

تنفيذ لعبة الأعلام حروف الهجائية لتعزيز تعلم اللغة العربية

لدى طلاب الصف الأول في المدرسة الإبتدائية

بانتارهوري فاغانداران في عام دراسي ٢٠٢٥/٢٠٢٦



البحث العلمي

مقدم إلى كلية العلوم التربوية وتأهيل المعلمين

بجامعة سونان كاليجاكا الإسلامية الحكومية يوجياكرتا

لاستيفاء شرط من شروط الحصول على الدرجة الجامعية

في تعليم اللغة العربية

الباحثة :

فطريا روضة الحنّة

رقم الطالبة: ٢٠٠٩٣.٤٠٢٢٠

قسم تعليم اللغة العربية

كلية العلوم التربوية وتأهيل المعلمين

بجامعة سونان كاليجاكا الإسلامية الحكومية يوجياكرتا

## إقرار اصالة البحث

### SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Fitria Raudhatul Jannah  
NIM : 22104020093  
Prodi : Pendidikan Bahasa Arab  
Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi saya yang berjudul **“IMPLEMENTASI PERMAINAN BENDERA HURUF HIJAIYAH GUNA MENINGKATKAN KEMAMPUAN BELAJAR BAHASA ARAB SISWA KELAS I DI MIS BANTARHUNI PANGANDARAN TAHUN AJARAN 2025”** adalah hasil karya atau penelitian saya sendiri dan bukan plagiasi dari hasil penelitian orang lain kecuali pada bagian yang dirujuk sumbernya.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya. Atas perhatiannya saya ucapkan terimakasih.

Yogyakarta, Februari 2026

Yang Menyatakan,



**Fitria Raudhatul Jannah**

NIM. 22104020093

## موافقه المشرف

### HALAMAN PERSETUJUAN SKRIPSI

Kepada:

Yth. Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

Di Yogyakarta

Assalamualaikum Wr.Wb

Setelah membaca, meneliti, memberikan petunjuk, dan mengoreksi serta mengadakan perbaikan seperlunya, maka saya selaku pembimbing berpendapat bahwa skripsi saudara:

Nama : Fitria Raudhatul Jannah

NIM : 22104020093

Judul Skripsi:

تنفيذ لعبة الأعلام حروف الهجائية لتعزيز تعلم اللغة العربية لدى طلاب الصف الأول في المدرسة

الإبتدائية بانتارهوري فاغانداران في عام دراسي ٢٠٢٥/٢٠٢٦

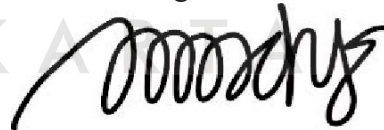
Sudah dapat diajukan kepada Program Studi Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Strata Satu dalam bidang Ilmu Keguruan.

Dengan ini saya berharap agar skripsi tersebut dapat segera dimunaqosyahkan. Atas perhatiannya saya ucapkan terima kasih.

Wassalamualaikum Wr.Wb

Yogyakarta, 01 April 2026

Pembimbing,



Dr. Nasirudin M.Pd

## SURAT PERNYATAAN BERJILBAB

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Fitria Raudhatul Jannah  
NIM : 22104020093  
Prodi : Pendidikan Bahasa Arab  
Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

Menyatakan bahwa saya tidak menuntut kepada Program Studi Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta atas pemakaian jilbab dalam ijazah saya. Atas segala konsekuensi yang timbul di kemudian hari sehubungan dengan pemasangan pas foto berijab pada ijazah saya tersebut adalah menjadi tanggung jawab saya sepenuhnya.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya. Atas perhatiannya saya ucapkan terimakasih.

Yogyakarta, 21 Januari 2026

Yang Menyatakan,



**Fitria Raudhatul Jannah**

NIM. 22104020093

STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
SUNAN KALIJAGA  
YOGYAKARTA

قرار بارتداء الحجابية

# اعتماد لجنة المناقشة



KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA  
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN  
Jl. Marsda Adisucipto Telp. (0274) 513056 Fax. (0274) 586117 Yogyakarta 55281

## PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Nomor : B-1125/Un.02/DT/PP.00.9/04/2026

Tugas Akhir dengan judul :

تنفيذ لعبة الأعلام حروف الهجائية لتعزيز تعلم اللغة العربية لدى طلاب الصف الأول في المدرسة الابتدائية باننار هوني فالأنداران في عام دراسي ٢٠٢٥/٢٠٢٦

yang dipersiapkan dan disusun oleh:

Nama : FITRIA RAUDHATUL JANNAH  
Nomor Induk Mahasiswa : 22104020093  
Telah diujikan pada : Rabu, 15 April 2026  
Nilai ujian Tugas Akhir : A

dinyatakan telah diterima oleh Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

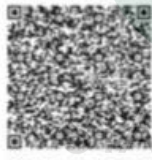
## TIM UJIAN TUGAS AKHIR



Ketua Sidang

Dr. Nasiruddin, M.Pd.  
SIGNED

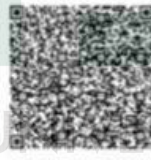
Valid ID: 69effad4363ed



Penguji I

Drs. Dudung Hamdun, M.Si.  
SIGNED

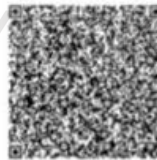
Valid ID: 69f0192ad0b39



Penguji II

Asrofi Hilal, S. Ag., MA  
SIGNED

Valid ID: 69ef5c6214f27



Yogyakarta, 15 April 2026  
UIN Sunan Kalijaga  
Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

Prof. Dr. Sigit Purnama, S.Pd.I., M.Pd.  
SIGNED

Valid ID: 69f023201f71b

## الشعار

"الملكة إليزابيث ربما هي أعظم أم في العالم. لكن من جلبني إلى البوشيانندو

وحتى حصلت على درجة البكالوريوس كانت أمي.

لا يمكن اعتبار أي تعليم خدعة، ناهيك عن أنه عديم الفائدة، لأن كل الأفعال تعتمد على نواياهم."

المعنى:

"Ratu Elizabeth mungkin ibu yang paling hebat di dunia. Tetapi yang membawa saya ke posyandu dan sampai saya bergelar Sarjana itu adalah Ibu saya. Tidak ada Pendidikan yang bisa di anggap scam apalagi sia-sia, karena sesungguhnya segala amal perbuatan tergantung pada niatnya."

"أرجوكم أخبري أبي وأمي،

وأني في هذه اللحظة قد أنهيت مهمتي."

المعنى:

"Tolong sampaikan pada Ayahku dan Ibuku, bahwa detik ini aku telah menyelesaikan tugasku."

الله لا يؤخر، بل يرتب<sup>1</sup>

المعنى:

"Allah tidak menunda, tapi menata"

فطريا روضة الجنة، كاتا موتيارا هاربان. يوجياكارتا: ٢٠٢٦<sup>1</sup>

## صفحة الإهداء

أهدي هذا البحث إلى قسم تعليم اللغة العربية  
كلية العلوم التربوية وتأهيل المعلمين

بجامعة سونان كاليجاكا الإسلامية الحكومية يوجياكرتا

STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
SUNAN KALIJAGA  
YOGYAKARTA

## ABSTRAK

**Fitria Raudhatul Jannah**, 22104020093. IMPLEMENTASI PERMAINAN BENDERA HURUF HIJAIYAH GUNA MENINGKATKAN KEMAMPUAN BELAJAR BAHASA ARAB SISWA KELAS I DI MIS BANTARHUNI PANGANDARAN TAHUN AJARAN 2025/2026. Skripsi. Program Studi Pendidikan Bahasa Arab, Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta, 2026.

Kemampuan Bahasa Arab, khususnya penguasaan huruf hijaiyah, merupakan dasar penting bagi siswa dalam melanjutkan pendidikan. Namun, hasil observasi awal menunjukkan bahwa kemampuan tersebut pada siswa kelas I MIS Bantarhuni masih rendah. Penelitian ini bertujuan untuk meningkatkan kemampuan Bahasa Arab siswa melalui permainan bendera huruf hijaiyah. Penelitian ini menggunakan metode Penelitian Tindakan Kelas (PTK) yang dilaksanakan dalam dua siklus, masing-masing terdiri dari dua pertemuan dengan tahapan perencanaan, pelaksanaan, pengamatan, dan refleksi. Subjek penelitian adalah 16 siswa kelas I. Teknik pengumpulan data meliputi observasi, wawancara, dan dokumentasi, dengan analisis data secara deskriptif kualitatif dan kuantitatif. Hasil penelitian menunjukkan adanya peningkatan kemampuan Bahasa Arab siswa setelah penerapan permainan bendera huruf hijaiyah. Siswa mampu menyebutkan huruf hijaiyah secara berurutan maupun acak, membedakan huruf yang mirip, mencocokkan, serta menuliskannya dengan benar. Persentase kemampuan siswa meningkat dari 45,52% pada siklus I (mulai berkembang) menjadi 68,23% pada siklus II (berkembang sesuai harapan). Dengan demikian, permainan bendera huruf hijaiyah efektif dalam meningkatkan kemampuan belajar Bahasa Arab siswa, khususnya dalam penguasaan huruf hijaiyah.

**Kata Kunci:** Kemampuan Bahasa Arab, Huruf Hijaiyah, Permainan Huruf Hijaiyah

STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
SUNAN KALIJAGA  
YOGYAKARTA

## ملخص

فطريا روضة الجنّة، ٢٠١٣.٤.٢٠.٢٢١٠. تنفيذ لعبة الأعلام الحروف الهجائية لتعزيز تعلم اللغة العربية لدى طلاب الصف الأول في المدرسة الابتدائية بانتارهوري فاغانداران في عام دراسي ٢٠٢٥/٢٠٢٦. البحث، يوجياكرتا: تعليم اللغة العربية، كلية العلوم التربوية وتأهيل المعلمين، جامعة سنان كاليجاكا الإسلامية الحكومية، يوجياكرتا، ٢٠٢٦.

تعد مهارات اللغة العربية، وخاصة إتقان حروف الهجائية، أساسا مهما لاستمرار الطلاب في تعليمهم. ومع ذلك، تظهر نتائج الملاحظات الأولية أن هذه القدرة لدى طلاب الصف الأول في المدرسة الابتدائية بانتارهوري لا تزال منخفضة. يهدف هذا البحث إلى تحسين مهارات الطلاب في اللغة العربية من خلال لعبة الأعلام الحروف الهجائية. يستخدم هذا البحث طريقة البحث العملي في الصف (PTK) التي تجرى على دورتين، كل منهما يتكون من اجتماعين مع مراحل التخطيط والتنفيذ والملاحظة والتأمل. كان موضوع البحث ١٦ طالبا في الصف الأول. شملت تقنيات جمع البيانات الملاحظة، والمقابلات، والتوثيق، مع تحليل بيانات وصفي نوعي وكمي. أظهرت نتائج الدراسة زيادة في مهارات الطلاب في اللغة العربية بعد تطبيق لعبة الأعلام الحروف الهجائية. يستطيع الطلاب نطق حروف الهجائية بشكل متسلسل أو عشوائي، والتمييز بين الحروف المتشابهة، ومطابقتها، وكتابتها بشكل صحيح. ارتفعت نسبة قدرة الطلاب من ٤٥,٥٢٪ في الدورة الأولى (بداية التطور) إلى ٦٨,٢٣٪ في الدورة الثانية (التطور كما هو متوقع). لذا، فإن لعبة الأعلام الحروف الهجائية فعالة في تحسين مهارات تعلم الطلاب في اللغة العربية، خاصة في إتقان حروف الهجائية.

الكلمات المفتاحية: مهارات اللغة العربية، حروف الهجائية، ألعاب حروف الهجائية

## إرشادات الترجمة العربية - اللاتينية

### PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB - LATIN

Transliterasi adalah pengalihan tulisan dari satu bahasa ke dalam tulisan bahasa lain. Dalam skripsi ini transliterasi yang dimaksud adalah pengalihan tulisan Bahasa Arab ke Bahasa Latin. Penulisan transliterasi Arab-Latin dalam skripsi ini menggunakan transliterasi berdasarkan Surat Keputusan Bersama Menteri Agama Republik Indonesia dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor: 158 Tahun 1987 dan Nomor: 0543b/U/1987. Secara garis besar uraiannya.

#### I. Konsonan Tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	Alif	tidak dilambangkan	tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	sa	Ş	es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	ha	h	ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	ka dan ha
د	Dal	D	De
ذ	Zal	Z	zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	es dan ye
ص	şad	Ş	es titik di bawah
ض	ḍad	Ḍ	de titik di bawah
ط	ṭa	Ṭ	te titik di bawah
ظ	ẓa	Ẓ	zet titik di bawah
ع	Ain	... ‘ ...	koma terbalik (di atas)
غ	Gain	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qaf	Q	Qi
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En

و	Wawu	W	We
ه	Ha	H	Ha
ء	Hamzah	...'	Apostrof
ي	Ya	Y	Ye

## II. Konsonan Rangkap karena Syaddah Ditulis Rangkap

متعقدين عدة	ditulis ditulis	<i>Muta`aqqidīn `iddah</i>
----------------	--------------------	--------------------------------

## III. Ta Marbutah di akhir kata 1. Bila dimatikan ditulis h

هبة جزية	ditulis ditulis	<i>Hibbah Jizyah</i>
-------------	--------------------	--------------------------

(ketentuan ini tidak diperlakukan terhadap kata-kata Arab yang sudah terserap ke dalam bahasa Indonesia, seperti shalat, zakat, dan sebagainya, kecuali bila dikehendaki lafal aslinya).

Bila diikuti dengan kata sandang "al" serta bacaan kedua itu terpisah, maka ditulis dengan h.

كرامه الأولياء	Ditulis	<i>karāmah al-auliyā</i>
----------------	---------	--------------------------

## 2. Bila ta marbutah hidup atau dengan harkat, fathah, kasrah, dan damah ditulis t.

زكاة الفطر	Ditulis	<i>zakātul fiṭri</i>
------------	---------	----------------------

## IV. Vokal Pendek

_____	Kasrah fathah dammah	Ditulis ditulis ditulis	I a u
-------	-------------------------	----------------------------	----------

### 1. Vokal Panjang

fathah + alif جاهلية fathah + ya mati يسعى kasrah + ya mati	ditulis ditulis ditulis ditulis ditulis ditulis ditulis ditulis	A <i>jāhiliyyah</i> a yas'ā i karīm u <i>furūd</i>
--	--	---

كريم dammah + wawu mati فروض		
------------------------------------	--	--

## 2. Vokal Rangkap

fathah + ya' mati بينكم فول fathah + wawu mati قول	ditulis ditulis ditulis ditulis	Ai <i>bainakum</i> au <i>qaul</i>
--	--	--------------------------------------

## V. Vokal Pendek yang Berurutan dalam Satu Kata Dipisahkan dengan Apostrof

أأنتم أعدت لئن شكرتم	ditulis ditulis ditulis	<i>a'antum</i> <i>u'iddat la'in</i> <i>syakartum</i>
-------------------------	-------------------------------	--

## Kata Sandang Alif + Lam

1. Bila diikuti huruf qomariah

القرآن القياس	ditulis ditulis	<i>al-Qur'ān</i> <i>al-Qiyās</i>
------------------	--------------------	-------------------------------------

2. Bila diikuti huruf Syamsiyah ditulis dengan menggandakan huruf Syamsiyah yang mengikutinya, serta menghilangkan huruf (*el*)-nya.

السماء الشمس	ditulis ditulis	<i>as-samā</i> <i>asy-syams</i>
-----------------	--------------------	------------------------------------

## Penulisan Kata-Kata dalam Rangkaian Kalimat

ذوي الفروض أهل السنة	ditulis ditulis	<i>ẓawi al-furūd</i> <i>ahl as-sunnah</i>
-------------------------	--------------------	--

## كلمة الشكر والتقدير

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين، نحمده ونستعينه على كل أمور الدنيا والدين، والصلوة والسلام على سيدنا محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم، وعلى آله وصحبه أجمعين. أما بعد، أشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، وأشهد أن محمدًا عبده ورسوله. قال الله سبحانه وتعالى في كتابه الكريم:

﴿وَقُلْ رَبِّ زِدْنِي عِلْمًا﴾. والصلوة والسلام على النبي الأمي نور عقولنا، سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم، الذي جاء بنا من عصر الجاهلية إلى عصر مليء بالتكنولوجيا في عصر العولمة كما هو الحال اليوم، كما يتم إرسال الصلوات والسلام إلى آله وأصحابه وكذلك إلى التابعين والتابعين إلى يوم الدين.

إن وجود هذا البحث العلمي هو أمر ليس سهلاً تنفيذه أبدًا، وقد شارك في عملية إعداد هذا البحث العلمي العديد من الأطراف الذين ساعدوا الباحثة في إنجاز هذا البحث العلمي. لذلك، يود الباحثة أن يشكر:

1. البروفيسور الدكتور سيغيت بورناما، الماجستير. كعميد كلية العلوم التربوية وتأهيل المعلمين في جامعة سنان كاليجاغا يوجياكارتا، الذي قدم التصاريح والمرافق لإكمال إعداد هذه الرسالة.
2. الدكتور نور الهدى، الماجستير. ماستر في التربية، كرئيس برنامج دراسة تعليم اللغة العربية، كلية العلوم التربوية وتأهيل المعلمين، جامعة سنان كاليجاغا الإسلامية الحكومية في يوجياكارتا، الذي منح الموافقة وفرصة إكمال هذه الرسالة.
3. نيسا شهيدا، الماجستير. كمشرفة أكاديمية أخذت الوقت وقدمت الإرشاد والدعم في إعداد الرسائل والإعلام وخلال المحاضرات في جامعة سنان كاليجاغا الإسلامية الحكومية في يوجياكارتا.
4. الدكتور ناصر الدين، الماجستير، كمشرف أطروحة الذي وجهني ووجهني أثناء إعداد هذه الرسالة وساعد الباحثة أثناء المحاضرة.

5 . جميع المعلمين في المدرسة الابتدائية بانتارهوري مانغونجايا بانغانداران الذين قدموا دائما الدعم والدعمي خلال بحثي في المدرسة الابتدائية بانتارهوري.

6 . أبى و أمى وعائلى الذين يقدمون دائما الدافع والدعم من خلال المودة، حتى تتمكن الباحثة من إكمال إعداد هذا البحث.

7 . لكل أصدقائي، الأصدقاء المقربين الذين دائما ما يكافحون معا لدعم بعضهم البعض في إكمال أطروحتهم وفي الأوقات التي لا يزالون يواجهون صعوبة في مرحلة المحاضرة.

8 . جميع الأطراف المشاركة قدمت الدعم حتى يتم إنجاز هذه البحوث بسلاسة. وأخيرا، يود الباحثة أن يشكر جميع الأطراف التي ساعدت. تدرك الباحثة أن هناك أخطاء ونواقص لا تزال موجودة في عملية إعداد هذا البحث. لذلك، تأمل الباحثة حقا في نقد بناء واقتراحات من القراءة للمساعدة في تحسين المزيد من البحث في المستقبل. تأمل الباحثة أن تكون هذه البحوث مفيدة للباحثين والقراء.

يوجياكارتا، فبراير ٢٦ ٢٠٢٦

الباحثة

فطرية روضة الجنة

فطرية روضة الجنة

٢٢١٠٤٠٢٠٠٩٣

## محتويات البحث

أ	قياس أصالة البحث.....
ب	مواقفه المشرف.....
ج	اقرار بارتداء الحجاب.....
د	اعتماد لجنة المناقشة.....
هـ	الشعار.....
ح	الملخص.....
و	صفحة الإهداء.....
ط	إرشادات الترجمة العربية اللاتينية.....
ل	كلمة شكر وتقديري.....
ن	محتويات البحث.....
ف	قائمة الجدول.....
ر	قائمة الشكل.....
ش	قائمة الملحق.....
١	الباب الأول: المقدمة.....
١	أ. خلفية المشكلة.....
٥	ب. مشكلة البحث.....
٥	ت. هدف و فوائده البحث.....
٦	ث. نطاق البحث والقيود.....
٧	ج. التعريف التشغيلي.....

٩	الباب الثاني: الإطار النظري وطرق البحث.....
٩	أ. إطار النظري.....
١١	ب. الدراسات النظرية.....
٢٧	ج. إطار التفكير.....
٣٠	د. انواع البحث.....
٣٠	هـ. الموقع وموضوع البحث.....
٣١	و. حضور ودور الباحثة في الميدان.....
٣١	ز. تركيز البحث.....
٣٢	ح. مصادر البيانات.....
٣٣	ط. تقنيات جمع البيانات.....
٣٣	ي. تقنيات تحليل البيانات.....
٣٧	ك. إجراءات البحث.....
٤١	ل. التحقق من صحة البيانات.....
٤٢	م. مؤشر النجاح.....
٤٣	الباب الثالث: نظرة عامة على مواقع البحث.....
٤٣	أ. تاريخ الدراسة الإبتدائية بانتارهوني بانغانداران.....
٤٤	ب. الرؤية، المهمة، والهدف.....
٤٥	ت. المعلم.....
٤٦	ث. البنية التحتية.....
٤٧	الباب الرابع: النتائج والنقاش.....
٤٧	أ. نتائج البحث.....

٥٢.....	ب. مرحلة التنفيذ
٥٧.....	ت. مرحلة المراقبة
١٠١.....	الباب الخامس الخاتمة
١٠١.....	أ. الخلاصة
١٠٢.....	ب. الاقتراح
١٠٣.....	قائمة المراجع
١٠٨.....	قائمة الملاحق



## قائمة الجداول

- الجدول ١.٢ إجراءات التحضير والتنفيذ ..... ١٨
- الجدول ٣,١ فئات التقييم للأطفال ..... ٣١
- الجدول ٤,١ بيانات المعلمين في المدرسة الإبتدائية بانتارهوني مانغونجايا بانغانداران ..... ٤٣
- الجدول ٤,٢ القدرة قبل الدورة على التعرف على حروف الهجائية الفئة الأولى  
في المدرسة الإبتدائية بانتارهوني مانغونجايا بانغانداران ..... ٤٦
- الجدول ٤,٣ نتائج الملاحظة في الدورة الأولى من الاجتماع الأول  
اذكر حروف ألف إلى نعم ..... ٥٥
- الجدول ٤,٤ نتائج الملاحظة في الدورة الأولى من الاجتماع الأول  
مطابقة حروف الهجائية ..... ٥٦
- الجدول ٤,٥ نتائج الملاحظة في الدورة الأولى من الاجتماع الأول  
تمييز الحروف الهجائية التي تكاد تكون متشابهة ..... ٥٦
- الجدول ٤,٦ نتائج الملاحظة في الدورة الأولى من الاجتماع الأول  
كتابة الحروف من ألف إلى نعم ..... ٥٧
- الجدول ٤,٧ نتائج الملاحظة في الدورة الأولى من الاجتماع الثاني  
اذكر الحروف أليف إلى نعم ..... ٥٨
- الجدول ٤,٨ نتائج الملاحظة في الدورة الأولى من الاجتماع الثاني  
مطابقة حروف الهجائية ..... ٥٨
- الجدول ٤,٩ نتائج الملاحظة في الدورة الأولى من الاجتماع الثاني  
تمييز حروف الهجائية التي تكاد تكون متشابهة (متشابهة) ..... ٥٩
- الجدول ٤,١٠ نتائج الملاحظة في الدورة الأولى من الاجتماع الثاني

- ٥٩ ..... كتابة الحروف من ألف إلى نعم.....
- الجدول ٤,١١ نتائج ملاحظات المعلمين في الدورة الأولى..... ٦٠
- الجدول ٤,١٢ نتائج الملاحظات في الدورة الثانية من الاجتماع الأول
- ٧٠ ..... اذكر حروف ألف إلى نعم.....
- الجدول ٤,١٣ نتائج الملاحظات في الدورة الثانية من الاجتماع الأول
- ٧٠ ..... حروف الهجائية المطابقة.....
- الجدول ٤,١٤ نتائج الملاحظات في الدورة الثانية من الاجتماع الأول
- ٧١ ..... تمييز حروف الهجائية التي تكاد تكون متشابهة (متشابهة).....
- الجدول ٤,١٥ نتائج الملاحظة في الدورة الثانية من الاجتماع الأول
- ٧١ ..... كتابة رسائل أليف إلى نعم.....
- الجدول ٤,١٦ نتائج الملاحظة في الدورة الثانية من الاجتماع الثاني
- ٧٢ ..... اذكر حروف ألف إلى نعم.....
- الجدول ٤,١٧ نتائج الملاحظات في الدورة الثانية من الاجتماع الثاني
- ٧٢ ..... مطابقة حروف الهجائية.....
- الجدول ٤,١٨ نتائج الملاحظات في الدورة الثانية من الاجتماع الثاني
- ٧٣ ..... تمييز حروف الهجائية التي تكاد تكون متشابهة (متشابهة).....
- الجدول ٤,١٩ نتائج الملاحظات في الدورة الثانية من الاجتماع الثاني كتابة الحروف من ألف
- إلى ي ..... ٧٣
- الجدول ٤,٢٠ نتائج ملاحظات المعلمين في الدورة الثانية..... ٧٤
- الجدول ٤,٢١ بيانات كفاءة الطلاب في اللغة العربية بعد لعبة الأعلام الحروف الهجائية الجماعية
- في تعلم اللغة العربية لطلاب الصف الأول في المدرسة الابتدائية بانتارهوري في عام الدراسي ٢٠٢٥

٢٦ .....٢٠٢٦/

٧٧ .....الجدول ٤,٢٢ تثليث المصادر

٩١ .....الجدول ٤,٢٣ طريقة التثليث

الجدول ٤,٢٤ مقارنة نسبة تطور الطلاب



## الباب الأول

### المقدمة

#### أ. خلفية المشكلة

التعليم هو حاجة إنسانية مدى الحياة. التعليم هو عملية تعلم يقوم بها أفراد أو مجموعات لاكتساب المعرفة والبصيرة ومساعدة الأفراد على تطوير المواقف والمهارات استعدادا لحياة مستقبلية. يبدأ التعليم مبكرا دون معرفة قيود عمرية تبدأ من الوالدين والعائلة والبيئة المحيطة حتى يتمكنوا من التطور بشكل أمثل ووفقا للتوقعات.<sup>٢</sup>

العربية هي من المواد المهمة في مدرسة الابتدائية لأنها مرتبطة مباشرة بقدرة الطلاب على فهم التعاليم الإسلامية، خاصة في قراءة القرآن والصلوات وغيرها من الأدبيات الدينية. إتقان حروف الحجائية هو الأساس الرئيسي لتعلم العربية، لأن القدرة على قراءة وكتابة الجمل العربية لا تتشكل دون فهم جيد لحروف الحجائية<sup>٣</sup>. ومع ذلك، في الممارسة العملية، لا يزال العديد من الطلاب يواجهون صعوبة في التعرف على الحروف المرجعية ونطقها وتذكر الحروف.<sup>٤</sup>

بالإضافة إلى ذلك، تعد أنشطة تعلم اللغة العربية شكلا من أشكال المشكلات المعقدة جدا، لأنها تتضمن العديد من العناصر، خاصة عنصر المعلم كعملية للتحكم في وتيرة عملية التعلم. وبما يتماشى مع ذلك، يجب أيضا المعلمين إيلاء اهتمام الجاذبية التعليمية لإثارة حماس الطلاب للتعلم. يجب على المعلمين خلق جو في الفصل يسمح للأطفال بالشعور بالسعادة والحرية في التعبير عن إبداعهم، وذلك من أجل تنمية وتطوير كل إمكاناتهم، سواء كانت مواهب أو اهتمامات أو قدرات أخرى لتطويرهم إلى أقصى حد.<sup>٥</sup>

<sup>٢</sup> أوبان أريفودين، المفهوم الأساسي لتعليم الطفولة المبكرة. (باندونغ: ودينا بهاكتي بيرسادا باندونغ ٢٠٢٥). ص. ٩.

<sup>٣</sup> أحمد فؤاد أفندي، منهجية تدريس اللغة العربية، (مالانغ: مسيكات، ٢٠٢٥)، ص. ١٢.

<sup>٤</sup> نور الهداية، "تحليل صعوبات الطلاب في تعلم حروف الحجائية في مدرسة ابتدائية"، مجلة التربية الإسلامية، المجلد ٨، العدد ٢ (٢٠٢٥)، الصفحات ١٤٥-١٥٦.

<sup>٥</sup> قسم الدين في جمهورية إندونيسيا، منهج مدرسة الابتدائية ٢٠١٣ (منقح)، (جاكرتا: وزارة الدين في جمهورية إندونيسيا، ٢٠١٤).

عمليات التعلم التي تميل إلى أن تكون مملة، مثل المحاضرات وطرق الحفظ، غالبا ما تجعل الطلاب يشعرون بالملل بسرعة وأقل حماسا. وهذا يؤثر على انخفاض الاهتمام بالتعلم وتحقيق نتائج التعلم غير المثالية. استنادا إلى الملاحظات الأولية في المدرسة الابتدائية بنتراهوني، أظهر بعض طلاب الصف الأول عدم اكتمال في التعرف على حروف الحجائية وكانوا أقل نشاطا أثناء عملية التعلم.

مدرسة ابتدائية خاصة بنتراهوني هي مؤسسة تعليمية يدرس الطلاب اللغة العربية في منهجها. المعلمون هم أحد المكونات التي تهتم على خلق وتطوير التعلم الإبداعي وإدارة المواقف الملائمة كوسيلة لتعلم الطلاب لتحقيق الأهداف المتوقعة. وبالارتباط بذلك، يتوقع من المعلمين إبداعهم في تطوير التعلم.

إلى جانب تطور عالم التعليم، يطلب من المعلمين أن يكونوا أكثر إبداعا في تقديم المواد. واحدة من الاستراتيجيات التي يمكن تطبيقها هي من خلال الألعاب التعليمية، مثل تنفيذ لعبة أعلام الحروف الحجائية. هذه الألعاب لا تخدم فقط كوسيلة للترفيه، بل أيضا كوسيلة تعليمية تفاعلية وممتعة. من خلال اللعبة، من المتوقع أن يكون الطلاب قادرين على التعرف بسهولة أكبر على حروف الحجائية، وتحسين الذاكرة، وزيادة الدافعية في تعلم العربية.

إحدى الطرق لتحسين القدرة على التعرف على حروف الحجائية هي من خلال الألعاب. الألعاب للأطفال على مستوى المدارس الدينية ابتدائية لا ترتبط فقط بالتطور المعرفي، بل أيضا بالاستعداد الذهني والاجتماعي والعاطفي للأطفال. توفر الألعاب التفاعلية للأطفال سياقًا مهمًا لتطوير مهاراتهم، خاصة عندما يوفر المعلمون عمدا فرص لعب تحسن مهاراتهم في اللغة العربية والتواصل من خلال الروابط الاجتماعية. من خلال اللعب، يمكن للأطفال التفاعل مع أقرانهم

<sup>٦</sup> نانا سودجانا، أساسيات عملية التعلم للتدريس، (باندونغ: سينار بارو ألجينسيندو، ٢٠٢٥)، ص. ٧٢.

وبالغين باستخدام أشكال مختلفة من التواصل الرمزي الذي يجذبهم، ويتناوبون على التعبير عن أنفسهم من خلال حركات الجسد، والأصوات/اللغة، والكلمات وغيرها. لذلك، يتم تعلم العربية من خلال لعبة أعلام الحجائية بطريقة مثيرة ومتنوعة.

من المتوقع أن يوفر تطبيق لعبة أعلام الحجائية تجربة تعليمية تختلف عن الطرق التقليدية، بحيث يكون طلاب الصف الأول في المدرسة الابتدائية بنترهوني أكثر حماسا للمشاركة في تعلم اللغة العربية. بالإضافة إلى ذلك، يتماشى هذا النهج أيضا مع خصائص طلاب المرحلة الابتدائية الذين لا يزالون في مرحلة التطور التعليمي من خلال أنشطة اللعب.

اللعب نشاط مهم جدا لنمو الأطفال وتطورهم. من المهم أن يكون للأطفال مبادرات وقراراتهم الخاصة. يجب أن يتم اللعب بشعور من المرح، حتى تؤدي جميع أنشطة اللعب الممتعة إلى عملية تعلم لدى الأطفال. لتحفيز وتطوير قدرة الأطفال على التعرف على الأرقام، يمكن استخدام أدوات الألعاب التعليمية وتطويرها.<sup>٧</sup>

كما أجرى المؤلف عدة مقابلات مع عدد من المعلمين الآخرين مثل معلمي الصف الذين كانوا يدرسون جميع الدروس عندما كان معلم المادة غائبا أو تم استبداله مؤقتا. شرح السيد رجل جمال مصطفى، الماجستير. كأول معلم في الفصل، أن حالة الطلاب أثناء التعلم، خاصة المواد العربية، تميل إلى جذب انتباه أقل من الطلاب وتجعل الطلاب يشعرون بالملل بسرعة لأن الطلاب يفضلون القيام بأشياء يرونها ممتعة وممتعة مثل اللعبة.<sup>٨</sup> شرح السيد رجل جمال مصطفى، الماجستير. أن هناك عدة طلاب نامون في الصف، وكانوا يتحدثون، بل ويصرخون، ويركضون هنا وهناك حتى يغادرون الصف أثناء عملية التعلم، وغالبا بإذن لمغادرة الصف،

<sup>٧</sup> ستي نورحيتي وخاميم زركاسيه بوترو، "اللعب واللعب في الطفولة المبكرة"، مجلة التعليم الإسلامي للطفولة المبكرة ٤، العدد ١ (٢٠٢١): الصفحات ٥٢-٦٤.

<sup>٨</sup> رجل جمال مصطفى، (٢٠٢٥). "مقابلة تعلم اللغة العربية في مدرسة ابتدائية للصف الأول في بنترهوني الخاصة"، بتاريخ ٢٧

أكتوبر ٢٠٢٥.

وكان جو الصف غير ملائم (في الصاخب في الصف). ليس عدد قليل من الطلاب يحلمون ببقظة، ويعنون بأنفسهم أثناء التعلم، وبعضهم ليس طليقا في القراءة. كما وجد الباحثة تجد المشكلة عند إجراء الملاحظات المباشرة داخل الفصل عند بدء التعلم.

لذلك، قررت الباحثة استخدام لعبة أعلام الحجائية كطريقة تعليمية. لذا، من الضروري تنفيذ طرق جديدة في عملية تعلم اللغة العربية في المدرسة الإبتدائية بنتارهنوني، خاصة في الصف الأول حتى تصبح دروس اللغة العربية دروسا ممتعة، وليس العكس. لأنه وفقا لعدة نظريات، إحداها جيروم برونر، يجب أن يكون التعلم تدريجيا من التجربة الجسدية (النشطة)، والتمثيل البصري (الأيقوني)، إلى التمثيل المجرد (الرمزي).<sup>٩</sup> أمثلة على الألعاب مثل بطاقات الصور، الألغاز، التي تعمل كمراحل أيقونية تربط بين حروف الحجائية المجردة والحروف البصرية، وأكثر واقعية، تدعم الفهم قبل الوصول إلى المرحلة الرمزية (القراءة).

وفقا لفروبل، اللعب هو أعلى شكل من أشكال تطور الطفل.<sup>١٠</sup> لأن اللعبة تضمن أن عملية تعلم اللغة العربية تتم في جو طبيعي وممتع وملائم للعمر، مما يقلل من التوتر والملل. وفي الوقت نفسه، وفقا لتشيكسينتمهالي، يطبق مفهوم المشاركة الكاملة (نظرية التدفق)، وهي حالة ذهنية يكون فيها الشخص مركزا جدا ويستمتع بالأنشطة، وتحدث عندما توازن التحديات مع القدرات.<sup>١١</sup> على سبيل المثال، يجب أن يخلق تصميم اللعبة تحديا للتعرف على أن حروف الحجائية يجب أن تكون متوافقة مع قدرات الطلاب، وليست سهلة جدا (مملة) أو صعبة جدا (محبطة) لتحقيق أقصى تفاعل تعليمي.

<sup>٩</sup> جيروم إس. برونر، عملية التعليم، (كامبريدج: مطبعة جامعة هارفارد، ١٩٦٠)، الصفحات ١٣-١٧.

<sup>١٠</sup> فريدريش فروبل، تعليم الإنسان، (نيويورك: دي. أبلتون وشركاه، ١٨٨٥)، ص. ٣٢.

<sup>١١</sup> مهالي تشيكسينتمهالي، التدفق: علم نفس التجربة المثلى، (نيويورك: هاربر & رو، ١٩٩٠)، الصفحات ٤٩-٥٢.

استنادا إلى الوصف أعلاه، يهتم المؤلف بإجراء أبحاث حولي: " تنفيذ لعبة الأعلام حروف الهجائية لتعزيز تعلم اللغة العربية لدى طلاب الصف الأول في المدرسة الابتدائية بانتاراهوني

فاغانداران في عام دراسي ٢٠٢٥/٢٠٢٦"

أ. مشكلة البحث

من خلفية المشكلة أعلاه، يمكن إعداد مشكلة البحث التالية:

1 . كيف سيتم تنفيذ لعبة أعلام حروف الهجائية في تعلم اللغة العربية لطلاب الصف الأول في

المدرسة الابتدائية بنترهوني فاغانداران للعام الدراسي ٢٠٢٥/٢٠٢٦؟

2 . كيف يستجيب الطلاب لتنفيذ لعبة أعلام حروف الهجائية في تعلم اللغة العربية؟

3 . كيف نتائج الطلاب في اللغة العربية بعد لعبة أعلام حروف الهجائية في تعلم اللغة العربية

لطلاب الصف الأول في المدرسة الابتدائية بنترهوني فاغانداران للعام الدراسي ٢٠٢٥/٢٠٢٦؟

ب. هدف وفائدة البحث

1 . أهداف البحث

وفقا لصياغة المشكلة التي ذكرت أعلاه، فإن أهداف البحث التي ستتحقق في هذه الدراسة هي:

أ. لمعرفة قدرة حروف الهجائية طلاب في الصف الأول في المدرسة الابتدائية بنترهوني فاغانداران

على تعلم اللغة العربية للعام الدراسي ٢٠٢٥/٢٠٢٦

ب. لمعرفة رد الطلاب على تطبيق لعبة أعلام الهجائية في تعلم اللغة العربية.

ت. لمعرفة نتائج الطلاب في تعلم اللغة العربية لطلاب الصف الأول بعد تطبيق لعبة أعلام الهجائية

في مدرسة الابتدائية بنترهوني فاغانداران للعام الدراسي ٢٠٢٥/٢٠٢٦

2 . استخدامات البحث

أ. الفوائد النظرية

1 ( من المتوقع أن تثري هذه الأبحاث كنوز العلوم، خاصة في مجال تعليم اللغة العربية على مستوى المدرسة الابتدائية.

2 ( يمكن أن تسهم نتائج هذه الدراسة في نظرية التعلم القائم على الألعاب كواحدة من الاستراتيجيات المبتكرة لزيادة اهتمام الطلاب ونتائجهم التعليمية.

3 ( وهي مرجع للأبحاث المستقبلية التي تناقش تطبيق وسائل الإعلام أو طرق التعلم التفاعلي في تعلم اللغة العربية.  
ب. الفوائد العملية

1 ( للطلاب: مساعدة الطلاب بسهولة وسرعة ومنتعة أكبر في التعرف على حروف الهجائية وفهمها بحيث يكون لها تأثير إيجابي على نتائج تعلم اللغة العربية.

2 ( للمعلمين: قدم طرق تعلم إبداعية بديلة يمكن استخدامها لزيادة دافعية الطلاب للتعلم، خاصة في المواد العربية.

3 ( للمدرسة: قدم مدخلات في تطوير استراتيجيات تعلم مبتكرة حتى يتم تحسين جودة التعلم في المدرسة الابتدائية بانتاراهوني.

4 ( للباحثة: زيادة خبرة وبصيرة الباحثة في تطبيق الألعاب التعليمية كوسيلة تعليمية، وكذلك توفير المزيد من البحث في مجال التعليم.

ت. نطاق البحث والقيود  
بالإضافة إلى العديد من المشكلات التي قد تنشأ في البحث، يجب أن يكون هناك حد للمشاكل

التالية:

1 . الوسائط المستخدمة هي لعبة أعلام حروف الهجائية

2 . أجريت هذه الأبحاث في المدرسة الابتدائية بانتاراهوني مانغونجايا بانغانداران

3 . موضوع هذا البحث هو طالب من الدرجة الأولى في المدرسة الابتدائية بانتارهوني مانغونجايا

بانغانداران

4 . يهدف هذا البحث إلى تحسين مهارات الطلاب في اللغة العربية، خاصة في حروف الهجائية

من خلال لعبة من المتوقع أن تساعد الأطفال في تطورهم.

ث. التعريف التشغيلي

إليك بعض المصطلحات في هذه الدراسة:

1 . القدرة على تعلم اللغة العربية هي القدرة على التعرف على العربية وفهمها واستخدامها في

سياقات مختلفة وتطبيقها في الحياة اليومية.

2 . لعبة أعلام الحروف الهجائية تعرف أيضا بأنها لعبة جديدة تستخدم في التعلم. بعض

المعدات المستخدمة في هذه اللعبة: ألواح من الستيروفوم، أسياخ أو أسياخ، ورق أوريغامي

أو ورق ملون آخر يمكن تشكيله على شكل أعلام ودوائر ليتم تثبيته على لوح الستيروفوم

الموجود. لا تنس المعدات الداعمة الأخرى مثل المقص، الغراء، أو الطرف المزدوج. لعبة أعلام

الهجائية هي لعبة يمكن لعبه العديد من الأطفال في شكل مجموعة.

3 . البحث العملي في الصف هو نوع من البحث يجرى لحل المشكلات داخل الفصل الدراسي.

يمكن للمعلمين استخدام هذا البحث لتحسين التعلم في الفصل الدراسي.

4 . طلاب المدرسة الابتدائية هم طلاب لا يزالون في المدرسة الابتدائية ولا يزالون في بداياتهم،

خاصة طلاب الصف الأول الذين يقدر عمرهم بين 6-7 سنوات وما زالوا في طور تطوير

جسدي وعقلي وشخصي، سواء الذين يخدمون أو لا يتلقون. موضوع هذه الدراسة هو

طالب من الدرجة الأولى في المدرسة الابتدائية بانتارهوني فانغانداران.

## الباب الخامس

### الخاتمة

#### أ. الخلاصة

نتائج البحث حول تنفيذ لعبة الأعلام الحروف الهجائية لتغزيز تعلم اللغة العربية لدى طلاب الصف الأول في المدرسة الابتدائية بانتارهوري فاغانداران في عام دراسي ٢٠٢٥/٢٠٢٦ هي كما يلي:

- 1 ( تنفيذ لعبة أعلام الحروف الحجائية تظهر أن قدرتهم على التعرف حروف الهجائية لا تزال منخفضة. في عملية التعلم في الصف، لم يتمكن بعض الأطفال من مطابقة أو حتى نطق حروف الهجائية المختلفة بشكل صحيح. كما أنهم لا يستطيعون التمييز بين حروف الهجائية المشابهة أو التي تكاد تكون متشابهة، وبعضها لا يستطيع كتابتها مقلوبة ولا تزال صلبة.
- 2 ( يستجيب الطلاب لتنفيذ لعبة أعلام الحروف الهجائية في تعلم اللغة العربية جيّد، من استجابة الطلاب عندما تم تطبيق لعبة أعلام الهجائية في الصف الأول مدرسة إبتدائية بنتارهوري في الدورة الأولى أن قدرتهم على التعرف على حروف الهجائية بدأت تتحسن رغم أنها لا تزال غير مرئية حقا.
- 3 ( أظهرت نتائج التعرف على حروف الهجائية لدى الطلاب بعد تطبيق لعبة حروف الهجائية، أي الأطفال، تحسنا ملحوظا. يستطيع الأطفال إكمال كل مؤشر تم تعيينه، أي ذكر أنواع مختلفة من حروف الهجائية بالترتيب أو العشوائية، وتميز حروف الهجائية التي لها شكل شبه متشابه، ومطابقة حروف الهجائية بشكل صحيح، دون نسيان كتابة حروف الهجائية. سارت التعاونات بين الباحثة والمعلمة بشكل جيد حتى تمكنوا من تعريف مهارات القراءة والكتابة الهجائية الطلاب في الصف الأول مدرسة إبتدائية بنتارهوري بنسبة ٦٨,٢٣٪.

## ب. اقتراحات

استنادا إلى خبرة الباحثة في إجراء البحث في الصف الأول من مدرسة إبتدائية بانتارهوري مانغونجايا بانغانداران، هناك عدة اقتراحات لتحسين الطلاب على التعرف حروف الهجائية، وهي:

- 1 . يجب على المدارس الإبتدائية أن تولي اهتماما أكبر للمرافق بما في ذلك وسائل التعلم حتى تتطور جميع جوانب نمو الطفل بشكل مثالي.
- 2 . يجب على المعلمين دائما استخدام الوسائط أو الألعاب أثناء الأنشطة التعليمية لأن الأطفال لا يزالون في سن مبكرة، خاصة في الصف الأول، عندما يلعبون.
- 3 . يجب على الباحثة الاستمرار في السعي لمعرفة الطلاب الذين سيتم دراستهم. يجب عليهم أيضا تجهيز كل ما يلزم لأغراض البحث قبل البدء حتى تسير الأبحاث بسلاسة وفقا لخطة التعلم التي تم إعدادها.



## قائمة المراجع

- أ. عبد الرحمن وم. فوزي، "تحسين الاحتفاظ بالذاكرة من خلال ألعاب الحجائية المعتمدة على الحروف في تعليم الطفولة المبكرة"، مجلة التعليم الإسلامي، المجلد ٨، العدد ٢ (٢٠٢٥): ١١٢-١٢٨.
- ب. الهاشيمي، المناهج التعليمية الفعالة للأطفال من عمر ١٢-٥ سنة: دراسة حول معدلات التفاعل (دار النشر: النشر، ٢٠٢٥)، ٧٥-٨٩.
- ج. الحسنة وم. رحمن، دور الأخلاق الإسلامية في التعليم الحديث (جاكرتا: بستكا علمو، ٢٠٢٣)، ص. ٤٥.
- د. محمد، ب. رحمن، و. داود (٢٠٢٣). تأثير ألعاب الحجائية التعليمية على محو الأمية المبكرة: تحليل تلوي. مجلة التكنولوجيا التعليمية والتعليم الإسلامي، ١٥(٢)، ٤٥-٦٧. <https://doi.org/10.1016/j.jetil.2023.02.003>
- هـ. عبد. وهاب رسيدي، وسائط تعلم اللغة العربية، (ملانغ: دار نشر جامعة إن المالكي، ٢٠٢٥)، ص. ٢٤.
- و. عبد الخير، علم النفس اللغوي: دراسة نظرية، (جاكرتا: رينيكاسيبتا، ٢٠٢٥)، ص. ٦١.
- ز. آدي موليانا، نورلايلا، دعونا نتعرف ونكتب رسائل الحجائية (يوجياكارتا: يراما ويديا، ٢٠٢٠)، الصفحات ٦٢-٦٤.
- ح. أغوس سيسويو (٢٠١٩). علم علم الحجرة يعرض البيهة في الفصل الدراسي. <https://agussiswoyo.com/media-pembelajaran-bendera-huruf-hijaiyah-hadirkan-keceriaan-di-dalam-kelas/> ماجيد، هـ. ت. (٢٠٢٢). تحويل الحجائية إلى الألعاب وتعلم الحروف العربية. أوتوماتا، ١٢(١)، ٣٤-٤٣.

<https://journal.uui.ac.id/Automata/article/download/10083/10240/>.

- ط. أحمد فؤاد أفندي، *منهجية تدريس اللغة العربية*، (مالانغ: مسيكات، ٢٠٢٥)، ص ١٢.
- ي. عيسيني، أ. (٢٠٢٥). *تخطيط المعلمين في تطبيق طريقة الأمي للاعتراف بحرف الحجائية في الصف الأول*. مجلة التربية الإسلامية، ١٢(٢)، ص ٢٠١-٢١٤.
- [https://repository.uinjkt.ac.id/dspace/bitstream/123456789/81927/1/1120018400004\\_Aisyah%20Aisnaini.pdf\\_6](https://repository.uinjkt.ac.id/dspace/bitstream/123456789/81927/1/1120018400004_Aisyah%20Aisnaini.pdf_6)
- ك. أمين سوبانغات. (٢٠٢٥). *تطبيق طريقة اللعب أثناء تعلم المواد باللغة العربية في مدرسة ابتدائية خاصة بنتارهوري، مدينة بانغندران*.
- ل. أمين سوبانغات. (٢٠٢٥). *مقابلة حول تطبيق طريقة اللعب أثناء التعلم في المواد العربية في مدرسة ابتدائية الخاصة بنتارهوري، مدينة بانغندران*. ٦ أكتوبر ٢٠٢٥.
- م. أركونتو وآخرون. *التعليم العملي في الفصول الدراسية*. (جاكرتا: بي تي بومي أكسارا، ٢٠٠٧). ص ٣.
- ن. ديكونتري، ك. (٢٠٢٥). *تحليل القدرة الأولية للطلاب على فهم حروف الحجائية في SDN ١ Cikalong*. مجلة خدمة المجتمع، ٧(١)، الصفحات ٤٥-٥٦.
- <https://dspace.umkendari.ac.id/jspui/bitstream/123456789/8855/2/BAB%20II-pdf.734>
- س. قسم الدين في جمهورية إندونيسيا، *منهج مدرسة الابتدائية ٢٠١٣* (منقح)، (جاكرتا: وزارة الدين في جمهورية إندونيسيا، ٢٠١٤).
- ع. دوي ليستاري، *بندرة هيجاية: التعليم المبكر للطفولة* (باندونغ: غراها بوكو، ٢٠٢٢)، الصفحات ٢٨-٣٠.
- ف. إي. إل. ديشي و آر. إم. رايمان (١٩٨٥). *الدافع الذاتي وتقرير المصير في السلوك البشري*. نيويورك: سبرينغر. <https://doi.org/10.1007/978-1-4899-2271-7>
- ص. فاتا، ن. (٢٠٢٥). *ملخص ملخص*. مجلة المدرسة، ٢(١)، ١-١٠. <https://jurnal.stiq-amuntai.ac.id/index.php/al-madrasah/article/viewFile/1175/525>

- ق. فوزية، أ. (٢٠٢٥). تطبيق ألعاب جدار الكلمات في الحجائية للاعتراف بالحروف لطلاب الصف الأول. الأثفل: مجلة تعليم الأطفال، ١٠(١)، الصفحات ١١٢-١٢٥.
- [https://jurnal.stainprobolingo.ac.id/index.php/Athfal/article/download/٢٣٦٥/١٥٥٧](ht  
tps://jurnal.staim-probolingo.ac.id/index.php/AI-  
Athfal/article/download/٢٣٦٥/١٥٥٧
- ر. فريدريش فروبل، تعليم الإنسان، (نيويورك: دي. أبلتون وشركاه، ١٨٨٥)، ص. ٣٢.
- ش. هماليك، أومار، عملية التعليم والتعلم، (جاكرتا: بومي أكسارا، ٢٠٢٥)، ص. ٨٩.
- ت. هداية الله، أ.، "استخدام ألعاب التعليم القائمة على الرسائل الحجرية لتحسين القدرة على قراءة القرآن"، ٢٠٢٢، *Reposery UIN Sunan Kalijaga*.
- ث. إكا ويديستوتي، كتاب ألعاب علم الحجارة (جاكرتا: إيرلانغا، ٢٠٢١)، الصفحات ٤٥-٤٨.
- خ. جيروم إس. برونر، عملية التعليم، (كامبريدج: مطبعة جامعة هارفارد، ١٩٦٠)، الصفحات ١٣-١٧.
- ذ. خديجة وأرمانيا، اللعب واللعب في الطفولة المبكرة، التعليم الإسلامي للطفولة المبكرة، المجلد ٧ (مدان: بيردانا للنشر، ٢٠٢٥). ص. ٣٠.
- ض. إل. إس. فيغوتسكي (١٩٧٨). العقل في المجتمع: تطور العمليات النفسية العليا. كامبريدج، ماساتشوستس: مطبعة جامعة هارفارد.
- ظ. م. فاضلة، (تعليم الطفولة المبكرة) ابتكار تعلم ممتع ومثير للاهتمام، الطبعة الأولى (جاكرتا: مجموعة برينادا ميديا، ٢٠٢٥).
- غ. م. قريسي شهاب، معجزة القرآن، (باندونغ: ميزان، ٢٠١٦)، ص. ٩.
- أ. م. رحمن وأ. إسماعيل، "تبنى تقنية الواقع المعزز في التعلم الجماعي: الإمكانيات والتحديات في السياقات الإقليمية ذات البنية التحتية المحدودة"، المجلة الإندونيسية لتكنولوجيا التعليم، المجلد ١٥، العدد ١ (٢٠٢٥): ٤٤-٦١.

- ب.ب. ماكسوروه، م. (٢٠٢٥). تحسين القدرة على قراءة حروف الحجائية من خلال وسائط بطاقات الحروف المعتمدة على الألعاب. مجلة تعليم معلمي المدارس الابتدائية، ٣(٢)، ٨٩-١٠١.
- ج.ج. ميهالي تشيكسينتمهالي، التدفق: علم نفس التجربة المثلى، (نيويورك: هاربر & رو، ١٩٩٠)، الصفحات ٤٩-٥٢.
- د.د. معمر القذافي، تطوير أدوات الألعاب التعليمية لتعليم الطفولة المبكرة، سنبل، ٢٠٢٥. ص. ١٥.
- ه.ه. ن. ساري، أ. بوتري، ر. براستيو، ود. ويجايا، "تأثير تكنولوجيا الذكاء الاصطناعي على التعلم في إندونيسيا: مراجعة نقدية"، مجلة التعليم الرقمي، المجلد ١٢، العدد ٣ (٢٠٢٤): الصفحات ٢١٥-٢٣٨.
- و.و. نانا سودجانا، أساسيات عملية التعلم - التدريس، (باندونغ: سينار بارو ألجينسيندو، ٢٠٢٥)، ص. ٧٢.
- ز.ز. نور الهداية، "تحليل صعوبات الطلاب في تعلم حروف الحجائية في مدرسة ابتدائية"، مجلة التربية الإسلامية، المجلد ٨، العدد ٢ (٢٠٢٥)، الصفحات ١٤٥-١٥٦.
- ح.ح. نور الهدى، نور ليلة الحكمة، مجموعة من ألعاب الكتابة القائمة على الحروف (PBA Uin) (Suka: ٢٠٢٠)، ص. ٢٧.
- ط.ط. أوبان أريفودين، المفهوم الأساسي لتعليم الطفولة المبكرة. (باندونغ: ويدينا بهاتي بيرسادا باندونغ ٢٠٢٥). ص. ٩.
- ي.ي. رجل جمال مصطفى، (٢٠٢٥). "مقابلة تعلم اللغة العربية في مدرسة ابتدائية الصف الرابع الخاصة بنترهوني"، بتاريخ ٠٦ أكتوبر ٢٠٢٥.
- ك.ك. رجل جمال مصطفى. (٢٠٢٥). مقابلة مع حارس الصف الأول، مدرسة ابتدائية الخاصة بنتارهوني، مدينة بانغانداران. ٠٦ أكتوبر ٢٠٢٥.

ل.ل. شولها، ف. أ. (٢٠٢٣). تصميم وبناء لعبة تعليم تكريم حجابة للاعتراف بالحروف Jsakti Journal.

<https://journal.umpr.ac.id/index.php/jsakti/article/view/٤٦٣٩>

م.م. ستي نورحيتي وخاميم زركاسيه بوترو، "اللعب واللعب في الطفولة المبكرة"، مجلة التعليم الإسلامي

للطفولة المبكرة ٤، العدد ١ (٢٠٢١): الصفحات ٥٢-٦٤.

ن.ن. ستي نورهاياتي، طرق تعلم الحروف الجماعية في مدرسة ابتدائية، (يوجياكارتا: ديبيليش،

٢٠٢٥)، ص. ٤٤.

س.س. سلاميتو، التعلم والعوامل المؤثرة عليه، (جاكرتا: رينيكاسيبتا، ٢٠٢٥)، ص. ٦٧.

ع.ع. سويادي، نظرية التعلم في مرحلة الطفولة المبكرة في دراسات علم الأعصاب التربوي، (باندونغ:

ريماجاروسداكاريا، ٢٠٢٥)، ص. ١٣٤.

ف.ف. تادكروتون مسيرفو، سري تامينينغسيه، وم. سولهودين، مسرحية الأطفال (ساوث تانغيرانغ:

الجامعة المفتوحة، ٢٠٢٥). ص. ٦٥.

ص.ص. توفيق رحمن، "وسائط تعلم الحروف الحجرية في الطفولة المبكرة"، مجلة تريباوي، المجلد ٥، العدد

٢ (٢٠٢٥)، الصفحات ١٠٠-١٠٨.

ق.ق. ويوو، م. أ. (٢٠٢٣). لعبة تعليمية للاعتراف بحرف الحجائية عند الأطفال. وقائع إينوتيك.

<https://proceeding.unpkediri.ac.id/index.php/inotek/article/download/٣٤٣٢/٢٢٣٩>

STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
SUNAN KALIJAGA  
YOGYAKARTA