

**PENGEMBANGAN *E-BOOK NAHWU* INTERAKTIF DALAM
PEMBELAJARAN *NAHWU* DI LEMBAGA PENDIDIKAN BERBASIS
PESANTREN**



TESIS

Diajukan Kepada Program Magister Pendidikan Bahasa Arab
Fakultas Ilmu Tarbiyah Dan Keguruan
Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta
Guna Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan Mendapatkan Gelar Magister
Pendidikan (M.Pd.)

Disusun Oleh:

Nama : Busyro Husaini

NIM : 23204022023

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA ARAB
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA**

2024/20

PERNYATAAN KEASLIAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Busyro Husaini

NIM : 23204022023

Program Studi : Magister Pendidikan Bahasa Arab

Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

Instansi : Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta

Menyatakan bahwa tesis yang berjudul "Pengembangan E-Book Nahwu Interaktif Dalam Pembelajaran Nahwu di Lembaga Pendidikan Berbasis Pesantren" secara keseluruhan adalah hasil penelitian atau karya saya sendiri, kecuali pada bagian yang sudah dirujuk sumbernya.

Yogyakarta, 2 Desember 2025

Saya yang menyatakan,



Busyro Husaini

NIM: 23204022023

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Busyro Husaini

NIM : 23204022023

Program Studi : Magister Pendidikan Bahasa Arab

Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

Instansi : Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta

Menyatakan bahwa tesis yang berjudul “Pengembangan E-Book Nahwu Interaktif Dalam Pembelajaran Nahwu di Lembaga Pendidikan Berbasis Pesantren” secara keseluruhan hasil penelitian ini benar-benar bebas dari plagiasi. Jika dikemudian hari terbukti melakukan plagiasi, saya siap untuk ditidak sesuai dengan hukum yang berlaku.

Yogyakarta, 2 Desember 2025

Saya yang menyatakan,



Busyro Husaini

NIM: 23204022023

STATE ISLAMIC UNIVER
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

HALAMAN PENGESAHAN



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
Jl. Marsudi Adiwacipto Telp. (0274) 513056 Fax. (0274) 586117 Yogyakarta 55281

PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Nomor : B-39216Un.0207TRPP.00.9/12/2025

Tugas Akhir dengan judul : PENGEMBANGAN E-BOOK NAHWU INTERAKTIF DALAM PEMBELAJARAN
NAHWU DI LEMBAGA PENDIDIKAN BERBASIS PESANTREN

yang dipersiapkan dan disusun oleh:

Nama : BUSYRO HUSAINI, S.Pd
Nomer Induk Mahasiswa : 23204022023
Telah diajukan pada : Selasa, 16 Desember 2025
Nilai ujian Tugas Akhir : A-

dinyatakan telah diterima oleh Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

TIM UJIAN TUGAS AKHIR



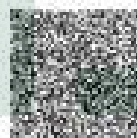
Ketua Sidang
Dr. H. Zainul Arifin Ahmad, M.Ag
SIGNED

Valid till 09/12/2025



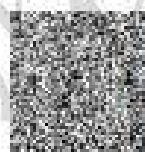
Penguji I
Dr. Muhammad Jaber Shodik, S.PdL, M.Pd
SIGNED

Valid till 09/12/2025



Penguji II
Dr. Agung Setiyawan, S.PdL, M.PdL
SIGNED

Valid till 09/12/2025



Yogyakarta, 16 Desember 2025
UIN Sunan Kalijaga
Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan
Prof. Dr. Sigit Purwana, S.PdL, M.Pd
SIGNED

Valid till 09/12/2025

HALAMAN PERSETUJUAN

PERSETUJUAN TIM PENGUJI UJIAN TESIS

Tesis berjudul : **PENGEMBANGAN *E-BOOK NAHWU* INTERAKTIF
DALAM PEMBELAJARAN *NAHWU* DI LEMBAGA PENDIDIKAN
BERBASIS PESANTREN**

Nama : Busyro Husaini
NIM : 23204022023
Prodi : PBA
Konsentrasi : PBA

telah disetujui tim penguji ujian munaqosyah

Ketua/ Pembimbing : Dr. Zainal Arifin Ahmad, M.Ag.



Penguji I : Dr. Muhammad Jafar Shodiq, S.Pd.I., M.S.I



Penguji II : Dr. Agung Setiyawan, S.Pd.I., M.Pd.I.



Diuji di Yogyakarta pada tanggal 16 Desember 2025

Waktu : 13.00-14.00 WIB.

Hasil/ Nilai : 93/A-

IPK : 3,74

Predikat : Memuaskan /Sangat Memuaskan/Dengan Pujian

NOTA DINAS BIMBINGAN

Kepada Yth.
Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan
UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta
Di tempat

Assalamualaikum Warahmatullahi Wabarakatuh

Setelah saya melakukan bimbingan arahan dan koreksi dalam penelitian tesis saya dengan judul “**PENGEMBANGAN E-BOOK NAHWU INTERAKTIF DALAM PEMBELAJARAN NAHWU DI LEMBAGA PENDIDIKAN BERBASIS PESANTREN**”

Yang ditulis oleh:

Nama : Busyro Husaini
Nim : 23204022023
Program Studi : Magister Pendidikan Bahasa Arab
Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan
Instansi : Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta

Menyatakan bahwa tesis tersebut sudah dapat diajukan kepada Program Magister (S2) Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta guna memperoleh gelar Magister Pendidikan (M.Pd.)

Wassalamualaikum Warahmatullahi Wabarakatuh.

Yogyakarta, 2 Desember 2025

Pembimbing Tesis,



Dr. H. Zainal Arifin Ahmad, M.Ag.

NIP: 196210251991031005

HALAMAN MOTTO

“Pendidikan Adalah Senjata Paling Ampuh Yang Dapat Digunakan Untuk Mengubah Dunia”¹



¹ Nelson Mandela, *Most Powerful Weapon We Can Use to Change The*, t.t.

HALAMAN PERSEMBAHAN

Tesis ini penulis persembahkan kepada:

Almamater Tercinta,

Program Studi Magister Pendidikan Bahasa Arab

Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta.



STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

PEDOMAN TRANSLITERASI

Pedoman transliterasi Arab – Latin merujuk pada buku pedoman Transliterasi Arab – Latin cetakan kelima yang disusun oleh tim Puslitbang Lektur Keagamaan tahun 2003 dengan landasan Surat Keputusan Bersama (SKB) Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Nomor 158 tahun 1987 dengan nomor 0543b/u/1987.

A. Konsonan Tunggal

| Huruf Arab | Nama | Huruf Latin | keterangan |
|------------|-------------|--------------------|----------------------------|
| ا | <i>Alif</i> | Tidak Dilambangkan | Tidak Dilambangkan |
| ب | <i>Bā</i> | B | Be |
| ت | <i>Tā</i> | T | Te |
| ث | <i>Sā</i> | Ṣ | Es (Dengan Titik Di Atas) |
| ج | <i>Jim</i> | J | Je |
| ح | <i>Ḥā</i> | Ḥ | Ha (Dengan Titik Di Bawah) |
| خ | <i>Khā</i> | Kh | Ka dan Ha |
| د | <i>Dāl</i> | Ḍ | De |
| ذ | <i>Zāl</i> | Ẓ | Zet (Dengan Titik Di Atas) |
| ر | <i>Rā</i> | R | Er |
| ز | <i>Zai</i> | Z | Zet |
| س | <i>Sin</i> | S | Es |
| ش | <i>Syin</i> | Sy | Es Dan Ye |
| ص | <i>Syin</i> | Sy | Es Dan Ye |
| ض | <i>Ḍād</i> | Ḍ | De (Dengan Titik Di Bawah) |

| | | | |
|----|---------------|---|-----------------------------|
| ط | <i>Ṭa</i> | Ṭ | Te (Dengan Titik Di Bawah) |
| ظ | <i>Za</i> | Z | Zet (Dengan Titik Di Bawah) |
| ع | <i>Ain</i> | ‘ | Koma Terbalik Di Atas |
| غ | <i>Gain</i> | G | - |
| ف | <i>Fā</i> | F | - |
| ق | <i>Qāf</i> | Q | - |
| ك | <i>Kāf</i> | K | - |
| ل | <i>Lām</i> | L | - |
| م | <i>Mīm</i> | M | - |
| ن | <i>Nūn</i> | N | - |
| و | <i>Wāwu</i> | W | - |
| هـ | <i>Hā</i> | H | - |
| ء | <i>Hamzah</i> | ’ | Apostrof |
| ي | <i>Yā</i> | Y | - |

B. Vokal

1. Vokal Tunggal

| Tanda | Nama | Huruf Latin |
|-------|----------------|-------------|
| ◌َ | <i>Fathah</i> | A |
| ◌ِ | <i>Kasrah</i> | I |
| ◌ُ | <i>Dhammah</i> | U |

2. Vokal Rangkap

| Tanda | Nama | Huruf Latin |
|-------|-----------------------|-------------|
| ◌َی | <i>Fathah dan Ya</i> | Ai |
| ◌ِو | <i>Kasrah dan Waw</i> | Au |

C. Maddah

| Tanda dan Huruf | Nama | Huruf dan Tanda | Nana |
|-----------------|---|-----------------|---------------------|
| ا + َ ى + َ | <i>Fathah dan alif atau alif maqsurah</i> | Ã | a dan garis di atas |
| ي + ِ و + ِ | <i>Kasrah dan Ya sukun</i> | İ | i dan garis di atas |
| و + ُ | <i>Dhammah dan Waw sukun</i> | Ũ | u dan garis di atas |

D. Ta Marbutah

| Nama | Huruf Latin |
|--------------------------|-------------|
| <i>Ta Marbutah Hidup</i> | T |
| <i>Ta Marbutah Mati</i> | H |

E. Syaddah (Tasydid)

Tasydid dilambangkan dengan huruf yang serupa dengan yang bersykal.

Contoh: بِالْحَقِّ ditulis dengan bilhaqqi

F. Kata Sedang

| Kata Sendang Yang Diikuti Huruf Syamsiyyah | | | Kata Sendang Yang Diikuti Huruf Qomariyyah | | |
|--|-----------|----------------|--|-----------|-------------------|
| Contoh | Penulisan | Latin | Contoh | Penulisan | Latin |
| النَّار | an | <i>an-naru</i> | الْجَنَّةُ | Al | <i>al-jannatu</i> |

G. Hamzah

| Hamzah | Keterangan | Contoh | Penulisan |
|-------------------------|--------------------|--------|----------------|
| <i>Hamzah di awal</i> | Tidak dilambangkan | أكل | <i>Akala</i> |
| <i>Hamzah di Tengah</i> | Apostrof | تأكل | <i>Ta'kulu</i> |
| <i>Hamzah di akhir</i> | Apostrof | شيء | <i>Syai'un</i> |

H. Penulisan Kata

| Keterangan | Penulisan Dipisah | Penulisan Tidak Dipisah |
|-------------|-------------------------|-------------------------|
| مفتاح الجنة | <i>Miftah Al-jannah</i> | <i>Miftah Jannah</i> |

I. Huruf Kapital

Aturan penulisan huruf kapital sama seperti EYD (awal kalimat, nama orang, dan lain-lain). Catatan: jika terdapat kata sandang pada nama diri maka yang ditulis kapital hanya huruf awal pada nama diri bukan pada kata sandang.

Contoh: شهر رمضان الذي انزل فيه القرآن ditulis “*Syahru Ramadhāna al-laẓi unẓila fihi al-Qurḷānu*”.

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين، الصلاة والسلام على رسول الله الكريم، وعلى آله وصحبه أجمعين.

Segala puji dan syukur peneliti panjatkan atas kehadiran Allah SWT. yang senantiasa memberikan, melimpahkan rahmat-Nya serta nikmatnya kepada peneliti. Sholawat beserta salam peneliti haturkan kepada junjungan umat nabi agung baginda Rasulullah SAW atas jasa beliau kita dapat hijrah dari alam jahiliyah menuju alam yang terang dengan dibawanya agama Islam. Dengan semua itu peneliti dapat menyelesaikan semua tahapan dalam penulisan tesis dengan judul *“Pengembangan E-Book Nahwu Interaktif Dalam Pembelajaran Nahwu Di Lembaga Pendidikan Berbasis Pesantren”*. Tesis ini peneliti susun sebagai salah satu persyaratan untuk menyelesaikan program studi magister pendidikan. Penelitian perkembangan yang diteliti oleh peneliti diharapkan dapat menjadi sambung silaturahmi serta menjadi sumbangan positif terhadap pengembangan sumber belajar, khususnya pembelajaran bahasa Arab santri di pesantren. Melalui sumber belajar *e-book Nahwu interaktif* peneliti berharap dengan penggunaannya dapat meningkatkan capaian pembelajaran bagi santri dalam memahami salah satu pondasi pembelajaran bahasa Arab, yaitu ilmu Nahwu.

