

**IMPLEMENTASI *LECTORA INSPIRE* SEBAGAI MEDIA
PEMBELAJARAN DALAM MENINGKATKAN MINAT BELAJAR
BAHASA ARAB SISWA KELAS XI AGAMA DI MAN GODEAN TAHUN
AJARAN 2012/2013**



SKRIPSI

Diajukan Kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta untuk
Mengajukan Skripsi

Disusun Oleh :

Auline Oktaria

NIM.09420092

**JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA ARAB
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA**

2013

SURAT KETERANGAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini :


Nama : Auline Oktaria
NIM : 09420092
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Menyatakan dengan sebenar - benarnya bahwa skripsi yang berjudul
IMPLEMENTASI *LECTORA INSPIRE* SEBAGAI MEDIA
PEMBELAJARAN DALAM MENINGKATKAN MINAT BELAJAR BAHASA
ARAB SISWA KELAS XI AGAMA DI MAN GODEAN TAHUN AJARAN
2012/2013

Menyatakan bahwa skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah
diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di perguruan tinggi, dan
sepengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah
ditulis atau diterbitkan orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam
naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Yogyakarta, 5 Februari 2013

Yang Menyatakan


METERAI
TEMPEL
PAJAK MEMBANGUN NEGARA
26267ABF236682962
ENAM RIBU RUPIAH
6000 DJP
Auline Oktaria
09420092

SURAT PERNYATAAN BERJILBAB

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Auline Oktaria

NIM : 09420092

Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

Semester : VII

Dengan ini menyatakan bahwa pas foto yang disertakan dalam daftar munaqosah itu adalah pas foto yang berjilbab, dan saya menanggung resiko dari pas foto tersebut.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya, diharapkan maklum adanya.

Yogyakarta, 5 Februari 2013

Yang menyatakan,



Auline Oktaria

NIM. 09420092



SURAT PERSETUJUAN SKRIPSI

Hal : Skripsi Sdr/i. Auline Oktaria
Lamp : 7 Eksemplar

Kepada
Yth. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta
Di Yogyakarta

Assalamu'alaikum wr. wb.

Setelah membaca, meneliti, memberikan petunjuk dan mengoreksi serta mengadakan perbaikan seperlunya, maka kami selaku pembimbing berpendapat bahwa skripsi Saudara:

Nama : AULINE OKTARIA
NIM : 09420092
Judul Skripsi : IMPLEMENTASI *LECTORA INSPIRE* SEBAGAI MEDIA
DALAM MENINGKATKAN MINAT BELAJAR
BAHASA ARAB SISWA KELAS XI AGAMA MAN
GODEAN YOGYAKARTA

sudah dapat diajukan kembali kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Jurusan/
Program Studi Tarbiyah/PBA UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta sebagai salah satu
syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Strata Satu dalam Bidang pendidikan Agama
Islam

Dengan ini kami mengharap agar skripsi/tugas akhir Saudara tersebut di atas
dapat segera dimunaqsyahkan. Atas perhatiannya kami ucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Yogyakarta, 5 Februari 2013

Pembimbing


Drs. Radjasa Mulyasim M.Si

NIP. 95609071986031002

**PERBAIKAN SKRIPSI/TUGAS AKHIR**

Nama : Auline Oktaria
NIM : 09420092
Semester : VIII
Jurusan/Program Studi : PBA

JudulSkripsi/TugasAkhir : Implementasi *Lectora Inspire* sebagai Media Pembelajaran dalam Meningkatkan Minat Belajar Bahasa Arab Siswa Kelas XI Agama di MAN Godean Tahun Ajaran 2012/2013

Setelah mengadakan munaqasyah atas skripsi/tugas akhir Saudara tersebut di atas, maka kami menyarankan diadakan perbaikan skripsi/tugas akhir tersebut sebagaimana di bawah ini:

No.	Topik	Halaman	Uraian Perbaikan
1.	Materi		Pastikan PTK itu mengevaluasi tindakan guru dan murid. Uraian harus banyak menggambarkan tindakan-tindakan dalam penggunaan media <i>lectora</i>
2.	Angket		Sebaiknya angket focus pertanyaannya pada dampak dari <i>lectora</i>

Tanggal selesai revisi :

Yogyakarta, 14 Februari 2013

Mengetahui :

Penguji I

Dr. Sembodo Ardi W., M.Ag
NIP.: 19680915 199803 1 005

Tanggal Munaqasyah :

Yogyakarta 8 Februari 2013

Yang menyerahkan

Penguji I

Dr. Sembodo Ardi W., M.Ag
NIP.: 19680915 199803 1 005

**PERBAIKAN SKRIPSI/TUGAS AKHIR**

Nama : Auline Oktaria
NIM : 09420092
Semester : VIII
Jurusan/Program Studi : PBA

Judul Skripsi/Tugas Akhir : Implementasi *Lectora Inspire* sebagai Media Pembelajaran dalam Meningkatkan Minat Belajar Bahasa Arab Siswa Kelas XI Agama di MAN Godean Tahun Ajaran 2012/2013

Setelah mengadakan munaqasyah atas skripsi/tugas akhir Saudara tersebut di atas, maka kami menyarankan diadakan perbaikan skripsi/tugas akhir tersebut sebagaimana di bawah ini:

No.	Topik	Halaman	Uraian Perbaikan
1.	BAB II		Bedakan tata cara penulisan antara data dan analisa. Setiap data diberi sumber.
2.	Tahap Perencanaan		Deskripsikan tata cara merencanakan pembuatan materi dalam <i>lectora inspire</i>
3	Tahap Refleksi		Beri data setiap analisa anda
4	Kesimpulan		Sebutkan kunci <i>lectora inspire</i> dalam meningkatkan minat
5	BAB III		Setiap data beri sumber


Tanggal selesai revisi :
Yogyakarta, 15 Februari 2013

Mengetahui :
Penguji II


R. Umi Baroroh, M.Ag
NIP.: 19720305 199603 2 001

Tanggal Munaqasyah :
Yogyakarta 8 Februari 2013

Yang menyerahkan
Penguji II


R. Umi Baroroh, M.Ag
NIP.: 19720305 199603 2 001



PENGESAHAN SKRIPSI/TUGAS AKHIR

Nomor : UIN.02/DT./PP.009/029/2013

Skrripsi/Tugas Akhir dengan Judul :

Implementasi *Lectora Inspire* sebagai Media Pembelajaran dalam Meningkatkan Minat Belajar Bahasa Arab Siswa Kelas XI di MAN Godean Tahun Ajaran 2012/2013

Yang dipersiapkan dan disusun oleh :

Nama : Auline Oktaria
NIM : 09420092
Telah dimunaqasyahkan pada : 8 Februari 2013
Nilai Munaqasyah : A-

Dan dinyatakan telah diterima oleh Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga.

TIM MUNAQASYAH

Ketua Sidang

Drs. Radjasa, M.Si

NIP.: 19560907 198603 1 002

Penguji I

Dr. Sembodo Ardi W., M.Ag

NIP.: 19680915 199803 1 005

Penguji II

R. Umi Baroroh, M.Ag

NIP.: 19720305 199603 2 001

Yogyakarta, **19 FEB 2013**.....

UIN Sunan Kalijaga
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
DEKAN



Prof. Dr. H. Hamruni, M. Si

NIP. 19590525 198503 1 005

MOTTO

وَمَنْ لَمْ يَذُقْ ذِلَّ التَّعْلُمِ سَاعَةً تَجِرَّعَ ذِلَّ الْجَهْلِ طَوْلَ حَيَاتِهِ

"Barang siapa yang tidak pernah merasakan sulitnya belajar walau seaat, niscaya ia akan merasakan sulitnya kebodohan dalam hidupnya"

PERSEMBAHAN



Kupersembahkan karya sederhana ini kepada:

Ayah, Bundaku Tersayang

dan

Almamater Tercinta

Jurusan Pendidikan Bahasa Arab

Fakultas Tarbiyah dan keguruan

Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga

Yogyakarta

ABSTRAK

Auline Oktaria. Implementasi *Lectora Inspire* sebagai Media Pembelajaran dalam Meningkatkan Minat Belajar Bahasa Arab Siswa Kelas XI Agama di MAN Godean Tahun Ajaran 2012/2013. Skripsi. Yogyakarta: Jurusan Bahasa Arab Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga, 2013.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui implementasi media *Lectora Inspire* sebagai upaya dalam meningkatkan minat belajar bahasa Arab siswa kelas XI Agama MAN Godean Yogyakarta.

Penelitian ini merupakan penelitian tindakan kelas dengan subyek penelitian adalah seluruh siswa kelas XI Agama MAN Godean Yogyakarta tahun pelajaran 2012/2013, jumlah siswa adalah sebanyak 15 orang. Pengumpulan data dilakukan dengan menggunakan lembar observasi, wawancara bebas terpimpin, catatan lapangan, dokumentasi dan angket. Analisis data dilakukan secara deskriptif kualitatif namun juga didukung dengan data kuantitatif. Analisis data kualitatif dengan melalui beberapa langkah yaitu: pengumpulan data, reduksi data, display data dan pengambilan kesimpulan. Sedangkan analisis data kuantitatif yaitu data hasil observasi dan angket minat siswa dengan menghitung prosentase tiap indikator dari lembar observasi dan angket.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa: (1) Pembelajaran bahasa Arab dengan media *Lectora Inspire* dapat meningkatkan minat belajar siswa kelas XI Agama MAN Godean. Pada siklus I presentase minat belajar siswa sebesar 74% dengan kategori tinggi, pada siklus II presentase sebesar 80% dengan kategori tinggi, dan pada siklus III presentase minat siswa sebesar 86% dengan kategori tinggi. Hal ini menunjukkan adanya peningkatan minat belajar siswa setelah akhir tindakan dengan menggunakan media *Lectora Inspire*; (2) pembelajaran bahasa Arab dilaksanakan di laboratorium komputer dan di kelas dengan menggunakan projector. Pada saat pembelajaran di laboratorium komputer, siswa dapat belajar mandiri karena *Lectora Inspire* sudah menyediakan materi disertai dengan instruksi dan latihan soal di dalamnya, sedangkan guru hanya berperan sebagai fasilitator, sehingga terbentuklah pembelajaran siswa aktif. Materi yang disajikan melalui *Lectora Inspire* dilengkapi dengan berbagai animasi, gambar, warna dan suara, sehingga tidak membuat siswa jenuh. Pada saat pembelajaran di kelas, siswa membentuk kelompok diskusi dalam proses pembelajaran, terdapat panduan diskusi pada *Lectora Inspire* yang ditampilkan melalui *proyektor*; (3) hal-hal yang membuat siswa merasa berminat terhadap pembelajaran bahasa Arab dengan menggunakan media *Lectora Inspire* yaitu: adanya reward berupa pujian dan aplause, penguat, guru lebih banyak memotivasi siswa, menciptakan suasana pembelajaran aktif dan menyenangkan.

Kata Kunci : Media Pembelajaran, *Lectora Inspire*, Minat Belajar

تجريد

أولين أوكتاريا. تنفيذ لكتورا انسبر لكتورا انسبر كوسيلة التعليم لتعزيز الرغبة في درس اللغة العربية لدى تلاميذ الفصل الحادي عشر للدين في المدرسة الثانوية الحكومية غوديان سنة ٢٠١٣/٢٠١٢ الدراسية. بحث. جوكجارتا: قسم تعليم اللغة العربية كلية التربية والتعليم جامعة سونان كاليجاكا الإسلامية الحكومية، جوكجارتا، ٢٠١٣.

الهدف من هذا البحث معرفة تنفيذ لكتورا انسبر كوسيلة لتعزيز الرغبة في درس اللغة العربية لدى تلاميذ الفصل الحادي عشر للدين المدرسة الثانوية الحكومية غوديان جوكجارتا.

وهذا البحثُ بحثُ الإجراءاتِ الفصليّةِ وموضوعه تلاميذ الفصل الحادي عشر للدين المدرسة الثانوية الحكومية غوديان جوكجارتا سنة ٢٠١٣/٢٠١٢ الدراسيةً وهم ١٥ تلاميذ. جُمعت بياناتُ هذا البحثِ بورقات الملاحظة والمقابلة الحرّ والموجّه والسجلات الميدانية والتوثيق والاستفتاء. وحُللت البياناتُ المجموعةً بالتحليل الوصفي النوعي مع تأييدها بالبيانات الكميّة. فالتحليل النوعي بعدة مراحل، وهي: جمع البيانات وتنقيصها وعرضها والاستنتاج منها. أما تحليل البيانات الكميّة، وهي ما حصل من الملاحظة والاستفتاء على التلاميذ، فباحصاء النسبة المئوية من كل مؤشر في ورقات الملاحظة والاستفتاء.

دلّت نتيجة هذا البحث على (١) أن تعليم اللغة العربية باستخدام لكتورا انسبر يُعزّز على الرغبة في درس اللغة العربية لدى تلاميذ الفصل الحادي عشر للدين المدرسة الثانوية الحكومية غوديان جوكجارتا. وقيمة تعلم التلاميذ المئويّة في المرحلة الأولى ٧٤% الداخلة في الصنف العالي. وهي في المرحلة الثانية ٨٠% الداخلة في الصنف العالي. وفي المرحلة الثالثة ٨٦% الداخلة في النصف العالي. وذلك يدلّ على وجود تنمية رغبات التلاميذ في آخر كل مرحلة الإجراءات باستخدام لكتورا انسبر؛ (٢) أن عملية تعليم اللغة العربية في مختبر الكمبيوتر والفصل باستخدام أداة تسليط الضوء (projector). ويستطيع التلاميذ أن يستقلّوا في الدرس حين يدرسون في مختبر الكمبيوتر لأن لكتورا انسبر موقرّ بموادّ الدرس مع التعليمات والتدريبات ويدور المعلم بدور المُيسّر فأصبح التعليم تعلمياً ناشطاً. وموادّ الدرس الموقرة في لكتورا انسبر شاملة على الصور المتحركة والصور غير متحركة والألوان والأصوات حتى لا يملّ التلاميذ عليها. أما عملية درسهم في الفصل فبشكل الفرق للنقاش وفي لكتورا انسبر دليل النقاش المُعرّض باستخدام أداة تسليط الضوء؛ (٣) أن العناصر التي تعزّز على رغبة التلاميذ في درس اللغة العربية باستخدام لكتورا انسبر هي وجود الإثابة بشكل المدح والتصفيق والتأكيد والمعلم المُعرّض على التلاميذ وتكوين البيئة الدراسية الناشطة والمُسيرة.

الكلمة الرئيسية: وسائل التعليم، لكتورا انسبر، رغبة في الدرس.

KATA PENGANTAR

Puji syukur kami hanturkan hanya kepada Allah SWT yang Maha Rahman dan Maha Rahim atas segala petunjuk dan karuniaNya sehingga skripsi yang berjudul “ Implementasi *Lectora Inspire* sebagai Media dalam Meningkatkan Minat Belajar Bahasa Arab Siswa Kelas XI Agama di MAN Godean Tahun Ajaran 2012/2013” ini dapat penulis selesaikan. Tidak lupa pula sholawat serta salam semoga terlimpah pada Nabi Muhammad SAW beserta para pengikutnya.

Penulis menyadari bahwa penulisan skripsi ini dapat terselesaikan dengan adanya bimbingan, serta bantuan dan kerjasama yang baik dengan berbagai pihak. Oleh karena penulis mengucapkan banyak terimakasih kepada :

1. Bapak Prof.Dr.Hamruni, M.Si selaku Dekan Fakultas Tarbiyah UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta beserta seluruh stafnya.
2. Bapak Dr. H. Ahmad Rodli MS.i, selaku Ketua Prodi
3. Bapak Drs. Radjasa Mu'tasim M.Si, selaku pembimbing skripsi yang rela hati mengorbankan waktu dan tenaganya dalam memberikan bimbingan, pengarahan dan koreksi naskah skripsi ini dengan penuh ketelitian, keobyektifan, dan ke'arifan
4. Bapak DR. H. Ahmad Janan Asifudin M.A, Selaku Penasehat Akademik , yang dengan rela hati mengorbankan waktu dan tenaganya atas segala bimbingan dan masukannya.

5. Bapak Sholeh SPd.I, mas Fery, dan teman-teman DPP TIK, terimakasih atas ilmu dan pengalamannya, sehingga saya bisa mengenal media *lectora inspire* lebih jauh.
6. Bapak/ Ibu dosen dan staf Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
7. Para staf perpustakaan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, yang telah menjalankan tugasnya dengan baik dan memberikan layanan kepada penulis selama proses belajar.
8. Bapak Drs. Binuriddin selaku kepala sekolah MAN Godean, yang telah memberikan izin untuk melakukan penelitian.
9. Bapak / Ibu guru dan staff MAN Godean, terimakasih atas partisipasi yang telah diberikan.
10. Bapak Drs.Hasanuddin M.A selaku pembimbing lapangan, terimakasih atas ilmu, bimbingan dan pengalaman selama penelitian.
11. Bunda, ayah, dan nenekku tercinta, yang telah banyak memberikan bantuan, motivasi dan do'a.
12. Kakak dan adik-adikku tercinta, terima kasih atas segenap dukungan dan do'a
13. Teman-temanku satu angkatan yang tidak bisa saya sebutkan satu persatu, semoga kita selalu dalam ikatan ukhuwah.
14. Sahabat-sahabatiku Erna, Ulfa, I'anutul, Rachma, Zeni, Fitria, istnaeni, Faizah, Qoqom, dan kak Aman, terimakasih atas support dan telah banyak memberi bantuan.

15. Terimakasih kepada guru sekaligus teman tempat saya selalu bertanya tentang kebahasaan Arab, Kak Iwan dan Ustad Su'aidi, terimakasih atas ilmu, bantuan dan pengalamannya.
16. Teman-temanku UKM KORDISKA
17. Teman-temanku KSiP
18. Dan teman-teman yang telah memberi support dan bantuan, terimakasih banyak.
19. Adik-adik siswa kelas XI Agama MAN Godean, terimakasih atas partisipasi dan kerjasamanya.

Akhirnya penulis sadari bahwa laporan ini masih terdapat kekurangan dan dalam penyusunan skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan. Namun penulis berharap semoga laporan ini dapat memberikan manfaat bagi kita semua. Amin.

Yogyakarta, 5 Februari 2013

Penulis

Auline Oktaria

09420092

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN.....	ii
SURAT PERNYATAAN BERJILBAB	iii
SURAT PERSETUJUAN SKRIPSI/TUGAS AKHIR	iv
SURAT PERBAIKAN SKRIPSI/TUGAS AKHIR	v
HALAMAN PENGESAHAN	vii
MOTTO.....	viii
HALAMAN PERSEMBAHAN	ix
ABSTRAK	x
KATA PENGANTAR	xii
DAFTAR ISI	xv
DAFTAR TABEL.....	xvii
DAFTAR GAMBAR	xix
DAFTAR GRAFIK.....	xx
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN	xxi
BAB I : PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	5
C. Tujuan dan Manfaat	5
D. Hipotesis Tindakan.....	6
E. Kajian Pustaka	7
F. Kerangka Teori	8
G. Metode Penelitian.....	14
H. Sistematika Penulisan.....	24
BAB II: GAMBARAN UMUM MAN GODEAN SLEMAN	
A. Letak Geografis	26
B. Sejarah MAN Godean	27
C. Dasar dan Tujuan	31
D. Visi dan Misi	35
E. Struktur Organisasi Sekolah	36
F. Guru dan Karyawan	47

G. Siswa	52
H. Sarana dan Prasarana.....	54
I. Kurikulum Bahasa Arab di MAN Godean.....	57

BAB III : HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

A. Pendahuluan.....	62
B. Implementasi <i>Lectora Inspire</i>	64
C. Pembahasan	96
D. Kendala yang dihadapi	99

BAB IV :PENUTUP

A. Kesimpulan.....	100
B. Saran-Saran.....	101

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN-LAMPIRAN

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Interval Kriteria Minat Siswa.....	20
Tabel 2.1 Daftar Wali Kelas MAN Godean	35
Tabel 2.2 Daftar Guru MAN Godean	41
Tabel 2.3 Daftar Karyawan MAN Godean	43
Tabel 2.4 Jumlah siswa MAN Godean	45
Tabel 2.5 Fasilitas Gedung MAN Godean	47
Tabel 3.1 Kondisi Awal Minat Siswa	53
Tabel 3.2 Jadwal Pelaksanaan Siklus I	56
Tabel 3.3 Storyboard Judul Siklus I.....	58
Tabel 3.4 Storyboard SK Siklus I.....	58
Tabel 3.5 Storyboard KD Siklus I	58
Tabel 3.6 Storyboard Indikator Siklus I.....	59
Tabel 3.7 Storyboard Materi Ajar Siklus I.....	59
Tabel 3.8 Storyboard Soal Latihan Siklus I	60
Tabel 3.9 Kondisi Minat Siswa pada Siklus I	65
Tabel 3.10 Jadwal Pelaksanaan Siklus II	67
Tabel 3.11 Storyboard Judul Siklus II	69
Tabel 3.12 Storyboard SK Siklus II.....	70
Tabel 3.13 Storyboard KD Siklus II	70
Tabel 3.14 Storyboard Indikator Siklus II.....	70
Tabel 3.15 Storyboard Materi Ajar Siklus II.....	71
Tabel 3.16 Kondisi Minat Siswa pada Siklus II	78
Tabel 3.17 Jadwal Pelaksanaan Siklus III.....	80
Tabel 3.18 Storyboard Judul Siklus III	81
Tabel 3.19 Storyboard SK Siklus III.....	81

Tabel 3.20 Storyboard KD Siklus III.....	81
Tabel 3.21 Storyboard Indikator Siklus III	82
Tabel 3.22 Storyboard Materi Ajar Siklus III	82
Tabel 3.23 Storyboard Tugas Siswa	84
Tabel 3.24 Kondisi Minat Siswa pada Siklus III.....	89
Tabel 3.25 Rekapitulasi Perkembangan Minat Siswa	92

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Skema Model Alur PTK.....	15
Gambar 3.1 Suasana Pembelajaran Bahasa Arab Pra Tindakan	55
Gambar 3.2 Peneliti Sedang Menerangkan Materi Melalui Media <i>Lectora Inspire</i>	63
Gambar 3.3 Suasana Pembelajaran Bahasa Arab dengan Media <i>Lectora Inspire</i> di Lab Komputer.....	75
Gambar 3.4 Suasana Pembelajaran Bahasa Arab dengan Media <i>Lectora Inspire</i> pada Siklus III	86

DAFTAR GRAFIK

Grafik 3.1 Hasil Angket Minat Siswa Pra tindakan.....	54
Grafik 3.2 Hasil Angket Siswa Siklus I.....	66
Grafik 3.2 Hasil Angket Minat Siswa Siklus II.....	79
Grafik 3.3 Hasil Angket Minat Siswa Siklus III	90
Grafik 3.4 Rekapitulasi Perkembangan Minat Siswa	93

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

Berdasarkan Surat Keputusan Bersama Menteri Agama RI dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI Nomor 158/1987 dan 0543 b/U/1987, tanggal 22 Januari 1988.

Konsonan Tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Keterangan
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba'	b	Be
ت	Ta'	t	Te
ث	Sa'	ṣ	Es (dengan titik diatas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ha'	ḥ	Ha (dengan titik dibawah)
خ	Kha'	Kh	Ka dan ha
د	Dal	D	De
ذ	ẓal	ẓ	Zet (dengan titik diatas)
ر	Ra'	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	Es dan Ye
ص	ṣād	ṣ	Es (dengan titik dibawah)
ض	ḍaḍ	ḍ	De (dengan titik dibawah)
ط	Ta	T	Te (dengan titik dibawah)
ظ	Za	Za	Zet (dengan titik dibawah)
ع	'ain	'	Koma terbalik diatas

غ	Gain	G	Ge
ف	Fa'	F	Ef
ق	Qāf	Q	Qi
ك	Kāf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Wawu	W	We
ه	Ha'	H	Ha
ء	Hamzah	'	Apostrof
ي	Ya'	Y	Ye

Konsonan Rangkap karena Syaddah ditulis Rangkap

عدة	ditulis	'iddah
-----	---------	--------

Ta' Marbutah

1. Bila dimatikan di tulis h

هبة	ditulis	Hibah
جزية	ditulis	Jizyah
كرامة الأولياء	ditulis	karāmah al- auliyā'

2. Bila ta' marbutah hidup atau dengan harkat, fathah, kasrah dan dammah ditulis t

زكاة الفطر	ditulis	zakātul fiṭri
------------	---------	---------------

Vokal Pendek

◌ِ	kasrah	ditulis	i
◌َ	fathah	ditulis	a
◌ُ	dammah	ditulis	u

Vokal Panjang

fathah + alif جاهلية	ditulis	ā jāhiliyah
fathah + ya' mati يسعى	ditulis	ā yas' ā
Kasrah + ya' mati كريم	ditulis	ī Karīm
ḍammah + wawu mati فروض	ditulis	furūd

Vokal Rangkap

Fathah + ya` mati بينكم	ditulis	ai bainakum
Fathah + wawu mati قول	ditulis	au qaulun

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Pembelajaran bahasa Arab sudah sejak lama dilakukan di Indonesia, namun hasilnya belum sepenuhnya maksimal. Berbagai problem masih sering bermunculan dan jarang terpecahkan. Problem tersebut dapat dilihat dari beberapa faktor, antara lain: tujuan dan orientasi pengajaran bahasa Arab, profesionalisme guru, materi, metode, kreativitas, kurikulum, serta rendahnya minat siswa terhadap pelajaran bahasa Arab, banyak siswa yang kurang siap dalam mengikuti pelajaran bahasa Arab dan kompleksitas materi bahasa Arab yang menjadikan tingkat kesukitan tinggi pada teknik, strategi serta penyampaiannya, sehingga tidak jarang banyak siswa yang absen, tidak memperhatikan guru saat pembelajaran berlangsung, karena mereka menganggap bahasa Arab sebagai suatu momok yang menakutkan dan terkesan sulit.¹

Seperti yang terjadi di MAN Godean , tempat dimana peneliti pernah melakukan praktek pengalaman lapangan selama tiga bulan lebih. Berdasarkan hasil pengamatan yang dilakukan peneliti bahwa pada kelas X saat pembelajaran bahasa Arab ditemukan berbagai permasalahan dalam pembelajaran bahasa Arab. Permasalahan itu antara lain : masih banyak siswa yang masih belum lancar membaca Al-Qur'an, sehingga mereka merasa

¹ Fathul Mujib dan Nailur Rahmi, *Metode Permainan-Permainan Edukatif dalam Belajar Bahasa Arab* (Yogyakarta: Diva Press, 2011), hal.6

kesulitan dalam membaca text berbahasa Arab, serta kesulitan dalam memahami informasi yang terdapat dalam pelajaran Bahasa Arab yang disampaikan oleh guru, berdasarkan data yang peneliti dapat di lapangan bahwa sebagian besar siswa MAN Godean kelas X, XI dan XII tahun ajaran 2012/2013 berasal dari lulusan SMP (umum), sehingga mereka merasa masih awam terhadap pelajaran Bahasa Arab terutama kelas X.

Dan berdasarkan wawancara yang dilakukan peneliti dengan beberapa guru Bahasa Arab di MAN Godean, bahwa di MAN Godean sudah ada kegiatan yang mampu menunjang kemampuan berbahasa Arab bagi siswa, yaitu melalui kegiatan ekstrakurikuler muhaddasah di sekolah. Kegiatan ini terdiri dari Bi'ah Lughowiyah, hafalan mufrodad dan muhadhoroh atau pelatihan pidato berbahasa Arab. Kegiatan ini sempat terhenti beberapa bulan karena rendahnya minat siswa MAN Godean untuk mengikuti kegiatan tersebut, sehingga kegiatan tidak berjalan dengan rutin dan konsisten. Hal ini menunjukkan rendahnya minat siswa terhadap pelajaran Bahasa Arab. Pelajaran bahasa Arab itu merupakan momok yang menakutkan bagi sebagian besar siswa, sehingga mereka merasa malas mengerjakan soal-soal dan pekerjaan rumah yang diberikan oleh guru, bahkan menyontek saat ulangan.²

Sebagaimana yang dikatakan oleh Imam syafi'i:

أخي لن تنال العلم إلا بستة سأنبك عن تفصيلها ببيان: ذكاء و حرص و
اجتهاد و درهم و صحبة أستاذ (و إرشاد أستاذ) و طول زمان.³

² Mohamad Muslim, Guru Bahasa Arab MAN Godean, Wawancara Pribadi, Yogyakarta, 25 September 2012

³ Azhar Arsyad, *Bahasa Arab dan Metode Pengajarannya*, (Makassar: Pustaka Pelajar,2002) , hal. 34

Wahai saudaraku, anda tidak akan mendapat ilmu kecuali dengan enam syarat : Mempunyai data nalar, tamak dalam mencari ilmu, ada kesungguhan, siapkan dana, ada hubungan yang baik antara murid dan guru, dan sediakan waktu untuk belajar.

