Gambar 3.16 Menu Isi Halaman.....	99
Gambar 3.17 Menu Menyimpan.....	99
Gambar 3.18 Membuat <i>Flipbook</i> Digital	100

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Surat Izin penelitian.....	158
Lampiran 2 Surat Balasan Penelitian	159
Lampiran 3 Surat Keterangan Validasi Ahli Media.....	160
Lampiran 4 Surat Keterangan Validasi Ahli Materi	161
Lampiran 5 Surat Keterangan Validasi Ahli Bahasa	162
Lampiran 6 Surat Keterangan Validasi Ahli Pembelajaran.....	163
Lampiran 7 Hasil Pretest-Posttest Eksperimen & Kontrol.....	164
Lampiran 8 Hasil Uji Coba Terbatas.....	168
Lampiran 9 Nilai Pretest-Posttest Eksperimen.....	170
Lampiran 10 Nilai Pretest-Posttest Kontrol	171
Lampiran 11 Foto Hasil Penelitian.....	172
Lampiran 12 Lembar validasi instrument tes	174
Lampiran 13 Hasil perhitungan Aiken V	176
Lampiran 14 Rubrik penilaian keterampilan menulis paragraf.....	177
Lampiran 15 Rekap hasil peskoran KMP.....	178
Lampiran 16 Hasil Wawancara (observasi).....	180
Lampiran 17 Kartu Bimbingan	181
Lampiran 18 Riwayat Hidup	182

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang

Menulis adalah proses menuangkan ide dan pemikiran berdasarkan pengetahuan yang dimiliki oleh penulis, diwujudkan dalam bentuk simbol-simbol huruf dan dapat dibaca sesuai dengan kaidah tata bahasa, ejaan, serta kosakata dalam komunikasi tidak langsung.¹ Menjadi seorang penulis tidak hanya memerlukan pengalaman yang luas, tetapi juga pemahaman yang mendalam tentang tata bahasa, kosakata, tanda baca, serta ejaan yang tepat dalam penulisan. Dalam kegiatan menulis, diperlukan koordinasi antara otak dan tangan. Namun, peran utama dalam proses ini dipegang oleh otak, sementara tangan berfungsi sebagai perantara.²

Otak tidak akan bekerja secara optimal apabila tidak dilatih untuk berpikir secara terus-menerus. Jika dibiarkan tanpa latihan, otak dapat mengalami kesulitan ketika harus berpikir keras secara mendadak. Oleh karena itu, otak perlu dilatih secara berkelanjutan melalui proses belajar menulis paragraf. Penulisan paragraf sangat penting dalam berbagai jenis tulisan, seperti cerita, deskripsi, eksposisi, dan lain sebagainya, karena dapat mempermudah pemahaman bagi pembaca.³

¹ Erlina Syarif, *Pembelajaran Menulis* (Jakarta: Departemen Pendidikan Nasional, 2009). Hlm.16

² Luthfffi rahmawati dan Alex Sianto, “Pentingnya Membaca Buku Dalam Mengoptimalkan Perkembangan Otak Anak Untuk Meningkatkan Kecerdasan Dan Kreativitas,” *Journal Central Publisher* (CV. Central Publisher, 2025).

³ Ana Falera, “Optimalisasi Stimulasi Motorik Halus sebagai Kegiatan Pra Menulis Anak Usia Dini dengan kecenderungan Disgrafia” 11, no. 2 (2024): 118–25.

Paragraf merupakan bagian dari sebuah karangan yang berisi kumpulan kalimat dan kata yang mengandung satu gagasan utama dalam pembahasannya. Paragraf sering digunakan dalam penulisan narasi, deskripsi, eksposisi, dan lain sebagainya, karena penulis berharap karyanya dapat dibaca dan dipahami dengan baik oleh pembaca. Agar pembaca dapat memahami isi tulisan, mereka harus mengerti gagasan utama dari setiap paragraf.⁴ Oleh karena itu, seorang penulis harus menulis paragraf dengan benar agar tidak menimbulkan kebingungan bagi pembaca.

Pemahaman dan latihan dalam menulis paragraf sangat diperlukan untuk mencapai hal tersebut. Kemampuan menulis memiliki peran penting dalam berbagai aspek kehidupan, karena dengan menulis, seseorang dapat menyampaikan informasi, menuangkan ide, menyebarkan pesan, serta membantu daya ingat dalam bentuk tulisan. Di tingkat sekolah dasar, keterampilan menulis paragraf biasanya diajarkan dalam mata pelajaran Bahasa Indonesia.⁵

Pembelajaran Bahasa Indonesia di tingkat sekolah dasar memegang peran penting dalam membentuk kemampuan literasi dasar siswa, khususnya dalam keterampilan menulis. Salah satu materi penting adalah menulis paragraf deskripsi, yang bertujuan untuk melatih siswa menuangkan gagasan melalui penggambaran objek secara jelas dan

⁴ Andi Suci Suriana, “Kemampuan Menulis Paragraf Eksposisi Siswa Kelas X SMA Negeri 12 Konawe Selatan,” *Jurnal Humanika* 1, no. 6 (2016): hal.3.

⁵ Pramudya Elentika et al., “Implementasi Media *Flashcard* Untuk Meningkatkan Kemampuan Membaca Pada Siswa Kelas I MI PSM Ngawi,” *Early Stage* (LPPM Institut Agama Islam Ngawi, 2023), <https://doi.org/10.56997/earlystage.v1i3.1313>.

terperinci. Namun, dalam praktik di lapangan, pembelajaran menulis paragraf deskripsi masih banyak menggunakan metode konvensional seperti ceramah dan penugasan tertulis tanpa bantuan media visual yang menarik. Kondisi ini membuat siswa kurang aktif dan tidak termotivasi dalam proses belajar.⁶

Pembelajaran Bahasa Indonesia yang mencakup materi menulis paragraf berperan penting dalam meningkatkan keterampilan siswa dalam menyusun tulisan yang sistematis dan terstruktur. Keterampilan ini tidak hanya bermanfaat dalam memperluas wawasan dan pemahaman siswa terhadap materi pelajaran, tetapi juga mendukung pengembangan kemampuan berpikir logis dan analitis saat mereka menulis sebuah karangan.⁷ Namun, pada kenyataannya, masih banyak siswa yang mengalami kesulitan dalam menulis paragraf dengan baik. Salah satu penyebab utama adalah ketidakmampuan mereka dalam menyampaikan gagasan secara runtut dan jelas. Kesulitan ini sering kali muncul karena kurangnya pemahaman terhadap teknik penyusunan paragraf yang baik, seperti menentukan gagasan utama, mengembangkan ide pendukung, serta menyusun kalimat secara kohesif dan koheren.⁸ Selain itu, faktor lain yang turut mempengaruhi adalah penggunaan bahasa yang kurang tepat. Banyak

⁶ M. Suyanto, “Menjadi Guru Kreatif dan Inovatif” (Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2015), hal.82.

⁷ Rina Suyanti, “Pengaruh Kegiatan Bermain Finger Painting Dan Mozaik Terhadap Kemampuan Menulis Permulaan Anak” (2020).

⁸ La Ode Rahim Aljatila, “Meningkatkan Ketrampilan Menulis Karangan Deskriptif Melalui Model Kooperatif Tipe Round Table Pada Siswa Kelas X-1 SMA 1 Kulitis Barat,” *Jurnal Humanika* 3, no. 1 (2024). hal.1.

siswa belum terbiasa memilih kosakata yang sesuai, menerapkan tata bahasa yang benar, serta menggunakan tanda baca dengan baik. Hal ini menyebabkan paragraf yang mereka tulis menjadi sulit dipahami oleh pembaca. Oleh karena itu, dalam pembelajaran menulis paragraf, diperlukan bimbingan yang lebih intensif serta latihan yang berkelanjutan agar siswa dapat menguasai keterampilan ini dengan baik.⁹

Fakta lain yang ditemukan di lingkungan sekolah, khususnya di Madrasah Ibtidaiyah Marfuah Palembang pada kelas V A dan V B, menunjukkan bahwa pembelajaran Bahasa Indonesia masih menghadapi berbagai kendala dalam materi menulis paragraf.¹⁰ Berdasarkan hasil observasi dan wawancara dengan guru, terdapat beberapa permasalahan utama yang dihadapi siswa dalam proses pembelajaran ini. Salah satu kendala yang paling menonjol adalah kurangnya latihan dalam mengembangkan ide saat menulis paragraf, sehingga siswa kesulitan menyusun tulisan secara mandiri. Selain itu, metode pengajaran yang masih bersifat ceramah tanpa didukung media pembelajaran yang menarik membuat siswa kurang termotivasi untuk belajar. Ketiadaan alat bantu yang mendukung pemahaman mereka menyebabkan pembelajaran terasa monoton dan kurang efektif.¹¹ Selain itu, penguasaan kosakata dan tata bahasa siswa dalam menulis masih terbatas, sehingga mereka sering

⁹ Herma Budiyono, "Mengembangkan Paragraf Sesuai Fungsi dan Posisi dalam Rangka Menulis Sebuah Tulisan Esai," *Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra* 2, no. 2 (2012). hal 16-17.

¹⁰ Observasi Pembelajaran Bahasa Indonesia di Kelas VA dan VB MI Marfuah Palembang, Agustus 2024.

¹¹ Wawancara Guru Kelas V MI Marfuah Palembang, Agustus 29, 2024

mengalami kesulitan dalam menyusun kalimat yang baik dan benar. Akibatnya, tulisan yang dihasilkan kurang terstruktur dan sulit dipahami. Kendala lainnya adalah kebiasaan siswa dalam menulis paragraf hanya berdasarkan contoh yang diberikan oleh guru atau mengerjakan tugas menulis sebagai pekerjaan rumah (PR). Sayangnya, tugas ini sering kali dikerjakan dengan bantuan orang lain, sehingga kemampuan menulis mereka tidak berkembang secara optimal.¹² Oleh karena itu, diperlukan strategi pembelajaran yang lebih interaktif dan inovatif agar siswa dapat memahami dan menguasai keterampilan menulis paragraf dengan lebih baik.¹³

Dampak dari permasalahan tersebut adalah siswa menjadi kurang terampil dalam menulis paragraf yang memadukan ide-ide dengan baik dan benar. Selain itu, hal ini juga dapat berpengaruh pada masa depan mereka, terutama ketika harus menyusun karangan di jenjang pendidikan yang lebih tinggi, di mana mereka mungkin akan mengalami kesulitan dalam mengembangkan tulisan.¹⁴ Berdasarkan observasi yang dilakukan di MI Marfuah Palembang, peneliti memperoleh data mengenai hasil belajar siswa dalam menulis paragraf, yaitu menyajikan hasil identifikasi pokok pikiran dalam teks tulis dan lisan secara lisan, tulis, dan visual. Dari hasil

¹² *Ibid.*

¹³ Eka Ratna Dewi, Iis Nurasiah, dan Irna Khaleda Nurmeta, “Media Engklek Untuk Meningkatkan Keterampilan Membaca Permulaan Siswa Kelas 1 Sekolah Dasar,” *Jurnal Educatio FKIP UNMA* (Universitas Majalengka, 2023), <https://doi.org/10.31949/educatio.v9i3.5742>.

