

**“SmartNikah” Desain Aplikasi Panduan Nikah Islam Berbasis
Hadis
(Studi Programming Hadis)”**



SKRIPSI

Diajukan Kepada Fakultas Ushuluddin

Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta

Untuk Memenuhi Sebagian Syarat Memperoleh Gelar

Sarjana Ilmu Hadits (S.Ag.)

Disusun Oleh:

Riyan Fuad Muallif (22105050063)

PROGRAM STUDI ILMU HADIS

FAKULTAS USHULUDDIN DAN PEMIKIRAN ISLAM

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA

YOGYAKARTA

2026



PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Nomor : B-145/Un.02/DU/PP.00.9/01/2026

Tugas Akhir dengan judul : "SmartNikah" Desain Aplikasi Panduan Nikah Islam Berbasis Hadis (Studi Programming Hadis)"

yang dipersiapkan dan disusun oleh:

Nama : RIYAN FUAD MUALIF
Nomor Induk Mahasiswa : 22105050063
Telah diujikan pada : Senin, 19 Januari 2026
Nilai ujian Tugas Akhir : A-

dinyatakan telah diterima oleh Fakultas Ushuluddin dan Pemikiran Islam UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

TIM UJIAN TUGAS AKHIR



Ketua Sidang/Penguji I

Achmad dahlan, Lc., M.A
SIGNED

Valid ID: 6979b419642e6



Penguji II

Dr. H. Agung Danarta, M.Ag.
SIGNED

Valid ID: 6971e4709b7f5



Penguji III

Lathif Rifa'i, S.Th.I., M.Hum.
SIGNED

Valid ID: 697e1b886098d



Yogyakarta, 19 Januari 2026

UIN Sunan Kalijaga
Dekan Fakultas Ushuluddin dan Pemikiran Islam

Prof. Dr. H. Robby Habiba Abror, S.Ag., M.Hum.
SIGNED

Valid ID: 697c546a0aff1

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Riyan Fuad Mualif
Tempat, dan Tanggal Lahir : Lubil, 27 November 2003
NIM : 22105050063
Program Studi : Ilmu Hadis
Fakultas : Ushuluddin dan Pemikiran Islam
Alamat : Sei. Ambacang, Seb. Pebenaan, INHIL, Riau
No HP : 081289567029
Judul : "SmarNikah" Desain Aplikasi Panduan Nikah Islam Berbasis Hadis" (Studi Programming Hadis)

Menyatakan bahwa :

1. Skripsi yang saya ajukan adalah benar asli hasil karya ilmiah yang saya tulis sendiri.
2. Apabila kemudian hari ternyata diketahui bahwa karya sastra saya tersebut bukan karya ilmiah saya (plagiasi), maka saya bersedia menanggung sanksi untuk mendapatkan gelar kesarjanaan saya.

Yogyakarta, 12 Januari 2026

Menyatakan,



Riyan Fuad Mualif
22105050063

NOTA DINAS PEMBIMBING
SURAT PERSETUJUAN SKRIPSI

Hal : Skripsi

Lamp : -

Kepada Yth.

Dekan Fakultas Ushuluddin dan Pemikiran Islam
UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Setelah membaca, meneliti, memberikan petunjuk dan mengoreksi serta mengadakan perbaikan seperlunya, maka kami selaku pembimbing berpendapat bahwa skripsi saudara:

Nama : Riyan Fuad Mualif

NIM : 22105050063

Program Studi : Ilmu Hadis

Judul Skripsi : "SmartNikah" Desain Aplikasi Panduan Nikah Islam Berbasis Hadis" (Studi Programming Hadis)

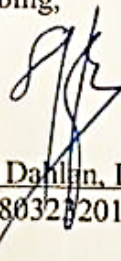
Setelah dapat diajukan kembali kepada Fakultas Ushuluddin dan Pemikiran Islam Program Studi Ilmu Hadis UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta untuk memperoleh gelar Sarjana Strata Satu.

Dengan ini kami berharap agar skripsi saudara tersebut dapat segera dimunaqasyahkan. Untuk itu, kami mengucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb

Yogyakarta, 12 Januari 2026

Pembimbing,



Achmad Dahlan, Lc., M.A
NIP:197803282011011007

MOTTO

*“A single opportunity can make you a fortune,
risk is what you pay opportunity.”*

“satu kesempatan saja bisa membuatmu mengubah segalanya,
risiko adalah harga yang harus kamu bayar untuk mendapatkan kesempatan itu.”



STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

PERSEMBAHAN

Dengan hati yang lapang dan rasa syukur yang mendalam, skripsi ini penulis persembahkan kepada Allah SWT, Sang Pemilik segala urusan, serta Rasulullah SAW, penuntun cahaya kehidupan. Atas izin, rahmat, dan pertolongan-Nya, langkah yang tertatih akhirnya sampai pada titik selesai.

Karya sederhana ini penulis haturkan kepada Papski dan Momski tercinta, tempat pulang segala lelah dan resah. Doa-doa yang lirih di setiap sujud, kasih sayang yang tak pernah bersyarat, serta pengorbanan yang tak terucap, menjadi cahaya yang menerangi perjalanan panjang penulis hingga hari ini.

Untuk Keluarga Bani Saroni, terima kasih atas kebersamaan, tawa, dan pelukan semangat yang selalu hadir, menjadikan proses ini terasa lebih ringan dan penuh makna.

Rasa hormat dan terima kasih penulis sampaikan kepada para asatidz, asatidzah, dan dosen, para penanam ilmu dan adab, yang dengan kesabaran dan ketulusan telah membimbing, mengarahkan, serta membuka cakrawala berpikir penulis dalam menapaki jalan keilmuan.

Kepada teman-teman seperjuangan terutama AlterChamp, terima kasih telah menjadi bagian dari cerita, saling menguatkan dalam lelah, dan berbagi tawa di sela-sela perjuangan.

Dan akhirnya, skripsi ini penulis persembahkan kepada almamater tercinta, Program Studi Ilmu Hadis, Fakultas Ushuluddin dan Pemikiran Islam, UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta sebuah rumah yang mengajarkan arti belajar, bertumbuh, dan berserah, serta menjadi saksi lahirnya langkah awal penulis dalam dunia keilmuan.

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB LATIN

Transliterasi huruf arab ke latin pada penyusunan skripsi ini berdasarkan surat keputusan bersama (SKB) Menteri Agama RI dan Menteri Pendidikan dan Menteri Kebudayaan RI No. 158/1987 serta No. 0543b/U/1987 tertanggal 22 Januari 1988.

A. Konsonan Tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Keterangan
ا	Alif	tidak dilambangkan	tidak dilambangkan
ب	Ba'	B	Be
ت	Ta	T	te
ث	Sa'	Ś	es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	-
ح	Ha'	ḥ	ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha'	Kh	ka serta ha
د	Dal	D	De
ذ	Zal	Ẓ	ze (dengan titik di atas)
ر	Ra'	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	es dan ye

ص	Sad	ṣ	es (dengan titik di bawah)
ض	Dad	ḍ	de (dengan titik di bawah)
ط	Ta'	ṭ	te (dengan titik di bawah)
ظ	Za'	ẓ	zet (dengan titik di bawah)
ع	'ain	‘	Koma terbalik di atas
غ	Gain	G	Ge
ف	Fa'	F	Ef
ق	Qaf	Q	Qi
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	'el
م	Mim	M	'em
ن	Nun	N	'en
و	Waw	W	W
ه	Ha'	H	Ha
ء	Hamzah	’	Apostrof
ي	Ya'	Y	Ye

B. Konsonan Rangkap Karena Syaddah ditulis rangkap

متعددة	ditulis	<i>muta'addidah</i>
عدة	ditulis	<i>'iddah</i>

C. Ta' Marbutoh di Akhir Kata

1. Bila dimatikan ditulis h

(ketentuan tersebut tidak berlaku pada kata-kata arab yang telah terserap ke dalam bahasa Indonesia, misalnya zakat, salat, serta sebagainya, terkecuali jika menghendaki kata aslinya).