Tamak dalam mencari ilmu, minat besar, dan kemauannya banyak. Poin ini mengatakan bahwa minat dan rasa keingintahuan yang tinggi sangat berpengaruh dalam proses pembelajaran bahasa Arab. Karena minat dan rasa ingin tahu merupakan salah satu kunci kesuksesan seseorang dalam melakukan suatu pekerjaan. Baik itu belajar maupun bekerja. Itulah yang dimaksud dengan حرص .

Ada istilah yang mengatakan bahwa *“learning in a language depend on what goes on inside and between the people in the classroom”*. Artinya : belajar bahasa itu tergantung pada apa yang terjadi dalam diri manusia dan di antara manusia-manusia yang ada di dalam kelas.⁴

Yang dimaksud dengan apa yang terjadi dalam diri manusia adalah minat dan produktivitas dalam pengaplikasian bahasa tersebut. Dan yang dimaksud dengan manusia-manusia yang ada di dalam kelas adalah suasana belajar di kelas dan lingkungan berbahasa orang-orang yang ada di dalamnya. Hal-hal yang demikian dapat memotivasi siswa dalam proses pembelajaran bahasa asing.

Salah satu upaya yang ditempuh untuk meningkatkan minat siswa terhadap pembelajaran bahasa Arab adalah dengan memanfaatkan media

⁴ Azhar Arsyad, *Bahasa Arab dan Metode Pengajarannya*, (Makassar: Pustaka Pelajar,2002) , hal. 35

pembelajaran. Tujuan dari penggunaan media dalam proses belajar adalah agar pesan atau informasi yang dikomunikasikan tersebut dapat diserap semaksimal mungkin oleh siswa sebagai penerimaan informasi (Soeparno, 1987: 5). Kehadiran media dalam proses belajar sangat membantu untuk tetap menjaga gairah belajar siswa sehingga siswa tidak cepat bosan.

Idealnya sekolah dapat menggunakan fasilitas yang ada di sekolah seperti computer, laboratorim bahasa sebagai media dalam proses pembelajaran sebagai upaya meningkatkan minat dalam pembelajaran bahasa Arab. Tetapi pada kenyataannya pembelajaran bahasa Arab di MAN Godean masih menggunakan media-media pembelajaran yang sangat sederhana seperti LKS, buku teks, papan tulis, sedangkan pemanfaatan multimedia berbasis IT masih sangat minim, hal ini karena persediaan proyektor yang terbatas, laboraturium bahasa yang jarang digunakan dan kurangnya guru kreatif dalam mengemas materi dengan multimedia.

Berdasarkan berbagai uraian permasalahan diatas maka, peneliti merasa perlu mengadakan sebuah penelitian tentang *“IMPLEMENTASI LECTORA INSPIRE SEBAGAI MEDIA PEMBELAJARAN DALAM MENINGKATKAN MINAT BELAJAR BAHASA ARAB SISWA KELAS XI AGAMA DI MAN GODEAN TAHUN AJARAN 2012/2013 (PTK)”*

Penelitian ini mengambil kelas XI Agama karena penulis menemukan beberapa permasalahan selama proses pembelajaran seperti kemampuan membaca tulisan arab sebagian siswa yang masih minim, rendahnya minat belajar sebagian siswa terhadap pelajaran bahasa Arab, dan sebagainya.

B. Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang yang telah diuraikan diatas, maka dapat dirumuskan permasalahan sebagai berikut:

- a. Bagaimana penerapan *lectora inspire* dalam meningkatkan minat belajar bahasa Arab siswa kelas XI Agama MAN Godean?
- b. Bagaimana peningkatan minat belajar bahasa Arab siswa kelas XI Agama setelah diterapkan *lectora inspire* sebagai media dalam proses pembelajaran?

C. Tujuan Dan Manfaat

Merujuk pada rumusan masalah diatas, maka tujuan penelitian adalah sebagai berikut:

1. Mengetahui bagaimana penerapan pemanfaatan *lectora inspire* sebagai media pembelajaran dalam meningkatkan minat belajar bahasa Arab siswa kelas XI Agama MAN Godean
2. Mengetahui peningkatan minat belajar bahasa Arab siswa kelas XI Agama setelah diterapkan pembelajaran *lectora inspire*.

Manfaat dari penelitian ini, antara lain:

1. Penelitian ini diharapkan dapat memberikan kontribusi khazanah keilmuan bahasa Arab khususnya dalam kajian tentang minat dan motivasi.

2. Dapat dijadikan sebagai salah satu masukan dalam upaya penggunaan disiplin ilmu melalui dunia pendidikan, khususnya penggunaan teknologi informasi dan komunikasi dan pembelajaran bahasa Arab.
3. Lembaga Pendidikan dan Pengajar : sebagai bahan informasi dalam rangka menumbuhkan minat siswa terhadap pelajaran bahasa Arab Juga memberikan masukan kepada seluruh pihak dan subyek lembaga pendidikan.
4. Dapat memperkaya pengetahuan tentang media pembelajaran pada umumnya dan media pembelajaran bahasa Arab di Madrasah Aliyah pada khususnya.
5. Meningkatkan kualitas proses pembelajaran bahasa Arab di MAN Godean.
6. Dapat memberikan motivasi bagi guru yang berada di ruang lingkup madrasah pada umumnya dan guru Bahasa Arab di Madrasah Aliyah
7. pada khususnya untuk menggunakan media pembelajaran yang sesuai dengan perkembangan zaman.
8. Untuk Penulis : sebagai tambahan wawasan dan pengalaman penulis sebelum terjun sebagai guru bahasa Arab dalam memahami minat siswa.

D. Hipotesis Tindakan

Berdasarkan rumusan masalah di atas, dapat diambil hipotesis tindakan, yaitu Jika penerapan *Lectora* dilakuklan dengan baik, maka minat belajar bahasa Arab siswa kelas XI Agama akan meningkat.

E. Kajian Pustaka

Kajian pustaka adalah suatu hal yang sangat berguna dalam proses pembahasan skripsi dan juga menunjukkan kejujuran dalam penelitian karya ilmiah (skripsi) yang akan disusun bukan karya adopsi untuk menghindari duplikasi. Disamping itu menunjukkan bahwa judul atau topik tentang, “*IMPLEMENTASI LECTORA INSPIRE SEBAGAI MEDIA PEMBELAJARAN DALAM MENINGKATKAN MINAT BELAJAR BAHASA ARAB SISWA KELAS XI AGAMA DI MAN GODEAN TAHUN AJARAN 2012/2013 (PTK)*” belum pernah diteliti orang lain. Namun untuk mendukung skripsi ini, peneliti mengacu kepada beberapa skripsi terdahulu yang relevan dengan judul peneliti. Diantaranya:

1. Skripsi saudara Uswatun Khasanah (2008) yang berjudul “*UPAYA MENINGKATKAN MINAT DAN PRESTASI BELAJAR SISWA DALAM PELAJARAN MATEMATIKA PADA MATERI OPERASI HITUNG MELALUI METODE BERMAIN KELAS I SD NEGERI WATES WONOBOYO TEMANGGUNG*”. Penelitian ini menggunakan metode penelitian tindakan kelas. Pendekatan yang digunakan adalah pendekatan kualitatif yang didukung dengan pendekatan kuantitatif.
2. Skripsi saudara Rahmi Yusria Hani (2012), “*Penggunaan Media Merangkai Cerita Melalui Pembelajaran Kooperatif Tipe STAD Pada Pembelajaran SKI Untuk Meningkatkan Minat dan Hasil Belajar Siswa Kelas V MIN Tempel Yogyakarta*”, Penelitian ini merupakan Penelitian Tindakan Kelas (PTK) dengan menggunakan pendekatan kualitatif.

3. Skripsi saudara Suciati (2012), yang berjudul “*PENERAPAN POWER POINT SEBAGAI MEDIA PEMBELAJARAN UNTUK MENINGKATKAN PRESTASI BELAJAR QUR’AN-HADITS SISWA KELAS VII MTs DARUL-QURRO CILACAP*”. Penelitian ini merupakan Penelitian Tindakan Kelas (PTK) dengan menggunakan pendekatan kualitatif.

F. Kerangka Teori

1. Lectora Inspire

Lectora adalah perangkat lunak *Authoring Tool* untuk pengembangan konten *e-learning* yang dikembangkan oleh Trivantis Corporation. *Lectora* digunakan untuk membuat *website*, konten *e-learning* interaktif, dan presentasi. *Lectora* juga memungkinkan untuk mengkonversi presentasi Microsoft PowerPoint ke konten *elearning*. Konten yang dikembangkan dengan perangkat lunak *Lectora* dapat dipublikasikan ke berbagai output seperti HTML, *single file executable*, CD-ROM, maupun standar *e-learning* seperti SCORM dan AICC. *Lectora* kompatibel dengan berbagai sistem manajemen pembelajaran (*LMS*).⁵

Lectora adalah alat pengembangan belajar *Elektronik (e-learning)*, juga dikenal sebagai perangkat lunak *authoring*, dikembangkan oleh Trivantis Corporation. *Lectora* digunakan untuk membuat kursus pelatihan online, penilaian, dan presentasi. Hal ini juga digunakan untuk konservasi dari presentasi Microsoft Power Point ke dalam konten *elearning*.⁶

⁵ Istiyanto, Modul Pelatihan *Lectora Authoring Tool*, *Pengenalan Vitur Lectora 3*, BTKP DIY, April 2011, hal.1

⁶<http://tutoriallectora.blogspot.com/2011/09/panduan-menggunakan-lectora.html>, akses 2 November 2012

Konten yang dikembangkan dengan perangkat lunak authoring Lectora dapat dipublikasikan untuk berbagai output seperti HTML, Single File executable, dan CD-ROM. Konten *Lectora* kompatibel dengan standar industri elearning, seperti SCORM (Konten Object Model Referensi sharable) dan AICC (Aviation Industri Berbasis Komputer Pelatihan Komite). Konten dibuat dalam Lectora juga dapat memenuhi standar Kepatuhan 508. Selain itu, Lectora kompatibel dengan setiap sistem manajemen berbasis standar pembelajaran (LMS) di pasar.

Beberapa software lain yang juga digunakan sebagai media pembelajaran seperti *Power Point* dan *Adobe Flash* sudah banyak dikenal dikalangan masyarakat. Pada awalnya *Power Point* penggunaannya lebih cenderung sebagai media presentasi, namun sudah banyak dikemas dalam bentuk media pembelajaran. Begitu juga dengan *Adobe Flash* yang dibuat untuk keperluan animasi namun juga dapat dimanfaatkan sebagai media pembelajaran bebas dengan berbagai macam desain yang diinginkan tanpa batasan tertentu. Sedangkan *Lectora* merupakan software yang sudah dirancang dari awal untuk kebutuhan e-learnig. Lectora dapat digunakan sebagai kebutuhan pembelajaran baik secara online maupun offline yang dibuat dengan cepat dan mudah. *Lectora* dapat digunakan dengan

menggabungkan flash, merekam video, menggabungkan gambar, dan screen capture.⁷

Adapun keunggulan-keunggulan dari *lectora* antara lain:

- *Lectora* dapat digunakan untuk membuat *website*, konten *e-learning* interaktif, dan presentasi produk atau profil perusahaan.
- Fitur-fitur yang disediakan *lectora inspire* sangat memudahkan pengguna pemula untuk membuat multimedia (audio dan video) pembelajaran.
- Bagi seorang guru atau pengajar, keberadaan *lectora inspire* dapat memudahkan membuat media pembelajaran untuk digunakan dalam pembelajaran
- *Template lectora* cukup lengkap.
- *Lectora* menyediakan media *library* yang sangat membantu pengguna.
- *Lectora* sangat memungkinkan penggunaanya untuk mengonversi presentasi *microsoft powerpoint* ke konten *e-learning*.
- Konten yang dikembangkan dengan perangkat lunak *lectora* dapat dipublikasikan ke berbagai output seperti *HTML*, *single file executable (.exe)*, *CD-ROM*, maupun standar *e-learning* seperti *SCORM* dan *AICC*.⁸

2. Minat

Secara etimologi kata minat berasal dari bahasa Inggris “*interest*” yang berarti kesukaan, perhatian (kecenderungan hati terhadap sesuatu),

⁷<http://istiyanto.com/lectora-tools-alternatif-untuk-membuat-media-pembelajaran>, akses

2 November 2012

⁸ Muhamad Mas'ud, *Membuat Media Pembelajaran dengan lectora inspire*, (Yogyakarta: PT. Skripta Media Creative, 2012), hal.3

dan keinginan. Jadi, dalam proses belajar siswa harus mempunyai minat, karena dengan adanya minat akan mendorong siswa untuk menunjukkan perhatiannya, aktivitasnya, dan pertisipasinya dalam mengikuti kegiatan belajar yang berlangsung.⁹

Minat merupakan salah satu faktor yang mempengaruhi hasil dan proses belajar yang terjadi pada setiap orang. Dengan adanya minat, seseorang akan aktif dalam bekerja dan belajar. Moh Uzer menganggap faktor ini sebagai faktor yang paling menentukan dalam derajat keaktifan siswa.¹⁰

Dalam kamus bahasa Indonesia, minat adalah perhatian: kesukaan (kecenderungan hati) kepada sesuatu: keinginan.¹¹

Adapun usaha-usaha untuk membangkitkan minat belajar antara lain: dengan menggunakan minat-minat siswa yang telah ada. Disamping memanfaatkan minat yang ada, Tranner (1975) menyarankan agar para pengajar juga berusaha membentuk minat-minat baru pada diri siswa. Ini dapat dicapai dengan jalan memberikan informasi pada siswa mengenai hubungan suatu bahan pengajaran yang akan diberikan dengan bahan

⁹ WJS. Purwadarminta, *Kamus Umum Bahasa Indonesia*, (Jakarta: PN. Balai Pustaka, 1971), hal.650

¹⁰ Moh.Uzer Usman, *Menjadi Guru Profesional*, (Bandung : Rosda Karya, 1992), hal.22

¹¹ W.J.S Poerdaminto, *Kamus Umum Bahasa Indonesia*, (Jakarta: CV. Rajawali, 1986), hal. 650

pengajaran yang lalu, menguraikan kegunaannya bagi siswa dimasa yang akan datang.¹²

Dari beberapa uraian diatas teerkait pengertian minat, dapat diambil kesimpulan bahwa minat adalah proses pengembangan dalam mencurahkan seluruh kemampuan yang ada untuk mengarahkan individu kepada suatu pikiran tertentu. Menurut Safari (2003) ada beberapa indikator minat belajar, yang mencakup empat indikator, yaitu rasa senang, ketertarikan siswa, perhatian siswa, dan keterlibatan siswa.

1) Perasaan Senang

Seorang siswa yang memiliki perasaan senang atau suka terhadap pelajaran ekonomi misalnya, maka ia harus terus mempelajari ilmu yang berhubungan dengan ekonomi. Sama sekali tidak ada perasaan terpaksa untuk mempelajari bidang tersebut.

2) Ketertarikan Siswa

Berhubungan dengan daya gerak yang mendorong siswa untuk cenderung merasa tertarik pada orang, benda, kegiatan, atau bisa berupa pengalaman efektif yang dirangsang oleh kegiatan itu sendiri.

3) Perhatian Siswa

Perhatian merupakan konsentrasi atau aktifitas jiwa terhadap pengamatan dan pengertian, dengan mengesampingkan yang lain dari pada itu. Siswa yang memiliki minat pada objek tertentu, maka dengan sendirinya akan memperhatikan objek tersebut.

4) Keterlibatan Siswa

Ketertarikan seseorang akan sesuatu obyek yang mengakibatkan orang tersebut senang dan tertarik untuk melakukan atau mengerjakan kegiatan dari obyek tersebut.

13

¹² Slameto, *Belajar dan Faktor-faktor yangmempengaruhinya*, Hal. (Jakarta: PT.Bina Aksara, 1997), 180-181

¹³ <http://pedoman-skripsi.blogspot.com/2011/07/indikator-minat-belajar.html>, akses 21 November 2012

Dari beberapa uraian definisi diatas terkait dengan judul penelitian bahwa kehadiran media seyogyanya mempermudah guru dan siswa dalam proses pembelajaran bahasa Arab. *Lectore inspire* mempunyai beberapa keunggulan antara lain: media ini merupakan media audio visual yang menyediakan konten-konten menarik karena siswa dapat belajar dari film, video, games, media presentasi dan sebagainya, sehingga hal ini dapat merangsang minat siswa terhadap pembelajaran yang sedang berlangsung.

Dalam penelitian ini peneliti menggunakan *lectora* sebagai media presentasi. Peneliti mengambil kesimpulan bahwa media *lectora inspire* adalah media yang relevan dalam meningkatkan minat belajar bahasa Arab siswa, dan pembelajaran akan terasa lebih menyenangkan dan tidak monoton, karena kehadirannya memberikan warna baru bagi siswa.

G. Metode Penelitian

Penelitian merupakan suatu usaha untuk menemukan, mengembangkan dan menguji kebenaran suatu pengetahuan usaha yang dilakukan dengan menggunakan metode-metode ilmiah.¹⁴ Selain itu penelitian juga harus dikerjakan dengan sabar, hati-hati, sistematis dan berdasarkan ilmu pengetahuan dengan metode ilmiah.

¹⁴ Mustofa, Bisri, *Pedoman Menulis Proposal Penelitian Skripsi dan Tesis*, (Yogyakarta: Panji Pustaka 2009), hlm. 2

1. Pendekatan dan Jenis Penelitian

Jenis penelitian ini adalah Penelitian Tindakan Kelas. Penelitian Tindakan Kelas (PTK) merupakan kegiatan penelitian untuk mengatasi kesulitan dan permasalahan dalam mengajar di kelas., yaitu dengan cara melakukan tindakan-tindakan tertentu agar dapat memperbaiki dan meningkatkan kualitas pembelajaran sehingga tujuan pembelajaran dapat tercapai.¹⁵

Penelitian Tindakan Kelas ini merujuk pada desain yang dikembangkan oleh Kemmis dan Mc Taggart yang merupakan pengembangan dari konsep Kurt Lewin yang mengklasifikasikan ke dalam empat komponen, yaitu perencanaan, pelaksanaan, pengamatan, dan refleksi. Hasil dari refleksi kemudian disusun dan dimodifikasikan, yang kemudian diaktualisasikan ke dalam rangkaian tindakan dan pengamatan lagi, begitu seterusnya diulang-ulang sampai didapatkan hasil yang diharapkan.¹⁶

Dalam penelitian Tindakan Kelas ini peneliti bergabung langsung dengan guru bidang studi bahasa Arab pada saat kegiatan pembelajaran. Peneliti dan guru berkolaborasi dalam proses penelitian.

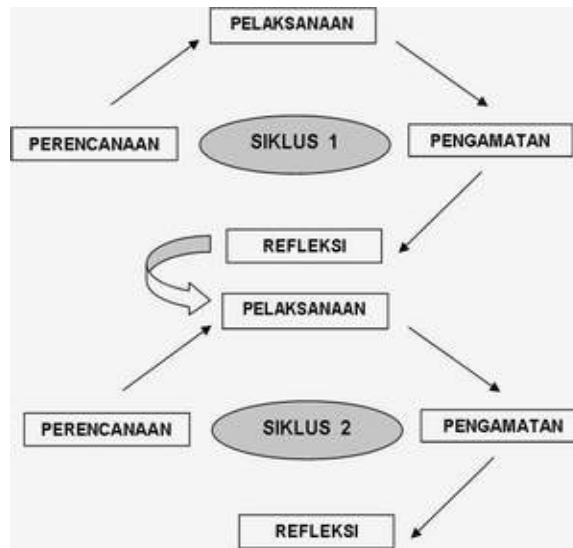
¹⁵ Wijayanti Wulan Septi, “*Penerapan Media Berbasis Komputer dalam Cooperative Learning Tipe Team Games Tournament (TGT)*”, Skripsi, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, 2012, hal. 20

¹⁶ Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian...*, hal.92

Adapun skema alur model penelitian dapat dilihat pada gambar dibawah ini.¹⁷

Gambar 1.1

Skema Alur Model Penelitian Tindakan Kelas



Adapun penelitian ini bersifat kualitatif. Peneliti mengambil data baik itu berasal dari sumber lisan (wawancara), dengan foto/gambar, hasil observasi, dan lain sebagainya. Pada akhirnya disusun sedemikian rupa sehingga menjadi suatu hasil yang sistematis.

2. Sumber dan Objek Penelitian

Subyek dari penelitian ini adalah seorang guru bahasa Arab dan siswa kelas XI Agama MAN Godean yang berjumlah 15 orang.

¹⁷ Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian...*, hal.93

Sedangkan obyek dari penelitian ini adalah penerapan Lectora Inspire dalam pembelajaran bahasa Arab.

3. Instrumen Penelitian

Teknik pengumpulan data dalam Penelitian Tindakan Kelas ini ada beberapa instrumen yang digunakan, antara lain :

a. Observasi

Observasi adalah suatu cara untuk mengumpulkan data keterangan dan penjelasan melalui pengamatan terhadap semua bentuk kegiatan yang menjadi sasaran, dapat juga diartikan sebagai pengalaman dan pencatatan secara sistemik terhadap gejala yang tampak pada obyek penelitian.¹⁸

Metode ini digunakan oleh peneliti untuk mengamati langsung proses pembelajaran bahasa Arab di kelas untuk mengetahui aktivitas dan perkembangan siswa serta penggunaan media Lectora dalam proses pembelajaran.

b. Interview (Wawancara)

Interview atau wawancara adalah sebuah dialog yang dilakukan oleh pewawancara untuk memperoleh informasi dari terwawancara.¹⁹

¹⁸ Amirul Hadi dan H.Haryono, *Metodologi Penelitian Pendidikan*, (Bandung: Pustaka Setia, 1998), hal.129

¹⁹ Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2006), hlm.236

Adapun wawancara yang dilakukan dalam penelitian ini adalah wawancara bebas terpimpin. Wawancara ini dilakukan untuk memperoleh informasi tentang proses pembelajaran bahasa Arab, durasi waktu pembelajaran, metode pengajaran yang bias digunakan, dan evaluasi, Serta keterangan dari siswa-siswi kelas XI Agama MAN Godean tentang minat mereka terhadap pembelajaran bahasa Arab setelah dan sebelum diterapkannya *lectora inspire*.

c. Angket/Kuesioner

Kuesioner merupakan teknik pengumpulan data yang dilakukan dengan cara memberi seperangkat pertanyaan atau pertanyaan tertulis kepada responden untuk dijawabnya.²⁰ Angket ini dibagikan sebelum pra tindakan dan setelah dilaksanakannya pembelajaran bahasa Arab.

d. Dokumentasi

Adapun dokumentasi yang peneliti maksudkan adalah untuk mengetahui gambaran umum MAN Godean Yogyakarta, struktur organisasi madrasah, keadaan guru, siswa, karyawan, sarana dan prasarana baik fisik maupun non fisik.

Instrumen yang digunakan penulis dalam pengumpulan data berupa lembar pengamatan, pedoman wawancara, catatan lapangan, tape recorder, dan angket.

²⁰ Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan*, (Bandung: Alfabeta, 2010), hal.199

4. Metode Analisis Data

Teknik analisis data dipakai setelah data dikumpulkan, ddikerjakan dan dimanfaatkan sedemikian rupa sampai berhasil menyimpulkan kebenaran yang dapat dipakai untuk menjawab persoalan yang digunakan dalam penelitian.²¹

Adapun analisis yang digunakan dalam metode deskriptif kualitatif yaitu setelah semua data yang diperlukan telah terkumpul kemudian disusun dan diklasifikasikan, selanjutnya dianalisis kemudian diinterpretasikan dengan kata-kata sedemikian rupa untuk menggambarkan objek-objek penelitian disaat penelitian dilakukan, sehingga dapat diambil kesimpulan secara proposional dan logis.

Analisis kualitatif yang dipakai dalam penelitian ini diadopsi dari teknik analisis data kualitatif dari Miles Huberman yang meliputi empat langkah:

a. Pengumpulan Data

Data yang diperoleh dalam bentuk kasar mulai awal penelitian, sehingga masih diperlukan pemilihan data.

²¹ Suciati, “*Penerapan Power Point Sebagai Media Pembelajaran Untuk Meningkatkan Prestasi Belajar Qur’an Hadist Siswa Kelas VII Mts Darul-Qurro Cilacap*”, Skripsi, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, 2012, hal.23

b. Reduksi Data

Mereduksi berarti merangkum, memilih hal yang pokok, memfokuskan pada hal yang penting, kemudian dicari sesuai tema dan polanya.²²

c. Display Data

Data yang telah direduksi disajikan dalam bentuk uraian singkat, bagan, grafik sehingga mudah dibaca dan dipahami. Data yang berupa angket dihitung persentasenya dengan rumus sebagai berikut.²³

$$P = \frac{F}{N} \times 100\%$$

Keterangan:

P = Angka Presentase skor angket

F = Frekuensi yang sedang dicari Presentasenya

N = Number of case

Hasil presentase kriteria minat belajar siswa kemudian dikualifikasikan berdasarkan interval presentase keberhasilan sebagai berikut:

²² Sugiono, Memahami Penelitian Kualitatif, (Jakarta: Alfabeta, 2004), hal. 92.

²³ Anas Sudijono, Pengantar Statistik Pendidikan (Jakarta: Raja Grafindo, 2006), hal. 41

Tabel 1.1 Interval Kriteria Minat Siswa²⁴

Prosentase Skor yang diperoleh	Kategori
$80,00\% \leq x \leq 100\%$	Tinggi
$60,00\% \leq x \leq 79,99\%$	Sedang
$40,00\% \leq x \leq 59,99\%$	Kurang
$20,00\% \leq x \leq 39,99\%$	Rendah
$0\% \leq x \leq 19,99\%$	Sangat Rendah

Dari hasil data tersebut, kemudian diketahui sejauh mana peningkatan yang dicapai dalam pembelajaran. Hasil analisis angket kemudian disajikan secara deskriptif.

d. Pengambilan kesimpulan

Data yang diperoleh, kemudian diambil kesimpulan apakah tujuan dari penelitian sudah tercapai atau belum, jika belum tercapai, dilakukan tindakan selanjutnya, jika sudah tercapai maka penelitian dihentikan.

Dalam melakukan metode analisis data di atas menggunakan pola berpikir induktif yang berangkat dari fakta-fakta atau peristiwa-peristiwa khusus tersebut ditarik generalisasi yang bersifat umum.²⁵

²⁴ Rahmi Yusria Hani, "Penggunaan Media Merangkai Cerita Melalui Pembelajaran Kooperatif Tipe STAD Pada Pembelajaran SKI Untuk Meningkatkan Minat dan Hasil Belajar Siswa Kelas V MIN Tempel Yogyakarta", Skripsi, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, 2012, hal.33

²⁵ Sutrisno Hadi, Metodologi Reseach2, (Yogyakarta: Andi offse, 1987), hal. 47

5. Uji Keabsahan Data

Penulis menggunakan triangulasi data untuk memeriksa keabsahan data, yaitu teknik pemeriksaan data dimana data tersebut digunakan untuk pengecekan atau sebagai pembandingan data itu.²⁶ Dalam hal ini peneliti menggunakan triangulasi teknik sumber yang berarti membandingkan dan mengecek balik derajat kepercayaan suatu informasi yang diperoleh melalui waktu dan alat yang berbeda dalam metode kualitatif.

6. Prosedur Penelitian

Prosedur atau langkah-langkah yang akan dilakukan dalam penelitian adalah sebagai berikut:

a. Personel yang terlibat

Dalam penelitian ini, peneliti berkolaborasi dengan guru bahasa Arab. Keduanya memiliki kedudukan yang sama, yakni sebagai pelaksana penerapan media berbasis computer dalam pembelajaran bahasa Arab.

b. Penyusunan Instrumen Pembelajaran

Instrumen pembelajaran yang digunakan dalam penelitian ini antara lain: silabus, system penilaian, Rencana Pelaksanaan

²⁶ Lexy J Moleong, Metodologi Penelitian Kualitatif, (Bandung: Remaja Rosda Karya, 2004), hal.13.