¹⁴ Maimunah Sri Hartini, “Implementasi Kegiatan Pembelajaran Daring Di Masa Pandemi Virus Corona (Covid-19) dalam Menstimulasi Kemampuan Membaca, Menulis, dan Berhiug (Calistung) Siswa Kelas II Desa Panca Mukti Kabupaten Bengkulu Tengah,” *e-Repository Perpustakan IAIN Bengkulu* (2021).

penilaian, hanya 2 dari 13 siswa yang memahami penulisan paragraf dengan baik, mendapatkan nilai 80. Sementara itu, sebagian besar siswa masih mengalami kesulitan dalam menulis paragraf, dengan nilai berkisar antara 20 hingga 75. Hasil ini menunjukkan bahwa kurangnya penguasaan siswa dalam menulis paragraf disebabkan oleh ketiadaan media pendukung dalam proses pembelajaran, yang berdampak pada rendahnya motivasi dan semangat belajar mereka.¹⁵

Dalam mengajar di tingkat SD atau MI, penting untuk menciptakan rasa ketertarikan dan kenyamanan dalam pembelajaran agar siswa lebih antusias dalam mengikuti pelajaran. Salah satu caranya adalah dengan menghadirkan sesuatu yang dapat menunjang proses pembelajaran sesuai dengan materi yang diajarkan oleh guru. Terutama di kelas-kelas awal, siswa cenderung lebih tertarik dengan media pembelajaran yang disediakan oleh guru. Ketika seorang guru membawa sesuatu yang menarik, motivasi belajar siswa akan meningkat. Terlebih lagi, jika media tersebut berbentuk permainan, siswa akan semakin bersemangat dalam belajar.¹⁶ Oleh karena itu, dalam proses mengajar, guru perlu menggunakan media pembelajaran yang mendukung, seperti miniatur atau alat peraga yang dapat memperjelas materi dan menciptakan suasana belajar yang menyenangkan bagi guru

¹⁵ Wawancara Guru Kelas V MI Marfuah Palembang, Agustus 29, 2024

¹⁶ Agnes Dhear Nur Cahyani dan Ainnur Rasydah, "UPAYA MENINGKATKAN MINAT MEMBACA ANAK USIA 4-5 TAHUN YANG BERKORELASI DENGAN TRI PUSAT PENDIDIKAN," *Cakrawala Dini: Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini* (Universitas Pendidikan Indonesia (UPI), 2020), <https://doi.org/10.17509/cd.v11i2.21927>.

maupun siswa.¹⁷

Seiring perkembangan teknologi, dibutuhkan media pembelajaran yang lebih interaktif dan sesuai dengan karakteristik peserta didik usia sekolah dasar, yang cenderung visual dan kinestetik. Salah satu media yang dapat digunakan adalah *flipbook* digital, yaitu buku elektronik yang dapat dibuka seperti buku fisik dan menggabungkan unsur teks, gambar, hingga animasi ringan. Media ini dinilai mampu membantu siswa memahami konsep paragraf deskripsi secara lebih menyenangkan, mendorong imajinasi, dan meningkatkan minat belajar.¹⁸

Selain itu, menurut Sugiyono, dalam penelitian dan pengembangan (R&D), langkah awal yang perlu dilakukan adalah mengidentifikasi potensi dan masalah, serta mengumpulkan informasi yang sesuai dengan kebutuhan pembelajaran. Dalam hal ini, keterbatasan metode konvensional menjadi masalah utama yang dapat diatasi melalui pengembangan media *flipbook* digital sebagai alternatif inovatif. Penggunaan media digital seperti ini terbukti mampu meningkatkan efektivitas pembelajaran serta keterampilan menulis siswa secara lebih optimal.¹⁹

Media *flipbook* digital adalah buku berbasis digital yang menampilkan gambar realistik, sehingga dapat berfungsi sebagai alat

¹⁷ Widya Nindia Sari dan Mubarak Ahmad, “Pengembangan Media Pembelajaran Flipbook Digital di Sekolah Dasar” 3, no. 5 (2021): hlm.2821.

¹⁸ E. R. Hidayati, N., & Mulyani, “Pengembangan Media Flipbook Interaktif untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis. Jurnal Teknologi Pendidikan,” *Jurnal Teknologi Pendidikan* 23, no. 1 (2021), 45–52. Hal.48

¹⁹ Sugiyono, “Metode Penelitian dan Pengembangan (*Research and Development/R&D*)” (Bandung: Alfabeta, 2016), hal.57.

visualisasi dalam penulisan paragraf dalam sebuah cerita. Selain itu, media ini juga mampu merangsang pola pikir siswa, mendorong mereka untuk lebih kreatif dalam menyusun kata-kata berdasarkan gambar yang telah mereka lihat.²⁰

Flipbook digital menghadirkan tampilan visual menarik dengan gambar berwarna yang tampak nyata, sehingga lebih sesuai untuk pembelajaran menulis paragraf dibandingkan dengan buku dua dimensi yang cenderung statis. Karena siswa umumnya lebih tertarik pada visual yang menyerupai kenyataan, penggunaan media ini dapat meningkatkan semangat belajar mereka. Dengan desain yang praktis dan interaktif, *flipbook* digital menjadi sarana yang menyenangkan bagi siswa untuk menuangkan ide dan menyusun paragraf berdasarkan gambar yang dapat mereka amati secara langsung.²¹

Penelitian mengenai penggunaan media *Flipbook* digital juga telah dilakukan sebelumnya. Salah satunya oleh Retno Yuliati dalam tesisnya yang berjudul Peningkatan Keterampilan Menulis Karangan Narasi Menggunakan Media *Flipbook* Digital pada Siswa Kelas IV SD Negeri 2 Kedunglegok Kecamatan Kemangkon Kabupaten Purbalingga Tahun Ajaran 2015/2016. Hasil penelitian tersebut menunjukkan bahwa penggunaan media *Flipbook* digital dapat meningkatkan keterampilan

²⁰ dan Ruyatul Hilal Mukhtar Stella Talitha, Rina Rosdiana, “Pengembangan Bahan Ajar Digital *Flipbook* dalam Meningkatkan Kompetensi Guru MGMP Bahasa Indonesia SMA Kota Bogor,” *Jurnal Pengabdian Kepada Masyarakat* 4, no. 2 (2024). hlm,24.

²¹ Lita Yudanti Wahyusanti, “Pengembangan Media Pembelajaran *Flipbook* Digital pada Materi Teks Drama Kelas XI Man Kota Batu Sebagai Media Pembelajaran Daring di Masa Pandemi,” *FKIP: UNISMA* 1, no. 1 (2023). hlm,96.

menulis narasi siswa. Hal ini dibuktikan dengan meningkatnya antusiasme dan semangat siswa selama proses pembelajaran, yang membantu mereka lebih mudah memahami materi terkait penulisan karangan narasi.²²

Selain penelitian yang dilakukan oleh Retno Yuliati, Fajarsih Darusuprapti juga telah melakukan penelitian serupa dalam skripsinya yang berjudul *Peningkatan Keterampilan Menulis Cerita Pendek Menggunakan Media Flipbook Digital untuk Siswa Kelas IV SD Muhammadiyah Sidokarto Godean Sleman Yogyakarta*. Hasil penelitian menunjukkan bahwa penggunaan media *Flipbook* digital dalam pembelajaran menulis cerita pendek pada siswa kelas IV SD Muhammadiyah Sidokarto dapat membantu siswa lebih memahami materi, sehingga proses pembelajaran menjadi lebih efektif.²³

Berdasarkan penjelasan dan hasil kajian yang telah dipaparkan sebelumnya, dapat disampaikan bahwa media *flipbook* digital dapat mendukung guru dalam menyampaikan materi kepada siswa serta membuat pembelajaran lebih menarik. Oleh karena itu, peneliti ingin mengembangkan media dengan judul **“Pengembangan Media *Flipbook* Digital Untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis Paragraf Deskripsi Pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Siswa Kelas V MI”**

²² Retno Yuliati, “Peningkatan Keterampilan Menulis Karangan Narasi Menggunakan Media *Flipbook* Digital Pada Siswa Kelas IV SD Negri 2 Kedunglegok Kecamatan Kemangkon Kabupaten Purbalingga Tahun Ajaran 2015/2016” (Yogyakarta: Universitas Negri Yogyakarta, 2016).

²³ Fajarsih Darusuprapti, “Peningkatan Ketrampilan Menulis Cerita Pendek Menggunakan Media *Flipbook* Digital Untuk Siswa Kelas IV SD Muhammadiyah Sidokarto Godean Sleman” (Universitas Negri Yogyakarta, 2015).

Marfuah Palembang”. Perbedaan antara dua penelitian terdahulu dan penelitian yang saya lakukan terletak pada fokus materi yang dikaji. Penelitian pertama membahas teks narasi, sedangkan penelitian kedua menyoroti materi cerita pendek. Sementara itu, penelitian saya lebih menekankan pada pembelajaran paragraf, khususnya dalam hal pengembangan ide pokok. Perbedaan lainnya juga terlihat dari lokasi pelaksanaan penelitian serta jenjang kelas siswa yang dijadikan subjek penelitian. Namun, persamaannya adalah sama-sama menggunakan media *flipbook* digital.

B. Identifikasi Masalah

Adapun identifikasi masalah dalam latar belakang penelitian ini adalah:

1. Rendahnya kemampuan siswa dalam menulis paragraf. Sebagian besar siswa kelas V MI Marfuah Palembang belum mampu menulis paragraf dengan baik. Hal ini terbukti dari hasil belajar, di mana hanya 2 dari 13 siswa yang mendapat nilai di atas KKM.
2. Kurangnya pemahaman tentang teknik menulis paragraf. Siswa belum mengerti cara menyusun paragraf yang baik, seperti menentukan ide pokok, membuat kalimat pendukung, serta menulis dengan alur yang runtut dan jelas.
3. Lemahnya penguasaan kosakata dan tata bahasa. Siswa sering salah dalam memilih kata, menyusun kalimat, dan menggunakan tanda baca. Hal ini membuat tulisan mereka sulit dipahami.

4. Metode pembelajaran kurang menarik dan interaktif. Guru masih menggunakan metode ceramah tanpa bantuan media belajar. Akibatnya, siswa menjadi bosan dan kurang termotivasi untuk belajar menulis.
5. Tidak tersedianya media pembelajaran yang mendukung. Kurangnya media visual atau alat bantu membuat pembelajaran menulis terasa membosankan dan sulit dipahami oleh siswa.