حكمة	ditulis	<i>Hikmah</i>
علة	ditulis	<i>'illah</i>

2. Jika diikuti kata sedang al serta bacaan kedua itu terpisah, maka ditulis dengan h

الأولياء كرامة	ditulis	<i>Karāmah al-Auliyā'</i>
----------------	---------	---------------------------

3. Bila ta' marbutah hidup ataupun dengan harokat fathah kasroh serta dammah ditulis t ataupun h

الْفِطْرِ زَكَاةً	ditulis	<i>Zakah al-Fitri</i>
-------------------	---------	-----------------------

D. Vokal Pendek

اَ	Fathah	ditulis	a
فَعَلَ			<i>fa'ala</i>
اِ	Kasrah	ditulis	i

ذُكِرَ			<i>zūkiro</i>
ـُ	Dhamah	ditulis	u
يَذْهَبُ			<i>yažhabu</i>

E. Vokal Panjang

1	Fathah + alif جَاهِلِيَّةٌ	ditulis ditulis	ā <i>jāhiliyah</i>
2	Fathah + ya' mati تَنْسَى	ditulis ditulis	ā <i>tansā</i>
3	Kasrah + ya' mati كَرِيمٌ	ditulis ditulis	ī <i>Karīm</i>
4	Dammah + wawu mati فُرُوضٌ	ditulis ditulis	ū <i>furūḍ</i>

F. Vokal Rangkap

1	Fathah + ya' mati بَيْنَكُمْ	ditulis ditulis	Ai <i>Bainakum</i>
2	Fathah + wawu mati قَوْلٌ	ditulis ditulis	Au <i>Qaul</i>

G. Vokal Pendek Berurutan dengan Satu Kata dipisahkan dengan Apostrof

أَنْتُمْ	ditulis	<i>a'antum</i>
----------	---------	----------------

أَعَدَّتْ	ditulis	<i>u'iddat</i>
لَئِنْ شَكَرْتُمْ	ditulis	<i>la'in syakartum</i>

H. Kata Sandang Alif + Lam

Kata sandang pada tulisan arab dilambangkan dengan huruf ال, tapi pada transliterasi ini kata sandang itu dibedakan atas kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiyah serta kata sandang yang diikuti huruf qamariyah.

1. Jika diikuti Huruf Qamariyah

Kata sandang yang diikuti oleh Huruf Qamariyah ditransliterasikan berdasarkan bunyinya

الْقُرْآنُ	ditulis	<i>al-Qur'an</i>
الْقِيَاسُ	ditulis	<i>al-Qiyās</i>

2. Jika diikuti Huruf Syamsiyah ditulis dengan menggandakan Huruf Syamsiyah yang mengikutinya, dengan menghilangkan huruf l (el) nya

السَّمَاءُ	ditulis	<i>as-Samā</i>
الشَّمْسُ	ditulis	<i>asy-Syams</i>

I. Penulisan Kata-kata Dalam Rangkaian Kalimat

Ditulis menurut penulisannya

ذَوِي الْفُرُوضِ	ditulis	<i>Žawi al-furūd</i>
أَهْلُ السُّنَّةِ	ditulis	<i>Ahl- as-Sunnah</i>

J. Huruf Kapital

Walaupun sistem tulisan Arab tidak mengenal huruf kapital, dalam transliterasi tetap digunakan huruf besar. Aturannya mengikuti kaidah EYD, misalnya huruf kapital dipakai pada awal kalimat dan pada huruf pertama nama diri. Jika suatu nama didahului kata sandang, bagian yang ditulis dengan huruf kapital adalah huruf pertama nama tersebut, bukan huruf pertama kata sandangnya.

Contoh:

شَهْرُ رَمَضَانَ الَّذِي أُنزِلَ فِيهِ الْقُرْآنُ	<i>Syahru Ramaḍān al-laḏī unzila fih al-Qur'ān</i>
---	--

K. Pengecualian

Sistem transliterasi ini tidak berlaku pada:

- Kosa kata Arab yang lazim pada bahasa Indonesia serta ada pada Kamus Umum Bahasa Indonesia, contohnya zakat, lafaz, hadis, shalat, serta sebagainya.
- Judul buku yang memakai kata arab, tapi telah dilatin-kan oleh penerbit, contohnya judul buku Fiqh Jinayah, Fiqh Mawaris, Al-Hijab, serta sebagainya.
- Nama pengarang yang memakai nama Arab, namun dari negara yang memakai huruf latin, misalnya Ahmad Syukri Soleh, Quraish Shihab, serta sebagainya.
- Nama penerbit di Indonesia yang memakai kata Arab, contohnya Al-Ma'arif, Taufiq, Hidayah, Mizan, serta sebagainya.

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah SWT, atas limpahan rahmat, taufik, dan hidayah-nya sehingga skripsi ini dapat diselesaikan. Salawat dan salam semoga senantiasa tercurah kepada Nabi Muhammad ﷺ, kepada keluarga beliau, para sahabat, tabi'in, tabi'ut tabi'in, serta seluruh umatnya yang istiqomah meneladani sunah hingga akhir zaman.

Penulis menyadari bahwa penyusunan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan, dukungan, dan doa berbagai pihak. Oleh karena itu, dengan penuh rasa hormat penulis menyampaikan ucapan terima kasih kepada:

1. Prof. Noorhaidi Hasan, S.Ag., M.A., Ph.D., selaku Rektor UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.
2. Dr. Robby Habiba Abror, S.Ag., M.Hum., selaku Dekan Fakultas Ushuluddin dan Pemikiran Islam.
3. Drs. Indal Abror, M.Ag., selaku Ketua Program Studi Ilmu Hadis, atas perhatian, dorongan, dan motivasi yang diberikan kepada mahasiswa.
4. Achmad Dahlan, Lc., M.A., selaku dosen pembimbing skripsi, yang telah meluangkan waktu, memberikan arahan, saran, serta bimbingan dengan penuh kesabaran selama proses penulisan. Penulis memohon maaf atas segala kekuarangan selama bimbingan dan mendoakan semoga beliau senantiasa diberik kesehatan serta kemudahan dalam setiap urusan.
5. DR. MUHAMMAD AKMALUDDIN, M.S.I. selaku dosen pembimbing akademik, yang telah meluangkan waktu, memberikan arahan, saran, serta bimbingan dengan penuh kesabaran selama proses penulisan.
5. Seluruh Bapak dan Ibu dosen Fakultas Ushuluddin dan Pemikiran Islam UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, yang telah memberikan bekal ilmu dan wawasan kepada penulis selama masa studi.
6. Ucapan terima kasih yang paling mendalam penulis sampaikan kepada Papski dan Momski tercinta, tempat pulang segala lelah dan resah. Doa-doa yang lirih di setiap sujud, kasih sayang yang tak pernah bersyarat, serta pengorbanan yang tak

terucap, menjadi cahaya yang menerangi perjalanan panjang penulis hingga hari ini.

7. Penulis menyampaikan rasa terima kasih yang mendalam dan penuh makna kepada teman-teman **Alter Familia**, yang tidak hanya hadir sebagai teman, tetapi telah menjelma menjadi keluarga dalam arti yang sesungguhnya. Di tengah lelah, ragu, dan proses panjang yang dilalui, kebersamaan, kepedulian, serta dukungan tulus dari kalian menjadi ruang aman tempat penulis bertumbuh, beristirahat, dan kembali menguatkan diri. Kehadiran kalian menghadirkan rasa diterima, dipahami, dan disemangati, sehingga setiap proses baik dalam perjalanan akademik maupun kehidupan sehari-hari dapat dijalani dengan lebih ringan dan penuh keyakinan hingga skripsi ini dapat diselesaikan. Semoga ikatan kekeluargaan yang telah terjalin dengan penuh kehangatan ini senantiasa terjaga, diliputi keberkahan, dan diridhai oleh Allah SWT, serta menjadi amal kebaikan yang terus mengalir bagi kita semua.