Pembelajaran, Lembar Kerja Siswa, Soal evaluasi. Semua instrumen tersebut dikonsultasikan kepada guru mata pelajaran yang bersangkutan.

c. Skenario Kerja atau Tindakan

1) Siklus I

a) Perencanaan tindakan

Pada tahapan ini penulis mencoba mengadakan pendekatan dengan cara observasi dan wawancara dengan guru mata pelajaran bahasa Arab kelas XI Agama untuk mengetahui permasalahan yang ada selama proses pembelajaran bahasa Arab. Selanjutnya penulis bersama guru bahasa Arab menyusun instrument sebelum melaksanakan pembelajaran yang dituangkan dalam RPP. RPP tersebut dirancang dan dibuat dengan tujuan untuk memperbaiki strategi pembelajaran yang semula bersifat konvensional menjadi pembelajaran yang menggunakan media Lectora.

b) Pelaksanaan tindakan

Dalam proses pelaksanaan pembelajaran guru melakukan kegiatan pembelajaran sesuai dengan RPP yang telah disepakati sebelumnya. Selama proses pembelajaran berlangsung penulis mencatat pada lembar observasi semua kegiatan yang dilakukan di kelas XI Agama MAN Godean.

c) Observasi

Dalam tahapan ketiga ini, guru dan peneliti melakukan kegiatan “pengamatan balik”, guru bahasa Arab bersama peneliti mencatat sedikit demi sedikit aktivitas di kelas agar mendapatkan data yang akurat untuk memperbaiki siklus berikutnya.

d) Refleksi

Pada tahap ini peneliti berdiskusi dengan guru bidang studi mengenai observasi yang telah dilakukan, kemudian menyimpulkan data yang berhasil dikumpulkan saat observasi. Data-data tersebut merupakan hasil observasi peneliti dan guru, hasil wawancara peneliti dengan guru bidang studi dan siswa, serta hasil pengisian angket. Hasil yang telah diperoleh dari refleksi ini nantinya akan digunakan sebagai usaha perbaikan siklus II.

2) Siklus II

Siklus II merupakan perbaikan dari siklus I. siklus II dilakukan dengan maksud untuk menutup kekurangan-kekurangan yang terdapat pada siklus I. tahapan-tahapan siklus II sama dengan tahapan siklus I. hanya saja pada siklus II ini lebih ditekankan dengan tujuan untuk perbaikan siklus I.²⁷

²⁷ Wijayanti Wulan Septi, ““Penerapan media....., hal. 25

Pada siklus berikutnya, langkah-langkah yang ditempuh juga sama. Apabila tujuan yang diharapkan telah tercapai maka dapat diambil kesimpulan dan penelitian sudah dapat dihentikan. Kriteria keberhasilan penelitian ini telah ditentukan bersama guru bahasa Arab.

H. Sistematika Penulisan

Untuk memberikan gambaran pembahasa yang sistematis dan terfokus maka akan disajikan pembahasan sebagai gambaran umum penulisan skripsi. Adapun sistematika penulisan skripsi ini terbagi menjadi empat bab:

Bab I: adalah pendahuluan, yang berisi latar belakang masalah, rumusan masalah, tujuan dan kegunaan penelitian, kerangka teori, metode penelitian, dan sistematika penulisan.

Bab II: adalah gambaran umum MAN Godean. Memuat letak geografis, sejarah berdiri dan perkembangannya, visi, misi dan tujuan tersebut, struktur organisasinya, kurikulum madrasah, keadaan guru, dan siswa kelas XI Agama MAN di Godean.

Bab III: Bab ini membahas hasil penelitian tentang peningkatan minat siswa terhadap pembelajaran bahasa Arab melalui penerapan media *Lectora inspire*, serta analisis terhadap hasil penelitian.

Bab IV: Penutup yang memuat kesimpulan, saran-saran, dan kata penutup.

Pada bagian akhir terdiri dari daftar pustaka, lampiran-lampiran

BAB IV

PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan dari hasil penelitian dan pembahasan, maka dapat diambil kesimpulan sebagai berikut:

1. Penerapan *lectora inspire* sebagai media pembelajaran bahasa Arab sudah berjalan dengan baik dengan menunjukkan adanya antusiasme dan perhatian serta keaktifan siswa terhadap proses pembelajaran yang dapat dilihat dari peningkatan minat belajar siswa antara pra tindakan sampai siklus III, awal kondisi minat siswa hanya sebesar 64% , setelah dilakukan tindakan meningkat sampai 86%.
2. Pada saat pembelajaran bahasa Arab dengan menggunakan media *lectora inspire*, siswa menjadi lebih berminat dan aktif. Hal tersebut disebabkan oleh beberapa hal sebagai berikut:
 - a. Tampilan *lectora* yang tidak menjemukan, penuh warna, audio, visualisasi, dan menarik perhatian siswa.
 - b. Ketika diterapkannya pembelajaran di laboratorium komputer, siswa dapat belajar mandiri, karena masing-masing siswa memegang komputer.
 - c. Pembelajaran yang dilakukan dengan proyektor dapat memudahkan guru dalam menyajikan materi, dan memandu siswa dalam berdiskusi.

- d. Media *lectora inspire* meminimalkan peran guru, serta memaksimalkan peran siswa dalam pembelajaran, sehingga terciptanya pembelajaran siswa aktif.

B. SARAN

berdasarkan hasil penelitian ini, ada beberapa saran yang dapat diajukan antara lain:

1. Bagi para guru:

- Bagi para guru bahasa Arab khususnya dan semua guru mata pelajaran pada umumnya diharapkan dapat menggunakan media *lectora inspire* ini sebagai salah satu alternative metode pembelajaran.
- Guru sebaiknya memanfaatkan penggunaan fasilitas yang ada di sekolah untuk menunjang proses pembelajaran seperti memanfaatkan penggunaan laboratorium komputer, proyektor, laboratorium bahasa, dan sebagainya.

2. Bagi para siswa:

- Para siswa diharapkan dapat mengulang-ulang materi yang telah tersaji dalam media *lectora inspire* diluar jam pelajaran. Siswa dapat belajar mandiri, sudah terdapat tutorial yang disertai dengan soal latihan di dalam media *lectora* tersebut.

3. Bagi peneliti lain:

- Bagi peneliti yang berkeinginan mengadakan penelitian serupa, dapat mengembangkan penelitian ini tidak hanya membahas tentang implementasi *lectora inspire* dalam meningkatkan minat saja, namun juga dapat diteliti terhadap aspek lain.

DAFTAR PUSTAKA

- Ana Fitrotun Nisa. 2012, *Media Power Point Dalam Peningkatan Hasil Belajar Pada Pembelajaran Sains di Kelas IV MI Ma'had Islamy Kotagede Yogyakarta*, Yogyakarta: Skripsi Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.
- Arikunto Suharsimi, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*, Jakarta: Rineka Cipta, 2006.
- Arsyad, Azhar, *Bahasa Arab dan Metode Pengajarannya*, Makassar, Pustaka Pelajar, 2002.
- Bisri, Mustofa *Pedoman Menulis Proposal Penelitian Skripsi dan Tesis*, Yogyakarta, Panji Pustaka 2009.
- Dalyono M, *Psikologi Pendidikan*, Jakarta, Rineka Cipta, 1997.
- Djalaluddin, Mursal. *Et.al., Kamus Ilmu Jiwa Pendidikan*, Palembang, PT.Al-Ma'arif, 1975.
- Hadi, Amirul, *Metodologi Penelitian Pendidikan*, Bandung, Pustaka Setia, 1998.
- Istiyanto, Modul Pelatihan Lectora Authoring Tool, *Pengenalan Vitur Lectora 3*, BTKP DIY, April 2011

- Lexy J Moleong, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, Bandung: Remaja Rosda Karya, 2004.
- Mas'ud Muhamad, *Membuat Media Pembelajaran dengan lectora inspire*, Yogyakarta: PT. Skripta Media Creative, 2012
- Mujib, Fathul _____, *Metode Permainan-Permainan Edukatif dalam Belajar Bahasa Arab* Yogyakarta, Diva Press, 2011.
- Mahmudah, Ummi _____, *Active Learning dalam Pembelajaran Bahasa Arab*, Malang: UIN Malang Press 2008.
- Pokja, *Pedoman Penulisan Skripsi Mahasiswa Jurusan PBA Fakultas Tarbiyah*. Yogyakarta, PBA Press, 2006.
- Rusyan, Tabrani, *pendekatan dalam proses belajar mengajar* , Bandung: Rosyda Karya
- Purwadarminta WJS., *Kamus Umum Bahasa Indonesia*, Jakarta, PN. Balai Pustaka, 1971
- Rahmi Yusria Hani. 2012, "*Penggunaan Media Merangkai Cerita Melalui Pembelajaran Kooperatif Tipe STAD Pada Pembelajaran SKI Untuk Meningkatkan Minat dan Hasil Belajar Siswa Kelas V MIN Tempel Yogyakarta*", Skripsi Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.
- Rumini, Sri, *et.al.*, *Psikologi Pendidikan*, Yogyakarta, UNY Press, 2006

- Suciati. 2012, *Penerapan Power Point Sebagai Media Pembelajaran Untuk Meningkatkan Prestasi Belajar Qur'an Hadist Siswa Kelas VII Mts Darul-Qurro Cilacap*, Yogyakarta: Skripsi Program Studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.
- Setiyadi, Bambang, *Metode Penelitian untuk Pengajaran Bahasa Asing Pendekatan Kuantitatif dan Kualitatif*, Yogyakarta, Graha Ilmu, 2006.
- Slameto, *Belajar dan Faktor-faktor yang Mempengaruhinya*, Jakarta, PT.Bina Aksara, 1997.
- Subrata, Surya, *Dasar-Dasar Psikologi Untuk Pendidikan Di Sekolah*, Jakarta, Prima Karya, 1988.
- Sugiono, *Memahami Penelitian Kualitatif*, Jakarta: Alfabeta, 2004.
- Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan*, Bandung, Alfabeta, 2010.
- Sukmadinata Nana Syaodih, *Metode Penelitian Pendidikan*, Bandung: Rosda Karya, 2010.
- Sutrisno Hadi, *Metodologi Reseach2*, Yogyakarta: Andi offse, 1987.
- Syah, Muhibbin , *Psikologi Pendidikan*, Bandung, Remaja Rosdakarya 1995.
- Usman, Moh.Uzer , *Menjadi Guru Profesional*, Bandung, Rosda Karya, 1992.
- Walgito , Bimo, *Psikologi Pendidikan*, Jakarta, Rineka Cipta, 1991.
- Winkel Ws., *Psikologi Pendidikan dan Evaluasi Belajar*, Jakarta, PT. Gramedia, 1984.

Wijayanti Wulan Septi. 2012, *Penerapan Media Berbasis Komputer dalam Cooperative Learning Tipe Team Games Tournament (TGT)* (study tentang peningkatan partisipasi pembelajaran fikih kelas VIIB MTsN Sumber Agung Jetis Bantul, Yogyakarta: Skripsi Program Studi Penedidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.

Wuryani Sri Esti, *Psikologi Pendidikan*, Jakarta, Grasindo, 2006.

<http://tutoriallectora.blogspot.com/2011/09/panduan-menggunakan-lectora.html>,

akses 2 November 2012

<http://istiyanto.com/lectora-tools-alternatif-untuk-membuat-media-pembelajaran>,

akses 2 November 2012

<http://man-godean.sch.id/>, akses 27 November 2013

<http://pedoman-skripsi.blogspot.com/2011/07/indikator-minat-belajar.html>, akses

21 November 2012

LAMPIRAN-LAMPIRAN

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

(RPP)

Nama Sekolah : **MAN GODEAN**
Mata Pelajaran : **Bahasa Arab**
Status Pendidikan : **Madarasah Aliyah**
Kelas / Semester : **XI Agama/ II**
Alokasi Waktu : **2 x 45 menit**

I. Standar Kompetensi:

Memahami wacana tulis berbentuk paparan atau dialog tentang pekerjaan

II. Kompetensi dasar:

MEMBACA

1. Melafalkan dan membaca nyaring kata, kalimat dan wacana tulis dengan benar.
2. Mengidentifikasi bentuk dan tema wacana secara tepat
3. Menemukan makna dan gagasan atau ide wacana tulis secara tepat

III. Indikator:

1. Membaca nyaring kata (teks qira'ah) dengan makhroj serta intonasi yang baik dan benar.
2. Membaca kalimat (teks qira'ah) dengan makhroj serta intonasi yang baik dan benar.
3. Membaca wacana (teks qira'ah) dengan makhroj serta intonasi yang baik dan benar.
4. Menjawab 15 pertanyaan teks qira'ah dengan benar.

5. Menterjemahkan ungkapan/kalimat yang diprogramkan dengan tepat kedalam bahasa Indonesia.

IV. Tujuan Pembelajaran:

Setelah proses pembelajaran, diharapkan siswa mampu membaca nyaring dan benar (kata, frasa, kalimat), mampu memahami isi dan makna dari bacaan, serta mampu mengidentifikasi tema wacana tentang pekerjaan

V. Nilai Karakter Bangsa

- ✓ Mandiri, rasa ingin tahu, gemar membaca.

VI. Materi Pembelajaran :

Wacana tentang:

Pekerjaan

الْعَمَلُ

الْعَمَلُ أَي تُطْلَقُ بِالْمِهْنَةِ هِيَ وَظِيفَةٌ مَبْنِيَّةٌ عَلَى أَسَاسٍ مِنَ الْعِلْمِ وَالْخِبْرَةِ
أُخْتِيرَتْ إِخْتِيَارًا مُنَاسِبًا حَسَبَ مَجَالِ الْعَمَلِ الْخَاصِّ. وَالْمِهْنَةُ بِصِفَةِ عَامَّةٍ
هِيَ حِرْفَةٌ تَشْتَمِلُ عَلَى مَجْمُوعَةٍ مِنَ الْمَعَارِفِ الْعَقْلِيَّةِ وَ مَجْمُوعَةٍ مِنَ
الْمُمَارَسَاتِ وَالْخَبَرَاتِ وَالتَّطْبِيقَاتِ .

فَبَعْدَ انْتِهَاءِ تَدْرِيسِ الْمَعَارِفِ وَ الْمَعَالِمِ وَ تَدْرِيبِ الْمَهَارَاتِ فِي الْمَدَارِسِ
الْمِهْنِيَّةِ وَ نَيْلِ شَهَادَةِ الْمَهَارَةِ مِنَ اللِّجَانِ التَّدْرِيسِيَّةِ فَاسْتَعَدَّ أَحَدٌ لِيُمَارِسَ
مَعَالِمَهُ فِي مَعْمَلِهِ. فَسَنَرَى النَّاسَ يَفُومُونَ كُلَّ يَوْمٍ بِأَعْمَالِهِمُ الْيَوْمِيَّةِ. هُمْ
يَذْهَبُونَ وَ يَتَّجِهُونَ إِلَى مَعْمَلِهِمْ. مِنْهُمْ مَنْ يَكُونُ مُدْرَسًا فَيَذْهَبُ إِلَى
الْمَدَارِسِ وَ مِنْهُمْ مَنْ يَكُونُ مُوظَّفًا فَيَذْهَبُ إِلَى الْإِدَارَةِ, وَ مِنْهُمْ مَنْ يَكُونُ

صَيَّادًا فَيَذْهَبُ إِلَى النَّهْرِ أَوْ الْبَحْرِ، وَ مَنْ يَكُونُ طَيِّبًا فَيَذْهَبُ إِلَى
 الْمُسْتَشْفَى، أَوْ عَامِلًا يَذْهَبُ إِلَى الْمَصَانِعِ.
 سَيَجْرِي مَجَالُ الْعَمَلِ دُونَ مَانِعٍ إِنْ كَانَ كُلُّ قِسْمٍ يَقُومُ فِيهِ عَامِلٌ أَوْ مُوظَّفٌ
 بِوَضَائِفِهِ عَلَى شَاكِلَتِهِ. فَسَتَنْقَطُ أَسْبَابُ مَجَالِ الْعَمَلِ، مَصْنَعٌ أَوْ شِرْكَةٌ، إِنْ
 كَانَ فِيهِ عَامِلٌ أَوْ مُوظَّفٌ يَقُومُ بِوَضَائِفِهِ دُونَ مَجْمُوعَةٍ مِنَ الْمَعَارِفِ
 الْعَقْلِيَّةِ وَ مَجْمُوعَةِ الْمُمَارَسَاتِ وَ الْخَبَرَاتِ.

VII. Metode:

- Modelling
- Multimedia Learning

VIII. Langkah Pembelajaran:

NO	LANGKAH-LANGKAH KEGIATAN	MEDIA/SUMBER	WAKTU
1	Pendahuluan		15 menit
	<ul style="list-style-type: none"> • Guru mengucapkan salam sebagai pembuka pertemuan dan menanyakan kabar siswa. • Guru mengecek kehadiran siswa • Guru menyampaikan informasi tentang materi yang akan disampaikan, meliputi: Kompetensi dasar dan indikator pencapaian. • Guru meminta salah seorang siswa untuk mengungkapkan kembali 		

	<p>pelajaran yang telah dipelajari pada pertemuan sebelumnya.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Siswa mengerjakan pre test 		
2	Kegiatan Inti		60 menit
	<p><i>Eksplorasi</i></p> <p>Dalam kegiatan eksplorasi :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guru membacakan kata,frasa, dan kalimat teks tentang pekerjaan melalui media presentasi lectora inspire. • Siswa memperhatikan materi yang tersedia di media lectora inspire pada komputer masing-masing. • Siswa menirukan lafal guru dalam membaca kata,frasa, dan kalimat teks tentang pekerjaan. • Siswa memperhatikan terjemahan kata,frasa, dan kalimat teks tentang pekerjaan yang ditampilkan melalui media lectora inspire • Siswa membaca wacana tulis yang ditampilkan melalui lectora inspire. <p><i>Elaborasi</i></p> <p>Dalam kegiatan elaborasi :</p>	<p>Lectora Inspire</p> <p>Lectora Inspire</p> <p>Instrumen soal latihan</p>	

	<ul style="list-style-type: none"> • Siswa mengerjakan post test yang telah tersedia pada media lectora inspire secara bersama-sama, dipandu oleh guru dan tutor. • Siswa menerjemahkan teks tentang pekerjaan. <p>Konfirmasi</p> <p>Dalam kegiatan konfirmasi, Siswa:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menanyakan kepada guru tentang hal-hal yang belum diketahui . 		
3	<p>Penutup</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guru dan siswa membahas jawaban dari test tertulis yang diberikan dan jawaban yang benar akan ditampilkan melalui media <i>lectora inspire</i>.. • Guru menyimpulkan materi yang telah dipelajari. • Menutup pelajaran dengan berdo'a bersama dan diakhiri salam. 		15

IX. Sumber/Bahan/Alat Belajar:

- *Lectora Inspire*
- Ruang Audio Visual (AVA)

X. Evaluasi :

A. Test Lisan :

- Teknik penilaian : test lisan

➤ Bentuk instrument : test lisan

إقرأ القراءة الآتية قراءة جديدة!

١ - الْعَمَلُ أَي تُطْلَقُ بِالْمِهْنَةِ هِيَ وَظِيفَةُ مَبْنِيَّةٌ عَلَى أَسَاسٍ مِنَ الْعِلْمِ وَالْخِبْرَةِ أُخْتِيرَتْ إِخْتِيَارًا مُنَاسِبًا حَسَبَ مَجَالِ الْعَمَلِ الْخَاصِّ. وَالْمِهْنَةُ بِصِفَةِ عَامَّةٍ هِيَ حِرْفَةٌ تَشْتَمِلُ عَلَى مَجْمُوعَةٍ مِنَ الْمَعَارِفِ الْعَقْلِيَّةِ وَ مَجْمُوعَةٍ مِنَ الْمُمَارَسَاتِ وَالْخَبَرَاتِ وَالتَّطْبِيقَاتِ.

٢ - فَبَعْدَ انْتِهَاءِ تَدْرِيسِ الْمَعَارِفِ وَ الْمَعَالِمِ وَ تَدْرِيبِ الْمَهَارَاتِ فِي الْمَدَارِسِ الْمِهْنِيَّةِ وَ نَيْلِ شَهَادَةِ الْمَهَارَةِ مِنَ اللُّجَانِ التَّدْرِيسِيَّةِ فَاسْتَعَدَّ أَحَدٌ لِيُمَارِسَ مَعَالِمَهُ فِي مَعْمَلِهِ. فَسَنَرَى النَّاسَ يَفُومُونَ كُلَّ يَوْمٍ بِأَعْمَالِهِمْ الْيَوْمِيَّةِ. هُمْ يَذْهَبُونَ وَ يَتَّجِهُونَ إِلَى مَعَامِلِهِمْ.

٣ - مِنْهُمْ مَنْ يَكُونُ مُدْرَسًا فَيَذْهَبُ إِلَى الْمَدَارِسِ وَ مِنْهُمْ مَنْ يَكُونُ مُوظَّفًا فَيَذْهَبُ إِلَى الْإِدَارَةِ. وَ مِنْهُمْ مَنْ يَكُونُ صَيَّادًا فَيَذْهَبُ إِلَى النَّهْرِ أَوْ الْبَحْرِ. وَ مَنْ يَكُونُ طَبِيبًا فَيَذْهَبُ إِلَى الْمُسْتَشْفَى. أَوْ عَامِلًا يَذْهَبُ إِلَى الْمَصَانِعِ.

٤ - سَيَجْرِي مَجَالُ الْعَمَلِ دُونَ مَانِعٍ إِنْ كَانَ كُلُّ قِسْمٍ يَفُومُ فِيهِ عَامِلٌ أَوْ مُوظَّفٌ بِوِظِيفَتِهِ عَلَى شَاكِلَتِهِ. فَسَتَنْقَطُ أَسْبَابُ مَجَالِ الْعَمَلِ، مَصْنَعٌ أَوْ شِرْكَةٌ، إِنْ كَانَ فِيهِ عَامِلٌ أَوْ مُوظَّفٌ يَفُومُ بِوِظِيفَتِهِ دُونَ مَجْمُوعَةٍ مِنَ الْمُمَارَسَاتِ وَ الْخَبَرَاتِ.

B. Test tertulis

- Teknik penilaian : test tulisan
- Bentuk instrument : test tulisan

أجب عن الأسئلة واختر

(١) ما الموضوع المناسب للناص السابق؟

أ - المهنة **ب** - العمل ج - العلم د - الوظيفة ه - العامل

(٢) هم يذهبون و يتجهون إلى معاملهم . الضمير في الفرقة الثانية يراجع إلى

...

أ - المدارس ب - المهارة **ج** - الناس د - المعالم

ه - معامله

ترجم هذه الكلمات إلى اللغة الإندونيسيا !

(٣) ممارسات

أ - kecakapan-kecakapan ب - Pengalaman-pengalaman ج -

pengetahuan-pengetahuan د - Kebiasaan-kebiasaan **ه** - hal-hal praktis

(٤) شهادة

٥ - Penghalang د - bidang ج - Komite ب - Ijazah أ -
- Surat Kuasa

(٥) صيادا

٥ - Nelayan ه - Buruh د - Nahkoda ج - Apoteker ب - Pabrik أ -

(٦) اللجان

٥ - Perusahaan ه - komite د - Bidang ج - Kejuruan ب - Ijazah أ -

(٧) المصانع

٥ - Pabrik-pabrik ه - komite د - Perusahaan ج - membuat ب - Pabrik أ -

ترجم هذه الكلمات إلى اللغة العربية !

(٨) Penghalang

أ - مانع ب - شاكلة ج - شركة د - ممارسة

ه - أساس

(٩) Mencakup

أ - فستتقطع ب - تتبقيات ج - تطلق د - سيجري

ه - تشتمل

(١٠) Beban-beban

أ - شركة ب - مشكلة ج - شاكلة د - مانع

ه - خبرات

ضع علامة (ص) إذا كانت العبارة صحيحة , و ضع علامة (خ) إذا كانت
غير صحيحة.

١١ (المهنة حرفة تشتمل على مجموعة من المعارف العقلية و مجموعة من
الممارسات والخبرات والتطبيقات (ص)

١٢ (و منهم من يكون صيادا فيذهب إلى الجبال أو البحر (خ)

١٣ (و منهم من يكون موظفا فيذهب إلى السوق (خ)

١٤ (من يكون عاملا يذهب إلى المصانع (ص)

١٥ (استعد الناس ليمارس معالمة في معمله بعد انتهاء تدريب المعارف و
المعالم و تدريب المهارات في المدارس المهنية (ص)

Kunci Jawaban :

- | | | |
|-------|-------|--------|
| 1. ب | 6. د | 11.(ص) |
| 2. ج | 7. هـ | 12.(خ) |
| 3. هـ | 8. أ | 13.(خ) |
| 4. أ | 9. هـ | 14.(ص) |
| 5. ح | 10. ج | 15.(ص) |

ترجم النص الآتي إلى الإندونيسي !

١ - الْعَمَلُ أَيُّ نُطْلَقُ بِالْمِهْنَةِ هِيَ وَظَيْفَةُ مَبْنِيَّةٌ عَلَى أَسَاسٍ مِنَ الْعِلْمِ وَالْخَبْرَةِ أُخْتِيرَتْ إِخْتِيَارًا مُنَاسِبًا حَسَبَ مَجَالِ الْعَمَلِ الْخَاصِّ. وَالْمِهْنَةُ بِصِفَةِ عَامَّةٍ هِيَ حِرْفَةٌ تَشْتَمِلُ عَلَى مَجْمُوعَةٍ مِنَ الْمَعَارِفِ الْعَقْلِيَّةِ وَ مَجْمُوعَةٍ مِنَ الْمُمَارَسَاتِ وَالْخَبَرَاتِ وَالنَّطَبِيقَاتِ.

٢ - قَبْعَدَ انْتِهَاءِ تَدْرِيسِ الْمَعَارِفِ وَ الْمَعَالِمِ وَ تَدْرِيبِ الْمَهَارَاتِ فِي الْمَدَارِسِ الْمِهْنِيَّةِ وَ نَيْلِ شَهَادَةِ الْمَهَارَةِ مِنَ اللَّجَانِ التَّدْرِيسِيَّةِ فَاسْتَعَدَّ أَحَدٌ لِيُمَارِسَ مَعَالِمَهُ فِي مَعْمَلِهِ. فَسَنَرَى النَّاسَ يَفُومُونَ كُلَّ يَوْمٍ بِأَعْمَالِهِمُ الْيَوْمِيَّةِ. هُمْ يَذْهَبُونَ وَ يَتَّجِهُونَ إِلَى مَعَامِلِهِمْ. مِنْهُمْ مَنْ يَكُونُ مُدْرَسًا فَيَذْهَبُ إِلَى الْمَدَارِسِ وَ مِنْهُمْ مَنْ يَكُونُ مُوْظَّفًا فَيَذْهَبُ إِلَى الْإِدَارَةِ, وَ مِنْهُمْ مَنْ يَكُونُ صَيَّادًا فَيَذْهَبُ إِلَى النَّهْرِ أَوْ الْبَحْرِ, وَ مَنْ يَكُونُ طَبِيبًا فَيَذْهَبُ إِلَى الْمُسْتَشْفَى, أَوْ عَامِلًا يَذْهَبُ إِلَى الْمَصَانِعِ.

٣ - سَيَجْرِي مَجَالُ الْعَمَلِ دُونَ مَانِعٍ إِنْ كَانَ كُلُّ قِسْمٍ يَفُومُ فِيهِ عَامِلٌ أَوْ مُوْظَّفٌ بِوْظَيْفَتِهِ عَلَى شَاكِلَتِهِ. فَسَنَنْظُرُ أَسْبَابَ مَجَالِ الْعَمَلِ, مَصْنَعٌ أَوْ شِرْكَةٌ, إِنْ كَانَ فِيهِ عَامِلٌ أَوْ مُوْظَّفٌ يَفُومُ بِوْظَيْفَتِهِ دُونَ مَجْمُوعَةٍ مِنَ الْمُمَارَسَاتِ وَ الْخَبَرَاتِ.

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

(RPP)

Nama Sekolah : MAN GODEAN
Mata Pelajaran : Bahasa Arab
Status Pendidikan : Madarasah Aliyah
Kelas / Semester : XI Agama/ II
Alokasi Waktu : 2 x 45 menit

I. Standar Kompetensi:

Memahami wacana tulis berbentuk paparan atau dialog tentang pekerjaan

II. Kompetensi dasar:

MEMBACA

1. Melafalkan dan membaca nyaring kata, kalimat dan wacana tulis dengan benar.
2. Mengidentifikasi bentuk dan tema wacana secara tepat
3. Menemukan makna dan gagasan atau ide wacana tulis secara tepat

III. Indikator:

1. Membaca nyaring kata (teks qira'ah) dengan makhroj serta intonasi yang baik dan benar.
2. Membaca kalimat (teks qira'ah) dengan makhroj serta intonasi yang baik dan benar.
3. Membaca wacana (teks qira'ah) dengan makhroj serta intonasi yang baik dan benar.
4. Menemukan 10 kosakata baru

5. Menterjemahkan ungkapan/kalimat yang diprogramkan dengan tepat kedalam bahasa Indonesia.

IV. Tujuan Pembelajaran:

Setelah proses pembelajaran, diharapkan siswa mampu membaca nyaring dan benar (kata, frasa, kalimat), mampu memahami isi dan makna dari bacaan, serta mampu mengidentifikasi tema wacana tentang pekerjaan

V. Nilai Karakter Bangsa

✓ Mandiri, rasa ingin tahu, gemar membaca.

