

**PENGEMBANGAN MEDIA
BUPINCA “BUKU PINTAR MEMBACA”
BERBASIS *LOCAL WISDOM* KETHEK OGLENG:
LATIHAN MEMBACA PERMULAAN PADA PESERTA DIDIK KELAS 1
MI MUHAMMADIYAH TLENYENG**



SKRIPSI

**Diajukan kepada Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan
Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta
untuk Memenuhi Syarat Memperoleh
Gelar Sarjana Pendidikan**

Disusun oleh:

Siffana Zahrotullatifah

NIM: 21104080062

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA**

YOGYAKARTA

2025

SURAT PERNYATAAN

SURAT PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Siffana Zahrotullatifah
NIM : 21104080062
Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa dalam skripsi saya ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu perguruan tinggi, dan skripsi saya ini adalah asli hasil penelitian sendiri dan bukan plagiasi dari karya atau penelitian orang lain.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya agar dapat dimaklumi dan dipergunakan sebagaimana mestinya.

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

Yogyakarta, 28 Mei 2025

Yang menyatakan



Siffana Zahrotullatifah

NIM. 21104080062

SURAT PERNYATAAN BERJILBAB

SURAT KETERANGAN BERJILBAB

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Siffana Zahrotullatifah
NIM : 21104080062
Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa dalam syarat munaqosyah saya menggunakan foto berjilbab dalam ijazah, sehingga jika kemudian hari terdapat sesuatu hal, saya tidak menyalahkan pihak Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.

Demikian surat pernyataan ini saya buat untuk dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Yogyakarta, 28 Mei 2025

Yang menyatakan

STATE ISLAMIC UNIV
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA



Siffana Zahrotullatifah

NIM. 21104080062

SURAT PERSETUJUAN SKRIPSI/TUGAS AKHIR

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA YOGYAKARTA FM-UINSK-BM-05-03/R0

SURAT PERSETUJUAN SKRIPSI/TUGAS AKHIR

Hal : Persetujuan Skripsi/Tugas Akhir
Lamp : -

Kepada Yth.
Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan
UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta
Di Yogyakarta

Assalamualaikum Wr. Wb.

Setelah membaca, meneliti, menelaah, memberikan petunjuk dan mengoreksi serta mengadakan perbaikan seperlunya, maka kami selaku pembimbing berpendapat bahwa skripsi saudara:

Nama : Siffana Zahrotullatifah
NIM : 21104080062
Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan
Judul Skripsi : Pengembangan Media BUPINCA “Buku Pintar Membaca”
Berbasis *Local Wisdom* Kethek Ogleng dalam Latihan Membaca Permulaan Peserta Didik Kelas I MI Muhammadiyah Tlenyeng

Sudah dapat diajukan kepada Program Studi PGMI Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan.

Dengan ini kami berharap agar skripsi/tugas akhir saudara tersebut di atas dapat segera diujikan / dimunaqosyahkan. Atas Perhatiannya kami ucapkan terima kasih.

Wassalamualaikum Wr. Wb.

Yogyakarta, 13 Juni 2025

Pembimbing



Alfian Eko Widodo Adi Prasetyo, M.Pd.

NIP. 19920603 202012 1 010

LEMBAR PENGESAHAN



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
Jl. Marsda Adisucipto Telp. (0274) 513056 Fax. (0274) 586117 Yogyakarta 55281

PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Nomor : B-2269/Un.02/DT/PP.00.9/08/2025

Tugas Akhir dengan judul : Pengembangan Media BUPINCA [Buku Pintar Membaca] Berbasis Local Wisdom
Kethek Ogleng: Latihan Membaca Permulaan Pada Peserta Didik Kelas 1 MI
Muhammadiyah Tlenyeng

yang dipersiapkan dan disusun oleh:

Nama : SIFFANA ZAHROTULLATIFAH
Nomor Induk Mahasiswa : 21104080062
Telah diujikan pada : Rabu, 02 Juli 2025
Nilai ujian Tugas Akhir : A-

dinyatakan telah diterima oleh Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

TIM UJIAN TUGAS AKHIR



Ketua Sidang

Alfian Eko Widodo Adi Prasetyo, M.Pd.
SIGNED

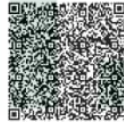
Valid ID: 6892dc8a52b8b



Penguji I

Nisa Syuhda, S.S., M. Hum
SIGNED

Valid ID: 6892c9d6eb76d



Penguji II

Izzatin Kamala, S.Pd., M.Pd.
SIGNED

Valid ID: 6892cc554e97c



Yogyakarta, 02 Juli 2025
UIN Sunan Kalijaga
Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan
Prof. Dr. Sigit Purnama, S.Pd.L., M.Pd.
SIGNED

Valid ID: 689984d3574c

HALAMAN MOTTO

“Maka sesungguhnya bersama kesulitan ada kemudahan”

(Q.S. Al Insyirah: 5)¹

“*It’s fine to fake it until you make it, until you do, until it’s true*”

(Taylor Swift)²

“Hidup bukan saling mendahului, bermimpilah sendiri-sendiri”

(Hindia)³

“Semua jatuh bangunmu hal yang biasa, angan dan pertanyaan waktu yang menjawabnya, berikan tenggat waktu bersedihlah secukupnya, rayakan perasaanmu sebagai manusia”

(Hindia, Kamga, dan Natasha Udu)⁴

“Perang telah usai, aku bisa pulang. Kubaringkan panah dan berteriak, menang”

(Nadin Amizah)⁵

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

¹ Al-Quran Kementerian Agama Republik Indonesia, *Alquran Dan Terjemahannya* (Jakarta: Lajnah Pentashihan Mushaf Al-Qur’an, 2015).

² Taylor Swift, *Snow on the Beach, Midnights*, Republic Records, 2022.

³ Hindia, *Besok Mungkin Kita Sampai, Menari Dengan Bayangan*, Sun Eater, 2019.

⁴ Hindia et al., *Mata Air, Menari Dengan Bayangan*, Sun Eater, 2019.

⁵ Nadin Amizah, *Di Akhir Perang, Untuk Dunia, Cinta, Dan Kotornya*, Sorai, 2023.

HALAMAN PERSEMBAHAN

Karya ini saya persembahkan untuk:

Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan
Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta



STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

ABSTRAK

Siffana Zahrotullatifah, “Pengembangan Media BUPINCA ‘Buku Pintar Membaca’ Berbasis *Local Wisdom* Kethek Ogleng dalam Latihan Membaca Permulaan Peserta Didik Kelas I MI Muhammadiyah Tlenyeng”. *Skripsi*. Yogyakarta: Program Studi S1 Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, 2025.

Pembelajaran Bahasa Indonesia yang optimal, khususnya pada keterampilan membaca, salah satunya dicapai melalui penggunaan metode pembelajaran yang efektif dan media yang menarik. Kemampuan membaca permulaan penting dikuasai peserta didik sebagai dasar literasi. Untuk itu, dikembangkan media BUPINCA yang menggabungkan kearifan lokal kethek ogleng sebagai daya Tarik visual dan budaya. Penelitian ini bertujuan untuk (1) memperoleh produk BUPINCA yang layak menurut penilaian validator. (2) mengetahui respon dari calon pengguna produk BUPINCA. (3) mengetahui karakteristik produk BUPINCA berbasis local wisdom kethek ogleng.

Penelitian ini menggunakan metode pengembangan *Research and Development* dengan model *Four-D* Thiagarajan, yang meliputi tahapan *define, design, develop, dan dissemination*. Instrumen pengumpulan data dikumpulkan melalui wawancara, dokumentasi, dan dua jenis angket: angket penilaian validator (skala Likert) dan angket respon keterbacaan peserta didik (skala Guttman). Data yang diperoleh yaitu data kualitatif dan kuantitatif. Responden dalam penelitian ini berjumlah 17 orang yaitu peserta didik kelas I MI Muhammadiyah Tlenyeng.

Hasil penelitian pengembangan ini adalah: (1) telah diperoleh penilaian kelayakan oleh validator terhadap BUPINCA ‘Buku Pintar Membaca’ Berbasis *Local Wisdom* Kethek Ogleng dengan presentase 97% dari validator ahli media, ahli materi dengan presentase 81%, dan ahli bahasa dengan presentase 95%, semuanya dalam kategori “sangat layak”. (2) telah diperoleh respon peserta didik kelas I memperoleh tanggapan positif dengan presentase 97% menjawab “ya” dengan kategori “positif” dan memberikan tanggapan bahwa produk “menarik dan mudah dipahami”. (3) telah diperoleh hasil akhir BUPINCA dengan karakteristik pengintegrasian *local wisdom* kethek ogleng ke dalam komponen buku dengan ilustrasi yang menarik, materi bertahap, dan media yang memotivasi. Berdasarkan hasil penelitian ini, maka produk yang peneliti kembangkan telah dinilai layak oleh validator dan memperoleh tanggapan positif dari peserta didik.

Kata Kunci: Buku Pintar Membaca, Kethek Ogleng, Membaca Permulaan.

KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

Puji dan syukur Alhamdulillah peneliti panjatkan kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan segala rahmat dan hidayah-Nya, sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini. Shalawat serta salam semoga tetap tercurahkan kepada junjungan Nabi Muhammad SAW juga keluarganya serta semua orang yang meniti jalannya.

Selama penulisan skripsi ini tentu ada kesulitan serta hambatan yang telah peneliti hadapi. Dalam mengatasi kesulitan serta hambatan tidak mungkin dapat melakukannya sendiri tanpa bantuan orang lain. Maka dari itu, peneliti mengucapkan terima kasih kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan, dorongan, serta bimbingan kepada peneliti. Ucapan terima kasih ini peneliti sampaikan kepada:

1. Prof. Noorhaidi Hasan, S.Ag., M.A., M.Phil., Ph.D. selaku rektor UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta yang telah memberikan kesempatan untuk menempuh studi ini.
2. Prof. Dr. Sigit Purnama, S.Pd.I., M.Pd. selaku Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta yang telah membantu peneliti dalam menjalani studi Strata Satu Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah.
3. Dr. Luluk Mauluah, M.Si., M.Pd. dan Anita Ekantini, M.Pd. selaku ketua dan sekretaris Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta yang telah memberikan ilmu serta nasihatnya.
4. Anita Ekantini, M.Pd., selaku dosen penasihat akademik yang telah meluangkan waktu, memberikan ilmu, memberikan nasihat serta arahan dan dukungan untuk terus belajar agar menjadi lebih baik.
5. Alfian Eko Widodo Adi Prasetyo, M.Pd., selaku dosen pembimbing skripsi saya yang telah meluangkan waktu, mencurahkan pikiran dan ilmu, mengarahkan, membimbing dengan penuh kesabaran dan keikhlasan.

6. Izzatin Kamala, M.Pd. selaku validator produk dalam bidang ahli media yang telah memberikan masukan dan saran.
7. Andhika Yahya Putra, M.Or. selaku validator produk dalam bidang ahli materi yang telah memberikan masukan dan saran.
8. Nisa Syuhda, S.S., M.Hum. selaku validator produk dalam bidang ahli bahasa yang telah memberikan masukan dan saran.
9. Abdul Wahid Mustova, S.Ag, selaku kepala sekolah MI Muhammadiyah Tlenyeng, yang telah memberikan saya izin untuk melaksanakan penelitian di MI Muhammadiyah Tlenyeng.
10. Mukminatun, S.Pd.I., selaku guru kelas MI Muhammadiyah Tlenyeng, yang telah membantu terlaksananya penelitian dan memberikan informasi yang peneliti butuhkan.
11. Kedua orang tua tercinta, Bapak Sumanto dan Ibu Diyah Erawati, dua orang yang sangat berjasa dalam hidup saya, dua orang yang selalu mengusahakan anaknya ini menempuh pendidikan setinggi-tingginya. Kepada bapak saya, terima kasih atas setiap cucuran keringat dan kerja keras yang telah engkau tukarkan menjadi sebuah nafkah demi anakmu bisa sampai ke tahap ini, dan terima kasih telah menjadi contoh untuk selalu menjadi seorang anak perempuan yang kuat. Untuk ibu saya, terima kasih atas segala motivasi, pesan, doa, dan harapan yang selalu mendampingi setiap langkah anakmu untuk menadi seseorang yang berpendidikan, terima kasih atas kasih sayang tanpa batas yang tak pernah lekang oleh waktu, atas kesabaran dan pengorbanan yang selalu mengiringi perjalanan hidup saya, terima kasih telah menjadi sumber kekuatan dan inspirasi, serta pelita yang tak pernah padam dalam setiap langkah yang saya tempuh. Terakhir, terima kasih atas segala hal yang kalian berikan yang tak terhitung jumlahnya.
12. Adikku tersayang, Al Fath Bima Atmaja, meskipun kamu tidak ikut begadang, belum tahu apa itu bab satu, dan mungkin tidak akan membaca skripsi ini sampai selesai, tetapi kamu berperan dalam proses ini. Terima kasih karena sudah menjadi pengganggu paling setia. Tingkahmu yang menyebalkan, suaramu yang berisik saat bermain *game*, adalah pengalih perhatian terbaik

disaat penulis hampir menyerah. Tumbuhlah menjadi versi paling hebat, adikku.

13. Kepada pemilik NIM 21108020091. Terima kasih telah menjadi penyemangat karena selalu ada dalam suka maupun duka. Terima kasih telah menjadi rumah tempat berkeluh kesah, menjadi pendengar yang baik, mengibur, penasehat yang baik, senantiasa memberikan cinta dan semangat untuk pantang menyerah. Terima kasih telah menjadi bagian dari perjalanan hidup penulis.
14. Intan Novia Cahyani, sahabat sedari sekolah menengah pertama hingga saat ini. Terima kasih telah menjadi sahabat dan juga pendengar yang baik. Terima kasih untuk setiap bantuan, saran, dan dukungan yang membuat proses ini menjadi lebih ringan. Terima kasih telah memberi semangat walau hidup masing-masing berat.
15. Putri Nur Azizah dan Sefia Dara Ista, terima kasih telah menjadi pendengar yang baik ketika penulis berkeluh kesah, serta memberikan semangat dan meyakinkan bahwa segala masalah yang dihadapi selama proses skripsi akan berakhir.
16. Terima kasih kepada sahabat seperjuangan penulis, Aribah Siti Nurjanah, Dea Rizki Febriyanti, Arina Salsabila, Fitri Nurjannah, Kurnia Intan Pertiwi, Aysa Khoirul Nisa, yang selalu memberikan bantuan dalam segala hal selama menyelesaikan skripsi ini. Semoga senantiasa diberikan kemudahan kedepannya, sampai bertemu kembali bersama kesuksesan di masa depan.
17. Teman-teman Madakaripura Angkatan 2021 yang telah berbagi pengalaman dan berproses bersama di Prodi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah.
18. Semua pihak yang tidak dapat peneliti sebutkan satu persatu, baik langsung maupun tidak langsung yang telah membantu dalam penulisan ini.
19. Terakhir, terima kasih kepada perempuan sederhana yang berani bermimpi besar, yaitu penulis, Siffana Zahrotullatifah. Terima kasih telah berusaha keras untuk meyakinkan dan menguatkan diri sendiri bahwa kamu dapat menyelesaikan perkuliahan ini sampai selesai. Berbahagialah selalu dengan dirimu sendiri. Rayakan kehadiranmu sebagai berkah di manapun kamu menjejakkan kaki. Jangan sia-siakan usaha dan doa yang selalu kamu langitkan.

Tuhan telah merencanakan porsi terbaik untuk perjalanan hidupmu. Semoga langkah kebaikan senantiasa menyertaimu.

Peneliti menyadari dalam penulisan skripsi ini masih jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu, peneliti dengan tangan terbuka mengharapkan saran dan masukan yang membangun guna menyempurnakan skripsi ini menjadi lebih baik. Tidak lupa peneliti juga berharap skripsi ini dapat bermanfaat bagi semua pembaca dan bidang pendidikan.

Wassalamu 'alaikum warahmatullahi wabarakatuh

Yogyakarta, 13 Juni 2025
Yang Menyatakan



Siffana Zahrotullatifah
NIM. 21104080062

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

DAFTAR ISI

SURAT PERNYATAAN	ii
SURAT PERNYATAAN BERJILBAB.....	iii
SURAT PERSETUJUAN SKRIPSI/TUGAS AKHIR.....	iv
LEMBAR PENGESAHAN	v
HALAMAN MOTTO.....	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN	vii
ABSTRAK.....	viii
KATA PENGANTAR.....	ix
DAFTAR ISI	xiii
DAFTAR TABEL	xvi
DAFTAR GAMBAR.....	xvii
DAFTAR LAMPIRAN	xviii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah	8
C. Tujuan dan Kegunaan Pengembangan	8
1. Tujuan Pengembangan	8
2. Kegunaan Pengembangan	9
D. Spesifikasi Produk yang Dikembangkan	10
E. Asumsi dan Batasan Pengembangan.....	11
1. Asumsi Pengembangan	11
2. Batasan Pengembangan.....	11
F. Definisi Istilah.....	12
BAB II KAJIAN PUSTAKA	13
A. Landasan Teori.....	13
1. Media Pembelajaran	13
2. Kriteria Kelayakan Media	14
3. <i>Local Wisdom</i> Kethek Ogleng.....	15
4. BUPINCA “Buku Pintar Membaca” Berbasis <i>Local Wisdom</i> Kethek Ogleng	16

5. Membaca Permulaan	17
B. Kajian Penelitian yang Relevan	20
C. Kerangka Pikir	24
BAB III METODE PENELITIAN	26
A. Model Pengembangan.....	26
B. Prosedur Pengembangan	28
1. Tahap Pendefinisian (<i>Define</i>).....	29
2. Tahap Perancangan (<i>Design</i>)	30
3. Tahap Pengembangan (<i>Develop</i>).....	32
4. Tahap Penyebaran (<i>Dissemination</i>).....	33
C. Uji Coba Produk.....	33
1. Desain Uji Coba	33
2. Subjek Coba	34
3. Jenis Data	34
4. Instrumen Pengumpulan Data	35
5. Teknik Analisis Data.....	38
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	43
A. Data Uji Coba.....	43
1. Tahap <i>Define</i> (Pendefinisian).....	43
2. Tahap Perancangan (<i>Design</i>)	46
3. Tahap Pengembangan (<i>Develop</i>).....	52
4. Tahap Penyebaran (<i>Dissemination</i>).....	58
B. Analisis Data	60
1. Data Penilaian Ahli	60
2. Data Uji Respon Peserta Didik.....	65
C. Revisi Produk.....	65
1. Revisi I	66
2. Revisi II.....	67
3. Revisi III.....	71
D. Kajian Produk Akhir	72
1. Deskripsi Produk.....	73
2. Kelayakan Produk	75
BAB V PENUTUP	77

A. Simpulan	77
B. Keterbatasan Penelitian.....	78
C. Saran.....	78
LAMPIRAN	87



DAFTAR TABEL

Tabel II. 1 KI dan KD Membaca Permulaan Kelas I	18
Tabel II. 2 CP dan TP Membaca Permulaan Fase A	19
Tabel III. 1 Kisi-Kisi Angket Validasi Ahli Materi.....	36
Tabel III. 2 Kisi-Kisi Angket Validasi Ahli Bahasa.....	37
Tabel III. 3 Kisi-Kisi Angket Validasi Ahli Media	37
Tabel III. 4 Kisi-Kisi Angket Respon Keterbacaan Peserta Didik	38
Tabel III. 5 Kategori Penilaian	39
Tabel III. 6 Tabel Kriteria Kevalidan	40
Tabel III. 7 Ketentuan Pemberian Skor	41
Tabel III. 8 Pedoman Konversi Penilaian.....	41
Tabel IV. 1 Capaian dan Tujuan Pembelajaran	46
Tabel IV. 2 Masukan dari Dosen Pembimbing	52
Tabel IV. 3 Materi Bupinca	53
Tabel IV. 4 Hasil Penilaian Dosen Ahli Media	61
Tabel IV. 5 Hasil Validasi Dosen Ahli Media.....	61
Tabel IV. 6 Hasil Penilaian Dosen Ahli Materi.....	62
Tabel IV. 7 Hasil Validasi Dosen Ahli Materi	62
Tabel IV. 8 Hasil Penilaian Dosen Ahli Bahasa.....	63
Tabel IV. 9 Hasil Validasi Dosen Ahli Bahasa	63
Tabel IV. 10 Hasil Penilaian Praktisi	64
Tabel IV. 11 Hasil Penilaian Praktisi	64
Tabel IV. 12 Hasil Penilaian Uji Respon Peserta Didik	65
Tabel IV. 13 Revisi I Masukan dari Doseen Pembimbing	66
Tabel IV. 14 Revisi dari Dosen Ahli Media	68
Tabel IV. 15 Revisi dari Dosen Ahli Bahasa.....	69
Tabel IV. 16 Daftar Materi Bupinca.....	73

DAFTAR GAMBAR

Gambar II. 1 Kerangka Pikir Penelitian	25
Gambar III. 1 Model Pengembangan 4D menurut Thiagarajan	27
Gambar III. 2 Prosedur Pengembangan BUPINCA Diadaptasi dari Thiagarajan	28
Gambar III. 3 Skema Tahap Define.....	30
Gambar III. 4 Skema Tahap Design	31
Gambar III. 5 Skema Tahap Develop	33
Gambar III. 6 Desain Uji Coba.....	34
Gambar IV. 1 Desain Cover	50
Gambar IV. 2 Desain CP dan TP.....	50
Gambar IV. 3 Desain Daftar Isi.....	50
Gambar IV. 4 Desain Isi Materi	51
Gambar IV. 5 Desain Aktivitas	51
Gambar IV. 6 Desain Identitas Penulis	51
Gambar IV. 7 Ukuran Buku Bupinca	54
Gambar IV. 8 Membuat Background Halaman.....	55
Gambar IV. 9 Menambahkan Elemen-Element.....	55
Gambar IV. 10 Menambahkan Teks.....	56
Gambar IV. 11 Mengatur Posisi	56
Gambar IV. 12 Mengunduh Desain.....	57
Gambar IV. 13 Kertas Cover.....	57
Gambar IV. 14 Kertas Isi.....	58
Gambar IV. 15 Peserta Didik Praktik Membaca dengan Bupinca	59
Gambar IV. 16 Pengisian Angket Respon Keterbacaan.....	59
Gambar IV. 17 Penyebaran Produk Secara Terbatas di MI Muhammadiyah Tlenyeng	60

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran I. 1 Instrumen Angket Analisis Kebutuhan.....	88
Lampiran I. 2 Hasil Angket Analisis Kenutuhan.....	90
Lampiran I. 3 Kisi-Kisi Instrumen Validasi Ahli Media.....	92
Lampiran I. 4 Instrumen Validasi Ahli Media	93
Lampiran I. 5 Data Hasil Validasi Produk oleh Ahli Media	98
Lampiran I. 6 Kisi-Kisi Instrumen Validasi Ahli Materi	102
Lampiran I. 7 Instrumen Validasi Ahli Materi	103
Lampiran I. 8 Data Hasil Validasi Produk oleh Ahli Materi	107
Lampiran I. 9 Kisi-Kisi Instrumen Validasi Ahli Bahasa.....	110
Lampiran I. 10 Instrumen Validasi Ahli Bahasa	111
Lampiran I. 11 Data Hasil Validasi Produk oleh Ahli Bahasa	114
Lampiran I. 12 Data Hasil Validasi Produk oleh Guru Wali Kelas I	117
Lampiran I. 13 Kisi-Kisi Angket Respon Keterbacaan	122
Lampiran I. 14 Instrumen Angket Respon Keterbacaan	123
Lampiran I. 15 Data Hasil Angket Respon Keterbacaan.....	125
Lampiran II. 1 Surat Pengajuan Dosen Pembimbing Skripsi	143
Lampiran II. 2 Bukti Seminar Proposal (Berita Acara).....	143
Lampiran II. 3 Pengesahan Seminar Proposal.....	145
Lampiran II. 4 Permohonan Izin Penelitian.....	146
Lampiran II. 5 Kartu Bimbingan	147
Lampiran II. 6 Surat Keterangan Telah Melakukan Penelitian	148
Lampiran III. 1 Sertifikat PBAK	150
Lampiran III. 2 Sertifikat User Education	151
Lampiran III. 3 Sertifikat PLP	152
Lampiran III. 4 Sertifikat KKN	153
Lampiran III. 5 Sertifikat TOEC	154
Lampiran III. 6 Sertifikat IKLA	155
Lampiran III. 7 Sertifikat ICT	156
Lampiran III. 8 Sertifikat PKTQ	157
Lampiran III. 9 Sertifikat Kuliah Umum.....	158

Lampiran III. 10 Sertifikaat Pembentang Seminar	159
Lampiran IV. 1 Dokumentasi Kegiatan.....	161
Lampiran IV. 2 Produk Pengembangan	163
Lampiran IV. 3 Daftar Riwayat Hidup.....	173



BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Bahasa merupakan alat komunikasi antara makhluk sosial yang harus hidup berdampingan dengan sesamanya. Dengan menggunakan bahasa kita dapat mengekspresikan pikiran yang kita rasakan. Kemampuan berbahasa ini pula tidak diperoleh secara langsung ataupun sekaligus, melainkan diperoleh secara bertahap. Kemajuan berbahasa seseorang berkembang dengan seiring berkembangnya fisik, mental, intelektual dan juga sosialnya. Kemampuan berbahasa tidak hanya perihal berbicara namun juga meliputi keterampilan menyimak, membaca, dan juga menulis. Dalam jenjang sekolah dasar keterampilan-keterampilan tersebut dipelajari dalam mata pelajaran Bahasa Indonesia.⁶

Salah satu keterampilan yang dipelajari dalam mata pelajaran Bahasa Indonesia adalah keterampilan membaca. Keterampilan membaca merupakan salah satu keterampilan dasar yang sangat penting bagi peserta didik, terutama di jenjang sekolah dasar. Hal tersebut sejalan dengan pernyataan Lubis bahwa membaca merupakan kemampuan dasar yang harus dimiliki setiap orang ketika menempuh pendidikan.⁷ Membaca bukan hanya sebagai alat untuk memahami teks, tetapi juga menjadi fondasi untuk mengembangkan kemampuan kognitif, emosional, dan sosial anak. Sebagai keterampilan yang esensial, keterampilan

⁶ Zumayrani Alsmay and Wildansyah Lubis, "Pengembangan Media Pembelajaran Flip Book Untuk Membaca Pemulaan Pada Siswa Kelas 1 Di SD Negeri 105267 Sei Mencirim T.A. 2023/2024," *Innovative: Journal of Social Science Research* 4, no. 5 (2024): 5, <https://doi.org/10.31004/innovative.v4i5.14801>.

⁷ Marasamin Lubis et al., "Pengaruh Literasi Membaca Dan Menulis Terhadap Kemampuan Pemecahan Masalah Matematis Mahasiswa Pendidikan Matematika UINSU Medan Di Era Society 5.0," *JURNAL TARBIYAH* 30, no. 1 (2023): 1, <https://doi.org/10.30829/tar.v30i1.2244>.

membaca harus ditanamkan sejak dini agar peserta didik mampu memahami informasi secara mandiri serta memiliki daya pikir kritis.⁸

Salah satu keterampilan membaca di sekolah dasar yaitu keterampilan membaca permulaan. Membaca permulaan merupakan keterampilan yang sangat penting diajarkan di sekolah dasar. Tahapan membaca permulaan dimulai dengan membaca huruf, kata, dan kalimat pendek dan berfokus pada ketepatan pengucapan teks sehingga siswa dapat membacanya dengan benar akan menjadi pondasi dan dasar bagi siswa untuk mengikuti proses pembelajaran dan keberhasilan dari proses pembelajaran siswa.⁹ Selain itu, membaca permulaan juga melibatkan kegiatan memperkenalkan kumpulan huruf dengan bunyi bahasa. Tujuan dari membaca permulaan yaitu supaya siswa lebih mengenal huruf-huruf abjad seperti huruf vokal dan huruf konsonan serta dapat membaca kata dan kalimat yang terdiri dari rangkai huruf dengan lancar dan tepat.¹⁰ Hal ini merupakan tahapan awal dalam proses belajar membaca yang akan menentukan penguasaan kemampuan literasi lainnya. Melalui membaca permulaan peserta didik diharapkan mampu mengenali huruf, suku kata, kata, dan kalimat, serta pada akhirnya dapat membaca dengan lancar, sebab keterampilan ini sangat berpengaruh terhadap kelancaran membaca lanjutan.¹¹

Berbagai penelitian telah mengidentifikasi beberapa permasalahan pada peserta didik terkait dengan membaca permulaan di sekolah dasar. Salah satu penelitian ditemukan bahwa peserta didik kesulitan dalam membaca abjad dengan lafal yang tepat, peserta didik sulit menunjukkan dan menyebutkan huruf vokal dan konsonan dengan benar, peserta didik sulit menyebutkan

⁸ Petrus Mau Tellu Dony et al., "Pengembangan Media Kartu Huruf Untuk Meningkatkan Kemampuan Membaca Permulaan Pada Siswa Sekolah Dasar," *Jurnal Basicedu* 6, no. 5 (2022): 5, <https://doi.org/10.31004/basicedu.v6i5.3989>.

⁹ Seprina Ritonga and Riris Nurkholidah Rambe, "Penggunaan Media Big Book Dalam Meningkatkan Kemampuan Membaca Permulaan Siswa Kelas Rendah Sekolah Dasar," *Jurnal Cakrawala Pendas* 8, no. 4 (2022): 4, <http://repository.uinsu.ac.id/18363/>.

¹⁰ Novita Dian Dwi Lestari et al., "Analisis Faktor-Faktor Yang Menghambat Belajar Membaca Permulaan Pada Siswa Sekolah Dasar," *Jurnal Basicedu* 5, no. 4 (2021): 4, <https://doi.org/10.31004/basicedu.v5i4.1278>.

¹¹ Suci Silvia et al., "Penerapan Metode Silaba Untuk Meningkatkan Keterampilan Membaca Permulaan Siswa Sekolah Dasar," *Jurnal Pendidikan Dan Konseling (JPDK)* 3, no. 1 (2021): 1, <https://doi.org/10.31004/jpdk.v3i1.1336>.

beberapa bunyi gabungan huruf vokal dan konsonan dengan benar, peserta didik sulit mengeja suku kata yang diinstruksikan dengan benar. Kesulitan-kesulitan ini diakibatkan oleh faktor internal, seperti kurangnya motivasi belajar, daya ingat, kebosanan, serta keterbatasan fisik dan psikologis, faktor eksternal, seperti kurangnya bimbingan dari lingkungan keluarga, terutama peran orang tua.¹² Penelitian lain juga ditemukan permasalahan yang serupa, seperti peserta didik masih kurang mengenal huruf, peserta didik masih membaca kata demi kata, pelafalan yang kurang baik, menghilangkan kata, serta dengan huruf vokal dan konsonan. Adapun dalam penelitian lain ditemukan permasalahan diantaranya penghilangan kata atau huruf, salah pengucapan, membaca dengan bantuan guru, melakukan pengulangan pada bacaan, membalikan huruf, serta ragu-gau dan tersendat-sendat dalam membaca. Hal ini disebabkan karena masih kurangnya kemampuan peserta didik dalam mengenal semua huruf dan belum mampu dalam membaca suku kata.¹³

Berdasarkan hasil observasi yang dilakukan oleh peneliti dengan wali kelas I MI Muhammadiyah Tlenyeng, terdapat beberapa permasalahan membaca permulaan pada peserta didik kelas I. Berdasarkan hasil wawancara dengan wali kelas I masih terdapat beberapa peserta didik yang belum lancar membaca. Beberapa kesulitan yang dialami oleh peserta didik tersebut diantaranya masih banyak peserta didik yang belum hafal huruf-huruf abjad, dan membedakan huruf yang bentuknya sama, peserta didik masih mengalami kesulitan mengeja huruf menjadi suku kata, masih ada peserta didik yang belum hafal huruf-huruf abjad, kesalahan membaca huruf seperti huruf b dibaca d dan sebaliknya, bisa membaca tetapi dengan dieja dan belum lancar, serta membacanya dieja per dua huruf, jika membaca per kata masih sulit. Berdasarkan hasil wawancara dengan guru wali kelas I, pembelajaran membaca dilaksanakan dengan menuliskan huruf, kata, atau kalimat yang akan dipelajari

¹² Lestari et al., "Analisis Faktor-Faktor Yang Menghambat Belajar Membaca Permulaan Pada Siswa Sekolah Dasar."

¹³ Asratul Hasanah and Mai Sri Lena, "Analisis Kemampuan Membaca Permulaan Dan Kesulitan Yang Dihadapi Siswa Sekolah Dasar," *EDUKATIF : JURNAL ILMU PENDIDIKAN* 3, no. 5 (2021): 3296–307, <https://doi.org/10.31004/edukatif.v3i5.526>.

di papan tulis, lalu huruf, kata, atau kalimat tersebut dibacakan guru, kemudian peserta didik diminta menirukannya bersama-sama.

Dari hasil observasi dan wawancara pada guru kelas 1 MI Muhammadiyah Tlenyeng diperoleh hasil bahwa buku ajar yang digunakan dalam pembelajaran membaca permulaan masih didominasi oleh buku teks yang bersifat konvensional. Buku tersebut kurang dilengkapi dengan ilustrasi yang menarik, latihan interaktif, dan konteks budaya yang dekat dengan kehidupan peserta didik. Hal tersebut menyebabkan peserta didik merasa jenuh saat proses belajar membaca berlangsung, karena mereka dihadapkan pada teks yang monoton dan kurang memicu rasa ingin tahu. Adapun kesulitan yang dihadapi guru dalam mengajarkan membaca permulaan yaitu keterbatasan media. Guru menghadapi kendala dalam hal pembuatan media pembelajaran yang sesuai. Tidak semua guru memiliki keterampilan atau sumber daya untuk mengembangkan media belajar yang menarik dan efektif. Proses perencanaan dan produksi media pembelajaran memerlukan waktu, kreativitas, dan dukungan fasilitas yang seringkali tidak tersedia secara memadai di sekolah. Oleh karena itu, guru cenderung mengandalkan media seadanya dan belum banyak berinovasi dalam pengembangan media bantu baca yang sesuai dengan karakteristik peserta didik kelas rendah.

Berdasarkan beberapa fakta yang diteliti oleh beberapa peneliti serta yang ditemukan peneliti di kelas I MI Muhammadiyah Tlenyeng tersebut diketahui bahwa permasalahan yang terjadi adalah rendahnya keterampilan membaca permulaan. Salah satu penyebab rendahnya keterampilan membaca adalah kurangnya media pembelajaran yang menarik dan sesuai dengan kebutuhan peserta didik.¹⁴ Buku-buku teks yang tersedia di sekolah sering kali bersifat monoton dan tidak cukup interaktif untuk menarik minat anak-anak. Selain itu, tidak semua guru memiliki waktu atau sumber daya untuk mengembangkan materi tambahan yang bervariasi dan dapat meningkatkan keterampilan membaca peserta didik. Oleh karena itu, diperlukan inovasi dalam

¹⁴ Cecep Wahyu Hoerudin, "Penerapan Media Flash Card Pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Sebagai Upaya Meningkatkan Kemampuan Membaca Siswa," *Jurnal Primary Edu* 1, no. 2 (2023): 2.

pengembangan media pembelajaran yang dapat memotivasi anak-anak untuk belajar membaca dengan cara yang lebih menyenangkan dan efektif.¹⁵

Penggunaan media pembelajaran secara efektif dapat membantu meningkatkan kemampuan membaca anak dengan cara yang lebih menarik dan sesuai dengan kebutuhan mereka. Media pembelajaran memiliki berbagai manfaat, seperti membantu mengkonkritkan konsep atau gagasan dan membantu memotivasi peserta belajar aktif. Bagi siswa, media dapat menjadi jembatan untuk berpikir kritis dan berbuat. Media pembelajaran dapat membantu tugas guru dan siswa untuk mencapai kompetensi dasar yang telah ditetapkan.¹⁶ Media pembelajaran juga dapat membangkitkan keinginan dan minat yang baru, membangkitkan motivasi dan rangsangan kegiatan belajar, dan bahkan membawa pengaruh-pengaruh psikologis terhadap peserta didik.¹⁷ Selain itu, penggunaan media pembelajaran dapat menyingkat waktu dengan menggunakan media dapat menyederhanakan masalah terutama dalam menyampaikan hal-hal yang baru dan asing bagi peserta didik.¹⁸ Oleh karena itu, dapat disimpulkan bahwa penggunaan media pembelajaran dapat meningkatkan efektivitas dan efisiensi proses belajar mengajar, serta membantu guru dan siswa mencapai tujuan pembelajaran yang telah ditetapkan. Beberapa penelitian telah menunjukkan bukti konkret tentang efektivitas media pembelajaran. Penggunaan media *big book* terbukti efektif dalam meningkatkan kemampuan membaca permulaan siswa sekolah dasar.¹⁹ Demikian pula, media papan pintar (*smart board*) memiliki pengaruh

¹⁵ Solchan Ghazali et al., "Pengembangan Media Big Book Untuk Meningkatkan Kemampuan Membaca Siswa Kelas Awal MINU Ngingas Waru Sidoarjo," *Jurnal Mu'allim* 4, no. 2 (2022): 13–37, <https://doi.org/10.35891/muallim.v4i2.3141>.

¹⁶ Isran Rasyid Karo-Karo and Rohani Rohani, "Manfaat Media Dalam Pembelajaran," *AXIOM: Jurnal Pendidikan Dan Matematika* 7, no. 1 (2018): 1, <https://doi.org/10.30821/axiom.v7i1.1778>.

¹⁷ Rizki Wahyuningtyas and Bambang Suteng Sulasmono, "Pentingnya Media dalam Pembelajaran Guna Meningkatkan Hasil Belajar di Sekolah Dasar," *Edukatif: Jurnal Ilmu Pendidikan* 2, no. 1 (2020): 1, <https://doi.org/10.31004/edukatif.v2i1.77>.

¹⁸ Supriyono Supriyono, "Pentingnya Media Pembelajaran Untuk Meningkatkan Minat Belajar Siswa SD," *EduStream: Jurnal Pendidikan Dasar* 2, no. 1 (2018): 43–48, <https://doi.org/10.26740/eds.v2n1.p43-48>.

¹⁹ Nifa Nailul Rahmah and Nurrohmatul Amaliya, "Efektivitas Penggunaan Media Big Book Terhadap Kemampuan Membaca Permulaan Siswa Sekolah Dasar," *Jurnal Cakrawala Pendas* 8, no. 3 (2022): 738–45, <https://doi.org/10.31949/jcp.v8i3.2581>.

signifikan terhadap kemampuan membaca permulaan peserta didik.²⁰ Selain itu, penggunaan media kartu suku kata juga dapat meningkatkan kemampuan membaca permulaan siswa sekolah dasar.²¹ Berdasarkan hasil dari beberapa penelitian tersebut mengenai penggunaan media pembelajaran dalam proses pembelajaran menunjukkan hasil bahwa media pembelajaran sangat berperan penting dalam proses belajar mengajar terutama dalam belajar membaca permulaan.

Berdasarkan beberapa permasalahan yang ditemukan di MI Muhammadiyah Tlenyeng tersebut dapat diatasi dengan melakukan pengembangan media BUPINCA “Buku Pintar Membaca” dalam latihan membaca permulaan berbasis *local wisdom* “Kethek Ogleng”. BUPINCA “Buku Pintar Membaca” adalah buku yang dirancang untuk mempermudah peserta didik dalam belajar membaca permulaan serta untuk memudahkan kegiatan pembelajaran peserta didik dalam mengenal huruf sehingga dapat mengikuti pelajaran dengan baik.²² Selain itu, buku ini juga memfasilitasi guru dalam menyediakan media pembelajaran membaca permulaan yang inovatif. BUPINCA “Buku Pintar Membaca” dirancang sebagai alat bantu yang mudah dipahami, dilengkapi dengan ilustrasi yang menarik serta berbagai latihan yang dirancang sesuai dengan tingkat kemampuan peserta didik. Media ini diharapkan dapat memfasilitasi proses pembelajaran membaca secara mandiri dan terstruktur, baik di dalam kelas maupun di luar kelas. Selain itu, melalui penggunaan media ini, peserta didik akan mendapatkan latihan membaca yang variatif, yang dapat membantu mereka mengembangkan keterampilan membaca permulaan dengan lebih cepat dan efisien.

²⁰ Rosalina Putri and Kasrman, “Pengaruh Media Pembelajaran Papan Pintar (Smart Board) Terhadap Kemampuan Membaca Permulaan Peserta Didik Pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Kelas 1 Sekolah Dasar,” *Jurnal Cakrawala Pendas* 8, no. 4 (2022): 1181–89, <https://doi.org/10.31949/jcp.v8i4.2716>.

²¹ Umar Yampap and Suryadin Hasyda, “Penggunaan Media Kartu Suku Kata Untuk Meningkatkan Kemampuan Membaca Permulaan Siswa Sekolah Dasar,” *Jurnal Pendidikan Dasar Flobamorata* 2, no. 2 (2021): 187–91, <https://doi.org/10.51494/jpdf.v2i2.457>.

²² Putri Alwani et al., “Pengembangan Bahan Ajar Buku Pintar Membaca Berbasis QR-Code Pada Keterampilan Membaca Siswa Di Pelajaran Bahasa Indonesia Kelas II SD Negeri Napallicin,” *LITERATUR: Jurnal Bahasa, Sastra Dan Pengajaran* 4, no. 1 (2023): 1, <https://doi.org/10.31539/literatur.v4i1.7399>.

Peneliti mengembangkan BUPINCA berbasis *local wisdom* “Kethek Ogleng”. Keterbaruan dari BUPINCA terletak pada integrasi unsur kearifan lokal kethek ogleng ke dalam isi dan visual buku. Tidak seperti buku latihan membaca konvensional yang umumnya bersifat tekstual dan kaku, BUPINCA memanfaatkan karakter kethek ogleng sebagai tokoh utama untuk membangun kedekatan budaya antara peserta didik dan materi pembelajaran. Kethek ogleng sebagai salah satu budaya lokal dari Jawa Tengah, khususnya wilayah Wonogiri, yang berbentuk tarian drama dengan gerakan meniru kera dan diiringi music gamelan bertempo “gleng-gleng” sebagai ciri uniknya.²³ mengandung nilai-nilai lokal yang familiar bagi peserta didik, sehingga menciptakan cinta akan budaya. Selain itu, BUPINCA dirancang untuk mendorong keterlibatan peserta didik secara mandiri maupun dalam bimbingan guru. Dibandingkan dengan buku latihan membaca yang ada sebelumnya, BUPINCA dirancang untuk belajar aktif, pendekatan kontekstual budaya, dan tampilan visual yang menarik. Hal ini yang membedakan BUPINCA dari media sejenis, sekaligus menjadi dalam media pembelajaran membaca permulaan. Pengintegrasian budaya lokal kethek ogleng ini juga merupakan langkah strategis dalam mengangkat budaya daerah dalam dunia pendidikan, sekaligus menambahkan nilai-nilai karakter pada peserta didik. Dengan demikian, peserta didik tidak hanya belajar membaca, tetapi juga mengenal budayanya sendiri sejak dini. Pendekatan berbasis budaya lokal ini diharapkan dapat meningkatkan motivasi belajar serta memperkuat identitas budaya peserta didik. Dengan demikian, peneliti akan melakukan penelitian *Research and Development* (RnD) dengan judul “Pengembangan Media BUPINCA (Buku Pintar Membaca) Berbasis *Local Wisdom* Kethek Ogleng Dalam Latihan Membaca Permulaan Pada Peserta Didik Kelas I MI Muhammadiyah Tlenyeng”.

²³ Agoes Hendriyanto et al., *Gerakan Pokok Seni Kethek Ogleng*, ed. Agoes Hendriyanto and Bakti Sutopo (STKIP PGRI Pacitan, 2019), <https://repository.stkippacitan.ac.id/cgi/users/home?screen=EPrint::View&eprintid=699#t>.

B. Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang di atas, maka dapat dirumuskan permasalahan dalam penelitian ini adalah sebagai berikut:

1. Apakah produk BUPINCA “Buku Pintar Membaca” berbasis *Local Wisdom* Kethek Ogleng dalam latihan membaca permulaan yang dikembangkan layak menurut penilaian validator?
2. Apakah produk BUPINCA “Buku Pintar Membaca” berbasis *Local Wisdom* Kethek Ogleng dalam latihan membaca permulaan yang dikembangkan mendapatkan respon positif dari calon pengguna dan praktisi?
3. Bagaimana karakteristik produk BUPINCA “Buku Pintar Membaca” berbasis *Local Wisdom* Kethek Ogleng dalam latihan membaca permulaan yang dikembangkan?

C. Tujuan dan Kegunaan Pengembangan

1. Tujuan Pengembangan

Adapun tujuan pengembangan dari penelitian ini adalah sebagai berikut:

- a. Mengetahui kelayakan produk BUPINCA “Buku Pintar Membaca” berbasis *Local Wisdom* Kethek Ogleng dalam latihan membaca permulaan pada peserta didik Kelas I MI Muhammadiyah Tlenyeng.
- b. Mengetahui respon positif dari calon pengguna dan praktisi produk BUPINCA “Buku Pintar Membaca” berbasis *Local Wisdom* Kethek Ogleng dalam latihan permulaan membaca pada peserta didik Kelas I MI Muhammadiyah Tlenyeng.
- c. Mengetahui karakteristik produk BUPINCA “Buku Pintar Membaca” berbasis *Local Wisdom* Kethek Ogleng dalam latihan membaca permulaan yang dikembangkan.

2. Kegunaan Pengembangan

a. Praktis

1) Bagi Peserta Didik

- a) Membantu peserta didik dalam meningkatkan keterampilan membaca.
- b) Meningkatkan motivasi dan minat peserta didik untuk belajar membaca.
- c) Meningkatkan kemandirian belajar peserta didik dengan media pembelajaran yang dapat diakses kapan saja dan dimana saja.

2) Bagi Guru

- a) Membantu guru dalam memvariasikan metode pembelajaran, sehingga pembelajaran lebih menarik.
- b) Membantu guru dalam pelaksanaan proses pembelajaran.
- c) Memberikan wawasan bagi guru terkait pengembangan media pembelajaran.

3) Bagi Sekolah

Pengembangan produk BUPINCA “Buku Pintar Membaca” berbasis *Local Wisdom* Kethek Ogleng dalam latihan membaca permulaan dapat memberikan inovasi baru dan alternatif media pembelajaran yang digunakan saat proses pembelajaran.

4) Bagi Peneliti

- a) Memotivasi peneliti agar selalu meningkatkan kreativitas dan melakukan inovasi.
- b) Memberikan pengalaman dalam membuat produk yang berguna untuk proses pembelajaran.
- c) Memberikan pengalaman bagi peneliti yang dapat digunakan sebagai bekal mengajar di lapangan.

b. Teoritis

Hasil penelitian ini dapat menambah pengetahuan bagi pembaca dan juga dapat menjadi rujukan bagi peneliti lain yang akan meneliti terkait produk media pembelajaran yang dapat membantu dalam latihan membaca bagi peserta didik.

D. Spesifikasi Produk yang Dikembangkan

1. Produk BUPINCA “Buku Pintar Membaca” berbasis *Local Wisdom* Kethek Ogleng berisi tentang kearifan lokal yaitu “Kethek Ogleng” yang merupakan salah satu budaya yang ada di Kabupaten Wonogiri, Jawa Tengah.
2. Produk BUPINCA “Buku Pintar Membaca” berbasis *Local Wisdom* Kethek Ogleng dapat digunakan sebagai media pembelajaran untuk membantu peserta didik dalam latihan membaca permulaan.
3. Produk BUPINCA “Buku Pintar Membaca” berbasis *Local Wisdom* Kethek Ogleng akan berbentuk *hard file*.
4. Produk BUPINCA “Buku Pintar Membaca” berbasis *Local Wisdom* Kethek Ogleng berukuran 25x17,6 cm dengan tampilan *landscape*.
5. Produk BUPINCA “Buku Pintar Membaca” berbasis *Local Wisdom* Kethek Ogleng di *design* menggunakan aplikasi Canva.com.
6. Produk BUPINCA “Buku Pintar Membaca” berbasis *Local Wisdom* Kethek Ogleng dirancang dengan ilustrasi yang menarik dan mudah digunakan untuk peserta didik.
7. Produk BUPINCA “Buku Pintar Membaca” berbasis *Local Wisdom* Kethek Ogleng dapat digunakan peserta didik untuk belajar di sekolah maupun di rumah.
8. Isi produk BUPINCA “Buku Pintar Membaca” berbasis *Local Wisdom* Kethek Ogleng terdiri atas:
 - a. *Cover* depan
 - b. Capaian pembelajaran dan Tujuan pembelajaran
 - c. Daftar isi
 - d. Materi
 - e. Aktivitas
 - f. Glosarium
 - g. Profil penulis
 - h. *Cover* belakang

E. Asumsi dan Batasan Pengembangan

1. Asumsi Pengembangan

- a. Penelitian ini merupakan penelitian pengembangan produk BUPINCA “Buku Pintar Membaca” berbasis *local wisdom* Kethek Ogleng dalam latihan membaca permulaan pada peserta didik kelas bawah sekolah dasar.
- b. Validator penilai BUPINCA “Buku Pintar Membaca” berbasis *local wisdom* Kethek Ogleng adalah dosen ahli dibidangnya.
- c. Produk BUPINCA “Buku Pintar Membaca” berbasis *local wisdom* Kethek Ogleng dalam latihan membaca diharapkan mampu membantu meningkatkan kemampuan membaca permulaan pada siswa kelas bawah sekolah dasar.
- d. Produk BUPINCA “Buku Pintar Membaca” berbasis *local wisdom* Kethek Ogleng merupakan media pembelajaran yang menarik sehingga mampu meningkatkan semangat dan minat peserta didik dalam latihan membaca.

2. Batasan Pengembangan

- a. Penelitian ini dilakukan di MI Muhammadiyah Tlenyeng, Kecamatan Manyaran, Kabupaten Wonogiri, Jawa Tengah.
- b. Produk BUPINCA “Buku Pintar Membaca” berbasis *local wisdom* Kethek Ogleng difokuskan pada latihan membaca permulaan dengan tepat dan berisi kearifan budaya lokal yaitu Kethek Ogleng.
- c. Produk pengembangan dilakukan pengujian terbatas yaitu pengujian validitas dari dosen ahli.
- d. Respon terhadap produk pengembangan dilakukan oleh guru kelas dan peserta didik kelas I MI Muhammadiyah Tlenyeng.
- e. Model pengembangan dalam penelitian ini pada tahap *dissemination* (penyebaran) dibatasi yaitu hanya melakukan penyebaran dalam skala terbatas.

F. Definisi Istilah

BUPINCA “Buku Pintar Membaca” berbasis *local wisdom* adalah sebuah buku yang dirancang sebagai alat bantu yang mudah dipahami, dilengkapi dengan ilustrasi yang menarik dan berbagai latihan untuk latihan membaca permulaan serta berbasis kearifan lokal yaitu Kethek Ogleng.



BAB V

PENUTUP

A. Simpulan

Bedasarkan hasil pengembangan produk buku latihan membaca berbasis *local wisdom* Kethek Ogleng untuk latihan membaca permulaan peserta didik, peneliti merumuskan kesimpulan sebagai berikut:

1. Telah diperoleh produk BUPINCA “Buku Pintar Membaca” berbasis *local wisdom* Kethek Ogleng yang dikembangkan oleh peneliti memperoleh hasil kelayakan dengan presentase 97% dengan kategori “sangat baik” dari validator ahli media. Hasil penilaian kelayakan dari validator ahli materi mendapatkan presentase 81% dengan kategori “sangat baik”. Serta memperoleh hasil penilaian kelayakan dari validator ahli bahasa mendapatkan presentase 95% dengan kategori “sangat baik”. Berdasarkan penelaian-penilaian tersebut, BUPINCA “Buku Pintar Membaca” berbasis *local wisdom* Kethek Ogleng yang dikembangkan oleh peneliti dinilai layak untuk digunakan sebagai media pembelajaran Bahasa Indonesia kelas I pada materi membaca permulaan.
2. Hasil uji respon peserta didik yang diperoleh di MI Muhammadiyah Tlenyeng mendapatkan presentase 97% dari 17 orang peserta didik. Hasil ini menunjukkan bahwa peserta didik memberikan tanggapan positif terhadap BUPINCA “Buku Pintar Membaca” berbasis *local wisdom* Kethek Ogleng.
3. Telah berhasil dikembangkan BUPINCA “Buku Pintar Membaca” berbasis *local wisdom* Kethek Ogleng dalam latihan membaca permulaan peserta didik. Produk ini dikembangkan dengan model pengembangan *Four-D (Define, Design, Develop, Dissemination)*. Pada tahap *define* mengidentifikasi masalah membaca permulaan siswa (kurangnya minat dan media relevan) serta merumuskan tujuan pengembangan Bupinca yang berbasis Kethek Ogleng sebagai solusi. Tahap *design* menentukan buku cetak sebagai media utama dan menyusun *draft* kasar Bupinca. Tahap

develop meliputi realisasi fisik desain dan validasi oleh ahli. Tahap *dissemination* yaitu penyebaran Bupinca secara terbatas. Buku ini menggunakan jenis kertas *Art Cartoon* 190 gr untuk *cover* depan dan *cover* belakang, serta untuk bagian isi menggunakan kertas *Art Paper* 120 gr. Tebal halaman buku ini yaitu 77 halaman. Buku ini berukuran 25x17,6 cm (B5) dengan posisi *landscape*. Karakteristik dari produk ini diantaranya; mengintegrasikan *local wisdom* kethek ogleng ke dalam komponen buku dengan ilustrasi yang menarik dan cerita yang relevan, konten bertahap sesuai level membaca permulaan, media pembelajaran yang memotivasi. Dengan karakteristik ini, Bupinca tidak hanya berfungsi sebagai alat untuk melatih kemampuan membaca permulaan, tetapi juga sebagai sarana efektif untuk memperkenalkan dan melestarikan budaya lokal kethek ogleng kepada peserta didik.

B. Keterbatasan Penelitian

Keterbatasan yang peneliti temukan dalam penelitian ini setelah melalui berbagai tahapan yaitu sebagai berikut:

1. Penelitian ini hanya dilakukan di satu sekolah, yaitu MI Muhammadiyah Tlenyeng, dengan samoel terbatas pada peserta didik kelas 1. Hal ini membuat hasil uji kelayakan dan efektivitas produk belum dapat diterapkan ke sekolah lain yang memiliki kondisi berbeda.
2. Penelitian ini berfokus pada pengembangan dan uji kelayakan yaitu dinilai oleh ahli materi, ahli media, ahli bahasa, serta uji coba terbatas ke peserta didik dan guru. Namun, belum sampai pada tahap pengujian efektivitas media secara menyeluruh terhadap peningkatan kemampuan membaca permulaan secara kuantitatif.

C. Saran

1. Untuk Peserta Didik

Peserta didik diharapkan dapat memanfaatkan media Bupinca sebagai sarana belajar membaca permulaan secara mandiri maupun dengan bimbingan guru. Dengan tampilan yang menarik dan pendekatan bertahap yang menyenangkan, peserta didik hendaknya lebih termotivasi untuk

membaca, mengenal huruf, suku kata, hingga kalimat sederhana, sehingga keterampilan literasi dasar dapat berkembang lebih optimal.

2. Untuk Guru

Guru dapat menjadikan Bupinca sebagai alterbatif dalam kegiatan pembelajaran membaca permulaan. Buku ini tidak hanya mendukung penyampaian materi secara bertahap dan terstruktur, tetapi juga memberikan nuansa lokal yang dekat dengan kehidupan peserta didik.

3. Untuk Sekolah

Sekolah diharapkan mendukung upaya pengembangan dan penggunaan media pembelajaran berbasis kearifan lokal seperti Bupinca. Pihak sekolah juga dapat mempertimbangkan untuk mereplikasi media serupa dengan karakter lokal yang sesuai, guna memperkaya sumber belajar di kelas rendah.

4. Untuk Penelitian Selanjutnya

Penelitian ini hanya sampai pada tahap pengembangan dan validasi media secara terbatas, sehingga peneliti selanjutnya disarankan untuk melanjutkan pada tahap uji efektivitas. Selain itu, pengembangan versi digital atau interaktif dari Bupinca juga bisa menjadi alternatif penelitian lanjutan yang sesuai dengan kebutuhan pembelajaran era digital.

DAFTAR PUSTAKA

- Affandy, Sulpi. "Penanaman Nilai-Nilai Kearifan Lokal Dalam Meningkatkan Perilaku Keberagamaan Peserta Didik." *Atthulab: Islamic Religion Teaching and Learning Journal* 2, no. 2 (2017): 2. <https://doi.org/10.15575/ath.v2i2.3391>.
- Agustiana, Putri. "Pengembangan Media Pembelajaran Al-Qur'an Hadits Berbasis E-Modul Interaktif Pada Materi Bacaan Gharib Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Peserta Didik Kelas IX MTsN 5 Kediri." *Undergraduate, IAIN Kediri*, 2024. <https://etheses.iainkediri.ac.id/13687/>.
- Akbar, Sa'dun. *Instrumen Perangkat Pembelajaran*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2013.
- Al-Quran Kementerian Agama Republik Indonesia. *Alquran Dan Terjemahannya*. Jakarta: Lajnah Pentashihan Mushaf Al-Qur'an, 2015.
- Alsmay, Zumayrani, and Wildansyah Lubis. "Pengembangan Media Pembelajaran Flip Book Untuk Membaca Pemulaan Pada Siswa Kelas 1 Di SD Negeri 105267 Sei Mencirim T.A. 2023/2024." *Innovative: Journal Of Social Science Research* 4, no. 5 (2024): 5. <https://doi.org/10.31004/innovative.v4i5.14801>.
- Alwani, Putri, Elya Rosalina, and R. Angga Bagus K. "Pengembangan Bahan Ajar Buku Pintar Membaca Berbasis QR-Code Pada Keterampilan Membaca Siswa Di Pelajaran Bahasa Indonesia Kelas II SD Negeri Napallicin." *LITERATUR: Jurnal Bahasa, Sastra Dan Pengajaran* 4, no. 1 (2023): 1. <https://doi.org/10.31539/literatur.v4i1.7399>.
- Amizah, Nadin. *Di Akhir Perang. Untuk Dunia, Cinta, Dan Kotornya*. Sorai, 2023.
- Amruddin, Roni Priyanda, Tri Siwi Agustina, et al. *Metodologi Penelitian Kuantitatif*. Pradina Pustaka, 2022.
- Ardiansyah, Risnita, and M. Syahrani Jailani. "Teknik Pengumpulan Data Dan Instrumen Penelitian Ilmiah Pendidikan Pada Pendekatan Kualitatif Dan Kuantitatif." *IHSAN : Jurnal Pendidikan Islam* 1, no. 2 (2023): 2. <https://doi.org/10.61104/ihsan.v1i2.57>.
- Arikunto, Suharsimi. *Dasar-Dasar Evaluasi Pendidikan Edisi 3*. Bumi Aksara, 2021.
- Daniah, Daniah. "Kearifan Lokal (Local Wisdom) Sebagai Basis Pendidikan Karakter." *PIONIR: JURNAL PENDIDIKAN* 5, no. 2 (2016): 2. <https://doi.org/10.22373/pjp.v5i2.3356>.
- Database Peraturan | JDIH BPK. "Permendikbudriset No. 22 Tahun 2022." Accessed October 13, 2024.

<http://peraturan.bpk.go.id/Details/224489/permendikbudriset-no-22-tahun-2022>.

- Dhewantoro, Hapri Novriza Setya. "Implementasi Pendidikan Karakter Berbasis Kearifan Lokal Pada Kesenian Kethek Ogleng Wonogiri." *Jurnal Maharsi* 4, no. 2 (2022): 48–57.
- Dony, Petrus Mau Tellu, Titik Indarti, and Heru Subrata. "Pengembangan Media Kartu Huruf Untuk Meningkatkan Kemampuan Membaca Permulaan Pada Siswa Sekolah Dasar." *Jurnal Basicedu* 6, no. 5 (2022): 5. <https://doi.org/10.31004/basicedu.v6i5.3989>.
- Fadilah, Aisyah, Kiki Rizki Nurzakiah, Nasywa Atha Kanya, Sulis Putri Hidayat, and Usep Setiawan. "Pengertian Media, Tujuan, Fungsi, Manfaat Dan Urgensi Media Pembelajaran." *Journal of Student Research* 1, no. 2 (2023): 2. <https://doi.org/10.55606/jsr.v1i2.938>.
- Ghazali, Solchan, M. Amin, Wulan Suci Nur Rahmawati, and Grisa Anecy. "Pengembangan Media Big Book Untuk Meningkatkan Kemampuan Membaca Siswa Kelas Awal MINU Ngingas Waru Sidoarjo." *Jurnal Mu'allim* 4, no. 2 (2022): 13–37. <https://doi.org/10.35891/muallim.v4i2.3141>.
- Hasanah, Asratul, and Mai Sri Lena. "Analisis Kemampuan Membaca Permulaan Dan Kesulitan Yang Dihadapi Siswa Sekolah Dasar." *EDUKATIF : JURNAL ILMU PENDIDIKAN* 3, no. 5 (2021): 3296–307. <https://doi.org/10.31004/edukatif.v3i5.526>.
- Hasanah, Hasyim. "Teknik-Teknik Observasi (Sebuah Alternatif Metode Pengumpulan Data Kualitatif Ilmu-ilmu Sosial)." *At-Taqaddum* 8, no. 1 (2017): 1. <https://doi.org/10.21580/at.v8i1.1163>.
- Hendriyanto, Agoes, Arif Mustofa, and Bakti Sutopo. "Seni Kethek Ogleng Pacitan Dan Seni Kethek Ogleng Wonogiri: Kajian Bandingan." *Jurnal Penelitian Pendidikan* 13, no. 1 (2021): 1. <https://doi.org/10.21137/jpp.2021.13.1.1>.
- Hendriyanto, Agoes, Bakti Sutopo, and Arif Mustofa. *Gerakan Pokok Seni Kethek Ogleng*. Edited by Agoes Hendriyanto and Bakti Sutopo. STKIP PGRI Pacitan, 2019. <https://repository.stkippacitan.ac.id/cgi/users/home?screen=EPrint::View&eprintid=699#t>.
- Hindia. *Besok Mungkin Kita Sampai. Menari Dengan Bayangan*. Sun Eater, 2019.
- Hindia, Natasha Udu, and Kamga. *Mata Air. Menari Dengan Bayangan*. Sun Eater, 2019.
- Hoerudin, Cecep Wahyu. "Penerapan Media Flash Card Pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Sebagai Upaya Meningkatkan Kemampuan Membaca Siswa." *Jurnal Primary Edu* 1, no. 2 (2023): 2.

- Judijanto, Loso, Mas'ud Muhammadiyah, Rahmawati Ning Utami, et al. *Metodologi Research and Development: Teori dan Penerapan Metodologi RnD*. PT. Sonpedia Publishing Indonesia, 2024.
- Karo-Karo, Isran Rasyid, and Rohani Rohani. "Manfaat Media Dalam Pembelajaran." *AXIOM : Jurnal Pendidikan Dan Matematika* 7, no. 1 (2018): 1. <https://doi.org/10.30821/axiom.v7i1.1778>.
- Khasanah, Linaria Arofatul Ilmi Uswatun, Izza Eka Ningrum, and Mochammad Miftachul Huda. "Pengembangan Game Edukasi Berbasis Kearifan Lokal Berorientasi Dalam Peningkatan Kemampuan Membaca Permulaan Di Sekolah Dasar." *Jurnal Basicedu* 7, no. 1 (2023): 1. <https://doi.org/10.31004/basicedu.v7i1.4539>.
- Lestari, Novita Dian Dwi, Muslimin Ibrahim, Siti Maghfirotn Amin, and Suharmono Kasiyun. "Analisis Faktor-Faktor Yang Menghambat Belajar Membaca Permulaan Pada Siswa Sekolah Dasar." *Jurnal Basicedu* 5, no. 4 (2021): 4. <https://doi.org/10.31004/basicedu.v5i4.1278>.
- Lestari, Nurdiyah. "Prosedural Mengadopsi Model 4D Dari Thiagarajan Suatu Studi Pengembangan LKM Bioteknologi Menggunakan Model PBL Bagi Mahasiswa." *Jurnal Teknologi* 1, no. 1 (2018): 1.
- Lubis, Marasamin, Hendra Utama Zein, and Malim Sutan Lubis. "Pengaruh Literasi Membaca Dan Menulis Terhadap Kemampuan Pemecahan Masalah Matematis Mahasiswa Pendidikan Matematika UINSU Medan Di Era Society 5.0." *JURNAL TARBIYAH* 30, no. 1 (2023): 1. <https://doi.org/10.30829/tar.v30i1.2244>.
- Magdalena, Ina, Riana Okta Prabandani, Emilia Septia Rini, Maulidia Ayu Fitriani, and Amelia Agdira Putri. "Analisis Pengembangan Bahan Ajar." *NUSANTARA* 2, no. 2 (2020): 180–87. <https://doi.org/10.36088/nusantara.v2i2.805>.
- Mandasari, Lola, Elfi Rahmadhani, and Septia Wahyuni. "Efektivitas Perkuliahan Daring Pada Mata Kuliah Analisis Kompleks Selama Pandemi Covid 19." *Jurnal As-Salam* 4, no. 2 (2020): 2. <https://doi.org/10.37249/as-salam.v4i2.205>.
- M.Awi, Muhammad Ali Equatora ; Lollong. *Teknik Pengumpulan Data Klien*. Bitread Publishing, 2021.
- Muhaimin, Muhamad Reizal, Nia Uzlifatun Niâ€™TMmah, and Danang Pratama Listryanto. "Peranan Media Pembelajaran Komik Terhadap Kemampuan Membaca Siswa Sekolah Dasar." *Jurnal Pendidikan Dasar Flobamorata* 4, no. 1 (2023): 399–405. <https://doi.org/10.51494/jpdf.v4i1.814>.
- Mukminatun. Wawancara Dengan Guru Kelas 1 MI Muhammadiyah Tlenyeng, 11 Oktober. 2024.

- Munthe, Ashiong P., and Jesica Vitasari Sitinjak. "Manfaat Serta Kendala Menerapkan Flashcard Pada Pelajaran Membaca Permulaan." *Jurnal Dinamika Pendidikan* 11, no. 3 (2018): 3. <https://doi.org/10.51212/jdp.v11i3.892>.
- Nabila, Aprila, Wahyu Satria, and Renni Ramadhani. "Pengembangan Bigbook Berbasis Metode Eja Pada Pelajaran Bahasa Indonesia Untuk Meningkatkan Minat Belajar Siswa Di Sekolah Dasar." *Dharma Acariya Nusantara: Jurnal Pendidikan, Bahasa Dan Budaya* 2, no. 1 (2024): 1. <https://doi.org/10.47861/jdan.v2i1.826>.
- Nashiruddin, Ahmad, and Gde Agus Yudha Prawira Adistana. Analisis Kelayakan Media Video Tutorial Pada Mata Kuliah Menggambar Bangunan Sipil Jurusan Teknik Sipil Fakultas Teknik Universitas Negeri Surabaya. August 9, 2018. <https://ejournal.unesa.ac.id/index.php/jurnal-kajian-ptb/article/view/25197>.
- Nuraini, Erika, Veny Iswaningtyas, and Intan Prastihastari Wijaya. "Pengembangan Media Wayang Huruf Untuk Meningkatkan Kemampuan Membaca Permulaan Pada Anak." Other, Universitas Nusantara PGRI Kediri, 2022. <https://repository.unpkediri.ac.id/8221/>.
- Nuryani, Luh, and Ida Gede Surya Abadi. "Media Pembelajaran Flipbook Materi Sistem Pernapasan Manusia Pada Muatan IPA Siswa Kelas V SD." *Jurnal Ilmiah Pendidikan Dan Pembelajaran* 5, no. 2 (2021): 2. <https://doi.org/10.23887/jipp.v5i2.32934>.
- Pingge, Heronimus Delu. Kearifan Lokal dan Penerapannya di Sekolah. 01, no. 02 (2017).
- Prafianti, Rayinda Aseti, Nur Ilmayasinta, and Ifroha Anita Silvia. "Validitas Buku Ajar Matematika Smp Sebagai Penguat Asesmen Kompetensi Minimum Dengan Konteks Sosial Budaya Jawa Timur." *JIPMat* 8, no. 2 (2023): 210–19. <https://doi.org/10.26877/jipmat.v8i2.16380>.
- Puspitasari, Wahyu Dwi, and Filda Febrinita. "Pengujian Validasi Isi (Content Validity) Angket Persepsi Mahasiswa terhadap Pembelajaran Daring Matakuliah Matematika Komputasi." *Journal Focus Action of Research Mathematic (Factor M)* 4, no. 1 (2021): 77–90. https://doi.org/10.30762/factor_m.v4i1.3254.
- Putri, Intan Yunika Lintang, Arsyi Rizqia Amalia, and Iis Nurasih. "Upaya Peningkatan Kemampuan Membaca Permulaan Melalui Media Reading Spinner Dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia Di Sekolah Dasar." *Jurnal Pendidikan Dasar Flobamorata* 4, no. 2 (2023): 495–500. <https://doi.org/10.51494/jpdf.v4i2.934>.
- Putri, Rosalina, and Kasriman. "Pengaruh Media Pembelajaran Papan Pintar (Smart Board) Terhadap Kemampuan Membaca Permulaan Peserta Didik Pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Kelas 1 Sekolah Dasar."

- Jurnal Cakrawala Pendas 8, no. 4 (2022): 1181–89.
<https://doi.org/10.31949/jcp.v8i4.2716>.
- Rahma, Fatikh Inayahtur. *Kajian Terhadap Langkah-langkah Pemilihan Media dan Implementasinya dalam Pembelajaran bagi Anak Sekolah Dasar*. 2019.
- Rahmah, Nifa Nailul, and Nurrohmatul Amaliya. “Efektivitas Penggunaan Media Big Book Terhadap Kemampuan Membaca Permulaan Siswa Sekolah Dasar.” *Jurnal Cakrawala Pendas* 8, no. 3 (2022): 738–45.
<https://doi.org/10.31949/jcp.v8i3.2581>.
- Rahmaninda, Tsabita Alya, Andri Wicaksono, and Ambyah Harjanto. “Pengembangan Media Crossword Puzzle Pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Untuk Kelas IV Sekolah Dasar.” *Pedagogia: Jurnal Ilmiah Pendidikan Dasar Indonesia* 6, no. 1 (2024): 1–10.
- Rajagukguk, Kiki Pratama, Renni Ramadhani Lubis, Jihan Kirana, and Novi Sri Rahayu. “Pelatihan Pengembangan Media Pembelajaran Model 4D Pada Guru Sekolah Dasar.” *Jurnal Pengabdian Kepada Masyarakat* 2, no. 1 (2021): 14–22.
- Ramdhan, Muhammad. *Metode Penelitian*. Cipta Media Nusantara, 2021.
- Ritonga, Seprina, and Riris Nurkholidah Rambe. “Penggunaan Media Big Book Dalam Meningkatkan Kemampuan Membaca Permulaan Siswa Kelas Rendah Sekolah Dasar.” *Jurnal Cakrawala Pendas* 8, no. 4 (2022): 4. <http://repository.uinsu.ac.id/18363/>.
- Rohani, Alia, and Nirwana Anas. “Pengembangan Media Komik Dengan Menggunakan Aplikasi Comic Page Creator Untuk Meningkatkan Kemampuan Membaca Siswa Kelas 2 Sekolah Dasar.” *Jurnal Cakrawala Pendas* 8, no. 4 (2022): 1287–95.
<https://doi.org/10.31949/jcp.v8i4.3134>.
- Saski, Nabilah Hamudiana, and Tri Sudarwanto. “Kelayakan Media Pembelajaran Market Learning Berbasis Digital Pada Mata Kuliah Strategi Pemasaran.” *Jurnal Pendidikan Tata Niaga (JPTN)* 9, no. 1 (2021): 1118–24. <https://doi.org/10.26740/jptn.v9n1.p1118-1124>.
- Saullila, Aridevi, Lutfi Lutfi, and Sriyanti Rahmatunnisa. “Pengembangan Media Pembelajaran KARGAMCA Digital Interaktif Pada Kemampuan Membaca Permulaan Siswa Kelas 1 Sekolah Dasar.” *Jurnal Basicedu* 7, no. 5 (2023): 3357–64. <https://doi.org/10.31004/basicedu.v7i5.6109>.
- Silvia, Suci, Putri Hana Pebriana, and Sumianto Sumianto. “Penerapan Metode Silaba Untuk Meningkatkan Keterampilan Membaca Permulaan Siswa Sekolah Dasar.” *Jurnal Pendidikan Dan Konseling (JPDK)* 3, no. 1 (2021): 1. <https://doi.org/10.31004/jpdk.v3i1.1336>.
- Siregar, Annisarti, and Elva Rahmah. “Model Pop Up Book Keluarga Untuk Mempercepat Kemampuan Membaca Anak Kelas Rendah Sekolah

- Dasar.” *Jurnal Ilmu Informasi Perpustakaan Dan Kearsipan* 5, no. 1 (2016).
- Solikhah, Solikhah, and Imamah Imamah. Pengembangan Buku Bahan Ajar Untuk Meningkatkan Minat Baca Permulaan Anak Usia 5-6 Tahun | *JIIP - Jurnal Ilmiah Ilmu Pendidikan*. 2024. <https://jiip.stkipyapisdompnu.ac.id/jiip/index.php/JIIP/article/view/6053>.
- Solimun, Adji Achmad Rinaldo Fernandes, Nurjannah, and Lusy Asa Akhrani. Rancangan Pengukuran Variabel: Angket dan Kuesioner (Pemanfaatan R). Universitas Brawijaya Press, 2022.
- Supriyono, Supriyono. “Pentingnya Media Pembelajaran Untuk Meningkatkan Minat Belajar Siswa SD.” *EduStream: Jurnal Pendidikan Dasar* 2, no. 1 (2018): 43–48. <https://doi.org/10.26740/eds.v2n1.p43-48>.
- Swift, Taylor. *Snow on the Beach*. Midnights. Republic Records, 2022.
- Sylviana, Nishfi, and Sri Hariani. “Pengembangan Media Big Book Dalam Pembelajaran Membaca Permulaan Di Kelas I Sekolah Dasar.” *Jurnal Penelitian Pendidikan Guru Sekolah Dasar* 7, no. 1 (2019). <https://ejournal.unesa.ac.id/index.php/jurnal-penelitian-pgsd/article/view/27085>.
- Wahyuningtyas, Rizki, and Bambang Suteng Sulasmono. “Pentingnya Media dalam Pembelajaran Guna Meningkatkan Hasil Belajar di Sekolah Dasar.” *Edukatif: Jurnal Ilmu Pendidikan* 2, no. 1 (2020): 1. <https://doi.org/10.31004/edukatif.v2i1.77>.
- Waruwu, Marinu. “Metode Penelitian Dan Pengembangan (R&D): Konsep, Jenis, Tahapan Dan Kelebihan.” *Jurnal Ilmiah Profesi Pendidikan* 9, no. 2 (2024): 1220–30. <https://doi.org/10.29303/jipp.v9i2.2141>.
- Widyoko, Eko Putro. *Teknik Penyusunan Instrumen Penelitian*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2013.
- Wulandari, Amelia Putri, Annisa Anastasia Salsabila, Karina Cahyani, Tsani Shofiah Nurazizah, and Zakiah Ulfiah. “Pentingnya Media Pembelajaran Dalam Proses Belajar Mengajar.” *Journal on Education* 5, no. 2 (2023): 2. <https://doi.org/10.31004/joe.v5i2.1074>.
- Yampap, Umar, and Suryadin Hasyda. “Penggunaan Media Kartu Suku Kata Untuk Meningkatkan Kemampuan Membaca Permulaan Siswa Sekolah Dasar.” *Jurnal Pendidikan Dasar Flobamorata* 2, no. 2 (2021): 187–91. <https://doi.org/10.51494/jpdf.v2i2.457>.