Peneliti menyadari bahwa dalam proses penyusunan tesis ini tidak terlepas dari bantuan dan dukungan dari banyak pihak. Oleh sebab itu dengan segala kerendahan hati dan segala rasa hormat, peneliti ucapkan terima kasih kepada:

1. Prof. Noorhadi, S.Ag., M.A., M.Phil., Ph.D., selaku Rektor Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta.
2. Prof. Dr. Sigit Purnama, S.Pd.I., M.Pd., selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta.
3. Dr. Dailatus Syamsiyah, S.Ag., M.Ag., selaku Ketua Program Studi Magister Pendidikan Bahasa Arab Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta.
4. Dr. H. Zainal Arifin Ahmad, M.Ag., selaku Dosen Pembimbing Akademik sekaligus Dosen Pembimbing Tesis yang senantiasa memberikan bimbingan, arahan serta nasehat ataupun saran kepada peneliti selama proses perkuliahan hingga penyusunan tesis.
5. Dr. Nashiruddin, M.Si. M.Pd., selaku Validator Ahli Materi, terima kasih atas masukan dan saran konstruktif terhadap isi dan kelayakan materi pada pengembangan sumber belajar berbasis *e-book Nahwu interaktif* yang peneliti kembangkan, demi menjaga kualitas isi secara ilmiah.
6. Dr. Muhammad Ja'far Shodiq, S.Pd.I., M.S.I., selaku Validator Media Ahli Desain, terima kasih atas kontribusinya dalam pengembangan sumber belajar berbasis *e-book Nahwu interaktif* dalam segi tampilan visual dan keinteraktifan di dalamnya.
7. Segenap Dosen dan Karyawan di Program Studi Magister Pendidikan Bahasa Arab pada Fakultas Ilmu Tarbiyah Dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta, yang selama ini dengan sabar membimbing dan mengajarkan peneliti selama proses perkuliahan.

8. K.H. Ahmad Fatih Syuhud, selaku Pengasuh Pondok Pesantren Al-Khoirot Malang, yang senantiasa memberikan motivasi, meluangkan waktu, tenaganya kepada peneliti baik sebelum, selama dan sesudah proses penelitian berlangsung.
9. Ust. Father Rohman selaku Wali Kelas kelas Ibtida' pondok pesantren Al-Khoirot Malang, yang telah meluangkan waktunya untuk memberikan arahan selama proses penelitian berlangsung
10. Ust. Muhammad Abduh, selaku guru pengajar pelajaran Nahwu di kelas Ibtida' pondok pesantren Al-Khoirot Malang yang senantiasa menemani proses penelitian di lapangan.
11. Ust. Nur yakin Zakariya, selaku salah satu pengurus pondok pesantren Al-Khoirot malang, yang senantiasa meluangkan waktunya dalam membantu peneliti mendapatkan data nama santri di pondok pesantren Al-Khoirot Malang selama proses penelitian berlangsung.
12. Segenap santri kelas Ibtida' pondok pesantren Al-Khoirot Malang yang selalu ceria dan bersemangat serta telah bersedia menerima peneliti selama proses penelitian berlangsung.
13. Abah, Umi, Kakak, dan Adik tercinta, terima kasih kepada almarhum Abah Abdur Rohman Syah, Umi halimatus sakdiyah, kakak Syuhudi Wasil, dan Adik Muhammad Abduh, terima kasih atas do'a, dukungan, motivasi yang selalu diberikan baik dari sebelum hingga setelah proses perkuliahan dan penelitian berlangsung.

14. Safitri Mugindari, yang selalu menemani dan menyemangati peneliti selama proses perkuliahan.
15. Teman-teman kelas MPBA B (HAYFA), khususnya Budi Pratama, yang selalu mendukung, membagikan ilmu dan kebersamai peneliti selama proses perkuliahan.
16. Semua pihak yang terlibat selama penelitian dan penyusunan tesis peneliti ini yang tidak dapat disebutkan satu persatu.

Peneliti berdo'a semoga semua bantuan, bimbingan, motivasi, saran dan dukungannya selama ini menjadi hal berkah dan bermanfaat serta dibalas dengan beribu kebaikan oleh Allah SWT. Aamiin.

Yogyakarta, 16 Desember 2025

Peneliti,

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

Busyro Husaini, S.Pd.

NIM: 23204022023

ABSTRAK

Busyro Husaini adalah peneliti dalam penelitian ini berasal dari Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga. Dalam penelitian ini peneliti memiliki tujuan untuk mengembangkan sumber belajar *e-book Nahwu* interaktif berbasis kitab Al-Ājurrūmiyyah dan menganalisis efektivitasnya dalam meningkatkan pemanahan santri kelas Ibtida' di pondok pesantren Al-Khoirot Malang. Pembelajaran Nahwu yang bersifat abstrak dan kompleks memerlukan media yang dapat memvisualisasikan konsep gramatikal secara lebih konkret dan interaktif.

Penelitian ini menggunakan metode *Research and Development* (R&D) dengan model *ADDIE* yang meliputi lima tahapan: *Analysis, Design, Development, Implementation* dan *evaluation*. Pada tahapan Analisis, peneliti mengidentifikasi kebutuhan pembelajaran melalui observasi, Wawancara, dan penyebaran angket. Tahap desain dilakukan dengan merancang struktur isi, antarmuka, dan fitur interaktif dalam *e-book Nahwu interaktif* menggunakan *software* KotobeeAuthor, CorelDraw, Adobe Photoshop dan Microsoft Power Point. Tahapan pengembangan menghasilkan produk e-book yang kemudian divalidasi oleh ahli materi dan ahli desain. Implementasi dilaksanakan selama enam pertemuan pada kelas eksperimen (27 santri) dan kelas kontrol (29 santri) dengan quasi-experimental.

Hasil validasi menunjukkan bahwa e-book layak untuk digunakan dengan skor 3,45 (sangat layak) dari ahli materi dan 2,85 (layak) dari ahli desain. Hasil uji efektivitas menggunakan *Independent Sample T-Test* menunjukkan nilai signifikansi $0,000 < 0,05$, yang mengidentifikasi perbedaan signifikan antara kelas kontrol dan kelas eksperimen. Rata-rata nilai pada kelas kontrol adalah 46,34 (peningkatan 5%, sedangkan kelas eksperimen mencapai nilai rata-rata 76,30 (peningkatan 38%). Uji *N-Gain Score* menunjukkan nilai 60,99% (61%) untuk kelas eksperimen dengan kategori cukup efektif, sementara kelas kontrol hanya 12,58% (13%) dengan kategori tidak efektif. Respon santri terhadap e-book sangat positif dengan persentase: kemudahan 96%, kemenarikan 89%, kejelasan 80%, keinteraktifan 89% dan kemanfaatan 75%.

Penelitian ini menyimpulkan bahwa *e-book Nahwu interaktif* terbukti efektif meningkatkan pemahaman santri terhadap materi Nahwu dibandingkan pembelajaran konvensional. Media ini memberikan solusi terhadap kesulitan pembelajaran Nahwu melalui visualisasi, fitur fitur interaktif dan fleksibilitas akses.

Kata kunci: E-Book Interaktif, Pembelajaran Nahwu, Al-Ājurrūmiyyah, Sumber belajar Digital, Model *Addie*.

المستخلص

بسيرو حسيني باحث في هذا البحث من جامعة سونان كاليجاغا الإسلامية الحكومية. يهدف الباحث في هذا البحث إلى تطوير مصدر تعليمي للكتاب الإلكتروني التفاعلي للنحو بناءً على كتاب الآجرومية وتحليل فعاليته في تحسين فهم الطلاب في الفصل الابتدائي بمعهد الخيرات مالانج. إن تعليم النحو ذو الطبيعة المجردة والمعقدة يتطلب وسائط يمكنها تصوير المفاهيم النحوية بشكل أكثر واقعية وتفاعلية.

يستخدم هذا البحث منهج البحث والتطوير (R&D) بنموذج ADDIE الذي يتضمن خمس مراحل: التحليل (Analysis)، والتصميم (Design)، والتطوير (Development)، والتنفيذ (Implementation)، والتقييم (Evaluation). في مرحلة التحليل، حدد الباحث احتياجات التعلم من خلال الملاحظة والمقابلة وتوزيع الاستبانة. تمت مرحلة التصميم بتخطيط هيكل المحتوى والواجهة والميزات التفاعلية في الكتاب الإلكتروني التفاعلي للنحو باستخدام برامج KotobeeAuthor و CorelDraw و Adobe Photoshop و Microsoft PowerPoint. أنتجت مرحلة التطوير منتج الكتاب الإلكتروني الذي تم التحقق من صحته من قبل خبراء المادة وخبراء التصميم. نُفذ التطبيق خلال ست لقاءات في الفصل التجريبي (٢٧ طالبًا) والفصل الضابط (٢٩ طالبًا) بالتجربة شبه التجريبية (quasi-experimental).

أظهرت نتائج التحقق أن الكتاب الإلكتروني صالح للاستخدام بدرجة ٣,٤٥ (صالح جدًا) من خبير المادة و ٢,٨٥ (صالح) من خبير التصميم. أظهرت نتائج اختبار الفعالية باستخدام اختبار *Independent Sample T-Test* قيمة دلالة $0.05 > 0.000$ ، مما يشير إلى فرق معنوي بين الفصل الضابط والفصل التجريبي. كان متوسط الدرجات في الفصل الضابط ٤٦,٣٤ (زيادة ٥٪)، بينما حقق الفصل التجريبي متوسط درجات ٧٦,٣٠ (زيادة ٣٨٪). أظهر اختبار *N-Gain Score* قيمة ٠,٩٩٦٠ (٦١٪) للفصل التجريبي بفئة فعال بدرجة كافية، بينما الفصل الضابط فقط ١٢,٥٨ (١٣٪) بفئة غير فعال. كانت استجابة الطلاب تجاه الكتاب الإلكتروني إيجابية جدًا بنسب: السهولة ٩٦٪، والجاذبية ٨٩٪، والوضوح ٨٠٪، والتفاعلية ٨٩٪، والفائدة ٧٥٪. يخلص هذا البحث إلى أن الكتاب الإلكتروني التفاعلي للنحو ثبتت فعاليته في تحسين فهم الطلاب لمادة النحو مقارنة بالتعليم التقليدي. توفر هذه الوسيلة حلاً لصعوبات تعليم النحو من خلال التصوير البصري والميزات التفاعلية ومرونة الوصول.

الكلمات المفتاحية: الكتاب الإلكتروني التفاعلي، تعليم النحو، الآجرومية، مصدر التعلم الرقمي، نموذج ADDIE

DAFTAR ISI

| | |
|---------------------------------|-------|
| PERNYATAAN KEASLIAN | I |
| PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI | II |
| HALAMAN PENGESAHAN | III |
| HALAMAN PERSETUJUAN | IV |
| NOTA DINAS BIMBINGAN | V |
| HALAMAN MOTTO | VI |
| HALAMAN PERSEMBAHAN | VII |
| PEDOMAN TRANSLITERASI | VIII |
| KATA PENGANTAR | XII |
| ABSTRAK | XVI |
| DAFTAR ISI | XVIII |
| DAFTAR TABEL | XX |
| DAFTAR GAMBAR | XXII |
| DAFTAR LAMPIRAN | XXIII |
| BAB I PENDAHULUAN | 1 |
| A. LATAR BELAKANG MASALAH | 1 |
| B. RUMUSAN MASALAH | 9 |
| C. TUJUAN PENELITIAN | 9 |
| D. BATASAN MASALAH | 10 |
| E. KAJIAN PUSTAKA | 11 |
| F. KERANGKA TEORI | 15 |

| | |
|--|------------|
| BAB II METODE PENELITIAN..... | 20 |
| A. PENDEKATAN DAN JENIS PENELITIAN | 20 |
| B. TAHAP-TAHAP PENELITIAN | 20 |
| C. LOKASI PENELITIAN | 23 |
| D. SUMBER DATA PENELITIAN | 24 |
| E. TEKNIK PENGUMPULAN DATA..... | 26 |
| F. TEKNIK ANALISISS DATA | 37 |
| G. SISTEMATIKA PEMBAHASAN..... | 47 |
| BAB III HASIL DAN PEMBAHASAN..... | 50 |
| A. GAMBARAN UMUM LOKASI PENELITIAN..... | 50 |
| B. PROSES PENGEMBANGAN E-BOOK (MODEL <i>ADDIE</i>) | 51 |
| C. KELAYAKAN E-BOOK NAHWU INTERAKTIF | 89 |
| D. EFEKTIVITAS | 97 |
| E. PEMBAHASAN | 120 |
| BAB IV PENUTUP | 125 |
| A. KESIMPULAN | 125 |
| B. SARAN..... | 128 |
| C. KETERBATASAN PENELITI | 129 |
| DAFTAR PUSTAKA | 131 |
| LAMPIRAN..... | 139 |
| CURRICULUM VITAE | 166 |