C. Pembatasan Masalah

Berdasarkan permasalahan yang ditemukan, tidak semua aspek akan diteliti. Pembatasan masalah dilakukan untuk memperdalam kajian dan mencegah meluasnya cakupan penelitian. Penelitian ini hanya difokuskan pada keterampilan menulis paragraf siswa kelas V A dan V B di MI Marfuah Palembang. Materi yang dikaji terbatas pada kemampuan menyusun paragraf dengan ide pokok yang jelas dan kalimat yang runtut. Media pembelajaran yang digunakan adalah *flipbook* digital. Penelitian dilakukan pada semester genap dan hanya menilai peningkatan kemampuan menulis setelah penggunaan media tersebut.

D. Rumusan Masalah

Berdasarkan hasil identifikasi dan pembatasan masalah, rumusan masalah dalam penelitian ini adalah sebagai berikut:

1. Bagaimana rancangan media *flipbook* digital dapat meningkatkan keterampilan menulis paragraf deskripsi siswa kelas V MI Marfuah?
2. Bagaimana kelayakan media *flipbook* digital dalam meningkatkan keterampilan menulis paragraf deskripsi siswa kelas V MI Marfuah?

3. Seberapa efektif media *flipbook* digital dalam meningkatkan keterampilan menulis paragraf deskripsi siswa kelas V MI Marfuah?

E. Tujuan Pengembangan

Berdasarkan rumusan masalah tersebut, tujuan yang ingin dicapai dalam penelitian ini adalah:

1. Mengembangkan media pembelajaran digital berbasis *flipbook* guna meningkatkan kemampuan menulis paragraf deskripsi siswa kelas V MI Marfuah.
2. Menilai kelayakan media pembelajaran digital berbasis *flipbook* dalam meningkatkan kemampuan menulis paragraf deskripsi siswa kelas V MI Marfuah.
3. Menganalisis efektivitas media pembelajaran digital berbasis *flipbook* dalam meningkatkan kemampuan menulis paragraf deskripsi siswa kelas V MI Marfuah.

F. Kegunaan Pengembangan

Berdasarkan tujuan penelitian tersebut, manfaat yang diharapkan dari penelitian ini adalah:

1. Manfaat Teori
 - a. Dapat menambah wawasan keilmuan bagi para pendidik mengenai media pembelajaran *flipbook* berbasis digital.
 - b. Dapat dijadikan sebagai bahan acuan dan pertimbangan dalam membuat media *flipbook* dalam format digital.

2. Kegunaan Praktis

- a. Bisa dimanfaatkan oleh guru dalam meningkatkan proses pembelajaran bahasa indonesia pokok bahasan menulis paragraf deskripsi dengan menggunakan media pembelajaran *flipbook* berbasis digital, serta bertujuan untuk meningkatkan kemampuan menulis paragraf deskripsi siswa.
- b. Bisa dijadikan sebagai sumber referensi tambahan bagi peneliti lain dalam mengembangkan media pembelajaran lain untuk meningkatkan kualitas pembelajaran Bahasa Indonesia di sekolah dasar.
- c. Mampu meningkatkan keterampilan menulis siswa selama proses pembelajaran.

G. Tinjauan Penelitian Terkait

Untuk menunjang penyusunan tesis ini, peneliti berupaya melakukan kajian pustaka. Beberapa penelitian sebelumnya yang dianggap memiliki relevansi dengan penelitian ini antara lain:

1. Agung Priyatna dalam tesisnya yang berjudul “Pengembangan Media *Flipbook* Digital Situs Purbakala Pugung Raharjo untuk Meningkatkan Pemahaman Sejarah Lokal Siswa” menyimpulkan bahwa hasil penelitian tersebut menunjukkan bahwa : Media pembelajaran yang selama ini digunakan dalam pembelajaran sejarah yaitu media *power point*, sementara itu belum ada media pembelajaran khusus yang dapat menunjang pembelajaran sejarah lokal di sekolah, pengembangan produk

dilakukan dalam lima tahapan berpedoman pada model pengembangan ADDIE. Pengembangan produk menghasilkan media pembelajaran digital berupa *flipbook* yang berbasis pada sejarah lokal situs purbakala Pugung Raharjo. Berdasarkan analisis data melalui uji independent sample t-test, diperoleh nilai signifikansi sebesar 0,004 yang lebih kecil dari 0,05. Hasil ini mengindikasikan bahwa penggunaan media *flipbook* digital tersebut efektif dalam meningkatkan pemahaman siswa terhadap sejarah lokal.²⁴

Berdasarkan judul penelitian tersebut, terdapat beberapa kesamaan dan perbedaan dengan penelitian yang akan dilaksanakan. Kesamaannya terletak pada fokus pembahasan yang sama-sama menggunakan media *flipbook* digital. Sementara itu, perbedaannya terdapat pada materi pembelajaran yang dikaji dan subjek yang menjadi fokus penelitian.

2. Margareta dalam tesisnya yang berjudul “Pengembangan E-Modul Biologi Berbasis Studi Kasus Menggunakan Kvisoft *Flipbook* Maker untuk Siswa SMA Kelas X” menghasilkan e-modul Biologi berbasis studi kasus. Hasil penelitian menunjukkan bahwa produk yang dikembangkan dinyatakan valid dengan penilaian sebesar 80% dari ahli materi dan sangat valid dengan persentase 84% dari ahli media. Respon guru terhadap e-modul ini tergolong sangat baik dengan skor 91%.

²⁴ Agung Priyatna, “Pengembangan Media *Flipbook* Digital Situs Purbakala Pugung Raharjo untuk Meningkatkan Pemahaman Sejarah Lokal Siswa” (2020).

Selain itu, hasil uji lapangan menunjukkan adanya perbedaan signifikan pada nilai rata-rata posttest antara kelas eksperimen (77,6) dan kelas kontrol (67).²⁵

Berdasarkan judul penelitian tersebut, dapat diidentifikasi beberapa kesamaan dan perbedaan dengan penelitian yang akan dilakukan. Kesamaannya terletak pada penggunaan media *flipbook*, sedangkan perbedaannya terdapat pada bentuk produk yang dikembangkan serta subjek yang menjadi fokus penelitian.

3. Rahmi Oktarina, Ambiyar, M. Giatman, Fadhilah, Mukhidi Muskhir, dan Hansi Effendi dari Universitas Negeri Padang melakukan penelitian berjudul “*The Effect of The Use of Multimedia Flip Book With the Flipped Classroom Approach in Vocational School*”. Hasil penelitian menunjukkan bahwa penggunaan multimedia *flipbook* dengan pendekatan *flipped classroom* mampu meningkatkan kemampuan berpikir mahasiswa jurusan Teknik Jaringan Komputer dalam mata kuliah Sistem Operasi. Temuan ini membuka peluang penerapan metode serupa pada mata pelajaran lain untuk mendukung proses pembelajaran dan mendorong kreativitas siswa SMK.²⁶

Berdasarkan judul penelitian tersebut, terdapat kesamaan dan perbedaan dengan penelitian yang akan dilaksanakan. Kesamaannya

²⁵ Margereta, “Pengembangan E-Modul Biologi Berbasis Studi Kasus Menggunakan Kvisoft *Flipbook* Maker untuk Siswa SMA Kelas X,” n.d., hlm.6.

²⁶ Rahmi Oktarina, “The Effect of The Use of Multimedia Flip Book With the Flipped Classroom Approach in Vocational School” 5, no. 8 (2021): hlm.1., “The Effect of The Use of Multimedia *Flipbook* With the Flipped Classroom Approach in Vocational School” 5 (2021) 8, hlm.1.

terletak pada pemanfaatan media *flipbook*, sementara perbedaannya terdapat pada materi yang dibahas serta subjek yang menjadi objek penelitian.

4. Agusti Mardikaningsih dan Praharisti Kurniasari melakukan penelitian dengan judul “Pengembangan Bahan Ajar Berbasis Konten *Flipbook* untuk Mendukung Proses Blended Learning di IKIP Budi Utomo Malang”. Penelitian ini menghasilkan Secara keseluruhan, interaksi yang tercipta dalam proses blended learning dengan menggunakan bahan ajar *flipbook* tergolong memuaskan, yang menunjukkan adanya hubungan yang signifikan antara guru dan siswa. Berdasarkan hasil uji coba yang dilakukan oleh ahli materi, ahli media, dan siswa, diperoleh kesimpulan bahwa bahan ajar *flipbook* efektif dalam mendukung blended learning. Persentase hasil penilaian menunjukkan: (1) ahli materi memberikan nilai sebesar 96,2% dengan kriteria valid/layak, (2) ahli media menilai sebesar 95,2% dengan kategori layak, (3) penilaian siswa secara individu sebesar 97,5% dengan kriteria valid/layak, (4) kelompok kecil siswa memberikan nilai 94,5% dengan kriteria valid/layak, dan (5) kelompok besar siswa menilai sebesar 93% dengan kriteria valid/layak. Selain itu, hasil belajar siswa menunjukkan tingkat ketuntasan sebesar 80,9%. Temuan ini menunjukkan bahwa bahan ajar *flipbook* berhasil mendukung proses blended learning dan memberikan

dampak positif terhadap pencapaian hasil belajar siswa.²⁷

Berdasarkan judul penelitian tersebut, dapat diidentifikasi adanya kesamaan dan perbedaan dengan penelitian yang akan dilaksanakan. Kesamaannya terletak pada penggunaan media *flipbook*. Sementara itu, perbedaannya adalah penelitian tersebut berfokus pada pengembangan bahan ajar berbasis konten dalam mendukung proses *blended learning* serta subjek penelitiannya berbeda.

5. Masyinta Maghfirah, Mohammad Afifulloh, dan Lia Nur Atiqoh Bela Dina melakukan penelitian dengan judul “Pengembangan Media *Flipbook* pada Pembelajaran Tematik Tema 1 Subtema 1 Kelas V”. Hasil pengembangan menunjukkan bahwa (1) validitas dari ahli media, ahli materi, dan guru kelas berada pada kategori “sangat baik” dengan skor rata-rata keseluruhan sebesar 93,3%, dan (2) respon siswa terhadap penggunaan *flipbook* mencapai 78%, yang berada dalam rentang 76%-100% dengan kategori “sangat layak”. Penelitian ini menyimpulkan bahwa media pembelajaran yang dikembangkan sesuai dengan kebutuhan, memberikan variasi dalam proses pembelajaran, serta mampu meningkatkan motivasi siswa.²⁸

Berdasarkan judul penelitian tersebut, terdapat kesamaan dan perbedaan dengan penelitian yang akan dilaksanakan. Kesamaannya

²⁷ Praharisti Kurniasari Agusti Mardikaningsih, “Development of Learning Materials Based on *Flipbook* Contents to Support Blended Learning Learning Process at IKIP Budi Utomo Malang,” *Jurnal Taman Vokasi* 6, no. 3 (2018), hlm.1.