Akhir kata, penulis menyadari bahwa masih banyak pihak lain yang turut memberikan dukungan, doa, dan kebaikan dalam proses penyusunan skripsi ini, namun belum dapat penulis sebutkan satu per satu. Semoga Allah SWT membalas seluruh kebaikan tersebut dengan balasan terbaik dan melimpahkan keberkahan dalam setiap langkah kehidupan mereka. Penulis berharap skripsi ini dapat memberikan manfaat, menambah khazanah keilmuan, serta menjadi kontribusi sederhana bagi pengembangan studi hadis.

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

ABSTRAK

Penelitian ini mengkaji perancangan aplikasi “*SmartNikah*” sebagai panduan pernikahan Islam berbasis hadis melalui pendekatan *programming hadis*. Penelitian ini bertujuan untuk menghadirkan sebuah aplikasi digital yang memuat panduan pernikahan Islam dengan bersumber pada hadis-hadis Nabi Muhammad SAW, yang disusun secara sistematis, valid, dan mudah diakses oleh masyarakat luas. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah penelitian kualitatif dengan pendekatan kepustakaan (*library research*), yaitu menelaah hadis-hadis pernikahan yang bersumber dari kitab-kitab hadis otoritatif, kemudian mengklasifikasikan dan menyusunnya sesuai dengan kebutuhan konten aplikasi. Selain itu, pendekatan konseptual digunakan dalam proses perancangan aplikasi agar materi hadis dapat disajikan secara informatif, praktis, dan sesuai dengan struktur media digital. Hasil penelitian menunjukkan bahwa aplikasi “*SmartNikah*” mampu menjadi media alternatif yang efektif dalam menyampaikan ajaran Islam mengenai pernikahan berbasis hadis, sekaligus mengintegrasikan kajian hadis dengan perkembangan teknologi digital. Oleh karena itu, penelitian ini diharapkan dapat memberikan kontribusi bagi pengembangan studi hadis kontemporer serta pemanfaatannya dalam ranah digital yang relevan dengan kebutuhan masyarakat modern.

Kata kunci: *SmartNikah, Hadis Pernikahan, Programming Hadis, Aplikasi Digital Hadis. Metode R&D. Model ADDIE*

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

DAFTAR ISI

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	1
NOTA DINAS PEMBIMBING SURAT PERSETUJUAN SKRIPSI	2
MOTTO.....	3
PERSEMBAHAN	4
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB LATIN.....	5
KATA PENGANTAR.....	11
ABSTRAK	13
DAFTAR ISI	14
BAB I PENDAHULUAN	16
A. Latar Belakang	16
B. Rumusan Masalah	22
C. Tujuan dan Manfaat Penelitian.....	22
D. Tinjauan Pustaka.....	23
E. Kerangka Teori	26
F. Metode Penelitian	29
G. Spesifikasi Produk	30
H. Sistematika Pembahasan	35
BAB II RANCANG BANGUN APLIKASI.....	36
A. Analisis Aplikasi (Analysis).....	36
B. Perancangan Aplikasi (<i>Design</i>)	39
C. Pengembangan Aplikasi (<i>Development</i>).....	59
BAB III PENERAPAN, UJI COBA DAN EVALUASI.....	72
A. Penerapan Aplikasi (<i>Implementation</i>)	72
B. Hasil Implementasi Pengujian	77

C. Analisis Data Hasil Penilaian Aplikasi “SmartNikah”	78
D. Evaluasi Aplikasi (<i>Evaluation</i>)	81
BAB IV PENUTUP	82
A. Kesimpulan.....	82
B. Saran	83
DAFTAR PUSTAKA	85
CURICULUM VITAE	88



BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang

Digitalisasi yang saat ini berkembang sangat pesat, dan teknologi benar-benar berperan besar terhadap banyak aspek kehidupan, terlebih lagi dalam dunia sosial dan pendidikan. Kemudahan akses terhadap informasi yang diberikan oleh teknologi sangat efisien dan tidak terbatas, fasilitas komunikasi dengan cepat, serta pengenalan sistem pembelajaran yang lebih fleksibel dan terjangkau. Contohnya di bidang pendidikan sendiri, teknologi sudah mengubah cara pembelajaran, dari yang awalnya konvensional bergeser menjadi metode daring, jelas itu memudahkan semua orang untuk belajar dimana pun dan kapan pun.¹ Disisi lain, Indonesia masih memiliki masalah dan tantangan yang dari dulu belum bisa terselesaikan dengan baik, yaitu adanya kesenjangan antara desa dan perkotaan, seperti internet yang ada di perdesaan mengalami kesulitan akses dibandingkan dengan perkotaan dengan internet yang lebih stabil, hal ini lah yang mempengaruhi akses digital dan informasi yang terbatas.²

Berbicara tentang Teknologi Informasi dan Komunikasi (TIK), jika melihat dari kacamata sejarah, sebenarnya TIK sudah dipraktikan sejak

¹ Ade Maulia Alfi and others, 'Transformasi Pendidikan Agama Islam Melalui Teknologi', *Jurnal Religion: Jurnal Agama, Sosial, Dan Budaya*, 1.2023 (2023), 512–13
<<https://maryamsejahtera.com/index.php/Religion/index>>.

² 'Prodi Ilmu Komunikasi' <<https://komunikasi.untag-sby.ac.id/web/beritadetail/perkembangan-teknologi-informasi-dan-komunikasi-di-indonesia.html>> [accessed 10 January 2026].

berabad-abad yang lalu. Contohnya ketika manusia saling berinteraksi satu sama lain, lalu adanya symbol-symbol tertentu dan bahasa isyarat.³ Adapun jenis-jenis teknologi yang berkembang hingga saat ini yaitu teknologi informasi, teknologi komunikasi, teknologi transportasi, teknologi medis, dan teknologi energi.⁴

Di lihat dari sisi negatif, dimasa mendatang pekerjaan manusia akan digantikan oleh AI yang di rancang dalam bentuk robot, seperti contohnya pekerjaan kasir yang akan secara otomatis di gantikan oleh komputer yang di programi oleh AI. Jika hal ini terjadi, maka dapat dipastikan meningkatkan jumlah pengangguran yang ada di Indonesia.⁵

Transformasi digital ini tentunya merambah ke dalam kehidupan pribadi, seperti contohnya dalam dunia pernikahan. Dalam hal ini, teknologi memberikan banyak sekali kemudahan dan menawarkan cara baru bagi pasangan untuk mendapatkan beragam informasi terkait aspek dalam pernikahan, di mulai dari prosesi pernikahan hingga kehidupan berkeluarga setelahnya. Karena adanya teknologi ini, bukan hanya calon pasangan tetapi

³ 'Perkembangan Teknologi, Informasi Dan Komunikasi' <<https://acehprov.go.id/berita/kategori/serba-serbi/80-perkembangan-teknologi-informasi-dan-komunikasi>> [accessed 10 January 2026].

⁴ D3 RPLA' <<https://dif.telkomuniversity.ac.id/teknologi-di-indonesia-pengertian-jenis-dan-manfaatnya/>> [accessed 10 January 2026].

⁵ 'Perkembangan Teknologi Informasi Di Indonesia | Kumparan.Com' <<https://kumparan.com/r-mila/perkembangan-teknologi-informasi-di-indonesia-1y9No80clka>> [accessed 10 January 2026].

juga penguhulu akan dengan mudah mengakses panduan-panduan pernikahan dengan anjuran yang sesuai ajaran Islam.⁶

Agama Islam juga telah memberikan tata cara dan aturan akad nikah yang diatur dalam Al-Qur'an dan Hadis. Dalam agama Islam pernikahan bukan hanya sekedar pertemuan antara pria dan wanita, tapi juga merupakan ikatan yang bermakna, sakral, dan penuh tanggung jawab. Dari sinilah setiap pasangan yang ingin menikah mau pun yang sudah menikah agar selalu mengetahui nilai-nilai yang di ajarkan oleh agama islam dan menjadi ibadah yang mendekatkan kepada Allah SWT.⁷ Namun, di tengah-tengah dinamika sosial dan perkembangan zaman yang pesat, era modern pernikahan memiliki berbagai tantangan yang cukup serius, mulai dari peran gender yang makin fleksibel, dan pengaruh teknologi yang membawa pola pikir berubah serta pola hidup masyarakat, termasuk dalam hal pernikahan itu sendiri. Kasus yang familiar sering terjadi yaitu terbenturnya nilai-nilai tradisional Islam atau culture dari beberapa daerah di Indonesia, dengan kebutuhan praktis dan modernitas yang berkembang.⁸

Pernikahan di era modern bukan hanya soal mengikat hubungan dua individu, tetapi juga melibatkan keluarga besar dari ke dua belah pihak dan masyarakat luas. Hal ini lah yang akan menjadi dinamika sosial yang tidak

⁶ Muhammad Juni Beddu and others, 'Pernikahan Islami Di Era Modern: Antara Tradisi Dan Adaptasi Corresponding Author', *Jurnal Addayyan*, XVIII.II (2023), 1–7 <<http://jurnalstaiibnusina.ac.id/index.php/AD>>.

