

**PENGEMBANGAN LKPD DENGAN *E-SCRAPBOOK*
MENGUNAKAN PENDEKATAN AUDIO-LINGUAL UNTUK
MAHĀRAH ISTIMĀ' SISWA SMP MUHAMMADIYAH 1
DEPOK SLEMAN YOGYAKARTA TAHUN AJARAN 2025/2026**



Oleh: Mukmin Ridoan Simamora

NIM: 24204021031

TESIS

Diajukan kepada Program Magister (S2)

Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga

untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Guna Memperoleh Gelar Magister

Pendidikan (M.Pd)

Program Studi Pendidikan Bahasa Arab

YOGYAKARTA

2026

PERNYATAAN KEASLIAN

PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan berikut ini

Nama : Mukmin Ridoan Simamora

NIM : 24204021031

Jenjang: Magister (S2)

Program Studi: Pendidikan Bahasa Arab

Menyatakan bahwa tesis yang berjudul “Pengembangan LKPD dengan *E-Scrapbook* Menggunakan Pendekatan Audio-Lingual untuk *Maharah Istima*’ Siswa SMP Muhammadiyah 1 Depok Sleman Yogyakarta Tahun Ajaran 2025/2026” adalah hasil penelitian/karya saya sendiri, kecuali pada bagian-bagian yang merujuk sumbernya

Yogyakarta, 06 Maret 2026
Saya yang menyatakan,



Mukmin Ridoan Simamora
NIM:24204021031

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI

PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI

Yang bertanda tangan berikut ini

Nama : Mukmin Ridoan Simamora
NIM : 24204021031
Jenjang : Magister (S2)
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab
Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

Menyatakan bahwa naskah tesis ini secara keseluruhan benar-benar bebas dari plagiasi. Jika dikemudian hari terbukti melakukan plagiasi, maka saya siap ditindak sesuai ketentuan hukum yang berlaku.

Yogyakarta, 15 Maret 2026
Saya yang menyatakan,



Mukmin Ridoan Simamora
NIM:24204021031

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

HALAMAN PENGESAHAN



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
Jl. Marsda Adisucipto Telp. (0274) 513056 Fax. (0274) 586117 Yogyakarta 55281

PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Nomor : B-1387/Un.02/DT/PP.00.9/05/2026

Tugas Akhir dengan judul : PENGEMBANGAN LKPD DENGAN *E-SCRAPBOOK* MENGGUNAKAN PENDEKATAN AUDIO-LINGUAL UNTUK MAHARAH ISTIMA' SISWA SMP MUHAMMADIYAH 1 DEPOK SLEMAN YOGYAKARTA TAHUN AJARAN 2025/2026

yang dipersiapkan dan disusun oleh:

Nama : MUKMIN RIDOAN SIMAMORA, S.Pd
Nomor Induk Mahasiswa : 24204021031
Telah diujikan pada : Kamis, 30 April 2026
Nilai ujian Tugas Akhir : A-

dinyatakan telah diterima oleh Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

TIM UJIAN TUGAS AKHIR



Ketua Sidang

Dr. Nasiruddin, M.Pd.
SIGNED

Valid ID: 6a0168e5526fb



Penguji I

Dr. Hj. R Umi Baroroh, S.Ag, M.Ag.
SIGNED

Valid ID: 6a0c68b0ad135



Penguji II

Dr. Muhammad Jafar Shodiq, S.Pd.I., M.S.I
SIGNED

Valid ID: 6a0420966f247



Yogyakarta, 30 April 2026
UIN Sunan Kalijaga
Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

Prof. Dr. Sigit Purnama, S.Pd.I., M.Pd.
SIGNED

Valid ID: 6a0d71aae31a8

PERSETUJUAN TIM PENGUJI UJIAN TESIS

PERSETUJUAN TIM PENGUJI UJIAN TESIS

Tesis berjudul : **PENGEMBANGAN LKPD DENGAN E-SCRAPBOOK
MENGUNAKAN PENDEKATAN AUDIO-LINGUAL UNTUK MAHARAH
ISTIMA' SISWA SMP MUHAMMADIYAH IDEPOK SLEMAN
YOGYAKARTA TAHUN AJARAN 2025/2026**

Nama : Mukmin Ridoan Simamora
NIM : 24204021031
Prodi : PBA
Konsentrasi : PBA

telah disetujui tim pengujian munaqosyah
Ketua/ Pembimbing : Dr. Nasiruddin, M.Pd.

Penguji I : Dr. Hj. R Umi Baroroh, S.Ag, M.Ag

Penguji II : Dr. Muhammad Jafar Shodiq, S.Pd.I., M.S.I

Diuji di Yogyakarta pada tanggal 30 April 2026

Waktu : 12.30-13.30 WIB.

Hasil/ Nilai : 94.00/A-

IPK : 3,87

Predikat : Memuaskan / Sangat Memuaskan / Dengan Pujian

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

NOTA DINAS PEMBIMBING

NOTA DINAS PEMBIMBING

Kepada Yth.
Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan
Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

Assalamu 'alaikum wr. wb.

Setelah melakukan bimbingan, arahan, dan koreksi terhadap penulisan tesis yang berjudul:

**PENGEMBANGAN LKPD DENGAN E-SCRAPBOOK MENGGUNAKAN
PENDEKATAN AUDIO-LINGUAL UNTUK MAHARAH ISTIMA' SISWA
SMP MUHAMMADIYAH IDEPOK SLEMAN YOGYAKARTA TAHUN
AJARAN 2025/2026**

yang ditulis oleh :

Nama : Mukmin Ridoan Simamora

NIM : 24204021031

Jenjang : Magister (S2)

Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab

Saya berpendapat bahwa tesis tersebut sudah dapat diajukan kepada Program Magister (S2) Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga untuk diajukan Munaqasyah dalam rangka memperoleh gelar Magister Pendidikan Bahasa Arab (M.Pd.).

Wassalamu'alaikum wr. wb.

Yogyakarta, 06 Maret 2026
Pembimbing,



Dr. Nasiruddin, M.Si., M.Pd.
NIP. 198207112023211012

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

HALAMAN PERSEMBAHAN

Tesis Ini Penulis Persembahkan untuk Almamater Tercinta

Program Studi Magister Pendidikan Bahasa Arab

Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga

Yogyakarta



HALAMAN MOTTO

إِجْهَدْ وَلَا تَكْسَلْ وَلَا تَكُنْ غَافِلًا فَنَدَامَةً الْعُقْبَى لِمَنْ يَتَّكَسَلُ^١

“Bersungguh-sungguhlah, jangan bermalas-malasan dan jangan pula lengah,

karena penyesalan itu hanya menimpa orang-orang yang malas”.



^١ محمد بن موسى نصر و سليم بن عير الهاللي، إتحاف الإلف (الرياض: مكتبة الرشد ناشرون المملكة، ٢٠٠٣)، ص.

ABSTRAK

Mukmin Ridoan Simamora, Pengembangan LKPD dengan *E-Scrapbook* Menggunakan Pendekatan audio-lingual untuk *Mahārah Istimā'* Siswa SMP Muhammadiyah 1 Depok Sleman Yogyakarta Tahun Ajaran 2025/2026: **Tesis: Yogyakarta, Program Studi Magister Pendidikan Bahasa Arab, Fakultas Ilmu Tarbiyah Dan Keguruan, UIN Sunan Kalijaga, 2026.**

Penelitian ini berangkat dari keprihatinan peneliti terhadap terbatasnya variasi media pembelajaran pada mata pelajaran bahasa Arab di kelas VII SMP Muhammadiyah 1 Depok Sleman Yogyakarta. Media yang digunakan dinilai kurang optimal karena masih didominasi oleh LKPD cetak dan buku paket. Padahal, di tengah pesatnya perkembangan teknologi, karakteristik siswa saat ini cenderung lebih tertarik pada media yang bersifat visual, berwarna, dan menarik. Kondisi tersebut berdampak pada menurunnya motivasi belajar siswa.

Penelitian ini bertujuan untuk (1) Mengembangkan LKPD dengan *E-scrapbook* menggunakan pendekatan audio-lingual untuk *mahārah istimā'* siswa SMP Muhammadiyah 1 Depok Sleman Yogyakarta (2) Mengetahui efektivitas LKPD dengan *E-scrapbook* menggunakan pendekatan audio-lingual untuk *mahārah istimā'* siswa SMP Muhammadiyah 1, Depok, Sleman, Yogyakarta.

Penelitian ini menggunakan pendekatan *Research and Development (R&D)* dengan mengacu pada model ADDIE yang meliputi tahapan *Analysis, Design, Development, Implementation, dan Evaluation*. Subjek dalam penelitian ini adalah siswa kelas VII SMP Muhammadiyah 1 Depok Sleman Yogyakarta. Teknik pengumpulan data dilakukan melalui observasi, wawancara, angket, dokumentasi, serta tes. Adapun analisis data dilakukan dengan menggunakan uji *Independent Sample T-Test* dan uji *N-Gain* yang diolah melalui bantuan aplikasi IBM SPSS 29.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa: (1) produk yang dihasilkan berupa LKPD dengan E-Scrapbook menggunakan pendekatan Audio-Lingual pada pembelajaran *mahārah istimā'*, yang memuat materi kelas VII semester genap; (2) hasil analisis terhadap LKPD yang dikembangkan diawali dari uji kelayakan oleh para ahli, baik ahli media maupun ahli materi. Penilaian dari ahli media memperoleh persentase rata-rata sebesar 92,71%, sedangkan dari ahli materi sebesar 93,75%, dan keduanya dalam kategori “sangat layak”. Selain itu, tanggapan guru dan siswa terhadap media yang dikembangkan menunjukkan hasil yang sangat baik. Rata-rata penilaian guru pada seluruh aspek mencapai 95,83%, sementara rata-rata respon siswa sebesar 80,25%, yang keduanya berada dalam kategori “sangat baik”. Hasil uji *independent T-test* pada data *post-test* antara kelas eksperimen dan kelas kontrol menunjukkan nilai signifikansi sebesar 0,001, sehingga H_a diterima dan H_0 ditolak. Hal ini menandakan adanya perbedaan yang signifikan pada hasil belajar siswa. Selanjutnya, hasil analisis *N-Gain* pada kelas eksperimen menunjukkan nilai rata-rata sebesar 67,65 atau 67,7% dengan kategori “cukup efektif”. Berdasarkan temuan tersebut, dapat disimpulkan bahwa LKPD dengan E-Scrapbook dengan pendekatan Audio-Lingual tergolong cukup efektif dalam meningkatkan hasil belajar *mahārah istimā'* siswa dalam proses pembelajaran.

Kata kunci : LKPD, E-Scrapbook, Audio-Lingual, Mahārah Istimā'

الملخص

مؤمن رضائن سيمامورا، تطوير أوراق عمل الطلاب (LKPD) باستخدام الكتاب القصاصات الإلكترونية (*E-Scrapbook*) من خلال المدخل السمعي الشفهي لمهارة الاستماع لدى طلاب الصف السابع في مدرسة محمدية ١ ديوك سليمان يوجياكرتا للعام الدراسي ٢٠٢٥/٢٠٢٦، رسالة ماجستير، قسم تعليم اللغة العربية في مرحلة الماجستير كلية العلوم التربوية وتأهيل المعلمين جامعة سومات كليجاكا الإسلامية الحكومية بوجباكرتا، ٢٠٢٦.

نطلقت هذه الدراسة من اهتمام الباحث بمحدودية تنوع وسائل التعليم في مادة اللغة العربية لدى طلاب الصف السابع في المدرسة المتوسطة المحمدية الأولى ديوك سليمان يوجياكرتا. وقد عُدت الوسائل التعليمية المستخدمة أقل فاعلية؛ لاعتمادها بصورة أساسية على أوراق العمل المطبوعة والكتب الدراسية. في حين أن التطور التكنولوجي السريع في الوقت الحاضر جعل خصائص الطلاب تميل إلى الوسائل التعليمية البصرية والملونة والجذابة. وقد أدى هذا الوضع إلى انخفاض دافعية الطلاب للتعلم.