²⁸ Masyinta Maghfirah dan Mohammad Afifulloh, “Pengembangan Media *Flipbook* Pada Pembelajaran Tematik Tema 1 Subtema 1 Kelas V” 4, no. 9 (2022): hlm. 1.

terletak pada pengembangan media *flipbook*. Namun, perbedaannya adalah media yang dikembangkan bukan berbentuk digital, dan fokus pembelajaran yang diteliti adalah pembelajaran tematik.

6. Rizky Solikhatun dan Florentina Widihastrini melakukan penelitian berjudul “The Development of Interactive *Flipbook*-Formed Teaching Material to Improve the Grade 4 Students’ Social Science Learning Outcomes”. Hasil penelitian menunjukkan bahwa media *flipbook* sangat layak digunakan, dengan persentase penilaian dari ahli materi sebesar 87,5% dan dari ahli media 87,5%, dan hasil bahasa 75%. Berdasarkan hasil belajar terdapat perbedaan rata-rata hasil uji t adalah 7,113 dengan peningkatan rata-rata sebesar 0,349 yang termasuk dalam kategori sedang. Kesimpulannya, bahan ajar *flipbook* sangat layak digunakan dan efektif dalam mendukung pembelajaran IPS.²⁹

Berdasarkan judul penelitian tersebut, terdapat kesamaan dan perbedaan dengan penelitian yang akan dilakukan. Kesamaannya terletak pada pengembangan *flipbook* untuk meningkatkan hasil belajar dengan subjek penelitian yang sama, yaitu siswa kelas V. Sementara itu, perbedaannya adalah pengembangan *flipbook* ini bersifat interaktif dan berbentuk bahan ajar, serta materi pembelajaran yang dibahas adalah ilmu sosial.

7. Dwi Ratnasari dan Fitria Nurhasanah melakukan penelitian berjudul

²⁹ Rizky Solikhatun dan Florentina Widihastrini, “The Development of Interactive *Flipbook*-Formed Teaching Material to Improve the of Grade 4 Students’ Social Science Learning Outcomes” (Universitas Negeri Semarang, 2024).

“Prestasi Belajar Siswa melalui Pengembangan Buku Ajar Elektronik Berbasis *Flipbook*”. Hasil penelitian menunjukkan adanya peningkatan prestasi belajar siswa sebesar 66,7% dengan penggunaan buku ajar elektronik berbasis *flipbook*.³⁰

Berdasarkan judul penelitian tersebut, ditemukan kesamaan dan perbedaan dengan penelitian yang akan dilakukan. Kesamaannya terletak pada pengembangan *flipbook*, sementara perbedaannya adalah pada bentuk pengembangan yang berupa buku ajar elektronik berbasis *flipbook* serta pada subjek yang dibahas.

8. Dharmayanti, Putra, dan Paramartha melakukan penelitian berjudul “Developing Displayed *Flipbook* as Teaching Material for Assisting Teacher to Teach English Online Learning for the Fourth Grade Elementary School Students”. Hasil penelitian menunjukkan bahwa kualitas *flipbook* yang dinilai oleh ahli pertama mendapatkan skor 56, sedangkan penilaian dari juri ahli kedua memperoleh skor 61 dengan kategori baik. Pengguna juga memberikan nilai kualitas sebesar 62, yang termasuk dalam kategori baik. Dengan demikian, *flipbook* ini diklasifikasikan sebagai bahan ajar yang layak digunakan dan sesuai untuk proses pembelajaran. Penelitian ini juga menunjukkan bahwa *flipbook* yang dikembangkan dapat dimanfaatkan oleh siswa untuk

³⁰ Dwi Ratnasari dan Fitria Nur Hasanah, “Prestasi Belajar Siswa Melalui Pengembangan Buku Ajar Elektronik Berbasis *Flipbook*,” *Precceding of the ICECRS 8*, no. 9 (2020): hlm.1.

belajar secara mandiri.³¹

Berdasarkan judul penelitian tersebut, terdapat kesamaan dan perbedaan dengan penelitian yang akan dilakukan. Kesamaannya adalah pengembangan *flipbook* dengan subjek yang sama, yaitu siswa kelas 5. Perbedaannya terletak pada bentuk *flipbook* yang berupa bahan ajar serta materi yang digunakan, yaitu bahasa Inggris dalam pembelajaran daring.

9. Diah Utami Purnamadewi dan I Komang Ngurah Wiyasa melakukan penelitian berjudul “Pengembangan Media *Flipbook* Berbasis Discovery Learning Materi Sistem Pencernaan Manusia untuk Siswa Kelas V Sekolah Dasar”. Berdasarkan hasil uji coba produk, diperoleh hasil evaluasi dari ahli materi pembelajaran sebesar 93,33% dengan kualifikasi sangat baik, uji ahli desain pembelajaran skor evaluasi menunjukkan hasil sebesar 95% dengan kategori sangat baik pada uji ahli materi, 96,66% dengan kategori sangat baik pada uji ahli media pembelajaran, 91,66% dengan kategori sangat baik pada uji coba perorangan, dan 91,38% dengan kategori sangat baik pada uji coba kelompok kecil. Berdasarkan hasil uji coba tersebut, dapat disimpulkan bahwa media *flipbook* digital berbasis discovery learning untuk materi sistem pencernaan manusia layak digunakan dalam proses pembelajaran

³¹ Paramartha Dharmayanti, Utra, “Developing Displayed *Flipbook* as Teaching Materian for Assisting Teacher to Teach English in Online Learing for the Fourth Grade Elementary School Student,” *Indonesian Journal Of Educational Research and Review* 4, no. 1 (2021), hlm.1.

kelas V Sekolah Dasar.³²

Berdasarkan judul penelitian tersebut, terdapat kesamaan dan perbedaan dengan penelitian yang akan dilakukan. Kesamaannya terletak pada pengembangan media *flipbook* digital untuk tingkat sekolah dasar. Sedangkan perbedaannya adalah media *flipbook* yang dikembangkan menggunakan pendekatan discovery learning dengan materi sistem pencernaan manusia untuk siswa kelas V sekolah dasar.

10. Asna Mariatul Kibtiyah melakukan penelitian berjudul “Pengembangan Komik Digital Berbasis *Flipbook* untuk Siswa Kelas V Sekolah Dasar di Kecamatan Pati, Kabupaten Pati”. Hasil penelitian menunjukkan bahwa kebutuhan akan media IPS berupa komik digital berbasis *flipbook* cukup tinggi. Rata-rata skor validasi dari ahli bahasa, ahli materi, dan ahli media berturut-turut adalah 3,31, 3,48, dan 3,39, yang semuanya masuk dalam kategori “Sangat Layak”. Kelayakan media ini juga didukung oleh hasil angket respons siswa dan guru dengan skor rata-rata masing-masing 3,31 dan 3,25, yang termasuk dalam kategori “Sangat Baik” dan “Baik”. Penggunaan komik digital berbasis *flipbook* terbukti efektif membantu siswa memahami konsep peran ekonomi dalam meningkatkan taraf hidup masyarakat serta meningkatkan kemampuan berpikir kritis siswa kelas V Sekolah Dasar di Kecamatan Pati, Kabupaten Pati. Hal ini didukung oleh hasil uji Paired Sample T-

³² Diah Utami Purnamadewi Komang Ngurah Wiyasa, “Pengembangan Media *Flipbook* Digital Berbasis Discovery Learning Materi Sistem Pencernaan Manusia Kelas V Sekolah Dasar,” *JPDK* 4, no. 2 (2022), hlm.1.

test dengan nilai signifikan kurang dari 0,05, yaitu 0,049 dan 0,048, serta hasil Independent Sample T-test dengan nilai kurang dari 0,05, yaitu 0,04 dan 0,011.³³

Berdasarkan judul penelitian tersebut, terdapat kesamaan dan perbedaan dengan penelitian yang akan dilakukan. Kesamaannya adalah pengembangan *flipbook*, sementara perbedaannya terletak pada bentuk *flipbook* yang berupa komik digital yang ditujukan untuk siswa kelas V sekolah dasar.

H. Landasan Teori

1. **Media Pembelajaran**
2. **Pengembangan Media Pembelajaran**
3. ***Flipbook* Digital**
4. **Keterampilan Menulis Paragraf**
5. **Mata Pelajaran Bahasa Indonesia**
 - a. **Hakikat Bahasa Indonesia**

Chomsky menyatakan bahwa, proses belajar Bahasa merupakan proses pembentukan peran (*role formation process*), bukan proses pembentukan kebiasaan (*habit formation process*). Chomsky ingin menyampaikan kepada dunia pengajaran Bahasa

³³ Asna Mariatul Kibtiyah, “Pengembangan Komik Digital Berbasis *Flipbook* untuk siswa Kelas V Sekolah Dasar di Kecamatan Pati Kabupaten Pati” 2, no. 2 (2022): hlm.1.

bahwa kemampuan harus diciptakan pada diri peserta didik sehingga mampu menggunakan Bahasa secara linguistik.⁹⁸

Dilihat dari kedudukannya, dalam Undang-Undang Dasar 1945 Bab XV Pasal 36, tercantum pasal khusus tentang kedudukan bahwa Indonesia yang terbagi dari dua macam. Pertama, sesuai dengan sumpah pemuda 1928 bahasa Indonesia berkedudukan sebagai Bahasa nasional. Sebagai Bahasa nasional, Bahasa Indonesia berperan penting sebagai lambing identitas nasional, alat penghubung antar daerah dan antar budaya, serta sebagai alat pemersatu berbagai suku bangsa yang berbeda-beda. Kedua, sesuai dengan Undang-Undang Dasar 1945 bahasa Indonesia berkedudukan sebagai Bahasa negara.⁹⁹

Kedudukan dan fungsi Bahasa Indonesia semakin kuat dan jelas dengan disahkannya Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 24 Tahun 2009 Pasal 25-45. Dalam pasal 29 ayat 1 yang menyatakan bahwa Bahasa Indonesia harus digunakan sebagai Bahasa pengantar dalam dunia pendidikan nasional sebagai perantara untuk menyampaikan berbagai jenis materi pembelajaran kepada peserta didik.¹⁰⁰

⁹⁸ Asih, “Strategi Pembelajaran Bahasa Indonesia” (Bandung: CV Pustaka Setia, 2016), hal.165.

⁹⁹ Sugihastuti dan Siti Saydiah, “Buku Ajar Bahasa Indonesia Akademik” (Yogyakarta: Pustaka Belajar, 2016), hal.5.