⁷ Ali Sibra Malisi, 'Pernikahan Dalam Islam', *SEIKAT: Jurnal Ilmu Sosial, Politik Dan Hukum*, 1.1 (2022), 22–28 <<https://doi.org/10.55681/seikat.v1i1.97>>.

⁸ Juni Beddu and others.

mudah untuk di lalui oleh pasangan muda. Banyak dari pasangan muda yang menghadapi masalah seperti perbedaan budaya, ekonomi, dan harapan yang tinggi, tantangan ekonomi sendiri mengarah pada konflik yang sering terjadi dalam sebuah rumah tangga. Ketidakmampuan dalam menghadapi konflik seperti ini akan berujung pada perceraian.⁹

Menurut data dari Mahkamah Agung, kasus perceraian di Indonesia mengalami peningkatan yang signifikan, terutama pada masa pandemi COVID-19. Banyaknya akses yang di batasi untuk mencegah penyebaran virus, membuat tantangan baru bagi pasangan untuk menghabiskan waktu di rumah dengan cukup lama, hal ini yang membuat pasangan harus menghadapi dinamika perubahan dalam rumah tangga, khususnya pada ekonomi serta komunikasi.¹⁰

Mengambil data dari Badan Pusat Statistik (BPS) pada tahun 2023, jumlah angka perceraian di Indonesia menyentuh 460 ribu. Walaupun angka ini turun dari tahun sebelumnya yang mencapai angka tertinggi yaitu ada di 500 ribu kasus, hal ini patut di waspadai, mengingat angka pernikahan mengalami penurunan.¹¹ Jawa barat dengan kasus perceraian paling tinggi yaitu ada di angka 102,280 ribu, di susul provinsi Jawa Timur berada di

⁹ Urip Tri Wijayanti, 'Analisis Faktor Penyebab Perceraian Pandemi Covid Di Banyumas', *Jur. Ilm. Kel. & Kons.*, 14.1 (2021), 14–26.

¹⁰ Wijayanti.

¹¹ 'Terkini, Ini Provinsi RI Dengan Angka Perceraian Tertinggi - GoodStats' <<https://goodstats.id/article/terkini-ini-provinsi-ri-dengan-angka-perceraian-tertinggi-Hgxy5>> [accessed 10 January 2026].

angka 88,213 ribu kasus, lalu Jawa Tengah dengan 76,367 ribu kasus, Sumatera Utara hingga provinsi Riau.

Ekonomi menjadi salah satu ketidakmampuan menghadapi ujian, dan perbedaan dalam berpendapat atau cara pandang yang berbeda sering menjadi pemicu terjadinya perceraian. Pasangan muda banyak yang memutuskan berpisah karena tidak mampu beradaptasi dengan perubahan kehidupan yang baru, ketidakadilan dalam pembagian peran juga menjadi salah satu sumber dari konflik yang berujung perceraian.¹² Beberapa penyebab faktor perceraian yang kerap terjadi adalah kurangnya dukungan keluarga, perselingkuhan atau pihak ketiga, tidak cocok satu sama lain, tidak mengatur keuangan dengan baik, dan menikah di usia muda. Dari beberapa kasus tersebut, perempuan seringkali menjadi pihak yang paling dirugikan karena faktor seperti ekonomi, hubungan yang tidak harmonis terhadap mertua, dan KDRT.¹³

Salah satu upaya yang dapat dilakukan adalah dengan memberikan edukasi dan bimbingan yang sistematis dengan cara yang lebih baik serta akses yang mudah, hal ini dapat diterapkan ketika pasangan yang ingin menikah dan yang sudah berumah tangga. Disini teknologi berperan penting, dengan menyediakan sumber daya yang dapat diakses kapan saja bagi yang ingin mempersiapkan pernikahan secara matang dan membangun

¹² Wijayanti.

¹³ '5 Alasan Terbesar Penyebab Perceraian Di Indonesia' <<https://pina.id/artikel/detail/5-alasan-terbesar-penyebab-perceraian-di-indonesia-9uzsrlr6bq4>> [accessed 10 January 2026].

rumah tangga yang harmonis lewat adanya hadis – hadis pernikahan dan memanfaatkan teknologi. Dengan begitu, proses edukasi akan lebih efisien dan menyeluruh.¹⁴

Berdasarkan masalah yang ada dan melalui beberapa pertimbangan di atas, penulis bermaksud membuat aplikasi berbasis hadis sebagai panduan bagi calon mempelai pria dan wanita. Dengan adanya kasus angka perceraian yang cukup tinggi, menunjukkan bahwa banyak pasangan yang belum memahami tuntunan syariat dalam membangun rumah tangga. Oleh karena itu, rancangan pembuatan aplikasi ini diharapkan dapat mempermudah dan dapat memberikan edukasi sesuai syariat ajaran Rasulullah melalui hadis – hadis yang tersaji di aplikasi “SmartNikah”, informasi yang mudah di akses terkait pra pernikahan dan pasca pernikahan, doa - doa, hadis-hadis pernikahan, dan kutipan-kutipan dari pemuka agama, dan para Ulama. Hadis - hadis yang ada pada aplikasi ini bersumber dari kutubu sittah namun lebih condong pada kitab shahih bukhari, dan metodologi pemilihan hadisnya yaitu berdasarkan pada syarah dari masing – masing hadis tersebut, hal ini dikarenakan penulis memilih untuk mengutamakan syarah pada hadis yang sesuai dengan problematika yang ada pada pernikahan di Indonesia yang kerap terjadi. Penulis juga berharap adanya aplikasi “SmartNikah” ini dapat membantu dalam membangun rumah tangga yang harmonis bagi pasangan pria dan wanita. Beberapa fitur

¹⁴ Arum Banarsari, Deviana Rizki Nurfadilah, and Alfian Zainul Akmal, 'Seminar Nasional Inovasi Pendidikan Ke-6 (SNIP 2022) Pemanfaatan Teknologi Pendidikan Pada Abad 21', 6.Snip 2022 (2023), 459–64 <<https://jurnal.uns.ac.id/shes>>.

yang direncanakan antara lain anjuran dan larangan, quotes dari para Ulama, doa – doa pernikahan, serta kumpulan hadis pernikahan yang berkaitan dengan kehidupan dalam berumah tangga.¹⁵ Dengan adanya aplikasi ini, di harapkan pengguna dapat terbantu terkait pernikahan dan kehidupan berumah tangga serta calon mempelai akan mendapatkan panduan praktis sesuai dengan syariat Islam.

B. Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang di atas, penulis akan membuat beberapa rumusan masalah, yang nantinya dapat dipergunakan referensi untuk pembahasan selanjutnya.

1. Bagaimana Proses dan langkah-langkah pembuatan aplikasi “SmartNikah”?
2. Bagaimana isi konten yang ada di dalam aplikasi “SmartNikah”?

C. Tujuan dan Manfaat Penelitian

Adapun tujuan dan kegunaan dari penelitian ini dengan judul “SmartNikah”: Aplikasi Panduan Nikah Islam Berbasis Hadis” antara lain:

Tujuan

1. Dapat mengetahui langkah-langkah dan proses pembuatan aplikasi “SmartNikah”.
2. Dapat mengetahui isi konten berupa hadis dalam aplikasi “SmartNikah”.

¹⁵ Banarsari, Rizki Nurfadilah, and Zainul Akmal.

Kegunaan

1. Panduan ini memudahkan dan praktis bagi masyarakat serta mahasiswa, khususnya untuk penghulu dan pasangan yang ingin menikah.
2. Diharapkan bermanfaat bagi khalayak umum, dan dapat memberi informasi tentang bagaimana menjalin rumah tangga sesuai ajaran Nabi dan syariat Islam.

D. Tinjauan Pustaka

Banyaknya karya yang telah membahas tentang digitalisasi baik tulisan maupun yang berbentuk aplikasi hadis. Pembuatan aplikasi atau karya ini, dikarenakan adanya referensi dari karya-karya sebelumnya. Penulis akan membahas beberapa diantaranya yaitu Ensiklopedia Hadis. Desain Aplikasi Berbasis Android, Rawi Apps dan hadis-hadis aktual lainnya. Namun, sejauh ini penulis belum menemukan kesamaan konten yang di muat dalam pembuatan aplikasi ini. apabila ada beberapa kesamaan, itu karena metode dan proses pembuatan yang mungkin tidak jauh berbeda. Berikut beberapa karya tulis dan aplikasi:

Pertama, Ensiklopedia Hadis oleh Lidwa Pustaka. Aplikasi ini memuat konten berupa 9 kitab primer yang populer di sebut *Kutubut tis'ah*, membahas tentang sanad, biografi singkat, terjemahan dan jarh wa ta'dil. Adanya fitur pencarian, podcast, dan hadis yang terakhir kali dibaca,

tentunya ini sangat memudahkan dalam mencari hadis kategori shahih hingga hadis kategori da'if.¹⁶

Kedua, artikel jurnal yang ditulis oleh Muhammad Arfan dan Adam Firdaus. Adapun judul jurnal tersebut adalah “*Pengenalan Aplikasi Hadis “Satu Hari Satu Hadis” dan “40 Hadis Mudah Dihafal”*”. Menariknya disini penulis membuat 2 aplikasi, pertama “Satu Hari Satu Hadis”, disini pengguna memungkinkan untuk mempelajari hadis setiap hari dengan tema yang berbeda, aplikasi ini dilengkapi dengan fitur pencarian dan penyimpanan hadis favorit. Sedangkan aplikasi selanjutnya yakni “*40 Hadis Mudah dihafal*” dibuat untuk memudahkan pengguna menghafal 40 hadis penting, fitur didalamnya memuat sanad, matan, dan terjemah dari hadis serta membahas singkat mengenai perawi hadis.¹⁷

Ketiga, Skripsi yang ditulis oleh mahasiswa Ilmu Hadis UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta yakni Rasyid Fajar Nasrullah. Adapun judul dari skripsi ialah “*Desain Aplikasi Berbasis Android “hadis.uinsuka” (Studi Programming Hadis)*”. Penulis membuat aplikasi yang diberi nama “*hadis.uinsuka*” yang bertujuan untuk memperkenalkan Program Studi Ilmu Hadis. Pengembangan aplikasi ini menggunakan Content Management System (CMS PKH), dengan adanya sistem tersebut akan memudahkan dalam pembuatan bagi mahasiswa non-IT. Menggunakan pendekatan *Research and Development* (R&D) lalu ADDIE guna menguji

¹⁶ ‘App Ensiklopedi Hadits - App Store’ <<https://apps.apple.com/my/app/ensiklopedi-hadits/id1006161545?l=ms>> [accessed 10 January 2026].

¹⁷ Muhammad Arfan, Adam Firdaus, and Muhammad Arfan, ‘AL-ATSAR : Jurnal Ilmu Hadits Volume 1 Nomor 1 April 2023’, *AL-ATSAR: Jurnal Ilmu Hadis*, 1.1 (2023), 65–91.

dan merancang aplikasi. Konten di dalamnya memuat karya serta biografi dosen, jurnal living hadis, dan profil prodi Ilmu Hadis, bertujuan untuk menjembatani dalam hal pengenalan kampus bagi mahasiswa baru.¹⁸

Keempat, Skripsi yang ditulis oleh mahasiswa Ilmu Hadis UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta yakni Dimas Yusuf Maulana. Adapun judul yang ditulis adalah “*DESAIN APLIKASI “RAWI APPS” (Studi Programming Hadis)*”, penulis membuat aplikasi yang diberi nama “Rawi Apps” yang menggunakan platform kodular. Pembuatan aplikasi ini untuk memudahkan dalam mempelajari terkait periwayat hadis khususnya yang ada didalam kitab Arbain Nawawi, konten di dalamnya memuat tentang informasi mengenai periwayat hadis dari berbagai generasi, yaitu sahabat, tabi’in dan generasi seterusnya, serta mencakup nama asli perawi, kunyah, karya, dan penilain terkait periwayatan hadis. Penelitian ini menggunakan pendekatan *Research and Development (R&D)* serta metode ADDIE.¹⁹

Kelima, artikel jurnal yang ditulis oleh Muhammad Alfatih Suryadilaga, Saifuddin Zuhri Qudsy dan Inayatul Mustautina. Penulis mengungkapkan bahwa kontribusi yang diberikan oleh Pusat Kajian Hadis (PKH) yang pada waktu itu dimulai pada tahun 2008, berhasil memanfaatkan teknologi yang membuat hadis serta kajiannya lebih mudah diakses oleh masyarakat umum. Mulai dari product digital seperti e-books, aplikasi android, dan aplikasi desktop, keberhasilan PKH yang mampu

¹⁸ Ar Rasyid Fajar Nasrullah, ‘Desain Aplikasi Berbasis Android “Hadis.Uinsuka” (Studi Programming Hadis)’ (UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA, 2020).

¹⁹ dimas yusuf Maulana, ‘DESAIN APLIKASI “RAWI APPS” (Studi Programming Hadis)’ (UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA, 2024).

mendigitalisasi ribuan kitab hadis dan membuatnya mudah untuk diakses secara online. Bahkan produk - produk ini bukan hanya terbatas pada kitab-kitab klasik, tetapi juga video-video ceramah dari pala tokoh agama dan ulama dan berbagai aplikasi yang mudah di download lewat play store maupun app store. Metode penelitian ini menggunakan kajian pendekatan kualitatif, pengumpulan data-data dikumpulkan melalui observasi dan dokumentasi yang langsung bersumber pada website yang di kelola PKH.²⁰

Karya-karya diatas telah menjelaskan bagaimana perbedaan suatu penelitian atau karya dari penulis, perbedaan yang terletak pada isi konten, bentuk, dan apa yang dituju, untuk metode dari Ar Rasyid dan Dimas Yusuf Maulana, keduanya menggunakan metode yang sama yakni R&D dan ADDIE. Kesamaan ini dinilai karna metode dan sistematikanya yang efektif dalam pembuatan aplikasi.

E. Kerangka Teori

1. Perangkat

Seperti yang kita ketahui, untuk mengakses internet memerlukan setidaknya 2 perangkat yang terdiri dari: Peratama software (perangkat lunak), adalah program atau data yang berada dalam komputer, bentuknya berupa data digital yang tidak terlihat secara fisik, tapi dapat digunakan oleh pengguna. Misal, sistem operasi seperti Microsoft

²⁰ Muhammad Alfatih Suryadilaga, 'Profil Prodi Ilmu Hadis Di Era Globalisasi Teknologi Informasi', *Riwayah : Jurnal Studi Hadis*, 2.1 (2017), 114 <<https://doi.org/10.21043/riwayah.v2i1.1502>>.

Office, Power Point, dan antivirus. Kedua Hardware (perangkat keras), adalah komponen yang bisa dilihat maupun disentuh. Misal, keyboard, mouse, monitor, printer dll.²¹

2. Smartphone

Smartphone adalah perangkat komunikasi bukan hanya sekedar telepon genggam biasa. Mengutip dari buku yang penulis baca, smartphone adalah komputer pribadi portabel karena menyediakan beragam aplikasi yang mudah untuk digunakan dan sesuai dengan kebutuhan. Dengan adanya berbagai aplikasi, pengguna smartphone dapat mengakses pesan instan, email, google maps dan sosmed lainnya.²² Untuk sistem operasi dari smartphone (OS), ada beberapa OS yakni IOS, Android, Windows Phone, kai OS, dan Maemo OS.²³

3. Android

Android awal mulanya dikembangkan untuk kamera digital. Namun, melihat pasar kamera digital yang tidak cukup besar, akhirnya android dialihkan untuk smartphone yang OS nya berfungsi sebagai jembatan antara perangkat dan pengguna. Hal ini memudahkan untuk berinteraksi secara digital, sistem operasi android sendiri di dasari oleh linux yang sebelumnya di rancang untuk komputer. Setelah pengalihan

²¹ Deden Abdurahman and others, 'Pengenalan Software Dan Hardware Komputer Kepada Siswa Madrasah Tsanawiyah Raudhatussa'Adah', *Abdi Jurnal Publikasi*, 1.2 (2022), 81–84 <<https://jurnal.portalpublikasi.id/index.php/AJP/index>>.

²² Francisco Yus, *Smartphone Communication, Smartphone Communication*, 2021 <<https://doi.org/10.4324/9781003200574>>.

²³ 'Pengertian, Fungsi, Dan Jenis-Jenis Sistem Operasi Smartphone' <<https://doran.id/jenis-jenis-sistem-operasi-smartphone/>> [accessed 10 January 2026].

pasar ini, android berkembang sangat pesat karena sifatnya yang open-source.²⁴

Berikut ini adalah versi android mulai dari awal rilis hingga saat ini:²⁵

- Android 1.0 Alpha
- Android 1.1 Beta
- Android 1.5 Cupcake
- Android 1.6 Donut
- Android 2.0 Eclair
- Android 2.2 Frozen Yoghurt-Froya
- Android 2.3 GingerBread
- Android 3.0 – 3.2 Honeycomb
- Android 4.0 Ice Cream Sandwich
- Android 4.1 – 4.3 Jelly Bean
- Android 4.4 KitKat
- Android 5.0 Lollipop
- Android 6.0 Marshmallow
- Android 7.0 – 7.1 Nouget
- Android 8.0 – 8.1 Oreo
- Android 9 Pie
- Android 10 Android Q

²⁴ Aziza Rahma and Muhammad Habib, 'Center of Knowledge : Jurnal Pendidikan Dan Pengabdian Masyarakat Volume 1, No 1, Agustus 2021 Android Dan Masa Depan : Analisis Dampak Terhadap Pengguna', 1.1 (2021), 12–21.

²⁵ 'Urutan Versi Android Dari Awal Hingga Android 15'
<<https://www.bhinneka.com/blog/urutan-android/>> [accessed 10 January 2026].

- Android 11 Red Velvet Cake
 - Android 12 Snow Cone
 - Android 13 Tiramisu
 - Android 14 Upside Down Cake
 - Android 15 Vanilla Ice Cream
 - Android 16 Baklava²⁶
4. Kodular

Fitur populer dari kodular ialah blok pemrograman, fitur utama ini mampu membuat aplikasi yang berbasis Android tanpa harus menetik kode pemrograman secara manual atau bahasa populernya *coding*. Dengan bantuan kodular, pengguna mampu merancang, mengubah, lalu membuat aplikasi sesuai dengan rancangan di awal. Fitur pendukung dari pembuatan aplikasi yang ada di kodular yaitu adanya database mini yang dapat digunakan sebagai penyimpan dan pengunggah data.²⁷

F. Metode Penelitian

1. Jenis Penelitian

Disini, penulis menggunakan metode reseach and development yang digunakan untuk menghasilkan produk baru atau mengembangkan produk yang sudah ada. Proses ini meliputi penelitian kebutuhan, design

²⁶ 'Urutan Versi Android Dari Pertama Hingga Terbaru 2025 | Erablue.Id'
<<https://www.erablue.id/blog/urutan-versi-android-1568724?srsltid=AfmBOootnIwpJz-qzzDbjLqTdSzdPEPWyVmUsto6He3ZAd5wflj9WP0Y>> [accessed 10 January 2026].

²⁷ Maulana.

produk, uji coba, revisin dan evaluasi. Dengan ini, penulis dipastikan akan membuat dan mengembang produk yang telah diciptakan.²⁸

Tujuan dari metode *reseach and development* sendiri yakni penulis ingin menguji keefektifan dari produk yang di desain tersebut. Produk yang akan dihasilkan oleh penulis adalah “SmartNikah”, produk ini nantinya yang akan di uji keefektifitasannya sehingga *pengguna* dapat menggunakannya lewat perangkat *mobile* seperti *smartphone*.

2. Metode Pengembangan

Penulis akan menggunakan metode model ADDIE, metode ADDIE memiliki lima tahap pengembangan pembelajaran yaitu Analisis, Perancangan, Pengembangan, Implementasi, dan Evaluasi.²⁹ Metode ini muncul pertama kali pada tahun 1975, diciptakan oleh *Center for Educational Technology* di Florida State University, sebenarnya konsep ini diperuntukan untuk Angkatan Darat AS lalu dengan cepat diadaptasi oleh seluruh Angkatan Bersenjata AS.³⁰

G. Spesifikasi Produk

Beberapa spesifikasi produk yang diharapkan oleh penulis selama proses pengembangan adalah sebagai berikut:

1. Produk yang dihasilkan

²⁸ Sugiono, ‘Research And Development (R & D) Penelitian Yang Inovatif Dalam Pendidikan’, *Jurnal Pendidikan, Bahasa Dan Budaya*, 1.1 (201AD), 86–100.

²⁹ Andi Rustandi and Rismayanti, ‘Penerapan Model ADDIE Dalam Pengembangan Media Pembelajaran Di SMPN 22 Kota Samarinda’, *Jurnal Fasilkom*, 11.2 (2021), 57–60
<<https://doi.org/10.37859/jf.v11i2.2546>>.

³⁰ ‘History of the ADDIE Model’

<http://www.nwlink.com/~donclark/history_isd/addie.html#google_vignette> [accessed 10 January 2026].

Penelitian ini yang bertujuan untuk membuat sebuah produk yaitu berupa aplikasi mobile berbasis android yang berjudul “SmartNikah”

2. Konten yang disajikan

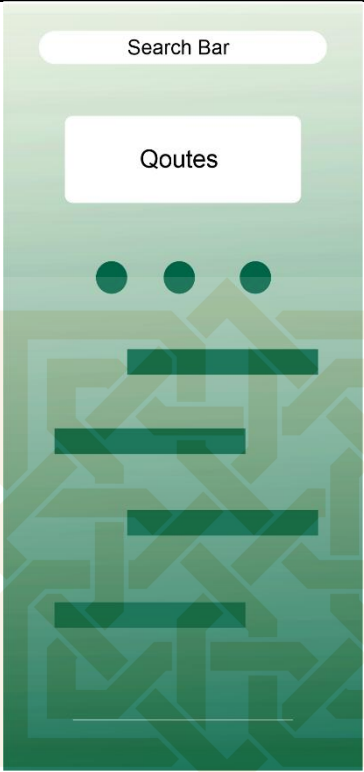

Dalam aplikasi ini ada beberapa konten yang disajikan berupa hadis-hadis tentang pernikahan yang merujuk pada kutubus sittah.