VI. Materi Pembelajaran :

Wacana tentang:

Pekerjaan

الحَيَاةُ الدِّينِيَّةُ

كثيرةٌ وَ هِيَ طَبَقَةُ السُّلْطَانِ وَ أَتْبَاعِهِ , وَ كَانَ الْمُجْتَمَعُ الإِنْدُونِسِي نُكُونُ مِنْ
طَبَقَةُ العُلَمَاءِ وَ رِجَالِ الدِّينِ وَ التُّجَّارِ وَ الصَّنَاعِ , ثُمَّ طَبَقَةُ الفَلَاحِينَ وَ الرُّعَاةِ وَ
الْحَمَالِينَ وَ السَّائِقِينَ وَ الرَّقِيقِ , وَ الطَّوَائِفِ الأُخْرَى كَالنَّصَارَى وَ الْيَهُودَ وَ
الصَّابِئَةَ .

ثُمَّ ظَهَرَ أُنْزُ الإِسْلَامِ عَلَى الْمُجْتَمَعِ الإِنْدُونِسِي مُتَمَلِّلاً فِي تَوْحِيدِ الأَجْنَاسِ الْمُخْتَلِفَةِ
وَ مَزْجِهَا مَعًا تَحْتَ خِلَافَةِ الإِسْلَامِ , نُونِ أَنْ يُفَرِّقَ بَيْنَ رَجُلٍ وَ امْرَأَةٍ , فَكَمَا إِهْتَمَّ
بِالرَّجُلِ إِهْتَمَّ بِالْمَرْأَةِ فَكَرَّمَهَا وَ ضَمَّنَ لَهَا حُرِّيَّتَهَا وَ حَقَّهَا فِي مُمَارَسَةِ حُقُوقِهَا
الْمَدَنِيَّةِ وَ العَمَلِ فِي التُّجَّارَةِ وَ الصَّنَاعَةِ . قَالَ اللهُ وَاحِدًا لَّا شَرِيكَ لَهُ وَ الإِسْلَامُ دِينُهُ ,
وَ هُوَ سُبْحَانَهُ الْمُهَيِّمُ عَلَى الخَلْقِ , وَ جَمِيعُ النَّاسِ أَمَامَهُ سَوَاءٌ فَلَا طَبَقَاتُ وَ لَّا

فَوَاصِلٌ فَلَا فَضْلَ لِعَرَبِيٍّ عَلَىٰ أُعْجَمِيٍّ إِلَّا بِالتَّقْوَىٰ وَ نَادَىٰ الْإِسْلَامُ بِالمُسَاوَاةِ بَيْنَ
 البَشَرِ , وَ نَادَىٰ بِحُرِّيَّةِ الرَّأْيِ , وَ انْتَقَالَ كَثِيرٌ مِنَ العَادَاتِ وَ التَّقَالِيدِ الكَرِيمَةِ ,
 كَالأَخْلَاقِ وَ التَّسَامُحِ وَ الشَّجَاعَةِ وَ المُرُوءَةِ , وَ كَانَ لِكُلِّ هَذِهِ المَظَاهِرِ الإِسْلَامِيَّةِ وَ
 غَيْرِهَا صَدَى وَاضِحٌ فِي إِندُونِيسِيَا .

VII. Metode:

- Modelling
- Multimedia Learning

VIII. Langkah Pembelajaran:

NO	LANGKAH-LANGKAH KEGIATAN	MEDIA/SUMBER	WAKTU
1	Pendahuluan		5 menit
	<ul style="list-style-type: none"> • Guru mengucapkan salam sebagai pembuka pertemuan dan menanyakan kabar siswa. • Guru mengecek kehadiran siswa • Guru menyampaikan informasi tentang materi yang akan disampaikan, meliputi: Kompetensi dasar dan indikator pencapaian. • Guru meminta salah seorang siswa untuk mengungkapkan kembali pelajaran yang telah dipelajari pada pertemuan sebelumnya. 		

2	Kegiatan Inti		25 menit
	<p><i>Eksplorasi</i></p> <p>Dalam kegiatan eksplorasi :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guru menampilkan kata,frasa, dan kalimat teks tentang pekerjaan melalui media presentasi lectora inspire. • Siswa memperhatikan materi yang tersedia di media lectora inspire. • Siswa membaca dalam hati paragraf teks berharokat. • Siswa membaca secara bersama-sama paragraf teks yang berharokat • Siswa membaca dalam hati paragraf teks tanpa harokat. • Siswa membaca secara bersama-sama paragraf teks tanpa harokat • Siswa memahami kosakata-kosakata baru • Siswa memahami terjemahan teks secara keseluruhan <p><i>Elaborasi</i></p> <p>Dalam kegiatan elaborasi :</p>	<p>Lectora Inspire</p> <p>Lectora Inspire</p> <p>Lectora Inspire</p> <p>Lectora Inspire</p>	

	<ul style="list-style-type: none"> • Siswa membaca teks tanpa harokat dengan jelas dan suara nyaring. • Siswa menerjakan post test • Siswa menerjemahkan teks tentang pekerjaan. <p>Konfirmasi</p> <p>Dalam kegiatan konfirmasi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guru dan siswa bersama-sama membahas soal post test yang ditampilkan melalui lectors inspire • Siswa menanyakan kepada guru tentang hal-hal yang belum diketahui . 	<p>Test lisan</p> <p>Test tertulis</p> <p>Lectors inspire</p>	
3	<p>Penutup</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guru menyimpulkan materi yang telah dipelajari. • Menutup pelajaran dengan berdo'a bersama dan diakhiri salam. 		5 menit

IX. Sumber/Bahan/Alat Belajar:

- Lectors Inspire
- Proyektor / LCD
- Laptop

X. Evaluasi :

C. Test Lisan :

- Teknik penilaian : test lisan
- Bentuk instrument : test lisan

إقرأ الجملة الآتية

تنبيها !

١ - كَانَ الْمُجْتَمَعُ الْإِنْدُونِسِي تُكُونُ مِنْ طَبَقَاتٍ كَثِيرَةٍ وَ هِيَ طَبَقَةُ السُّلْطَانِ وَ أَتْبَاعِهِ , وَ طَبَقَةُ الْعُلَمَاءِ وَ رَجَالِ الدِّينِ وَ الثُّجَارُ وَ الصَّنَاعُ , ثُمَّ طَبَقَةُ الْفَلَاحِينَ وَ الرُّعَاةِ وَ الْحَمَالِينَ وَ السَّائِقِينَ وَ الرَّقِيقَ , وَ الطَّوَائِفِ الْآخَرَى كَالنَّصَارَى وَ الْيَهُودَ وَ الصَّابِئَةَ.

٢ - ثُمَّ ظَهَرَ أَثَرُ الْإِسْلَامِ عَلَى الْمُجْتَمَعِ الْإِنْدُونِسِي مُتَمَثِّلًا فِي تَوْحِيدِ الْأَجْنَاسِ الْمُخْتَلِفَةِ وَ مَرْجِعِهَا مَعًا تَحْتَ خِلَافَةِ الْإِسْلَامِ , دُونَ أَنْ يُفَرَّقَ بَيْنَ رَجُلٍ وَ امْرَأَةٍ , فَكَمَا إِهْتَمَّ بِالرَّجُلِ إِهْتَمَّ بِالْمَرْأَةِ فَكَرَّمَهَا وَ ضَمَّنَ لَهَا حُرِّيَّتَهَا وَ حَقَّهَا فِي مُمَارَسَةِ حُقُوقِهَا الْمَدْنِيَّةِ وَ الْعَمَلِ فِي التُّجَارَةِ وَ الصَّنَاعَةِ .

٣ - قَالَ اللهُ وَاحِدًا لَا شَرِيكَ لَهُ وَ الْإِسْلَامُ دِينُهُ , وَ هُوَ سُبْحَانَهُ الْمُهَيَّمُنُ عَلَى الْخَلْقِ , وَ جَمِيعُ النَّاسِ أَمَامَهُ سَوَاءٌ فَلَا طَبَقَاتٍ وَلَا فَوَاصِلُ فَلَا فَضْلَ لِعَرَبِيٍّ عَلَى أُعْجَمِيٍّ إِلَّا بِالتَّقْوَى وَ نَادَى الْإِسْلَامُ بِالمُسَاوَاةِ بَيْنَ الْبَشَرِ

٤- وَ نَادَى بِحُرِّيَّةِ الرَّأْيِ , وَ انْتِقَالَ كَثِيرٍ مِنَ الْعَادَاتِ وَ التَّقَالِيدِ الْكَرِيمَةِ , كَالْأَخْلَاقِ وَ التَّسَامُحِ وَ الشُّجَاعَةِ وَ المُرُوءَةِ , وَ كَانَ لِكُلِّ هَذِهِ الْمَظَاهِرِ الْإِسْلَامِيَّةِ وَ غَيْرِهَا صَدَى وَاضِحٌ فِي إِندُونِسِيَا

D. Test tertulis

- Teknik penilaian : test tulisan
- Bentuk instrument : test tulisan

١ (ما الموضوع المناسب للناص السابق؟

أ - المجتمع الإندونيسي ب - طبقات في إندونيسي ج - الحياة الدينية د - أثر الإسلام ه - الشعب الإندونيسي

ترجم الكلمات الآتية إلى العربية!

menjamin (٢

أ - اهتم ب - ضمن ج - تنظيم د - التزموا ه - تمسك

membedakan (٣

أ - تمتاز ب - انتقال ج - يفرق د - تقويم ه - دون

kebiasaan-kebiasaan (٤

أ - العادات ب - العدة ج - الثقافة د - المظاهر ه - ممارسة

ترجم هذه الكلمات إلى اللغة الإندونيسيا !

٥ (التسامح

أ - saling tolong menolong ب - berani ج - toleransi د - saling

menghormati ه - kebiasaan

٦ (طبقات

أ - Golongan ب - bangsa ج - perkumpulan د - pengikut
هـ - golongan-golongan

(٧) السائقين

أ - sopir ب - kuli ج - pengembala د - para petani هـ - pekerja
pabrik

(٨) وَ جَمِيعُ النَّاسِ أَمَامَهُ سَوَاءٌ فَلَا طَبَقَاتٌ وَلَا فَوَاصِلُ , الضمير في الفرقة
الثانية يراجع إلى ...

أ - الله ب - الخلق ج - الإسلام د - المهيمن
هـ - الناس

ضع علامة (ص) إذا كانت العبارة صحيحة , و ضع علامة (خ) إذا كانت
غير صحيحة.

(٩) ظَهَرَ أَثَرُ الْإِسْلَامِ عَلَى الْمُجْتَمَعِ الْإِنْدُونِيسِيِّ مُتَمَثِّلًا فِي تَوْحِيدِ الْأَجْنَاسِ
الْمُخْتَلِفَةِ وَ مَزْجِهَا مَعًا تَحْتَ خِلَافَةِ الْإِسْلَامِ (ص)
(١٠) كَانَ الْمُجْتَمَعُ الْإِنْدُونِيسِيِّ تُكُونُ مِنْ طَبَقَاتٍ صَغِيرَةٍ (خ)

Kunci jawaban :

- | | |
|------|-------|
| 1. ج | 6. هـ |
| 2. ب | 7. أ |
| 3. ج | 8. أ |
| 4. أ | 9. ص |
| 5. ج | 10. خ |

ترجم النص الأتي إلى الإندونيسي !

١ - كَانَ الْمُجْتَمَعُ الْإِنْدُونِيسِي تُكُونُ مِنْ طَبَقَاتٍ كَثِيرَةٍ وَ هِيَ طَبَقَةُ السُّلْطَانِ وَأَتْبَاعِهِ , وَ طَبَقَةُ الْعُلَمَاءِ وَ رِجَالِ الدِّينِ وَ التُّجَّارِ وَ الصَّنَّاعِ , ثُمَّ طَبَقَةُ الْفَلَاحِينَ وَ الرُّعَاةِ وَ الْحَمَالِينَ وَ السَّائِقِينَ وَ الرَّقِيقِ , وَ الطَّوَائِفِ الْآخَرَى كَالنَّصَارَى وَ الْيَهُودَ وَ الصَّابِئَةَ .

٢ - ثُمَّ ظَهَرَ أَثَرُ الْإِسْلَامِ عَلَى الْمُجْتَمَعِ الْإِنْدُونِيسِي مُتَمَثِّلًا فِي تَوْحِيدِ الْأَجْنَاسِ الْمُخْتَلِفَةِ وَ مَزْجِهَا مَعًا تَحْتَ خِلَافَةِ الْإِسْلَامِ , دُونَ أَنْ يُفَرِّقَ بَيْنَ رَجُلٍ وَ امْرَأَةٍ , فَكَمَا اِهْتَمَّ بِالرَّجُلِ اِهْتَمَّ بِالْمَرْأَةِ فَكَرَّمَهَا وَ ضَمَّنَ لَهَا حُرِّيَّتَهَا وَ حَقَّهَا فِي مُمَارَسَةِ حُقُوقِهَا الْمَدْنِيَّةِ وَ الْعَمَلِ فِي التُّجَارَةِ وَ الصَّنَاعَةِ .

٣ - قَالَ اللهُ وَاحِدًا لَا شَرِيكَ لَهُ وَ الْإِسْلَامُ دِينُهُ , وَ هُوَ سُبْحَانَهُ الْمُهَيَّمُ عَلَى الْخَلْقِ , وَ جَمِيعُ النَّاسِ أَمَامَهُ سَوَاءٌ فَلَا طَبَقَاتٍ وَلَا فَوَاصِلَ فَلَا فَضْلَ لِعَرَبِيٍّ عَلَى أَعْجَمِيٍّ إِلَّا بِالتَّقْوَى وَ نَادَى الْإِسْلَامُ بِالمُسَاوَاةِ بَيْنَ الْبَشَرِ

٤ - وَ نَادَى بِحُرِّيَّةِ الرَّأْيِ , وَ انْتِقَالَ كَثِيرٍ مِنَ الْعَادَاتِ وَ التَّقَالِيدِ الْكَرِيمَةِ , كَالْأَخْلَاقِ وَ التَّسَامُحِ وَ الشُّجَاعَةِ وَ الْمُرُوءَةِ , وَ كَانَ لِكُلِّ هَذِهِ الْمَظَاهِرِ الْإِسْلَامِيَّةِ وَ غَيْرِهَا صَدَى وَ أَضِيحٌ فِي إِندُونِيسِيَا

Kunci Jawaban

1. Masyarakat Indonesia terdiri dari banyak golongan, yaitu golongan penguasa dan pengikutnya, golongan ulama, pemuka agama, pedagang, buruh pabrik, kemudian golongan para petani, penggembala, kuli, sopir, dan budak, dan golongan lainnya seperti kaum nasrani, yahudi dan kaum yang menyembah binatang.
2. Kemudian tampaklah pengaruh islam terhadap masyarakat Indonesia seperti dalam bersatunya golongan-golongan yang berbeda dan berbaur bersama dibawah kepemimpinan islam, tanpa membedakan antara pria dan wanita. Maka sbagaimana diperhatikannya pria dan wanita, ia memuliakannya, member jaminan baginya, kebebasannya dan hak-haknya dalam pelaksanaan hak-hak materi dan pekerjaan pada peradagangan dan pekerjaan pabrik.
3. Demi Allah Tuhan yang satu tiada sekutu bagiNya dan islam dalam agamaNya, dan Dia Maha memelihara yang dipuji atas semua maklukNya. Semua manusia adalah sama dihadapanNya, maka tidak ada yang memisahkan antar golongan-golongan, dan tidak ada keutamaan bagi orang Arab terhadap orang asing kecuali ketakwaan, dan islam menyeru pada persamaan antar umat manusia,
4. Dan menyerukan kebebasan berpendapat, meninggalkan banyak kebiasaan-kebiasaan buruk dan mengikuti hal-hal yang mulia, seperti berakhlak mulia, toleransi, keberanian, dan saling menghormati, setiap fenomena islam seperti ini dan fenomena lainnya menjadi sangat jelas di Indonesia.

KRITERIA PENILAIAN

Membaca

No	Nama	Kriteria						Skor
		Lisan				Tulisan		
		Bagian .I	Bagian .II	Bagian .III	bagian .IV	Latihan Soal	Tarjamah	
		100	100	100	100	100	100	500
1	EKA MUNAWAROH							
2	ETRI MARFUAH							
3	FEBRIANA SARI							
4	FITRI KURNIA ROMADHONI							
5	IKA ALIFAH RATNA SASI							
6	INNA LAILA KHUSNIA							
7	IZZUN NAFIISAH							
8	LAILA FAUZIYAH							
9	LATIFATUL HIDAYAH							
10	MUHAMMAD SYAFIQ ADDARISY							
11	NURJANAH							
12	NURUL LATIFAH							
13	SITI FATICHATUL A'LA							
14	TRI ASTUTIK							
15	URIP LESTARI							

Mengetahui

Godean, Januari 2012

Guru Mapel Bahasa Arab

Mahasiswa PTK

Hasanudin, M.A

Auline Oktaria

NIP . 1974041520050 1 100 4

NIM. 09420092

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN
(RPP)

Nama Sekolah : MAN GODEAN
Mata Pelajaran : Bahasa Arab
Status Pendidikan : Madarasah Aliyah
Kelas / Semester : XI Agama/ II
Alokasi Waktu : 2 x 45 menit

I. Standar Kompetensi:

**Memahami wacana tulis berbentuk paparan atau dialog
tentang pekerjaan**

II. Kompetensi dasar:

MEMBACA

1. Melafalkan dan membaca nyaring kata, kalimat dan wacana tulis dengan benar.
2. Mengidentifikasi bentuk dan tema wacana secara tepat
3. Menemukan makna dan gagasan atau ide wacana tulis secara tepat

III. Indikator:

1. Membaca nyaring kata (teks qira'ah) dengan makhroj serta intonasi yang baik dan benar.
2. Membaca kalimat (teks qira'ah) dengan makhroj serta intonasi yang baik dan benar.
3. Membaca wacana (teks qira'ah) dengan makhroj serta intonasi yang baik dan benar.
4. Mencari 10 mufradat baru beserta artinya dalam teks qira'ah

5. Menterjemahkan ungkapan/kalimat yang diprogramkan dengan tepat kedalam bahasa Indonesia.

IV. Tujuan Pembelajaran:

Setelah proses pembelajaran, diharapkan siswa mampu membaca nyaring dan benar (kata, frasa, kalimat), mampu memahami isi dan makna dari bacaan, serta mampu mengidentifikasi tema wacana tentang pekerjaan

V. Nilai Karakter Bangsa

- ✓ Mandiri, rasa ingin tahu, gemar membaca.

VI. Materi Pembelajaran :

Wacana tentang:

Pekerjaan

الحياة الدينية ٢

بجانب هذا نرى الشعب الإندونيسي يتمسك بالأدب الجمّ وحسن الخلق و
المحافظة على النظافة انطلاقاً من تمسكهم بتعاليم الإسلام , فالإسلام يعني
بتقويم المعاملة و تنظيم المجتمع و النظافة و الطهارة , و فيه بيان أنّ
للفقير حقاً في مال الغنيّ حتى لا تعيش طبقة دون طبقة .

أما العادات و التقاليد التي التزموا الإسلام فيها كالممتناع عن أكل لحم
الخنزير , و شرب الخمر , و التزموا بعادة ميلاد الطفل عندما يولد جرت
العادة عندهم أن يمنح المولود اسماً بعد ولادته خلال خمسة أيام أو سبعة
أيام . فالحياة في إندونيسيا بوجه عام حياة شرفية إسلامية لأن لها جميع

الصِّفَاتِ أَوْ مُعْظَمِ الصِّفَاتِ الَّتِي تَمَّازُ بِهَا الْحَيَاةُ الْاجْتِمَاعِيَّةُ فِي الْبِلَادِ
الشَّرْقِيَّةِ عَلَى الْعُمُومِ .

VII. Metode:

- Modelling
- Strategi Reading Aloud

VIII. Langkah Pembelajaran:

NO	LANGKAH-LANGKAH KEGIATAN	MEDIA/SUMBER	WAKTU
1	Pendahuluan		15 menit
	<ul style="list-style-type: none"> • Guru mengucapkan salam sebagai pembuka pertemuan dan menanyakan kabar siswa. • Guru mengecek kehadiran siswa • Guru menyampaikan informasi tentang materi yang akan disampaikan, meliputi: Kompetensi dasar dan indikator pencapaian. • Guru meminta salah seorang siswa untuk mengungkapkan kembali pelajaran yang telah dipelajari pada pertemuan sebelumnya. 		
2	Kegiatan Inti		60 menit

	<p><i>Eksplorasi</i></p> <p>Dalam kegiatan eksplorasi :</p> <ul style="list-style-type: none">• Guru membacakan kata,frasa, dan kalimat teks tentang kehidupan beragama melalui media presentasi lectora inspire.• Siswa menirukan lafal guru dalam membaca kata,frasa, dan kalimat teks tentang kehidupan beragama.• Guru menterjemahkan kata,frasa, dan kalimat teks tentang kehidupan beragama yang ditampilkan melalui media lectora inspire• Siswa membaca wacana tulis yang ditampilkan melalui lectora inspire. <p><i>Elaborasi</i></p> <p>Dalam kegiatan elaborasi :</p> <ul style="list-style-type: none">• Siswa membentuk kelompok diskusi sesuai dengan pembagian dan panduan diskusi yang ditampilkan melalui media lectora inspire• Siswa mendiskusikan terjemahan teks tentang bersama kelompok diskusinya.	<p>Lectora Inspire</p> <p>Lectora Inspire</p> <p>Instrumen soal latihan</p>	
--	--	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> • Siswa mengerjakan test tertulis menerjemahkan teks tentang kehidupan beragama. <p>Konfirmasi</p> <p>Dalam kegiatan konfirmasi, Siswa:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menanyakan kepada guru tentang hal-hal yang belum diketahui . 		
3	<p>Penutup</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guru menampilkan jawaban test tertulis yang benar melalui media <i>lectora inspire</i>. • Guru menyimpulkan materi yang telah dipelajari. • Menutup pelajaran dengan berdo'a bersama dan diakhiri salam. 		

IX. Sumber/Bahan/Alat Belajar:

- Lectora Inspire
- Proyektor
- Laptop

X. Evaluasi :

E. Test Lisan :

- Teknik penilaian : test lisan
- Bentuk instrument : test lisan

إقرأ الجملة الآتية تنبيها!

١ - بِجَانِبِ هَذَا نَرَى الشَّعْبَ الإِنْدُونِيسِيَّ يَتَمَسَّكُ بِالأَدَبِ الجَمِّ وَ حُسْنِ الخُلُقِ وَ المُحَافَظَةِ عَلَى النِّظَافَةِ إِطْلَاقًا مِنْ تَمَسُّكِهِم بِتَعَالِيمِ الإِسْلَامِ , فَالإِسْلَامُ يَعْنِي بِتَقْوِيمِ المُعَامَلَةِ وَ تَنْظِيمِ المُجْتَمَعِ وَ النِّظَافَةِ وَ الطَّهَارَةَ , وَ فِيهِ بَيَانٌ أَنَّ لِلْفَقِيرِ حَقًّا فِي مَالِ الغَنِيِّ حَتَّى لَا تَعِيشُ طَبَقَةٌ دُونَ طَبَقَةٍ .

٢ - أَمَّا العَادَاتُ وَ التَّقَالِيدُ الَّتِي إِتْرَمُوا الإِسْلَامَ فِيهَا كَالِإِمْتِنَاعِ عَنِ أَكْلِ لَحْمِ الخِنْزِيرِ , وَ شُرْبِ الخَمْرِ , وَ إِتْرَمُوا بِعَادَةِ مِيلَادِ الطُّفْلِ عِنْدَمَا يُوَلَدُ جَرَتْ العَادَةُ عِنْدَهُمْ أَنْ يَمُنَّحَ المَوْلُودُ إِسْمًا بَعْدَ وِلادَتِهِ خِلَالَ خَمْسَةِ أَيَّامٍ أَوْ سَبْعَةِ أَيَّامٍ

٣ - فَالْحَيَاةُ فِي إِندُونِيسِيَا بِوَجْهِ عَامِ حَيَاةٍ شَرْقِيَّةٍ إِسْلَامِيَّةٍ لِأَنَّ لَهَا جَمِيعَ الصِّفَاتِ أَوْ مُعْظَمَ الصِّفَاتِ الَّتِي تَمْتَنُّ بِهَا الحَيَاةُ الاجْتِمَاعِيَّةُ فِي البِلَادِ الشَّرْقِيَّةِ عَلَى العُمُومِ .

F. Tes tertulis

- Teknik penilaian : test tertulis
- Bentuk instrument : test tertulis

عن ١٠ المفردات من الناص السابق ابحث!!!

ترجم النص الآتي إلى الإندونيسي !

١ - بِجَانِبِ هَذَا نَرَى الشَّعْبَ الإِنْدُونِيسِيَّ يَتَمَسَّكُ بِالأَدَبِ الجَمِّ وَ حُسْنِ الخُلُقِ وَ المُحَافَظَةِ عَلَى النِّظَافَةِ إِطْلَاقًا مِنْ تَمَسُّكِهِم بِتَعَالِيمِ الإِسْلَامِ , فَالإِسْلَامُ يَعْنِي بِتَقْوِيمِ المُعَامَلَةِ وَ تَنْظِيمِ المُجْتَمَعِ وَ النِّظَافَةِ وَ الطَّهَارَةَ , وَ فِيهِ بَيَانٌ أَنَّ لِلْفَقِيرِ حَقًّا فِي مَالِ الغَنِيِّ حَتَّى لَا تَعِيشُ طَبَقَةٌ دُونَ طَبَقَةٍ .

٢ - أَمَّا الْعَادَاتُ وَ التَّقَالِيدُ الَّتِي اتَّزَمُوا الْإِسْلَامَ فِيهَا كَالِإِمْتِنَاعِ عَنْ أَكْلِ لَحْمِ الْخِنْزِيرِ, وَ شُرْبِ الْخَمْرِ , وَ اتَّزَمُوا بِعَادَةِ مِيلَادِ الطُّفْلِ عِنْدَمَا يُوَلَّدُ جَرَّتِ الْعَادَةُ عِنْدَهُمْ أَنْ يَمْنَحَ الْمَوْلُودُ اسْمًا بَعْدَ وَلَادَتِهِ خِلَالَ خَمْسَةِ أَيَّامٍ أَوْ سَبْعَةِ أَيَّامٍ

٣ - فَالْحَيَاةُ فِي إِنْدُونِيسِيَا بَوَجْهِ عَامِ حَيَاةٍ شَرْفِيَّةٍ إِسْلَامِيَّةٍ لِأَنَّ لَهَا جَمِيعَ الصِّفَاتِ أَوْ مُعْظَمَ الصِّفَاتِ الَّتِي تَمَّازُ بِهَا الْحَيَاةُ الْاجْتِمَاعِيَّةُ فِي الْبِلَادِ الشَّرْفِيَّةِ عَلَى الْعُمُومِ .

Kunci Jawaban

1. Disamping ini, kita melihat bangsa Indonesia berpegang teguh terhadap adab yang banyak, akhlak yang baik, yang berangkat dari berpegang teguhnya terhadap pendidikan islam. Islam yaitu mengadakan hubungan antara satu sama lain, mengatur kumpulan masyarakat, kebersihan dan kesucian. Padanya terdapat penjelasan bahwa sesungguhnya bagi orang-orang yang faqir terdapat hak didalam harta orang kaya, sehingga tidak ada golongan yang bias hidup tanpa golongan lain.
2. Adapun kebiasaan-kebiasaan dan adat istiadat yang berpegang teguh pada ajaran islam seperti larangan memakan daging babi, meminum arak, dan meninggalkan kebiasaan merayakan hari kelahiran anak ketika anak dilahirkan, maka kebiasaaan-kebiasaan itu mereka lakukan untuk memberi nama 5 atau 7 hari setelah hari kelahirannya.

3. Kehidupan di Indonesia secara umum merupakan kehidupan islam timur kerana mempunyai banyak sifat-sifat atau segian besar sifat-sifat yang mengistimewakan kehidupan bermasyarakat di negri timur pada umumnya.

KRITERIA PENILAIAN

Membaca

No	Nama	Kriteria					Skor
		Lisan			Tulisan		
		P.I	P.II	P.III	kosakata	tarjamah	
		100	100	100	100	100	500

Mengetahui

Godean, Januari 2012

Guru Mapel Bahasa Arab

Mahasiswa PTK

Hasanudin, M.A

Auline Oktaria

NIP . 1974041520050 1 100 4

NIM. 09420092

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

(RPP)

Nama Sekolah : **MAN GODEAN**
Mata Pelajaran : **Bahasa Arab**
Status Pendidikan : **Madarasah Aliyah**
Kelas / Semester : **XI Agama/ II**
Alokasi Waktu : **2 x 45 menit**

I. Standar Kompetensi:

Memahami wacana tulis berbentuk paparan atau dialog tentang pekerjaan

II. Kompetensi dasar:

MEMBACA

1. Melafalkan dan membaca nyaring kata, kalimat dan wacana tulis dengan benar.
2. Mengidentifikasi bentuk dan tema wacana secara tepat
3. Menemukan makna dan gagasan atau ide wacana tulis secara tepat

III. Indikator:

1. Membaca nyaring kata (teks qira'ah) dengan makhroj serta intonasi yang baik dan benar.
2. Membaca kalimat (teks qira'ah) dengan makhroj serta intonasi yang baik dan benar.
3. Membaca wacana (teks qira'ah) dengan makhroj serta intonasi yang baik dan benar.
4. Menterjemahkan ungkapan/kalimat yang diprogramkan dengan tepat kedalam bahasa Indonesia.

IV. Tujuan Pembelajaran:

Setelah proses pembelajaran, diharapkan siswa mampu membaca nyaring dan benar (kata, frasa, kalimat), mampu memahami isi dan makna dari bacaan, serta mampu mengidentifikasi tema wacana tentang pekerjaan

V. Nilai Karakter Bangsa

✓ Mandiri, rasa ingin tahu, gemar membaca.

VI. Materi Pembelajaran :

Wacana tentang:

Pekerjaan

الْعَمَلُ

الْعَمَلُ أَي يُطْلَقُ بِالْمِهْنَةِ هِيَ وَظِيفَةٌ مَبْنِيَّةٌ عَلَى أَسَاسٍ مِنَ الْعِلْمِ وَالْخِبْرَةِ
اخْتِيرَتْ إِخْتِيَارًا مُنَاسِبًا حَسَبَ مَجَالِ الْعَمَلِ الْخَاصِّ. وَالْمِهْنَةُ بَصِيفَةٌ عَامَّةٌ
هِيَ حِرْفَةٌ تَشْتَمِلُ عَلَى مَجْمُوعَةٍ مِنَ الْمَعَارِفِ الْعَقْلِيَّةِ وَ مَجْمُوعَةٍ مِنَ
الْمُمَارَسَاتِ وَالْخَبَرَاتِ وَالتَّطْبِيقَاتِ .

فَبَعْدَ انْتِهَاءِ تَدْرِيسِ الْمَعَارِفِ وَ الْمَعَالِمِ وَ تَدْرِيبِ الْمَهَارَاتِ فِي الْمَدَارِسِ
الْمِهْنِيَّةِ وَ نَيْلِ شَهَادَةِ الْمَهَارَةِ مِنَ اللُّجَانِ التَّدْرِيسِيَّةِ فَاسْتَعَدَّ أَحَدٌ لِيُمَارِسَ
مَعَالِمَهُ فِي مَعْمَلِهِ. فَسَنَرَى النَّاسَ يَفْوُمُونَ كُلَّ يَوْمٍ بِأَعْمَالِهِمُ الْيَوْمِيَّةِ. هُمْ
يَذْهَبُونَ وَ يَتَّجِهُونَ إِلَى مَعَامِلِهِمْ. مِنْهُمْ مَنْ يَكُونُ مُدْرِّسًا فَيَذْهَبُ إِلَى
الْمَدَارِسِ وَ مِنْهُمْ مَنْ يَكُونُ مُوظَّفًا فَيَذْهَبُ إِلَى الْإِدَارَةِ. وَ مِنْهُمْ مَنْ يَكُونُ
صَيَّادًا فَيَذْهَبُ إِلَى النَّهْرِ أَوْ الْبَحْرِ. وَ مَنْ يَكُونُ طَبِيبًا فَيَذْهَبُ إِلَى
الْمُسْتَشْفَى, أَوْ عَامِلًا يَذْهَبُ إِلَى الْمَصَانِعِ.

VII. Metode:

- Reading aloud
- Multimedia Learning

VIII. Langkah Pembelajaran:

NO	LANGKAH-LANGKAH KEGIATAN	MEDIA/SUMBER	WAKTU
1	Pendahuluan		5 menit
	<ul style="list-style-type: none">• Guru mengucapkan salam sebagai pembuka pertemuan dan menanyakan kabar siswa.• Guru mengecek kehadiran siswa• Guru menyampaikan informasi tentang materi yang akan disampaikan, meliputi: Kompetensi dasar dan indikator pencapaian.• Guru meminta salah seorang siswa untuk mengungkapkan kembali pelajaran yang telah dipelajari pada pertemuan sebelumnya.• Siswa mengerjakan pre test		
2	Kegiatan Inti		25 menit

	<p><i>Eksplorasi</i></p> <p>Dalam kegiatan eksplorasi :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guru menampilkan kata,frasa, dan kalimat teks tentang pekerjaan melalui media presentasi lectora inspire. • Siswa memperhatikan materi yang tersedia di media lectora inspire pada komputer masing-masing. • Siswa membaca dalam hati paragraf teks berharokat. • Siswa membaca secara bersama-sama paragraf teks yang berharokat • Siswa membaca dalam hati paragraf teks tanpa harokat. • Siswa membaca secara bersama-sama paragraf teks tanpa harokat • Siswa memahami kosakata-kosakata baru • Siswa memahami terjemahan teks secara keseluruhan <p><i>Elaborasi</i></p> <p>Dalam kegiatan elaborasi :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Siswa membaca teks tanpa harokat dengan jelas dan suara 	<p>Lectora Inspire</p> <p>Lectora Inspire</p> <p>Lectora Inspire</p> <p>Lectora Inspire</p>	
--	--	---	--

	<p>nyaring.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Siswa menerjemahkan teks tentang pekerjaan. <p>Konfirmasi</p> <p>Dalam kegiatan konfirmasi, Siswa:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menanyakan kepada guru tentang hal-hal yang belum diketahui . 	<p>Test lisan</p> <p>Test tertulis</p>	
3	<p>Penutup</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guru menyimpulkan materi yang telah dipelajari. • Menutup pelajaran dengan berdo'a bersama dan diakhiri salam. 		5 menit

IX. Sumber/Bahan/Alat Belajar:

- *Lectora Inspire*
- Laboratorium komputer

X. Evaluasi :

A. Test Lisan :

- Teknik penilaian : test lisan
- Bentuk instrument : test lisan

إقرأ القراءة الأتية قراءة جديدة!

١ - الْعَمَلُ أَيُّ نُطْلَقُ بِالْمِهْنَةِ هِيَ وَظَيْفَةُ مَبْنِيَّةٌ عَلَى أُسَاسٍ مِنْ الْعِلْمِ وَالْخِبْرَةِ أُخْتِيرَتْ إِخْتِيَارًا مُنَاسِبًا حَسَبَ مَجَالِ الْعَمَلِ الْخَاصِّ. وَالْمِهْنَةُ بِصِفَةِ عَامَّةٍ هِيَ حِرْفَةٌ تَشْتَمِلُ عَلَى مَجْمُوعَةٍ مِنَ الْمَعَارِفِ الْعَقْلِيَّةِ وَ مَجْمُوعَةٍ مِنَ الْمُمَارَسَاتِ وَالْخِبْرَاتِ وَالنَّطِيبَاتِ.

٢ - قَبْعَدَ انْتِهَاءِ تَدْرِيسِ الْمَعَارِفِ وَ الْمَعَالِمِ وَ تَدْرِيبِ الْمَهَارَاتِ فِي الْمَدَارِسِ الْمِهْنِيَّةِ وَ نَيْلِ شَهَادَةِ الْمَهَارَةِ مِنَ اللِّجَانِ التَّدْرِيسِيَّةِ فَاسْتَعَدَّ أَحَدُ لِيْمَارِسَ مَعَالِمَهُ فِي مَعْمَلِهِ. فَسَنَرَى النَّاسَ يَفُومُونَ كُلَّ يَوْمٍ بِأَعْمَالِهِمُ الْيَوْمِيَّةِ. هُمْ يَذْهَبُونَ وَ يَتَّجِهُونَ إِلَى مَعَامِلِهِمْ.

٣ - مِنْهُمْ مَنْ يَكُونُ مُدْرَسًا فَيَذْهَبُ إِلَى الْمَدَارِسِ وَ مِنْهُمْ مَنْ يَكُونُ مُوظَّفًا فَيَذْهَبُ إِلَى الْإِدَارَةِ. وَ مِنْهُمْ مَنْ يَكُونُ صَيَّادًا فَيَذْهَبُ إِلَى النَّهْرِ أَوْ الْبَحْرِ. وَ مَنْ يَكُونُ طَبِيبًا فَيَذْهَبُ إِلَى الْمُسْتَشْفَى. أَوْ عَامِلًا يَذْهَبُ إِلَى الْمَصَانِعِ.

B. Test tertulis

- Teknik penilaian : test tulisan
- Bentuk instrument : test tulisan

ترجم النص الآتي إلى الإندونيسي !

١ - الْعَمَلُ أَيُّ نُطْلَقُ بِالْمِهْنَةِ هِيَ وَظَيْفَةُ مَبْنِيَّةٌ عَلَى أُسَاسٍ مِنْ الْعِلْمِ وَالْخِبْرَةِ أُخْتِيرَتْ إِخْتِيَارًا مُنَاسِبًا حَسَبَ مَجَالِ الْعَمَلِ الْخَاصِّ. وَالْمِهْنَةُ

بِصِفَةِ عَامَّةٍ هِيَ حِرْفَةٌ تَشْتَمِلُ عَلَى مَجْمُوعَةٍ مِنَ الْمَعَارِفِ الْعَقْلِيَّةِ وَ مَجْمُوعَةٍ مِنَ الْمُمَارَسَاتِ وَالْخَبَرَاتِ وَالنَّطَبِيقَاتِ.

٢ - قَبْعَدَ انْتِهَاءِ تَدْرِيسِ الْمَعَارِفِ وَ الْمَعَالِمِ وَ تَدْرِيبِ الْمَهَارَاتِ فِي الْمَدَارِسِ الْمِهْنِيَّةِ وَ نَيْلِ شَهَادَةِ الْمَهَارَةِ مِنَ اللَّجَانِ التَّدْرِيسِيَّةِ فَاسْتَعَدَّ أَحَدٌ لِيُمَارِسَ مَعَالِمَهُ فِي مَعْمَلِهِ. فَسَنَرَى النَّاسَ يَفُومُونَ كُلَّ يَوْمٍ بِأَعْمَالِهِمُ الْيَوْمِيَّةِ. هُمْ يَذْهَبُونَ وَ يَتَّجِهُونَ إِلَى مَعَامِلِهِمْ. مِنْهُمْ مَنْ يَكُونُ مُدْرَسًا فَيَذْهَبُ إِلَى الْمَدَارِسِ وَ مِنْهُمْ مَنْ يَكُونُ مُوْظَّفًا فَيَذْهَبُ إِلَى الْإِدَارَةِ, وَ مِنْهُمْ مَنْ يَكُونُ صَيَّادًا فَيَذْهَبُ إِلَى النَّهْرِ أَوْ الْبَحْرِ, وَ مَنْ يَكُونُ طَبِيبًا فَيَذْهَبُ إِلَى الْمُسْتَشْفَى, أَوْ عَامِلًا يَذْهَبُ إِلَى الْمَصَانِعِ.

٣ - سَيَجْرِي مَجَالُ الْعَمَلِ دُونَ مَانِعٍ إِنْ كَانَ كُلُّ قِسْمٍ يَفُومُ فِيهِ عَامِلٌ أَوْ مُوْظَّفٌ بِوْظِيفَتِهِ عَلَى شَاكِلَتِهِ. فَسَنَقْطَعُ أَسْبَابَ مَجَالِ الْعَمَلِ, مَصْنَعٌ أَوْ شِرْكَةٌ, إِنْ كَانَ فِيهِ عَامِلٌ أَوْ مُوْظَّفٌ يَفُومُ بِوْظِيفَتِهِ دُونَ مَجْمُوعَةٍ مِنَ الْمُمَارَسَاتِ وَ الْخَبَرَاتِ.

Kunci Jawaban

1. Pekerjaan atau yang biasa engkau sebut dengan profesi ialah tugas yang dibangun berdasarkan asas keilmuan dan pengalaman yang telah benar-benar dipilih dengan pilihan yang sesuai bidang pekerjaan tertentu. Secara umum profesi bisa didefinisikan sebagai suatu keterampilan/pekerjaan yang mencakup sekumpulan pengetahuan yang logis dan sekumpulan kebiasaan-kebiasaan, pengalaman-pengalaman serta hal-hal yang praktis.
2. Setelah selesai mempelajari berbagai pengetahuan dan latihan kecakapan di sekolah-sekolah kejuruan dan memperoleh ijazah dari komite sekolah, maka seseorang bersiap-siap untuk mempraktikkan pengetahuan-pengetahuannya itu di tempat kerja. Setiap hari kita akan melihat orang-

orang yang melakukan pekerjaan rutinitasnya. Mereka pergi dan menuju ke tempat pekerjaan mereka. Di antara mereka ada yang berprofesi sebagai guru maka ia pergi ke sekolah, dan di antara mereka juga ada yang berprofesi sebagai pegawai maka ia pergi ke kantor. Dan di antara mereka juga ada yang berprofesi sebagai nelayan maka ia pergi ke sungai dan laut. Dan di antara mereka juga ada yang berprofesi sebagai dokter maka ia pergi ke rumah sakit, atau sebagai karyawan maka ia pergi ke pabrik.

3. Bidang pekerjaan akan berjalan tanpa halangan jika masing-masing bagian pekerjaan yang ditempati pekerja atau pegawai dijalankan sesuai dengan jenis pekerjaannya. Maka akan menjadi buntu sebuah bidang pekerjaan, baik itu pabrik atau PT jika pekerja dan pegawai yang ada di dalamnya bekerja tanpa mempunyai kecakapan-kecakapan dan pengalaman-pengalaman.

KRITERIA PENILAIAN

Membaca

No	Nama	Kriteria				Skor
		Lisan			Tulisan	
		Bagian I	Bagian II	Bagian III		
		100	100	100	100	
1	EKA MUNAWAROH					
2	ETRI MARFUAH					
3	FEBRIANA SARI					
4	FITRI KURNIA ROMADHONI					
5	IKA ALIFAH RATNA SASI					
6	INNA LAILA KHUSNIA					
7	IZZUN NAFIISAH					
8	LAILA FAUZIYAH					
9	LATIFATUL HIDAYAH					
10	MUHAMMAD SYAFIQ					

	ADDARISY					
11	NURJANAH					
12	NURUL LATIFAH					
13	SITI FATICHATUL A'LA					
14	TRI ASTUTIK					
15	URIP LESTARI					

Mengetahui,

Godean, 14 Januari 2012

Guru Mapel Bahasa Arab

Mahasiswa PTK

Hasanudin, M.A

Auline Oktaria

NIP . 1974041520050 1 100 4

NIM. 09420092

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

(RPP)

Nama Sekolah : **MAN GODEAN**
Mata Pelajaran : **Bahasa Arab**
Status Pendidikan : **Madarasah Aliyah**
Kelas / Semester : **XI Agama/ II**
Alokasi Waktu : **2 x 45 menit**

I. Standar Kompetensi:

Memahami wacana tulis berbentuk paparan atau dialog tentang pekerjaan

II. Kompetensi dasar:

MEMBACA

1. Melafalkan dan membaca nyaring kata, kalimat dan wacana tulis dengan benar.
2. Mengidentifikasi bentuk dan tema wacana secara tepat
3. Menemukan makna dan gagasan atau ide wacana tulis secara tepat

III. Indikator:

1. Membaca nyaring kata (teks qira'ah) dengan makhroj serta intonasi yang baik dan benar.
2. Membaca kalimat (teks qira'ah) dengan makhroj serta intonasi yang baik dan benar.
3. Membaca wacana (teks qira'ah) dengan makhroj serta intonasi yang baik dan benar.
4. Menterjemahkan ungkapan/kalimat yang diprogramkan dengan tepat kedalam bahasa Indonesia.

IV. Tujuan Pembelajaran:

Setelah proses pembelajaran, diharapkan siswa mampu membaca nyaring dan benar (kata, frasa, kalimat), mampu memahami isi dan makna dari bacaan, serta mampu mengidentifikasi tema wacana tentang pekerjaan

V. Nilai Karakter Bangsa

✓ Mandiri, rasa ingin tahu, gemar membaca.

VI. Materi Pembelajaran :

Wacana tentang:

Kehidupan beragama

الْحَيَاةُ الدِّينِيَّةُ

كَانَ الْمُجْتَمَعُ الْإِنْدُونِسِيُّ تُكُونُ مِنْ طَبَقَاتٍ كَثِيرَةٍ وَ هِيَ طَبَقَةُ السُّلْطَانِ وَ أَتْبَاعِهِ , وَ طَبَقَةُ الْعُلَمَاءِ وَ رِجَالِ الدِّينِ وَ الثُّجَّارُ وَ الصَّنَّاعُ , ثُمَّ طَبَقَةُ الْفَلَاحِينَ وَ الرُّعَاةِ وَ الْحَمَالِينَ وَ السَّائِفِينَ وَ الرَّقِيقِ , وَ الطَّوَائِفِ الْآخَرَى كَالنَّصَارَى وَ الْيَهُودَ وَ الصَّابِيَةَ.

ثُمَّ ظَهَرَ أَثَرُ الْإِسْلَامِ عَلَى الْمُجْتَمَعِ الْإِنْدُونِسِيِّ مُتَمَثِّلًا فِي تَوْحِيدِ الْأَجْنَاسِ الْمُخْتَلِفَةِ وَ مَزْجِهَا مَعًا تَحْتَ خِلَافَةِ الْإِسْلَامِ , دُونَ أَنْ يُفَرِّقَ بَيْنَ رَجُلٍ وَ امْرَأَةٍ , فَكَمَا اِهْتَمَّ بِالرَّجُلِ اِهْتَمَّ بِالْمَرْأَةِ فَكَرَّمَهَا وَ ضَمَّنَ لَهَا حُرِّيَّتَهَا وَ حَقَّهَا فِي مُمَارَسَةِ حُقُوقِهَا الْمَدَنِيَّةِ وَ الْعَمَلِ فِي التِّجَارَةِ وَ الصَّنَاعَةِ . فَاللَّهُ وَاحِدٌ لَا شَرِيكَ لَهُ وَ الْإِسْلَامُ دِينُهُ , وَ هُوَ سُبْحَانَهُ الْمُهَيِّمُ عَلَى الْخَلْقِ , وَ جَمِيعُ النَّاسِ أَمَامَهُ سَوَاءٌ فَلَا طَبَقَاتٍ وَلَا قَوَاصِلَ فَلَا فَضْلَ لِعَرَبِيٍّ عَلَى أَعْجَمِيٍّ إِلَّا بِالتَّقْوَى وَ نَادَى الْإِسْلَامُ بِالمُسَاوَاةِ بَيْنَ الْبَشَرِ , وَ نَادَى بِحُرِّيَّةِ الرَّأْيِ , وَ انْتِقَالَ كَثِيرٍ مِنَ الْعَادَاتِ وَ التَّقَالِيدِ الْكَرِيمَةِ , كَالْأَخْلَاقِ وَ النَّسَامِحِ وَ الشَّجَاعَةِ وَ المُرُوَّةِ , وَ كَانَ لِكُلِّ هَذِهِ الْمَطَاهِرِ الْإِسْلَامِيَّةِ وَ غَيْرِهَا صَدَى وَاضِحٌ فِي إِندُونِسِيَّا .

VII. Metode:

- Reading aloud
- Multimedia Learning

VIII. Langkah Pembelajaran:

NO	LANGKAH-LANGKAH KEGIATAN	MEDIA/SUMBER	WAKTU
1	Pendahuluan		5 menit
	<ul style="list-style-type: none">• Guru mengucapkan salam sebagai pembuka pertemuan dan menanyakan kabar siswa.• Guru mengecek kehadiran siswa• Guru menyampaikan informasi tentang materi yang akan disampaikan, meliputi: Kompetensi dasar dan indikator pencapaian.• Guru meminta salah seorang siswa untuk mengungkapkan kembali pelajaran yang telah dipelajari pada pertemuan sebelumnya.• Siswa mengerjakan pre test terkait pelajaran sebelumnya dengan tema yang sama	Lectoa inspire	
2	Kegiatan Inti		25 menit

	<p><i>Eksplorasi</i></p> <p>Dalam kegiatan eksplorasi :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guru menampilkan kata,frasa, dan kalimat teks tentang pekerjaan melalui media presentasi lectora inspire. • Siswa memperhatikan materi yang tersedia di media lectora inspire pada komputer masing-masing. • Siswa membaca dalam hati paragraf teks berharokat. • Siswa membaca secara bersama-sama paragraf teks yang berharokat • Siswa membaca dalam hati paragraf teks tanpa harokat. • Siswa membaca secara bersama-sama paragraf teks tanpa harokat • Siswa memahami kosakata-kosakata baru • Siswa memahami terjemahan teks secara keseluruhan <p><i>Elaborasi</i></p> <p>Dalam kegiatan elaborasi :</p> <p>Siswa mengerjakan post test</p> <ul style="list-style-type: none"> • Siswa membaca teks tanpa 	<p>Lectora Inspire</p> <p>Lectora Inspire</p> <p>Lectora Inspire</p> <p>Lectora Inspire</p>	
--	--	---	--

	<p>harokat dengan jelas dan suara nyaring.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Siswa menerjemahkan teks tentang pekerjaan. <p>Konfirmasi</p> <p>Dalam kegiatan konfirmasi, Siswa:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menanyakan kepada guru tentang hal-hal yang belum diketahui . 	<p>Test lisan</p> <p>Test tertulis</p>	
3	<p>Penutup</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guru menyimpulkan materi yang telah dipelajari. • Menutup pelajaran dengan berdo'a bersama dan diakhiri salam. 		5 menit

IX. Sumber/Bahan/Alat Belajar:

- *Lectora Inspire*
- Ruang Audio Visual (AVA)

X. Evaluasi :

A. Test Lisan :

- Teknik penilaian : test lisan
- Bentuk instrument : test lisan

اقرأ القراءة الآتية قراءة جديدة!

١ - بِجَانِبِ هَذَا نَرَى الشَّعْبَ الإِنْدُونِيسِيَّ يَتَمَسَّكُ بِالأَدَبِ الجَمِّ وَ حُسْنِ الخُلُقِ وَ المُحَافَظَةِ عَلَى النِّظَافَةِ إِطْلَاقًا مِنْ تَمَسُّكِهِم بِتَعَالِيمِ الإِسْلَامِ , فَالإِسْلَامُ يَعْنِي بِتَقْوِيمِ المُعَامَلَةِ وَ تَنْظِيمِ المُجْتَمَعِ وَ النِّظَافَةِ وَ الطَّهَارَةَ , وَ فِيهِ بَيَانٌ أَنَّ لِلْفَقِيرِ حَقًّا فِي مَالِ الغَنِيِّ حَتَّى لَا تَعِيشُ طَبَقَةٌ دُونَ طَبَقَةٍ .

٢ - أَمَّا العَادَاتُ وَ التَّقَالِيدُ الَّتِي اِتَّزَمُوا الإِسْلَامَ فِيهَا كَالِإِمْتِنَاعِ عَنِ أَكْلِ لَحْمِ الخِنْزِيرِ , وَ شُرْبِ الخَمْرِ , وَ اِتَّزَمُوا بِعَادَةِ مِيلَادِ الطِّفْلِ عِنْدَمَا يُوَلَدُ جَرَتْ العَادَةُ عِنْدَهُمْ أَنْ يَمْنَحَ المَوْلُودُ إِسْمًا بَعْدَ وِلادَتِهِ خِلَالَ خَمْسَةِ أَيَّامٍ أَوْ سَبْعَةِ أَيَّامٍ

٣ - فَالحَيَاةُ فِي إِندُونِيسِيَا بِوَجْهِ عَامِ حَيَاةٍ شَرْقِيَّةٍ إِسْلَامِيَّةٍ لِأَنَّ لَهَا جَمِيعَ الصِّفَاتِ أَوْ مُعْظَمَ الصِّفَاتِ الَّتِي تَمْتَّازُ بِهَا الحَيَاةُ الاجْتِمَاعِيَّةُ فِي البِلَادِ الشَّرْقِيَّةِ عَلَى العُمُومِ .

B. Test tertulis

- Teknik penilaian : test tulisan
- Bentuk instrument : test tulisan

تمرينات

إسم : _____

نمرة القيد : _____

(١) ما الموضوع المناسب للناص السابق؟

- أ - المجتمع الإندونيسي ب - طبقات في إندونيسي ج - الحياة الدينية
د - أثر الإسلام هـ - الشعب الإندونيسي

ترجم الكلمات الآتية إلى العربية!

menjamin (٢)

أ - اهتم **ب** - ضمن ج - تنظيم د - التزموا
ه - تمسك

membedakan (٣)

أ - تمتاز ب - انتقال **ج** - يفرق د - تقويم
ه - دون

kebiasaan-kebiasaan (٤)

أ - العادات ب - العدة ج - الثقافة د - المظاهر
ه - ممارسة

ترجم هذه الكلمات إلى اللغة الإندونيسيا!

(٥) التسامح

أ - saling tolong menolong ب - berani **ج** - toleransi د - saling
menghormati ه - kebiasaan

(٦) طبقات

أ - Golongan ب - bangsa ج - perkumpulan د - pengikut
ه - golongan-golongan

(٧) السائقين

أ - sopir ب - kuli ج - pengembala د - para petani ه - pekerja
pabrik

٨) وَ جَمِيعُ النَّاسِ أَمَامَهُ سَوَاءٌ فَلَا طَبَقَاتٌ وَلَا فَوَاصِلُ , الضمير في الفرقة الثانية يراجع إلى ...

أ - الله ب - الخلق ج - الإسلام د - المهيمن
ه - الناس

ضع علامة (ص) إذا كانت العبارة صحيحة , و ضع علامة (خ) إذا كانت غير صحيحة.

٩) ظَهَرَ أَثْرُ الْإِسْلَامِ عَلَى الْمُجْتَمَعِ الْإِنْدُونِيسِيِّ مُتَمَلِّئًا فِي تَوْحِيدِ الْأَجْنَاسِ الْمُخْتَلِفَةِ وَ مَزَجَهَا مَعًا تَحْتَ خِلَافَةِ الْإِسْلَامِ (ص)
١٠) كَانَ الْمُجْتَمَعُ الْإِنْدُونِيسِيِّ تُكُونُ مِنْ طَبَقَاتٍ صَغِيرَةٍ (خ)

KRITERIA PENILAIAN

Membaca

No	Nama	Kriteria				Skor
		Lisan			Tulisan	
		Bagian I	Bagian II	Bagian III	tarjamah	
		100	100	100	100	
1	EKA MUNAWAROH					
2	ETRI MARFUAH					
3	FEBRIANA SARI					
4	FITRI KURNIA ROMADHONI					
5	IKA ALIFAH RATNA SASI					

6	INNA LAILA KHUSNIA					
7	IZZUN NAFIISAH					
8	LAILA FAUZIYAH					
9	LATIFATUL HIDAYAH					
10	MUHAMMAD SYAFIQ ADDARISY					
11	NURJANAH					
12	NURUL LATIFAH					
13	SITI FATICHATUL A'LA					
14	TRI ASTUTIK					
15	URIP LESTARI					

Mengetahui,

Godean, 22 Januari 2012

Guru Mapel Bahasa Arab

Mahasiswa PTK

Hasanudin, M.A

Auline Oktaria

NIP . 1974041520050 1 100 4

NIM. 09420092

MATERI AJAR SIKLUS I

اللغة العربية

معايير كفاءة
كفاءة أساسية
دليل
مادة البحث
تمرينات

الْقِرَاءَةُ
الْعَمَلُ



Page 1 of 1

اللغة العربية

معايير كفاءة
كفاءة أساسية
دليل
مادة البحث
تمرينات

دليل

1. Membaca nyaring kata (teks qira'ah) dengan makhroj serta intonasi yang baik dan benar.
2. Membaca kalimat (teks qira'ah) dengan makhroj serta intonasi yang baik dan benar.
3. Membaca wacana (teks qira'ah) dengan makhroj serta intonasi yang baik dan benar.
4. Menyebutkan 10 arti mufradat baru dalam teks qira'ah dengan benar.
5. Menterjemahkan ungkapan/kalimat yang diprogramkan dengan tepat kedalam bahasa Indonesia.


Page 1 of 1

اللغة العربية

معايير كفاءة
كفاءة أساسية
دليل
مادة البحث
تمرينات

معايير كفاءة

"Melafalkan dan membaca nyaring kata, kalimat dan wacana tulis dengan benar".



Page 1 of 1

اللغة العربية

معايير كفاءة
كفاءة أساسية
دليل
مادة البحث
تمرينات

كفاءة أساسية

MEMBACA

1. Melafalkan dan membaca nyaring kata, kalimat dan wacana tulis dengan benar.
2. Mengidentifikasi bentuk dan tema wacana secara tepat
3. Menemukan makna dan gagasan atau ide wacana tulis secara tepat

Page 1 of 1

اللغة العربية

مادة البحث

معلم كفاءة
كفاءة أساسية
دليل
مادة البحث
تمرينات

الْعَمَلُ أَي تُطْلَقُ بِالْمِهْنَةِ هِيَ وَظِيفَةٌ مُبَيَّنَةٌ عَلَى
أَسَاسٍ مِنَ الْعِلْمِ وَالْحَيَرَةِ اخْتِيارًا مُنَاسِبًا
حَسَبَ مَجَالِ الْعَمَلِ الْحَاصِ .

Page 4 of 19

اللغة العربية

مادة البحث

معلم كفاءة
كفاءة أساسية
دليل
مادة البحث
تمرينات

الْعَمَلُ أَي تُطْلَقُ بِالْمِهْنَةِ هِيَ وَظِيفَةٌ مُبَيَّنَةٌ عَلَى
أَسَاسٍ مِنَ الْعِلْمِ وَالْحَيَرَةِ اخْتِيارًا مُنَاسِبًا
حَسَبَ مَجَالِ الْعَمَلِ الْحَاصِ .

Pekerjaan atau yang biasa engkau sebut dengan profesi ialah tugas yang dibangun berdasarkan asas keilmuan dan pengalaman yang telah benar-benar dipilik dengan pilihan yang sesuai bidang pekerjaan tertentu.

Page 5 of 19

اللغة العربية

مادة البحث

معلم كفاءة
كفاءة أساسية
دليل
مادة البحث
تمرينات

فَبَعْدَ التَّيَأُّمِ تَدْرِيسُ الْمَعْرِفِ وَالْمَعْلَمِ وَتَدْرِيبُ الْمَهَارَاتِ فِي الْمَدَارِسِ الْمِهْنِيَّةِ وَتِلْ
شِهَادَةُ الْمَهَارَةِ مِنَ اللَّحْنِ التَّدْرِيسِيَّةِ فَاسْتَقْدَّ أَحَدًا لِتَقَارِئِ مَعَالِمِهِ فِي مَعَالِمِهِ،
فَسَنَرَى النَّاسَ يَتَوَدَّعُونَ كُلَّ يَوْمٍ بِأَهْلِيهِمُ الْيَوْمِيَّةِ. هُمْ يَذْهَبُونَ وَتَجْتَمِعُونَ إِلَى
مَعَالِمِهِمْ، بَيْنَهُمْ مَنْ يَكُونُ مَدْرَسًا فَيَذْهَبُ إِلَى الْمَدَارِسِ وَبَيْنَهُمْ مَنْ يَكُونُ مُوظَّفًا
فَيَذْهَبُ إِلَى الْإِدَارَةِ، وَبَيْنَهُمْ مَنْ يَكُونُ صَيَّادًا فَيَذْهَبُ إِلَى الْبَحْرِ أَوْ الْبَحْرِ، وَ مَنْ
يَكُونُ طَبِيبًا فَيَذْهَبُ إِلَى الْمَسْتَشْفَى، أَوْ عَابِلًا يَذْهَبُ إِلَى الْمَضَلَعِ.

Page 2 of 19

اللغة العربية

مادة البحث

معلم كفاءة
كفاءة أساسية
دليل
مادة البحث
تمرينات

وَالْمِهْنَةُ بِصِفَةِ عَامَّةٍ هِيَ حِرْفَةٌ تَشْتَمِلُ عَلَى مَجْمُوعَةٍ مِنَ
الْمَعَارِفِ الْعَقْلِيَّةِ وَ مَجْمُوعَةٍ مِنَ الْمُمَارَسَاتِ وَالْحَبْرَاتِ
وَالنَّطَبِيَّاتِ .

Secara umum profesi bisa didefinisikan sebagai suatu keterampilan/pekerjaan yang mencakup sekumpulan pengetahuan yang logis dan sekumpulan kebiasaan-kebiasaan, pengalaman-pengalaman serta hal-hal yang praktis.

Page 7 of 19

اللغة العربية

مادة البحث

معلم كفاءة
كفاءة أساسية
دليل
مادة البحث
تمرينات

سَيَجْرِي مَجَالُ الْعَمَلِ دُونَ مَالِعٍ إِنْ كَانَ كُلُّ قِسْمٍ يَتَوَدَّعُ فِيهِ عَامِلٌ
أَوْ مُوظَّفٌ يَوْظِيئُهُ عَلَى شَاكِلَتِهِ، فَمَسْتَشْفَعُ أَسْبَابِ مَجَالِ الْعَمَلِ،
مَضَعٌ أَوْ شِرْكَةٌ إِنْ كَانَ فِيهِ عَابِلٌ أَوْ مُوظَّفٌ يَتَوَدَّعُ فِيهِ يَوْظِيئُهُ دُونَ
مَجْمُوعَةٍ مِنَ الْمَعَارِفِ الْعَقْلِيَّةِ وَ مَجْمُوعَةٍ الْمُمَارَسَاتِ وَ الْحَبْرَاتِ.

Page 3 of 19

اللغة العربية

مادة البحث

معلم كفاءة
كفاءة أساسية
دليل
مادة البحث
تمرينات

وَالْمِهْنَةُ بِصِفَةِ عَامَّةٍ هِيَ حِرْفَةٌ تَشْتَمِلُ عَلَى مَجْمُوعَةٍ مِنَ
الْمَعَارِفِ الْعَقْلِيَّةِ وَ مَجْمُوعَةٍ مِنَ الْمُمَارَسَاتِ وَالْحَبْرَاتِ
وَالنَّطَبِيَّاتِ .

Page 6 of 19

اللغة العربية

مادة البحث

مِجَار كِفَاءة
كِفَاءة اَسْبَابِيَّة
دَلِيل
مَادَة اَلْبَحْث
تَمْرِيْنَات

فَبَعْدَ اِنْتِهَاءِ تَدْرِيسِ الْمَعَارِفِ وَالْمَعْلَمِ وَتَدْرِيبِ
الْمَهَارَاتِ فِي الْمَدَارِسِ الْمُهَيَّبَةِ وَتَبَلُّ شَهَادَةِ الْمَهَارَةِ مِنْ
الْجَانِ التَّدْرِيسِيَّةِ فَاسْتَعَدَّ اَحَدُ لِيْمَارِسِ مَعَالِمِهِ فِي
مَعْمَلِهِ.

Page 8 of 19

اللغة العربية

مادة البحث

مِجَار كِفَاءة
كِفَاءة اَسْبَابِيَّة
دَلِيل
مَادَة اَلْبَحْث
تَمْرِيْنَات

مِنْهُمْ مَنْ يَكُونُ مَدْرَسًا فَيَذْهَبُ اِلَى الْمَدَارِسِ
وَ مِنْهُمْ مَنْ يَكُونُ مُوْطَفًا فَيَذْهَبُ اِلَى الْاِدَارَةِ.

Page 12 of 19

اللغة العربية

مادة البحث

مِجَار كِفَاءة
كِفَاءة اَسْبَابِيَّة
دَلِيل
مَادَة اَلْبَحْث
تَمْرِيْنَات

فَبَعْدَ اِنْتِهَاءِ تَدْرِيسِ الْمَعَارِفِ وَالْمَعْلَمِ وَتَدْرِيبِ
الْمَهَارَاتِ فِي الْمَدَارِسِ الْمُهَيَّبَةِ وَتَبَلُّ شَهَادَةِ الْمَهَارَةِ مِنْ
الْجَانِ التَّدْرِيسِيَّةِ فَاسْتَعَدَّ اَحَدُ لِيْمَارِسِ مَعَالِمِهِ فِي
مَعْمَلِهِ.

Setelah selesai mempelajari berbagai pengetahuan dan
latihan kecakapan di sekolah-sekolah kejuruan dan
memperoleh ijazah dari komite sekolah, maka
seseorang bersiap-siap untuk mempraktikkan
pengetahuan-pengetahuannya itu di tempat kerja.

Page 9 of 19

اللغة العربية

مادة البحث

مِجَار كِفَاءة
كِفَاءة اَسْبَابِيَّة
دَلِيل
مَادَة اَلْبَحْث
تَمْرِيْنَات

فَسَرَى النَّاسُ يَوْمَئِذٍ كُلَّ يَوْمٍ بِاَعْمَالِهِمْ اَلْيَوْمِيَّةِ.
Setiap hari kita akan melihat orang-orang yang
melakukan pekerjaan rutinitasnya.
هُم يَذْهَبُونَ وَ يَتَّجِهُونَ اِلَى مَعَالِمِهِمْ.
Mereka pergi dan menuju ke tempat pekerjaan mereka.

Page 11 of 19

اللغة العربية

مادة البحث

مِجَار كِفَاءة
كِفَاءة اَسْبَابِيَّة
دَلِيل
مَادَة اَلْبَحْث
تَمْرِيْنَات

فَسَرَى النَّاسُ يَوْمَئِذٍ كُلَّ يَوْمٍ بِاَعْمَالِهِمْ اَلْيَوْمِيَّةِ.
هُم يَذْهَبُونَ وَ يَتَّجِهُونَ اِلَى مَعَالِمِهِمْ.

Page 10 of 19

اللغة العربية

مادة البحث

مِجَار كِفَاءة
كِفَاءة اَسْبَابِيَّة
دَلِيل
مَادَة اَلْبَحْث
تَمْرِيْنَات

مِنْهُمْ مَنْ يَكُونُ مَدْرَسًا فَيَذْهَبُ اِلَى الْمَدَارِسِ
Di antara mereka ada yang berprofesi sebagai guru maka ia
pergi ke sekolah
وَ مِنْهُمْ مَنْ يَكُونُ مُوْطَفًا فَيَذْهَبُ اِلَى الْاِدَارَةِ.
dan di antara mereka juga ada yang berprofesi sebagai
pegawai maka ia pergi ke kantor

Page 13 of 19

اللغة العربية

مادة البحث

وَمِنْهُمْ مَنْ يَكُونُ صَيَّادًا فَيَذْهَبُ إِلَى الْبَحْرِ أَوْ الْبَحْرِ،

وَمَنْ يَكُونُ طَبِيبًا فَيَذْهَبُ إِلَى الْمُسْتَشْفَى، أَوْ عَامِلًا يَذْهَبُ إِلَى الْمَصْنَعِ.

Page 14 of 19

اللغة العربية

مادة البحث

سَيَجْرِي مَجَالُ الْعَمَلِ دُونَ مَانِعٍ إِنْ كَانَ كُلُّ قِسْمٍ يُعْمَدُ فِيهِ عَامِلٌ أَوْ مُوظَّفٌ بِوُظَيْفَتِهِ عَلَى شَاكِلَتِهِ.

Bidang pekerjaan akan berjalan tanpa halangan jika masing masing bagian pekerjaan yang ditempati pekerja atau pegawai dijalankan sesuai dengan jenis pekerjaannya.

Page 17 of 19

اللغة العربية

مادة البحث

وَمِنْهُمْ مَنْ يَكُونُ صَيَّادًا فَيَذْهَبُ إِلَى الْبَحْرِ،

Dan di antara mereka juga ada yang berprofesi sebagai nelayan maka ia pergi ke sungai dan laut.

وَمَنْ يَكُونُ طَبِيبًا فَيَذْهَبُ إِلَى الْمُسْتَشْفَى، أَوْ عَامِلًا يَذْهَبُ إِلَى الْمَصْنَعِ.

Dan di antara mereka juga ada yang berprofesi sebagai dokter maka ia pergi ke rumah sakit, atau sebagai karyawan maka ia pergi ke pabrik.

Page 15 of 19

اللغة العربية

مادة البحث

فَسَيَنْتَضِعُ أَسْبَابُ مَجَالِ الْعَمَلِ، مَضْعَعٌ أَوْ شَرِكَةٌ إِنْ كَانَ فِيهِ عَامِلٌ أَوْ مُوظَّفٌ يُعْمَدُ بِوُظَيْفَتِهِ دُونَ مَجْمُوعَةٍ مِنَ الْمَعَارِفِ الْعَقْلِيَّةِ وَ مَجْمُوعَةِ الْمُمَارَسَاتِ وَ الْحَرَاتِ.

Page 18 of 19

اللغة العربية

مادة البحث

سَيَجْرِي مَجَالُ الْعَمَلِ دُونَ مَانِعٍ إِنْ كَانَ كُلُّ قِسْمٍ يُعْمَدُ فِيهِ عَامِلٌ أَوْ مُوظَّفٌ بِوُظَيْفَتِهِ عَلَى شَاكِلَتِهِ.

Page 16 of 19

اللغة العربية

مادة البحث

فَسَيَنْتَضِعُ أَسْبَابُ مَجَالِ الْعَمَلِ، مَضْعَعٌ أَوْ شَرِكَةٌ إِنْ كَانَ فِيهِ عَامِلٌ أَوْ مُوظَّفٌ يُعْمَدُ بِوُظَيْفَتِهِ دُونَ مَجْمُوعَةٍ مِنَ الْمَعَارِفِ الْعَقْلِيَّةِ وَ مَجْمُوعَةِ الْمُمَارَسَاتِ وَ الْحَرَاتِ.

Maka akan menjadi buntu sebuah bidang pekerjaan, baik itu pabrik atau PT jika pekerja dan pegawai yang ada di dalamnya bekerja tanpa mempunyai kecakapan kecakapan dan pengalaman-pengalaman.

Page 19 of 19

اللغة العربية

تمرنات

أجب عن الأسئلة واختر ما الموضوع المناسب للنص (١)



Lectora

صحیح

OK

- أ - المهنة
- ب - العمل
- ج - العلم
- د - الوظيفة
- هـ - العامل

Cancel

اللغة العربية

تمرنات

٤ (شهادة

- أ - ijazah
- ب - Komite
- ج - bidang
- د - Penghalang
- هـ - Surat kuasa

Lectora

صحیح

OK

Cancel

اللغة العربية

تمرنات

٢ (هم يذهبون ويتجهون إلى معانهم . الضمير في الفقرة الثابتة يراجع إلى...

- أ - المدارس
- ب - المهارة
- ج - الناس
- د - المعلم
- هـ - معانته

Lectora

صحیح

OK

Cancel

اللغة العربية

تمرنات

٥ (صيوادا

- أ - Pabrik
- ب - Apoteker
- ج - Nahkoda
- د - Buruh
- هـ - Nelayan

Lectora

صحیح

OK

Cancel

اللغة العربية

تمرنات

ترجم هذه الكلمات إلى اللغة الإنونسيا !

٣ (ممارسات

- أ - cakapan - kecakapan
- ب - galaman - Pengalaman
- ج -ahuan - pengetahuan
- د - kebiasaan - Kebiasaan
- هـ -hal-hal praktis

Lectora

صحیح

OK

Cancel

اللغة العربية

تمرنات

٦ (اللجان

- أ - Ijazah
- ب - Kejuruan
- ج - Bidang
- د - komite
- هـ - Perusahaan

Lectora Inspire

صحیح

OK

Cancel

اللغة العربية

تمارينات

(٧) المصانع

أ- Pabrik – pabrik

ب - membuat

ج - Perusahaan

د - komite

هـ - Pabrik

Correct Answer: ب

اللغة العربية

تمارينات

ضع علامة (ص) إذا كانت العبارة صحيحة , و ضع علامة (خ) إذا كانت غير صحيحة.

(١١) البيئة جرفة تشمل على مجموعة من المعارف الغلظية و مجموعة من الممارسات والخبرات والتطبيقات

صحیح

خطأ

Correct Answer: صحیح

اللغة العربية

تمارينات

(٩) Mencakup

أ - تستقطع

ب - تنبقات

ج - تطلق

د - سيجري

هـ - تشمل

Correct Answer: هـ

اللغة العربية

تمارينات

(١٢) و منهم من يكون صنایدا فيذهب إلى الجبال أو البحر

صحیح

خطأ

Correct Answer: صحیح

اللغة العربية

تمارينات

(١٠) Bentuk/ jenis/ bidang

أ - شركة

ب - مشكلة

ج - شاكلة

د - ماني

هـ - خبرات

Correct Answer: ج

اللغة العربية

تمارينات

(١٣) و منهم من يكون موظفا فيذهب إلى السوق

صحیح

خطأ

Correct Answer: صحیح

اللغة العربية

تمرنات

١٥) استعد الناس ليتمارس معاملة في حفله بعد انتهاء
تدريس المعارف و المعالج و تدريب المهارات في المدارس

صحح خطأ

صحح خطأ

OK

Cancel

اللغة العربية

تمرنات

Test evaluasi anda telah selesai, untuk
mengetahui skor yang anda peroleh,
silahkan tekan tombol chek nilai

Chek Nilai

Cancel

اللغة العربية

تمرنات

١٤) من يكون عاملًا يذهب إلى المصانع

صحح خطأ

صحح خطأ

OK

Cancel

اللغة العربية

معارف كفاءة
كفاءة أساسية
دليل
مادة البحث
تمرنات

Hasil Evaluasi

SELAMAT EVALUASI ANDA BERHASIL!!!!!!

Nilai Anda

100



اللغة العربية

تمرنات

١٥) استعد الناس ليتمارس معاملة في مغفله بعد انتهاء
تدريس المعارف و المعالج و تدريب المهارات في المدارس

صحح خطأ

صحح خطأ

OK

Cancel

MATERI AJAR PADA SIKLUS II

اللغة العربية

معايير كفاءة
كفاءة أساسية
دليل
مادة البحث

القرأة
العمل

اللغة العربية

معايير كفاءة
كفاءة أساسية
دليل
مادة البحث

MEMBACA

1. Melafalkan dan membaca nyaring kata, kalimat dan wacana tulis dengan benar.
2. Mengidentifikasi bentuk dan tema wacana secara tepat
3. Menemukan makna dan gagasan atau ide wacana tulis secara tepat

اللغة العربية

معايير كفاءة
كفاءة أساسية
دليل
مادة البحث

"Melafalkan dan membaca nyaring kata, kalimat dan wacana tulis dengan benar".

اللغة العربية

معايير كفاءة
كفاءة أساسية
دليل
مادة البحث


1. Membaca nyaring kata (teks qira'ah) dengan makhroj serta intonasi yang baik dan benar.
2. Membaca kalimat (teks qira'ah) dengan makhroj serta intonasi yang baik dan benar.
3. Membaca wacana (teks qira'ah) dengan makhroj serta intonasi yang baik dan benar.
4. Menyebutkan 10 arti mufradat baru dalam teks qira'ah dengan benar.
5. Menterjemahkan ungkapan/kalimat yang diprogramkan dengan tepat kedalam bahasa Indonesia.

اللغة العربية

فقرة ١

معيير كفاءة
كفاءة اساسية
دليل
مادة البحث

الْعَمَلُ أَي تَطَلُّقُ بِالْمِهْنَةِ هِيَ وَظِيفَةٌ مَبْنِيَةٌ عَلَى أَسَاسٍ مِنَ الْعِلْمِ وَالْخَبْرَةِ
الْخَيْرِثِ إِخْتِيَارًا مُنَاسِبًا حَسَبَ مَجَالِ الْعَمَلِ الْخَاصِّ، وَالْمِهْنَةُ بِصَمَوِّ
عَامَّةٍ هِيَ حِرْفَةٌ تُشْتَمَلُ عَلَى مَجْمُوعَةٍ مِنَ الْمَعَارِفِ الْعَقْلِيَّةِ وَ مَجْمُوعَةٍ
مِنَ الْمُنَاسِبَاتِ وَالْحِرَاثِ وَالنَّطَبَاتِ.




اللغة العربية

فقرة ٢

معيير كفاءة
كفاءة اساسية
دليل
مادة البحث

فبعد انتهاء تدريس المعارف و المعلم و تدريب
المهارات في المدارس المهنية و نيل شهادة المهارة من اللجان
التدريسي فاستعد احد ليمرس معلمه في معلمه فسنرى الناس
يقومون كل يوم بأعمالهم اليومية. هم يذهبون و يتجهون الي
معلمهم. منهم من يكون مدرسا فيذهب الي المدارس و منهم
من يكون موظفا فيذهب الي الإدارة, و منهم ممن يكون صيدا
فيذهب الي النهر او البحر, و من يكون طبيبا فيذهب الي
المستشفى, او عاملا يذهب الي المصانع.




اللغة العربية

فقرة ٢

معيير كفاءة
كفاءة اساسية
دليل
مادة البحث

العمل اي تطلق بالمهنة هي وظيفة مبنية على أساس
من العلم والخبرة اختيرت اختيارا مناسباً حسب مجال
العمل الخاص، والمهنة بصفة عامة هي حرفة تشمل
على مجموعة من المعارف العقلية و مجموعة
ممارسات وخبرات وتطبيقات.



اللغة العربية

مفردات جديدة من فقرة ٢

معيير كفاءة
كفاءة اساسية
دليل
مادة البحث

معنى	مفردات	معنى	مفردات
Mempraktikkan	تُمارَسُ	menerima	تُقبَلُ
Tempat kerjanya	مَقْعَلُهُ	Ijazah	شَهَادَةُ
Mereka menjui	يُتَّجِهُونَ	Kemahiran	الْمَهَارَةُ
Menyelesaikan	الْتِيَاهُ	Komite	اللَّجَانُ
Pekerja buruh	عَامِلًا	Maka bersiap-siaplah	فَاسْتَعِدَّ
Pabrik-pabrik	الْمُضَلَّعِ	Nelayan	صَيَّادًا
Pengetahuan-pengetahuan	الْمَعَارِفِ	sungai	النَّهْرُ




اللغة العربية

فقرة ٢

معيير كفاءة
كفاءة اساسية
دليل
مادة البحث

فبعد انتهاء تدريس المعارف و المعلم و تدريب المهارات في المدارس
المهنية و نيل شهادة المهارة من اللجان التدريسية فاستعد احد ليمارس
معلمه في معلمه فسنرى الناس يتوجهون كل يوم بأعمالهم اليومية. هم
يذهبون و يتجهون الي معلمهم. منهم من يكون مدرسا فيذهب الي
المدارس و منهم من يكون موظفا فيذهب الي الإدارة, و منهم من يكون
صيادا فيذهب الي النهر او البحر, و من يكون طبيبا فيذهب الي
المستشفى, او عاملا يذهب الي المصانع.



اللغة العربية

مفردات جديدة من فقرة ١

معيير كفاءة
كفاءة اساسية
دليل
مادة البحث


معنى	مفردات	معنى	مفردات
Serana umum	بِصَمَوِّ عَامَّةٍ	Bidang	مَجَالُ
kecakapan	حِرْفَةٌ	berhungan	تُطَلَّقُ
mencakup	تُشْتَمَلُ	profesi	مِهْنَةٌ
sekumpulan	مَجْمُوعَةٌ	Tugas pekerjaan	وْظِيفَةٌ
dipilih	أُخْتِيرَتْ	berdasarkan	مَبْنِيَةٌ
pilihan	إِخْتِيَارًا	Dasar-dasar	أَسَاسِ
sesuai	حَسَبَ	pengalaman	الْخَبْرَةِ



اللغة العربية

معلم كفاءة
كفاءة اساسية
دليل
مادة البحث

الْعَمَلُ أَي تَطْلُقُ بِالْمِهْنَةِ هِيَ وَطَيْفَةٌ مَبْنِيَّةٌ عَلَى
أَسَاسٍ مِنَ الْعِلْمِ وَالْجُبْرَةِ اخْتِيارًا مُتَناسِبًا
حَسَبَ مَجَالِ الْعَمَلِ الْخَاصِّ.




اللغة العربية

معلم كفاءة
كفاءة اساسية
دليل
مادة البحث

وَالْمِهْنَةُ بِصِفَةِ عَامَّةٍ هِيَ حِرْفَةٌ تَشْتَمِلُ عَلَى مَجْمُوعَةٍ مِنَ
الْمَعَارِفِ الْعَقْلِيَّةِ وَ مَجْمُوعَةٍ مِنَ الْمَمارِسَاتِ وَالْخَبَرَاتِ
وَالتَّطْبِيقَاتِ .

Secara umum profesi bisa didefinisikan sebagai suatu keterampilan/pekerjaan yang mencakup sekumpulan pengetahuan yang logis dan sekumpulan kebiasaan-kebiasaan, pengalaman-pengalaman serta hia-hal yang praktis.



اللغة العربية

معلم كفاءة
كفاءة اساسية
دليل
مادة البحث

الْعَمَلُ أَي تَطْلُقُ بِالْمِهْنَةِ هِيَ وَطَيْفَةٌ مَبْنِيَّةٌ عَلَى
أَسَاسٍ مِنَ الْعِلْمِ وَالْجُبْرَةِ اخْتِيارًا مُتَناسِبًا
حَسَبَ مَجَالِ الْعَمَلِ الْخَاصِّ.


Pekerjaan atau yang biasa engkau sebut dengan profesi ialah tugas yang dibangun berdasarkan asas keilmuan dan pengalaman yang telah benar-benar dipitih dengan pilihan yang sesuai bidang pekerjaan tertentu.



اللغة العربية

معلم كفاءة
كفاءة اساسية
دليل
مادة البحث


فَبَعْدَ انْتِهاءِ تَدْرِيسِ الْمَعَارِفِ وَ الْمَعَالِمِ وَ تَدْرِيبِ
الْمَهَارَاتِ فِي الْمَدَارِسِ الْمِهْنِيَّةِ وَ نَيْلِ شَهَادَةِ الْمَهَارَةِ مِنَ
اللُّجَانِ التَّدْرِيسِيَّةِ فَاسْتَعَدَّ أَحَدٌ لِيَمَارِسَ مَعَالِمَهُ فِي
مَعْمَلِهِ.



اللغة العربية

معلم كفاءة
كفاءة اساسية
دليل
مادة البحث

وَالْمِهْنَةُ بِصِفَةِ عَامَّةٍ هِيَ حِرْفَةٌ تَشْتَمِلُ عَلَى مَجْمُوعَةٍ مِنَ
الْمَعَارِفِ الْعَقْلِيَّةِ وَ مَجْمُوعَةٍ مِنَ الْمَمارِسَاتِ وَالْخَبَرَاتِ
وَالتَّطْبِيقَاتِ .



اللغة العربية

معلم كفاءة
كفاءة اساسية
دليل
مادة البحث

فَبَعْدَ انْتِهاءِ تَدْرِيسِ الْمَعَارِفِ وَ الْمَعَالِمِ وَ تَدْرِيبِ
الْمَهَارَاتِ فِي الْمَدَارِسِ الْمِهْنِيَّةِ وَ نَيْلِ شَهَادَةِ الْمَهَارَةِ مِنَ
اللُّجَانِ التَّدْرِيسِيَّةِ فَاسْتَعَدَّ أَحَدٌ لِيَمَارِسَ مَعَالِمَهُ فِي
مَعْمَلِهِ.

Setelah selesai mempelajari berbagai pengetahuan dan latihan kecakapan di sekolah-sekolah kejuruan dan memperoleh ijazah dari komite sekolah, maka seseorang bersiap-siap untuk mempraktikkan pengetahuan-pengetahuannya itu di tempat kerja.




اللغة العربية

مُعيار كفاءة
كفاءة أساسية
دليل
مادة البحث

فَسَتَرَى النَّاسَ يُعْزَمُونَ كَلِّمْ يَوْمَ بَأَعْمَالِهِمْ أَلَيْسَ ذَلِكَ بِعَذَابٍ أَلِيمًا.

هُم يَذْهَبُونَ وَ يَتَّجِهُونَ إِلَى مَعَالِمِهِمْ.



اللغة العربية

مُعيار كفاءة
كفاءة أساسية
دليل
مادة البحث

وَمِنْهُمْ مَنْ يَكُونُ مُدْرِسًا فَيَذْهَبُ إِلَى الْمَدَارِسِ

Di antara mereka ada yang berprofesi sebagai guru maka ia pergi ke sekolah

وَمِنْهُمْ مَنْ يَكُونُ مُوظَّفًا فَيَذْهَبُ إِلَى الْإِدَارَةِ،

dan di antara mereka juga ada yang berprofesi sebagai pegawai maka ia pergi ke kantor



اللغة العربية

مُعيار كفاءة
كفاءة أساسية
دليل
مادة البحث

فَسَتَرَى النَّاسَ يُعْزَمُونَ كَلِّمْ يَوْمَ بَأَعْمَالِهِمْ أَلَيْسَ ذَلِكَ بِعَذَابٍ أَلِيمًا.

Setiap hari kita akan melihat orang-orang yang melakukan pekerjaan rutinitasnya.

هُم يَذْهَبُونَ وَ يَتَّجِهُونَ إِلَى مَعَالِمِهِمْ.

Mereka pergi dan menuju ke tempat pekerjaan mereka.



اللغة العربية

مُعيار كفاءة
كفاءة أساسية
دليل
مادة البحث

وَمِنْهُمْ مَنْ يَكُونُ صَيَّادًا فَيَذْهَبُ إِلَى النَّهْرِ أَوْ الْبَحْرِ،

وَمَنْ يَكُونُ طَبِيبًا فَيَذْهَبُ إِلَى الْمُسْتَشْفَى، أَوْ عَامِلًا يَذْهَبُ إِلَى الْمَصْنَعِ.




اللغة العربية

مُعيار كفاءة
كفاءة أساسية
دليل
مادة البحث

وَمِنْهُمْ مَنْ يَكُونُ مُدْرِسًا فَيَذْهَبُ إِلَى الْمَدَارِسِ

وَمِنْهُمْ مَنْ يَكُونُ مُوظَّفًا فَيَذْهَبُ إِلَى الْإِدَارَةِ،



اللغة العربية

مُعيار كفاءة
كفاءة أساسية
دليل
مادة البحث


وَمِنْهُمْ مَنْ يَكُونُ صَيَّادًا فَيَذْهَبُ إِلَى النَّهْرِ أَوْ الْبَحْرِ،

Dan di antara mereka juga ada yang berprofesi sebagai nelayan maka ia pergi ke sungai dan laut.