¹⁰⁰ Asih, *Strategi Pembelajaran Bahasa Indonesia* (Bandung: CV Pustaka Setia, 2016).Hal.337

Inti dari penjelasan di atas yaitu Bahasa memiliki banyak fungsi diantaranya sebagai Bahasa resmi negara, Bahasa pengantar dalam dunia pendidikan, Bahasa pemersatu suku bangsa, dan Bahasa komunikasi yang luas. Hal-hal berbeda tersebut telah memposisikan Bahasa Indonesia sebagai salah satu Bahasa yang penting untuk diajarkan pada anak Indonesia sedini mungkin agar mereka dapat memiliki kemampuan berbahasa Indonesia dengan baik dan benar.

b. Tujuan Mata Pelajaran Bahasa Indonesia

Pembelajaran Bahasa Indonesia berperan penting dalam mendorong keterampilan komunikasi yang baik dan untuk menguasai ilmu pengetahuan. Mengingat pentingnya pembelajaran Bahasa, sudah sepatutnya pembelajaran Bahasa Indonesia di sekolah diajarkan dengan sebaik-baiknya.¹⁰¹ Badan Standar Nasional Pendidikan menyatakan tujuan pembelajaran Bahasa Indonesia di Sekolah Dasar yang harus dipahami oleh guru, diantaranya yaitu:¹⁰²

- 1) Menghargai dan senang melibatkan bahsa Indonesia sebagai Bahasa pemersatu bangsa.
- 2) Bahasa Indonesia digunakan untuk berkomunikasi secara lisan atau tulisan secara tepat sesuai dengan etika yang berlaku.

¹⁰¹ Odin Rosidin dan Erwin Salpariansi Asep Muhyidin, “Asep Muhyidin, Odin Rosidin dan Erwin Salpariansi,” *JPSD (Jurnal Pendidikan Sekolah Dasar)* 4, no. 1 (2018): hal.31, <https://doi.org/https://doi.org/10.30870/jpsd.v4i1.2464>.

¹⁰² Omar Farhurohman, “Implementasi Pembelajaran Bahasa indonesia Di SD/MI”, “Primary Jurnal Keilmuan Dan Kependidikan Dasar” 9, no. 1 (2017).

- 3) Kreatif dalam penggunaan Bahasa Indonesia untuk berbagai tujuan.
- 4) Memanfaatkan Bahasa Indonesia untuk mengembangkan pengetahuan intelektual serta kematangan emosional dan sosial.
- 5) Menikmati dan mengapresiasi karya sastra untuk memperluas wawasan dan meningkatkan kemampuan berbahasa.

c. Mata Pelajaran Bahasa Indonesia di Sekolah Dasar

Ruang lingkup pembelajaran Bahasa Indonesia di Indonesia di sekolah dasar mencakup komponen berbahasa yang meliputi diantaranya yaitu:¹⁰³

- 1) Menyimak, proses psikomotorik untuk menangkap gelombang suara melalui telinga dan menyalurkan suara yang diterima ke otak. Biasanya berbentuk informasi, perintah, berita, petunjuk, pengumuman, deskripsi berbagai peristiwa dan lain sebagainya.
- 2) Membaca, proses memahami isi bacaan untuk mendapatkan informasi yang ingin disampaikan oleh penulis. Pembaca dapat menggunakan berbagai jenis Teknik membaca untuk memahami suatu bacaan yang berbentuk narasi, berita, cerpen, karangan sederhana, dan lain sebagainya.

¹⁰³ Asih, *Strategi Pembelajaran Bahasa Indonesia*, n.d.

- 3) Menulis, proses mengungkapkan pikiran dan perasaan dengan merangkai kata-kata menjadi sebuah kalimat untuk menyampaikan informasi dengan bentuk tertulis.
- 4) Berbicara, proses pengungkapan pikiran dan perasaan untuk menyampaikan pesan atau informasi secara lisan kepada lawan bicaranya. Kegiatan ini biasanya terjadi dalam kegiatan perkenalan, percakapan sederhana, diskusi, wawancara, dan lain sebagainya.

G. Sistematika Pembahasan

Bab I, pada bab ini akan dipaparkan seputar latar belakang masalah, indentifikasi masalah, pembatasan masalah, rumusan masalah, tujuan pengembangan, manfaat pengembangan, kajian penelitian yang relevan, landasan teori, sistematika pembahasan.

Bab II, berisikan model pengembangan, prosedur pengembangan, desain uji coba produk, desain uji coba, subjek uji coba, teknik dan instrumen pengumpulan data dan teknik analisis data.

Bab III, berisikan tentang menguraikan hasil penelitian dan pengembangan serta pembahasan mengenai media pembelajaran *flipbook* digital pada materi paragraf untuk meningkatkan keterampilan menulis paragraph siswa.

Bab IV, merupakan penutup yang berisikan kesimpulan, saran dan diseminasi pengembangan produk lebih lanjut. Kesimpulan yang

menyajikan ringkasan secara keseluruhan penelitian dan hasil analisis data yang diuraikan.



BAB IV

PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan proses pengembangan dan hasil uji coba terhadap media pembelajaran *flipbook* digital, peneliti dapat menyampaikan sebagai berikut:

1. Media pembelajaran *flipbook* digital pada materi menulis paragraph deskripsi berhasil dikembangkan dengan spesifikasi produk yang bersifat interaktif, dapat diakses melalui perangkat komputer, *smartphone*, laptop dan *tablet*. Pada materi menulis paragraf deskripsi, tampilan visual yang menarik disertai ilustrasi objek, tempat, atau peristiwa secara nyata dapat membantu siswa dalam mengamati ciri-ciri fisik secara detail. Dengan demikian, siswa dapat lebih mudah memilih kosakata yang tepat dan menyusun paragraf deskripsi yang jelas, runtut, dan sesuai dengan objek yang diamati. Materi menulis paragraf deskripsi dengan fokus pada pengamatan detail terhadap objek, penggunaan kosakata yang menggugah pancaindra, dan penyusunan kalimat yang runtut bertujuan untuk melatih siswa menyampaikan gambaran secara jelas dan hidup sehingga pembaca dapat membayangkan apa yang dideskripsikan.
2. Media pembelajaran *flipbook* digital materi menulis paragraph deskripsi layak untuk digunakan validasi media mendapatkan nilai 96%, validasi materi dengan nilai 80%, validasi ahli bahasa dengan nilai 94% dan dari validasi ahli pembelajaran mendapatkan nilai 93%.

Berdasarkan kriteria kelayakan yang telah di terapkan maka pengembangan media pembelajaran *flipbook* digital dinyatakan sangat layak.

3. Efektifitas penggunaan media pembelajaran *flipbook* digital pada materi menulis paragraph deskripsi efektif meningkatkan keterampilan menulis paragraf siswa menunjukan bahwa menulis paragraph deskripsi peserta didik diperoleh dari 47 siswa. Hasil penelitian menunjukkan bahwa penggunaan media *flipbook* digital cukup efektif dalam meningkatkan keterampilan menulis paragraf deskripsi. Kelompok eksperimen (1) yang menggunakan media tersebut memperoleh rata-rata N-gain sebesar 0,82, yang masuk dalam kategori “Efektif”. Sebagian besar siswa di kelompok ini mengalami peningkatan nilai dari pretest ke posttest, bahkan beberapa mencapai peningkatan yang sangat tinggi. Sebaliknya, kelompok kontrol (2) yang tidak menggunakan media *flipbook* digital hanya memperoleh rata-rata N-gain sebesar 0,32, dengan kategori “Tidak Efektif”. Beberapa siswa bahkan mengalami penurunan nilai. Hal ini menunjukkan bahwa pembelajaran tanpa media pendukung kurang mampu meningkatkan keterampilan menulis siswa secara optimal. Secara keseluruhan, *flipbook* digital terbukti lebih membantu siswa dalam memahami dan mempraktikkan penulisan paragraf deskripsi dibandingkan metode konvensional.

B. Saran

1. Pengembangan media *flipbook* digital hendaknya terus disempurnakan, baik dari segi tampilan visual, interaktivitas, maupun kelengkapan materi. Penambahan fitur seperti audio narasi, video singkat, atau latihan interaktif dapat menjadi nilai tambah yang memperkuat pengalaman belajar siswa. Selain itu, media sebaiknya dapat diakses di berbagai perangkat, seperti komputer, tablet, maupun ponsel pintar agar lebih fleksibel digunakan.
2. Bagi Guru, disarankan untuk memanfaatkan media *flipbook* digital sebagai alternatif dalam pembelajaran menulis, khususnya paragraf deskripsi. Guru perlu memahami cara mengoperasikan media ini serta mampu membimbing siswa dalam menggunakannya secara efektif. Selain itu, guru diharapkan dapat mengombinasikan media *flipbook* digital dengan pendekatan pembelajaran aktif agar siswa lebih terlibat dan termotivasi dalam proses menulis.
3. Peneliti selanjutnya disarankan untuk mengembangkan media sejenis dengan cakupan materi yang lebih luas, serta menguji efektivitasnya di berbagai jenjang atau kondisi sekolah yang berbeda. Selain itu, aspek keterampilan menulis lain seperti paragraf narasi, eksposisi, atau argumentasi juga dapat dijadikan fokus pengembangan. Penelitian lanjutan juga dapat menambahkan metode kuantitatif atau eksperimen untuk mengukur pengaruh media secara lebih mendalam terhadap hasil belajar siswa.

C. Diseminasi dan Pengembangan Produk Lebih Lanjut

Memperkenalkan dan menyebarluaskan *flipbook* digital ke berbagai sekolah, guru, dan komunitas pendidikan. Media *flipbook* ini dapat disampaikan melalui berbagai kegiatan seperti pelatihan guru, lokakarya, webinar, dan seminar. Selain itu, produk ini dapat dipromosikan melalui media sosial, portal pendidikan, dan forum online untuk menjangkau audiens yang lebih luas. Pengembangan lebih lanjut dilakukan untuk menyempurnakan *flipbook* berdasarkan hasil evaluasi dan umpan balik dari guru dan siswa yang telah menggunakan media ini. Revisi dapat mencakup peningkatan kualitas konten, menambahkan fitur interaktif yang lebih mendalam, *Flipbook* juga dapat diperbarui agar sesuai dengan perkembangan kurikulum terbaru dan teknologi pembelajaran terkini. Dengan terus memantau perkembangan teknologi dan pendidikan, produk ini dapat terus ditingkatkan dan digunakan secara berkelanjutan di berbagai konteks pembelajaran.