وتهدف هذه الدراسة التطويرية إلى: (١) تطوير أوراق عمل الطلاب باستخدام الكتاب القصاصي الإلكتروني من خلال المدخل السمعي الشفهي لتنمية مهارة الاستماع لدى طلاب المدرسة المتوسطة المحمدية الأولى ديوك سليمان يوجياكرتا، (٢) معرفة فعالية أوراق عمل الطلاب باستخدام الكتاب القصاصي الإلكتروني من خلال المدخل السمعي الشفهي في تنمية مهارة الاستماع لدى طلاب المدرسة المتوسطة المحمدية الأولى ديوك سليمان يوجياكرتا. وتعد هذه الدراسة من نوع البحث والتطوير (R&D)، المدخل الاتصال على شكل ADDIE (التحليل، التصميم، التطوير، التنفيذ، التقييم). وتكونت عينة الدراسة من طلاب الصف السابع. وجمعت البيانات من خلال الملاحظة، والمقابلة، والاستبانة، والتوثيق، والاختبار. وتم تحليل البيانات باستخدام اختبار (*T-Test*) واختبار *N-Gain* بمساعدة IBM SPSS 29.

وأظهرت نتائج الدراسة ما يلي: (١) تم إنتاج أوراق عمل الطلاب باستخدام الكتاب القصاصات الإلكترونية بالمدخل السمعي الشفهي في مهارة الاستماع، متضمنة مواد الفصل الدراسي الثاني للصف السابع. (٢) أسفرت نتائج تقويم الخبراء (خبير الوسائل وخبير المادة) عن متوسط نسبة قدرها ٩٢,٧١٪ من خبير الوسائل، و٩٣,٧٥٪ من خبير المادة، وكلاهما ضمن فئة "جيد جداً" أو "ممتاز". كما كانت استجابات المعلمين والطلاب إيجابية للغاية، إذ بلغ متوسط استجابة المعلمين ٩٥,٨٣٪، ومتوسط استجابة الطلاب ٨٠,٢٥٪، وكلاهما ضمن فئة "جيد جداً". وأظهرت نتائج اختبار (*Independen T-Test*) لبيانات الاختبار البعدي بين الصف التجريبي والضابط قيمة دالة إحصائية ٠,٠٠١، مما يدل على قبول الفرضية البديلة (*Ha*) ورفض الفرضية الصفرية (*Ho*)، أي وجود فروق ذات دلالة إحصائية. كما بلغ متوسط قيمة (*N-Gain*) للصف التجريبي ٦٧,٦٥٪ (٦٧,٧٪) ضمن فئة "فعالية متوسطة". وبناء على ذلك، يمكن الاستنتاج أن أوراق عمل الطلبة القائمة على دفتر القصاصات الإلكترونية بالمدخل السمعي الشفهي تُعد فعالة بدرجة كافية في تحسين نتائج تعلم مهارة الاستماع لدى الطلاب في عملية التعلم.

الكلمات المفتاحية: أوراق عمل الطلبة (LKPD)، *E-Scrapbook*، المدخل السمعي الشفهي، مهارة الاستماع.

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB LATIN

KEPUTUSAN BERSAMA

MENTERI AGAMA DAN MENTERI PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN

REPUBLIK INDONESIA

Nomor: 158 Tahun 1987

Nomor: 0543b/U/1987

Transliterasi dimaksudkan sebagai pengalih-hurufan dari abjad yang satu ke abjad yang lain. Transliterasi Arab-Latin disini ialah penyalinan huruf-huruf Arab dengan huruf-huruf Latin beserta perangkatnya.

A. Konsonan

Fonem konsonan bahasa Arab yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf. Dalam transliterasi ini sebagian dilambangkan dengan huruf dan sebagian dilambangkan dengan tanda, dan sebagian lagi dilambangkan dengan huruf dan tanda sekaligus.

Berikut ini daftar huruf Arab yang dimaksud dan transliterasinya dengan huruf latin:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B /b	Be
ت	Ta	T /t	Te
ث	Ša	Š /š	Es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J /j	Je
ح	Ĥa	Ĥ /ĥ	ha (dengan titik di atas)

			bawah)
خ	Kha	Kh/ kh	ka dan ha
د	Dal	D/ d	De
ذ	Ẓal	Ẓ /ẓ	Zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	R/ r	er
ز	Zai	Z/ z	zet
س	Sin	S/ s	es
ش	Syin	Sy/ sy	es dan ye
ص	Ṣad	Ṣ /ṣ	es (dengan titik di bawah)
ض	Ḍad	Ḍ /ḍ	de (dengan titik di bawah)
ط	Ṭa	Ṭ /ṭ	te (dengan titik di bawah)
ظ	Ẓa	Ẓ /ẓ	zet (dengan titik di bawah)
ع	`ain	`	koma terbalik (di atas)
غ	Gain	G/ g	Ge
ف	Fa	F/ f	Ef
ق	Qaf	Q/ q	Ki
ك	Kaf	K/ k	Ka
ل	Lam	L/ l	El
م	Mim	M/ m	Em
ن	Nun	N/ n	En
و	Wau	W/ w	We

هـ	Ha	H/ h	Ha
ء	Hamzah	ء	Apostrof
ي	Ya	Y/ y	Ye

B. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong.

1. Vokal Tunggal

Vokal tunggal bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harakat, transliterasinya sebagai berikut:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
َ	Fathah	a	A
ِ	Kasrah	i	i
ُ	Dammah	u	u

2. Vokal Rangkap

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf, transliterasinya berupa gabungan huruf sebagai berikut:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
...يَ	Fathah	a	a
...وِ	Kasrah	i	i

Contoh:

- كَتَبَ - Kataba
- فَعَلَ - Fa'ala
- سَأَلَ - Suila
- كَيْفَ - Kaifa

- حَوْلَ Haula

C. Maddah

Maddah atau vokal panjang yang panjang dan lambangnya berupa harakat dan transliterasinya berupa huruf sebagai berikut:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
اَ...ي...	Fathah dan alif atau ya	ā	a dan garis di atas
إِ...ي...	Kasrah dan ya	ī	i dan garis di atas
أُ...و...	Dammah dan wau	ū	u dan garis di atas

Contoh

- قَالَا Qāla
- رَمَى Ramā
- قِيلَا Qīla
- يَقُولُوا Yaqūlu

D. Ta' Marbutah

Transliterasi untuk ta' marbutah ada dua, yaitu:

1. Ta' marbutah hidup

Ta' marbutah hidup atau yang mendapat harakat fathah, kasrah, dammah, transliterasinya adalah "t".

2. Ta' marbutah mati

Ta' marbutah mati atau yang mendapat harakat sukun, transliterasinya adalah "h". Kalau pada kata terakhir dengan ta' marbutah diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang al serta bacaan kedua kata itu terpisah, maka ta' marbutah itu ditransliterasikan dengan "h".

Contoh:

- رَوْضَةُ الْأَطْفَالِ - Raudah al-attfal/raudahatul atfal

- الْمَدِينَةُ الْمُنَوَّرَةُ - Al-madīnahal-munawwarah/al-madīnatul
munawwarah

- طَلْحَةَ - Talhah

E. Syaddah (Tasydid)

Syaddah atau tasydid yang dalam tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda, tanda syaddah atau tanda tasydid, ditransliterasikan dengan huruf, yaitu huruf yang sama dengan huruf yang diberi tanda syaddah itu.

Contoh:

- نَزَّلَ - Nazzala

- الْبِرَّ - Al-birr

F. Kata Sandang

Kata sandang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu

ال namun dalam transliterasi kata sandang itu dibedakan atas:

1. Kata sandang yang diikuti huruf syamsiyah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiyah ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu huruf/diganti dengan huruf yang sama dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu.

Contoh:

- الرَّجُلُ - Ar-rajulu

- الشَّمْسُ - Asy-syamsu

2. Kata sandang yang diikuti huruf qamariah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf qamariah ditransliterasikan sesuai dengan antara yang digariskan di depan dan sesuai dengan bunyinya.

Contoh:

- الْقَلَمُ - Al-qalamu

- الْبَدِيعُ - Al-badī'u

G. Hamzah

Hamzah ditransliterasikan sebagai apostrof. Namun hal itu hanya berlaku bagi hamzah yang terletak di tengah dan di akhir kata. Sementara hamzah yang terletak di awal kata dilambangkan, karena dalam tulisan Arab berupa alif.

Contoh:

- تَأْخُذُ	Ta'khuzu
- شَيْءٍ	Syaī'un
- النَّوْءُ	An-naū'u
- إِنَّ	Inna

H. Penulisan Kata

Pada dasarnya setiap kata, baik fail, isim maupun huruf ditulis terpisah. Hanya kata-kata tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab sudah lazim dirangkaikan dengan kata lain karena ada huruf atau harakat yang dihilangkan, maka penulisan kata tersebut dirangkaikan juga dengan kata lain yang mengikutinya.

Contoh:

- وَإِنَّ اللَّهَ فَهُوَ خَيْرُ الرَّازِقِينَ	Wa innallāhā lahuwa khair ar-rāziqīn/ Wa innallāha lahuwa khairurrāziqīn
- بِسْمِ اللَّهِ مَجْرَاهَا وَمُرْسَاهَا	Bismillāhi majrehā wa mursāhā

I. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam transliterasi ini huruf tersebut digunakan juga. Penggunaan huruf kapital seperti apa yang berlaku dalam EYD, diantaranya: huruf kapital digunakan untuk menuliskan huruf awal nama diri dan permulaan kalimat. Bilamana nama diri itu didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya.

KATA PENGANTAR

Segala puji bagi Allah, Tuhan semesta alam, pencipta langit dan bumi, serta yang menciptakan kegelapan dan cahaya, atas petunjuk yang Engkau berikan kepada kami dalam kehidupan, termasuk dalam menyusun tesis yang berjudul "Pengembangan LKPD dengan *E-Scrapbook* Menggunakan Pendekatan Audio-Lingual Untuk *Mahārah Istimā'* Siswa SMP Muhammadiyah 1 Depok Sleman Yogyakarta Tahun Ajaran 2025/2026".

Shalawat dan salam selalu tercurah kepada baginda Nabi Muhammad SAW, penutup seluruh Nabi dan Rasul yang telah Engkau utus sebagai rahmat dan suri tauladan bagi seluruh umat manusia. Peneliti sepenuhnya menyadari bahwa tesis ini tidak akan terwujud tanpa adanya bantuan, bimbingan, dan dukungan dari berbagai pihak. Untuk itu, dengan segala kerendahan hati, peneliti mengucapkan banyak terima kasih kepada:

1. Prof. Noorhaidi, M.A., M.Phil., Ph.D., selaku Rektor Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta.
2. Prof. Dr. Sigit Purnama, S.Pd.I., M.Pd., selaku Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta
3. Dr. Dailatus Syamsiyah, S.Ag., M.Ag., selaku ketua Program Studi Magister Pendidikan Bahasa Arab FITK UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.
4. Dr. Nasiruddin, M.S.I., M.Pd., yang telah berperan penting dalam perjalanan studi penulis. Beliau tidak hanya menjabat sebagai Sekretaris Program Studi Magister Pendidikan Bahasa Arab FITK UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, tetapi juga sebagai pembimbing tesis yang senantiasa

memberikan arahan, dukungan, serta bimbingan yang sangat berarti. Dengan penuh ketekunan dan kesabaran, beliau telah meluangkan waktu, tenaga, dan pikiran dalam membimbing proses penyusunan hingga penyelesaian tesis ini. Selain itu, sebagai Dosen Penasihat Akademik, beliau juga telah memberikan fasilitas dan pelayanan yang baik selama masa perkuliahan, sehingga sangat membantu kelancaran studi penulis.

5. Dr. Muhammad Jafar Shodiq, S.Pd.I., M.S.I. dan Dr. Kulsum Nur Hayati, M.Pd., M.S.I., sebagai ahli media.
6. Prof. Dr. H. Maksudin, M.Ag. dan Ifkar Rasyid, M.Pd, sebagai ahli materi.
7. Para Bapak dan Ibu Dosen Program Studi Magister Pendidikan Bahasa Arab FITK UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta yang telah berjasa membuka cakrawala berfikir peneliti, yang tak mungkin peneliti sebut namanya satu persatu.
8. Seluruh pegawai dan staf karyawan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta yang telah membantu dan mengarahkan peneliti dalam mengurus administrasi semasa kuliah maupun selama mengurus tugas akhir.
9. Ibu Laili Isna F, S.Pd, selaku guru mata pelajaran bahasa Arab yang telah bekerjasama dengan peneliti selama penelitian.
10. Siswa/i kelas VII C dan VII D SMP Muhammadiyah 1 Depok Sleman Yogyakarta tahun ajaran 2025/2026 yang telah berpartisipasi dan bekerjasama dalam membantu jalannya penelitian ini.
11. Kedua orang tua tercinta, Ayahanda Panglima Simamora dan Ibunda

Maslana Siregar, sebagai “malaikat tanpa sayap” yang senantiasa mengiringi langkah peneliti dengan doa, kasih sayang, pengorbanan, dan dukungan tanpa henti. Semoga Allah membalas segala kebaikan dan pengorbanan keduanya dengan balasan terbaik.

12. Terimakasih kepada teman-teman seperjuangan, keluarga besar Program Studi Magister Pendidikan Bahasa Arab angkatan 2024, khususnya MPBA Kelas B (Yanda Rismawati), yang telah kebersamai perjalanan akademik peneliti dengan semangat, kebersamaan, dan dukungan sejak masa studi sebelumnya hingga jenjang magister.

13. Terimakasih juga diucapkan untuk seluruh pihak yang mohon maaf tidak bisa penulis sebutkan satu persatu. Semoga Allah memberikan balasan terbaik atas kebaikan yang telah dilakukan. Besar harapan penulis, karya sederhana ini dapat memberikan kebermanfaatan kepada teman-teman yang sedang berproses dalam menyelesaikan tugas akhir maupun hal lainnya.

Peneliti menyadari bahwa penulisan tesis ini jauh dari kesempurnaan. Oleh karena itu, peneliti mengharapkan kritik dan saran yang membangun dari semua pihak.

DAFTAR ISI

PERNYATAN KEASLIAN.....	i
PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
PERSETUJUAN TIM PENGUJI UJIAN TESIS	iv
NOTA DINAS PEMBIMBING.....	v
HALAMAN PERSEMBAHAN	vi
HALAMAN MOTO.....	vii
ABSTRAK	viii
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB LATIN	x
KATA PENGANTAR.....	xvii
DAFTAR ISI.....	xx
DAFTAR TABEL	xxii
DAFTAR GAMBAR.....	xxiii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xxiv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah.....	12
C. Tujuan Penelitian	12
D. Manfaat Penelitian	13
E. Kajian Pustaka	14
BAB II LANDASAN TEORI.....	18
A. <i>Mahārah Istimā'</i>	18
B. Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD).....	28
C. <i>E-Scrapbook</i>	34
D. Pendekatan Audio-Lingual	41
BAB III METODE PENELITIAN	46
A. Jenis Penelitian	46
B. Model Pengembangan.....	47
C. Subjek Penelitian.....	48
D. Prosedur Pengembangan	49
1. Tahap <i>Analysis</i> (Menganalisis).....	50

2. Tahap <i>Design</i> (Mendesain)	50
3. Tahap <i>Development</i> (Mengembangkan)	52
4. Tahap <i>Implementation</i> (Mengimplementasi).....	53
5. Tahap <i>Evaluation</i> (Mengevaluasi).....	54
E. Teknik dan Instrumen Pengumpulan Data	55
F. Teknik Analisis Data.....	61
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	69
A. Proses Pengembangan LKPD dengan <i>E-Scrapbook</i> Menggunakan Pendekatan Audio-Lingual untuk <i>Mahārah Istimā'</i>.....	69
1. Prosedur pengembangan LKPD dengan <i>E-Scrapbook</i> menggunakan pendekatan audio-lingual.....	69
B. Efektivitas LKPD Dengan <i>E-Scrapbook</i> Menggunakan Pendekatan Audio-Lingual untuk <i>Mahārah Istimā'</i>	109
1. Deskripsi Data Penelitian	109
2. Uji Keabsahan Data	110
3. Hasil Belajar mahārah istimā' dikelas penelitian	111
C. Analisis dan Pembahasan Hasil Penelitian Pengembangan LKPD dengan <i>E-Scrapbook</i> dalam Pembelajaran <i>Mahārah Istimā'</i>	118
1. Pembahasan Proses Pengembangan LKPD Dengan <i>E-Scrapbook</i> Menggunakan Pendekatan Audio-Lingual untuk <i>Mahārah Istimā'</i>	118
2. Efektivitas LKPD Dengan <i>E-Scrapbook</i> Menggunakan Pendekatan Audio-Lingual untuk <i>Mahārah Istimā'</i>	125
D. Keterbatasan Penelitian	128
BAB V PENUTUP.....	130
A. Kesimpulan	130
B. Saran	132
C. Kata Penutup.....	133
Daftar Pustaka.....	134
Lampiran-Lampiran.....	142
Daftar Riwayat Hidup	159

DAFTAR TABEL

Tabel 3. 1	Prosedur Penelitian dan Pengembangan	49
Tabel 3. 2	Kisi-kisi Lembar Validasi Ahli Desain Media	57
Tabel 3. 3	kisi-kisi Lembar validasi Ahli Materi	58
Tabel 3. 4	kisi-kisi Lembar Respon Guru	59
Tabel 3. 5	Kisi-Kisi Lembar Respon Siswa	59
Tabel 3. 6	Tabel Checklist Dokumentasi	61
Tabel 3. 7	Skor Skala Likert.....	62
Tabel 3. 8	Kategori Ahli Media	63
Tabel 3. 9	Kategori Ahli Materi	63
Tabel 3. 10	Skor Interval angket Respon Siswa	64
Tabel 3. 11	Skor Interval angket Respon Guru	64
Tabel 3. 12	Kriteria Peningkatan Hasil Belajar	67
Tabel 3. 13	Kriteria Perolehan Skor <i>N-Gain</i>	68
Tabel 4. 1	Capaian Pembelajaran pada	77
Tabel 4. 2	Tujuan Pembelajaran <i>Mahārah Istīmā'</i>	77
Tabel 4. 3	Uji Kelayakan Aspek Analisis Tampilan.....	82
Tabel 4. 4	Uji Kelayakan Aspek Fitur	83
Tabel 4. 5	Uji Kelayakan Aspek Interaktivitas.....	84
Tabel 4. 6	Uji Kelayakan Aspek Keterpakain.....	85
Tabel 4. 7	Uji Kelayakan Setiap Aspek Ahli Media	85
Tabel 4. 8	Uji Kelayakan Aspek Kelayakan Isi	87
Tabel 4. 9	Uji Kelayakan Aspek Kebahasaan	87
Tabel 4. 10	Uji Kelayakan Aspek Evaluasi	88
Tabel 4. 11	Uji Kelayakan Semua Aspek Ahli Materi.....	89
Tabel 4. 12	Hasil Uji Respon Guru Terhadap Aspek Tampilan LKPD Dengan <i>E-Scrapbook</i>	97
Tabel 4. 13	Hasil Uji Respon Guru Terhadap Aspek Pengorganisasian Materi LKPD Dengan <i>E-Scrapbook</i>	98
Tabel 4. 14	Hasil Uji Respon Guru Terhadap Aspek Evaluasi LKPD Dengan <i>E-Scrapbook</i>	99
Tabel 4. 15	Hasil Rata-Rata Respon Guru Terhadap Semua Aspek LKPD Dengan <i>E-Scrapbook</i>	100
Tabel 4. 16	Hasil Uji Respon Siswa Terhadap LKPD dengan <i>E-Scrapbook</i>	102
Tabel 4. 17	Revisi LKPD Dengan <i>E-Scrapbook</i> Berdasarkan Masukan Ahli Media	104
Tabel 4. 18	Revisi Buku Ajar Berdasarkan Masukan Ahli Materi.....	106
Tabel 4. 19	Kisi-Kisi Soal.....	110
Tabel 4. 20	Hasil Uji Validitas Instrumen Soal dari Ahli.....	111

DAFTAR GAMBAR

Gambar 3. 1 Konsep ADDIE	48
Gambar 4. 1 Hasil Uji Kepuasan Siswa Terhadap Pembelajaran Lama.....	73
Gambar 4. 2 Hasil Uji Kebutuhan Siswa Terhadap Media Pembelajaran....	74
Gambar 4. 3 Prototype Pembuatan LKPD dengan E-Scrapbook.....	80
Gambar 4. 4 Hasil Uji Pre-Test dan Post-Test Siswa	111
Gambar 4. 5 Hasil Uji Normalitas Kelas Eksperimen.....	113
Gambar 4. 6 Hasil Uji Homogenitas Kelas Eksperimen	114
Gambar 4. 7 Hasil Uji Independent Sample T-Test Pre-Test	115
Gambar 4. 8 Hasil Uji Independent Sample T-Test Post-Test.....	115
Gambar 4. 9 Hasil N-Gain Score dan Kategori Tafsiran N-Gain Siswa	117



STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Kuesioner Analisis Kebutuhan Siswa	142
Lampiran 2 Kuesioner Respon Guru dan Siswa.....	143
Lampiran 3 Instrumen Angket Validasi Media.....	145
Lampiran 4 Instrumen Angket Validasi Materi.....	146
Lampiran 5 Lembar Validitas Instrumen <i>Pre-Test</i> dan <i>Post-Test</i>	147
Lampiran 6 Soal <i>Pre-Test</i> dan <i>Post-Test</i>	148
Lampiran 7 Kisi-Kisi Soal.....	150
Lampiran 8 Data Siswa Kelas Eksperimen dan Kontrol	151
Lampiran 9 Data Skor Hasil Belajar Kelas Eksperimen	152
Lampiran 10 Data Skor Hasil Belajar Kelas Kontrol.....	153
Lampiran 11 Dokumentasi.....	154
Lampiran 12 Hasil Uji Normalitas <i>Pre-Test</i> dan <i>Post-Test</i> Hasil Belajar Siswa	155
Lampiran 13 Hasil Uji <i>Independent Sample T Test Pre-Test</i> Pada Hasil Belajar Siswa.....	156
Lampiran 14 Permohonan Izin Penelitian.....	157



BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Bahasa Arab termasuk salah satu bahasa dunia yang memiliki posisi strategis, terutama dalam ranah pendidikan.² Penguasaan terhadap bahasa Arab menjadi unsur yang sangat mendasar karena memberikan kontribusi signifikan dalam meningkatkan kemampuan komunikasi peserta didik, baik dalam konteks akademik maupun dalam kehidupan sehari-hari.³ Sehingga, proses pembelajaran bahasa Arab perlu disusun dan dikembangkan secara efektif agar tujuan pembelajaran yang diharapkan dapat tercapai secara optimal.⁴

Tujuan dalam pembelajaran bahasa Arab tidak hanya terbatas pada penguasaan kosakata, struktur kebahasaan, serta kaidah tata bahasa semata,⁵ melainkan juga meliputi penguasaan empat keterampilan utama, yaitu keterampilan *istimā'*, *kalām*, *qirā'ah*, dan *kitābah*.⁶ Dari keempat keterampilan tersebut, *mahārah istimā'* memiliki kedudukan yang sangat

² Roihana Zakiyah, "Pentingnya Pembelajaran Bahasa Arab Tingkat Madrasah," *Jurnal Pengabdian Kepada Masyarakat* 3, no. 3 (2024), hlm. 14–18.

³ Nafisa Inka Martina and Imam Fauji, "Pengaruh Lingkungan Berbahasa Terhadap Keterampilan Berbicara Bahasa Arab Santri Kelas X PPDU Putri," *JIIP - Jurnal Ilmiah Ilmu Pendidikan* 7, no. 4 (2024), hlm. 3741–3746

⁴ Isop Syafei, *Buku Kurikulum Bahasa Arab* (Bandung: Widina Media Utama, 2025), hlm. 1.

⁵ Ahmad Hidayatullah Zarkasyi and Dkk, "Pembelajaran Bahasa Arab Menggunakan Metode Qawwaid Dan Tarjamah Pada Era Modern," *INNOVATIVE: Journal Of Social Science Research* 3 (2023), hlm. 3451- 3465.

⁶ Isop Syafeidi, *Pengembangan Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab* (Bandung: Widina Media Utama, 2025), hlm. 135

mendasar karena berfungsi sebagai gerbang awal dalam proses pemerolehan bahasa.⁷ Melalui aktivitas menyimak, peserta didik memperoleh masukan bahasa yang autentik, baik dalam bentuk bunyi, kosakata, intonasi, maupun susunan kalimat, yang selanjutnya menjadi landasan penting bagi pengembangan keterampilan berbahasa lainnya.⁸

Menurut Krashen, keterampilan menyimak termasuk dalam kategori *comprehensible input* yang memegang peranan krusial dalam menentukan keberhasilan proses pemerolehan bahasa.⁹ Paparan bahasa yang kaya dan beragam melalui kegiatan menyimak dapat memperkuat kemampuan peserta didik dalam memahami struktur kebahasaan serta menggunakannya dalam keterampilan produktif.¹⁰ Oleh karena itu, pembelajaran *mahārah istimā'* perlu memperoleh perhatian yang optimal agar mampu mendukung peningkatan kompetensi komunikasi siswa secara komprehensif.

Untuk mencapai keberhasilan tersebut, dibutuhkan strategi pembelajaran yang sesuai. Strategi pembelajaran merupakan suatu perencanaan komprehensif yang mencakup cara pendidik mengelola dan mengorganisasikan berbagai unsur guna mencapai tujuan pembelajaran.¹¹

Dalam pelaksanaannya, strategi ini melibatkan sejumlah komponen

⁷ Mustamin Fattah and Nur Fudi Rahman, *Paradigma Baru Assesment Bahasa Arab Di Indonesia Konvensional Menuju Digital* (Depok: PT Grafindo Persada, 2022), hlm. 12

⁸ *Ibid.*

⁹ Stephen D Krashen, *Second Language Acquisition and Second Lenguage Leraning* (California: Pergamon Press Inc, 2002), hlm. 8.

¹⁰ Mutmainnah et al., "Penerapan Metode Istima ' Untuk Meningkatkan Keterampilan Menyimak Bahasa Arab Siswa Sdit Bait Adzkia Islamic School," *EDUSIANA : Jurnal Manajemen Dan Pendidikan Islam* 12, no. 2 (2025): 131–42.

¹¹ Asep Mulana, *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab* (jakarta: PT. Bumi Aksara, 2023), hlm. 55

penting, seperti tujuan, materi, metode, media, serta evaluasi.¹² Dari komponen-komponen tersebut, salah satu komponen utama dalam strategi pembelajaran adalah pemanfaatan media pembelajaran.¹³ Media pembelajaran berfungsi sebagai alat untuk mempermudah menyampaikan materi, memperjelas makna, serta meningkatkan partisipasi siswa dalam proses pembelajaran.¹⁴ Penggunaan media yang sesuai dapat menghasilkan suasana pembelajaran yang lebih menarik, efektif, dan interaktif.¹⁵

Dalam pembelajaran salah satu media yang sering digunakan oleh guru di sekolah adalah Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD). LKPD adalah salah satu jenis bahan ajar yang disusun dalam bentuk lembar kerja atau tugas.¹⁶ LKPD dibuat dengan langkah-langkah praktis, sehingga siswa diharapkan bisa belajar secara mandiri maupun dengan arahan guru.¹⁷ Di dalam LKPD umumnya terdapat materi pembelajaran, rangkuman, serta serangkaian soal atau tugas yang harus diselesaikan oleh siswa.¹⁸

¹² Nasarudin et al., *Transformasi Pembelajaran Bahasa Arab* (Padang: CV. Gita Lentera, 2023), hlm. 10

¹³ Musyirah Rahman et al., "Pemanfaatan Media Sosial Sebagai Media Pembelajaran," *Journal on Education* 5, no. 3 (2023), hlm. 10646–10653.

¹⁴ Damar Gemilang and Hastuti Listiana, "Teaching Media in the Teaching of Arabic Language/ Media Pembelajaran Dalam Pembelajaran Bahasa Arab," *ATHLA: Journal of Arabic Teaching, Linguistic and Literature* 1, no. 1 (2020), hlm. 49–64.

¹⁵ Rosa Linda and Muhammad Syafriansyah, "Pengembangan Media Pembelajaran Bahasa Arab Melalui Aplikasi Canva," *Jurnal Sains Riset* 13, no. 1 (2023), hlm. 30–40.

¹⁶ Hanny Firtsanianta and Imroatul Khofifah, "Effectiveness of E-LKPD Assisted by Liveworksheets For Improving Student Learning Outcomes," *Conference of Elementary Studies*, 2022, hlm. 140–147.

¹⁷ Chintia Tri Noprinda and Sofyan M Soleh, "Pengembangan Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD) Berbasis Higher Order Thinking Skill (HOTS)," *Indonesian Journal of Science and Mathematics Education* 2, no. 2 (2019), hlm. 168–176.

¹⁸ Firtsanianta and Khofifah, "Effectiveness of E-LKPD Assisted by Liveworksheets For Improving Student Learning Outcomes.," (Conference of Elementary Studies: 2022), hlm. 140

Namun, dalam praktiknya, LKPD yang digunakan seringkali belum sepenuhnya sesuai dengan karakteristik siswa serta belum mampu mendukung pembelajaran secara optimal, khususnya dalam keterampilan *istimā'*.¹⁹ Padahal, pada hakikatnya penyusunan LKPD ditujukan untuk memudahkan siswa dalam memahami materi, menyediakan latihan yang dapat meningkatkan penguasaan terhadap materi, memprioritaskan kemandirian belajar, serta mendukung pendidik dalam memberikan tugas secara terstruktur.²⁰ Oleh karena itu, optimalisasi pemanfaatan media pembelajaran ini menjadi sangat penting, mengingat tingkat motivasi siswa dalam mempelajari bahasa Arab masih tergolong rendah.²¹ Kondisi tersebut dipengaruhi oleh anggapan sebagian besar siswa bahwa pembelajaran bahasa Arab merupakan mata pelajaran yang sulit dan kurang menarik.

Berdasarkan hasil observasi di lapangan, pembelajaran bahasa Arab masih didominasi oleh penggunaan buku teks dan lembar kerja peserta didik (LKPD) yang disajikan secara konvensional.²² LKPD yang digunakan belum mampu memberikan dukungan optimal dalam membantu siswa memahami materi, khususnya pada aspek *mahārah istimā'*.²³ Hal ini

¹⁹ Muhammad Firdaus and Insih Wilujeng, "Pengembangan LKPD Inkuiri Terbimbing Untuk Meningkatkan Keterampilan Berpikir Kritis Dan Hasil Belajar Peserta Didik," *Jurnal Inovasi Pendidikan IPA* 4, no. 1 (2018), hlm. 26–40.

²⁰ Afifah Widiyani and Puri Pramudiani, "Pengembangan Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD) Berbasis Software Liveworksheet Pada Materi PPKn," *DWIJA CENDEKIA: Jurnal Riset Pedagogik* 5, no. 1 (2021), hlm. 132-141.

²¹ Nurul Aisyah Salsabila Panjaitan and Harun Al Rasyid, "Pengembangan Media Pembelajaran Komik Bahasa Arab Berbasis Canva," *Journal of Education Research* 4, no. 2 (2023): 484–495.

²² Observasi di Kelas VII SMP Muhammadiyah 1 Depok, 23 September 2025

²³ Observasi di Kelas VII SMP Muhammadiyah 1 Depok, 23 September 2025

diperkuat oleh temuan di kelas, dimana sebagian siswa menunjukkan kurangnya keterlibatan dalam pembelajaran, seperti berbicara dengan teman dan tidak fokus mengikuti kegiatan belajar.²⁴

Di sisi lain, hasil wawancara dengan siswa menunjukkan bahwa mereka mengalami kesulitan dalam memahami materi yang disajikan dalam LKPD.²⁵ Kesulitan tersebut terutama disebabkan oleh tidak adanya langkah-langkah pembelajaran yang jelas serta kurangnya petunjuk yang sistematis dalam penyajian materi.²⁶ Selain itu, LKPD yang digunakan cenderung hanya berupa lembaran tugas tanpa disertai ilustrasi, visualisasi, maupun panduan yang memadai, sehingga kurang menarik dan tidak membantu siswa dalam memahami materi secara efektif.²⁷ LKPD yang baik hendaknya memenuhi kriteria utama, yaitu menyajikan langkah-langkah pembelajaran yang jelas, sistematis, dan terstruktur, serta menyediakan petunjuk penggunaan yang komprehensif bagi peserta didik.²⁸ Hal ini bertujuan untuk meminimalkan kesulitan belajar yang disebabkan oleh ketidakjelasan alur kegiatan dan penyajian materi.²⁹

²⁴ Observasi di Kelas VII SMP Muhammadiyah 1 Depok, 23 September 2025

²⁵ Wawancara Bersama N Siswa Kelas VII SMP Muhammadiyah 1 Depok, 22 September 2025

²⁶ Wawancara Bersama R, N dan I Siswa Kelas VII SMP Muhammadiyah 1 Depok, 22 September 2025

²⁷ Wawancara Bersama I Siswa Kelas VII SMP Muhammadiyah 1 Depok, 22 September 2025

²⁸ Raodhatul Jannah, Hastuti Indriani, and Andi Muhammad Asbar, "Pengembangan Instrumen Evaluasi Lembar Kerja Siswa (LKPD) Untuk Meningkatkan Efektivitas Pembelajaran Bahasa Arab Di SD Islam Terpadu Andalusia Parepare," *Loghat Arabi: Jurnal Bahasa Arab Dan Pendidikan Bahasa Arab* 6, no. 2 (2025): 567–582.

²⁹ Sarnida Panggabean, Indri Harmaili Lubis, and Ismail, "Strategi Guru Bahasa Arab Dalam Mengatasi Kesulitan Belajar Pada Mata Pelajaran Bahasa Arab," *TARBIYAH: Jurnal Pendidikan Agama Islam* 3, no. 1 (2025).

Kondisi ini menunjukkan bahwa media pembelajaran berupa LKPD yang digunakan belum memenuhi kriteria sebagai bahan ajar yang interaktif, sistematis, dan menarik.³⁰ Akibatnya, siswa mengalami kesulitan dalam memahami materi, terutama dalam keterampilan menyimak, serta menunjukkan rendahnya keterlibatan dalam proses pembelajaran.³¹ Oleh karena itu, diperlukan pengembangan media pembelajaran berupa LKPD yang lebih inovatif, menarik, dan dilengkapi dengan langkah-langkah yang jelas guna mendukung peningkatan pemahaman siswa dalam pembelajaran bahasa Arab, khususnya pada *mahārah istimā'*.

Untuk mengatasi permasalahan tersebut, diperlukan upaya pengembangan media pembelajaran yang inovatif serta sesuai dengan kebutuhan peserta didik, salah satunya melalui perancangan LKPD dengan *E-Scrapbook*.³² Media ini memiliki potensi untuk mengubah pandangan siswa terhadap pembelajaran bahasa Arab menjadi lebih positif, sekaligus mendorong keterlibatan aktif mereka dalam proses belajar.³³ Untuk membentuk karakter siswa yang aktif serta mencapai hasil belajar yang maksimal, pemilihan dan penggunaan media pembelajaran yang sesuai,

³⁰ Jannah, Indriani, and Asbar, "Pengembangan Instrumen Evaluasi Lembar Kerja Siswa (LKPD) Untuk Meningkatkan Efektivitas Pembelajaran Bahasa Arab Di SD Islam Terpadu Andalusia Parepare."

³¹ Dhiya Abiyah, Helmun Jamil, and Eva Iryani, "Pengembangan Lembar Kerja Elektronik Kontekstual Pada Pembelajaran Bahasa Arab Di MTSN 1 Kerinci," *INNOVATIVE: Journal Of Social Science Research Volume 5*, no. 3 (2025): 2571–2583.

³² I Gede Wahyu Suwela Antara and Kadek Andre Karisma Dewantara, "E-Scrapbook: The Needs of HOTS Oriented Digital Learning Media in Elementary Schools," *Journal for Lesson and Learning Studies 5*, no. 1 (2022): 71–76.

³³ Amnah Nur Alfiah, Ngurah Made Darma Putra, and Bambang Subali, "Media Scrapbook Sebagai Jurnal Refleksi Untuk Meningkatkan Kemampuan Kognitif Dan Regulasi Diri," *Jurnal Pendidikan (Teori Dan Praktik) 3*, no. 1 (2018), hlm. 57–67.

seperti *E-Scrapbook*, dapat menjadi salah satu alternatif solusi yang efektif.³⁴

E-Scrapbook merupakan bentuk pengembangan dari *scrapbook* yang dirancang dalam bentuk elektronik.³⁵ *E-Scrapbook* merupakan salah satu bentuk buku elektronik (*e-book*) yang berisi materi pembelajaran yang disajikan dengan memadukan berbagai unsur, seperti gambar atau hiasan, serta dukungan audio dan video.³⁶ Penyajian yang variatif ini mampu meningkatkan daya tarik siswa sekaligus membantu mereka dalam memahami materi pembelajaran dengan lebih mudah.³⁷

Perbedaan *E-Scrapbook* dengan buku konvensional terletak pada kelengkapan unsur visual dan multimedia yang dimilikinya, seperti banyaknya gambar atau hiasan, serta adanya dukungan audio dan video yang menarik dan penyajian soal-soal yang lebih interaktif, sehingga dapat membantu mempermudah siswa dalam memahami materi pembelajaran.³⁸ *E-Scrapbook* dimanfaatkan sebagai media pembelajaran yang disusun dengan kreatif dan atraktif dengan harapan mampu menunjang tercapainya

³⁴ Tiara Kusnia Dewi and Rina Yuliana, "Pengembangan Media Pembelajaran Scrapbook Materi Karangan Deskripsi Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Kelas Iii Sekolah Dasar," *Refleksi Edukatika : Jurnal Ilmiah Kependidikan* 9, no. 1 (2018), hlm. 19–25.