وَمَنْ يَكُونُ طَبِيبًا فَيَذْهَبُ إِلَى الْمُسْتَشْفَى، أَوْ عَامِلًا يَذْهَبُ إِلَى الْمَصْنَعِ.

Dan di antara mereka juga ada yang berprofesi sebagai dokter maka ia pergi ke rumah sakit, atau sebagai karyawan maka ia pergi ke pabrik, pabrik






الغة العربية


← →

terjemahan paragraf I

معیار كفاءة
كفاءة أساسية
دلیل
مادة البحث



Pekerjaan atau yang biasa engkau sebut dengan profesi ialah tugas yang dibangun berdasarkan asas keilmuan dan pengalaman yang telah benar-benar dipilih dengan pilihan yang sesuai bidang pekerjaan tertentu. Secara umum profesi bisa didefinisikan sebagai suatu keterampilan/pekerjaan yang mencakup sekumpulan pengetahuan yang logis dan sekumpulan kebiasaan-kebiasaan, pengalaman, pengalaman serta hal-hal yang praktis.




الغة العربية

← →

terjemahan paragraf II

معیار كفاءة
كفاءة أساسية
دلیل
مادة البحث



Setelah selesai mempelajari berbagai pengetahuan dan latihan kecakapan di sekolah-sekolah kejuruan dan memperoleh ijazah dari komite sekolah, maka seseorang bersiap-siap untuk mempraktikkan pengetetahuan pengetahuannya itu di tempat kerja. Setiap hari kita akan melihat orang-orang yang melakukan pekerjaan rutinitasnya. Mereka pergi dan menuju ke tempat pekerjaan mereka. Di antara mereka ada yang berprofesi sebagai guru maka ia pergi ke sekolah, dan di antara mereka juga ada yang berprofesi sebagai pegawai maka ia pergi ke kantor. Dan di antara mereka juga ada yang berprofesi sebagai nelayan maka ia pergi ke sungai dan laut. Dan di antara mereka juga ada yang berprofesi sebagai dokter maka ia pergi ke rumah sakit, atau sebagai karyawan maka ia pergi ke pabrik.

MATERI AJAR SIKLUS III

Logo of the Ministry of National Education (T.C. Millî Eğitim Bakanlığı) is visible in the top left corner.

Navigation icons: X, ←, →, ?

Menu items (left sidebar):
معیار کفایت
کفایت اساسیة
دلیل
مادّة البحث
تمرینات

الحياة الدينية ١

الثقة
الضريبة



Logo of the Ministry of National Education (T.C. Millî Eğitim Bakanlığı) is visible in the top left corner.

Navigation icons: X, ←, →, ?

Menu items (left sidebar):
معیار کفایت
کفایت اساسیة
دلیل
مادّة البحث
تمرینات

کفایت اساسیة

MEMBACA

1. Melafalkan dan membaca nyaring kata, kalimat dan wacana tulis dengan benar.
2. Mengidentifikasi bentuk dan tema wacana secara tepat
3. Menemukan makna dan gagasan atau ide wacana tulis secara tepat



Logo of the Ministry of National Education (T.C. Millî Eğitim Bakanlığı) is visible in the top left corner.

Navigation icons: X, ←, →, ?

Menu items (left sidebar):
معیار کفایت
کفایت اساسیة
دلیل
مادّة البحث
تمرینات

معیار کفایت

"Melafalkan dan membaca nyaring kata, kalimat dan wacana tulis dengan benar".



Logo of the Ministry of National Education (T.C. Millî Eğitim Bakanlığı) is visible in the top left corner.

Navigation icons: X, ←, →, ?

Menu items (left sidebar):
معیار کفایت
کفایت اساسیة
دلیل
مادّة البحث
تمرینات

دلیل


1. Membaca nyaring kata (teks qira'ah) dengan makhroj serta intonasi yang baik dan benar.
2. Membaca kalimat (teks qira'ah) dengan makhroj serta intonasi yang baik dan benar.
3. Membaca wacana (teks qira'ah) dengan makhroj serta intonasi yang baik dan benar.
4. Menemukan 10 kosakata baru
5. Menterjemahkan ungkapan/kalimat yang diprogramkan dengan tepat kedalam bahasa Indonesia.



معلم كفاة
كفاة اساسية
نيل
مادة البحث
تدريبات

فقرة ١ مادة البحث

كان المجتمع الإندونيسي يتكوّن من طبقات كثيرة و هي طبقة السُلطان و أتباعه، و طبقة العُلماء و رجال الدين و التجارُ و الصناعُ، ثم طبقة الفلاحين و الرعاة و الحمالين و السائقين و الرقيق ، و الطوائف الأخرى كالنصارى و اليهود و الصابئة.



معلم كفاة
كفاة اساسية
نيل
مادة البحث
تدريبات

فقرة ٢ مادة البحث


ثم ظهر أثر الإسلام على المجتمع الإندونيسي ممثلاً في توحيد الأجناس المختلفة و مزجها معا تحت خلافة الإسلام، دون أن يفرق بين رجل و امرأة، فكما اهتم بالرجل اهتم بالمرأة فكرما و ضمن لها حريتها و حقها في ممارسة حقوقها المدنية و العمل في التجارة و الصناعة



معلم كفاة
كفاة اساسية
نيل
مادة البحث
تدريبات

فقرة ١ مادة البحث

كان المجتمع الإندونيسي يتكون من طبقات كثيرة و هي طبقة السُلطان و أتباعه، و طبقة العلماء و رجال الدين و التجار و الصناع ، ثم طبقة الفلاحين و الرعاة و الحمالين و السائقين و الرقيق ، و الطوائف الأخرى كالنصارى و اليهود و الصابئة.



معلم كفاة
كفاة اساسية
نيل
مادة البحث
تدريبات


فقرة ٢ مادة البحث

قال الله واحد لا شريك له و الإسلام دينه ، و هو سبحانه المهيمن على الخلق ، و جميع الناس أمامه سواء فلا طبقات ولا فواصل فلا فضل لعربي على أعجمي إلا بالتقوى و نادى الإسلام بالمساواة بين البشر ، و نادى بحرية الرأي، وانتقال كثير من العادات و التقاليد الكريمة كالأخلاق و التسامح و الشجاعة و المروءة ، و كان لكل هذه المظاهر الإسلامية و غيرها صدى واضح في إندونيسيا

معلم كفاة
كفاة اساسية
نيل
مادة البحث
تدريبات

فقرة ٢ مادة البحث

ثم ظهر أثر الإسلام على المجتمع الإندونيسي ممثلاً في توحيد الأجناس المختلفة و مزجها معا تحت خلافة الإسلام، دون أن يفرق بين رجل و امرأة، فكما اهتم بالرجل اهتم بالمرأة فكرما و ضمن لها حريتها و حقها في ممارسة حقوقها المدنية و العمل في التجارة و الصناعة



معلم كفاة
كفاة اساسية
نيل
مادة البحث
تدريبات

فقرة ٢ مادة البحث

قال الله واحد لا شريك له و الإسلام دينه ، و هو سبحانه المهيمن على الخلق ، و جميع الناس أمامه سواء فلا طبقات ولا فواصل فلا فضل لعربي على أعجمي إلا بالتقوى و نادى الإسلام بالمساواة بين البشر ، و نادى بحرية الرأي، وانتقال كثير من العادات و التقاليد الكريمة كالأخلاق و التسامح و الشجاعة و المروءة ، و كان لكل هذه المظاهر الإسلامية و غيرها صدى واضح في إندونيسيا

مادة البحث

مفردات جديدة من فقرة ١ مادة البحث

معنى	مفردات	معنى	مفردات
budak	الرقيق	Masyarakat	المجتمع
Golongan lainnya	طوائف	Terdiri dari	تكون
Perubahan bentuk	الضابطة	pengembala	الرعاة
Kerajaan elit politik pengikutnya	سلطان	Pemuka agama	رجال الدين
golongan	طبقة	Buruh pabrik	الصناع
sopir	السائقين	kuli	فالين

مادة البحث

كَانَ الْمُجْتَمَعُ الإِنْدُونِسِي يُكَوْنُ مِنْ طَبَقَاتٍ كَثِيرَةٍ وَ هِيَ طَبَقَةُ السُّلْطَانِ وَ أَتْبَاعِهِ وَ طَبَقَةُ الْعُلَمَاءِ وَ رِجَالِ الدِّينِ وَ الثَّجَارِ وَ الصَّنَاعِ

مادة البحث

مفردات جديدة من فقرة ٢ مادة البحث

معنى	مفردات	معنى	مفردات
Kepemimpinan	قيادة	Tampaklah	ظهور
Membedakan	تفرق	Pengaruh	أثر
Memperhatikan	اهتم	Seperti	متمثلاً
Menjamin	ضمن	Bersatunya	توحيد
Kebebasan	حرية	Golongan-golongan	الأجناس
materi	الماتريه	Berbeda	المختلفة
Hak-hak	حقوق	berbar	مؤج

مادة البحث

كَانَ الْمُجْتَمَعُ الإِنْدُونِسِي يُكَوْنُ مِنْ طَبَقَاتٍ كَثِيرَةٍ وَ هِيَ طَبَقَةُ السُّلْطَانِ وَ أَتْبَاعِهِ

Masyarakat Indonesia terdiri dari banyak golongan, yaitu golongan penguasa dan pengikutnya,

وَ طَبَقَةُ الْعُلَمَاءِ وَ رِجَالِ الدِّينِ وَ الثَّجَارِ وَ الصَّنَاعِ

golongan ulama, pemuka agama, pedagang, buruh pabrik

مادة البحث

مفردات جديدة من فقرة ٢ مادة البحث

معنى	مفردات	معنى	مفردات
Memiliki	التقالييد	Sama	سواء
Toleransi	التسامح	Pemisah	فواصل
Keberanian	الشجاعة	Menyeru mengajak	نادى
Saling menghormati	الاروة	Persamaan	مساواة
Fenomena	الظاهر	Manusia	البشر
Jelas	واضح	Pendapat pemikiran	الرأي
		meninggalkan	التعل

مادة البحث

تَمَّ طَبَقَةُ الْفَلَاحِينِ وَ الرُّعَاةِ وَ الْحَمَالَيْنِ وَ السَّائِقِينَ وَ الرِّقِيقِ وَ الطَّوَائِفِ الأُخْرَى كالتصاري وَ اليهودِ وَ الصَّابئة.

مادة البحث

معلم كفاءة
كفاءة أساسية
نيل
مادة البحث
تدريب

ثُمَّ طَبَقَهُ الْفَلَاحِيُّنَ وَ الرُّعَاةُ وَ الْحَمَالِيُّنَ وَ السَّائِقِيُّنَ وَ الرِّقِيُّنَ

Kemudian golongan para petani, pengembala, kuli, sopir, dan budak,

وَ الطَّوَائِفِ الْأُخْرَى كَالنَّصَارَى وَ الْيَهُودِ وَ الصَّابِئَةِ.

dan golongan lainnya seperti kaum nasrani, yahudi dan kaum yang menyembah binatang.

مادة البحث

معلم كفاءة
كفاءة أساسية
نيل
مادة البحث
تدريب

ذُوْنَ أَنْ يَفْرَقَ بَيْنَ رَجُلٍ وَ امْرَأَةٍ

فَكَأْ هَمَّهُم بِالرَّجُلِ إِهْمُهُم بِالْمَرْأَةِ فَكَرَمَتْهَا وَ صَمَّنَ لَهَا حُرِّيَّتَهَا وَ حَقَّهَا فِي مُمَارَسَةِ حُقُوقِهَا الْمَدِينِيَّةِ وَ الْعَمَلِ فِي التِّجَارَةِ وَ الصَّنَاعَةِ

مادة البحث

معلم كفاءة
كفاءة أساسية
نيل
مادة البحث
تدريب

ثُمَّ ظَهَرَ أَثَرُ الْإِسْلَامِ عَلَى الْمَجْتَمَعِ الْإِنْدُونِيسِيِّ مُتَمَثِّلًا فِي تَوْحِيدِ الْأَجْنَاسِ الْمُخْتَلِفَةِ وَ مَزَجِهَا مَعًا تَحْتَ خِلَافَةِ الْإِسْلَامِ

مادة البحث

معلم كفاءة
كفاءة أساسية
نيل
مادة البحث
تدريب

ذُوْنَ أَنْ يَفْرَقَ بَيْنَ رَجُلٍ وَ امْرَأَةٍ

tanpa membedakan antara pria dan wanita

فَكَأْ هَمَّهُم بِالرَّجُلِ إِهْمُهُم بِالْمَرْأَةِ فَكَرَمَتْهَا وَ صَمَّنَ لَهَا حُرِّيَّتَهَا وَ حَقَّهَا فِي مُمَارَسَةِ حُقُوقِهَا الْمَدِينِيَّةِ وَ الْعَمَلِ فِي التِّجَارَةِ وَ الصَّنَاعَةِ

Maka sbagaimana diperhatikannya pria dan wanita, ia memuliahkannya, member jaminan baginya, kebebasannya dan hak haknya dalam pelaksanaan hak, hak materi dan pekerjaan pada perdagangan dan pekerjaan pabrik.

مادة البحث

معلم كفاءة
كفاءة أساسية
نيل
مادة البحث
تدريب

ثُمَّ ظَهَرَ أَثَرُ الْإِسْلَامِ عَلَى الْمَجْتَمَعِ الْإِنْدُونِيسِيِّ مُتَمَثِّلًا فِي تَوْحِيدِ الْأَجْنَاسِ الْمُخْتَلِفَةِ وَ مَزَجِهَا مَعًا تَحْتَ خِلَافَةِ الْإِسْلَامِ

Kemudian tampaklah pengaruh islam terhadap masyarakat Indonesia seperti dalam bersatunya golongan-golongan yang berbeda dan berbau bersama dibawah kepemimpinan islam

مادة البحث

معلم كفاءة
كفاءة أساسية
نيل
مادة البحث
تدريب

قَالَ اللهُ وَاحِدًا لَا شَرِيكَ لَهُ وَ الْإِسْلَامَ دِينَهُ

وَ هُوَ سُبْحَانَهُ الْمَيْمُونُ عَلَى الْخَلْقِ

مادة البحث

معلم كفاءة
كفاءة أساسية
دليل
مادة البحث
تدريبات

فَاللَّهُ وَاحِدٌ لَا شَرِيكَ لَهُ وَ الْإِسْلَامُ دِينُهُ

Demi Allah Tuhan yang satu tiada sekutu baginya dan islam dalam agamanya

وَهُوَ سُبْحَانَهُ الْمُبِينُ عَلَى الْخَلْقِ

dan Dia Maha memelihara yang dipuji atas semua makhluknya

مادة البحث

معلم كفاءة
كفاءة أساسية
دليل
مادة البحث
تدريبات

وَ نَادَى الْإِسْلَامُ بِالسَّوَادَةِ بَيْنَ الْبَشَرِ

وَ نَادَى بِحُرِّيَةِ الرَّأْيِ

وَ اتَّقَالَ كَثِيرٌ مِنَ الْعَادَاتِ وَ التَّقَالِيدِ الْكَرِيمَةِ

مادة البحث

معلم كفاءة
كفاءة أساسية
دليل
مادة البحث
تدريبات

وَ جَمِيعُ النَّاسِ أَمَامَهُ سَوَاءٌ

فَلَا طَبَقَاتٌ وَلَا فَوَاصِلَ فَلَا فَضْلَ لِعَرَبِيٍّ عَلَى

أَعْجَبِي إِلَّا بِالتَّقْوَى

مادة البحث

معلم كفاءة
كفاءة أساسية
دليل
مادة البحث
تدريبات

وَ نَادَى الْإِسْلَامُ بِالسَّوَادَةِ بَيْنَ الْبَشَرِ

dan islam menyeru pada persamaan antara umat manusia

وَ نَادَى بِحُرِّيَةِ الرَّأْيِ

Dan menyerukan kebebasan berpendapat

وَ اتَّقَالَ كَثِيرٌ مِنَ الْعَادَاتِ وَ التَّقَالِيدِ الْكَرِيمَةِ

meninggalkan banyak kebiasaan-kebiasaan buruk dan mengikuti hal-hal yang mulia

مادة البحث

معلم كفاءة
كفاءة أساسية
دليل
مادة البحث
تدريبات

وَ جَمِيعُ النَّاسِ أَمَامَهُ سَوَاءٌ

Semua manusia adalah sama dihadapannya

فَلَا طَبَقَاتٌ وَلَا فَوَاصِلَ فَلَا فَضْلَ لِعَرَبِيٍّ عَلَى

أَعْجَبِي إِلَّا بِالتَّقْوَى

maka tidak ada yang memisahkan antar golongan-golongan, dan tidak ada keutamaan bagi orang Arab terhadap orang asing kecuali ketakwaan

مادة البحث

معلم كفاءة
كفاءة أساسية
دليل
مادة البحث
تدريبات

كَأَلْأَخْلَاقِي وَ التَّسَامُحِ وَ الشَّجَاعَةِ وَ الْمُرُوءَةِ

وَ كَانَ لِكُلِّ هَذِهِ الْمَظَاهِرِ الْإِسْلَامِيَّةِ وَ عَيْرِهَا صَدَى

وَ اجَّحَ فِي إِندُونِسِيَا



مادة البحث

معيار كفاءة
 كفاءة أساسية
 دليل
 مادة البحث
 تدريبات

كُلُّ خُلُقٍ وَالسَّمْحِ وَ الشَّجَاعَةِ وَ المُرُوَّةِ
 seperti berakhlak mulia, toleransi, keberanian, dan saling menghormati

وَ كَانَ لِكُلِّ هَذِهِ المَظَاهِرِ الإِسْلَامِيَّةِ وَ عَرَبَهَا صَدَى وَاضِحٌ فِي إِندُونِيسِيَا
 setiap fenomena islam seperti ini dan fenomena lainnya menjadi sangat jelas di Indonesia.



مادة البحث

terjemahan paragraf III

معيار كفاءة
 كفاءة أساسية
 دليل
 مادة البحث
 تدريبات

Demi Allah Tuhan yang satu tiada sekutu bagiNya dan islam dalam agamaNya, dan Dia Maha memelihara yang diuji atas semua makhlukNya. Semua manusia adalah sama dihadapanNya, maka tidak ada yang memisahkan antar golongan-golongan, dan tidak ada keutamaan bagi orang Arab terhadap orang asing kecuali ketakwaan, dan islam menyeru pada persamaan antar umat manusia, dan menyerukan kebebasan berpendapat, meninggalkan banyak kebiasaan-kebiasaan buruk dan mengikuti hal-hal yang mulia, seperti berakhlak mulia, toleransi, keberanian, dan saling menghormati, fenomena ini menjadi sangat jelas di Indonesia.



مادة البحث

terjemahan paragraf I

معيار كفاءة
 كفاءة أساسية
 دليل
 مادة البحث
 تدريبات

Masyarakat Indonesia terdiri dari banyak tingkatan (golongan), yaitu tingkatan penguasa (elit politik) dan penyokong mereka, golongan ulama (para pemuka agama), pedagang, buruh pabrik, kemudian golongan para petani, pengembala, tukang kuli, tukang sopir, dan budak, dan golongan lainnya seperti kaum nasrani, yahudi dan sabiin (penyembah binatang).



PEDOMAN DISKUSI

معيار كفاءة
 كفاءة أساسية
 دليل
 مادة البحث
 تدريبات

1. siswa duduk berkelompok sesuai dengan pembagian kelompoknya
2. masing-masing kelompok bertugas mencari 10 kosakata beserta artinya dan mendiskusikan terjemahan text tentang kehidupan beragama
3. tugas dikumpulkan di akhir jam pelajaran, setiap siswa wajib mengumpulkan tugas tersebut



مادة البحث

terjemahan paragraf II

معيار كفاءة
 كفاءة أساسية
 دليل
 مادة البحث
 تدريبات

Kemudian tampilkanlah pengaruh islam terhadap masyarakat Indonesia, seperti dalam bersatunya golongan-golongan yang beranekaragam dan berbau bersama dibawah kepemimpinan islam, tanpa membedakan antara pria dan wanita. Sebagaimana tidak dibedakan antara keduanya, mereka dimulakan, dan diberi jaminan yang sama, baik kebebasannya dan hak-haknya dalam pelaksanaan hak-hak materi dan pekerjaan pada perdagangan dan pekerjaan pabrik.



PEDOMAN DISKUSI

معيار كفاءة
 كفاءة أساسية
 دليل
 مادة البحث
 تدريبات

pembagian kelompok adalah sebagai berikut :

kelompok I : Eka Munawwaroh, Urip Lestari, Etri Marfu'ah, Tri Astutik,

kelompok II : Fitri Kurnia R, Siti Fatmahanul A, Ika Alfiah R, Nurul Latifah

kelompok III : Izzun N, Nurjanah, Laila Fauziyah, M. Syafiq

kelompok IV: Febriana Sari, inna, Latifatul

ابحث عن ١٠ مفردات جديدة و ترجم النص الاتي الى الاندونيسي!

١- كان المجتمع الإندونيسي يتكون من طبقات كثيرة و هي طبقة السُلطان و أتباعه، و طبقة العلماء و رجال الدين و التجار و الصناع ، ثم طبقة الفلاحين و الرعاة و الحمالين و السائقين و الرقيق ، و الطوائف الأخرى كالنصارى و اليهود و الصابئة. (eka,urip,etri,tri)

٢- ثم ظهر أثر الإسلام على المجتمع الإندونيسي ممثلاً في توحيد الأجناس المختلفة و مزجها مما نتجت خلافة الإسلام، دون أن يفرق بين رجل و امرأة، فكما إهتم بالرجل إهتم بالمرأة فكرمها و ضمن لها حريتها و حقها في ممارسة حقوقها المدنية و العمل في التجارة و الصناعة (siti,fitri,ika,nurull).

معايير كفاءة
كفاءة أساسية
مبيل
مادة البحث
تمارينات

تمرينات

ترجم الكلمات الآتية إلى العربية!

menjamin (٣)

أ - اهتم
ب - ضمن
ج - تنظيم
د - التزموا
هـ - تمسك

معايير كفاءة
كفاءة أساسية
مبيل
مادة البحث
تمارينات

ابحث عن ١٠ ترجم النص الاتي الى الاندونيسي!

٣- قال الله واحد لا شريك له و الإسلام دينه ، و هو سبحانه المهيمن على الخلق ، و جميع الناس أمامه سواء فلا طبقات ولا فواصل فلا فضل لعربى على أجنبية إلا بالثقوى و نادى الإسلام بالمساواة بين البشر (izzun,nurjannah, Laila,syaf iq)

٤- و نادى بحرية الرأي، والنقل كثير من العادات والتقاليد الكريمة، كالأغلاي والسامح و السجاعة و المروءة ، و كان لكل هذه المظاهر الإسلامية و غيرها صدق واضح في الإندونيسيا (febrina,inna,latifatul)

معايير كفاءة
كفاءة أساسية
مبيل
مادة البحث
تمارينات

تمرينات

membedakan (٣)

أ - تمايز
ب - انتقال
ج - يفرق
د - تقويم
هـ - دون

معايير كفاءة
كفاءة أساسية
مبيل
مادة البحث
تمارينات

تمرينات

(١) ما الموضوع المناسب للنص السابق؟

أ - المجتمع الإندونيسي
ب - طبقات في إندونيسيا
ج - الحياة الدينية
د - أثر الإسلام
هـ - الشعب

معايير كفاءة
كفاءة أساسية
مبيل
مادة البحث
تمارينات

تمرينات

kebiasaan-kebiasaan (٤)

أ - العادات
ب - العادة
ج - الثقافة
د - المظاهر
هـ - ممارسة

معايير كفاءة
كفاءة أساسية
مبيل
مادة البحث
تمارينات

تمرينات

معيار كفاءة
كفاءة أساسية
تليل
مادة البحث
تمرينات

٥) التسامح

أ - saling tolong menolong
 ب - beranian
 ج - toleransi
 د - saling menghormati
 هـ - kebiasaan

OK Cancel

تمرينات

معيار كفاءة
كفاءة أساسية
تليل
مادة البحث
تمرينات

٨) وَ جَمِيعَ النَّاسِ أُمَّةً سَوَاءً فَلَا طَبَقَاتٌ وَلَا فُجُورٌ ،
الضمير في الفقرة الثانية يراجع إلى

أ - الله
 ب - الخلق
 ج - الإسلام
 د - المهديين
 هـ - الناس

OK Cancel

تمرينات

معيار كفاءة
كفاءة أساسية
تليل
مادة البحث
تمرينات

٦) طبقات

أ - Golongan
 ب - bangsa
 ج - perkumpulan
 د - pengikut
 هـ - golongan-golongan

OK Cancel

تمرينات

معيار كفاءة
كفاءة أساسية
تليل
مادة البحث
تمرينات

ضع علامة (ص) إذا كانت العبارة صحيحة ، و
علامة (خ) إذا كانت غير صحيحة.

١٩) كَلَّمَ أَمْرُ الْإِسْلَامِ عَلَى الْمَجْتَمَعِ الْإِنْدُونِيسِيِّ مُتَتَبِلًا فِي
تَوْجِيدِ الْأَجْناسِ الْمُخْتَلِفَةِ وَمَزَجَهَا مِمَّا نَحَتْ خِلاَفَةَ الْإِسْلَامِ

صحيح
 خطأ

OK Cancel

تمرينات

معيار كفاءة
كفاءة أساسية
تليل
مادة البحث
تمرينات

٧) السائقين

أ - sopir
 ب - kuli
 ج - pengembala
 د - para-petani
 هـ - pekerja pabrik

OK Cancel

تمرينات

معيار كفاءة
كفاءة أساسية
تليل
مادة البحث
تمرينات

١٠) كَانَ الْمَجْتَمَعُ الْإِنْدُونِيسِيِّ يُكَوِّنُ مِنْ طَبَقَاتٍ صَغِيرَةٍ

صحيح
 خطأ

OK Cancel

تمرينات

Test evaluasi anda telah selesai, untuk mengetahui skor yang anda peroleh, silahkan tekan tombol chek nilai

Chek Nilai

Cancel



- معيار كفاءة
- كفاءة اساسية
- دليل
- مادة البحث
- تمرينات



Hasil Evaluasi

SELAMAT EVALUASI ANDA BERHASIL!!!!!!!