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

DAFTAR PUSTAKA

- Abd. Hafid. "Sumber Dan Media Pembelajaran." *Sulesana: Jurnal Wawasan Keislaman* 6, no. 2 (2016): Hlm. 69-78.
- Adi Wijayanto, Murtiyah, Andi Asrifan. "Pengaruh Media Pembelajaran Audio Visual Dan Alat Peraga Edukatif Terhadap Hasil Perkembangan Anak di Ra Al Khodijah Purworejo Kecamatan Ngunut Kabupaten Tulungagung." Tulung Agung: OSF Preprints, 2021.
- Adi wijayanto, Bunga Rampai. "Kolaborasi Multidisiplin Ilmu Dalam Menghadapi Tantangan di Era New Normal," hlm.20. Tulung Agung: Akademia Pustaka, 2020.
- Agung Harapan. "Rangkuman Materi Penting Bahasa Indonesia: Tata Bahasa, Pengetahuan Bahasa Dan Kesusasteraan," hal.80. Surabaya: CV. Pustaka Agung Harapan, 2010.
- Agung Priyatna. "Pengembangan Media *Flipbook* Digital Situs Purbakala Pugung Raharjo untuk Meningkatkan Pemahaman Sejarah Lokal Siswa," 2020.
- Agusti Mardikaningsih, Praharisti Kurniasari. "Development of Learning Materials Based on *Flipbook* Contents to Support Blended Learning Learning Process at IKIP Budi Utomo Malang." *Jurnal Taman Vokasi* 6, no. 3 (2018): hlm.1.
- Akbar, Aulia, Nuri Annisa, dan Rahman Rahman. "PENGUNAAN BIG BOOK UNTUK MENINGKATKAN KETERAMPILAN MEMBACA PEMAHAMAN SISWA SEKOLAH DASAR." *JMIE (Journal of Madrasah Ibtidaiyah Education)*. Perkumpulan Dosen Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah se-Indonesia, 2022. <https://doi.org/10.32934/jmie.v6i1.400>.
- Alek, Dkk. "Bahasa Indonesia Untuk Perguruan Tinggi," hal.210. Jakarta: Prenada Media Grup, 2011.
- Alfarobby, Mufti, Suyatno Suyatno, dan Syamsul Sodiq. "Keefektifan Laman Interaktif Dalam Meningkatkan Kemampuan Membaca Intensif Mahasiswa BIPA Level 2 Di Universitas Negeri Surabaya." *Paramasastra*. Universitas Negeri Surabaya, 2024. <https://doi.org/10.26740/paramasastra.v11n2.p229-241>.
- Ali Muhsin. "Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Teknologi Informasi." *Jurnal Pendidikan Akuntansi Indonesia* 8, no. 2 (2010): Hlm.1-10.
- Andi Suci Suriana. "Kemampuan Menulis Paragraf Eksposisi Siswa Kelas X SMA Negeri 12 Konawe Selatan." *Jurnal Humanika* 1, no. 6 (2016): hal.3.
- Anjarani, Mulyadiprana, and Respati. "Fun Thikers Sebagai Media Pembelajaran Untuk Siswa Sekolah Dasar." *Kajian Hipotetik*, n.d.
- Anti Santika Anjarani, Ahmad Mulyadiprana, and Resa Respati. "Fun Thikers Sebagai Media Pembelajaran Untuk Siswa Sekolah Dasar: Kajian Hipotetik." *PEDADIDAKTIKA: Jurnal Ilmiah Pendidikan Guru Sekolah Dasar* 7, no. 4 (2020): 110–11.

- Ari Krisnawati. "Penggunaan Media Pembelajaran Tiga Dimensi Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Di Sekolah Dasar." *Jurnal PGSD* 1, no. 2 (2013).
- Ariesto Hadi Sutopo. "Pengembangan Educational Game." *Topazart*, 2020.
- Arikunto, S. "Prosedur Penelitian: Suatu Pendekatan Praktik," hal.135. Jakarta: Rineka Cipta, 2013.
- Armawaty Tarigan dan Sahat Siagian. "Pengembangan Media Pembelajaran Interaktif Pada Pembelajaran Ekonomi." *Jurnal Teknologi Informasi & Komunikasi dalam Pendidikan* 2, no. 2 (n.d.).
- Arsyad, A. "Media Pembelajaran." Jakarta: Rajawali Pers, 2015.
- Asep Muhyidin, Odin Rosidin dan Erwin Salpariansi. "Asep Muhyidin, Odin Rosidin dan Erwin Salpariansi." *JPSD (Jurnal Pendidikan Sekolah Dasar)* 4, no. 1 (2018): hal.31. <https://doi.org/https://doi.org/10.30870//jpsd.v4i1.2464>.
- Ashimatul Wardah Al Mawaddah. "Pengaruh Penggunaan Media Pembelajaran Quizizz Terhadap Hasil Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran Matematika Melalui Daring Di Sekolah Dasar." *Jurnal Basicedu* 5, no. 5 (2021): 3109–16.
- Asih. *Strategi Pembelajaran Bahasa Indonesia*, n.d.
- _____. "Strategi Pembelajaran Bahasa Indonesia," hal.165. Bandung: CV Pustaka Setia, 2016.
- _____. *Strategi Pembelajaran Bahasa Indonesia*. Bandung: CV Pustaka Setia, 2016.
- Asih Rosnaningsih, Elsa Ardelia, dan Tia Anggestin. "Pengembangan E-LKS Interaktif Mata Pelajaran Bahasa Inggris dengan Menggunakan Model ADDIE di Sekolah Dasar Negeri Karawaci Baru 4 Kota Tangerang" 5, no. 3 (2021): hlm.47.
- Asna Mariatul Kibtiyah. "Pengembangan Komik Digital Berbasis *Flipbook* untuk siswa Kelas V Sekolah Dasar di Kecamatan Pati Kabupaten Pati" 2, no. 2 (2022): hlm.1.
- Branch, R. M. "Instructional design: The ADDIE approach," 24–25. Springer, 2009.
- _____. "Instructional Design: The ADDIE Approach." Springer, 2009.
- Cahyani, Agnes Dhear Nur, dan Ainnur Rasydah. "UPAYA MENINGKATKAN MINAT MEMBACA ANAK USIA 4-5 TAHUN YANG BERKORELASI DENGAN TRI PUSAT PENDIDIKAN." *Cakrawala Dini: Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini*. Universitas Pendidikan Indonesia (UPI), 2020. <https://doi.org/10.17509/cd.v11i2.21927>.
- Dalman. "Keterampilan Menulis," 85–86. Jakarta: Rajawali Pers, 2014.
- Darimi, Ismail. "Teknologi Informasi dan Komunikasi sebagai Media Pembelajaran Pendidikan Agama Islam Efektif." *Jurnal Pendidikan Teknologi Informasi* 1, no. 2 (2017): 111–21.
- Daryanto. "Panduan Proses Pembelajaran Kreatif dan Inovatif," hlm.25. Jakarta:

- AV Publisher, 2009.
- Dewi, Eka Ratna, Iis Nurasiah, dan Irna Khaleda Nurmeta. "Media Engklek Untuk Meningkatkan Keterampilan Membaca Permulaan Siswa Kelas 1 Sekolah Dasar." *Jurnal Educatio FKIP UNMA*. Universitas Majalengka, 2023. <https://doi.org/10.31949/educatio.v9i3.5742>.
- Dewi Salma Prawradilaga dan Eveline Siregar. "Mozaik Teknologi Pendidikan," hlm.4. Jakarta: Prenada Media Group, 2004.
- Dharmayanti, Utra, dan Paramartha. "Developing Displayed *Flipbook* as Teaching Materian for Assisting Teacher to Teach English in Online Learing for the Fourth Grade Elementary School Student." *Indonesian Journal Of Educational Research and Review* 4, no. 1 (2021): hlm.1.
- Diah Utami Purnamadewi Komang Ngurah Wiyasa. "Pengembangan Media *Flipbook* Digital Berbasis Discovery Learning Materi Sistem Pencernaan Manusia Kelas V Sekolah Dasar." *JPDK* 4, no. 2 (2022): hlm.1.
- Djoko Widagdho. "Bahasa Indonesia: Pengantar Kemahiran Berbahasa di Perguruan Tinggi," hal.106. Jakarta: PT. Raja Gravindo Persada, 1994.
- Dodiet Aditya Setyawan. "Petunjuk Praktikum Uji Normalitas & Uji Homogenitas Data dengan SPSS, Paper Knowledge . Toward a Media History of Documents," hlm.12. Jawa Tengah: Tahta media group, 2021.
- Donald Ary. "Introduction to Research in Education," hlm.216. USA: Wadsworth, 2002.
- Dwi Ratnasari dan Fitria Nur Hasanah. "Prestasi Belajar Siswa Melalui Pengembangan Buku Ajar Elektronik Berbasis *Flipbook*." *Precceding of the ICECRS* 8, no. 9 (2020): hlm.1.
- Dwiyasari, K M A, I B P Arnyana, dan I G Astawan. "PENGEMBANGAN BUKU CERITA BERGAMBAR BERMUATAN PENDIDIKAN KARAKTER UNTUK MENINGKATKAN KEMAMPUAN MEMBACA PADA SISWA KELAS II SD." *PENDASI: Jurnal Pendidikan Dasar Indonesia*. Universitas Pendidikan Ganesha, 2023. https://doi.org/10.23887/jurnal_pendas.v7i1.2023.
- E . Zaenal Arifin, S. Amran Tasai. "Cermat Berbahasa Indonesia Untuk Perguruan Tinggi," hal.126. Jakarta: Akademika Presindo, 2006.
- Eggen, P., & Kauchak, D. "Strategies and Models for Teachers: Teaching Content and Thinking Skills." Pearson, 2012.
- Elentika, Pramudya, Binti Masruroh, Sri Mulyani, dan ARIQ Nurjannah Irbah. "Implementasi Media Flashcard Untuk Meningkatkan Kemampuan Membaca Pada Siswa Kelas I MI PSM Ngawi." *Early Stage*. LPPM Institut Agama Islam Ngawi, 2023. <https://doi.org/10.56997/earlystage.v1i3.1313>.
- Elis Listiawati dan Farida Nurul Lathifah. "Pengembangan Media *Flipbook* Digital 'Get To Know About Ecosystem' untuk Mata Pelajaran IPA Ekosistem Kelas VDN Cinangka" 3, no. 2 (2022): hlm.92.