³⁵ Dotrimensi Dotrimensi, Maryam Mustika, and Asep Ikbil, "E-Scrapbook in Case Study-Based Learning: A Method To Improve Students' Critical Thinking," *Jurnal Nalar Pendidikan* 12, no. 2 (2024), hlm. 122–130.

³⁶ I Gede Wahyu Suwela Antara and Kadek Andre Karisma Dewantara, "E-Scrapbook: The Needs of HOTS Oriented Digital Learning Media in Elementary Schools," *Journal for Lesson and Learning Studies* 5, no. 1 (2022), hlm. 71–76.

³⁷ Intan Dewi Mawardini and Iflahathul Chasanah, "E-Scrapbook As an Innovation Media for Learning the History of Islamic Culture At Mi in the Digital Era," *Ibriez Jurnal Kependidikan Dasar Islam Berbasis Sains* 9, no. 2 (2024): 129–36.

³⁸ Intan Dewi Mawardini and Iflahathul Chasanah, "E-Scrapbook As an Innovation Media for Learning the History of Islamic Culture At Mi in the Digital Era," *Ibriez Jurnal Kependidikan Dasar Islam Berbasis Sains* 9, no. 2 (2024), hlm. 129–136.

tujuan pembelajaran *mahārah istimā'*.³⁹ Selain itu, penggunaan *E-Scrapbook* memberikan keunggulan tersendiri dibandingkan *scrapbook* dengan cetak, terutama dari segi penyimpanan yang lebih praktis serta fleksibilitas dalam penggunaannya.⁴⁰

Peneliti memilih *E-Scrapbook* sebagai media dalam penelitian ini karena memiliki keunggulan inovatif yang selaras dengan tuntutan pembelajaran abad ke-21. Di samping itu, penggunaan media *scrapbook* terbukti mampu meningkatkan minat dan keterlibatan siswa dalam proses pembelajaran. Hal ini sebagaimana ditunjukkan dalam penelitian yang dilakukan oleh Fahmi Hafizha Oktoviari dan Hurriyatus Sa'adiyah, yang menyatakan bahwa media *scrapbook* dapat meningkatkan motivasi siswa dalam pembelajaran keterampilan menulis. Peningkatan tersebut terjadi karena media dirancang dengan kreativitas yang menarik sehingga proses pembelajaran menjadi lebih menyenangkan.⁴¹ Temuan tersebut sejalan dengan hasil penelitian Roudotul Mufidah dan Siti Sulaikho yang menunjukkan bahwa pemanfaatan media *scrapbook* dalam pembelajaran

³⁹ Sinta Nur Tsuwaibah, Aan Nurfahrudianto, and Ika Santia, "Pengembangan Media E-Scrapbook Pada Materi Keragaman Budaya Kelas IV Di SDN Kraton," *Seminar Nasional Pendidikan Dan Pembelajaran Ke-8*, 2025, 1886–1894.

⁴⁰ Ni Luh Trisna Angreni and Didith Pramunditya Ambara, "Media E-Scrapbook Untuk Stimulasi Kreativitas Anak Kelompok B," *Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini Undiksha* 11, no. 2 (2023), hlm. 192–199.

⁴¹ Fahmi Hafizha Oktoviari, "Penerapan Scrapbook Dalam Pembelajaran Maharah Kitabah Siswa Kelas Xi Sma Islam Al-Islah Bukittinggi," *Jurnal Kajian Pendidikan* 2, no. 4 (2024), hlm. 215–220.

bahasa Arab memberikan perkembangan serta peningkatan hasil belajar yang sangat baik.⁴²

Selain aspek pemilihan media, penggunaan pendekatan pembelajaran juga memiliki kontribusi yang sangat penting dalam menentukan keberhasilan proses belajar.⁴³ Salah satu pendekatan yang memiliki pengaruh besar dalam perkembangan pengajaran bahasa adalah Pendekatan Audio-Lingual (*Audio-Lingual Approach*). Pendekatan ini berlandaskan pada teori behaviorisme dan linguistik struktural yang menitikberatkan pada pembentukan kebiasaan berbahasa melalui proses pengulangan, peniruan, serta latihan intensif (*drill*).⁴⁴

Pendekatan audio-lingual adalah suatu pendekatan dalam pengajaran bahasa asing yang menitikberatkan pada penguasaan keterampilan menyimak dan berbicara sebagai dasar sebelum mengembangkan keterampilan berbahasa lainnya.⁴⁵ Pendekatan ini berfokus pada pemanfaatan unsur audio serta aspek pendengaran (aural) sebagai sarana utama untuk melatih kemampuan menyimak dan berbicara peserta didik.⁴⁶ Dalam penerapannya, siswa diarahkan untuk mendengarkan

⁴² Roudotul Mufidah and Siti Sulaikho, "Pengembangan Media Pembelajaran Scrapbook Untuk Meningkatkan Pemerolehan Mufrodat Siswa Kelas Iv Mi Sunan Bonang Mojokerto," *Al-Lahjah : Jurnal Pendidikan, Bahasa Arab, Dan Kajian Linguistik Arab* 3, no. 2 (2022), hlm. 384–397

⁴³ Adolf Bestian and Reswita, *Model Dan Pendekatan Pembelajaran* (Indramayu: CV. Adanu Abimata, 2022), hlm. 21

⁴⁴ Aris Setyawan and Nur Arfiyah Febriani, *Metode Audiolingual Perspektif Al-Quran (Kajian Teoritis Dan Praktis)* (Indramayu: Penerbit Adab, 2023), hlm. 10

⁴⁵ Nurhayati and Nurul Aeni, "The Use Of Audio-Lingual Method On Students' Pronunciation Ability," *KAMPUS AKADEMIK PUBLISING Jurnal Ilmiah Nusantara (JINU)* 2, no. 1 (2025): 577–585.

⁴⁶ Yoce Aliyah Darma and Ari Astuti, *Pemahaman KOnsep Literasi Gender* (Tasikmalaya: Laggam Pustaka, 2021), hlm. 10

secara saksama, menirukan, serta menghafal pola-pola kalimat tertentu sehingga terbentuk kebiasaan berbahasa yang bersifat otomatis dan responsif.⁴⁷

Dalam pendekatan ini, unsur fonologis meliputi pelafalan, intonasi, penekanan, serta ritme diberikan perhatian yang sangat serius.⁴⁸ Hal tersebut selaras dengan tujuan utama pendekatan audio-lingual, yakni membentuk kebiasaan berbahasa yang menyerupai penutur asli.⁴⁹ Selain itu, dialog yang digunakan dirancang dan disesuaikan dengan konteks komunikasi yang nyata, seperti ungkapan sapaan, ucapan selamat, percakapan sehari-hari, serta berbagai ekspresi sosial lainnya.⁵⁰ Dalam praktiknya, siswa diarahkan untuk menyimak dengan saksama kemudian menirukan bunyi atau pelafalan yang didengar guna memperkuat kemampuan berbahasa mereka.⁵¹ Dengan demikian, pendekatan audio-lingual dinilai sangat relevan untuk diterapkan dalam pembelajaran *mahārah istimā'*.

Meskipun penelitian terdahulu telah mengkaji pemanfaatan media *scrapbook* dalam pembelajaran. Namun, penggunaannya masih terbatas pada konteks mata pelajaran tertentu. Sebagaimana penelitian yang dilakukan oleh Moch. Syarifuddin Akmal memanfaatkan media *scrapbook*

⁴⁷ Nurhayati and Aeni, "The Use Of Audio-Lingual Method On Students' Pronunciation Ability."

⁴⁸ Setyawan and Febriani, *Metode Audiolingual Perspektif Al-Quran*...hlm. 9.

⁴⁹ Nurhayati and Aeni, "The Use Of Audio-Lingual Method On Students' Pronunciation Ability."

⁵⁰ Muhammad Ashari Putra, Didha Fridayanto, and Bayu Prasetyo Aji, "Enhancing EFL Learners' Speaking Skills Through The Audio-Lingual Method," *Journey: Journal of English Language and Pedagogy* 5, no. 1 (2022): 30–38.

⁵¹ Putra, Fridayanto, and Aji.

digital untuk meningkatkan motivasi belajar pada mata pelajaran IPS.⁵² Demikian pula, penelitian Roudotul Mufidah dan Siti Sulaikho menggunakan media *scrapbook* untuk meningkatkan penguasaan mufradat pada tingkat Madrasah Ibtidaiyah (MI).⁵³ Namun, penelitian yang mengintegrasikan media *E-Scrapbook* dengan pendekatan audio-lingual masih relatif terbatas. Adapun penelitian yang menerapkan pendekatan audio-lingual dalam pembelajaran, seperti yang dilakukan oleh Muhammad Iqbal Trenggono, berfokus pada pengembangan E-modul dengan pendekatan audio-lingual, bukan pada media *E-Scrapbook*.⁵⁴

Berdasarkan uraian tersebut, dapat disimpulkan bahwa penelitian yang memanfaatkan media *E-Scrapbook* dalam meningkatkan keterampilan *mahārah istimā'* masih belum banyak dilakukan. Selain itu, penerapan media *E-Scrapbook* dalam pembelajaran bahasa Arab, khususnya pada keterampilan menyimak (*mahārah istimā'*), masih tergolong jarang. Padahal, pembelajaran *mahārah istimā'* menuntut penggunaan media yang interaktif serta pendekatan yang menekankan pada aspek audio dan latihan berulang. Hal ini sejalan dengan karakteristik *mahārah istimā'* yang membutuhkan pengulangan secara intensif agar peserta didik terbiasa dengan kosakata yang didengar.

⁵² Moch. Syarifuddin Akmal, "Pengembangan Scrapbook Digital Sebagai Media Pembelajaran Dalam Meningkatkan Motivasi Belajar Siswa Kelas VII Pada Mata Pelajaran IPS Di MTsN Kota Batu" (Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang, 2025).

⁵³ Mufidah and Sulaikho, "Pengembangan Media Pembelajaran Scrapbook Untuk Meningkatkan Pemerolehan Mufrodad Siswa Kelas Iv Mi Sunan Bonang Mojokerto."

⁵⁴ Muhammad Iqbal Trenggono, "Pengembangan E-Modul Pembelajaran Istimā' Dengan Pendekatan Audiolingual Pada Mahasiswa PBA INSUD Lamongan" (UIN Sunan Kalijaga., 2024).

Berdasarkan uraian tersebut, terdapat celah penelitian dalam pengembangan bahan ajar yang mengintegrasikan LKPD, media *E-Scrapbook*, dan pendekatan audio-lingual untuk meningkatkan kemampuan *mahārah istimā'*. Oleh sebab itu, peneliti merumuskan judul penelitian dengan **“Pengembangan LKPD dengan *E-Scrapbook* Menggunakan Pendekatan Audio-Lingual untuk *Mahārah Istimā'* Siswa SMP Muhammadiyah 1 Depok Sleman Yogyakarta Tahun Ajaran 2025/2026.”**

B. Rumusan Masalah

Berdasarkan latar belakang tersebut, rumusan masalah yang diajukan peneliti yaitu:

1. Bagaimana proses pengembangan LKPD dengan *E-Scrapbook* menggunakan pendekatan audio-lingual untuk *mahārah istimā'* siswa SMP Muhammadiyah 1 Depok Sleman Yogyakarta tahun ajaran 2025/2026?
2. Bagaimana efektivitas LKPD dengan *E-Scrapbook* menggunakan pendekatan audio-lingual untuk *mahārah istimā'* siswa SMP Muhammadiyah 1 Depok Sleman Yogyakarta tahun ajaran 2025/2026?

C. Tujuan Penelitian

Adapun tujuan penelitian dalam penelitian ini adalah sebagai berikut:

1. Menjelaskan proses pengembangan LKPD dengan *E-Scrapbook* menggunakan pendekatan audio-lingual untuk *mahārah istimā'* siswa

SMP Muhammadiyah 1 Depok Sleman Yogyakarta tahun ajaran 2025/2026.

2. Mengetahui efektivitas LKPD dengan *E-Scrapbook* menggunakan pendekatan audio-lingual untuk *mahārah istimā'* siswa SMP Muhammadiyah 1 Depok Sleman Yogyakarta tahun ajaran 2025/2026.

D. Manfaat Penelitian

Adapun manfaat dalam penelitian ini adalah sebagai berikut:

1. Manfaat Teoritis
 - a. Memberikan sumbangan terhadap pengembangan teori pembelajaran bahasa Arab dengan media kreatif.
 - b. Menjadi rujukan bagi penelitian berikutnya yang berkaitan dengan pengembangan bahan ajar inovatif.
2. Kegunaan Praktis
 - a. Bagi guru: Mengimplementasikan media pembelajaran baru yang tepat guna untuk meningkatkan hasil belajar peserta didik.
 - b. Bagi siswa: Menyediakan pengalaman belajar yang lebih kreatif melalui penggunaan media baru dalam pembelajaran bahasa Arab.
 - c. Bagi sekolah: Menawarkan model pembelajaran inovatif yang dapat menunjang peningkatan kualitas pembelajaran bahasa Arab.

E. Kajian Pustaka

Penelitian terdahulu tentang media pembelajaran bahasa arab telah banyak dilakukan dengan berbagai macam media dan pendekatan. Namun secara spesifik belum ada yang memfokuskan pada LKPD dengan E-*Scrapbook* menggunakan pendekatan audio-lingual pada *mahārah istimā'*. Adapun penelitian terdahulu yang membahas media pembelajaran, yaitu:

Pertama, penelitian Moch. Syarifuddin Akmal dengan judul “Pengembangan *Scrapbook* Digital Sebagai Media pembelajaran Dalam Meningkatkan Motivasi Belajar Siswa Kelas VII Pada Mata Pelajaran IPS Di MTsN Kota Batu”.⁵⁵ Penelitian ini mengembangkan media *scrapbook* digital dengan tujuan untuk meningkatkan motivasi siswa. Penelitian terdahulu ini memiliki relevansi dengan penelitian ini yaitu berfokus pada pengembangan media dengan *scrapbook* digital. Namun, terdapat perbedaan diantara kedua penelitian ini yaitu penelitian terdahulu berfokus pada pembelajaran IPS dengan tujuan utama meningkatkan motivasi belajar siswa, sedangkan penelitian ini berfokus pada pembelajaran bahasa Arab, khususnya pada *mahārah istimā'* (keterampilan menyimak), yang lebih menekankan pada aspek kognitif dan linguistik. Selain itu, penelitian terdahulu tidak mengintegrasikan pendekatan pembelajaran bahasa tertentu, sementara penelitian ini secara khusus mengkombinasikan media E-

⁵⁵ Akmal, “Pengembangan *Scrapbook* Digital Sebagai Media Pembelajaran Dalam Meningkatkan Motivasi Belajar Siswa Kelas VII Pada Mata Pelajaran IPS Di MTsN Kota Batu.”

Scrapbook dengan pendekatan Audio-Lingual yang dengan pada teori pemerolehan bahasa melalui pengulangan dan pembiasaan.

Kedua, penelitian yang dilakukan oleh Muhammad Iqbal Trenggono yang berjudul “Pengembangan E-modul Pembelajaran *Istima* Dengan Pendekatan Audiolingual Pada Mahasiswa PBA INSUD Lamongan”.⁵⁶ Mengembangkan E-Modul untuk *istimā'* yang dikemas dalam pendekatan audiolingual. Produk yang dihasilkan mengintegrasikan didalamnya audio sebagai penunjang pembelajaran. Penelitian ini memiliki relevansi dengan penelitian peneliti dimana penelitian terdahulu mengintegrasikan audiolingual dalam media yang dikembangkan, begitu juga dengan penelitian peneliti. Selain itu, kedua penelitian ini juga berfokus pada *mahārah istimā'* sebagai sasaran yang akan ditingkatkan. Perbedaan kedua penelitian terdapat pada produk yang dikembangkan. Penelitian terdahulu hanya mengembangkan E-Modul sedangkan penelitian peneliti mengembangkan LKPD yang dikemas dalam E-Scrapbook dengan pendekatan audio-lingual.

Ketiga, penelitian yang dilakukan oleh Roudotul Mufidah dan Siti Sulaikho yang berjudul "Pengembangan Media Pembelajaran *Scrapbook* Untuk Meningkatkan Pemerolehan Mufrodat Siswa Kelas IV Mi Sunan Bonang Mojokerto".⁵⁷ Fokus utama dari penelitian terdahulu ini adalah mengembangkan media *scrapbook* untuk meningkatkan mufrodat siswa.

⁵⁶ Trenggono, “Pengembangan E-Modul Pembelajaran *Istimā'* Dengan Pendekatan Audiolingual Pada Mahasiswa PBA INSUD Lamongan.”

⁵⁷ Mufidah and Sulaikho, “Pengembangan Media Pembelajaran *Scrapbook* Untuk Meningkatkan Pemerolehan Mufrodat Siswa Kelas Iv Mi Sunan Bonang Mojokerto.”

Scrapbook dimuat dalam penelitian ini merupakan *scrapbook* yang dicetak langsung, tidak dikemas dalam bentuk elektronik. Sedangkan penelitian peneliti mengembangkan LKPD dengan *E-Scrapbook* yang dikemas dalam bentuk elektronik dengan mengintegrasikan audiolingual sebagai pendekatan yang digunakan.

Keempat, penelitian yang dilakukan oleh Shobrina Adz Dzakiroh, Dkk yang berjudul "Efektivitas penggunaan media *Scrapbook* dengan Pembelajaran *Project Based Learning* dalam Pembelajaran Keterampilan Menulis bahasa Arab"²³ penelitian terdahulu ini menerapkan media *scrapbook* dengan pembelajaran PBL yang dikemas untuk keterampilan menulis. Pada penelitian peneliti mengembangkan LKPD dengan menggunakan *E-Scrapbook* dengan pendekatan audio-lingual. Penelitian peneliti ini difokuskan untuk meningkatkan *mahārah istimā'* siswa sebagai keterampilan dasar yang harus dikuasai.

Kelima, penelitian yang dilakukan oleh Fahmi Hafizha Oktoviari yang berjudul "Penerapan *Scrapbook* Dalam Pembelajaran *Mahārah Kitābah*".⁵⁸ Penelitian terdahulu ini menerapkan *scrapbook* sebagai media pembelajaran untuk *mahārah kitābah*. penelitian terdahulu membuat media cetak dengan menempelkan berbagai elemen dalam buku. Pada penelitian peneliti membuat LKPD yang dikemas dalam *scrapbook* digital yang memuat elem-elem dalam bentuk digital. selain itu penelitian peneliti

⁵⁸ Fahmi Hafizha Oktoviari, "Penerapan Scrapbook Dalam Pembelajaran Maharah Kitabah Siswa Kelas Xi Sma Islam Al-Islah Bukittinggi," *Jurnal Kajian Pendidikan* 2, no. 4 (2024), hlm. 215–220.

menggunakan pendekatan audiolingual, sehingga pengembangan LKPD dengan *E-Scrapbook* tersebut akan mengintegrasikan dengan audio-audio pembelajaran.



BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian serta pembahasan terkait pengembangan dan penerapan LKPD dengan *E-Scrapbook* menggunakan pendekatan Audio-Lingual pada pembelajaran *mahārah istimā'* di SMP Muhammadiyah 1 Depok Sleman Yogyakarta Tahun Ajaran 2025/2026, dapat dirumuskan beberapa kesimpulan sebagai berikut:

1. Proses pengembangan LKPD dengan *E-Scrapbook* menggunakan pendekatan Audio-Lingual untuk keterampilan *mahārah istimā'* siswa SMP Muhammadiyah 1 Depok Sleman Yogyakarta Tahun Ajaran 2025/2026 dilaksanakan melalui beberapa tahapan dengan mengacu pada model ADDIE. Pada tahap analisis, peneliti mengidentifikasi kebutuhan melalui kegiatan observasi serta wawancara dengan guru bahasa Arab guna mengungkap permasalahan pembelajaran *mahārah istimā'*, terutama terkait keterbatasan penggunaan media yang menarik dan interaktif. Hasil analisis mengungkapkan bahwa siswa membutuhkan media ajar yang mampu mengintegrasikan unsur audio dan visual sehingga dapat membantu meningkatkan kemampuan menyimak. Pada tahap perancangan, peneliti merancang struktur dan isi LKPD dengan *E-Scrapbook* yang memuat

materi *istimā'*, latihan menyimak, kosakata, serta aktivitas dengan pengulangan sesuai dengan karakteristik pendekatan audio-lingual. Desain LKPD juga dilengkapi dengan tampilan visual *scrapbook* digital yang menarik serta integrasi audio untuk mendukung latihan mendengarkan. Tahap pengembangan dilaksanakan dengan mengorganisasikan LKPD secara komprehensif, yang selanjutnya melalui proses validasi oleh ahli materi dan ahli media guna menilai tingkat kelayakan produk. Hasil penilaian menunjukkan bahwa LKPD yang dikembangkan berada pada kategori sangat layak sehingga dapat digunakan dalam proses pembelajaran.

Pada tahap implementasi, LKPD dengan *E-Scrapbook* diuji cobakan kepada siswa kelas VII C SMP Muhammadiyah 1 Depok Sleman Yogyakarta. Penerapan media ini memperoleh tanggapan yang sangat positif dari guru maupun siswa, serta menunjukkan adanya peningkatan hasil belajar yang terlihat dari perbandingan nilai *pre-test* dan *post-test*.

Selanjutnya, pada tahap evaluasi dilakukan penilaian terhadap tingkat efektivitas sekaligus penyempurnaan produk berdasarkan masukan dari validator, pendidik, dan peserta didik. Hasil evaluasi mengindikasikan bahwa LKPD dengan *E-Scrapbook* menggunakan pendekatan Audio-Lingual dapat digunakan sebagai media ajar yang menarik, interaktif, serta efektif dalam pembelajaran *mahārah istimā'*.

2. LKPD dengan *E-Scrapbook* terbukti memiliki tingkat efektivitas yang cukup dalam meningkatkan hasil belajar *mahārah istimā'* siswa. Hal ini dibuktikan melalui hasil uji *Independent Sample T-Test* yang mengindikasikan adanya perbedaan signifikan antara kelas eksperimen dan kelas kontrol. Hasil tersebut diperkuat oleh analisis *N-Gain* yang menunjukkan bahwa kelas eksperimen mengalami peningkatan sebesar 67,65% dengan kategori “cukup efektif”. Sebaliknya, kelas kontrol hanya memperoleh peningkatan sebesar 48,91%, sehingga pembelajaran tanpa pemanfaatan LKPD dengan *E-Scrapbook* diklasifikasikan sebagai “kurang efektif”.

B. Saran

Pengembangan LKPD dengan *E-Scrapbook* menggunakan pendekatan audio-lingual dalam penelitian ini masih memiliki ruang untuk dikaji dan disempurnakan melalui penelitian lanjutan. Hal ini disebabkan karena LKPD yang dikembangkan baru memuat dua materi pembelajaran, sehingga diperlukan pengembangan lebih lanjut agar produk yang dihasilkan mampu mencakup seluruh kompetensi kebahasaan

Di samping itu, kuantitas dan variasi latihan serta soal dalam LKPD dengan *E-Scrapbook* masih terbatas. Oleh karena itu, peneliti selanjutnya diharapkan dapat mengembangkan produk dengan cakupan materi yang lebih luas dan sistematis, baik pada materi lanjutan maupun keseluruhan materi pembelajaran bahasa Arab. Selain itu, validitas instrumen pada penelitian ini masih menggunakan validitas isi dan belum mengacu pada validitas konstruk.

Oleh sebab itu, penelitian selanjutnya disarankan menggunakan validitas konstruk agar tingkat kevalidan instrumen menjadi lebih kuat dan komprehensif.

Di sisi lain, pengujian efektivitas LKPD dengan *E-Scrapbook* dalam penelitian ini masih terbatas pada aspek peningkatan *mahārah istimā'* siswa. Oleh karena itu, penelitian berikutnya disarankan untuk mengkaji efektivitas media ini terhadap variabel lain yang juga memiliki peran penting dalam proses pembelajaran bahasa Arab, seperti keempat *mahārah*, motivasi, minat belajar, keterlibatan siswa, kemandirian belajar, serta sikap siswa terhadap pembelajaran bahasa Arab.

C. Kata Penutup

Segala puji bagi Allah SWT tuhan semesta alam, yang telah melimpahkan rahmat dan karunia-Nya, sehingga tesis ini bisa diselesaikan. Serta shalawat dan salam kepada baginda Rasulullah SAW sebagai panutan dalam hidup ini. Penelitian ini diharapkan dapat memberikan kontribusi, baik secara teoritis maupun praktis, dalam pengembangan ilmu pengetahuan pada bidang pendidikan khususnya pendidikan bahasa Arab. Penulis menyadari bahwa tesis ini masih memiliki keterbatasan, sehingga kritik dan saran yang konstruktif sangat diharapkan untuk perbaikan di masa mendatang. Semoga hasil penelitian ini dapat bermanfaat bagi peneliti selanjutnya serta pihak-pihak yang berkepentingan.

Daftar Pustaka

- Abiyah, Dhiya, Helmun Jamil, and Eva Iryani. "Pengembangan Lembar Kerja Elektronik Kontekstual Pada Pembelajaran Bahasa Arab Di MTSN 1 Kerinci." *INNOVATIVE: Journal Of Social Science Research Volume 5*, no. 3 (2025): 2571–2583.
- Abubakar, Rifa'i. *Pengantar Metodologi Penelitian*. Yogyakarta: SUKA-Press UIN Sunan Kalijaga Jl., 2021.
- Akmal, Moch. Syarifuddin. "Pengembangan Scrapbook Digital Sebagai Media Pembelajaran Dalam Meningkatkan Motivasi Belajar Siswa Kelas VII Pada Mata Pelajaran IPS Di MTsN Kota Batu." Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang, 2025.
- Alfiah, Amnah Nur, Ngurah Made Darma Putra, and Bambang Subali. "Media Scrapbook Sebagai Jurnal Refleksi Untuk Meningkatkan Kemampuan Kognitif Dan Regulasi Diri." *Jurnal Pendidikan (Teori Dan Praktik)* 3, no. 1 (2018): 57–67.
- Angreni, Ni Luh Trisna, and Didith Pramunditya Ambara. "Media E-Scrapbook Untuk Stimulasi Kreativitas Anak Kelompok B." *Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini Undiksha* 11, no. 2 (2023): 192–199.
- Antara, I Gede Wahyu Suwela, and Kadek Andre Karisma Dewantara. "E-Scrapbook: The Needs of HOTS Oriented Digital Learning Media in Elementary Schools." *Journal for Lesson and Learning Studies* 5, no. 1 (2022): 71–76.
- Ardjaka, Sugiyono. "Mencari Model Desain ' Scrapbook ' Sebagai Media Kreatif Untuk Pembelajaran Creativepreneurship." *Prosiding Seminar Nasional Desain Sosial 2022*, no. 2017 (2022): 134–143.
- Arikunto, Suharsimi. *Prosedur Penelitian : Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: PT Rineka Cipta, 2006.
- Asra, Sumiati. *Metode Pembelajaran*. Bandung: CV Wacana Prima, 2003.
- Aziza, Lady Farah, and Ariadi Muliansyah. "Keterampilan Berbahasa Arab Dengan Pendekatan Komprehensif." *EL-TSAQAFAH Jurnal Jurusan PBA* 19, no. 1 (2020): 56–71.
- Batubara, Nur Aini, and Nuraini Siregar Eddiyanto. "Pengembangan Lembar Kerja Peserta Didik Berbasis Project Based Learning Pada Materi Asam Basa." *RANGE: Jurnal Pendidikan Matematika* 9, no. 3 (2024): 220–2031.
- Bestian, Adolf, and Reswita. *Model Dan Pendekatan Pembelajaran*. Indramayu: CV. Adanu Abimata, 2022.
- Chindytia, Maria Goreti Rini Kristiantari, Ni Kadek Ratna Lestari, Anak Agung

- Dinda Saraswati, and I Putu Gede Mardawan Saputra. "Hakikat Keterampilan Berbahasa Dalam Meningkatkan Kemampuan Komunikasi." *Pendas : Jurnal Ilmiah Pendidikan Dasar* 11, no. 02 (2026): 271–286.
- Darma, Yoce Aliayah, and Ari Astuti. *Pemahaman KOnsep Literasi Gender*. Tasikmalaya: Laggam Pustaka, 2021.
- Dewi Mawardini, Intan, and Iflahathul Chasanah. "E-Scrapbook As an Innovation Media for Learning the History of Islamic Culture At Mi in the Digital Era." *Ibriez Jurnal Kependidikan Dasar Islam Berbasis Sains* 9, no. 2 (2024): 129–136.
- Dewi, Tiara Kusnia, and Rina Yuliana. "Pengembangan Media Pembelajaran Scrapbook Materi Karangan Deskripsi Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Kelas Iii Sekolah Dasar." *Refleksi Edukatika : Jurnal Ilmiah Kependidikan* 9, no. 1 (2018): 19–25.
- Dotrimensi, Dotrimensi, Maryam Mustika, and Asep Iqbal. "E-Scrapbook in Case Study-Based Learning: A Method To Improve Students' Critical Thinking." *Jurnal Nalar Pendidikan* 12, no. 2 (2024): 122–130.
- Elisa, Viona, Lusi Marleni, M Pd, Putri Asilestari, and M Pd. "The Effect of Audio Lingual Method Towards Student ' Listening Comprehension." *Culture Education and Technology Research (Cetera)* 2, no. 1 (2025): 151–158.
- Fadilla, Suryani, and Zulmi Aryani. "Media Pembelajaran Scrapbook." *Jurnal Inovasi Wawasan Akademik Jurnal Inovasi Wawasan Akademik* 1, no. 3 (2025): 1–6.
- Fattah, Mustamin, and Nur Fudi Rahman. *Paradigma Baru Assesment Bahasa Arab Di Indonesia Konvensional Menuju Digital*. Depok: PT Grafindo Persada, 2022.
- Feisal, Jusuf Amir. *Reorientasi Pndidikan Islam*. Jakarta: Gema Insani Press, 1995.
- Firdaus, Muhammad, and Insih Wilujeng. "Pengembangan LKPD Inkuiri Terbimbing Untuk Meningkatkan Keterampilan Berpikir Kritis Dan Hasil Belajar Peserta Didik." *Jurnal Inovasi Pendidikan IPA* 4, no. 1 (2018): 26–40.
- Firtsanianta, Hanny, and Imroatul Khofifah. "Effectiveness of E-LKPD Assisted by Liveworksheets For Improving Student Learning Outcomes." *Conference of Elementary Studies*, 2022, 140–147.
- Fitriyah, Khoirunnisa, and Utin Mutammiroh. "Media Pembelajaran Interactive White Board Dalam Meningkatkan Motivasi Belajar Bahasa Arab Mahasiswa." *IRSYADUNA: Jurnal Studi Kemahasiswaan* 5, no. 1 (2025): 70–84.
- Fuadah, Anisatul. "Implementasi Metode Audio Lingual Dalam Peningkatkan Kemampuan Pronunciaton Siswa Kelas VIII." *Journal of Education Research* 4, no. 3 (2020): 362–371.

- Gemilang, Damar, and Hastuti Listiana. "Teaching Media in the Teaching of Arabic Language/ Media Pembelajaran Dalam Pembelajaran Bahasa Arab." *ATHLA : Journal of Arabic Teaching, Linguistic and Literature* 1, no. 1 (2020): 49–64.
- Hardiana. *Terampil Membuat 50 Kreasi Scrapbook Cantik Pada Frame*. Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama, 2015.
- Haryanti, Suci. *Statistik Pendidikan*. Bandung: CV. Media Sains Indonesia, 2020.
- Haryono, Purwo. *Konsep Dasar Model Dan Strategi Pembelajaran Bahasa Inggris*. Yogyakarta: Selat Media Patners, 2024.
- Hermawan, Acep. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*. Bandung: PT. Remaja RosdaKarya, 2011.
- Hidaya, Nur, and Rendi Sabana. "TOFEDU : The Future of Education Journal Development of Istima ' Materials Based on the Scientific Approach Using the Audacity Application at SD Islam Cendekia Faiha Palembang." *TOFEDU: The Future of Education Journal* 4, no. 6 (2025): 1994–2011.
- Ibrahim, Hamadah. *Al-Ittijahat Al-Mu'ashirah Fi Tadris Al-Lughah Al-'Arabiyyah Wa Al- Lughah Al-Hayyah Al-Ukhra Lighairi Natiqina Biha*. Kairo: Dar al-fikri, 1987.
- Inayati, Nurul Latifatul. *Pendidikan Bahasa Arab (Konsep Teori Dan Aplikasinya Dalam Pembelajaran)*. Surakarta: Muhammadiyah University Pree, 2024.
- Isop Syafei. *Buku Kurikulum Bahasa Arab*. Bandung: Widina Media Utama, 2025.
- Izzah, Hani Atus Sholikhah, and Ansori. *Penulisan Bahan Ajar Teori Dan Implikasi*. Palembang: Bening Media Publishing, 2024.
- Jannah, Raodhatul, Hastuti Indriani, and Andi Muhammad Asbar. "Pengembangan Instrumen Evaluasi Lembar Kerja Siswa (LKPD) Untuk Meningkatkan Efektivitas Pembelajaran Bahasa Arab Di SD Islam Terpadu Andalusia Parepare." *Loghat Arabi: Jurnal Bahasa Arab Dan Pendidikan Bahasa Arab* 6, no. 2 (2025): 567–582.
- Jusuf, Heni, and Lucia Sri Istiyowati. *Penelitian R&D Dalam Bidang Teknologi Pendidikan*. Bandung: Indonesia Emas Group, 2023.
- Kahfi, Martin, Wawat Setiawati, Yeli Ratnawati, and Asep Saepuloh. "Efektivitas Pembelajaran Kontekstual Dengan Menggunakan Media Audiovisual Dalam Meningkatkan Motivasi Dan Prestasi Siswa Pada Pembelajaran IPS Terpadu." *Jurnal Ilmiah Mandala Education* 7, no. 1 (2021): 84–89.
- Kakunta, Kebson, and Webster Kamanga. "Microteaching : Audio-Lingual Method." *Journal Educational Verkenning* 1, no. 1 (2020): 25–30.
- Krashen, Stephen D. *Second Language Acquisition and Second Language Learning*. California: Pergamon Press Inc, 2002.

- Latif, Mohammad Adnan. *Research Method on Langerge Learning Intruduction*. Malang: UM Press, 2013.
- Linda, Rosa, and Muhammad Syafriansyah. "Pengembangan Media Pembelajaran Bahasa Arab Melalui Aplikasi Canva." *Jurnal Sains Riset* 13, no. 1 (2023): 30–40.
- Magdalena, Ina, Hadana Nur Fauzi, Raafiza Putri, and Universitas Muhammadiyah Tangerang. "Pentingnya Evaluasi Dalam Pembelajaran Dan Akibat Memanipulasinya." *Bintang : Jurnal Pendidikan Dan Sains* 2, no. 2 (2020): 244–57.
- Mardawini. *Teori Dasar Dan Analisis Data Pesepektif Kualitatif*. Yogyakarta: CV. Budi Utama, 2020.
- Martina, Nafisa Inka, and Imam Fauji. "Pengaruh Lingkungan Berbahasa Terhadap Keterampilan Berbicara Bahasa Arab Santri Kelas X PPDU Putri." *JIIP - Jurnal Ilmiah Ilmu Pendidikan* 7, no. 4 (2024): 3741–3746.
- Mayer, Richard E. *Multimedia Learning*. America: Cambridg University Press, 2009.
- Mufidah, Roudotul, and Siti Sulaikho. "Pengembangan Media Pembelajaran Scrapbook Untuk Meningkatkan Pemerolehan Mufrodad Siswa Kelas Iv Mi Sunan Bonang Mojokerto." *Al-Lahjah : Jurnal Pendidikan, Bahasa Arab, Dan Kajian Linguistik Arab* 3, no. 2 (2022): 384–397.
- Mulana, Asep. *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab*. jakarta: PT. Bumi Aksara, 2023.
- Mutmainnah, Nola Nururahmah, Ahmad Shaubil Haqi, Muhammad Rifai, and Lalah Alawiyah. "Penerapan Metode Istima ' Untuk Meningkatkan Keterampilan Menyimak Bahasa Arab Siswa Sdit Bait Adzkia Islamic School." *EDUSIANA : Jurnal Manajemen Dan Pendidikan Islam* 12, no. 2 (2025): 131–142.
- Nabiila Tsuroyya Azzahra, Septa Nur Laila Ali, and M Yunus Abu Bakar. "Teori Konstruktivisme Dalam Dunia Pembelajaran." *Jurnal Ilmiah Research Student* 2, no. 2 (2025): 64–75.
- Nasarudin, Zayyin Mukmila, Ahmad Taufiq, Hamzah, Ahmad Tarmizi, Meidias Abror Wicaksono, Nurjannah, et al. *Transformasi Pembelajaran Bahasa Arab*. Padang: CV. Gita Lentera, 2023.
- Nismawati, and Darmawati. "Integrasi Psikolinguistik Dalam Pembelajaran Bahasa Arab: Pendekatan Behaviorisme, Mentalisme, Kognitifisme, Konstruktivisme Dan Nativisme." *Ta'limi: Journal of Arabic Education & Arabic Studies* 4, no. 1 (2025): 1–17.
- Noprinda, Chintia Tri, and Sofyan M Soleh. "Pengembangan Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD) Berbasis Higher Order Thinking Skill (HOTS)." *Indonesian*

- Journal of Science and Mathematics Education 2*, no. 2 (2019): 168–76.
- Nurhayati, and Nurul Aeni. “The Use Of Audio-Lingual Method On Students’ Pronunciation Ability.” *KAMPUS AKADEMIK PUBLISING Jurnal Ilmiah Nusantara (JINU) 2*, no. 1 (2025): 577–585.
- Nurmayani, Rendi Prilandi, Dinda Prati, Dina Arsah, and Fajra Lativa Asri. “Studi Kualitatif Tentang Efektivitas Penggunaan LKPD Dalam Pembelajaran Agama Islam Di MIS Al-Hidayah.” *Jurnal Bintang Pendidikan Indonesia 3*, no. 4 (2025): 16–21.
- Nursolehah, Siti, Siti Rasminah, Siti Rokmah, and Siti Najiyah. “Efektivitas Pembelajaran Visual Dalam Meningkatkan Pemahaman Siswa Terhadap Sejarah Islam Di MI Miftahul Huda.” *Journal of Educational Management and Strategy 1*, no. 3 (2024): 414–419.
- Nuryadi, Tutu Dewi Astuti, Endang Sri Utami, and M. Budiantara. *Dasar-Dasar Statistik Penelitian*. Yogyakarta: Sibuku Media, 2017.
- Oktoviari, Fahmi Hafizha. “Penerapan Scrapbook Dalam Pembelajaran Maharah Kitabah Siswa Kelas Xi Sma Islam Al-Islah Bukittinggi.” *Jurnal Kajian Pendidikan 2*, no. 4 (2024): 215–220.
- Panggabean, Sarnida, Indri Harmaili Lubis, and Ismail. “Strategi Guru Bahasa Arab Dalam Mengatasi Kesulitan Belajar Pada Mata Pelajaran Bahasa Arab.” *TARBIYAH: Jurnal Pendidikan Agama Islam 3*, no. 1 (2025).
- Panjaitan, Nurul Aisyah Salsabila, and Harun Al Rasyid. “Pengembangan Media Pembelajaran Komik Bahasa Arab Berbasis Canva.” *Journal of Education Research 4*, no. 2 (2023): 484–495.
- Prastowo, Andi. *Panduan Kreatif Membuat Bahan Ajar Inovatif*. Yogyakarta: Diva Press, 2013.
- Purwanto, Purwanto. *Statistik Untuk Penelitian*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2011.
- Putra, Muhammad Ashari, Didha Fridayanto, and Bayu Prasetyo Aji. “Enhancing EFL Learners’ Speaking Skills Through The Audio-Lingual Method.” *Journey: Journal of English Language and Pedagogy 5*, no. 1 (2022): 30–38.
- Rahman, Imam Nur, Sholeh Hidayat, and Lukman Nulhakim. “Development of Student’s Worksheet Based On Contextual Teaching and Learning to Improve The Learning Results.” *Jurnal Teknologi Pendidikan Dan Pembelajaran 7*, no. 2 (2020): 99–110.
- Rahman, Musyirah, Ifah Nursyabilah, Peni Astuti, Muh. Irfan Syam, Sam’un Mukramin, and Wa Ode Ingra Kurnawati. “Pemanfaatan Media Sosial Sebagai Media Pembelajaran.” *Journal on Education 5*, no. 3 (2023): 10646–10653.
- Rauf, Afif Zuhdy Idham Wahyuddin. *Inovasi Pembelajaran Berbasis Multimedia*. Solok: PT. Mafi Media Literasi Indonesia, 2025.

- Robert Maribe Branch, Approach. *Instructional Design: The ADDIE*. Department of Educational Psychology and Instructional Technology University of Georgia, 2009.
- Rohmawati, Anis. “Strategi Pembelajaran Maharah Istima’ Dalam Pendidikan Bahasa Arab : Studi Keputusan.” *Jumlatuna: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab* 2, no. 1 (2025): 45–55.
- Roosinda, Fitria Widiyani, Ninik Sri Lestari Fasa, A A Gde Satia Utama, Hastin Umi Anisah, Albert Lodewyk Sentosa Siahaan, Siti Hadiyanti Dini Islamiyati, Kadek Ayu Astiti, Nurul Hikmah, and Muhammad Iqbal. *Penelitian Kualitatif: Metode Penelitian Kualitatif*. Zahir Publishing, 2021.
- Rosyidi, Abd Wahab, and Mamlu’atul Ni’mah. *Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab*. Malang: UIN Maliki Press, 2011.
- Saat, Sulaiman, and Siti Mania. *Pengantar Metodologi Penelitian*. Gowa: Pusaka Almaila, 2019.
- Saepudin. *Pembelajaran Ketrampilan Berbahasa Arab Teori Dan Praktik*. Yogyakarta: Trust Media Publishing, 2012.
- Samawati, Zulfa, and Yuni Sri Rahayu. “Profile Of Validity and Practice Of E-LKPD Type Of Flipbook Based on Contextual Teaching and Learning to Train Critical Thinking Skills on Membrane Transport.” *Berkala Iliah Pendidikan Biologi* 10, no. 2 (2021): 385–396.
- Sari, Lifda, Taufina Taufina, and Farida Fachruddin. “Pengembangan Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD) Dengan Menggunakan Model PJBL Di Sekolah Dasar.” *Jurnal Basicedu* 4, no. 4 (2020): 813–820.
- Setyawan, Aris, and Nur Arfiyah Febriani. *Metode Audiolingual Perspektif Al-Quran (Kajian Teoritis Dan Praktis)*. Indramayu: Penerbit Adab, 2023.
- Srihardini, Zaini Munawir, and Waridah. “Suatu Analisis Pembelajaran Metode Audio–Lingual An Audio-Lingual . Learning Analysis Method.” *All Fields of Science J-LAS* 2, no. 1 (2022): 484–506.
- Sudikan, Setya Yuwana, Titik Indarti, and Faizin. *Metode Penelitian Dan Pengembangan (Research & Development) Dalam Pendidikan Dan Pembelajaran*. Malang: Universitas Negeri Malang, 2023.
- Sudirman, Anselmus, Khusnul Khotimah, Purwo Haryono, and St. Asriati St. Asriati. *Techniques and Principles in Language Teaching*. Jambi: Penerbit Buku Sonpedia, 2025.
- Sugiyono. *Metodologi Penelitian Kuantitatif, Kualitatif Dan R & D*. Bandung: CV. Alfabeta, 2013.
- . *Metodologi Penelitian Pendidikan*. Bandung: Alfabeta, 2007.
- Suhardi, Didik, and M Khoirul Huda. *Kurikulum Al-Islam, Kemuhammadiyah*

Dan Bahasa Arab (Ismuba) Berbasis Pengembangan Karakter Utama, Holistik, Dan Integratif Jenjang Pendidikan Dasar Dan Menengah Pada Sekolah/Madrasah. Jakarta: PP Muhammadiyah Kantor Jakarta/Yogyakarta, 2025.

Supriadi, Gito. *Statistik Penelitian Pendidikan.* Yogyakarta: UNY Press, 2021.

Suyanti, Khirunnisa, and Nur Khalilah Lubis. *Implementasi Kurikulum Merdeka Berbasis Kearifan Lokal Di MI/SD Dan PIAUD.* Padang Sidempuan: Program Studi PGMI & Program Studi PIAUD UIN Syeks Ali Hasan Ahmad Addary Padangsidempuan, 2023.

Syafei, Isop. *Pengembangan Metode Pembelajaran Bahasa Arab.* Bandung: Widina Media Utama, 2025.

Syafeidi, Isop. *Pengembangan Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab.* Bandung: Widina Media Utama, 2025.

Tessmer, Martin. *Planning and Conduction Formative Evaluations.* London: Routledge, 1993.

Trenggono, Muhammad Iqbal. "Pengembangan E-Modul Pembelajaran Istimā' Dengan Pendekatan Audiolingual Pada Mahasiswa PBA INSUD Lamongan." UIN Sunan Kalijaga., 2024.

Tsuwaibah, Sinta Nur, Aan Nurfahrudianto, and Ika Santia. "Pengembangan Media E-Scrapbook Pada Materi Keragaman Budaya Kelas IV Di SDN Kraton." *Seminar Nasional Pendidikan Dan Pembelajaran Ke-8*, 2025, 1886–94.

Tucker, Susan, Kathorine Ott, and Patricie P. Buckler. *The Scrapbook In American Life.* America: Temple University Press, 2006.

Ulfah, Maulidani, Darmansyah, and Rehani. "Instrumen Pengujian Produk Pembelajaran (Pengujian Validitas, Praktikalitas, Efektivitas)." *AT-TARBIYAH: Jurnal Penelitian Dan Pendidikan Agama Islam* 3, no. 1 (2025): 43–51.

Wibiantoro, Ridwan, Dewi Safitri, Puan Nur Jannah, and Desi Maharani. *Perancangan Media Inovasi Berbasis Kreatif Budaya Lokal Di SD.* Kediri: CV Srikandi Kreatif Nusantara, 2021.

Widiyani, Afifah, and Puri Pramudiani. "Pengembangan Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD) Berbasis Software Liveworksheet Pada Materi PPKn." *DWIJA CENDEKIA: Jurnal Riset Pedagogik* 5, no. 1 (2021): 132–141.

Wijaya, Jaka Imam Mahesa. *How To Teach Arabic? Metode, Strategi, Evaluasi, Model Dan Permain Pembelajaran Bahasa Arab.* Malang: Guepedia, 2020.

Yahya, Andi Muhammad. *Keterampilan Menyimak.* Yogyakarta: K-Media, 2026.

Zakiah, Roihana. "Pentingnya Pembelajaran Bahasa Arab Tingkat Madrasah." *Jurnal Pengabdian Kepada Masyarakat* 3, no. 3 (2024): 14–18.

Zarkasyi, Ahmad Hidayatullah, and Dkk. "Pembelajaran Bahasa Arab Menggunakan Metode Qawwaid Dan Tarjamah Pada Era Modern." *INNOVATIVE: Journal Of Social Science Research* 3 (2023): 3451–3465.

Zefri, and Hera Hestuti. *Metode Penelitian Pendidikan*. Depok: CV. Rajagrafindo Persada, 2021.

الناقة, محمود كامل. *تعليم اللغة العربية المناطق بلغات أخرى*. مكة المكرمة: جامعة أم القرى, ١٩٨٥.

رشدي, طعيمة, أحمد. *تعليم العربية لغير الناطقينها مناهجها وأساليبها*. الربع ايب كو, ١٩٨٩.

شخاعة, حسن. *تعليم اللغة العربية من النظرية والتطبيق*. طبعة ثانية. القاهرة: لدار المصرية اللبنانية, ١٩٩٣.

على, السمان, محمد. *التوجيه في تدريس اللغة العربية*. القاهرة: دار المعارف, ١٨٩٦.

محمد, عطا, إبراهيم. *اطلالة على تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها*. مجلة الحج السنة السادسة والخمسون. الجزء التا. n.d., .

مناع, رشدي أحمد طعيمة محمد السيد. *تدريس العربية في التعليم العام نظريات وتجارب*. دار الفكر العربي, ٢٠٠١.

نصر, محمد بن موسى, و سليم بن عير الهلالي. *إتحاف الإلف*. الرياض: مكتبة الرشد ناشرون المملكة, ٢٠٠٣.