Nilai Anda

100



- معيار كفاءة
- كفاءة اساسية
- دليل
- مادة البحث
- تمرينات



ANGKET SISWA
PRA PENELITIAN TINDAKAN KELAS

A. Identitas Responden

Nama :

No.absen :

B. Ketentuan

1. Saudara diminta untuk mengisi angket ini dalam rangka penulisan skripsi, oleh karena itu diharapkan menjawab sesuai dengan keadaan saudara
2. Apapun jawaban saudara tidak akan mempengaruhi nilai dan hasil belajar saudara
3. Tulislah data pribadi anda pada tempat yang disediakan
4. Berilah tanda checklist (√) pada jawaban yang sesuai dengan pilihan saudara

C. Pertanyaan angket

1. Apakah anda merasa senang terhadap media pembelajaran yang digunakan saat kegiatan KBM bahasa Arab selama ini?
 - a. Selalu
 - b. Sering
 - c. Kadang-kadang
 - d. Tidak Pernah

2. Apakah anda memperhatikan kegiatan KBM selama ini dengan media yang digunakan oleh guru selama ini?
 - a. Selalu
 - b. Sering
 - c. Kadang-kadang
 - d. Tidak Pernah

3. Apakah anda tertarik dengan materi yang disajikan melalui media yang digunakan guru dalam kegiatan KBM selama ini?
 - a. Selalu
 - b. Sering
 - c. Kadang-kadang
 - d. Tidak Pernah

4. Apakah selama ini anda tertarik dengan media digunakan guru ketika mengajar?
 - a. Selalu
 - b. Sering
 - c. Kadang-kadang
 - d. Tidak Pernah

5. Apakah pembelajaran bahasa Arab dengan media yang selama ini digunakan membuat anda mudah memahami pelajaran?
 - a. Selalu
 - b. Sering
 - c. Kadang-kadang
 - d. Tidak Pernah

6. Apakah anda konsentersasi saat mengikuti kegiatan KBM dengan media yang digunakan selama ini?
- Selalu
 - Sering
 - Kadang-kadang
 - Tidak Pernah
7. Apakah anda ikut aktif selama kegiatan KBM bahasa Arab dengan media yang digunakan selama ini?
- Selalu
 - Sering
 - Kadang-kadang
 - Tidak Pernah
8. Apakah anda aktif bertanya terkait materi yang disajikan oleh media pembelajaran yang digunakan selama ini?
- Selalu
 - Sering
 - Kadang-kadang
 - Tidak Pernah
9. Apakah selama ini anda menjawab semua pertanyaan test yang disajikan melalui media yang digunakan selama ini?
- Selalu
 - Sering

- c. Kadang-kadang
- d. Tidak Pernah

10. Apakah anda ikut berpartisipasi dalam penggunaan media saat kegiatan KBM selama ini?
- a. Selalu
 - b. Sering
 - c. Kadang-kadang
 - d. Tidak Pernah

😊 شكرا جزيلًا 😊

ANGKET SISWA
PENELITIAN TINDAKAN KELAS

A. Identitas Responden

Nama :

No.absen :

Hari / tanggal :

B. Ketentuan

1. Saudara diminta untuk mengisi angket ini dalam rangka penulisan skripsi, oleh karena itu diharapkan menjawab sesuai dengan keadaan saudara
2. Apapun jawaban saudara tidak akan mempengaruhi nilai dan hasil belajar saudara
3. Tulislah data pribadi anda pada tempat yang disediakan
4. Berilah tanda checklist (√) pada jawaban yang sesuai dengan pilihan saudara

C. Pertanyaan angket

1. Apakah anda merasa senang saat kegiatan KBM bahasa Arab dengan menggunakan media *lectora inspire* pada hari ini?
 - a. Selalu
 - b. Sering
 - c. Kadang-kadang
 - d. Tidak Pernah

2. Apakah anda memperhatikan selama kegiatan KBM bahasa Arab dengan menggunakan media *lectora inspire* berlangsung?
 - a. Selalu
 - b. Sering
 - c. Kadang-kadang
 - d. Tidak Pernah

3. Apakah anda tertarik dengan materi yang disampaikan melalui media *lectora inspire*?
 - a. Selalu
 - b. Sering
 - c. Kadang-kadang
 - d. Tidak Pernah

4. Apakah anda tertarik dengan tampilan media *lectora inspire* yang digunakan guru ketika mengajar?
 - a. Selalu
 - b. Sering
 - c. Kadang-kadang
 - d. Tidak Pernah

5. Apakah Pembelajaran bahasa Arab dengan media *lectora inspire* membuat anda mudah memahami pelajaran?
 - a. Selalu
 - b. Sering
 - c. Kadang-kadang
 - d. Tidak Pernah

6. Apakah anda konsentrasi saat mengikuti kegiatan KBM dengan menggunakan media *lectora inspire*?
- Selalu
 - Sering
 - Kadang-kadang
 - Tidak Pernah
7. Apakah anda ikut aktif selama kegiatan KBM bahasa Arab dengan media *lectora inspire*?
- Selalu
 - Sering
 - Kadang-kadang
 - Tidak Pernah
8. Apakah anda aktif bertanya terkait materi yang telah disajikan melalui media *lectora inspire*?
- Selalu
 - Sering
 - Kadang-kadang
 - Tidak Pernah
9. Apakah anda menjawab semua pertanyaan test yang disajikan media *lectora inspire*?
- Selalu
 - Sering
 - Kadang-kadang
 - Tidak Pernah

10. Apakah anda ikut berpartisipasi dalam penggunaan media *lectora inspire* selama kegiatan KBM berlangsung?
- Selalu
 - Sering
 - Kadang-kadang
 - Tidak Pernah

😊 شكرا جزيلًا 😊

Hasil Analisis Angket siswa

Keterangan :

indikator	rasa senang	ketertarikan siswa		Perhatian siswa			keterlibatan siswa			
	1	3	4	2	5	6	7	8	9	10
Nomor butir soal	1	3	4	2	5	6	7	8	9	10
Skor maksimal per butir soal	60	60	60	60	60	60	60	60	60	60
skor maksimal per indikator	60	120		180			240			

Rumus:

$$\begin{aligned}\text{Skor maksimal per butir soal} &= 4 \times \text{jumlah siswa} \\ &= 4 \times 15 \\ &= 60\end{aligned}$$

$$\text{Presentase} = \frac{F \times 100\%}{N} = \frac{\text{Total Skor Per indikator} \times 100\%}{\text{Skor Maksimal Per indikator}}$$

Pra Tindakan

No	Nama	perasaan senang	ketertarikan		perhatian			partisipasi				Total
			1	3	4	2	5	6	7	8	9	
	nomor butir angket	1	3	4	2	5	6	7	8	9	10	
1	Eka Munawaroh	3	2	2	4	2	2	4	2	2	3	26
2	Etri Marfuah	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	20
3	Febriana Sari	4	2	2	3	2	2	2	2	3	3	25
4	Fitri Kurnia Romadhoni	2	2	2	2	2	2	4	2	2	2	22
5	Ika Alifah Ratna Sasi	3	2	4	2	4	2	2	2	4	2	27
6	Inna Laila Khusnia	3	3	4	3	3	3	4	3	3	3	32
7	Izzun Nafiisah	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	20
8	Laila Fauziyah	4	3	3	4	4	2	2	2	4	2	30
9	Latifatul Hidayah	4	3	3	3	3	3	3	2	3	3	30
10	Muhammad Syafiq Addarisiy	3	3	3	3	3	2	2	2	1	1	23
11	Nurjanah	4	3	3	4	3	3	4	2	4	4	34
12	Nurul Latifah	3	2	3	2	3	2	3	3	2	2	25
13	Siti Fatichatul A'la	3	2	2	2	3	2	3	2	2	2	23
14	Tri Astutik	2	1	1	1	1	2	2	1	2	2	15
15	Urip Lestari	2	3	3	3	3	3	2	2	3	2	26
	Total skor	44	35	39	40	40	34	41	31	39	35	378
	total skor per indikator	44	74		114			146				
	precentage	73%	59%		63%			60%				64%

siklus I

No	Nama	perasaan senang	ketertarikan		perhatian			partisipasi				total
			1	3	4	2	5	6	7	8	9	
	nomor butir angket	1	3	4	2	5	6	7	8	9	10	
1	Eka Munawaroh	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	32
2	Etri Marfuah	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	20
3	Febriana Sari	4	4	4	4	4	4	4	3	4	3	38
4	Fitri Kurnia Romadhoni	4	2	4	2	2	2	4	2	2	2	26
5	Ika Alifah Ratna Sasi	4	2	2	2	2	2	4	2	2	2	24
6	Inna Laila Khusnia	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	39
7	Izzun Nafiisah	2	3	3	2	2	2	3	2	2	4	25
8	Laila Fauziyah	4	3	3	4	4	2	2	2	4	2	30
9	Latifatul Hidayah	3	3	4	3	3	4	3	2	3	3	31
10	Muhammad Syafiq Addarisiy	4	4	4	2	3	2	2	2	2	2	27
11	Nurjanah	4	2	2	3	3	3	4	3	4	4	32
12	Nurul Latifah	3	3	3	3	3	3	2	2	2	3	27
13	Siti Fatichatul A'la	3	4	4	3	4	4	4	2	3	3	34
14	Tri Astutik	2	2	2	2	1	1	2	1	2	1	16
15	Urip Lestari	4	2	4	2	2	2	4	2	2	2	26
Total skor		51	44	48	41	42	40	47	33	41	40	
total skor per indikator		51	92		123			161				427
precentase		85%	76%		68%			67%				74%

siklus II

No	Nama	perasaan senang	ketertarikan		perhatian			partisipasi				total
	nomor butir angket	1	3	4	2	5	6	7	8	9	10	
1	Eka Munawaroh	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	39
2	Etri Marfuah	3	2	2	2	2	2	2	2	2	2	21
3	Febriana Sari	4	4	4	4	4	2	4	3	4	4	37
4	Fitri Kurnia Romadhoni	2	2	2	3	2	2	4	2	2	2	23
5	Ika Alifah Ratna Sasi	4	4	3	4	2	2	4	2	2	2	29
6	Inna Laila Khusnia	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	40
7	Izzun Nafiisah	4	4	4	2	4	2	4	2	2	4	32
8	Laila Fauziyah	4	4	4	3	3	2	2	2	4	2	30
9	Latifatul Hidayah	4	4	4	3	3	3	3	3	3	4	34
10	Muhammad Syafiq Addarisiy	4	4	4	2	3	2	2	2	2	3	28
11	Nurjanah	3	3	3	4	3	3	4	2	4	4	33
12	Nurul Latifah	4	4	4	4	4	3	3	2	2	2	32
13	Siti Fatichatul A'la	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	39
14	Tri Astutik	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	20
15	Urip Lestari	4	2	4	2	3	2	4	2	2	2	27
Total skor		54	51	52	47	47	39	50	37	42	45	464
Total skor per indikator		54	103		133			174				
precentase		90%	85%		73%			72%				80%

siklus III

No	Nama	perasaan senang	ketertarikan		perhatian			partisipasi				Total
	nomor butir angket	1	3	4	2	5	6	7	8	9	10	
1	Eka Munawaroh	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	39
2	Etri Marfuah	2	3	2	2	3	2	3	3	2	2	24
3	Febriana Sari	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	39
4	Fitri Kurnia Romadhoni	2	3	2	3	2	2	3	3	3	2	25
5	Ika Alifah Ratna Sasi	4	4	4	4	4	3	4	2	3	2	34
6	Inna Laila Khusnia	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	40
7	Izzun Nafiisah	4	4	4	4	4	2	4	2	3	4	35
8	Laila Fauziyah	4	4	4	4	4	4	4	2	4	2	36
9	Latifatul Hidayah	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	39
10	Muhammad Syafiq Addarisiy	4	4	4	2	3	3	3	2	2	3	30
11	Nurjanah	4	3	3	4	4	3	4	3	4	2	34
12	Nurul Latifah	4	4	4	4	4	3	4	4	3	4	38
13	Siti Fatichatul A'la	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	39
14	Tri Astutik	2	2	3	2	1	2	2	3	2	2	21
15	Urip Lestari	4	4	3	3	4	3	4	3	3	3	34
Total skor perbutir soal		54	55	53	52	53	46	55	45	48	46	
total skor per indikator		53	108		151			194				507
precentage		88%	90%		84%			81%				86%

Lembar Observasi Tindakan ke-1

No	Aspek Penelitian	Tindakan ke-1	Refleksi
1	Aktivitas siswa	Apa beberapa siswa yang masih pasif.	Maksimalkan peran Lectara dengan ilustrasi gambar
2	Aktivitas Guru	Guru masih terlalu mendominasi kegiatan pembelajaran peran Lectara belum maksimal	Aktivitas guru di kurangi, berikan lebih fokus pada Media Lectara
3	Kendala yang dihadapi	Guru belum menguasai media dengan baik (Lectara). Media kadang Error.	Kuasai media sebelum masuk ke kelas.
4	ketuntasan belajar klasikal	Ketuntasan belajar baru 60%	
5	Konsentrasi siswa	Beberapa siswa masih belum konsentrasi karena terpengaruh oleh Error media	Maksimalkan peran Lectara dengan ilustrasi gambar
6	Ketertarikan siswa	Siswa tertarik dg materi menggunakan Lectara hanya kemasiannya belum maksimal	Maksimalkan peran Lectara dengan ilustrasi

7	Perhatian siswa	Perhatian siswa sedang tapi belum maksimal	Maksimal kan peran Lectora
8	Keterlibatan siswa	Siswa belum terlibat secara maksimal karena aktivitas guru terlalu dominan.	Maksimal kan peran Lectora. Guru Ranyo sebagai pemandu
9	Kelancaran siswa dalam menjawab pertanyaan	Bagus ranyo belum maksimal dalam penuntutan giliran.	

Godean, 8 Januari 2012

Guru Mata Pelajaran

Hasanudin, M.A

NIP . 1974041520050 1 100 4

Lembar Observasi Tindakan ke-2

No	Aspek Penelitian	Tindakan ke-2	Refleksi
1	Aktivitas siswa	<p>Seluruh siswa aktif dalam mengikuti kegiatan pembelajaran.</p>	
2	Aktivitas Guru	<p>Aktivitas guru bisa diminimalkan dg adanya media Lectora</p>	
3	Kendala yang dihadapi	<p>Kadang ada komputer yang error</p>	
4	ketuntasan belajar klasikal	<p>Ketuntasan belajar siswa bagus</p>	
5	Konsentration siswa	<p>Siswa konsentrasi dengan materi pada komputer masing-masing</p>	
6	Ketertarikan siswa	<p>Siswa lebih menikmati pembelajaran</p>	

7	Perhatian siswa	Perhatian siswa sepanjang kegiatan bagus. to	
8	Keterlibatan siswa	Hampir semua siswa terlibat aktif dalam kegiatan pembelajaran	
9	Kelancaran siswa dalam menjawab pertanyaan	Bagus	

Godean, 14 Januari 2012

Guru Mata Pelajaran

Hasanudin, M.A

NIP . 1974041520050 1 100 4

Lembar Observasi Tindakan ke-3

Pertemuan ke-1

No	Aspek Penelitian	Tindakan ke-1	Refleksi
1	Aktivitas siswa	Siswa aktif dalam kegiatan.	
2	Aktivitas Guru	Aktivitas guru minimal.	
3	Kendala yang dihadapi	Error	
4	ketuntasan belajar klasikal	Bagus	
5	Konsentrasi siswa	Bagus	
6	Ketertarikan siswa	Bagus	

7	Perhatian siswa	<i>Bagus</i>	
8	Keterlibatan siswa	<i>Hampir semua siswa terlibat</i>	
9	Kelancaran siswa dalam menjawab pertanyaan	<i>Bagus</i>	

Godean, 15 Januari 2012

Guru Mata Pelajaran

Hasanudin, M.A

NIP . 1974041520050 1 100 4

Lembar Observasi Tindakan ke-3

Pertemuan ke-2

No	Aspek Penelitian	Tindakan ke-1	Refleksi
1	Aktivitas siswa	Sepanjang jam pelajaran	
2	Aktivitas Guru	Minim kateks terwakili oleh media	
3	Kendala yang dihadapi	Error	
4	ketuntasan belajar klasikal	Bagus	
5	Konsentrasi siswa	Hampir Sepanjang jam pelajaran	
6	Ketertarikan siswa	bagus, merata	

7	Perhatian siswa	Perhatian siswa terhadap materi sudah maksimal	
8	Keterlibatan siswa	Seluruh siswa terlibat.	
9	Kelancaran siswa dalam menjawab pertanyaan	bagus	

Godean, 21 Januari 2012

Guru Mata Pelajaran

Hasanudin, M.A

NIP . 1974041520050 1 100 4

Lembar Observasi Tindakan ke-

No	Aspek Penelitian	Tindakan ke-1	Refleksi
1	Aktivitas siswa		
2	Aktivitas Guru		
3	Kendala yang dihadapi		
4	ketuntasan belajar klasikal		
5	Konsenterasi siswa		

6	Ketertarikan siswa		
7	Perhatian siswa		
8	Keterlibatan siswa		
9	Kelancaran siswa dalam menjawab pertanyaan		

Godean, Januari 2012

Pengamat

Auline Oktaria

NIM. 09420092

PEDOMAN WAWANCARA SISWA SEBELUM TINDAKAN

Hari/ tanggal : Sabtu/ 24 November 2013

Pertanyaan :

No	Pertanyaan
1	Bagaimana kesan adik-adik terhadap pelajaran bahasa Arab dengan media yang digunakan guru selama ini?
2	Apa yang memotivasi adik-adik dalam mempelajari bahasa Arab?
3	Bagaimana tanggapan adik-adik tentang cara guru mengajar bahasa Arab?
4	Apa usaha yang adik-adik lakukan untuk melatih kemampuan berbahasa Arab?
5	Apakah anda aktif ikut serta dalam pembelajaran bahasa Arab di kelas?
6	Apakah adik-adik selalu mengerjakan tugas yang diberikan oleh guru?
7	Bagaimanakah proses pembelajaran bahasa Arab di MAN Godean selama ini?
8	Metode apa yang biasanya digunakan oleh guru dalam mengajar pelajaran bahasa Arab?
9	Bagaimana tanggapan saudara tentang metode yang telah digunakan guru selama ini?
10	Media apa yang biasanya digunakan guru dalam proses pembelajaran bahasa Arab selama ini?
11	Bagaimana kesan adik-adik terhadap media yang digunakan guru dalam mengajar?
12	Kendala apa saja yang sering dialami ketika belajar bahasa Arab terkait media pembelajaran?

PEDOMAN WAWANCARA SISWA SETELAH TINDAKAN

Hari/ tanggal : Jum'at/ 19 Januari 2013

Pertanyaan :

No	Pertanyaan
1	Bagaimana kesan adik-adik terhadap pelajaran bahasa Arab setelah menggunakan media <i>lectora inspire</i> ?
2	Jika terkesan, apa yang membuat adik-adik tertarik dengan media <i>lectora inspire</i> ?
3	Bagaimana perasaan adik-adik saat belajar bahasa Arab dengan media <i>lectoera inspire</i> ?
4	Apakah adik-adik aktif saat mengikuti pelajaran dengan media <i>lectora inspire</i> ?
5	Apakah adik-adik menjawab semua soal yang disediakan melalui media <i>lectora inspire</i> ?
6	Apakah adik-adik memahami semua perintah yang disajikan oleh media <i>lectora inspire</i> ?
7	Apakah ada kendala yang dialami selama proses pembelajaran dengan media <i>lectora inspire</i> ?, jika ada sebutkan

DOKUMEN HASIL WAWANCARA DENGAN SISWA SETELAH TINDAKAN

Hari / tanggal : Jum'at / 19 Januari 2013

Pukul : 09.25-09.40

Tempat :

Situasi : wawancara berlangsung pada saat isitirahat wawancara dilakukan dengan beberapa siswa yang masing-masing memiliki kemampuan akademik yang berbeda-beda.

Peneliti : Assalamu'alaikum

Siswa : Wa'alaikum salam

Peneliti : adik-adik bisa minta waktunya sebentar tidak?

Siswa : iya mbak, boleh

Peneliti : bagaimana perasaan adik-adik setelah diterapkannya media lectora?

Sebagian siswa : seneng, asiiiiikk mbak.. asikk (sambil berteriak)

Lathifah dan Febrina: Pembelajarannya jadi lebih aktif mbak

Peneliti : bagaimana kesan adik-adik terhadap media *lectora inspire* dalam pembelajaran bahasa Arab?

Siswa : asik mbak, *nggak ngebosenin*.

Peneliti : Apa yang menarik dari *lectora inspire*?

Siswa : Tampilannya menarik, ada gambar Bergeraknya mbak, ada animasinya, ada suaranya juga, bisa belajar mandiri, *nggak ngebosenin*.

Peneliti : ohya, kalau dibandingkan dengan pembelajaran sebelumnya bagaimana?

Sebagian siswa : pada ngantuk mbak

Eka : kadang-kadang *ora dong* mbak

Peneliti : setelah diterapkan media bagaimana?

Siswa : pelajarannya jadi lebih jelas mbak, *nggak ngantuk lagi*.

Peneliti : ohya Alhamdulillah kalau begitu. Ngomong-ngomong adik-dik lebih senang belajar di ruang ava atau di lab computer?

Siswa : di laaaabb mbak (serempak)

Peneliti : Apakah adik-adik lebih mudah memahami pelajaran setelah diterapkannya media *letora inspire*?

Para Siswa : paham mbak,, Alhamdulillah. Lebih mudah mengerti pelajarannya.

Peneliti : ada tidak kendala selama belajar bahasa Arab dengan media *lectora inspire*?

Siswa : mungkin kalau belajar di ruang ava, system belajarnya terlalu cepat mbak. kalau di lab bisa belajar mandiri mbak, karena kami belajar dengan melihat layar computer masing-masing, jadi lebih focus. Kalau belajar di ruang ava semua siswa hanya focus dengan satu layar saja mbak, sedangkan kemampuan kami berbeda-beda.

Peneliti : terimakasih ya adik-adik

Siswa : sama-sama mbak

Peneliti : Assalamu'alaikum

Siswa : wa'alaikum salam

PEDOMAN WAWANCARA GURU

Hari/ tanggal : Jum'at / 19 Januari 2013

Siklus : III

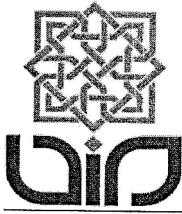
Pertanyaan :

1. Bagaimanakah pendapat bapak tentang pelaksanaan pembelajaran dengan penerapan media lectora inspire?
2. Bagaimana perbedaan pembelajaran sebelum dan sesudah diterapkannya media lectora inspire?
3. Bagaimana kondisi siswa sebelum dan sesudah diterapkannya media lectora inspire?
4. Apakah menurut bapak, media lectora inspire ini dapat meningkatkan minat belajar siswa?
5. Adakah kendala yang dihadapi selama pelaksanaan pembelajaran dengan menggunakan lectora inspire?

DOKUMEN HASIL WAWANCARA DENGAN GURU

Hari / tanggal : Jum'at / 19 Januari 2013
Pukul : 09.45-10.00
Tempat : Teras Ruang Guru
Situasi : Penelitian ini dilakukan saat jam istirahat
Subyek wawancara : P = peneliti
G = Guru

P : maaf pak mengganggu waktunya sebentar
G :
P : begini pak, kira-kira dari sekian pertemuan pelaksanaan tindakan apa sudah mencapai target yang diinginkan?
G : saya kira sudah mencapai target, artinya dari awal tindakan sudah nampak perkembangan minat para siswa.
P : kalau menurut bapak bagaimana kondisi awal belajar siswa sebelum diterapkannya media lectora dibandingkan dengan sesudah tindakan, ada tidak perbedaannya?
G : pertama, dilihat dari keaktifan siswa, kondisi awal siswa banyak yang mengantuk, karena mereka hanya mendengarkan penjelasan-penjelasan dari guru saja, kemudian latihan seperti latihan soal, latihan membaca, tidak ada medianya sehingga mereka merasa jenuh. Setelah diterapkan lectora itu, selain karena ada warna, ada juga ilustrasi gambar, itu rupanya anak-anak lebih aktif belajar dan lebih ada rasa ingin tahunya dalam menguasai pelajaran itu, apalagi waktu belajar di lab computer kemarin, mereka dihadapkan oleh computer masing-masing, akhirnya mereka dapat belajar mandiri, dan saya sendiri mengajar juga lebih enak, artinya tidak terlalu banyak aktivitas guru, guru hanya berperan sebagai fasilitator saja. Sehingga siswa lebih aktif daripada guru. Saya kira itu yang diinginkan oleh kurikulum yang sekarang ini, yang mana lebih mementingkan kreatifitas dalam pembelajaran, dengan media seperti lectora itu ternyata dapat memompa keaktifan siswa. Jika semua mata pelajaran dalam proses pembelajarannya dapat dikemas dengan media seperti lectora itu, alangkah baiknya. Sehingga tidak banyak lagi siswa yang berleha-leha.
P : bagaimana kesan bapak terhadap media lectora inspire?
G : Lectora itu merupakan sesuatu yang baru bagi saya, dan lebih efektif untuk dijadikan sebagai media pembelajaran bahasa, karena bisa lebih interaktif.
P : adakah kendala dalam proses pembelajaran saat menerapkan media lectora?
G : kalau sebelum mengajar guru tidak mempelajari medianya terlebih dahulu. Kemarin saya sempat membuka-buka medianya sebelum mengajar, kalau saya tidak membuka medianya dahulu, saya juga bingung mau ngapain. Jadi, meskipun sudah ada media jadi guru sudah kenal betul dengan isi medianya.
P : terimakasih banyak ya pak atas waktunya
G : ya, sama-sama, saya juga berterimakasih
P : Assalamu'alaikum
G : Wa'alaikuksalam wr.wb



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA
Alamat : Jl. Marsda Adisucipto, Telp. (0274) 589621, 512474, Fax (0274)586117
YOGYAKARTA 55281

BUKTI SEMINAR PROPOSAL

Nama Mahasiswa : Auline Oktaria
Nomor Induk : 09420092
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab
Semester : VII
Tahun Akademik : 2012

Telah Mengikuti Seminar Proposal Riset Tanggal : 20 Nopember 2012

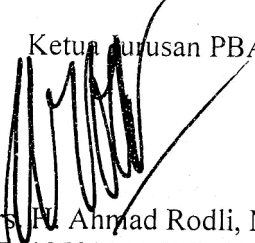
Judul Skripsi :

IMPLEMENTASI LECTORA INSPIRE SEBAGAI MEDIA
PEMBELAJARAN DALAM MENINGKATKAN MINAT BELAJAR
BAHASA ARAB SISWA KELAS XI AGAMA DI MAN GODEAN
TAHUN AJARAN 2012/2013 (PTK)

Selanjutnya kepada mahasiswa tersebut supaya berkonsultasi kepada pembimbingnya berdasarkan hasil-hasil seminar untuk penyempurnaan proposal yang telah diseminarkan.

Yogyakarta, 20 Nopember 2012

Ketua Jurusan PBA


Dr. Fu Ahmad Rodli, M.S.I
NIP. 19590114 198803 1 001



PEMERINTAH PROVINSI DAERAH ISTIMEWA YOGYAKARTA
SEKRETARIAT DAERAH

Kompleks Kepatihan, Danurejan, Telepon (0274) 562811 - 562814 (Hunting)
YOGYAKARTA 55213

SURAT KETERANGAN / IJIN

070/9048/V/11/2012

Membaca Surat : Dekan Fak. Tarbiyah & Keguruan UIN Suka Yogyakarta Nomor : UIN.02/DT.1/TL.00/4903/2012
Tanggal : 21 November 2012 Perihal : Ijin Penelitian

Mengingat : 1. Peraturan Pemerintah Nomor 41 Tahun 2006, tentang Perizinan bagi Perguruan Tinggi Asing, Lembaga Penelitian dan Pengembangan Asing, Badan Usaha Asing dan Orang Asing dalam melakukan Kegiatan Penelitian dan Pengembangan di Indonesia;
2. Peraturan Menteri Dalam Negeri Nomor 33 Tahun 2007, tentang Pedoman penyelenggaraan Penelitian dan Pengembangan di Lingkungan Departemen Dalam Negeri dan Pemerintah Daerah;
3. Peraturan Gubernur Daerah Istimewa Yogyakarta Nomor 37 Tahun 2008, tentang Rincian Tugas dan Fungsi Satuan Organisasi di Lingkungan Sekretariat Daerah dan Sekretariat Dewan Perwakilan Rakyat Daerah.
4. Peraturan Gubernur Daerah Istimewa Yogyakarta Nomor 18 Tahun 2009 tentang Pedoman Pelayanan Perizinan, Rekomendasi Pelaksanaan Survei, Penelitian, Pendataan, Pengembangan, Pengkajian, dan Studi Lapangan di Daerah Istimewa Yogyakarta.

DIIJINKAN untuk melakukan kegiatan survei/penelitian/pendataan/pengembangan/pengkajian/studi lapangan kepada:

Nama : AULINE OKTARIA NIP/NIM : 09420094
Alamat : JL MARSDA ADISUCIPTO YOGYAKARTA
Judul : IMPLEMENTASI LECTORA INSPIRE SEBAGAI MEDIA PEMBELAJARAN DALAM MENINGKATKAN MINAT BELAJAR BAHASA ARAB SISWA KELAS XI AGAMA DI MAN GODEAN TAHUN AJARAN 2012/2013
Lokasi : - Kota/Kab. SLEMAN
Waktu : 22 November 2012 s/d 22 Februari 2013

Dengan Ketentuan

1. Menyerahkan surat keterangan/ijin survei/penelitian/pendataan/pengembangan/pengkajian/studi lapangan *) dari Pemerintah Provinsi DIY kepada Bupati/Walikota melalui institusi yang berwenang mengeluarkan ijin dimaksud;
2. Menyerahkan soft copy hasil penelitiannya baik kepada Gubernur Daerah Istimewa Yogyakarta melalui Biro Administrasi Pembangunan Setda Provinsi DIY dalam compact disk (CD) maupun mengunggah (upload) melalui website adbang.jogjaprov.go.id dan menunjukkan cetakan asli yang sudah disahkan dan dibubuhi cap institusi;
3. Ijin ini hanya dipergunakan untuk keperluan ilmiah, dan pemegang ijin wajib mentaati ketentuan yang berlaku di lokasi kegiatan;
4. Ijin penelitian dapat diperpanjang maksimal 2 (dua) kali dengan menunjukkan surat ini kembali sebelum berakhir waktunya setelah mengajukan perpanjangan melalui website adbang.jogjaprov.go.id;
5. Ijin yang diberikan dapat dibatalkan sewaktu-waktu apabila pemegang ijin ini tidak memenuhi ketentuan yang berlaku.

Dikeluarkan di Yogyakarta

Pada tanggal 22 November 2012

A.n Sekretaris Daerah

Asisten Perekonomian dan Pembangunan

Kepala Biro Administrasi Pembangunan



Tembusan :

1. Yth. Gubernur Daerah Istimewa Yogyakarta (sebagai laporan);
2. Bupati Sleman c/q Ka. Bappeda
3. Ka. Dinas Pendidikan Pemuda dan Olahraga DIY
4. Dekan Fak. Tarbiyah dan Keguruan UIN Yogyakarta
5. Yang Bersangkutan