- Endang Mulyatiningsih. "Metode penelitian terapan bidang pendidikan," hlm.89. Bandung: Alfabeta, 2014.
- Erlina Syarif. *Pembelajaran Menulis*. Jakarta: Departemen Pendidikan Nasional, 2009.
- _____. "Pembelajaran Menulis." dedit oleh Departemen Pendidikan Nasional, hal.6. Jakarta, 2009.
- Fajar Okta Widarta and Wiwit Artika. "Analisis Bentuk Stimulus, Dimensi Kognitif, Dan Karakteristik Hots Pada Instrumen Evaluasi Mata Pelajaran IPA Karya Guru." *JIPI (Jurnal IPA & Pembelajaran IPA)* 5, no. 3 (2021): 197–208.
- Fajarsih Darusuprati. "Peningkatan Ketampilan Menulis Cerita Pendek Menggunakan Media *Flipbook* Digital Untuk Siswa Kelas IV SD Muhammadiyah Sidokarto Godean Sleman." Universitas Negri Yogyakarta, 2015.
- Falera, Ana. "Optimalisasi Stimulasi Motorik Halus sebagai Kegiatan Pra Menulis Anak Usia Dini dengan kecenderungan Disgrafia" 11, no. 2 (2024): 118–25.
- Fauziyah, Nur. "Analisis Data Menggunakan Independent T Test, Dependent T Test dan Analisis of Varian (ANOVA) Test di Bidang Kesehatan Masyarakat dan Klinis," hlm.5. Bandung: Politeknik Kesehatan Kemenkes, 2018.
- Febdia Pradani Yayi and A Yuliana. "Pengembangan Multimedia Pembelajaran Dalam Bentuk Buku Digital Interaktif Berbasis *Flipbook* Bagi Mahasiswa Teknik Mesin." *Jurnal Pendidikan Teknik Elektro* 4, no. 2 (2019): hlm.1-10.
- Feriska Achlikul Zahwa. "Pemilihan Pengembangan Media Pembelajaran" 19, no. 01 (2022): 61–78.
- Feriska Achlikul Zahwa and Imam Syafi'i. "Pemilihan Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Teknologi Informasi." *Equilibrium: Jurnal Penelitian Pendidikan Dan Ekonomi* 19, no. 1 (2022): 61–78.
- Fitria Hidayat and Nizar Muhamad. "Model Addie (Analysis, Design, Development, Implementation and Evaluation) Dalam Pembelajaran Pendidikan Agama Islam Addie (Analysis, Design, Development, Implementation and Evaluation) Model in Islamic Education Learning." *Jurnal Inovasi Pendidikan Agama Islam (JIPAI)* 1, no. 1 (2021): hlm.28-37.
- Ghasemi, A., & Zahediasl, S. "Normality Tests for Statistical Analysis: A Guide for Non-Statisticians." *International Journal of Endocrinology and Metabolism* 10, no. 2 (2012): 486–89.
- Hake, R. R. "Analyzing Change/Gain Scores." Indiana University, 1999.
- Hartini, Maimunah Sri. "Implementasi Kegiatan Pembelajaran Daring Di Masa Pandemi Virus Corona (Covid-19) dalam Menstimulasi Kemampuan Membaca, Menulis, dan Berhiug (Calistung) Siswa Kelas II Desa Panca Mukti Kabupaten Bengkulu Tengah." *e-Repository Perpustakan IAIN Bengkulu*, 2021.

- http://repository.iainbengkulu.ac.id/6436/1/MAIMUNNAH_PGMI.pdf.
- Heinich, R., Molenda, M., Russell, J. D., & Smaldino, S. E. "Instructional Media and Technologies for Learning." Merrill Prentice Hall, n.d.
- Heni mularsih. "Pembelajaran Individual Dengan Menggunakan Modul." *Jurnal akademika* 9, no. 1 (2019).
- Herlina Ahmad, Abdul Latif, and Ahmad Al Yakin. "Media Quizizz Sebagai Aplikasi Assessment Pembelajaran." *Nas Media Pustaka*, 2021.
- Herma Budiyono. "Mengembangkan Paragraf Sesuai Fungsi dan Posisi dalam Rangka Menulis Sebuah Tulisan Esai." *Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra* 2, no. 2 (2012): hal.16-17.
- Hidayati, N., & Mulyani, E. R. "Pengembangan Media *Flipbook* Interaktif untuk Meningkatkan Keterampilan Menulis. *Jurnal Teknologi Pendidikan*." *Jurnal Teknologi Pendidikan* 23, no. 1 (2021): 45–52.
- Ibrahim, Fahmi, Budi Hendrawan, dan Sunanah Sunanah. "Pengembangan Media Pembelajaran PACAS Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa." *JLEB: Journal of Law, Education and Business* 1, no. 2 (11 Oktober 2023): 102–8. <https://doi.org/10.57235/jleb.v1i2.1192>.
- Iis Dewi Lestari., Halimatusha'diah., Fibria Anggraini Puji Lestari. "Penggunaan Media Audio, Visual, Dan Audiovisual Dalam Meningkatkan Pembelajaran Kepada Guru-Guru." *Jurnal PKM: Pengabdian kepada Masyarakat* 1, no. 1 (2018): hal.55-60.
- Imam Machali. "Metode Penelitian Kuantitatif," hal. 127. Yogyakarta: FITK UIN Sunan Kalijaga, 2021.
- Issrina Dwika Hidayati and Aslam Aslam. "Efektivitas Media Pembelajaran Aplikasi Quizizz Secara Daring Terhadap Perkembangan Kognitif Siswa." *Jurnal Pedagogi Dan Pembelajaran* 4, no. 2 (2021): 251–57.
- Kadek Duwika and Kadek Wikan Paramasila. "Pengembangan Multimedia Interaktif Model Hybrid Bernuansa Karakter Bali 'Cupak-Gerantang' Pada Pembelajaran Teknik Animasi 2 Dimensi'." *Journal of Education Technology* 3, no. 4 (2019): 301–7.
- Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi. "Buku Guru Bahasa Indonesia Kelas V SD/MI Kurikulum Merdeka," hlm.6-9. Jakarta: Badan Standar, Kurikulum, dan Asesmen Pendidikan, 2022.
- Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan. "Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor 22 Tahun 2016 tentang Standar Proses Pendidikan Dasar dan Menengah," hlm. 2-4. Jakarta: Kemdikbud, 2016.
- Keraf, Gorys. *Argumentasi dan Narasi*. Jakarta: Gramedia, 2004.
- Kusumaningrum, N L, E Hidayah, dan ... "Fungsi, kategori, dan peran sintaksis bahasa Indonesia dalam kalimat efektif teks cerita anak yang berjudul 'Berbeda itu tak apa' pada buku ajar bahasa" *Student* journal-

- stiayappimakassar.ac.id, 2023. <https://journal-stiayappimakassar.ac.id/index.php/srj/article/download/360/365>.
- Lita Yudanti Wahyusanti. "Pengembangan Media Pembelajaran *Flipbook* Digital pada Materi Teks Drama Kelas XI Man Kota Batu Sebagai Media Pembelajaran Daring di Masa Pandemi." *FKIP: UNISMA* 1, no. 1 (2023): hlm.96.
- M.Djunaidi Ghony. "Metode Penelitian Kualitatif," hlm. 165. Yogyakarta: Ar-Ruzz Media, 2012.
- M, Mudlofar. "Bahasa Dan Sastra Indonesia," hal.96. Surabaya: Cv Gema Wacana Alief, 2010.
- Made Tegeh dan Made Kima. "Pengembangan Bahan Ajar Metode Penelitian Pendidikan Dengan Addie Model." *Jurnal Undiksha*, n.d., hal.16.
- Margereta. "Pengembangan E-Modul Biologi Berbasis Studi Kasus Menggunakan Kvisoft *Flipbook* Maker untuk Siswa SMA Kelas X," n.d., hlm.6.
- Masyinta Maghfirah dan Mohammad Afifulloh. "Pengembangan Media *Flipbook* Pada Pembelajaran Tematik Tema 1 Subtema 1 Kelas V" 4, no. 9 (2022): hlm. 1.
- Mayer, R. E. "Multimedia Learning (2nd ed.)." ambridge University Press, 2009.
- Meljatu Aperta and Risma Amini. "Pengembangan Media Pembelajaran Tematik Terpadu Bebasis Kvisoft *Flipbook* Maker Pro di Kelas IV SD" 5, no. 8 (2021): hlm.1027.
- Moh. Soleh Hamid. "Standar Mutu Penilaian Dalam Kelas," hal.148. Yogyakarta: DIVA Press, 2011.
- Muammar Rinaldi dan S E Ihdina Gustina. "Pengantar Statistik," hlm.42. Medan: Larispa Indonesia, 2022.
- Muh Rizal Masdul. "Komunikasi Pembelajaran Learning Communication." *Iqra: Jurnal Ilmu Kependidikan Dan Keislaman* 13, no. 2 (2018): 1–9.
- Munir. "Multimedia: Konsep & Aplikasi dalam Pendidikan." Bandung: Alfabeta, 2012.
- Nana Syaodih Sukmadinata. "Metode Penelitian Pendidikan," hlm.164. Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2008.
- . "Pengembangan Kurikulum Teori dan Praktek," hlm. 223. Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2011.
- Nila Kesumawati, Allen Marga Retta, dan Novita Sari. "Pengantar Statistika Penelitian," hlm.147. Depok: PT RajaGrafindo Persada, 2017.
- Nova Irawati Simatupang dan Sormin, Elferida. "The Effectiveness of Using *Flipbook* Maker to Omprove the Chemistry Learning Outcomes of Senior Hight Scholl Student." *Jurnal Pendidikan Kima*, 2020, hlm.642.
- Nurul Fauziah, Aliefman Hakim, and Yayuk Andayani. "Meningkatkan Literasi Sains Peserta Didik Melalui Pembelajaran Berbasis Masalah Berorientasi

- Green Chemistry Pada Materi Laju Reaksi.” *Jurnal Pijar MIPA* 14, no. 2 (2019): 31–35.
- Nurul Meutia. “Analisis Kesulitan Belajar Siswa Smp Pada Materi Garis Dan Sudut Terhadap Kemampuan Pemecahan Masalah Matematis Siswa.” *Jurnal Ilmiah Matematika Realistik* 3, no. 1 (2022): 22–27.
- Nuryadi et al. “Sibuku Media, Sibuku Media,” hlm. 93. Yogyakarta: Sibuku Media, 2017.
- Nusa Putra. *Research & Development Penelitian Dan Pengembangan: Suatu Pengantar*. Depok: PT. Raja Gravindo Persada, 2011.
- Ode Rahim Aljatila, La. “Meningkatkan Ketrampilan Menulis Karangan Deskriptif Melalui Model Kooperatif Tipe Round Table Pada Siswa Kelas X-1 SMA 1 Kulisus Barat.” *Jurnal Humanika* 3, no. 1 (2024): hal.1.
- Omar Farhurohman. “Implementasi Pembelajaran Bahasa indonesia Di SD/MI”, “Primary Jurnal Keilmuan Dan Kpendidikan Dasar” 9, no. 1 (2017).
- P W A Suyasa, D G H Divayana, dan M R Kristiantari. “The Effect of Digital Books Based on Kvisoft *Flipbook* Maker on Student Learning Outcomes.” *Journal of Physics* 6, no. 3 (2020): hlm.2.
- Pembelajaran, Jurnal, Andi Muhammad, Ruchul Banont, dan Bahanuddin Nur. “Pembelajaran Keterampilan Menulis Paragraf Opini Menggunakan Metode Model dan Teknik Tugas Menyalin The Learning Opinion Paragraph Writing Skills Using the Model Methods and Copying Task Techniques PENDAHULUAN Pembelajaran Bahasa Indonesia untuk semua asp” 3 (2024): 499–506.
- Poerwadarminta. “Bahasa Indonesia Untuk Karang Mengarang,” hal.1088. Yogyakarta: U.P Indonesia, 1984.
- Prastowo, A. “Panduan Kreatif Membuat Bahan Ajar Inovatif.” Yogyakarta: DIVA Press, 2012.
- Pribadi, S. “Model dan desain pembelajaran. Sistem Model dan Desain Pembelajaran,” 128–29, 2017.
- Priyatno, D. “Panduan Praktis Analisis Data dengan SPSS.” Yogyakarta: Mediakom, 2013.
- Punaji Setyosari. *Metode Penelitian Pendidikan dan Pengembangan*. Jakarta: Kencana Prenadamedia, 2013.
- Rahmat Arofah Hari Cahyadi. “Pengembangan Bahan Ajar Berbasis ADDIE Model.” *Halaqa: Islamic Education Journal* 3, no. 1 (2019): hlm.35-42.
- Rahmawati, Ida Sari. “Pengembangan Media Pembelajaran Menulis Teks Fabel dengan Menggunkan Macromedia Flash Bagi Siswa SMP.” *Jurnal Pendidikan* 1, no. 7 (2016): hlm. 23.
- rahmawati, Luthhfi, dan Alex Sianto. “Pentingnya Membaca Buku Dalam Mengoptimalkan Perkembangan Otak Anak Untuk Meningkatkan Kecerdasan Dan Kreativitas.” *Journal Central Publisher*. CV. Central Publisher, 2025.

- [https://doi.org/10.60145/jcp.v1i11.251.](https://doi.org/10.60145/jcp.v1i11.251)
- Rahmi Oktarina. “The Effect of The Use of Multimedia Flip Book With the Flipped Classroom Approach in Vacational School” 5, no. 8 (2021): hlm.1.
- Republik Indonesia. “Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional,” hlm. 2. Jakarta: Sekretariat Negara, 2003.
- Retno Nuzilatus Shoimah, Mustika Syafi’aturrosyidah, and Safinatun Hadya. “Penggunaan Media Pembelajaran Konkrit Untuk Meningkatkan Aktifitas Belajar Dan Pemahaman Konsep Pecahan Mata Pelajaran Matematika Siswa Kelas III MI Ma’arif Nu Sukodadi-Lamongan,” *Dasar Islam. MIDA: Jurnal Pendidikan* 4, no. 2 (2021): 1–18.
- Retno Yuliati. “Peningkatan Keterampilan Menulis Karangan Narasi Menggunakan Media *Flipbook* Digital Pada Siswa Kelas IV SD Negri 2 Kedunglegok Kecamatan Kemangkon Kabupaten Purbalingga Tahun Ajaran 2015/2016.” Yogyakarta: Universitas Negeri Yogyakarta, 2016.
- Rickey C dan Klein D James. “Design and Developmen Research,” Hal 28. New York, London: Routledge, 2009.
- Ridho Agung Juwantara. “Analisis Teori Perkembangan Kognitif Piaget Pada Tahap Anak Usia Operasional Konkret 7-12 Tahun Dalam Pembelajaran Matematika.” *Jurnal Ilmiah Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah* 9, no. 1 (2019): 27–34.
- Rief S, Sadiman, M.Sc. “Media Pendidikan,” hlm.44. Jakarta: PT Raja Grafindo, 2003.
- Rina Suyanti. “Pengaruh Kegiatan Bermain Finger Painting Dan Mozaik Terhadap Kemampuan Menulis Permulaan Anak,” 2020.
- Rizky Solikhutun dan Florentina Widihastrini. “The Development of Interactive *Flipbook*-Formed Teaching Material to Improve the of Grade 4 Students’ Social Science Learning Outcomes.” Universitas Negeri Semarang, 2024.
- Sadiman, A. S., Rahardjo, R., Haryono, A., & Rahardjito. “Media Pendidikan: Pengertian, Pengembangan, dan Pemanfaatannya.” Jakarta: Rajawali Pers, 2011.
- Sapriyah. “Media Pembelajaran Dalam Proses Belajar Mengajar.” *Jurnal Prosiding Seminar Nasional Pendidikan FKIP Universitas Sultan Ageng Tirtayasa* 2, no. 1 (2019): Halm. 470-477.
- Sari, Maya, dan Ratu Dinny Fauziah. “UPAYA MENINGKATKAN KETERAMPILAN MEMBACA PERMULAAN DENGAN PENERAPAN METODE READING ALOUD BERBANTUAN FLASHCARD.” *Jurnal Cendekia Ihya. Sekolah Tinggi Ilmu Tarbiyah Insan Kamil* Bogor, 2023. <https://doi.org/10.62419/jci.v1i1.14>.
- Septy Nurfadhillah and Asih Rosnaningsih. “Media Pembelajaran Tingkat SD.” *CV Jejak (Jejak Publisher)*, 2021.

- Setyosari, P. "Metode Penelitian Pendidikan dan Pengembangan," hal.144. Jakarta: Kencana, 2016.
- Siti Hanifa Ari Utami, Putut Marwoto, and Woro Sumarni. "Analisis Kemampuan Literasi Sains Pada Siswa Sekolah Dasar Ditinjau Dari Aspek Konten, Proses, Dan Konteks Sains." *Jurnal Pendidikan Sains Indonesia (Indonesian Journal of Science Education)* 10, no. 2380–390 (5602).
- Sofyan Siregar. "Metode Penelitian Kuantitatif," Hlm. 17. Jakarta: Prenada media Group, 2013.
- Stella Talitha, Rina Rosdiana, dan Ruyatul Hilal Mukhtar. "Pengembangan Bahan Ajar Digital *Flipbook* dalam Meningkatkan Kompetensi Guru MGMP Bahasa Indonesia SMA Kota Bogor." *Jurnal Pengabdian Kepada Masyarakat* 4, no. 2 (2024): hlm.24.
- _____. "Pengembangan Bahan Ajar Digital *Flipbook* dalam Meningkatkan Kompetensi Guru MGMP Bahasa Indonesia SMA Kota Bogor." *Jurnal Pengabdian Kepada Masyarakat* 2, no. 1 (2024): hlm.172.
- Sudjana, D. "Penilaian Hasil Proses Belajar Mengajar," hal. 3-5. Bandung: Remaja Rosdakarya, 2009.
- Sugihastuti dan Siti Saydiah. "Buku Ajar Bahasa Indonesia Akademik," hal.5. Yogyakarta: Pustaka Belajar, 2016.
- Sugiyono. "Metode Penelitian dan Pengembangan," hal.117. Bandung: Alfabeta, 2016.
- _____. "Metode Penelitian dan Pengembangan (Research and Development/R&D)," hal.57. Bandung: Alfabeta, 2016.
- _____. "Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D." In *cet.22*, hlm.7. Bandung: Alfabeta, 2015.
- _____. *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta, 2015.
- _____. *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, Dan R&D*. Bandung: Alfabeta, 2009.
- Sumartini, Kurnia Sada Harahap, and Sthevany Sthevany. "Kajian Pengendalian Mutu Produk Tuna Loin Precooked Frozen Menggunakan Metode Skala Likert Di Perusahaan Pembekuan Tuna." *Aurelia Journal* 2, no. 1 (2020): 29–38.
- Suyanto, M. "Menjadi Guru Kreatif dan Inovatif," hal.82. Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2015.
- Tarigan, Henry Guntur. *Menulis sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Angkasa, 2009.
- Teni Nurrita. "Pengembangan Media Pembelajaran Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa." *Jurnal Misykat* 3, no. 1 (2018): 171–87.
- Thiagarajan, S., Semmel, D. S., & Semmel, M. I. "Instructional Development for

- Training Teachers of Exceptional Children: A Sourcebook.” Indian: Indiana University, 1974.
- Trianto. *Metode Pembelajaran Terpadu*. Jakarta: Prestasi Pustaka, 2007.
- Ummiyssalam A T A Duludu. “Buku Ajar Kurikulum Bahan Dan Media Pembelajaran Pls.” *Deepublish*, 2017.
- usriya hidayati. “Implementasi Kurikulum Dalam Pembelajaran Pendidikan Agama Islam 2013.” *Penelitian Ilmu Pendidikan Indonesia* 1, no. 1 (2022): 44–48.
- Vera Sardila. “Strategi Pengembangan Linguistik Terapan Melalui Kemampuan Menulis Biografi dan Autobiografi.” *Jurnal Pemikiran Islam* 40, no. 2 (2015): hal.116.
- Wahyuliani, Yuli, Udin Supriadi, dan Saepul Anwar. “EFEKTIVITAS PENGGUNAAN MEDIA PEMBELAJARAN FLIP BOOK TERHADAP PENINGKATAN HASIL BELAJAR SISWA PADA MATA PELAJARAN PAI DAN BUDI PEKERTI DI SMA NEGERI 4 BANDUNG.” *TARBAWY: Indonesian Journal of Islamic Education* 3, no. 1 (5 Mei 2016): 22. <https://doi.org/10.17509/t.v3i1.3457>.
- Widya Nindia Sari dan Mubarak Ahmad. “Pengembangan Media Pembelajaran *Flipbook* Digital di Sekolah Dasar” 3, no. 5 (2021): hlm.2821.
- Wulandari, Amelia Putri, Annisa Anastasia Salsabila, Karina Cahyani, Tsani Shofiah Nurazizah, dan Zakiah Ulfiah. “Pentingnya Media Pembelajaran dalam Proses Belajar Mengajar.” *Journal on Education* 5, no. 2 (22 Januari 2023): 3928–36. <https://doi.org/10.31004/joe.v5i2.1074>.
- Yolanda Febrita and Maria Ulfah. “Peranan Media Pembelajaran Untuk Meningkatkan Motivasi Belajar Siswa.” *Diskusi Panel Nasional Pendidikan Matematika* 5, no. 1 (2019).
- Yulita pujilestari., afni susila. “Pemanfaatan Media Visual dalam Pembelajaran Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan.” *Jurnal ilmiah mimbar demokrasi* 19, no. 2 (2020): Hal.40-47.
- Yunita Asiyani. “Pengembangan Handout Berbasis Elektronik Menggunakan Teknik Mnemonik Akrostik Pada Materi Keanekaragaman Hayati Untuk Peserta Didik Kelas X Di SMA/MA.” UIN Raden Intan Lampung, 2019.
- Zainal Arifin. “Penelitian Pendidikan,” hlm.126. Bandung: Rosda, 2012.