DAFTAR TABEL

| | |
|---|-----|
| TABEL 2. 1 INSTRUMEN WAWANCARA..... | 28 |
| TABEL 2. 2 ASPEK OBSERVASI..... | 32 |
| TABEL 2. 3 ANGKET KEBUTUHAN | 34 |
| TABEL 2. 4 ANGKET RESPON..... | 35 |
| TABEL 2. 5 KATEGORI KELAYAKAN..... | 38 |
| TABEL 2. 6 ANGKET RUMUS NILAI HASIL VALIDASI..... | 39 |
| TABEL 2. 7 KATEGORI PREDIKAT E-BOOK..... | 39 |
| TABEL 2. 8 ANGKET KESESUAIAN E-BOOK..... | 41 |
| TABEL 2. 9 KATEGORI PREDIKAT KELAYAKAN | 41 |
| TABEL 2. 10 RUMUS N-GAIN | 46 |
| TABEL 2. 11 KATEGORI SKOR N-GAIN | 46 |
| TABEL 2. 12 PERSENTASE SKOR N-GAIN..... | 47 |
| TABEL 3. 1 PENYUSUNAN MATERI..... | 67 |
| TABEL 3. 2 SUSUNAN SOAL INTERAKTIF | 68 |
| TABEL 3. 3 ASPEK PENILAIAN VALIDATOR MATERI..... | 77 |
| TABEL 3. 4 ASPEK PENILAIAN VALIDATOR MATERI..... | 80 |
| TABEL 3. 5 SKOR VALIDASI AHLI MATERI..... | 90 |
| TABEL 3. 6 VALIDASI AHLI DESAIN | 95 |
| TABEL 3. 7 SKOR VALIDASI INSTRUMEN PRE-TEST DAN POST-TEST | 98 |
| TABEL 3. 13 NILAI PRE-TEST DAN POST-TEST | 100 |
| TABEL 3. 14 STATISTIK DESKRIPTIF..... | 102 |
| TABEL 3. 15 HASIL TES NORMALITAS | 103 |

| | |
|---|-----|
| TABEL 3. 16 HASIL UJI PAIR SAMPEL T-TEST..... | 105 |
| TABEL 3. 17 STATISTIK PAIRED SAMPLE | 106 |
| TABEL 3. 18 HASIL UJI HOMOGEN | 107 |
| TABEL 3. 19 HASIL UJI INDEPENDENT SAMPLE TEST | 108 |
| TABEL 3. 20 STATISTIK GROUP INDEPENDENT T-TEST..... | 109 |
| TABEL 3. 21 RUMUS N-GAIN | 110 |
| TABEL 3. 22 KATEGORI KEEFEKTIFAN..... | 111 |
| TABEL 3. 23 DESCRIPTIVES | 111 |
| TABEL 3. 24 HASIL ANGKET RESPON SANTRI | 114 |
| TABEL 3. 25 HASIL RESPON SANTRI PADA ASPEK KEMENARIKAN..... | 115 |
| TABEL 3. 26 HASIL ANGKET RESPON SANTRI PADA ASPEK KEJELASAN | 116 |
| TABEL 3. 27 HASIL ANGKET RESPON SANTRI PADA ASPEK INRETAKTIF | 118 |
| TABEL 3. 28 HASIL ANGKET RESPON SANTRI PADA ASPEK KEMANFAATAN | 119 |

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
 YOGYAKARTA

DAFTAR GAMBAR

| | |
|--|----|
| GAMBAR 3. 1 OBSERVASI KELAS..... | 51 |
| GAMBAR 3. 2 WAWANCARA..... | 59 |
| GAMBAR 3. 3 DIAGRAM KEBUTUHAN SANTRI..... | 60 |
| GAMBAR 3. 4 TAMPILAN MICROSOFT POWERPOINT | 63 |
| GAMBAR 3. 5 TAMPILAN ADOBE PHOTOSHOP | 64 |
| GAMBAR 3. 6 TAMPILAN CORELDRAW | 64 |
| GAMBAR 3. 7 TAMPILAN KOTOBEEAUTHOR..... | 65 |
| GAMBAR 3. 8 TAMPILAN STRUKTUR PENULISAN MATERI..... | 66 |
| GAMBAR 3. 9 TAMPILAN PENYUSUNAN CHAPTER MATERI DALAM E-BOOK..... | 71 |
| GAMBAR 3. 10 PROSES PENYUSUNAN E-BOOK..... | 72 |
| GAMBAR 3. 11 PENYUSUNAN SOAL INTERAKTIF..... | 72 |
| GAMBAR 3. 12 UJI COBA FUNGSI FITUR 1 | 73 |
| GAMBAR 3. 13 UJI COBA FUNGSI FITUR 2 | 73 |
| GAMBAR 3. 14 UJI COBA FUNGSI FITUR 3 | 74 |
| GAMBAR 3. 15 UJI COBA FUNGSI FITUR 4 | 74 |
| GAMBAR 3. 16 PRE-TESTING E-BOOK 1 | 75 |
| GAMBAR 3. 17 PRE-TESTING E-BOOK 2 | 75 |
| GAMBAR 3. 18 PRE-TESTING E-BOOK 3 | 76 |
| GAMBAR 3. 19 PRE-TESTING 4 | 76 |
| GAMBAR 3. 20 IMPLEMENTASI E-BOOK 1 | 81 |
| GAMBAR 3. 21 IMPLEMENTASI E-BOOK 2 | 82 |

DAFTAR LAMPIRAN

| | |
|---|-----|
| LAMPIRAN 1 ANGKET VALIDASI MATERI | 139 |
| LAMPIRAN 2 ANGKET VALIDASI DESAIN | 145 |
| LAMPIRAN 3 TAMPIALAN E-BOOK SEBELUM REVISI..... | 150 |
| LAMPIRAN 4 TAMPILAN E-BOOK SETELAH REVISI..... | 150 |
| LAMPIRAN 5 HASIL WAWANCARA..... | 151 |
| LAMPIRAN 6 TOAFL | 155 |
| LAMPIRAN 7 TOEFL..... | 156 |
| LAMPIRAN 8 SOAL PRE-TEST DAN POST-TEST | 157 |
| LAMPIRAN 9 ANGKET VALIDASI INSTRUMEN SOAL | 162 |



STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

BAB I

PENDAHULUAN

A. LATAR BELAKANG MASALAH

Nahwu merupakan salah satu cabang ilmu dalam pembelajaran bahasa Arab yang sangat penting dalam mempelajarinya². Perubahan – perubahan kalimat dalam bahasa Arab yang dipelajari dalam ilmu Nahwu sangatlah menentukan bagaimana pelajar menganalisis sebuah teks. Ilmu Nahwu sangatlah penting dalam memahami sebuah struktur kalimat dalam bahasa Arab, terutama dalam menentukan susunan yang terdapat dalam sebuah susunan kalimat³.

Di era modern teknologi telah banyak diterapkan dalam berbagai bidang demi mempermudah berjalannya sebuah proses untuk mencapai sebuah tujuan. Dalam konteks pendidikan modern, penggunaan teknologi untuk mendukung proses belajar mengajar telah menjadi hal yang tak terhindarkan⁴. Salah satu inovasi yang dapat dimanfaatkan adalah e-book, yang menawarkan berbagai keuntungan dibandingkan dengan materi pembelajaran konvensional. Di sisi lain berbedanya latar belakang pelajar juga memberikan pengaruh terhadap keberhasilan pembelajaran⁵, sehingga pengembangan E-book memungkinkan pembelajaran

² R. Umi Baroroh dan Syindi Oktaviani R Tolinggi, “Arabic Learning Base On A Communicative Approach In Non-Pesantren School/ Pembelajaran Bahasa Arab Berbasis Pendekatan Komunikatif Di Madrasah Non-Pesantren,” *Ijaz Arabi Journal of Arabic Learning* 3, no. 1 (2020), <https://doi.org/10.18860/ijazarabi.v3i1.8387>.

³ Siti Mariyam, “Hubungan Penguasaan Nahwu Sharaf dengan Kemampuan Membaca Kitab Kuning Pesantren Riyadhul Huda,” *Tatsqifiy: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab* 2, no. 1 (2021): 71–81, <https://doi.org/10.30997/tjpba.v2i1.2828>.

⁴ Belva Saskia Permana dkk., “Teknologi Pendidikan: Efektivitas Penggunaan Sumber belajar Berbasis Teknologi Di Era Digitalisasi,” *Khatulistiwa: Jurnal Pendidikan dan Sosial Humaniora* 4, no. 1 (2024): 19–28, <https://doi.org/10.55606/khatulistiwa.v4i1.2702>.

⁵ Agung Setiawan, “Pengintegrasian Nilai Pendidikan Karakter dalam Pembelajaran Bahasa Arab di Pusat Pengembangan Bahasa UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta,” *Nadwa: Jurnal Pendidikan Islam* 9, no. 2 (2015): 127–44, <https://doi.org/10.21580/nw.2015.9.2.519>.

yang lebih fleksibel, interaktif, dan dapat diakses kapan saja dan dimana saja⁶. Penggunaan e-book dalam pembelajaran bahasa Arab, khususnya dalam materi Nahwu, dapat memberikan alternatif yang lebih menarik dan efektif untuk memahami konsep-konsep rumit dalam tata bahasa Arab.

Meskipun demikian, meskipun banyak materi pembelajaran Nahwu yang sudah tersedia dalam format teks atau buku, masih sedikit yang mengembangkan materi tersebut dalam bentuk e-book yang lebih interaktif dan ramah pengguna⁷. Hal ini menjadi tantangan tersendiri dalam dunia pendidikan bahasa Arab⁸. Oleh karena itu, penting untuk mengembangkan produk *e-book Nahwu* yang tidak hanya menyajikan teori-teori dasar Nahwu, tetapi juga memanfaatkan fitur-fitur teknologi yang dapat memperkaya pengalaman belajar, seperti kuis interaktif, video penjelasan, dan tautan untuk mendalami topik-topik lebih lanjut.

Pengembangan e-book ini diharapkan dapat memenuhi kebutuhan pembelajaran bahasa Arab yang lebih modern dan efektif. Selain itu, dengan adanya fitur-fitur tambahan, seperti pengenalan kosakalimat, latihan soal, dan Analisis kalimat secara langsung, pelajar dapat lebih mudah memahami konsep-konsep Nahwu yang mungkin sulit dijelaskan melalui buku teks biasa⁹. Selain itu, e-book juga menawarkan kemudahan dalam hal distribusi dan aksesibilitas,

⁶ William C. Dougherty, "E-Readers: Passing Fad or Trend of the Future?," *The Journal of Academic Librarianship* 36, no. 3 (2010): 254–56, <https://doi.org/10.1016/j.acalib.2010.03.009>.

⁷ Abdurahman Abdurahman dkk., "Peluang dan Hambatan Digital dalam Pembelajaran Bahasa Arab : Perspektif Guru dan Mahasiswa," *Karakter : Jurnal Riset Ilmu Pendidikan Islam* 2, no. 2 (2025): 322–35, <https://doi.org/10.61132/karakter.v2i2.625>.

⁸ Vivi Sutinalvi dkk., "Tantangan dan Peluang Pembelajaran Bahasa Arab di Era Digital," *Mutiara : Jurnal Penelitian dan Karya Ilmiah* 3, no. 1 (2024): 76–86, <https://doi.org/10.59059/mutiara.v3i1.1969>.

⁹ Cahya Sukma Dirgantara dkk., "Penggunaan Ebook APOI "Amazing Prophet Of Islam" untuk Mendidik Karakter pada Anak SD Kelas Atas," *Jurnal Basicedu* 6, no. 3 (2022): 3931–44, <https://doi.org/10.31004/basicedu.v6i3.2725>.

memungkinkan pelajar untuk belajar kapan saja dan dimana saja tanpa terbatas oleh ruang kelas atau buku cetak yang terbatas¹⁰.

Namun, meskipun e-book menawarkan banyak keuntungan, tantangan dalam pengembangan dan penerapan e-book dalam pembelajaran Nahwu tetap ada. Salah satunya adalah memastikan konten yang disajikan dapat dengan mudah dipahami oleh pelajar dengan berbagai latar belakang, serta menentukan desain yang menarik dan interaktif agar e-book tidak hanya menjadi alat bantu belajar yang efektif, tetapi juga menyenangkan untuk digunakan. Selain itu, implementasi penggunaan e-book dalam pembelajaran Nahwu juga perlu diuji untuk memastikan efektivitasnya dibandingkan dengan metode pembelajaran konvensional.

Melihat pentingnya bahasa Arab dalam pendidikan Islam¹¹, serta tantangan yang ada dalam pembelajaran Nahwu, penelitian ini bertujuan untuk mengembangkan e-book yang dirancang khusus untuk membantu pelajar memahami materi Nahwu dengan cara yang lebih interaktif dan menyenangkan. Penelitian ini juga akan menguji bagaimana implementasi e-book dapat mempengaruhi pemahaman pelajar terhadap materi Nahwu dan memberikan solusi inovatif dalam proses pembelajaran bahasa Arab.

Selain itu, seiring dengan perkembangan teknologi informasi dan komunikasi yang semakin pesat, penggunaan media digital dalam dunia pendidikan telah menunjukkan hasil yang sangat signifikan dalam meningkatkan kualitas

¹⁰ Manal Sanjaya, "PENGARUH PENGGUNAAN BUKU ELEKTRONIK TERHADAP HASIL BELAJAR," preprint, 28 Juni 2023, <https://doi.org/10.31219/osf.io/fyu4h>.

¹¹ Agung Setiyawan dan Hilda Fauziyah, "Study of Linguistics and Educational Values Contained in Surah Al-Alaq verses 1-5: Kajian Ilmu Lingustik dan Nilai Pendidikan yang Terkandung dalam Surah Al-Alaq ayat 1-5," *Edulab : Majalah Ilmiah Laboratorium Pendidikan* 8, no. 1 (2023): 94–106, <https://doi.org/10.14421/edulab.2023.81.07>.

proses belajar mengajar¹². Dalam konteks ini, e-book sebagai salah satu bentuk materi pembelajaran digital memiliki keunggulan yang tidak dimiliki oleh buku cetak biasa¹³. E-book dapat mengintegrasikan berbagai elemen multimedia seperti teks, gambar, suara, dan video yang memungkinkan pelajar untuk lebih mudah memahami materi pembelajaran¹⁴. Fitur-fitur interaktif yang ada dalam e-book juga memberikan kesempatan bagi pelajar untuk lebih terlibat secara aktif dalam proses belajar, seperti melalui kuis, latihan soal, dan simulasi¹⁵.