3. Platfrom yang digunakan



Penulis menggunakan platfrom atau website Kodular.oi Compaign sebagai sarana pembuatan apliaksi “SmartNikah”

4. Bentuk UI/UX

No	Tampilan UI/UX	Deskripsi Singkat
1		Tampilan Loading aplikasi

2		<p>Tampilan menu aplikasi, memuat Search Bar, Slide Qoutes Ulama. About Us, About Ilmu Hadis, Gmaps, 4 Konten Utama.</p>
3		<p>Tampilan About Us.</p>

4		Tampilan About Ilmu Hadis
5	 <p> HADIS TENTANG ANJURAN MENIKAH HR. BUKHARI 4776 </p> <p> حَدَّثَنَا سَعِيدُ بْنُ أَبِي مَرْيَمَ: أَخْبَرَنَا مُحَمَّدُ بْنُ جَعْفَرٍ: أَخْبَرَنَا حَمِيدُ بْنُ أَبِي حَمِيدٍ الطَّوِيلِ: أَنَّهُ سَمِعَ أَنَسَ بْنَ مَالِكٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ يَقُولُ: جَاءَ ثَلَاثَةٌ زَهَّطُوا إِلَى بُيُوتِ أَزْوَاجِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، يَسْأَلُونَ عَنِ عِبَادَةِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، فَلَمَّا أَخْبَرُوا كَانَتْهُمْ تَقَالُوبًا، فَقَالُوا: وَأَيْنَ نَحْنُ مِنَ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ؟ قَدْ غَفَرَ اللَّهُ لَهُ مَا تَقَدَّمَ مِنْ ذَنْبِهِ وَمَا تَأَخَّرَ، قَالَ أَحَدُهُمْ: أَمَا أَنَا فَإِنِّي أَصْلِي اللَّيْلَ أَبَدًا، وَقَالَ آخَرُ: أَنَا أَصُومُ الدَّهْرَ وَلَا أَفْطِرُ، وَقَالَ آخَرُ: أَنَا أَعْتَزِلُ النِّسَاءَ فَلَا أَتَزَوَّجُ أَبَدًا، فَجَاءَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: فَقَالَ (أَنْتُمْ الَّذِينَ قُلْتُمْ كَذَا </p>	<p>Tampilan masuk hadis anjuran & larangan. Selain teks, terjemah, dan syarh hadis sesuai dengan kitab syarah kitab hadis tersebut, tampilan ini juga include voice hadis,</p>

6		Tampilan <i>User Interface</i> doa-doa Pernikahan
7		Tampilan <i>User Interface</i> Hadis Pernikahan. Pada tampilan ini, user akan disajikan hadis lengkap dengan terjemah dan syarhnya. Kemudian adanya tombol navigasi seperti daftar 31 hadis.

8	<p>Quotes Pernikahan</p> <p>Quotes</p> <p><small>Nama Ulama</small></p>	<p>Kumpulan Quotes - Quotes Pernikahan</p>
---	---	--

H. Sistematika Pembahasan

Dalam tahap ini, penulis akan menjabarkan seluruh bagian bab yang ada dalam penelitian ini. Berikut beberapa sistematika pembahasan dalam skripsi ini:

Bab pertama, meliputi latar belakang masalah, rumusan masalah, tujuan dan manfaat penelitian, tinjauan pustaka, kerangka teori, metode penelitian, dan sistematika pembahasan. Pada bab kedua, disini penulis akan mengulas langkah-langkah pembuatan aplikasi, meliputi analisis, desain, lalu pengembangan. Dalam bab ketiga, penulis akan membahas terkait hasil implementasi, pengujian sistem dan evaluasi dari aplikasi “SmartNikah”. Masuk bab keempat, bab ini akan menjadi penutup dari penelitian, lalu menuliskan tentang kritik dan saran terkait pembuatan aplikasi “SmartNikah”.

BAB IV

PENUTUP

A. Kesimpulan

Dalam penelitian ini, penulis merancang dan membuat aplikasi “SmartNikah” berbasis android, yang berisikan hadis – hadis pernikahan yang diambil dari kitab – kitab hadis primer. Proses pembuatan aplikasi ini menggunakan metode (*Research and Development*) R&D dengan model *Analisisyst, Design, Development, Implementation dan Evaluation ADDIE*.

Pembuatan aplikasi “SmartNikah” bertujuan untuk mempermudah semua pengguna baik dari mahasiswa, pelajar, masyarakat umum, khususnya pada pasangan yang akan menikah dan pasangan yang sudah berumah tangga dalam mempelajari hadis – hadis terkait pernikahan. Materi – materi yang tersaji sudah tersusun rapi dan dilengkapi fitur yang ramah penggunaan, seperti tombol navigasi, sound dari hadis, dan serach bar yang semakin mempermudah pencarian hadis.

Dalam proses pembuatan, penulis menggunakan platfrom web kodular.id untuk membangun aplikasi “SmartNikah” yang berbasis android. Kemudian penulis juga memanfaatkan beberapa software guna membantu merancang aplikasi, seperti corel draw 2020, canva, serta aplikasi maktabah syamilla dan gawami al kaleem, untuk mencari sumber materi utama pada aplikasi.

Setelah proses pembuatan aplikasi selesai, akan dilakukan tahap uji coba berupa penyebaran kuisioner kepada beberapa responden. Responden meliputi mahasiswa ilmu hadis, mahasiswa umum, dan masyarakat umum, hasil menunjukkan bahwa aplikasi “SmartNikah” cukup efektif dalam membantu meningkatkan pemahaman tentang hadis terkait pernikahan, dan mendapatkan predikat sangat layak.

Secara keseluruhan, penulis berharap aplikasi ini dapat bermanfaat kepada khalayak umum, khususnya kepada pasangan yang ingin mempelajari dasar – dasar agama berupa hadis sebagai panduan sebelum dan sesudah menikah.

B. Saran

Peneliti menyadari, bahwa pengembangan aplikasi “SmartNikah” masih mempunyai sejumlah keterbatasan. Maka, diperlukan pengembangan lanjutan agar aplikasi yang dibuat dapat lebih baik dan optimal. Kekurangan yang ditemukan pada aplikasi ini ada pada fitur search bar yang kurang spesifik dalam mencari konten atau materi didalam aplikasi, lalu pada fitur Gmaps yang masih dalam tahap pengembangan.

Dalam kekurangan tersebut, terdapat beberapa aspek lain yang masih membutuhkan perbaikan, baik dari konten maupun fitur aplikasi. Oleh karena itu, peneliti berharap penelitian selanjutnya dapat mengembangkan aplikasi ini dengan lebih komprehensif, hingga mampu memberikan kemudahan dalam mengakses semua konten – konten dalam

aplikasi, meningkatkan kenyamanan pengguna, serta menghadirkan manfaat yang lebih luas dan menyeluruh terhadap masyarakat.



DAFTAR PUSTAKA

- ‘√ Urutan Versi Android Dari Awal Hingga Android 15’
<<https://www.bhinneka.com/blog/urutan-android/>> [accessed 10 January 2026]
- ‘5 Alasan Terbesar Penyebab Perceraian Di Indonesia’ <<https://pina.id/artikel/detail/5-alasan-terbesar-penyebab-perceraian-di-indonesia-9uzsrlr6bq4>> [accessed 10 January 2026]
- Abdurahman, Deden, Aditya Nugroho, Hizbullah Sulthan Al Aziz, Aviel Yosua, Muhammad Solihin Hasibuan, Farah Fauziah Adha, and others, ‘Pengenalan Software Dan Hardware Komputer Kepada Siswa Madrasah Tsanawiyah Raudhatussa’Adah’, *Abdi Jurnal Publikasi*, 1 (2022), 81–84
<<https://jurnal.portalpublikasi.id/index.php/AJP/index>>
- Ajeng Tita Negoro, Endri Sintiana Murni, Emanuel Himawan Saptaputra, Nanang Setiyoko, I Made Marthana Yusa, Nurhadi Nurhadi, Siska Siska, I Ketut Sutarwiyasa, *Buku Ajar Desain Grafis*, ed. by Nur Safitri Efitra Efitra (Jambi: PT. Sonpedia Publishing Indonesia, 2024)
- Alfi, Ade Maulia, Amara Febriasari, Jihan Nur Azka, Jurusan Manajemen, Fakultas Ekonomi, and Dan Bisnis, ‘Transformasi Pendidikan Agama Islam Melalui Teknologi’, *Jurnal Religion: Jurnal Agama, Sosial, Dan Budaya*, 1 (2023), 512–13
<<https://maryamsejahtera.com/index.php/Religion/index>>
- Andi Rustandi, and Rismayanti, ‘Penerapan Model ADDIE Dalam Pengembangan Media Pembelajaran Di SMPN 22 Kota Samarinda’, *Jurnal Fasilkom*, 11 (2021), 57–60
<<https://doi.org/10.37859/jf.v11i2.2546>>
- ‘Apa Itu Development Dan Segala Hal Yang Perlu Anda Ketahui’
<<https://www.exabytes.co.id/blog/apa-itu-development-adalah/>> [accessed 10 January 2026]
- ‘App Ensiklopedi Hadits - App Store’ <<https://apps.apple.com/my/app/ensiklopedi-hadits/id1006161545?l=ms>> [accessed 10 January 2026]
- Arfan, Muhammad, Adam Firdaus, and Muhammad Arfan, ‘AL-ATSAR : Jurnal Ilmu Hadits Volume 1 Nomor 1 April 2023’, *AL-ATSAR: Jurnal Ilmu Hadis*, 1 (2023), 65–91
- Ayun Permata Syahrir, Zahirah Putri Sadira, and Salamah Ummi, ‘Pemanfaatan Aplikasi Desain Grafis Canva Dalam Pembelajaran Multimedia Di SMA Negeri 1 Taman’, *Prosiding Seminar Nasional*, 2023, 732–42
- Banarsari, Arum, Deviana Rizki Nurfadilah, and Alfian Zainul Akmal, ‘Seminar Nasional Inovasi Pendidikan Ke-6 (SNIP 2022) Pemanfaatan Teknologi Pendidikan Pada Abad 21’, 6 (2023), 459–64 <<https://jurnal.uns.ac.id/shes>>
- ‘History of the ADDIE Model’
<http://www.nwlink.com/~donclark/history_isd/addie.html#google_vignette> [accessed 10 January 2026]

- Isnain, Auliya Rahman, Dinda Ayu Prasticha, and Ikbal Yasin, 'Rancang Bangun Sistem Informasi Pembayaran Biaya Pendidikan (Studi Kasus : Smk Pangudi Luhur Lampung Tengah)', *Jurnal Ilmiah Sistem Informasi Akuntansi*, 2 (2022), 28–36 <<https://doi.org/10.33365/jimasia.v2i1.1876>>
- Juni Beddu, Muhammad, Andi Amma Ruhmah, Tamar Aziz, Dandi Saputra Sekolah Tinggi Agama Islam Ibnu Sina Batam, and Muhammad Juni Beddu Sekolah Tinggi Agama Islam Ibnu Sina Batam, 'Pernikahan Islami Di Era Modern: Antara Tradisi Dan Adaptasi Corresponding Author', *Jurnal Addayyan*, XVIII (2023), 1–7 <<http://jurnalstaiibnusina.ac.id/index.php/AD>>
- M. Zaky Ramadhan Z*, Fitriani Muttakin, Zarnelly, Inggih Permana, 'Sistem Pakar Diagnosa Gizi Buruk Pada Balita Menggunakan Metode Forward Chaining', *Journal of System and Information Technology*, 3 (2023), 204–13
- M, Yori Apridonan, and Febri Dristyan, 'Interaksi : Jurnal Pengabdian Kepada Masyarakat Pengenalan Kodular : Solusi Praktis Untuk Pembuatan Aplikasi Android Interaksi : Jurnal Pengabdian Kepada Masyarakat', *Faaslibsmidia*, 1 (2024), 32–37
- 'Macam-Macam Struktur Navigasi Pada Website - Referensi Tugas Akhir' <<https://andre.id/blog/struktur-navigasi-website/>> [accessed 10 January 2026]
- Malisi, Ali Sibra, 'Pernikahan Dalam Islam', *SEIKAT: Jurnal Ilmu Sosial, Politik Dan Hukum*, 1 (2022), 22–28 <<https://doi.org/10.55681/seikat.v1i1.97>>
- Maulana, dimas yusuf, 'DESAIN APLIKASI “RAWI APPS” (Studi Programming Hadis)' (UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA, 2024)
- Nasrullah, Ar Rasyid Fajar, 'Desain Aplikasi Berbasis Android “Hadis.Uinsuka” (Studi Programming Hadis)' (UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA, 2020)
- 'Page Not Found | D3 RPLA' <<https://dif.telkomuniversity.ac.id/teknologi-di-indonesia-pengertian-jenis-dan-manfaatnya/>> [accessed 10 January 2026]
- 'Pengertian, Fungsi, Dan Jenis-Jenis Sistem Operasi Smartphone' <<https://doran.id/jenis-jenis-sistem-operasi-smartphone/>> [accessed 10 January 2026]
- 'Pengertian CorelDRAW: Fungsi, Dan Kelebihannya Dalam Dunia Desain – Gramedia Literasi' <<https://www.gramedia.com/literasi/coreldraw-pengertian-fungsi-dan-kelebihannya/>> [accessed 10 January 2026]
- 'Perkembangan Teknologi, Informasi Dan Komunikasi' <<https://acehprov.go.id/berita/kategori/serba-serbi/80-perkembangan-teknologi-informasi-dan-komunikasi>> [accessed 10 January 2026]
- 'Perkembangan Teknologi Informasi Di Indonesia | Kumparan.Com' <<https://kumparan.com/r-mila/perkembangan-teknologi-informasi-di-indonesia-1y9No80cIka>> [accessed 10 January 2026]
- 'Prodi Ilmu Komunikasi' <<https://komunikasi.untag-sby.ac.id/web/beritadetail/perkembangan-teknologi-informasi-dan-komunikasi-di-indonesia.html>> [accessed 10 January 2026]
- Puji, Ari Andriyas, and Vivi Engraini, 'User Interface Design For E-Commerce Websites

In Culinary Business', *Jurnal CoSciTech (Computer Science and Information Technology)*, 2 (2021), 1–8

Rahma, Aziza, and Muhammad Habib, 'Center of Knowledge : Jurnal Pendidikan Dan Pengabdian Masyarakat Volume 1, No 1, Agustus 2021 Android Dan Masa Depan : Analisis Dampak Terhadap Pengguna', 1 (2021), 12–21

Sugiono, 'Research And Development (R & D) Penelitian Yang Inovatif Dalam Pendidikan', *Jurnal Pendidikan, Bahasa Dan Budaya*, 1 (201AD), 86–100

Suryadilaga, Muhammad Alfatih, 'Profil Prodi Ilmu Hadis Di Era Globalisasi Teknologi Informasi', *Riwayah : Jurnal Studi Hadis*, 2 (2017), 114
<<https://doi.org/10.21043/riwayah.v2i1.1502>>

'Terkini, Ini Provinsi RI Dengan Angka Perceraian Tertinggi - GoodStats'
<<https://goodstats.id/article/terkini-ini-provinsi-ri-dengan-angka-perceraian-tertinggi-Hgxy5>> [accessed 10 January 2026]

'Urutan Versi Android Dari Pertama Hingga Terbaru 2025 | Erablue.Id'
<<https://www.erablue.id/blog/urutan-versi-android-1568724?srsltid=AfmBOotnIwpJz-qzzDbjLqTdSzdPEPWyVmUsto6He3ZAd5wflj9WP0Y>> [accessed 10 January 2026]

Velica, Anna, and Klas Kullander, 'A Flowchart for Adequate Controls in Virus-Based Monosynaptic Tracing Experiments Identified Cre-Independent Leakage of the TVA Receptor in RΦGT Mice', *BMC Neuroscience*, 25 (2024), 1–9
<<https://doi.org/10.1186/s12868-024-00848-1>>

Wijayanti, Urip Tri, 'Analisis Faktor Penyebab Perceraian Pandemi Covid Di Banyumas', *Jur. Ilm. Kel. & Kons.*, 14 (2021), 14–26

Yuli Azmi Rozali, 'Analisis Konten Dan Analisis Tematik Forum Ilmiah ', *Direktori Jurnal Elektronik Universitas Esa Unggul*, 19 (2022)

Yus, Francisco, *Smartphone Communication, Smartphone Communication*, 2021
<<https://doi.org/10.4324/9781003200574>>

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA