

فعالية استخدام الفيديو العربي لوسيلة ترقية مهارة الكلام لطلاب الصف الحادى

عشر بمدرسة محمدية ٤ الثانوية يوجياكرتا



البحث العلمي

مقدم إلى كلية العلوم التربوية وتأهيل المعلمين

بجامعة سونان كاليجاكا الإسلامية الحكومية يوجياكرتا

لتوفية الشروط للحصول على الدراجة الجامعية

الباحث:

محمد لطفي حكيم

رقم الطالب: ٢١١٠٤٠٢٠٠٧٠

قسم تعليم اللغة العربية

كلية العلوم التربوية وتأهيل المعلمين

بجامعة سونان كاليجاكا الإسلامية الحكومية

يوجياكرتا

٢٠٢٦

إقرار أصالة البحث

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Muhammad Luthfi Hakim
NIM : 21104020070
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab
Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

Menyatakan bahwa dengan sesungguhnya Skripsi saya adalah asli hasil penelitian peneliti sendiri dan bukan plagiasi karya orang lain kecuali pada bagian-bagian yang dirujuk sebagian sumber dengan mengikuti penulisan ilmiah yang lazim.

Yogyakarta, 25 Februari 2026

Yang Menyatakan,



Muhammad Luthfi Hakim

NIM. 21104020070

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KATIJAGA
YOGYAKARTA

موافقة المشرف

HALAMAN PERSETUJUAN SKRIPSI

Kepada:

Yth. Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

Di Yogyakarta

Assalamu'alaikum Wr. Wb

Setelah membaca, meneliti, memberikan petunjuk, dan mengoreksi serta mengadakan perbaikan sepertinya, maka saya selaku pembimbing berpendapat bahwa skripsi saudara:

Nama : Muhammad Luthfi Hakim

Nim : 21104020070

Judul skripsi :

فعالية استخدام الفيديو العربي لوسيلة ترقية مهارة الكلام لطلاب الصف الحادى عشر بمدرسة محمدية
الرابعة الثانوية بوجياكرتا

Sudah dapat diajukan kepada Program Studi Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Ilmu Tarbiyah Dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana S1 dalam bidang ilmu keguruan.

Dengan ini saya berharap agar skripsi tersebut di atas dapat segera dimunaqosyahkan. Atas perhatian saya ucapkan terima kasih.

Wassalamualaikum Wr. Wb

Yogyakarta, 25 Februari 2026
Pembimbing,



Drs. Dudung Hamdun, M.Si
NIP. 19660305 199403 1 003

صفحة التأييد



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
Jl. Marsda Adisucipto Telp. (0274) 513056 Fax. (0274) 586117 Yogyakarta 55281

PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Nomor : B-928/Un.02/DT/PP.00.9/03/2026

Tugas Akhir dengan judul : فعالية استخدام الفيديو العربي لوسيلة ترقية مهارة الكلام لطلاب الصف الحادي عشر بمدرسة محمدية :
الثانوية بوجياكرنا

yang dipersiapkan dan disusun oleh:

Nama : MUHAMMAD LUTHFI HAKIM
Nomor Induk Mahasiswa : 21104020070
Telah diujikan pada : Rabu, 11 Maret 2026
Nilai ujian Tugas Akhir : A

dinyatakan telah diterima oleh Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

TIM UJIAN TUGAS AKHIR



Ketua Sidang

Drs. Dudung Hamdun, M.Si.
SIGNED

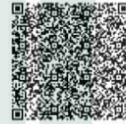
Valid ID: 69b23dde33c5e



Penguji I

Dr. H. Zamakhsari, M.Pd.
SIGNED

Valid ID: 69b268400d49b



Penguji II

Asrofi Hilal, S. Ag., MA
SIGNED

Valid ID: 69b24acbedcfc



Yogyakarta, 11 Maret 2026
UIN Sunan Kalijaga
Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

Prof. Dr. Sigit Purnama, S.Pd.L., M.Pd.
SIGNED

Valid ID: 69b269a967e1d

تصريح النشر

HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIK

Sebagai civitas akademik UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta. Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Muhammad Luthfi Hakim

NIM : 21104020070

Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab

Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

Jenis Karya : Skripsi

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada UIN Sunan Kalijaga Hak Milik Bebas Non Eksklusif (*Non Eksklusif Royalty-Free Right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul:

فعالية استخدام الفيديو العربي لوسيلة ترقية المهارة الكلام لطلاب الصف الحادى عشر بمدرسة

محمدية الرابعة الثانوية بوجياكرتا

Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalty Non Eksklusif ini, UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta berkat menyimpan, mengalih, media/formatkan, mengolah dalam pangkalan data (*database*), merawat dan mempublikasikan tugas akhir saya selama mencantumkan nama saya sebagai pemilik hak cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Yogyakarta, 25 Februari 2026

Yang Menyatakan,



Muhammad Luthfi Hakim

NIM. 21104020070

الشعار

١ مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا يَلْتَمِسُ فِيهِ عِلْمًا، سَهَّلَ اللَّهُ لَهُ بِهِ طَرِيقًا إِلَى الْجَنَّةِ



١ (Rufoof, 2001). النووي, الأربعون النووية

الإهداء

أهدى هذا البحث إلى:

قسم تعليم اللغة العربية

كلية العلوم التربوية وتأهيل المعلمين

بجامعة سونان كاليجاكا الإسلامية الحكومية

يوجياكرتا

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

كلمة الشكر والتقدير

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين وبه نستعين وعلى كل أمور الدنيا والدين. والصلاة والسلام على سيدنا محمد صل الله عليه وسلم وعلى آله وصحبه وبارك وسلم أجمعين أما بعد. الحمد والشكر لله سبحانه وتعالى على جميع نعمه وهداياته، التي مكنت الباحث من إكمال هذه الأطروحة دون أي عوائق. وتستمر الصلوات والتحيات للنبي الكريم محمد صلى الله عليه وسلم، الذي كافح من أجل خلاصنا من عصر الجهل إلى عصر التكنولوجيا والعملة كما نعرفه اليوم. كما نتوجه بالصلاة والتحية إلى العائلة والأصدقاء، وكذلك إلى التابعين وتابعي التابعين .

هذه الأطروحة هي دليل على بحثنا. في عملية كتابة هذه الأطروحة، شارك العديد من الأطراف في مساعدة الباحث على إكمالها. لذلك، يود الباحث أن يعرب عن امتنانه إلى:

1. الأستاذ الدكتور نورهايدي حسن، الماجستير رئيس جامعة سونان كاليجاكا الإسلامية الحكومية يوجياكرتا.
2. الأستاذ الدكتور سيغيت بورنما، الماجستير عميد كلية العلوم التربوية وتأهيل المعلمين بجامعة سونان كاليجاكا الإسلامية الحكومية يوجياكرتا.
3. الأستاذ نور الهدى، الماجستير رئيس قسم تعليم اللغة العربية بجامعة سونان كاليجاكا الإسلامية الحكومية يوجياكرتا.
4. أستاذة نورهافيري فراميتا، الماجستير سكرتير القسم في قسم تعليم اللغة العربية بجامعة سونان كاليجاكا الإسلامية الحكومية يوجياكرتا
5. أستاذة الدكتور امي برارة، الماجستير كمشرفة الأكاديمية الذي قدم توجيهات ودعمًا لا يقدران بثمن في نجاح دراسات الباحث.

٦. أستاذ دودونع حمدون، الماجستير كمشرف البحث، الذي كرس الكثير من اجتهاده وصره في تكريس وقته وطاقته وأفكاره لتقديم التوجيه والإرشاد في إعداد وإنجاز هذه الأطروحة.

٧. جميع لأساتيد المحاضرين والموظفين في قسم اللغة العربية في جامعة سونان كاليجاكا الإسلامية الحكومية يوجياكرتا.

٨. السيدة تري سورياني، الماجستير مديرة بمدرسة محمدية ٤ الثانوية يوجياكرتا، إلى جانب جميع المعلمين الذين منحوني الفرصة لإجراء بحثي في المدرسة.

٩. السيد موناظير، الماجستير مدرس اللغة العربية بمدرسة محمدية ٤ الثانوية يوجياكرتا، الذي ساعد الباحث وقدم له التوجيه خلال عملية البحث.

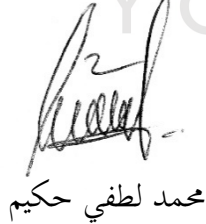
١٠. أبي وأمي الأعزاء، محمد ناصر وإيمي زهرة، وعائلة حاج صفيان، الذين لطالما قدموا الدعم والتشجيع والثقة للباحث في تحقيق أحلامهم.

١١. جميع الأصدقاء في قسم تعليم اللغة العربية لعام ٢٠٢١ يعني عزّ الحضراء.

يدرك الباحث أن هذه البحث لا تزال تعاني من العديد من أوجه القصور. لذلك، يطلب الباحث بكل تواضع العفو والنقد البناء والاقتراح لتحسين جودة هذه البحث. في الختام، نأمل أن تكون هذه البحث مفيدة للكاتب نفسه، على وجه الخصوص، وللقرء المعنيين. نعرب عن امتناننا وشكرنا الصادق.

يوجياكرتا، ٢٥ فبراير ٢٠٢٦

الكاتب



محمد لطفى حكيم

٢١١٠٤٠٢٠٠٧٠

ABSTRAK

Muhammad Luthfi Hakim ٢١١٠٤٠٢٠٠٧٠, *Efektivitas Penggunaan Media Vlog Arabiyah dalam Meningkatkan Maharah Kalam Siswa Kelas XI SMA Muhammadiyah 4 Yogyakarta*. Skripsi. Yogyakarta: Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan, Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta, ٢٠٢٦.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui efektivitas penggunaan media vlog Arabiyah dalam meningkatkan maharah kalam siswa kelas XI SMA Muhammadiyah ٤ Yogyakarta. Penelitian ini menggunakan pendekatan kuantitatif dengan desain eksperimen *one group pretest–posttest design*. Teknik pengumpulan data dilakukan melalui tes lisan yang diberikan sebelum dan sesudah perlakuan, sedangkan teknik pengambilan sampel menggunakan sampling jenuh (total sampling). Data dianalisis melalui uji validitas, uji reliabilitas, uji normalitas, uji paired sample t-test, serta uji N-Gain.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa penggunaan media vlog Arabiyah efektif dalam meningkatkan maharah kalam siswa. Hal ini ditunjukkan oleh peningkatan nilai rata-rata siswa dari ٦٦,٨٨ pada pretest menjadi ٨٧,٥٤ pada posttest. Uji validitas menunjukkan seluruh item instrumen dinyatakan valid, sedangkan uji reliabilitas menunjukkan nilai Cronbach's Alpha sebesar ٠,٨٨١ pada pretest dan ٠,٩٢٦ pada posttest, sehingga instrumen dinyatakan reliabel. Hasil uji normalitas menunjukkan data berdistribusi normal, sehingga dilakukan uji paired sample t-test yang menghasilkan nilai signifikansi ٠,٠٠٠ ($< ٠,٠٥$) yang menunjukkan adanya perbedaan signifikan antara nilai sebelum dan sesudah perlakuan. Selain itu, hasil uji N-Gain menunjukkan peningkatan sebesar ٦٣% yang termasuk dalam kategori sedang. Temuan penelitian ini juga sejalan dengan Multimedia Learning Theory yang menyatakan bahwa integrasi unsur visual dan audio dapat meningkatkan pemahaman dan kemampuan produksi bahasa.

Kata kunci : *Efektivitas, Media Pembelajaran, Vlog Arabiyah, Maharah Kalam*

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

الملخص

محمد لطفي حكيم ٢٠٠٧.٤.٢٠١١، فعالية استخدام الفيديو العربي
لوسيلة ترقية مهارة الكلام لطلاب الصف الحادي عشر بمدرسة محمدية ٤ الثانوية
يوجياكارتا. البحث العلمي. يوجياكارتا: كلية العلوم التربوية وتأهيل المعلمين بجامعة سونان
كاليجاكا الإسلامية الحكومية يوجياكارتا ٢٠٢٦.

تهدف هذه البحث إلى تحديد فعالية استخدام وسائل الفيديو العربي لوسيلة ترقية
مهارة الكلام لطلاب الصف الحادي عشر بمدرسة محمدية ٤ الثانوية يوجياكارتا. تستخدم
هذه البحث نهجًا كميًا مع تصميم تجريبي لمجموعة واحدة قبل الاختبار وبعده. تم تنفيذ
تقنيات جمع البيانات من خلال اختبار شفوية أجريت قبل وبعد العلاج، بينما استخدمت
تقنية العينات العشوائية الكلية. تم تحليل البيانات باستخدام اختبار الصلاحية والموثوقية
والطبيعية واختبار t للعينات المزدوجة واختبار N-Gain.

أظهرت النتائج أن استخدام وسائل الفيديو العربي كان فعالاً في ترقية مهارة الكلام
لطلاب. وقد تجلى ذلك في ارتفاع متوسط درجات الطلاب من ٦٦,٨٨ في الاختبار
التمهيدي إلى ٨٧,٥٤ في الاختبار النهائي. أظهر اختبار الصلاحية أن جميع العناصر في
الأداة صحيحة، بينما أظهر اختبار الموثوقية قيمة Cronbach's Alpha ٠,٨٨١ في الاختبار
التمهيدي و ٠,٩٢٦ في الاختبار النهائي، مما يشير إلى أن الأداة موثوقة. أظهرت نتائج
اختبار الطبيعة أن البيانات موزعة بشكل طبيعي، لذلك تم إجراء اختبار t للعينات
المزدوجة، والذي أسفر عن قيمة دلالة ٠,٠٠٠ (<٠,٠٥)، مما يشير إلى وجود فرق كبير
بين الدرجات قبل وبعد العلاج. بالإضافة إلى ذلك، أظهرت نتائج اختبار N-Gain زيادة
بنسبة ٦٣٪، والتي تصنف على أنها معتدلة. تتوافق هذه النتائج أيضًا مع نظرية التعليم
المتعدد الوسائل، التي تنص على أن دمج العناصر المرئية والمسموعة يمكن أن يحسن مهارة
فهم اللغة وإنتاجها.

الكلمات المفتاحية: الفعالية، وسائل التعليم، فيديو العربية، مهارة الكلام

المحتويات

أ.....	إقرار أصالة البحث
أ.....	موافقة المشرف
ج.....	صفحة التأييد
د.....	تصريح النشر
د.....	الشعار
و.....	الإهداء
ز.....	كلمة الشكر والتقدير
ر.....	الملخص
ز.....	المحتويات
ص.....	قائمة الجداول
ض.....	قائمة الصور
ط.....	قائمة الملاحق
١.....	الباب الأول: المقدمة
١.....	أ. خلفية المشكلة
٦.....	ب. أسئلة البحث
٦.....	ج. أهداف البحث
٦.....	د. فوائد البحث
٦.....	١. الفائدة النظرية
٧.....	٢. الفائدة العملية
٨.....	هـ. الدراسات السابقة
١٢.....	و. هيكل البحث
١٣.....	الباب الثاني: الإطار النظري وطريقة البحث

١٣	أ. الإطار النظري
١٣	١. فعالية التعليم
١٤	٢. مهارة الكلام
٢٠	٣. وسائل تعليم اللغة العربية
٢٣	٤. وسائل الفيديو العربي
٢٩	ب. فرض البحث
٢٩	ج. طريقة البحث
٢٩	١. منهج البحث ونوعه
٣٠	٢. زمان ومكان البحث
٣٠	٣. السكن والعينة
٣١	٤. متغيرات البحث
٣١	٥. طريقة جمع البيانات
٣٣	٦. عرض البيانات
٣٤	٧. تحليل البيانات
٣٨	الباب الثالث: النظرة العامة على موقع البحث
٣٨	أ. الموقع الجغرافي
٣٨	ب. تاريخ المدرسة
٤٠	ج. الرؤية والرسالة ولأهداف المدرسة
٤٠	د. برنامج المدرسة
٤٢	هـ. مرافق المدرسة
٤٤	و. عدد المعلمين في المدرسة
٤٦	ز. الطلاب في المدرسة
٤٨	الباب الرابع: نتائج البحث والمناقشة

٤٨	أ. عرض البيانات
٤٨	١. اختبار صلاحية
٥١	٢. اختبار الموثوقية
٥٢	ب. تحليل البيانات
٥٢	١. إحصاء الوصفي
٥٣	٢. اختبار طبيعية البيانات
٥٤	٣. اختبار العينة المقترنة بعينة T
٥٥	٤. اختبار N-Gain
٥٦	ج. المناقشة
٥٦	١. فعالية استخدام الفيديو العربي لوسيلة ترقية مهارة الكلام لطلاب
٦١	٢. مزايا ونقص استخدام الفيديو العربي
٦٧	الباب الخامس: الإختتام
٦٧	أ. الإستنتاج
٦٨	ب. الاقتراح
٦٩	ج. الكلمة الخاتمة
٧٠	قائمة المراجع
٧٤	قائمة الملاحق

قائمة الجداول

٣٨	جدول ٣.١ رئيس المدرسة
٤٠	جدول ٣.٢ برامج الرئيسية
٤١	جدول ٣.٣ برامج الإلزامية والتنمية الذاتي
٤٢	جدول ٣.٤ مرافق المدرسة
٤٤	جدول ٣.٥ المعلمين
٤٦	جدول ٣.٦ طلاب الفصل الحادى عشر
٤٩	جدول ٤.١ الاختبار المسبق
٥٠	جدول ٤.٢ الاختبار الصلاحية بعد الاختبار
٥١	جدول ٤.٣ اختبار الموثوقية
٥٢	جدول ٤.٤ الإحصائي الوصفي
٥٤	جدول ٤.٥ اختبار الطبيعية
٥٤	جدول ٤.٦ اختبار العينة المقترنة بعينة T
٥٥	جدول ٤.٧ اختبار N-Gain

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

قائمة الصور

صورة ١.٣ الموقع الجغرافي.....	٣٨
صورة ١.٤ مرحلة التخطيط.....	٥٧
صورة ٢.٤ مرحلة التنفيذ.....	٥٧
صورة ٣.٤ مرحلة الإنتاج.....	٥٩



قائمة الملاحق

- الملاحق ١ . ١ دليل مناقشة خطة البحث ٧٤
- الملاحق ١ . ٢ محضر مناقشة خطة البحث ٧٥
- الملاحق ١ . ٣ الرسالة إذن البحث ٧٦
- الملاحق ١ . ٤ الرسالة إذن البحث في المدرسة ٧٧
- الملاحق ١ . ٥ ورقة تحقيق صلاحية الإدارة ٧٨
- الملاحق ١ . ٦ توثيق الأنشطة ٨٠
- الملاحق ١ . ٧ ملخص درجة ما قبل اختبار ٨١
- الملاحق ١ . ٨ ملخص درجة ما بعد اختبار ٨٢
- الملاحق ١ . ٩ نتائج تحليل بيانات اختبار صلاحية ٨٣
- الملاحق ١ . ١٠ نتائج تحليل بيانات اختبار موثوقية ٨٤
- الملاحق ١ . ١١ نتائج تحليل بيانات إحصاء الوصفي ٨٤
- الملاحق ١ . ١٢ نتائج تحليل بيانات اختبار طبيعية البيانات ٨٤
- الملاحق ١ . ١٣ نتائج تحليل بيانات اختبار العينة المقترنة T ٨٥
- الملاحق ١ . ١٤ نتائج تحليل بيانات اختبار N-Gain ٨٥
- الملاحق ١ . ١٥ شهادة اختبار كفاءة اللغة العربية ٨٦
- الملاحق ١ . ١٦ شهادة تكنولوجيا المعلومات ولإتصالات ٨٧
- الملاحق ١ . ١٧ شهادة أنشطة التعريف بالمجال التربوي ٨٨
- الملاحق ١ . ١٨ شهادة محاضرات العمل الحقيقي ٨٩
- الملاحق ١ . ١٩ سيرة الذاتية ٩٠

الباب الأول

المقدمة

أ. خلفية المشكلة

منهج ISMUBA هو منهج مميز يتم تطبيقه في المؤسسات التعليمية تحت رعاية محمدية. ISMUBA هو اختصار للإسلام، المحمدية، واللغة العربية، وهي السمات الرئيسية لتعليم في تشكيل الشخصية الدينية، والفهم الشامل للإسلام، ومهارات اللغة العربية لدى الطلاب. تم تطوير هذا المنهج كشكل من أشكال التكامل بين المنهج الوطني والقيم الأيديولوجية والإسلامية التي تتبناها محمدية. يهدف منهج ISMUBA إلى تشكيل طلاب يتمتعون بإيمان قوي وشخصية نبيلة وفهم جيد للتعاليم الإسلامية وهوية ككوادر محمدية. بالإضافة إلى ذلك، يهدف هذا المنهج أيضًا إلى تحسين قدرة الطلاب على فهم واستخدام اللغة العربية كلغة علمية ولغة للتواصل في السياق الإسلامي^٢. وبناءً على ذلك، فإن تدريس اللغة العربية في المدارس الدينية موجه لتعليم أربع مهارات لغوية، وهي الاستماع والكلام والقراءة والكتابة^٣.

مهارة الكلام في تعلم اللغة العربية مهارة منتجة تعد المؤشر الرئيسي لنجاح تعلم اللغة ككل. لا ترتبط مهارة الكلام بالقدرة على نطق الكلمات وتكوين الجمل فحسب، بل تعكس أيضًا إتقان المفردات والتركيب النحوي، بالإضافة إلى القدرة على التفكير النقدي ونقل الأفكار بطريقة منظمة في سياق تواصلية. في سياق التعليم في إندونيسيا، لا يزال تعلم اللغة العربية في إندونيسيا يميل إلى التركيز على جوانب

^٢ Dr H. Baedhowi Dkk., *Majelis Pendidikan Dasar Dan Menengah Pimpinan Pusat Muhammadiyah*, t.t.

^٣ Wiwit Rahma Wati dan Zainurrahmah, "Efektivitas Pembelajaran Berbasis Proyek untuk Meningkatkan Maharah Kalam," *Borneo Journal of Language and Education* 2 (2022), <https://doi.org/https://doi.org/10.21093/benjole.v2i1.6088>.

القراءة والقواعد النحوية، بينما لا تحظى مهارة الكلام في كثير من الأحيان بحصة كافية^٤.

ومع ذلك، في الواقع لا يزال تعلم اللغة العربية في الواقع لم يحقق التوجه المتوقع، خاصة في إجادة التحدث أو مهارة الكلام. ومن بين الأسباب انخفاض مستوى مهارة الكلام لدى الطلاب بسبب الاختلافات بين اللغة الإندونيسية كلغة أم واللغة العربية كلغة أجنبية. من حيث الأصوات، هناك بعض الأصوات غير المعروفة في الإندونيسية مثل حروف ث، ض، ط لذا فإن الكلام باللغة العربية يتطلب أساليب واستراتيجيات خاصة. تتفاقم هذه العوائق بسبب نهج التدريس الذي يركز على المعلم، وبالتالي لا يكتسب الطلاب خبرة الكلام النشط. تؤدي الفجوة بين نهج التدريس واحتياجات الطلاب التعليمية إلى عدم تطور مهارة الكلام لديهم على النحو الأمثل.

وقد عزز هذه النتيجة تقرير صادر عن وزارة التعليم والثقافة الإندونيسية والذي يُظهر أن ٦٣٪ من طلاب المدارس الثانوية يجدون صعوبة في الكلام باللغة العربية^٥. أحد الأسباب الرئيسية لذلك هو الافتقار إلى تمارين المحادثة الممتعة والتفاعلية والملائمة للسياق. لا تزال العديد من دروس اللغة العربية تعتمد على المحاضرات والحفظ، وليس على الممارسة الشفوية النشطة. في سياق جيل اليوم الذي ينشأ في بيئة رقمية، تزداد الحاجة إلى مناهج تعليمية أكثر ابتكارًا وملاءمةً للواقع. ولذلك، هناك حاجة إلى الابتكار في استخدام وسائل التعليم التي يمكن أن تربط احتياجات الطلاب بأساليب تدريس أكثر تشويقًا وفعالية. مع تطور تكنولوجيا المعلومات والاتصالات، أصبحت الوسائل الرقمية مثل استخدام الفيديو جزءًا لا يتجزأ من حياة المراهقين. تدوين الفيديو هو شكل من

^٤ Reima Al-Jarf, "Collaborative Distance Arabic Language Learning Between Russian and Arab Students in Africa," *British Journal of Teacher Education and Pedagogy* 4, no. 1 (2025): 57–67, <https://doi.org/10.32996/bjtep.2025.4.1.5>.

^٥ Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan., *Laporan Tahunan Pembelajaran Bahasa Asing di Sekolah Menengah*, 2022 ed. (Pusat Kurikulum dan Perbukuan, t.t.), https://kurikulum.kemdikbud.go.id/file/Laporan_Kinerja_2022.pdf.

أشكال المحتوى السمعي البصري الذي يسمح للمستخدمين بالتعبير عن أفكارهم وتجارهم شفهيًا من خلال مقاطع الفيديو، ثم مشاركتها على المنصات الرقمية مثل يوتيوب أو تيك توك أو إنستغرام. في سياق التعليم، يمكن استخدام الفيديو كوسيلة تعليمية فعالة لأنها يمكن أن تخلق مواقف تواصل حقيقية، وتزيد من دافعية الطلاب لتعلم، وتوفر مساحة للطلاب للتعبير عن أنفسهم بشكل إبداعي. وبالإضافة إلى ذلك، توفر استخدام الفيديو تجربة تعليمية أكثر تخصيصًا وسياقًا تتناسب مع أسلوب التعليم للجيل الرقمي الذي يميل إلى أن يكون مرئيًا وتفاعليًا وتعاونيًا.

استناداً إلى ملاحظات المؤلف خلال فترة برنامج التعليم التمهيدي والبحث، لا يمتلك طلاب الصف الحادي عشر بعد المهارة اللغوية العربية المتوقعة ويصنفون على أنهم ذوو مستوى منخفض^٦. ويرجع ذلك إلى أن أنشطة التعليم تركز فقط على حفظ المفردات الموجودة في الكتب المدرسية، وتكوين جمل باستخدام تلك الكلمات، وحفظ الحوارات الموجودة في الكتب المدرسية أمام الفصل. لا يزال التواصل بين المعلمين والطلاب، وكذلك بين الطلاب أنفسهم، يقتصر على التواصل اللفظي أو الممارسة. من خلال هذه الطريقة، يشعر الطلاب أن اللغة العربية صعبة للغاية وغير مهمة بالنسبة لهم. يؤدي عدم اهتمامهم ورغبتهم في الانتباه إلى التعليم والتواصل باللغة العربية إلى ضعف مهاراتهم في الكلام.

كما أن عملية التعليم التي تركز على هذا الكتاب لا توفر للطلاب فرصًا لتعلم كيفية تحدث المتحدثين الأصليين للغة العربية وكيفية استخدام اللغة في السياق، على الرغم من وجود مصادر ووسائل إعلامية وفيرة حاليًا تعتمد على تكنولوجيا المعلومات للمساعدة في ربط هذه الأمور. ترتبط اللغة في سياقها وفرصة التواصل مع المتحدثين الأصليين ارتباطًا وثيقًا بالرغبة في التواصل، وترتبط الرغبة في التواصل ارتباطًا وثيقًا بنجاح المتعلمين في اكتساب لغة ثانية.

^٦ Muhammad Luthfi Hakim, "Observasi Peneliti saat Penelitian dan PLP," 12 November 2025, SMA Muhammadiyah 4 Yogyakarta.

تنوع خلفيات الطلاب هو أيضا أحد أسباب ضعف مهاراتهم في الكلام. بعض الطلاب يأتون من المدارس الثانوية الدينية، حيث يكونون على دراية باللغة العربية، ولكن آخرون يأتون من المدارس العامة حيث لم يتعلموا اللغة العربية بعد. تؤثر هذه الاختلافات في خلفيات الطلاب على مهاراتهم اللغوية، ولا سيما مهاراتهم في الكلام. وعندما تقترن هذه الاختلافات في الخلفيات باستخدام أساليب التدريس التي تركز على المعلم، فإنها تسبب أيضا مشاكل لأن طلاب المدارس الإعدادية يتخلفون في عملية التعليم ولا يرغبون في الكلام باللغة العربية. ولا يتوفر للمعلمين الوقت الكافي لمساعدة كل منهم على ترقية مهاراتهم في الكلام بشكل فردي.

مع أخذ ذلك في الاعتبار، فإن التعليم القائم على الوسائل الرقمية مناسب لمعالجة المشكلات في مهارة الكلام. يُعرّف التعليم القائم على المشاريع بأنه نموذج تعليمي يتضمن أنشطة طويلة تشرك الطلاب في تصميم أعمالهم وإنشائها وعرضها لحل مشكلات حقيقية. من خلال هذا النموذج، يمكن للمدرسين زيادة تحفيز الطلاب وقدراتهم على حل المشكلات، فضلاً عن تعزيز مهارة التفكير العليا لدى الطلاب. من خلال هذا النموذج، تتاح للطلاب أيضاً فرصة العمل معاً. سيساعد العمل الجماعي في حل مشكلات العالم الحقيقي على ترقية معارفهم ومهاراتهم، مثل مهارة حل المشكلات والتفكير والتواصل.

تظهر باحثون مختلفة أن العديد من الطلاب يواجهون صعوبة في تطوير مهارة الكلام باللغة العربية. فقد وجد بحث هارسيتا أن ٦٧٪ من الطلاب يشعرون بعدم الثقة في الكلام باللغة العربية بسبب قلة الممارسة ووسائل التعبير الداعمة. كما أن العوامل النفسية مثل الخوف من ارتكاب الأخطاء، والوقت المحدود للتفاعل الشفهي في الصف، وأساليب التعليم التقليدية تؤدي إلى تفاقم هذه الحالة^٧. ويؤدي ذلك إلى

^٧ Destia Harsita, "فعالية مدخل التعليم والتعلم السياقي من خلال وسيلة فلوغ لترقية مهارة الكلام في مدرسة"، (masters, Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim, 2024), <http://etheses.uin-malang.ac.id/70594/>.

تدني المشاركة الفعالة للطلاب في المحادثة والحوار باللغة العربية داخل الفصل الدراسي وخارجه.

أظهرت البحث التي أجرتها تشيا تحسناً ملحوظاً في مهارة الكلام الطلاب بعد تكليفهم بمهمة إنشاء استخدام الفيديو باللغة العربية^٥. بالإضافة إلى ذلك، تسهل استخدام الفيديو أيضاً التعليم السياقي والأصيل الذي يجعل الطلاب أقرب إلى الاستخدام الواقعي للغة العربية.

ومع ذلك، لا تزال هناك فراغات في الباحثة السابقة. فمعظم الباحث الحالية تركز على المقاربات النوعية أو البحث الحالة في مدارس محددة، دون تعميم قوي. بالإضافة إلى ذلك، استخدمت البحث قليلة فقط نهجاً كمياً بتصميم تجريبي صارم لاختبار فعالية استخدام الفيديو في تعليم مهارة الكلام. ويصبح هذا أساساً مهماً لهذه البحث لتقديم مساهمة تجريبية أوسع نطاقاً وأقوى من الناحية المنهجية.

في هذا السياق، يعتبر هذا البحث ذا أهمية بالغة وملحّة. تهدف هذه البحث الكمية إلى اختبار فعالية استخدام الفيديو في ترقية مهارة الكلام باللغة العربية بشكل تجريبي. وهي تستخدم تصميم اختبار مسبق واختبار لاحق لمجموعة واحدة.

لذلك، فإن الهدف الرئيسي من هذا البحث هو تحديد فعالية استخدام الفيديو في ترقية مهارة الكلام لطلاب، بالإضافة إلى مزايا ونقص استخدام الفيديو. ومن بين الجهود التي يمكن بذلها إنشاء استخدام فيديو باللغة العربية بمواد بسيطة كشكل من أشكال تطبيقات الوسائل الرقمية. وبهذه الطريقة، يمكن للطلاب المشاركة في عملية التعليم، وبالتالي ترقية مهاراتهم في اللغة العربية.

^٥ Tiasa Thasya, "تأثير المدونات الفيديو لترقية قدرة التلامذة في مهارة الكلام بالمدرسة الثانوية الحكومية"، (undergraduate, Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim, 2025), <http://etheses.uin-malang.ac.id/75597/>.

بناءً على الوصف السابق، يهتم الباحث بإجراء البحث بعنوان "فعالية استخدام الفيديو العربي لوسيلة ترقية مهارة الكلام لطلاب الصف الحادي عشر بمدرسة محمدية ٤ الثانوية يوجياكارتا".

ب. أسئلة البحث

واستناداً إلى الشرح الذي يشير إلى خلفية البحث أعلاه، تنشأ المشاكل التي سيتم حلها. ولكي يتسنى لهذا البحث التركيز على دراستها، من الضروري حصر المشاكل التي ستتم دراستها. تكون أسئلة البحث على النحو التالي:

١. كيف فعالية استخدام الفيديو العربي لوسيلة ترقية مهارة الكلام لطلاب الصف الحادي عشر بمدرسة محمدية ٤ الثانوية يوجياكارتا؟
٢. ما مزايا ونقص فعالية استخدام الفيديو العربي لوسيلة ترقية مهارة الكلام لطلاب الصف الحادي عشر بمدرسة محمدية ٤ الثانوية يوجياكارتا؟

ج. أهداف البحث

- واستناداً إلى أسئلة البحث أعلاه، فإن أهداف هذه البحث هي:
١. وصف كيفية استخدام الفيديو العربي لوسيلة ترقية مهارة الكلام لطلاب الصف الحادي عشر بمدرسة محمدية ٤ الثانوية يوجياكارتا.
 ٢. لمعرفة مزايا ونقص استخدام الفيديو العربي لوسيلة ترقية مهارة الكلام لطلاب الصف الحادي عشر بمدرسة محمدية ٤ الثانوية يوجياكارتا.

د. فوائد البحث

١. الفائدة النظرية
- من المتوقع أن يثري هذا البحث الأدبيات المتعلقة بفعالية استخدام الفيديو في ترقية مهارة الكلام في سياق تعليم اللغة العربية. من المتوقع أن تكون نتائج هذه البحث مرجعاً للأكاديميين المهتمين بالباحثين المماثلة،

بالإضافة إلى توسيع الرؤى حول أساليب التعليم الفعالة لزيادة مشاركة الطلاب في تعليم اللغة العربية.

٢. الفائدة العملية

أ. للمعلمين: تقديم توصيات المدخلات لمعلمي اللغة العربية حتى يتمكنوا من الاستفادة من هذه النتائج لتوفير ابتكارات وسائل تعليمية بديلة تتناسب مع العصر الرقمي. يمكن للمعلمين الاستفادة من الاستخدام الفيديو كوسيلة لتطوير التعليم القائم على المشاريع في مهارة الكلام باللغة العربية لترقية مهارة الكلام باللغة العربية.

ب. للطلاب: مساعدة الطلاب في ترقية مهارة الكلام بشكل طبيعي وممتع ووفقًا لسياق العصر. من خلال عمل استخدام الفيديو، يتم تشجيع الطلاب على التدرب على الكلام مرارًا وتكرارًا، مع الاهتمام بالنطق وتركيب الجمل والثقة في اللغة العربية. حتى يكون الطلاب أكثر ثقة في التواصل وفهم المادة بشكل أفضل والمشاركة بفاعلية في عملية التعليم والتعليم.

ت. للمدارس: يمكن استخدام نتائج هذه البحث كمادة تقييمية لترقية جودة

تعليم اللغة العربية، مثل توفير التسهيلات الداعمة، أو تدريب المعلمين، أو تطوير المناهج الدراسية بما يتماشى أكثر مع احتياجات الطلاب.

ث. للباحثين: يمكن استخدام هذا البحث كمرجع لمزيد من البحوث في دراسة

تعليم اللغة العربية. كما توفر نتائج هذه البحث أساسًا لاستكشاف أكثر

تعمقًا مدى فعالية استخدام الفيديو العربي لوسيلة لترقية مهارة الكلام لدى

الطلاب في تعليم اللغة العربية.

هـ. الدراسات السابقة

الدراسة السابقة هي الجهد الذي يبذله الباحث في تتبع مصادر الأدبيات المختلفة ذات الصلة أو التي لها علاقة بمحور المشكلة التي تجري دراستها، بما في ذلك نتائج الباحثون السابقة^{١٠}. ولذلك، يقوم الباحث بالرجوع إلى عدة مراجع في شكل مجلات أو أطروحات أو رسائل جامعية. ومن بين الدراسات التجريبية المعنية: أولاً، بحث أمير وحسن (٢٠٢٤) بعنوان "Innovative Vlog-Based Approaches for Enhancing Arabic Speaking Skills"^{١١}. يركز هذا البحث على استخدام الفيديو في سياق تعليم اللغة العربية لطلاب جامعة رادين ماس سعيد سوراكرتا. وباستخدام المنهج الوصفي الكيفي، تم جمع البيانات من خلال المقابلات والملاحظات والتوثيق لعدد من الطلاب. أظهرت النتائج أن استخدام الفيديو تسهم بشكل كبير في زيادة دافعية الطلاب للتعلم والإبداع ومهارة الكلام باللغة العربية في شكل رقمي. بالإضافة إلى ذلك، تبني هذه الوسائل أيضاً ثقة الطلاب في التواصل شفهيًا. تقدم هذه البحث دليلاً أولياً على أن استخدام الفيديو يمكن أن تكون أداة فعالة في تشكيل مهارة الكلام باللغة العربية، على الرغم من أنها لا تزال تقتصر على نهج وصفي نوعي دون بيانات كمية أكثر قابلية للقياس.

ثانياً، بحث احمد جوميدي ورحمه ديانتي (٢٠٢٤) بعنوان "Leveraging Vlog to Enhance Secondary School Students' Speaking Performance"^{١٢}. استخدمت هذه البحث تصميمًا شبه تجريبي باستخدام نموذج الاختبار القبلي

^{١٠} Abdul Munip dkk., *Pedoman Penulisan Skripsi* (Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga, 2015).

^{١١} Nurul Izzah Amir dan Moh. Abdul Kholiq Hasan, "Innovative Vlog-Based Approaches for Enhancing Arabic Speaking Skills," *ATHLA: Journal of Arabic Teaching, Linguistic and Literature* 5, no. 1 (2024): 1–15, <https://doi.org/10.22515/athla.v5i1.9423>.

^{١٢} Ahmad Jumeidi dan Rahma Dianti, "Leveraging Vlog to enhance secondary school students' speaking performance," *Didascein: Journal of English Education* 5, no. 1 (2024): 62–69.

والبعدي، واختباره من خلال التحليل الإحصائي باستخدام اختبار العينة المستقلة والمزدوجة اختبار *T-test* على ٧٧ طالباً. وكان الهدف هو تقييم فعالية استخدام الفيديو مقارنة بالطرق التقليدية في ترقية أداء الطلاب في الكلام. أظهرت النتائج أن الطلاب الذين تعلموا باستخدام الفيديو أظهروا تحسناً ملحوظاً في أداء الكلام لديهم مقارنة بالمجموعة الضابطة. تشير النتائج إلى أن استخدام الفيديو لا تحسن مهارة الكلام الفنية مثل الطلاقة والنطق فحسب، بل تدعم أيضاً تنمية المهارة الاجتماعية للطلاب وثقتهم بأنفسهم في مواقف الكلام أمام الجمهور.

ثالثاً، بحث رحيمتي فطريني وعزيز (٢٠٢٤) بعنوان ” *Vlog Sebagai*

Hasil Produk Belajar Siswa dalam Keterampilan Berbicara Bahasa Arab

di MTsN Kota Batu Malang ١٢“. في هذه البحث استخدم منهجاً متعدد

الأساليب مع مزيج من استبيانات بمقياس *likert*، ومقابلات، وملاحظات ٢٩

طالباً من طلاب الصف الثامن. تهدف هذه البحث إلى تقييم تأثير استخدام

الفيديو على دافعية التعليم وترقية مهارة الكلام باللغة العربية. وقد أظهرت النتائج

أن الطلاب كانوا متحمسين للغاية في عملية صنع الفيديو وتقديمها، وشهدوا تحسناً

في المشاركة الصفية ومهارة التواصل الشفهي باللغة العربية. تشجع استخدام الفيديو

الطلاب على أن يكونوا أكثر نشاطاً في التعليم، بالإضافة إلى أنهم أصبحوا أكثر

ثقة في نقل الأفكار أمام الكاميرا. ومع ذلك، لا تزال هذه البحث تركز على

طلاب المدرسة المتوسطة الحكومية ولا تقدم بيانات كمية متعمقة حول العلاقة

السببية بين استخدام الفيديو وترقية مهارة الكلام.

رابعاً، كتب البحث العلمي زهيدا أزيكرا لظفي (٢٠٢٤) بعنوان

” *Penggunaan Media Pembelajaran Video Vlog untuk Meningkatkan Minat*

^{١٢} Indah Rahmayanti dkk., “Vlog Sebagai Hasil Produk Belajar Siswa dalam Keterampilan Berbicara Bahasa Arab di MTsN Kota Batu Malang,” *Al Maghazi: Arabic Language in Higher Education* 1, no. 2 (2023): 61–76.

Belajar Bahasa Arab dan Berpikir Kritis Siswa SMP IT Ahmad Dahlan

Kota Jambi^{١٣}. تهدف هذه البحث إلى تحديد مدى تأثير وسيلة الفيديو تعليم اللغة العربية على متغيرين مهمين في التعليم: الاهتمام بالتعليم ومهارة التفكير الناقد. وباستخدام المنهج الكمي، طبق الباحث تقنيات المسح الاستبياني والملاحظة والتوثيق على ١٢٥ طالبًا في الصف الثامن. تم تحليل البيانات باستخدام الانحدار الخطي البسيط لاختبار العلاقة بين استخدام الفيديو والمتغير التابع قيد البحث. أظهرت النتائج أن استخدام الفيديو كان له تأثير كبير على زيادة اهتمام الطلاب بتعلم اللغة العربية. ($p = 0,024 < 0,05$) بالإضافة إلى ذلك، سهّلت استخدام الفيديو أيضًا تطوير مهارة التفكير النقدي لدى الطلاب، حيث كانت درجات النشاط التعليمي في فئة متوسط إلى ممتاز. تعزز هذه النتيجة وجهة النظر القائلة بأن استخدام الفيديو ليست ذات صلة فقط كوسيلة لترقية المهارة اللغوية التقنية، بل إنها قادرة أيضًا على تطوير الأبعاد الوجدانية والمعرفية لدى الطلاب ككل.

خامسًا، كتب البحث العلمي ناديليا يسريزال (٢٠٢٤) بعنوان ”

Efektivitas Penggunaan Media YouTube terhadap Nilai Bahasa Arab Siswa

MTs Al-Muttaqin Pekanbaru^{١٤}. يستخدم هذا البحث منهجًا تجريبيًا كميًا مع تصميم الاختبار القبلي والبعدي على فصلين دراسيين يضم كل منهما ٣٠ طالبًا. تم استخدام يوتيوب كأحد منصات توزيع استخدام الفيديو كوسيلة تعليمية رئيسية. أظهرت النتائج أن استخدام وسائل الفيديو حسّن بشكل كبير من مخرجات تعلم اللغة العربية، كما يتضح من قيمة اختبار *t-test* المحسوبة البالغة

^{١٣} Jahida Azzikra Lutfi, “Penggunaan Media Pembelajaran Vidio Vlog Untuk Meningkatkan Minat Belajar Bahasa Arab Dan Berpikir Kritis Siswa SMP IT Ahmad Dahlan Kota Jambi” (PhD Thesis, Universitas UNJA, 2024), <https://repository.unja.ac.id/71783/>.

^{١٤} Nadela Yusrizal, “Efektifitas Penggunaan Media Youtube Terhadap Nilai Bahasa Arab Siswa MTS Al-Muttaqin Pekanbaru” (PhD Thesis, UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU, 2024), <http://repository.uin-suska.ac.id/82533/>.

٤٠١٧٨، وهي أكبر من جدول t عند مستوى الدلالة المحدد. وهذا يعني أن دمج الوسائل الرقمية السمعية والبصرية قادر على إحداث تأثير إيجابي حقيقي على التحصيل الأكاديمي للطلبة. على الرغم من أن هذه البحث لا تستخدم مصطلح استخدام الفيديو بشكل صريح، إلا أن محتوى الفيديو المستخدم مشابه لشكل استخدام الفيديو التعليمية على موقع يوتيوب، لذا تبقى هذه النتائج ذات صلة بتركيز الباحث.

عند النظر إلى الدراسات الخمس المذكورة أعلاه ككل، نجد أن هناك عددًا من أوجه التشابه بينها، خاصة فيما يتعلق باستخدام الفيديو كوسيلة لتعلم الطلاب للغة العربية. ذكرت جميع الدراسات أن استخدام الفيديو يمكن أن ترقية مهارة الطلاب الشفوية والدافعية والمشاركة والثقة في اللغة العربية. بالإضافة إلى ذلك، استخدمت جميع الدراسات تقريبًا نهج الاختبار القبلي والبعدي، إما في شكل اختبار كمي بحت، أو شبه تجريبي، أو مختلط. وتعزز أوجه التشابه هذه الأدلة على أن استخدام الفيديو لها إمكانات كبيرة في ترقية مهارة الكلام بشكل عام.

ومع ذلك، هناك بعض الاختلافات الهامة التي تشكل أساساً مهماً لهذا البحث. أولاً، تركز نسبة قليلة فقط من البحث على المهارة الكلام باللغة العربية. وقد بحث أمير وحسن ورحميانتي استخدام الفيديو في سياق اللغة العربية، لكنها لم تنطرق إلى طلاب المرحلة الثانوية في الصف الحادي عشر بمنهج كمي. ثانيًا، أجريت معظم البحث على مستوى المدرسة المتوسطة أو المدرسة المتوسطة المهنية أو المستوى الجامعي، لذلك لا توجد بحث تستهدف تحديدًا طلاب المدارس الثانوية في بيئة يوجياكرتا. ثالثًا، لا تحتوي بعض البحث على مجموعات ضابطة أو لا تختبر فعالية استخدام الفيديو من خلال تحليلات إحصائية استدلالية قوية.

وبالتالي، يملأ الباحث هذه الفجوة المهمة. ستساهم هذه البحث بشكل تجريبي من خلال دراسة فعالية استخدام الفيديو العربي لوسيلة ترقية مهارة الكلام

لطلاب الصف الحادي عشر بمدرسة محمدية ٤ الثانوية يوجياكرتا، باستخدام نهج كمي وتصميم اختبار مسبق واختبار لاحق لمجموعة واحدة مزود بأدوات قياس مهارة الكلام الصلاحية والموثوقية.

و. هيكل البحث

تهدف هيكل البحث إلى تقديم لمحة عامة عن سير البحث ومنهجيته من أجل التسهيل على القراء في فهم محتويات الأطروحة. ولذلك قسم الباحث المناقشة المنهجية إلى خمسة فصول، وهي:

تكون القسم الأول من صفحة الغلاف، و صفحة العنوان، إقرار أصالة البحث، وموافقة المشرف، و صفحة التأييد، وتصريح النشر، والشعار، والإهداء، وكلمة الشكر والتقدير، والمخلص، والمحتويات، وقائمة الجداول، وقائمة الملاحق. الباب الأول، فيحتوي على مقدمة تتضمن خلفية المشكلة، أسئلة البحث،

وأهداف البحث، وفوائد البحث، والدراسات السابقة وهيكل البحث.

الباب الثاني، يحتوي على دراسة البحث ذات الصلة والإطار النظرية من البحث، وفروض البحث طريقة البحث التي تشمل أنواع البحث، زمان ومكان البحث، والعينة والسكان، متغيرات البحث، طريقة جمع البيانات، وعرض البيانات، وتحليل البيانات.

الباب الثالث، يصف العام بمدرسة محمدية ٤ الثانوية يوجياكرتا الذي يتضمن الموقع وحالة المدرسة، وتاريخ المدرسة، والرؤية، والرسالة والأهداف، ومرافق، وعدد المعلمين، والطلاب.

الباب الرابع، يبحث في نتائج البحث ومناقشة التي تشمل وصف عرض البيانات ووصف تحليل بيانات ومناقشة نتائج البحث.

الباب الخامس، هو الخاتمة من البحث التي يحتوي على استنتاج البحث، والاقتراح، وقائمة المراجع، والملاحق.

الباب الخامس

الإختتام

أ. الإستنتاج

بناءً على نتائج البحث والمناقشة الموضحة في الباب الرابع بشأن استخدام وسائل الفيديو العربية في تعليم مهارة الكلام للطلاب، يمكن استخلاص عدة استنتاج على النحو التالي.

١. أثبت استخدام وسائل الفيديو العربي فعالية في ترقية مهارة الكلام لطلاب الصف الحادي عشر في مدرسة محمدية ٤ الثانوية في يوجياكرتا. ويتضح ذلك من خلال ارتفاع متوسط درجات الطلاب من ٦٦,٨٨ في الاختبار ما قبل إلى ٨٧,٥٤ في الاختبار ما بعد. تظهر نتائج اختبار الصلاحية والموثوقية أن أداة البحث صحيحة وموثوقة بقيمة Cronbach's Alpha ٠,٨٨١ في الاختبار ما قبل و٠,٩٢٦ في الاختبار ما بعد. أظهر اختبار الطبيعة أن البيانات موزعة بشكل طبيعي، لذلك استمر التحليل باختبار t للعينات المزدوجة، والذي أظهر فرقاً كبيراً بين الدرجات قبل وبعد العلاج (عدد $t = -٢٣,٦٩٤$ ؛ $sig < ٠,٠٠١$). بالإضافة إلى ذلك، أدى استخدام وسائل الفيديو العربي أيضاً إلى زيادة شجاعة الطلاب وثقتهم بأنفسهم وطلاقتهم في التحدث ودقة نطقهم (مخرج الحروف) وإتقانهم للمفردات العربية.

٢. تتميز وسائل الفيديو العربي بعدة مزايا ونقص في تعليم مهارة الكلام. وتشمل مزايا هذه الوسائل زيادة تحفيز الطلاب على التعليم وثقتهم في الكلام باللغة العربية، وتوفير فرص لممارسة الكلام بشكل مستقل ومتكرر، وجعل التعليم أكثر إثارة للاهتمام وسياقياً ومناسباً لخصائص الطلاب في العصر الرقمي. بالإضافة إلى ذلك، يشجع استخدام مدونة الفيديو الطلاب على أن يكونوا أكثر نشاطاً ومسؤولية عن عملية التعليم الخاصة بهم. ومع ذلك، فإن استخدام وسائل مدونة الفيديو

العربية له أيضاً عدة قيود، مثل القيود التقنية في شكل محدودية الأجهزة والوصول إلى الإنترنت لبعض الطلاب، والوقت الأطول نسبياً المطلوب لإنشاء مدونة فيديو مقارنة بالواجبات الشفوية التقليدية، ومحدودية التعليقات المباشرة من المعلمين على أخطاء الطلاب في النطق أو بناء الجمل.

ب. الاقتراح

بناءً على الاستنتاج ونتائج البحث المقدمة، يقترح المؤلف عدة اقتراح كأساس للنظر والتفكير في التحسينات والتطورات المستقبلية، على النحو التالي:

١. للمعلمين اللغة العربية

يُنصح مدرس اللغة العربية باستخدام الفيديو العربية كوسيلة داعمة في تدريس مهارة الكلام، لا سيما لزيادة شجاعة الطلاب وثقتهم في الكلام باللغة العربية. في الممارسة العملية، يحتاج المعلمون إلى تقديم توجيهات واضحة بشأن موضوع الفيديو مدته ومعايير تقييمه حتى يتمكن الطلاب من إنجاز المهمة بطريقة منظمة. بالإضافة إلى ذلك، يتوقع من المعلمين تقديم ملاحظات منهجية، سواء كتابةً أو من خلال المناقشات الصفية، من أجل تصحيح أخطاء الطلاب في النطق واستخدام اللغة.

٢. للطلاب

يُتوقع من الطلاب استخدام الفيديو العربية كوسيلة لممارسة مهاراتهم في الكلام باللغة العربية بشكل مستقل ومستمر. يحتاج الطلاب إلى تحسين انضباطهم ومسؤوليتهم في إكمال مهام استخدام الفيديو، واستخدام هذه النشاط كفرصة لإثراء مفرداتهم وتحسين طاقاتهم من خلال الممارسة المتكررة.

٣. للباحثين في المستقبل

يُنصح الباحثون في المستقبل بتطوير هذه البحث من خلال إشراك عينة أكبر حجماً، أو استخدام تصميمات بحثية مختلفة، أو بحث تأثير استخدام الفيديو

العربية على مهارة اللغة العربية الأخرى، مثل الاستماع أو القراءة أو الكتابة. بالإضافة إلى ذلك، يمكن أن تجمع الأبحاث المستقبلية بين الأساليب النوعية والكمية للحصول على صورة أكثر شمولية لفعالية وسائل الفيديو العربي في تعليم اللغة العربية.

ج. الكلمة الخاتمة

الحمد لله رب العالمين، كل الحمد والشكر لله سبحانه وتعالى الذي أنعم على الباحث برحمته وبركاته ونعمه، بما في ذلك نعمة الصحة الجيدة، حتى تمكن الباحث من إكمال هذه الأطروحة. ويأمل الباحث أن يكون ما كتب مفيداً ونافعاً، خاصة للباحث شخصياً وللقرءاء.

يدرك الباحث أن هذه الأطروحة لا تزال تعاني من بعض القيود، سواء من حيث نطاق البحث أو الأساليب المستخدمة. لذلك، فإن النقد البناء والاقتراح موضع تقدير كبير حتى يتمكن الباحث من التحسين في المستقبل.

أخيراً، يود الباحث أن يشكر أولئك الذين ساعدوا في كتابة هذا البحث، سواء بشكل مباشر أو غير مباشر. كما يود الباحث أن يعرب عن امتنانه لجميع الجهود، والتشجيع، والمساهمات، والاهتمام. نسأل الله سبحانه وتعالى أن يجازيهم بضعف الثواب. آمين.

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

قائمة المراجع

- Abdullah, Salsabillah. "Students' Perception On The Use Of Vlog Media In Speaking Skill." *JELLi Journal* 4, no. 2 (2021): 19–27.
- Ajjaya, Akhmad Ramadhan. "Students' perception of vlogging task as learning media in students' speaking skills." PhD Thesis, Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim, 2023. <http://etheses.uin-malang.ac.id/59482/>.
- Al-Jarf, Reima. "Collaborative Distance Arabic Language Learning Between Russian and Arab Students in Africa." *British Journal of Teacher Education and Pedagogy* 4, no. 1 (2025): 57–67. <https://doi.org/10.32996/bjtep.2025.4.1.5>.
- Annas, Azwar. "Pemanfaatan 'vlog' sebagai media pembelajaran dalam meningkatkan maharah kalam bagi mahasiswa IAIN Kudus." *Arabia* 12, no. 2 (2020): 123–38.
- Arsyad, Azhar. *Media Pembelajaran Jakarta: Raja Grafindo Persada*. 2002.
- Azzikra Lutfi, Jahida. "Penggunaan Media Pembelajaran Vidio Vlog Untuk Meningkatkan Minat Belajar Bahasa Arab Dan Berpikir Kritis Siswa SMP IT Ahmad Dahlan Kota Jambi." PhD Thesis, Universitas UNJA, 2024. <https://repository.unja.ac.id/71783/>.
- Baedhowi, Dr H., M. Si, Dr H. Masykuri, dkk. *Majelis Pendidikan Dasar Dan Menengah Pimpinan Pusat Muhammadiyah*. t.t.
- Brown, H. Douglas. *Teaching by Principles An Interactive Approach to Language Pedagogy*. 2 edition. Pearson Education (US), 2007.
- Burgess, Jean, dan Joshua Green. *YouTube: Online video and participatory culture*. Polity Press, 2018.
- Creswell, John W. *Research designs. Qualitative, quantitative, and mixed methods approaches*. 2009.
- Darma, Budi. *Statistik Penelitian Menggunakan SPSS (Uji Validitas, Uji Reliabilitas, Regresi Linier Sederhana, Regresi Linier Berganda, Uji T, Uji F, R2)*. Guepedia, 2021.
- Dodiet, Aditya Setyawan. *Petunjuk Praktikum Uji Normalitas & Homogenitas Data dengan SPSS*. Tahta Media Group, 2021.
- Effendi, Sulaiman. "Enhancing Maharah Kalam Proficiency Through the Direct Method and Instructional Video Media." *Ta'lim al-'Arabiyyah: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab & Kebahasaaraban* 8, no. 2 (2024): 313–33.

- Fauzi, Imron, dan Muchammad Nur Khothib. "Pemanfaatan Media Pembelajaran Daily Vlog Untuk Meningkatkan Kreativitas Siswa Di Sekolah Menengah Pertama." *Al-Ikhtibar: Jurnal Ilmu Pendidikan* 11, no. 1 (2024): 73–90.
- Guebba, Boutaina. "The nature of speaking in the classroom: An Overview." *Middle East Research Journal of Linguistics and Literature* 1, no. 1 (2021): 9–12.
- Hake, Richard R. *Interactive-Engagement vs Traditional Methods: A Six- Thousand- Student Survey of Mechanics Test Data for Introductory Physics Courses*. 1998.
- Harsita, Destia. "فعالية مدخل التعليم والتعلم السياقي من خلال وسيلة فلوغ لترقية مهارة الكلام في مدرسة كيتا المتوسطة الإسلامية بالانج." Masters, Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim, 2024. <http://etheses.uin-malang.ac.id/70594/>.
- Hassan, Ragia H. "Educational Vlogs: A Systematic Review." *Sage Open* 13, no. 1 (2023): 21582440231152403. <https://doi.org/10.1177/21582440231152403>.
- Hasyim, Ainun, dan Isof Syafei. "Peningkatan Keterampilan Menyimak dan Berbicara dalam Pembelajaran Bahasa Arab Melalui Penggunaan Video Animasi Bahasa Arab." *Mauriduna: Journal of Islamic Studies* 5, no. 3 (2024): 947–56.
- Hilmi, Danial, dan Nur Ila Ifawati. "Using the blended learning as an alternative model of Arabic language learning in the pandemic era." *Arabi: Journal of Arabic Studies* 5, no. 2 (2020): 117–29.
- Jumeidi, Ahmad, dan Rahma Dianti. "Leveraging Vlog to enhance secondary school students' speaking performance." *Didascein: Journal of English Education* 5, no. 1 (2024): 62–69.
- Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan. *Laporan Tahunan Pembelajaran Bahasa Asing di Sekolah Menengah*. 2022 ed. Pusat Kurikulum dan Perbukuan, t.t. https://kurikulum.kemdikbud.go.id/file/Laporan_Kinerja_2022.pdf.
- Lubis, Isnaini, Zulkipli Lessy, dan Muhammad Nizar Hasan. "The Students' difficulties In Practicing Arabic's Maharah Kalam At The Arabic Language Education Department IAIN Langsa." *El-Tsaqafah: Jurnal Jurusan PBA* 21, no. 1 (2022): 1–14.
- Mardiah, Henny. "Vlog Sebagai Media Pembelajaran Berbasis Digital Untuk Meningkatkan Kelancaran Berbahasa Inggris Dan Literasi Digital Mahasiswa." *Prosiding Seminar Nasional Bahasa Indonesia Bagi Penutur Asing* 1, no. 1 (2025): 1.
- Mayer, Richard E. *Multimedia Learning*. 2nd ed. Cambridge University Press, 2009.
- Mufidah, Mufidah. "Implementasi maharah kalam dalam Pembelajaran Bahasa Arab di MAN 2 Pekalongan." PhD Thesis, IAIN Pekalongan, 2019. <http://etheses.uingusdur.ac.id/661/>.

- Muhammad Luthfi Hakim. "Observasi Peneliti saat Penelitian dan PLP." 12 November 2025. SMA Muhammadiyah 4 Yogyakarta.
- Munip, Abdul, Sembodo Ardi Widodo, Tulus Musthofa, dkk. *Pedoman Penulisan Skripsi*. Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga, 2015.
- Munip, Abdul, Sembodo Ardi Widodo, dan Tulus Mustafa. *Pedoman Penulisan Skripsi Jurusan Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga*. t.t.
- Nashrullah, Muhammad. "Penggunaan media Google Form dalam evaluasi pembelajaran Bahasa Arab (pilihan ganda)." *Naskhi: Jurnal Kajian Pendidikan dan Bahasa Arab* 3, no. 1 (2021): 30–40.
- Nikmah, Khoirin, dan Nahdliyyatul Azimah. "YouTube as A Media to Elevate Arabic Speaking Skill: An Evaluation in Second Language Learning." *Shibghoh: Prosiding Ilmu Kependidikan UNIDA Gontor* 2, no. 1 (2024): 468–81.
- Nurjannah, Neneng. *Efektivitas Media Pembelajaran Bahasa Arab Berbasis Video Dalam Meningkatkan Kemampuan Maharah Al Istima' Dan Maharah Al Kalam Siswa Kelas Viii Mts Daarul Mustaqiem Pamijahan Bogor*. T.T. <https://jurnal.iuqibogor.ac.id/index.php/shawtularab/article/view/767>.
- Nurul Izzah Amir dan Moh. Abdul Kholiq Hasan. "Innovative Vlog-Based Approaches for Enhancing Arabic Speaking Skills." *ATHLA: Journal of Arabic Teaching, Linguistic and Literature* 5, no. 1 (2024): 1–15. <https://doi.org/10.22515/athla.v5i1.9423>.
- Pribadi, Reksa Adya, Ana Nurhasanah, dan Muhammad Ari Syahrial. "Penggunaan media pembelajaran sebagai upaya menciptakan pembelajaran aktif di kelas." *Didaktik: Jurnal Ilmiah PGSD STKIP Subang* 7, no. 02 (2021): 514–22.
- Putry, Hesty Maulida Eka, dan Muassomah Muassomah. "TikTok Application as a Project-Based Arabic Learning Media." *Alsinatuna* 6, no. 2 (2021): 139–54.
- Rahmayanti, Indah, Laily Fitriani, dan Abdul Aziz. "Vlog Sebagai Hasil Produk Belajar Siswa dalam Keterampilan Berbicara Bahasa Arab di MTsN Kota Batu Malang." *Al Maghazi: Arabic Language in Higher Education* 1, no. 2 (2023): 61–76.
- Rohman, Mujibur, dan Abdul Muntaqim Al Anshory. "Arabic Language Instruction Through YouTube-Based Vlogs To Enhance The Arabic Speaking Proficiency Of Students At Darul Falah Amtsilati." *Jurnal Bahasa Arab* 2, no. 1 (2025): 9–20. <https://doi.org/10.69988/jba.v2i1.35>.
- Sa'diyah, Khalimatus, Mariana Rizqi Ahsan, dan Muhammad Afthon Ulinuha. "Maharah Kalam And It's Problem." (*الطمرحات*) *EL-THUMUHAT* 6, no. 1 (2023): 14–20.

- Setiyawan, Adhi. "Faktor-faktor yang mempengaruhi reliabilitas tes." *AN NUR: Jurnal Studi Islam* 6, no. 2 (2014). <https://jurnalannur.ac.id/index.php/An-Nur/article/view/53>.
- Silberman, Mel. *Active Learning: 101 Strategies To Teach Any Subject*. ERIC, 1996. <https://eric.ed.gov/?id=ED424243>.
- Sugiyono. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Alfabeta, 2018.
- Syamaun, Nurmasyithah. "Pembelajaran Maharah Al-Kalam Untuk Meningkatkan Keterampilan Berbicara Mahasiswa Program Studi Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan." *لساننا (LISANUNA): Jurnal Ilmu Bahasa Arab Dan Pembelajarannya* 4, no. 2 (2015): 343–59. <https://doi.org/10.22373/l.v4i2.852>.
- Thasya, Tiasa. "تأثير المدونات الفيديو لترقية قدرة التلامذة في مهارة الكلام بالمدرسة الثانوية الحكومية الإسلامية باتو." Undergraduate, Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim, 2025. <http://etheses.uin-malang.ac.id/75597/>.
- Vygotsky, L. S., dan Michael Cole. *Mind in Society: Development of Higher Psychological Processes*. Harvard University Press, 1978.
- Wiwit Rahma Wati, dan Zainurrakhmah. "Efektivitas Pembelajaran Berbasis Proyek untuk Meningkatkan Maharah Kalam." *Borneo Journal of Language and Education* 2 (2022). <https://doi.org/https://doi.org/10.21093/benjole.v2i1.6088>.
- Yusrizal, Nadela. "Efektifitas Penggunaan Media Youtube Terhadap Nilai Bahasa Arab Siswa MTS Al-Muttaqin Pekanbaru." PhD Thesis, Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau, 2024. <http://repository.uin-suska.ac.id/82533/>.
- Zainiyati, Husniyatus Salamah. *Media pembelajaran PAI: teori dan aplikasinya*. 2017. <http://repository.uinsa.ac.id/id/eprint/1434/>.
- Zen, Evynurul Laily, dan Aulia Apriana. "Contributing factors toward first and second language acquisition: A manifestation of Krashen's affective filter hypothesis." *Engaging linguistics and literature: Perspectives and insights beyond the curriculum*, 2015, 256–64.
- النووي. الأربعون النووية. Rufoof, ٢٠٠١.