E-book yang dirancang dengan baik tidak hanya menyajikan teori dan materi, tetapi juga memberikan kesempatan bagi pelajar untuk mengaplikasikan pengetahuan mereka melalui latihan soal dan tes yang dapat langsung memberikan umpan balik. Selain itu, pengembangan e-book Nahwu yang menarik dan mudah dipahami juga memiliki potensi untuk mengatasi masalah distribusi materi yang terbatas. Buku teks konvensional sering kali terbatas dalam hal jumlah cetakan dan distribusinya, sementara e-book dapat diakses oleh pelajar dimana saja dan kapan saja tanpa batasan fisik. Ini membuka peluang bagi lebih banyak bagi pelajar untuk mengakses materi pembelajaran yang berkualitas. Apalagi dengan adanya kemampuan untuk memperbarui konten secara berkala, e-book memungkinkan

¹² Alfitriana Purba dan Alkausar Saragih, "Peran Teknologi dalam Transformasi Pendidikan Bahasa Indonesia di Era Digital," *All Fields of Science Journal Liaison Academia and Society* 3, no. 3 (2023): 43–52, <https://doi.org/10.58939/afosj-las.v3i3.619>.

¹³ Farikha Septia Ningsih dan Hanum Kholidiya Ulya, "Pemanfaatan E-book sebagai Sumber Belajar pada Kurikulum Merdeka," *Revorma: Jurnal Pendidikan dan Pemikiran* 4, no. 1 (2024): 45–53, <https://doi.org/10.62825/revorma.v4i1.98>.

¹⁴ Sigit Setiyanti dkk., *MULTIMEDIA DAN SAINS PENERAPAN TEKNOLOGI UNTUK PENELITIAN DAN PENYAMPAIAN INFORMASI* (Widina Media Utama, 2023).

¹⁵ I Dewa Putu Suyadnya, "Implementasi Digitalisasi Administrasi Pendidikan di SMP Negeri 3 Bangli," *Metta: Jurnal Ilmu Multidisiplin* 4, no. 1 (2024): 38–54, <https://doi.org/10.37329/metta.v4i1.2915>.

untuk menyajikan materi yang selalu up-to-date sesuai dengan perkembangan terbaru dalam pembelajaran Nahwu.

Seiring dengan meningkatnya minat terhadap bahasa Arab di kalangan pelajar dan mahasiswa¹⁶, salah satu tantangan utama yang dihadapi dalam pembelajaran bahasa Arab adalah penguasaan materi Nahwu yang memerlukan pemahaman mendalam tentang struktur tata bahasa¹⁷. Pemahaman yang kuat terhadap Nahwu sangat penting karena, selain digunakan untuk memahami teks-teks agama seperti Al-Qur'an dan Hadis, Nahwu juga menjadi landasan dalam pemahaman bahasa Arab secara keseluruhan¹⁸. Meskipun demikian, banyak pelajar yang merasa kesulitan dalam memahami aturan-aturan gramatikal dalam bahasa Arab, terutama bagi mereka yang baru memulai atau tidak memiliki latar belakang bahasa Arab yang kuat. Ketidapahaman terhadap aturan-aturan ini seringkali menyebabkan kesulitan dalam membaca¹⁹ dan memahami teks-teks berbahasa Arab²⁰.

Pondok pesantren Al-Khoiroth Malang merupakan salah satu pondok pesantren yang di dalamnya mempelajari bahasa Arab dan beberapa ilmu cabang di

¹⁶KEMENAG, *SATU DATA kementerian agama RI*, t.t., <https://satudata.kemenag.go.id/home>.

¹⁷ Syiful Adhimah, *Menguasai Nahwu dan Shorof: Pondasi Penting dalam Pembelajaran Bahasa Arab Modern di Sekolah Dasar*, no. 01 (t.t.).

¹⁸ Muhammad Afthon Ulin Nuha dan Faedurrohman Faedurrohman, "Manajemen Perencanaan Kurikulum Bahasa Arab (Tinjauan Ontologi, Epistemologi dan Aksiologi)," *Al-Muyassar: Journal of Arabic Education* 1, no. 2 (2022): 203, <https://doi.org/10.31000/al-muyassar.v1i2.6488>.

¹⁹ Ahmad Ibnu Ridwan dkk., "Pengembangan Maharotul Qiroah Dalam Pembelajaran Bahasa Arab di Madrasah Aliyah Negeri 4 Bogor," *Tawazun: Jurnal Pendidikan Islam* 17, no. 1 (2024): 202–26, <https://doi.org/10.32832/tawazun.v17i1.15954>.

²⁰ Faiza Amaliyah dan Laili Mas Ulliyah Hasan, "Integrating Digital Learning Tools into the Arabic Language Curriculum: Solutions and Success," *Journal of Practice Learning and Educational Development* 5, no. 1 (2025): 22–27, <https://doi.org/10.58737/jpled.v5i1.318>.

dalamnya²¹. Pembelajaran Nahwu di pondok pesantren Al-Khoirot disampaikan melalui metode konvensional yang menekankan pada pemahaman teori, namun kurang memberikan kesempatan untuk mempraktikkan konsep-konsep yang telah dipelajari. Hal ini membuat pembelajaran Nahwu terasa monoton dan cenderung tidak menarik bagi Sebagian pelajar²². Salah satu solusi yang dapat membantu mengatasi masalah ini adalah penggunaan e-book sebagai sumber belajar dikarenakan di pondok pesantren fasilitas digital dapat dikatakan cukup memadai²³. E-book memberikan fleksibilitas dalam penyampaian materi dengan cara yang lebih interaktif dan menarik²⁴. Dengan fitur multimedia seperti gambar, animasi, dan suara, e-book dapat mempermudah pelajar dalam memahami konsep-konsep gramatikal yang sulit. Selain itu, e-book juga memberikan kebebasan kepada pelajar untuk belajar secara mandiri²⁵ dan sesuai dengan kecepatan mereka masing-masing²⁶.

E-book tidak hanya memberikan keuntungan dalam hal kemudahan akses dan interaktivitas, tetapi juga memungkinkan pengajaran yang lebih personal. Fitur-fitur seperti tes interaktif dan latihan soal memberikan kesempatan bagi pelajar untuk mengukur sejauh mana pemahaman mereka terhadap materi yang telah dipelajari. Dengan adanya umpan balik langsung dari hasil latihan, pelajar dapat

²¹ KH. Ahmad Fatih Syuhud. Pengasuh Pondok Pesantren Al-Khoirot Malang

²² Sani Susanti dkk., *Dampak Negatif Metode Pengajaran Monoton Terhadap Motivasi Belajar Siswa*, 2, no. 2 (2024).

²³ Edi Puwanto, Staf Sarana Prasarana Pondok Pesantren Al-Khoirot Malang.

²⁴ Susi Puspita Sari dkk., "Pengaruh Pemanfaatan e-book sebagai sumber belajar untuk meningkatkan literasi digital siswa," *Jurnal Review Pendidikan dan Pengajaran* 6, no. 6 (2023).

²⁵ Devi Kurnia Khikmawati dkk., "Pemanfaatan E-book untuk Meningkatkan Minat Belajar Siswa Sekolah Dasar di Kudus," *Buletin KKN Pendidikan* 3, no. 1 (2021): 74–82, <https://doi.org/10.23917/bkkndik.v3i1.14671>.

²⁶ Siti Julaiha Hsb, "PEMANFAATAN SUMBER BELAJAR DIGITAL DALAM PEMBELAJARAN PAI," *JOURNAL OF EDUCATION* 2, no. 1 (2024).

mengetahui kesalahan mereka dan memperbaikinya tanpa harus menunggu feedback dari pengajar²⁷. Hal ini sangat penting dalam pembelajaran bahasa yang memerlukan latihan yang terus-menerus²⁸ untuk mencapai penguasaan yang baik²⁹.

Dalam konteks Nahwu, pengembangan e-book harus memperhatikan bahwa materi yang disajikan tidak hanya teori, tetapi juga contoh soal yang praktis dan aplikasi nyata dari aturan-aturan Nahwu dalam kalimat bahasa Arab. Selain itu, pengembangan e-book juga harus memastikan bahwa desain tampilan dan antarmuka pengguna mudah dipahami oleh pelajar dari berbagai latar belakang. Desain yang terlalu rumit atau tidak intuitif justru dapat mengurangi efektivitas penggunaan e-book sebagai alat bantu belajar³⁰.

Untuk memastikan bahwa e-book yang dikembangkan benar-benar efektif dalam membantu pelajar memahami materi Nahwu, perlu dilakukan uji coba dan evaluasi yang sistematis. Pengujian tersebut tidak hanya melibatkan evaluasi dari segi teknis, seperti kecepatan akses dan fungsi interaktif, tetapi juga evaluasi pedagogis, yaitu sejauh mana e-book dapat meningkatkan pemahaman pelajar terhadap materi Nahwu. Oleh karena itu, penting untuk melakukan penelitian lebih lanjut mengenai dampak penggunaan e-book dalam pembelajaran Nahwu, serta tantangan yang dihadapi oleh pelajar dalam memanfaatkan e-book ini.

²⁷ Indirawati Leztiyani, *OPTIMALISASI PENGGUNAAN ARTICULATE STORYLINE 3 DALAM PEMBELAJARAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA*, 2, no. 1 (2021).

²⁸ Abdul Hafidz Zaid, "Pendekatan Komunikatif Dalam Pengajaran Bahasa Arab (Pengalaman Pondok Modern Darussalam Gontor)," *At-Ta'dib* 7, no. 2 (2012), <https://doi.org/10.21111/at-tadib.v7i2.77>.

²⁹ Nurazizah Amir dan Nurjannah Nurjannah, "Pelatihan dan Pendampingan Maharah Kalam Santri dalam Pembelajaran Bahasa Arab di TKA/TPA," *Jumat Pendidikan: Jurnal Pengabdian Masyarakat* 3, no. 2 (2022): 59–63, <https://doi.org/10.32764/abdimaspen.v3i2.2540>.

³⁰ *Strategi Inovatif Dalam Pengembangan Sumber belajar Sekolah Dasar di Era Society 5.0* (Cahaya Ghani Recovery, 2025).

Pengembangan dan implementasi e-book ini juga harus mempertimbangkan kesiapan pelajar dan pengajar dalam menggunakan teknologi, serta memberikan pelatihan atau pendampingan yang cukup agar mereka dapat memanfaatkan e-book secara optimal. Dalam rangka memaksimalkan potensi e-book dalam pembelajaran Nahwu, penelitian ini bertujuan untuk mengembangkan sebuah e-book yang tidak hanya mengintegrasikan teori dan latihan soal, tetapi juga memanfaatkan teknologi untuk menciptakan pengalaman belajar yang lebih menyenangkan dan efektif. Dengan demikian, penelitian ini diharapkan dapat memberikan kontribusi positif terhadap pengembangan sumber belajar berbasis digital, khususnya dalam konteks pembelajaran bahasa Arab dan Nahwu, serta dapat membantu mempercepat penguasaan bahasa Arab oleh pelajar.

Dalam penelitian ini, peneliti berfokus pada pengembangan sumber belajar berupa e-book interaktif yang dirancang untuk meningkatkan pemahaman siswa terhadap materi Nahwu. Penelitian ini juga bertujuan untuk mengidentifikasi tantangan dan peluang yang ada dalam penerapan e-book dalam pembelajaran Nahwu. Diharapkan penelitian ini dapat memberikan panduan bagi pengembangan sumber belajar bahasa Arab yang lebih inovatif dan sesuai dengan perkembangan teknologi pendidikan saat ini.

B. RUMUSAN MASALAH

1. Bagaimana problem pembelajaran di pondok pesantren Al-Khoirot Malang?
2. Bagaimana pengembangan e-book pembelajaran *Nahwu*?
3. Bagaimana kelayakan e-book *Nahwu* Interaktif?
4. Bagaimana keefektifitasan pembelajaran *Nahwu* menggunakan e-book interaktif?

C. TUJUAN PENELITIAN

1. Tujuan dari penelitian ini adalah:
 - 1) Mengetahui bagaimana kondisi dan problem dalam pembelajaran di pondok pesantren Al-Khoirot Malang.
 - 2) Mengembangkan desain dan fitur e-book pembelajaran *Nahwu* yang sesuai untuk kelas Ibtida' Madrasah Diniyah, dengan mempertimbangkan kebutuhan pelajar dan efektivitas pembelajaran.
 - 3) Menganalisis kelayakan dan efektivitas penggunaan e-book pembelajaran *Nahwu* dalam meningkatkan pemahaman pelajar terhadap materi *Nahwu* di kelas Ibtida'. Kegunaan Hasil Penelitian.
2. Hasil penelitian ini diharapkan dapat memberikan manfaat sebagai berikut:
 - 1) Secara Teoritis
 - a. Menambah wawasan dalam bidang pengembangan sumber belajar berbasis teknologi, khususnya e-book untuk mata pelajaran *Nahwu*.
 - b. Memberikan referensi baru dalam kajian inovasi pembelajaran bahasa Arab di tingkat dasar.

2) Secara Praktis

a. Bagi Guru dan Pengajar :

- a) Memberikan alternatif sumber belajar yang interaktif dan inovatif, sehingga dapat membantu dalam menyampaikan materi Nahwu secara lebih efektif.

b. Bagi Pelajar :

- a) Membantu meningkatkan minat belajar pelajar terhadap pelajaran Nahwu melalui penggunaan sumber belajar digital yang menarik dan mudah digunakan.

c. Bagi Pengembang Kurikulum Madrasah Diniyah :

- a) Menyediakan acuan dalam merancang sumber belajar berbasis teknologi yang relevan dengan kebutuhan pendidikan di Madrasah Diniyah.

d. Bagi Peneliti Lain :

- a) Menjadi landasan bagi penelitian lebih lanjut yang berkaitan dengan inovasi sumber belajar dan penerapan teknologi dalam pendidikan bahasa Arab.

D. BATASAN MASALAH

Penelitian ini difokuskan pada pengembangan dan implementasi sumber belajar berupa e-book untuk mata pelajaran Nahwu pada tingkat Ibtida' di Madrasah Diniyah dengan materi Nahwu yang ada dalam kitab *Al-Ājurrūmiyyah*. Pemilihan kitab ini dikarenakan kitab *Al-Ājurrūmiyyah* merupakan salah satu kitab yang

sering ditemukan dalam dunia pendidikan dan merupakan salah satu kitab dasar yang seringkali dipakai untuk tingkatan pemula.

Penelitian ini juga terfokuskan pada lembaga pendidikan berbasis pesantren tepatnya di pondok pesantren Al-khoirot Malang. Pemilihan lokasi ini dikarenakan lembaga ini merupakan lembaga pendidikan berbasis pesantren yang sedang dan terus berkembang sehingga pengembangan sumber belajar di dalamnya itu sangat berarti untuk tujuan dan hasil dari pembelajaran.

E. KAJIAN PUSTAKA

Pembahasan tentang dunia digital khususnya e-book ada beberapa penelitian yang telah lebih dahulu melakukan penelitian dengan produk yang e-book dengan hasil yang beragam. Penelitian-penelitian tersebut merupakan salah satu yang mendorong peneliti untuk melakukan penelitian yang serupa dengan beberapa inovasi pengembangan tambahan.

Berikut ini memuat beberapa temuan terdahulu tentang penelitian-penelitian terdahulu yang relevan dengan topik pengembangan sumber belajar berbasis teknologi, khususnya e-book, dalam pembelajaran Nahwu. Kajian ini tidak hanya bertujuan untuk menggambarkan temuan-temuan penting dari penelitian sebelumnya, tetapi juga untuk menunjukkan dengan jelas posisi penelitian ini di antara studi yang telah ada, serta memberikan tinjauan kritis terhadap kelemahan dan celah yang masih belum dijangkau oleh penelitian terdahulu.

Pertama, penelitian yang dilakukan oleh Hanikah dengan judul “Penggunaan Media Interaktif Berbasis Ebook di Sekolah Dasar”³¹, hasil dari penelitian tersebut menunjukkan bahwa penggunaan ebook bagi guru Sekolah Dasar mampu memberikan variasi pembelajaran yang dapat meningkatkan pemahaman siswa melalui pemanfaatan media. Guru bisa lebih mudah mencapai tujuan pembelajaran apabila mampu merancang media dengan baik. Dengan demikian penelitian ini membuktikan bahwa adanya potensi keefektifitasan pembelajaran dengan *e-book*.

Kedua, penelitian yang dilakukan oleh Mustafiqul Hilmi dan Nur Hasaniyah dengan judul “Penerapan Sumber belajar Digital dalam Pengajaran Bahasa Arab”³², dengan hasil penelitian yang menunjukkan bahwasanya Penerapan sumber belajar digital dapat dimanfaatkan sebagai penunjang dalam proses dan hasil pembelajaran, peserta didik merasa tertarik, antusias dan senang Ketika mengikuti pembelajaran dengan menggunakan media digital. Namun meskipun penelitian ini menunjukkan hasil yang positif dalam penerapan media digital dalam proses pembelajaran, penelitian ini lebih menunjukkan hasil secara umum, tidak ada materi khusus yang diterapkan. Oleh karena itu penelitian ini memberikan ruang kepada peneliti untuk mengembangkan media digital berupa e-book dengan materi khusus yaitu materi Nahwu dalam kitab *Al-Ājurrūmiyyah*.

Ketiga, penelitian dari Retno Qurota Ayunin dengan judul “Pengembangan Media E-book Interaktif Berbasis Budaya Lokal Ponorogo Dalam Pembelajaran

³¹ Hanikah Hanikah dkk., “Penggunaan Media Interaktif Berbasis Ebook di Sekolah Dasar,” *Jurnal Basicedu* 6, no. 4 (2022): 7352–59, <https://doi.org/10.31004/basicedu.v6i4.3503>.

³² Mustafiqul Hilmi dan Nur Hasaniyah, *Penerapan Sumber belajar Digital dalam Pengajaran Bahasa Arab*, 2023.

Tematik Pada Siswa Kelas V Sekolah Dasar”³³. Dalam penelitian ini ditemukan hasil bahwasanya penerapan e-book yang dilakukan 1) Media yang dikembangkan berupa *e-book* interaktif berbasis budaya lokal ponorogo dalam pembelajaran tematik pada siswa kelas v sekolah dasar. 2) Media yang dikembangkan mendapatkan rata-rata hasil validasi kelayakan dari ahli validasi 89,2% dan validasi dari guru 94%, dan kepraktisan hasil angket respon siswa 97%, ini menunjukkan bahwa hasil produk pengembangan media *e-book* interaktif berbasis budaya lokal ponorogo untuk siswa kelas v sekolah dasar dinyatakan “sangat layak” digunakan dalam menunjang pembelajaran. Dari hasil penelitian ini peneliti menganggap adanya peluang dengan hasil serupa dalam pembelajaran bahasa Arab khususnya dalam materi Nahwu yang akan dikembangkan oleh peneliti.

Keempat, penelitian dari Febri Maria Andriyani dengan judul “Efektivitas E-Book dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia Ditinjau dari Literasi Digital Sebagai Upaya Pemulihan Learning Loss (Studi Eksperimen pada Siswa Kelas 5 Sekolah Dasar)”³⁴, penelitian ini menunjukkan hasil dengan sumber belajar ebook pada mata pelajaran bahasa Indonesia mengalami memiliki dampak signifikan terhadap hasil tes kognitif siswa dengan nilai rata-rata yang lebih tinggi dibandingkan dengan metode pembelajaran ekspositori. Pengembangan media dalam penelitian ini merupakan pengembangan e-book dalam pembelajaran bahasa Indonesia dan penelitian ini belum menjangkau konteks pembelajaran bahasa Arab,

³³ Retno Qurota Ayunin dkk., *Pengembangan Media E-Book Interaktif Berbasis Budaya Lokal Ponorogo Dalam Pembelajaran Tematik Pada Siswa Kelas V Sekolah Dasar*, t.t.

³⁴ Febri Maria Andriyani dkk., “Efektivitas E-Book dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia Ditinjau dari Literasi Digital Sebagai Upaya Pemulihan Learning Loss (Studi Eksperimen pada Siswa Kelas 5 Sekolah Dasar),” *Jurnal Studi Guru dan Pembelajaran* 7, no. 1 (2024): 297–311, <https://doi.org/10.30605/jsgp.7.1.2024.3733>.

khususnya Nahwu, yang memiliki tantangan unik berupa aturan tata bahasa yang kompleks dan membutuhkan pendekalimatn pengajaran yang lebih mendalam dan terstruktur.

Kelima, penelitian yang telah dilakukan oleh Natalina Asi dengan judul “Pengembangan *e-book* bergambar ceritarakyat berbahasa inggris untuk mendukung pembelajaran teks naratif berbasis kearifan lokal”³⁵. Dalam penelitian ini menunjukkan hasil bahwa *e-book* bergambar cerita rakyat Kalimantan Tengah berbahasa Inggris yang dikembangkan melalui penelitian ini terbukti efektif digunakan oleh siswa pada pembelajaran Bahasa Inggris untuk materi teks naratif dalam hal menganalisis fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan dari teks yang dipelajari. Implikasi teoritis dari hasil penelitian ini adalah bahwa *e-book* bergambar cerita rakyat Kalimantan Tengah berbahasa Inggris dalam mendukung pembelajaran bahasa Inggris berbasis kearifan lokal mampu memberikan kontribusi positif atas prestasi belajar siswa karena sumber belajar atau media belajar yang interaktif dan atraktif dapat membantu pelaksanaan pembelajaran dan memudahkan siswa mencapai kompetensi yang harus dikuasainya. Selain itu, pembelajaran yang menghubungkan potensi lokal dengan materi pembelajaran yang diberikan kepada siswa akan membantu mereka mencapai tujuan pembelajaran yang ditargetkan. Dengan demikian, bahan belajar yang disusun dan didesain dengan berbasis pada kearifan lokal sangat layak digunakan dalam pembelajaran Bahasa Inggris dan membantu siswa memahami konten materi

³⁵ Natalina Asi dan Iwan Fauzi, “Pengembangan eBook Bergambar Cerita Rakyat Berbahasa Inggris untuk Mendukung Pembelajaran Teks Naratif Berbasis Kearifan Lokal,” *Jurnal Pendidikan Bahasa* 12, no. 1 (2023): 61–81, <https://doi.org/10.31571/bahasa.v12i1.5487>.

sehingga hasil belajar siswa pun meningkat. Dalam penelitian ini meskipun pengembangan *e-book* terbukti efektif, namun fokus materi pembelajarannya adalah bahasa Inggris sehingga peneliti memiliki ruang untuk mengembangkan *e-book* untuk pembelaran bahasa Arab yang terfokuskan pada ilmu Nahwu.

Penelitian ini dirancang untuk mengisi celah yang belum terjangkau oleh penelitian sebelumnya. Secara khusus, penelitian ini mengembangkan sumber belajar berbasis e-book yang difokuskan pada materi Nahwu dengan penggunaan kitab *Al-Ājurrūmiyyah* untuk pembelajaran Nahwu dalam tingkatan Ibtida' di Madrasah Diniyah. Berbeda dengan penelitian terdahulu yang cenderung hanya meninjau efektivitas sumber belajar secara umum, penelitian ini memberikan solusi konkret berupa e-book interaktif yang dirancang dengan memperhatikan kebutuhan pelajar tingkat dasar. E-book ini tidak hanya menawarkan materi pembelajaran, tetapi juga dilengkapi dengan fitur-fitur interaktif seperti latihan soal, ilustrasi visual, dan animasi sederhana yang dirancang untuk meningkatkan pemahaman pelajar terhadap konsep tata bahasa Arab. Selain itu, penelitian ini juga mengevaluasi sejauh mana penggunaan e-book ini dapat meningkatkan pemahaman pelajar terhadap Nahwu, sehingga memberikan kontribusi yang signifikan terhadap pengembangan sumber belajar digital di Madrasah Diniyah.

F. KERANGKA TEORI

Pendidikan memiliki tujuan untuk memberikan pemahaman kepada pelajar³⁶ atas apa yang telah dipelajari sehingga membutuhkan beberapa tindakan untuk mencapai tujuan tersebut. Ada beberapa point yang dijadikan sebagai landasan dalam kerangka teori ini sebagai salah satu langkah untuk mencapai tujuan pendidikan.

³⁶ Agung Setiyawan, *KONSEP PENDIDIKAN MENURUT AL- GHAZALI DAN AL-FARABI*, 13 (2016).

1. Sumber belajar berbasis *E-Book*

Teori sumber belajar berbasis teknologi menjadi pijakan utama dalam penelitian ini, khususnya dalam pengembangan e-book yang dirancang untuk mendukung pembelajaran bahasa Arab. Sumber belajar yang mengintegrasikan elemen visual³⁷, teks, dan interaksi pengguna dapat secara signifikan meningkatkan pemahaman pelajar terhadap materi yang diajarkan³⁸. Dalam konteks ini, e-book dipandang sebagai media yang efektif untuk menyampaikan konsep tata bahasa yang kompleks seperti materi Nahwu yang ada pada kitab *Al-Ājurrūmiyyah* dengan pengembangan e-book berbasis *Kotobee Author*.

Selain itu, sumber belajar digital yang dirancang dengan prinsip user-friendly mampu mendorong partisipasi pelajar secara lebih aktif dan meningkatkan motivasi belajar³⁹. E-book menawarkan fleksibilitas penggunaan yang sesuai dengan kebutuhan pelajar tingkat Ibtida', terutama dalam menyediakan akses ke materi yang menarik dan mudah dipahami.

Di sisi lain e-book merupakan salah satu dari sumber belajar⁴⁰. Bukan lagi sumber belajar melainkan termasuk pada sumber belajar yang

³⁷ I Nengah Juliawan dkk., "PENGEMBANGAN BUKU AJAR SEJARAH SENI BERBASIS AUGMENTED REALITY UNTUK MAHASISWA PENDIDIKAN SENI DAN BUDAYA KEAGAMAAN," *Jurnal Ilmiah Pendidikan Citra Bakti* 11, no. 4 (2024): 1212–26, <https://doi.org/10.38048/jipcb.v11i4.4579>.

³⁸ Amna Ali dkk., "Efektivitas Sumber belajar Interaktif dalam Meningkatkan Minat dan Motivasi Belajar Siswa Sekolah Dasar," *Journal of Information System and Education Development* 3, no. 1 (2025): 1–6, <https://doi.org/10.62386/jised.v3i1.115>.

³⁹ Dedi Harianto dkk., "Efektivitas Media dan Teknologi Berbasis Aplikasi dalam Pembelajaran: Sebuah Tinjauan Literatur," *Jurnal BELAINDIKA (Pembelajaran dan Inovasi Pendidikan)* 6, no. 3 (2024): 255–61, <https://doi.org/10.52005/belaindika.v6i3.260>.

⁴⁰ Siti Yuli Eskawati dan I Gusti Made Sanjaya, "PENGEMBANGAN E-BOOK INTERAKTIF PADA MATERI SIFAT KOLIGATIF SEBAGAI SUMBER BELAJAR SISWA KELAS XII IPA," *Unesa Journal of Chemical Education* Vol.. 1 (September 2012): 46–53.

berbasis digital⁴¹. Dengan pemanfaatan perkembangan teknologi sumber belajar digital akan menciptakan suasana pembelajaran yang lebih efektif, interaktif serta efisiensi⁴².

2. Media interaktif

Berbeda dengan sumber belajar berjenis konvensional, sumber belajar interaktif adalah media dengan jenis sumber belajar yang memungkinkan terjadinya interaksi dua arah antara pengguna dan media⁴³. Tidak seperti media konvensional yang satu arah, media interaktif memberi ruang bagi peserta didik untuk berperan aktif dalam proses belajar. Interaktivitas ini diperoleh melalui respon langsung terhadap tindakan pengguna, seperti petunjuk, umpan balik, atau penilaian otomatis⁴⁴. Media ini umumnya menggabungkan unsur-unsur multimedia seperti teks, gambar, audio, video, dan animasi dalam satu platform digital, sehingga mampu menciptakan pengalaman belajar yang dinamis dan menarik⁴⁵.

Karakteristik lain dari media interaktif adalah fleksibilitasnya, dimana pengguna dapat menyesuaikan proses pembelajaran sesuai dengan kecepatan dan gaya belajar masing-masing. Hal ini membuat media interaktif dapat lebih efisien dalam meningkatkan motivasi, perhatian, serta

⁴¹ Siti Julaiha Hsb, "PEMANFAATAN SUMBER BELAJAR DIGITAL DALAM PEMBELAJARAN PAI," *JOURNAL OF EDUCATION* 2, no. 1 (2024).

⁴² Farikha Septia Ningsih dan Hanum Kholidiya Ulya, "Pemanfaatan E-book sebagai Sumber Belajar pada Kurikulum Merdeka," *Revorma: Jurnal Pendidikan dan Pemikiran* 4, no. 1 (2024): 45–53, <https://doi.org/10.62825/revorma.v4i1.98>.

⁴³ Ekalias Noka Sitepu, *Sumber belajar Berbasis Digital*, t.t.

⁴⁴ Ahmad Muklason dkk., "Pembuatan Sumber belajar Digital Interaktif untuk Materi Pembelajaran Bahasa Arab (Naḥwu dan Shorof) untuk Santri Milenial," *Sewagati* 7, no. 3 (2023), <https://doi.org/10.12962/j26139960.v7i3.505>.

⁴⁵ *Strategi Inovatif Dalam Pengembangan Sumber belajar Sekolah Dasar di Era Society 5.0*.

pemahaman terhadap materi pembelajaran⁴⁶. Dengan memberikan kontrol kepada peserta didik untuk mengeksplorasi materi, media ini juga mendukung pembelajaran yang lebih mandiri dan bermakna. Oleh karena itu, media interaktif memiliki peran penting dalam mendukung pembelajaran modern yang berorientasi pada keterlibatan aktif dan pengalaman belajar yang menyenangkan.

3. Pembelajaran Nahwu

Ilmu Nahwu merupakan salah satu cabang utama dalam studi bahasa Arab yang berfungsi untuk mengatur struktur kalimat serta menentukan perubahan akhir kata (i'rab) sesuai dengan posisinya dalam susunan kalimat⁴⁷. Penguasaan terhadap ilmu ini sangat penting dalam memahami teks-teks Arab secara mendalam dan akurat. Oleh karena itu, pembelajaran Nahwu memainkan peran sentral dalam membekali peserta didik dengan kemampuan membaca, menulis, dan menganalisis teks Arab dengan tepat⁴⁸, sekaligus melatih mereka berpikir kritis, logis dan sistematis melalui pemahaman terhadap kaidah-kaidah bahasa⁴⁹.

Meskipun begitu, pembelajaran Nahwu kerap dihadapkan pada berbagai tantangan. Salah satu tantangan besar yang dihadapinya adalah

⁴⁶ Ali dkk., "Efektivitas Sumber belajar Interaktif dalam Meningkatkan Minat dan Motivasi Belajar Siswa Sekolah Dasar."

⁴⁷ Farid Ahmad Zulqornaen, "Pengaruh Khalifah Ali Bin Abi Thalib Dalam Lahirnya Ilmu Nahwu: Studi Sejarah Awal Pembentukan Kaidah Bahasa Arab," *Jurnal Riset Multidisiplin Edukasi* 2, no. 3 (2025): 275–90, <https://doi.org/10.71282/jurmie.v2i3.206>.

⁴⁸ Abdullah Sungkar dan UIN Raden Intan Lampung, *PROBLEMATIKA LINGUISTIK DALAM PEMBELAJARAN MAHĀRAH QIRĀ'AH PADA JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA ARAB UIN RADEN INTAN LAMPUNG*, 11, no. 1 (2019).

⁴⁹ Afifatun Nafsiyah dan Jihan Alhanin Choir, "Pengaruh Pembelajaran Bahasa Arab Terhadap Pengembangan Keterampilan Berpikir Kritis Siswa," *Journal of Practice Learning and Educational Development* 4, no. 4 (2024), <https://doi.org/10.58737/jpled.v4i4.314>.

asumsi bahwa ilmu tersebut sulit dan kompleks⁵⁰, apalagi bagi pemula. Kondisi ini diperburuk oleh metode pengajaran yang monoton dan kurang inovatif. Di samping itu, keterbatasan sumber belajar yang menarik dan interaktif juga menjadi kendala dalam meningkatkan motivasi belajar siswa.



⁵⁰ Adib Alfalah dan Asep Sopian, “Simplifikasi I’rab Nahwu Imam Sibawaih Perspektif Nahwu Modern Ibrahim Mustafa / Simplification of I’rab Nahwu Imam Sibawaih According to Perspective of Ibrahim Mustafa’s Modern Nahwu,” *Loghat Arabi : Jurnal Bahasa Arab dan Pendidikan Bahasa Arab* 5, no. 1 (2024): 1, <https://doi.org/10.36915/la.v5i1.93>.

BAB IV

PENUTUP

A. KESIMPULAN

Dari penelitian yang telah dilakukan oleh peneliti, dapat disimpulkan bahwa:

1. Proses pengembangan sumber belajar *e-book Nahwu interaktif* yang dikembangkan oleh peneliti ini melalui lima tahapan, yaitu Analisis, desain, pengembangan, penerapan dan evaluasi sesuai dengan model ADDIE. *Pertama*, dalam tahapan Analisis peneliti mengidentifikasi kebutuhan sumber belajar dengan mengumpulkan data dari hasil observasi, wawancara, dokumentasi, tes dan angket. *Kedua*, tahapan desain media *e-book Nahwu interaktif* peneliti melakukan desain media dengan menguji kelayakannya dengan melalui dua proses uji validitas dari dua ahli, yaitu ahli materi untuk mendapatkan nilai kelayakan dari segi isi dari sumber belajar *e-book Nahwu interaktif* dan ahli desain guna mendapatkan nilai kelayakan dari segi tampilan, hingga fungsi keinteraktifan. *Ketiga*, peneliti melakukan tahapan pengembangan (*Development*) dengan menggunakan bantuan *software* KotobeeAuthor untuk menghasilkan keinteraktifan dalam *e-book*. CorelDraw untuk menghasilkan media visual yang diterapkan di dalam *e-book*. Adobe Photoshop guna menghasilkan gambar untuk cover dan icon *e-book Nahwu interaktif* dan Microsoft PowerPoint untuk menghasilkan penjelasan materi berbasis Audio Visual (video). *Keempat*, penerapan di lapangan (*Implementation*) peneliti menerapkan media yang sudah dikembangkan di kelas Ibtida' di pondok pesantren Al-

Khoirot Malang dengan menggunakan kelas kontrol dan eksperimen dan uji tes *Pre-Test* dan *Post-Test* guna mendapatkan data perbandingan keefektifan pembelajaran menggunakan media pembelajaran *e-book interaktif*. Kelima, peneliti melakukan tahapan terakhir yaitu evaluasi guna meninjau ulang tahapan-tahapan yang telah dilakukan oleh peneliti untuk memastikan media yang dikembangkan oleh peneliti sesuai dengan tujuan pembelajaran dan kebutuhan santri.

2. Berdasarkan hasil uji kelayakan yang dilakukan oleh peneliti terhadap media *e-book Nahwu interaktif* melalui uji validitas kepada ahli materi dan ahli desain sumber belajar, peneliti mendapatkan skor 3,45 dan mencapai kategori sangat layak dan. Dan pada tahapan validasi pada ahli desain sumber belajar peneliti mendapatkan skor 2,85 dan mencapai kategori layak untuk digunakan dengan minim revisi. Catatan dari ahli media tidak sepenuhnya dapat diperbaiki oleh peneliti dikarenakan terdapat keterbatasan pada peneliti. Dari hasil validasi oleh dua validator sumber belajar dapat disimpulkan bahwa media yang dikembangkan oleh peneliti sepenuhnya layak digunakan dengan minim revisi yang perlu dikembangkan lagi.
3. Keefektifan dari sumber belajar *e-book Nahwu interaktif* juga melalui dua tahapan uji tes. Uji pertama ialah dengan uji dengan menggunakan bantuan *software* SPSS dari hasil *Pre-Test - Post-Test* dan dari hasil uji angket respon santri terhadap sumber belajar *e-book Nahwu interaktif*. Pertama, hasil dari uji *Independent Sample T-Test* yang dilakukan peneliti menunjukkan hasil

nilai *Sign.* 0,000 yang artinya nilai *Sign.* $< 0,05$ yang artinya perlakuan yang diterapkan oleh peneliti memiliki perbedaan hasil antara hasil *Post-Test* dari kelas kontrol dan kelas eksperimen. Perbandingan tersebut terjadi di hasil akhir *Pre-Test* dan *Post-Test* dari kelas kontrol dan kelas eksperimen. Hasil *Post-Test* dari kelas kontrol tercatat berada di angka 46,34 dengan persentase peningkatan nilai sebanyak 5% dan hasil *Post-Test* dari kelas eksperimen berada di angka 76,30 dengan persentase peningkatan 38%. Kemudian dilanjutkan dengan hasil uji *N-Gain Score* dari kelas kontrol dan kelas eksperimen juga menunjukkan perbedaan yang signifikan. Pada kelas eksperimen yang menggunakan sumber belajar *e-book Nahwu interaktif* nilai rata-rata dari hasil uji *N-Gain Score* berada di angka 60,99 atau 61% yang dapat disimpulkan bahwa keefektifan dari pembelajaran mata pelajaran Nahwu di kelas eksperimen adalah cukup efektif. Sedangkan di kelas kontrol hasil rata-rata dari uji *N-gain Score* berada di angka 12,58 atau 13% yang mana dengan hasil akhir ini bisa disimpulkan bahwa pembelajaran Nahwu dengan media konvensional tidak efektif. Kedua, hasil dari uji respon dari santri terhadap sumber pembelajaran *e-book Nahwu interaktif* yang meliputi aspek kemudahan pengoperasian, kemenarikan, kejelasan, keinteraktifan dan aspek kemanfaatan. Dari penyebaran angket tersebut penilaian yang didapatkan oleh peneliti dari aspek kemudahan penggunaan adalah 96%, dan pada aspek kemenarikan mendapatkan penilaian sebesar 89%, aspek kejelasan sebesar 80%, dan penilaian di aspek keinteraktifan sebesar 89% serta penilaian untuk aspek kemanfaatan

dengan nilai sebesar 75%. Dari penilain kedua ini dapat diartikan bahwa sumber belajar *e-book Nahwu interaktif* ini sangat efektif dalam pembelajaran.

B. SARAN

Saran dari peneliti tentang penelitian ini berdasarkan hasil temuan dari evaluasi secara menyeluruh terhadap tahapan-tahapan pengembangan sumber belajar *e-book Nahwu interaktif*, ada beberapa kekurangan yang menjadi perhatian dan perbaikan untuk penelitian selanjutnya. *Pertama*, dari tahapan Analisis kebutuhan yang telah peneliti lakukan mencakup observasi, wawancara, dan penyebaran angket memiliki beberapa catatan, yaitu tahapan ini hanya dilakukan sekali pertemuan, penyebaran angket yang harus dikembangkan lagi guna mendapatkan data kebutuhan santri yang lebih detail dan komprehensif. Oleh karena itu peneliti menyarankan kepada peneliti selanjutnya untuk tidak melakukan observasi hanya dengan satu kali pertemuan dan pengembangan angket kebutuhan santri supaya mendapatkan data yang komprehensif. *Kedua*, dalam tahapan desain peneliti memberi catatan terhadap keterbatasan peneliti dalam mengembangkan media *e-book Nahwu interaktif* yang diharapkan bisa disempurnakan oleh peneliti selanjutnya dalam pengembangan ini peneliti belum bisa memaksimalkan beberapa catatan dari validator dan belum dapat menerapkan fitur yang lebih interaktif pada *software* KotobeeAuthor seperti latihan interaktif bermodel *Drag & Drop* yang dapat menambah variasi latihan soal di dalamnya dikarenakan keterbatasan finansial. Oleh karena itu peneliti memberi saran kepada peneliti berikutnya untuk mempersiapkan segala hal yang

dapat mendukung pengembangan media dengan tingkat interaktif yang maksimal.

C. KETERBATASAN PENELITIAN

Dalam penelitian yang dilakukan oleh peneliti memiliki beberapa keterbatasan yang perlu diperhatikan dalam interpretasi hasilnya. *Pertama*, penelitian hanya dilakukan dalam satu tingkatan kelas, yaitu kelas Ibtida' di pondok pesantren Al-Khoirot Malang. Hal ini menyebabkan generalisasi temuan dalam penelitian ini masih terbatas pada konteks dan karakteristik kelas tersebut. *Kedua*, pada proses uji validitas instrumen *pre-test* dan *post-test* yang hanya menggunakan uji validitas ahli tanpa dilengkapi dengan uji validitas konstruk secara statistik. Oleh karena itu, meskipun instrumen telah dinyatakan valid secara isi oleh para ahli, hasil pengukuran yang diperoleh dalam penelitian ini lebih menekankan pada ketepatan konten instrumen, dan belum sepenuhnya merepresentasikan pengujian konstruk teoretis secara statistik. Keterbatasan ini diharapkan dapat menjadi bahan pertimbangan dan peluang perbaikan bagi penelitian selanjutnya dengan jumlah sampel yang lebih besar. *Ketiga*, pada efektivitas sumber belajar berbasis *e-book Nahwu interaktif* dilakukan dalam jangka waktu yang relatif singkat, sehingga pengaruh keefektifitasannya dalam penggunaan oleh santri kelas Ibtida' pondok pesantren Al-Khoirot Malang belum dapat diketahui secara mendalam. Selain itu keterbatasan yang lain pada peneliti dalam mengembangkan media *e-book Nahwu interaktif* ini adalah dari segi waktu pengembangan media *e-book Nahwu interaktif* yang terbatas sehingga pengembangan sumber belajar ini masih memiliki kekurangan dari berbagai

aspek terutama dalam hal materi yang belum mencakup semua bab dalam kitab dan keinteraktifan yang disediakan belum dapat dikatakan sangat maksimal.



DAFTAR PUSTAKA

- ABADI SLAMET, FAYRUS. *Model Penelitian Pengembanagn R n D*. Institut Agama Islam Sunan Kalijogo Malang, 2022.
- Abdurahman Abdurahman, Arum Tri Budiarti, Khairun Nisa, dan Sahkholid Nasution. “Peluang dan Hambatan Digital dalam Pembelajaran Bahasa Arab : Prespektif Guru dan Mahasiswa.” *Karakter : Jurnal Riset Ilmu Pendidikan Islam* 2, no. 2 (2025): 322–35. <https://doi.org/10.61132/karakter.v2i2.625>.
- Adhimah, Syifaul. *Menguasai Nahwu dan Shorof: Pondasi Penting dalam Pembelajaran Bahasa Arab Modern di Sekolah Dasar*. no. 01 (t.t.).
- Afifah, Elva Pristy, Wahyudi Wahyudi, dan Yohana Setiawan. “Efektivitas Problem Based Learning dan Problem Solving Terhadap Kemampuan Berpikir Kritis Siswa Kelas V dalam Pembelajaran Matematika.” *MUST: Journal of Mathematics Education, Science and Technology* 4, no. 1 (2019): 95. <https://doi.org/10.30651/must.v4i1.2822>.
- Afifatun Nafsiyah, dan Jihan Alhanin Choir. “Pengaruh Pembelajaran Bahasa Arab Terhadap Pengembangan Keterampilan Berpikir Kritis Siswa.” *Journal of Practice Learning and Educational Development* 4, no. 4 (2024). <https://doi.org/10.58737/jpled.v4i4.314>.
- Agung Setiyawan dan Hilda Fauziyah. “Study of Linguistics and Educational Values Contained in Surah Al-Alaq verses 1-5: Kajian Ilmu Lingustik dan Nilai Pendidikan yang Terkandung dalam Surah Al-Alaq ayat 1-5.” *Edulab : Majalah Ilmiah Laboratorium Pendidikan* 8, no. 1 (2023): 94–106. <https://doi.org/10.14421/edulab.2023.81.07>.
- Alfalalah, Adib, dan Asep Sopian. “Simplifikasi I’rab Nahwu Imam Sibawaih Perspektif Nahwu Modern Ibrahim Mustafa / Simplification of I’rab Nahwu Imam Sibawaih According to Perspective of Ibrahim Mustafa’s Modern Nahwu.” *Loghat Arabi : Jurnal Bahasa Arab dan Pendidikan Bahasa Arab* 5, no. 1 (2024): 1. <https://doi.org/10.36915/la.v5i1.93>.
- Ali, Amna, Sheyvilda Dea Venica, Welsa Aini, dan Akhmad Faisal Hidayat. “Efektivitas Media Pembelajaran Interaktif dalam Meningkatkan Minat dan Motivasi Belajar Siswa Sekolah Dasar.” *Journal of Information System and Education Development* 3, no. 1 (2025): 1–6. <https://doi.org/10.62386/jised.v3i1.115>.
- Amir, Nurazizah, dan Nurjannah Nurjannah. “Pelatihan dan Pendampingan Maharah Kalam Santri dalam Pembelajaran Bahasa Arab di TKA/TPA.” *Jumat Pendidikan: Jurnal Pengabdian Masyarakat* 3, no. 2 (2022): 59–63. <https://doi.org/10.32764/abdimaspen.v3i2.2540>.

- Arikunto, Suharsimi. *DASAR-DASAR EVALUASI PENDIDIKAN*. 3, BA.01.39.3467. PT Bumi Aksara, 2018.
- Asi, Natalina, dan Iwan Fauzi. “Pengembangan eBook Bergambar Cerita Rakyat Berbahasa Inggris untuk Mendukung Pembelajaran Teks Naratif Berbasis Kearifan Lokal.” *Jurnal Pendidikan Bahasa* 12, no. 1 (2023): 61–81. <https://doi.org/10.31571/bahasa.v12i1.5487>.
- Ayu Rahmani, Diah, Risnawati, dan Muhammad Fikri Hamdani. “Uji T-Student Dua Sampel Saling Berpasangan/Dependend (Paired Sample t –Test).” *Jurnal Penelitian Ilmu Pendidikan Indonesia* 4 (2025): 568–76.
- Ayunin, Retno Qurota, Endang Sri Maruti, dan Nur Samsiyah. *Pengembangan Media E-Book Interaktif Berbasis Budaya Lokal Ponorogo Dalam Pembelajaran Tematik Pada Siswa Kelas V Sekolah Dasar*. t.t.
- Baroroh, R. Umi, dan Syindi Oktaviani R Tolinggi. “Arabic Learning Base On A Communicative Approach In Non-Pesantren School/ Pembelajaran Bahasa Arab Berbasis Pendekatan Komunikatif Di Madrasah Non-Pesantren.” *Ijaz Arabi Journal of Arabic Learning* 3, no. 1 (2020). <https://doi.org/10.18860/ijazarabi.v3i1.8387>.
- Belva Saskia Permana, Lutvia Ainun Hazizah, dan Yusuf Tri Herlambang. “Teknologi Pendidikan: Efektivitas Penggunaan Media Pembelajaran Berbasis Teknologi Di Era Digitalisasi.” *Khatulistiwa: Jurnal Pendidikan dan Sosial Humaniora* 4, no. 1 (2024): 19–28. <https://doi.org/10.55606/khatulistiwa.v4i1.2702>.
- Cahyani, Mentari Dwi. *DAMPAK MEDIA PEMBELAJARAN INFOGRAFIS TERHADAP PEMAHAMAN PENDIDIKAN PANCASILA: SEBUAH PENELITIAN QUASI-EKSPERIMENTAL*. t.t.
- Dedi Harianto, Nuraisyiah, Sitti Hajerah Hasyima, dan Fajriani Azisa. “Efektivitas Media dan Teknologi Berbasis Aplikasi dalam Pembelajaran: Sebuah Tinjauan Literatur.” *Jurnal BELAINDIKA (Pembelajaran dan Inovasi Pendidikan)* 6, no. 3 (2024): 255–61. <https://doi.org/10.52005/belaindika.v6i3.260>.
- Dirgantara, Cahya Sukma, Rena Rohmawati, Ratna Nindya, dan Ani Nur Aeni. “Penggunaan Ebook APOI ”Amazing Prophet Of Islam” untuk Mendidik Karakter pada Anak SD Kelas Atas.” *Jurnal Basicedu* 6, no. 3 (2022): 3931–44. <https://doi.org/10.31004/basicedu.v6i3.2725>.
- Dougherty, William C. “E-Readers: Passing Fad or Trend of the Future?” *The Journal of Academic Librarianship* 36, no. 3 (2010): 254–56. <https://doi.org/10.1016/j.acalib.2010.03.009>.

- Fadila, Raiyan, Muhammad Turmuzi, Heri Hadi Saputra, dan Asri Fauzi. *Pengaruh Media Aplikasi Quizizz Terhadap Kemampuan Menyelesaikan Soal Cerita Matematika Siswa Kelas 5 SDN 10 Taliwang Tahun Pelajaran 2021-2022*. 7 (2025).
- Faiza Amaliyah, dan Laili Mas Ulliyah Hasan. "Integrating Digital Learning Tools into the Arabic Language Curriculum: Solutions and Success." *Journal of Practice Learning and Educational Development* 5, no. 1 (2025): 22–27. <https://doi.org/10.58737/jpled.v5i1.318>.
- Farid Ahmad Zulqornaen. "Pengaruh Khalifah Ali Bin Abi Thalib Dalam Lahirnya Ilmu Nahwu: Studi Sejarah Awal Pembentukan Kaidah Bahasa Arab." *Jurnal Riset Multidisiplin Edukasi* 2, no. 3 (2025): 275–90. <https://doi.org/10.71282/jurmie.v2i3.206>.
- Febri Maria Andriyani, Maximus Gorky Sembiring, dan Trini Prastati. "Efektivitas E-Book dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia Ditinjau dari Literasi Digital Sebagai Upaya Pemulihan Learning Loss (Studi Eksperimen pada Siswa Kelas 5 Sekolah Dasar)." *Jurnal Studi Guru dan Pembelajaran* 7, no. 1 (2024): 297–311. <https://doi.org/10.30605/jsdp.7.1.2024.3733>.
- Hanikah, Hanikah, Aiman Faiz, Prabawati Nurhabibah, dan Mitia Arizka Wardani. "Penggunaan Media Interaktif Berbasis Ebook di Sekolah Dasar." *Jurnal Basicedu* 6, no. 4 (2022): 7352–59. <https://doi.org/10.31004/basicedu.v6i4.3503>.
- Hari Rayanto, Yudi, dan Sugianti. *PENELITIAN PENGEMBANGAN MODEL ADDIE DAN R2D2 : TEORI DAN PRAKTEK*. Lembaga academic & Research Institute, 2020.
- Hilmi, Mustafiqul, dan Nur Hasaniyah. *Penerapan Media Pembelajaran Digital dalam Pengajaran Bahasa Arab*. 2023.
- Hsb, Siti Julaiha. "PEMANFAATAN SUMBER BELAJAR DIGITAL DALAM PEMBELAJARAN PAI." *JOURNAL OF EDUCATION* 2, no. 1 (2024).
- Hsb, Siti Julaiha. "PEMANFAATAN SUMBER BELAJAR DIGITAL DALAM PEMBELAJARAN PAI." *JOURNAL OF EDUCATION* 2, no. 1 (2024).
- Huberman, A. Michael, dan Matthew B.Miles. *The Qualitative Researcher's Companion*. SAGE Publication, 2002.
- Isnaini, Muhammad, Muhammad Win Afgani, Al Haqqi, dan Ilham Azhari. *Teknik Analisis Data Uji Normalitas*. 2025.
- Juliawan, I Nengah, I Kadek Edi Palguna, Putu Ardiyasa, I Kadek Abdhi Yasa, dan I Gusti Ayu Desy Wahyuni. "PENGEMBANGAN BUKU AJAR SEJARAH SENI BERBASIS AUGMENTED REALITY UNTUK MAHASISWA

PENDIDIKAN SENI DAN BUDAYA KEAGAMAAN.” *Jurnal Ilmiah Pendidikan Citra Bakti* 11, no. 4 (2024): 1212–26. <https://doi.org/10.38048/jipcb.v11i4.4579>.

KEMENAG. *SATU DATA kementerian agama RI*. t.t. <https://satudata.kemenag.go.id/home>.

Khikmawati, Devi Kurnia, Rafi Alfian, Abdylly Adhiyasa Nugroho, Agus Susilo, Rusnoto Rusnoto, dan Noor Cholifah. “Pemanfaatan E-book untuk Meningkatkan Minat Belajar Siswa Sekolah Dasar di Kudus.” *Buletin KKN Pendidikan* 3, no. 1 (2021): 74–82. <https://doi.org/10.23917/bkkndik.v3i1.14671>.

Leztiyani, Indirawati. *OPTIMALISASI PENGGUNAAN ARTICULATE STORYLINE 3 DALAM PEMBELAJARAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA*. 2, no. 1 (2021).

Lumuko, Aprillisa Prisillia, Swenekhe S. Durand, Ovie V. Kotambunan, Jardie A. Andaki, Jeannette F. Pangemanan, dan Grace O. Tambani. “PERSEPSI NELAYAN TRADISIONAL TERHADAP TINGKAT PENDIDIKAN ANAK DI KELURAHAN BATULUBANG KECAMATAN LEMBEH SELATAN KOTA BITUNG.” *AKULTURASI* 11, no. 1 (2023): 150–57. <https://doi.org/10.35800/akulturasi.v11i1.46172>.

Mandela, Nelson. *Most Powerful Weapon We Can Use to Change The*. t.t.

Mariyam, Siti. “Hubungan Penguasaan Nahwu Sharaf dengan Kemampuan Membaca Kitab Kuning Pesantren Riyadhul Huda.” *Tatsqify: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab* 2, no. 1 (2021): 71–81. <https://doi.org/10.30997/tjpba.v2i1.2828>.

Muklason, Ahmad, Edwin Riksakomara, Faizal Mahananto, dkk. “Pembuatan Media Pembelajaran Digital Interaktif untuk Materi Pembelajaran Bahasa Arab (Nahwu dan Shorof) untuk Santri Milenial.” *Sewagati* 7, no. 3 (2023). <https://doi.org/10.12962/j26139960.v7i3.505>.

Mustafa, Pinton Setya, dan Prayogi Dwina Angga. “Strategi Pengembangan Produk dalam Penelitian dan Pengembangan pada Pendidikan Jasmani.” *Jurnal Pendidikan : Riset dan Konseptual* 6, no. 3 (2022): 413. https://doi.org/10.28926/riset_konseptual.v6i3.522.

Nashrullah, Mochamad, Eni Fariyatul Fahyuni, Nurdyansyah Nurdyansyah, dan Rahmania Sri Untari. *Metodologi Penelitian Pendidikan (Prosedur Penelitian, Subyek Penelitian, Dan Pengembangan Teknik Pengumpulan Data)*. Umsida Press, 2023. <https://doi.org/10.21070/2023/978-623-464-071-7>.

- Nasrum, Akbar. *UJI NORMALITAS DATA*. Jayapangus Press, 2018.
- Nengseh, Indra Fitria, dan Maryam Isnaini Damayanti. *PENGEMBANGAN MEDIA EBOOK INTERAKTIF UNTUK KETERAMPILAN MEMBACA DONGENG SISWA KELAS III SEKOLAH DASAR*. t.t.
- Ningsih, Farikha Septia, dan Hanum Kholidiya Ulya. “Pemanfaatan E-book sebagai Sumber Belajar pada Kurikulum Merdeka.” *Revorma: Jurnal Pendidikan dan Pemikiran* 4, no. 1 (2024): 45–53. <https://doi.org/10.62825/revorma.v4i1.98>.
- Ningsih, Farikha Septia, dan Hanum Kholidiya Ulya. “Pemanfaatan E-book sebagai Sumber Belajar pada Kurikulum Merdeka.” *Revorma: Jurnal Pendidikan dan Pemikiran* 4, no. 1 (2024): 45–53. <https://doi.org/10.62825/revorma.v4i1.98>.
- Nisak, Hidayatun, Siti Masfuah, dan F. Shoufika Hilyana. “Meningkatkan Hasil Belajar IPAS Siswa Kelas IV SD Melalui Model Pembelajaran Mind Mapping Berbantuan Media VINTAMI.” *Jurnal Ilmiah Profesi Pendidikan* 9, no. 3 (2024): 1758–67. <https://doi.org/10.29303/jipp.v9i3.2545>.
- Novikasari, Ifada. *Uji Validitas Instrumen*. Institut Agama Islam Negeri Purwokerto, 2016.
- Nuziani, Mirta. *Pengembangan Buku Panduan Praktikum Fisika Berbasis POE (Predict, Observe, Explain) Untuk Peserta Didik Kelas X Semester Gasal Di SMAN 1 Banguntapan*. 2019.
- Okpatrioka Okpatrioka. “Research And Development (R&D) Penelitian Yang Inovatif Dalam Pendidikan.” *Dharma Acariya Nusantara: Jurnal Pendidikan, Bahasa dan Budaya* 1, no. 1 (2023): 86–100. <https://doi.org/10.47861/jdan.v1i1.154>.
- Pranatawijaya, Viktor Handrianus, Widiatry Widiatry, Ressa Priskila, dan Putu Bagus Adidyana Anugrah Putra. “Penerapan Skala Likert dan Skala Dikotomi Pada Kuesioner Online.” *Jurnal Sains dan Informatika* 5, no. 2 (2019): 128–37. <https://doi.org/10.34128/jsi.v5i2.185>.
- Purba, Alfitriana, dan Alkausar Saragih. “Peran Teknologi dalam Transformasi Pendidikan Bahasa Indonesia di Era Digital.” *All Fields of Science Journal Liaison Academia and Sosiety* 3, no. 3 (2023): 43–52. <https://doi.org/10.58939/afosj-las.v3i3.619>.
- Putri, Anggi Rahmani, Adinda Luzen Fahira, Syainahtul Apriyani, dan Uswatun Khasanah. *Observasi Pembelajaran Dengan Menggunakan Model Pembelajaran Di Kelas*. 02 (2024).

- Ramadhani, Rahma, dan Abdiyah Amudi. "EFEKTIFITAS PENGGUNAAN MODUL MATEMATIKA DASAR PADA MATERI BILANGAN TERHADAP HASIL BELAJAR." *AKSIOMA: Jurnal Program Studi Pendidikan Matematika* 9, no. 1 (2020): 64. <https://doi.org/10.24127/ajpm.v9i1.2443>.
- Ridwan, Ahmad Ibnu, Akhmad Alim, dan Abdul Hayyie Alkattini. "Pengembangan Maharotul Qiroah Dalam Pembelajaran Bahasa Arab di Madrasah Aliyah Negeri 4 Bogor." *Tawazun: Jurnal Pendidikan Islam* 17, no. 1 (2024): 202–26. <https://doi.org/10.32832/tawazun.v17i1.15954>.
- Sambiri, Usman, Aji Saputra, dan Hutri Handayani Isra. *Pengaruh Pendekatan Multirepresentasi Terhadap Pemahaman Konsep Fisika Mahasiswa Pendidikan Fisika*. t.t.
- Sanjaya, Manal. "PENGARUH PENGGUNAAN BUKU ELEKTRONIK TERHADAP HASIL BELAJAR." Preprint, 28 Juni 2023. <https://doi.org/10.31219/osf.io/fyu4h>.
- Sappaile, Baso Intang. "KONSEP INSTRUMEN PENELITIAN PENDIDIKAN." *Jurnal Pendidikan dan Kebudayaan* 13, no. 66 (2007): 379–91. <https://doi.org/10.24832/jpnk.v13i66.356>.
- Saputri, Delma, Nurkhairo Hidayati, dan Nurul Fauziah. *Lembar Validasi: Instrumen yang Digunakan Untuk Menilai Produk yang Dikembangkan Pada Penelitian Pengembangan Bidang Pendidikan*. 3, no. 2 (2023).
- Setiyanti, Sigit, Ihsan Cahyo Utomo, Aisyah Mutia Dawis, dkk. *MULTIMEDIA DAN SAINS PENERAPAN TEKNOLOGI UNTUK PENELITIAN DAN PENYAMPALAN INFORMASI*. Widina Media Utama, 2023.
- Setiyawan, Agung. *KONSEP PENDIDIKAN MENURUT AL- GHAZALI DAN AL-FARABI*. 13 (2016).
- Setiyawan, Agung. "Pengintegrasian Nilai Pendidikan Karakter dalam Pembelajaran Bahasa Arab di Pusat Pengembangan Bahasa UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta." *Nadwa: Jurnal Pendidikan Islam* 9, no. 2 (2015): 127–44. <https://doi.org/10.21580/nw.2015.9.2.519>.
- Sevtia, Al Fiyatoen, Muhammad Taufik, dan Aris Doyan. "Pengembangan Media Pembelajaran Fisika Berbasis Google Sites untuk Meningkatkan Kemampuan Penguasaan Konsep dan Berpikir Kritis Peserta Didik SMA." *Jurnal Ilmiah Profesi Pendidikan* 7, no. 3 (2022): 1167–73. <https://doi.org/10.29303/jipp.v7i3.743>.

Sianturi, Rektor. "Uji homogenitas sebagai syarat pengujian analisis." *Jurnal Pendidikan, Sains Sosial, dan Agama* 8, no. 1 (2022): 386–97. <https://doi.org/10.53565/pssa.v8i1.507>.

Sitepu, Ekalias Noka. *Media Pembelajaran Berbasis Digital*. t.t.

Siti Romdona, Silvia Senja Junista, dan Ahmad Gunawan. "TEKNIK PENGUMPULAN DATA: OBSERVASI, WAWANCARA DAN KUESIONER." *JISOSEPOL: Jurnal Ilmu Sosial Ekonomi dan Politik* 3, no. 1 (2025): 39–47. <https://doi.org/10.61787/taceee75>.

Strategi Inovatif Dalam Pengembangan Media Pembelajaran Sekolah Dasar di Era Society 5.0. Cahaya Ghani Recovery, 2025.

Suhirman, Lalu. *MEDIA PEMBELAJARAN*. Askara Sastra, 2025.

Sujarwadi, Sri. *VALIDITAS DAN RELIABILITAS INSTRUMEN PENELITIAN*. t.t.

Sungkar, Abdullah, dan UIN Raden Intan Lampung. *PROBLEMATIKA LINGUISTIK DALAM PEMBELAJARAN MAHĀRAH QIRĀ'AH PADA JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA ARAB UIN RADEN INTAN LAMPUNG*. 11, no. 1 (2019).

Susanti, Sani, Fitrah Aminah, Intan Mumtazah Assa'idah, Mey Wati Aulia, dan Tania Angelika. *Dampak Negatif Metode Pengajaran Monoton Terhadap Motivasi Belajar Siswa*. 2, no. 2 (2024).

Susi Puspita Sari, Herianto Hasibuan, Elda Martha Suri, Afriwes, dan Klemens Mere. "Pengaruh Pemanfaatan e-book sebagai media pembelajaran untuk meningkatkan literasi digital siswa." *Jurnal Review Pendidikan dan Pengajaran* 6, no. 6 (2023).

Suyadnya, I Dewa Putu. "Implementasi Digitalisasi Administrasi Pendidikan di SMP Negeri 3 Bangli." *Metta : Jurnal Ilmu Multidisiplin* 4, no. 1 (2024): 38–54. <https://doi.org/10.37329/metta.v4i1.2915>.

Syuhada, Muhammad Nadhif, dan M Fikri Hamdani. *Analisis Uji T-Student Dua Sampel Berpasangan Dalam Evaluasi Perubahan Individu*. t.t.

Toedin, Faisal Amir. *Membedah Uji Prasyarat: Kunci Pemilihan Uji Hipotesis dalam Statistik Kuantitatif dan Panduan Cepat SPSS Uji Prasyarat Statistik*. t.t.

Torang Siregar, Agus Maman Abadi, Sri Andayani, Ahmad Nizar Rangkuti, dan Joko Sungkono. "Uji Normalitas Gain untuk Pemantapan dan Modul Dengan One Group Pre And Post Test di SMP Negeri 1 Padangsidimpuan." *Dedikasi : Jurnal Pengabdian Kepada Masyarakat* 3, no. 2 (2025): 499–504. <https://doi.org/10.53276/dedikasi.v3i2.206>.

- Ulin Nuha, Muhammad Afthon, dan Faedurrohman Faedurrohman. “Manajemen Perencanaan Kurikulum Bahasa Arab (Tinjauan Ontologi, Epistemologi dan Aksiologi).” *Al-Muyassar: Journal of Arabic Education* 1, no. 2 (2022): 203. <https://doi.org/10.31000/al-muyassar.v1i2.6488>.
- Vivi Sutinalvi, Annisa Harahap, M.Yusri Ali Lubis, dan Sahkholid Nasution. “Tantangan dan Peluang Pembelajaran Bahasa Arab di Era Digital.” *Mutiara : Jurnal Penelitian dan Karya Ilmiah* 3, no. 1 (2024): 76–86. <https://doi.org/10.59059/mutiara.v3i1.1969>.
- Wahidin. “Pengembangan Media Pembelajaran Visual Untuk Meningkatkan Pemahaman Konsep Siswa.” *Jurnal Ilmiah Edukatif* 11 (Juni 2025): 285–95.
- Wijaya, Fadila Ramadona, Fehan Alya Rahmi Lubis, Mhd Najib Sihab Siregar, dan Azmi Ayu Fauziah Batubara. *Sumber Data, Subjek Penelitian, dan Isu Terkait*. t.t.
- Yuli Eskawati, Siti, dan I Gusti Made Sanjaya. “PENGEMBANGAN E-BOOK INTERAKTIF PADA MATERI SIFAT KOLIGATIF SEBAGAI SUMBER BELAJAR SISWA KELAS XII IPA.” *Unesa Journal of Chemical Education* Vol.. 1 (September 2012): 46–53.
- Yuliana, Dyan, dan Okta Ayu Wulandari Putri. “Pengaruh Penggunaan Digital Storytelling Terhadap Hasil Belajar Siswa Mata Pelajaran Dasar Desain Grafis.” *Jurnal Informatika dan Teknologi Pendidikan* 1, no. 1 (2021): 36–46. <https://doi.org/10.25008/jitp.v1i1.7>.
- Zaid, Abdul Hafidz. “Pendekatan Komunikatif Dalam Pengajaran Bahasa Arab (Pengalaman Pondok Modern Darussalam Gontor).” *At-Ta'dib* 7, no. 2 (2012). <https://doi.org/10.21111/at-tadib.v7i2.77>.

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA