

**PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA VIDEO CERITA RAKYAT  
“RAWA PENING” TERHADAP HASIL BELAJAR BAHASA JAWA  
PESERTA DIDIK KELAS II B MI AL HUDA KARANGNONGKO**



**SKRIPSI**

**Diajukan kepada Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan  
Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta  
untuk Memenuhi Sebagian Syarat Memperoleh  
Gelar Sarjana Pendidikan**

**Disusun oleh:**

**Hudzaifah A.S Semendaway**

**NIM: 22104080020**

**STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
SUNAN KALIJAGA**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH  
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA**

**YOGYAKARTA**

**2026**

## LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI



KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA  
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN  
Jl. Marsda Adisucipto Telp. (0274) 513056 Fax. (0274) 586117 Yogyakarta 55281

### PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Nomor : B-2762/Un.02/DT/PP.00.9/08/2026

Tugas Akhir dengan judul : PENGARUH PENGGUNAAN MEDIA VIDEO CERITA RAKYAT "RAWA  
PENING" TERHADAP HASIL BELAJAR BAHASA JAWA PESERTA DIDIK KELAS  
II B MI AL HUDA KARANGNONGKO

yang dipersiapkan dan disusun oleh:

Nama : HUDZAIFAH A.S SEMENDAWAY  
Nomor Induk Mahasiswa : 22104080020  
Telah diujikan pada : Rabu, 05 Agustus 2026  
Nilai ujian Tugas Akhir : A

dinyatakan telah diterima oleh Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

### TIM UJIAN TUGAS AKHIR



Ketna Sidang  
Dr. Sedya Santosa, SS, M.Pd  
SIGNED

Valid ID: 6a7996a230093



Penguji I  
Dr. M. Saidul Muzakki, S.Pd.I., M.Pd.  
SIGNED

Valid ID: 6a706a2a285d



Penguji II  
Alfian Eko Widodo Adi Prasetyo, M.Pd.  
SIGNED

Valid ID: 6a8545060e93



Yogyakarta, 05 Agustus 2026  
UIN Sunan Kalijaga  
Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan  
Prof. Dr. Sigit Purnama, S.Pd.I., M.Pd.  
SIGNED

Valid ID: 6a835f0ab5a5

## SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

### SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Hudzaifah A.S Semendaway  
NIM : 22104080020  
Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah  
Fakultas : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

Menyatakan dengan sesungguhnya, bahwa skripsi saya yang berjudul: “Pengaruh Penggunaan Media Video Cerita Rakyat “Rawa Pening” Terhadap Hasil Belajar Bahasa Jawa Peserta Didik Kelas II B MI Al Huda Karangnongko”, adalah hasil karya pribadi dan sepanjang pengetahuan penyusun tidak berisi materi yang dipublikasikan atau ditulis orang lain, kecuali bagian-bagian tertentu yang penyusun ambil sebagai acuan.

Apabila terbukti pernyataan ini tidak benar, maka sepenuhnya menjadi tanggungjawab penyusun.

Yogyakarta, 27 Juli 2026  
Yang menyatakan,



Hudzaifah A.S Semendaway  
NIM: 22104080020

STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
SUNAN KALIJAGA  
YOGYAKARTA

## SURAT PERNYATAAN BERJILBAB

### SURAT PERNYATAAN BERJILBAB

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

|                          |                                                                    |
|--------------------------|--------------------------------------------------------------------|
| Nama                     | : Hudzaifah A.S Semendaway                                         |
| Tempat dan Tanggal Lahir | : Sleman, 23 Januari 2004                                          |
| NIM                      | : 22104080020                                                      |
| Program Studi            | : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah                              |
| Fakultas                 | : Ilmu Tarbiyah dan Keguruan                                       |
| Alamat                   | : Turgo rt 004/rw 002, Purwobinangun,<br>Pakem, Sleman, Yogyakarta |
| No. HP                   | : 0831-4684-7892                                                   |

Menyatakan bahwa saya menyerahkan diri dengan mengenakan jilbab untuk dipasang pada ijazah saya. Atas segala konsekuensi yang timbul di kemudian hari sehubungan dengan pemasangan pasfoto berjilbab pada ijazah saya tersebut adalah menjadi tanggung jawab saya sepenuhnya.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya.

Yogyakarta, 27 Juli 2026

Yang menyatakan,



Hudzaifah A.S Semendaway  
NIM : 22104080020

STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
SUNAN KALIJAGA  
YOGYAKARTA

## SURAT PERSETUJUAN SKRIPSI / TUGAS AKHIR

### SURAT PERSETUJUAN SKRIPSI / TUGAS AKHIR

**Hal : Persetujuan Skripsi / Tugas Akhir**

**Lamp : -**

Kepada:

Yth. Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan  
UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta  
Di Yogyakarta

*Assalamualaikum wr.wb.*

Setelah membaca, meneliti, memberikan petunjuk dan mengoreksi serta mengadakan perbaikan seperlunya, maka saya selaku pembimbing berpendapat bahwa skripsi Saudara:

Nama : Hudzaifah A.S Semendaway

NIM : 22104080020

Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Fakultas : Fakultas Tarbiyah dan Keguruan

Judul Skripsi : "Pengaruh Penggunaan Media Video Cerita Rakyat "Rawa Pening" Terhadap Hasil Belajar Bahasa Jawa Peserta Didik Kelas II B MI Al Huda Karangnongko"

Sudah dapat diajukan kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan/Program Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah (PGMI) UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Strata Satu dalam bidang pendidikan. Dengan ini saya berharap agar skripsi tersebut di atas dapat segera dimunaqosyahkan. Atas perhatiannya saya ucapkan terimakasih.

Yogyakarta, 27 Juli 2026  
Pembimbing,



Dr. Sedya Santosa, SS, M. Pd  
NIP : 19630728 199103 1 002

## MOTTO

**"Ing ngarsa sung tuladha, ing madya mangun karsa, tut wuri handayani."**  
**- Ki Hadjar Dewantara<sup>1</sup>**



---

<sup>1</sup> Burja Ruth et al., "Perspektif Semboyan Pendidikan Ing Ngarsa Sung Tuladha, Ing Madya Mangun Karsa, Tut Wuri Handayani Dalam Kurikulum Merdeka," *19/12/2023 6 Nomor 4, 2023*, no. <https://journal.universitaspahlawan.ac.id/index.php/jrpp/issue/view/309> (2023), <https://doi.org/10.31004/jrpp.v6i4.23009>.

## **PERSEMBAHAN**

*Kupersembahkan karya penuh perjuangan, pengalaman, serta kenangan ini  
untuk :*

*Almamater Tercinta*

*Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah  
Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan  
Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta*



STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
SUNAN KALIJAGA  
YOGYAKARTA

## ABSTRAK

Hudzaifah A.S Semendaway, “Pengaruh Penggunaan Media Video Cerita Rakyat “Rawa Pening” Terhadap Hasil Belajar Bahasa Jawa Peserta Didik Kelas II B MI Al Huda Karangnongko”. *Skripsi*. Yogyakarta: Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga, Yogyakarta, 2026.

Kebutuhan untuk mendukung pencapaian hasil belajar peserta didik melalui pembelajaran bahasa Jawa yang sesuai dengan karakteristik peserta didik kelas II menjadi salah satu hal yang melandasi perumusan masalah penelitian ini. Media video berbasis cerita rakyat “Rawa Pening” dipilih sebagai alternatif pembelajaran karena memadukan unsur audio dan visual serta menyajikan materi secara kontekstual. Kebaruan penelitian ini terletak pada penggunaan media video cerita rakyat “Rawa Pening” dalam pembelajaran bahasa Jawa pada peserta didik kelas II B MI Al Huda Karangnongko serta pengujian pengaruhnya terhadap hasil belajar. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui pengaruh penggunaan media video cerita rakyat “Rawa Pening” terhadap hasil belajar bahasa Jawa peserta didik kelas II B MI Al Huda Karangnongko.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kuantitatif dengan metode eksperimen melalui desain *One Group Pre-test Post-test*. Populasi penelitian berjumlah 83 peserta didik kelas II yang terdiri atas tiga kelas, sedangkan sampel penelitian adalah 26 peserta didik kelas II B. Penelitian dilaksanakan melalui tahapan *pre-test*, pemberian perlakuan menggunakan media video cerita rakyat “Rawa Pening” sebanyak 3x, dan *post-test*. Data dikumpulkan menggunakan tes hasil belajar yang terdiri atas 10 butir soal pilihan ganda. Analisis data dilakukan menggunakan uji normalitas *Shapiro-Wilk*, uji *Wilcoxon Signed-Rank Test*, dan analisis *N-Gain*.

Hasil penelitian menunjukkan nilai signifikansi uji Wilcoxon sebesar 0,001 < 0,05 sehingga  $H_0$  ditolak dan  $H_a$  diterima. Rata-rata hasil belajar meningkat dari 35,77 pada *pre-test* menjadi 80,77 pada *post-test*, dengan peningkatan sebesar 45,00 poin. Hasil analisis *N-Gain* sebesar 0,7006 termasuk kategori tinggi berdasarkan kriteria Hake. Dengan demikian, penggunaan media video cerita rakyat “Rawa Pening” berpengaruh positif terhadap hasil belajar bahasa Jawa peserta didik kelas II B MI Al Huda Karangnongko.

**Kata kunci:** media, cerita rakyat, hasil belajar, bahasa Jawa.

## KATA PENGANTAR

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ، وَبِهِ نَسْتَعِينُ عَلَى أُمُورِ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ، وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ  
وَالْمُرْسَلِينَ، وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ، أَمَّا بَعْدُ

Dengan nama Allah, Yang Maha Pengasih dan Maha Penyayang. Segala puji bagi Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat, taufik dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Sholawat serta salam semoga senantiasa tercurah kepada Nabi Agung Muhammad SAW, keluarga, sahabat, serta seluruh umat yang mengikuti ajarannya hingga akhir zaman. Penyusunan skripsi ini bukanlah perjalanan yang mudah. Ada banyak proses, jatuh bangun, suka duka, ragu, lelah, dan usaha yang harus dilalui. Namun, dibalik setiap keterbatasan, selalu ada pertolongan Allah SWT dan dukungan dari orang-orang yang tidak pernah berhenti menguatkan penulis hingga skripsi ini dapat terselesaikan.

Dengan penuh rasa hormat, syukur dan ketulusan, penulis mengucapkan terimakasih kepada:

1. Prof. Dr. Sigit Purnama, M.Pd., selaku Dekan Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta beserta seluruh staf yang telah memberikan fasilitas, layanan akademik, serta dukungan selama penulis menempuh studi pada Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah.
2. Ibu Dr. Luluk Mauluah, M.Si., M.Pd. dan Ibu Anita Ekantini, M.Pd., selaku Ketua dan Sekretaris Program Studi PGMI Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, yang telah memberikan arahan, motivasi, serta berbagai masukan akademik selama proses perkuliahan berlangsung.
3. Dr. Sedyanta Santosa, S.S., M.Pd., selaku dosen pembimbing skripsi yang telah meluangkan waktu, tenaga, pikiran, serta kesabaran dalam membimbing penulis dari awal penyusunan hingga terselesaikannya skripsi ini. Bimbingan beliau sangat berarti dalam membantu penulis menyelesaikan penelitian ini dengan lebih terarah.
4. Ibu Dr. Luluk Mauluah, M.Si., M.Pd., selaku dosen penasehat akademik yang telah memberikan arahan, motivasi, serta nasihat akademik selama penulis menjalani masa perkuliahan, sehingga penulis dapat menyelesaikan studi dengan lebih baik.
5. Bapak Slamet Subagya, S.Pd., M.Pd., selaku Kepala MI Al Huda Karangnongko yang telah memberikan izin kepada penulis untuk melaksanakan penelitian di madrasah tersebut, serta memberikan dukungan selama proses penelitian berlangsung.
6. Ibu Fatimah, S.Pd., selaku wali kelas II B MI Al Huda Karangnongko yang telah memberikan kesempatan, arahan, serta membantu penulis dalam proses pelaksanaan penelitian di kelas, termasuk dalam pengkondisian peserta didik selama kegiatan penelitian berlangsung.
7. Kedua orang tua penulis, Bapak Takdir Alisyahbana Semendaway dan Ibu Retnowati, yang merupakan sosok paling berarti dalam kehidupan penulis.

Tidak ada kata yang mampu menggambarkan besarnya pengorbanan, ketulusan doa, cinta, serta dukungan yang telah diberikan sejak kecil hingga saat ini. Setiap langkah penulis tidak pernah terlepas dari doa dan perjuangan beliau. Skripsi ini penulis persembahkan sebagai bentuk kecil rasa terima kasih yang tidak akan pernah mampu membalas seluruh pengorbanan bapak & ibu.

8. Adik penulis, Rindhu Firdauzi Semendaway, yang selalu menjadi bagian dari perjalanan hidup penulis. Kehadirannya menjadi penyemangat tersendiri agar penulis dapat menjadi sosok kakak yang baik, sekaligus contoh yang dapat dibanggakan dalam keluarga.
9. Simbah tercinta, almarhumah Uti Sukartini dan Simbah Legiyem, serta almarhum Simbah Sarkowi dan almarhum Pakpuh Sewitodiyono, penulis haturkan doa dan rasa terima kasih yang mendalam. Almarhumah Simbah Uti Sukartini semasa hidup senantiasa memberikan doa, kasih sayang, serta dukungan yang tulus kepada penulis dalam setiap proses kehidupan dan penyusunan skripsi ini. Simbah Legiyem juga senantiasa memberikan doa, kasih sayang, serta semangat yang menjadi kekuatan bagi penulis. Sementara itu, almarhum Kakek Sarkowi yang tidak pernah penulis temui secara langsung, serta almarhum Pakpuh Sewitodiyono yang telah berpulang ketika penulis masih kecil, tetap menjadi bagian penting dalam perjalanan hidup penulis melalui doa, nilai-nilai, dan cerita yang diwariskan dalam keluarga. Semoga Allah SWT mengampuni segala dosa beliau, melapangkan kuburnya, menerima seluruh amal ibadahnya, serta menempatkan beliau di tempat terbaik di sisi-Nya.
10. Sahabat penulis, Tarisha Alifia Zahra dan Mifta Auliya Shirin, merupakan bagian penting dalam perjalanan studi penulis. Kebersamaan yang terjalin tidak hanya dalam suasana suka, tetapi juga dalam keadaan duka yang saling menguatkan, meskipun tidak selalu sering bertemu dan berkomunikasi secara langsung. Kehadiran mereka senantiasa terasa dalam berbagai situasi, sebagai sosok yang tetap ada, memahami, dan saling mendukung tanpa harus selalu diminta. Berbagai momen kebersamaan, baik dalam kegiatan akademik maupun non-akademik, termasuk kegiatan makan bersama, diskusi, kunjungan di sekitar sapi, serta rencana-rencana yang hingga saat ini masih menjadi wacana untuk mengunjungi tempat-tempat indah, menjadi kenangan yang berkesan dan tidak akan terlupakan oleh penulis. Selamat mengudara, semoga senantiasa diberi kemudahan, kelancaran, keberkahan dalam setiap perjalanan serta cita-cita yang akan ditempuh dimasa depan.
11. Semua pihak yang telah hadir dalam perjalanan hidup penulis, baik yang datang maupun yang pergi, yang secara langsung maupun tidak langsung telah memberikan pengalaman, pelajaran, serta makna kehidupan. Segala proses, baik suka maupun duka, telah membentuk penulis hingga mampu menyelesaikan skripsi ini.

12. Dan terakhir, terima kasih kepada diri sendiri, yang telah memilih untuk tetap bertahan dan tidak menyerah dalam setiap proses yang dilalui. Terima kasih telah bangkit setiap kali merasa lelah, menghadapi kegagalan yang datang berulang kali, serta terus melangkah meskipun jalan yang ditempuh tidak selalu mudah. Skripsi ini menjadi saksi bahwa setiap air mata, doa, usaha, dan kesabaran tidak pernah sia-sia. Terima kasih karena telah percaya bahwa setiap proses memiliki porsi dan waktunya masing-masing. Tidak perlu terburu-buru untuk menyamai langkah orang lain, sebab Allah telah menetapkan jalan terbaik pada waktu yang paling tepat. Hingga akhirnya, semua perjuangan ini bermuara pada satu titik, yaitu mampu menyelesaikan skripsi ini dengan sebaik-baiknya.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu, penulis sangat mengharapkan kritik dan saran yang membangun demi perbaikan di masa yang akan datang. Semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi penulis khususnya dan bagi pembaca pada umumnya.

Yogyakarta, 27 Juli 2026  
Peneliti,



Hudzaifah A.S Semendaway  
NIM : 22104080020

STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
SUNAN KALIJAGA  
YOGYAKARTA

## DAFTAR ISI

|                                                                                                            |             |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| <b>HALAMAN JUDUL .....</b>                                                                                 | <b>i</b>    |
| <b>LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI .....</b>                                                                     | <b>ii</b>   |
| <b>SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI .....</b>                                                             | <b>iii</b>  |
| <b>SURAT PERNYATAAN BERJILBAB .....</b>                                                                    | <b>iv</b>   |
| <b>SURAT PERSETUJUAN SKRIPSI / TUGAS AKHIR.....</b>                                                        | <b>v</b>    |
| <b>MOTTO .....</b>                                                                                         | <b>vi</b>   |
| <b>PERSEMBAHAN.....</b>                                                                                    | <b>vii</b>  |
| <b>ABSTRAK .....</b>                                                                                       | <b>viii</b> |
| <b>KATA PENGANTAR.....</b>                                                                                 | <b>ix</b>   |
| <b>DAFTAR ISI.....</b>                                                                                     | <b>xii</b>  |
| <b>DAFTAR TABEL .....</b>                                                                                  | <b>xiv</b>  |
| <b>DAFTAR GAMBAR.....</b>                                                                                  | <b>xv</b>   |
| <b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>                                                                               | <b>xvi</b>  |
| <br>                                                                                                       |             |
| <b>BAB I.....</b>                                                                                          | <b>1</b>    |
| <b>PENDAHULUAN.....</b>                                                                                    | <b>1</b>    |
| A. Latar Belakang Masalah.....                                                                             | 1           |
| B. Rumusan Masalah .....                                                                                   | 5           |
| C. Tujuan dan Kegunaan Penelitian .....                                                                    | 5           |
| D. Manfaat Penelitian .....                                                                                | 5           |
| <b>BAB II .....</b>                                                                                        | <b>8</b>    |
| <b>KAJIAN PUSTAKA .....</b>                                                                                | <b>8</b>    |
| A. Landasan teori .....                                                                                    | 8           |
| 1. Media Video Cerita Rakyat sebagai Media pembelajaran.....                                               | 8           |
| 2. Hakikat Cerita Rakyat .....                                                                             | 11          |
| 3. Pembelajaran Bahasa Jawa di SD/MI .....                                                                 | 14          |
| 4. Hasil belajar Peserta didik.....                                                                        | 15          |
| 5. Hubungan Penggunaan Media Video Cerita Rakyat terhadap Hasil<br>Belajar Bahasa Jawa Peserta didik ..... | 22          |
| B. Penelitian Terdahulu yang Relevan .....                                                                 | 23          |
| C. Kerangka Berpikir.....                                                                                  | 28          |

|                                                                                                                                    |           |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| <b>BAB III.....</b>                                                                                                                | <b>31</b> |
| <b>METODE PENELITIAN .....</b>                                                                                                     | <b>31</b> |
| A. Jenis dan Desain Penelitian.....                                                                                                | 31        |
| B. Tempat dan Waktu Penelitian .....                                                                                               | 33        |
| C. Teknik dan Instrumen Pengumpulan Data .....                                                                                     | 36        |
| <b>BAB IV .....</b>                                                                                                                | <b>48</b> |
| <b>HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN .....</b>                                                                                       | <b>48</b> |
| A. Hasil Penelitian .....                                                                                                          | 48        |
| 1. Deskripsi Data.....                                                                                                             | 48        |
| 2. Pengujian Prasyarat Analisis.....                                                                                               | 49        |
| 3. Uji Hipotesis .....                                                                                                             | 50        |
| 4. Analisis Peningkatan (Normalized Gain/N-Gain) .....                                                                             | 51        |
| B. PEMBAHASAN .....                                                                                                                | 53        |
| 1. Hasil Belajar Bahasa Jawa Peserta Didik Sebelum Penggunaan Media<br>Video Cerita Rakyat “Rawa Pening” .....                     | 53        |
| 2. Hasil Belajar Bahasa Jawa Peserta Didik Sesudah Penggunaan Media<br>Video Cerita Rakyat “Rawa Pening” .....                     | 55        |
| 3. Pengaruh Penggunaan Media Video Cerita Rakyat “Rawa Pening”<br>terhadap Hasil Belajar Bahasa Jawa Peserta Didik kelas II B..... | 64        |
| <b>BAB V.....</b>                                                                                                                  | <b>71</b> |
| <b>PENUTUP.....</b>                                                                                                                | <b>71</b> |
| A. Kesimpulan .....                                                                                                                | 71        |
| B. Implikasi Penelitian.....                                                                                                       | 71        |
| C. Keterbatasan penelitian .....                                                                                                   | 73        |
| D. Saran.....                                                                                                                      | 73        |
| <b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>                                                                                                         | <b>75</b> |
| <b>LAMPIRAN-LAMPIRAN .....</b>                                                                                                     | <b>85</b> |

## DAFTAR TABEL

|                    |                                                          |    |
|--------------------|----------------------------------------------------------|----|
| <b>Tabel II.1</b>  | Penelitian Terdahulu yang Relevan.....                   | 24 |
| <b>Tabel II.2</b>  | Kerangka Berpikir.....                                   | 30 |
| <b>Tabel III.1</b> | Desain Penelitian One Group Pre-test dan Post-test.....  | 31 |
| <b>Tabel III.2</b> | Waktu Penelitian.....                                    | 34 |
| <b>Tabel III.3</b> | Pedoman Wawancara.....                                   | 42 |
| <b>Tabel III.4</b> | Kategori interpretasi Nilai N-Gain.....                  | 46 |
| <b>Tabel IV.1</b>  | Hasil Pre- dan Post-test Peserta didik Kelas II B.....   | 49 |
| <b>Tabel IV.2</b>  | Hasil Uji Normalitas.....                                | 50 |
| <b>Tabel IV.3</b>  | Hasil Ranks Uji Wilcoxon Signed Rank Test.....           | 50 |
| <b>Tabel IV.4</b>  | Hasil Test Statistics Uji Wilcoxon Signed Rank Test..... | 51 |



STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
SUNAN KALIJAGA  
YOGYAKARTA

## DAFTAR GAMBAR

|                    |                                                                                                                     |    |
|--------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| <b>Gambar IV.1</b> | Pelaksanaan pre-test dan kegiatan pembelajaran awal sebelum penggunaan media video cerita rakyat “Rawa Pening”..... | 56 |
| <b>Gambar IV.2</b> | Kegiatan Peserta Didik menyimak Video Cerita Rakyat Rawa Pening pada Treatment Pertama.....                         | 57 |
| <b>Gambar IV.3</b> | Pelaksanaan Treatment Kedua Melalui Pemutaran Ulang Video Cerita Rakyat “Rawa Pening”.....                          | 59 |
| <b>Gambar IV.4</b> | Kegiatan Diskusi Dan Tanya Jawab Pada Treatment Ketiga.....                                                         | 61 |
| <b>Gambar IV.5</b> | Pelaksanaan Evaluasi Akhir Dan Post-test Peserta Didik.....                                                         | 62 |
| <b>Gambar IV.6</b> | Pemberian apresiasi dan Penutupan Kegiatan Penelitian Bersama Peserta Didik Kelas II B.....                         | 63 |

## DAFTAR LAMPIRAN

|                       |                                           |     |
|-----------------------|-------------------------------------------|-----|
| <b>LAMPIRAN I</b>     | : Bukti Pengesahan Seminar Proposal.....  | 85  |
| <b>LAMPIRAN II</b>    | : Berita Acara Seminar Proposal.....      | 86  |
| <b>LAMPIRAN III</b>   | : Surat Permohonan Izin penelitian.....   | 90  |
| <b>LAMPIRAN IV</b>    | : Kartu Bimbingan Skripsi.....            | 91  |
| <b>LAMPIRAN V</b>     | : Validasi Instrumen Observasi.....       | 93  |
| <b>LAMPIRAN VI</b>    | : Validasi Instrumen Tes.....             | 95  |
| <b>LAMPIRAN VII</b>   | : Validasi Modul Ajar.....                | 97  |
| <b>LAMPIRAN VIII</b>  | : Lembar Kisi-Kisi Observasi.....         | 98  |
| <b>LAMPIRAN IX</b>    | : Lembar Observasi.....                   | 99  |
| <b>LAMPIRAN X</b>     | : Lembar Kisi-Kisi Instrumen Tes.....     | 100 |
| <b>LAMPIRAN XI</b>    | : Butir Soal Instrumen Tes.....           | 101 |
| <b>LAMPIRAN XII</b>   | : Lembar Kunci Jawaban Instrumen Tes..... | 102 |
| <b>LAMPIRAN XIII</b>  | : Modul Ajar.....                         | 103 |
| <b>LAMPIRAN XIV</b>   | : Hasil Pre-Test.....                     | 113 |
| <b>LAMPIRAN XV</b>    | : Hasil Post-Test.....                    | 114 |
| <b>LAMPIRAN XVI</b>   | : Sertifikat PBAK.....                    | 115 |
| <b>LAMPIRAN XVII</b>  | : Sertifikat PKL.....                     | 116 |
| <b>LAMPIRAN XVIII</b> | : Sertifikat PLP.....                     | 119 |
| <b>LAMPIRAN XIX</b>   | : Sertifikat KKN.....                     | 120 |
| <b>LAMPIRAN XX</b>    | : Sertifikat ICT.....                     | 121 |
| <b>LAMPIRAN XXI</b>   | : Sertifikat TOEFL.....                   | 122 |
| <b>LAMPIRAN XXII</b>  | : Sertifikat IKLA.....                    | 123 |
| <b>LAMPIRAN XXIII</b> | : Sertifikat PKTQ.....                    | 124 |
| <b>LAMPIRAN XXIV</b>  | : Sertifikat User Education.....          | 125 |
| <b>LAMPIRAN XXV</b>   | : Curriculum Vitae.....                   | 126 |

STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
SUNAN KALIJAGA  
YOGYAKARTA

# BAB I

## PENDAHULUAN

### A. Latar Belakang Masalah

Inovasi dalam pembelajaran di tingkat pendidikan dasar sangat penting untuk meningkatkan kualitas pendidikan, yang pada gilirannya berdampak pada hasil belajar peserta didik<sup>2</sup>. Penerapan metode dan teknologi pembelajaran yang inovatif diharapkan dapat menggugah minat belajar peserta didik dan menjadikan proses pembelajaran lebih menarik dan efektif<sup>3</sup>. Salah satu bentuk inovasi yang potensial adalah penggunaan media video cerita rakyat, yang mampu mempermudah penyampaian materi sekaligus meningkatkan hasil belajar peserta didik. Khususnya dalam pembelajaran bahasa Jawa, media video cerita rakyat dapat memberikan pengalaman belajar yang lebih hidup dan kontekstual, sehingga peserta didik dapat lebih memahami materi secara baik serta berdampak pada peningkatan hasil belajar. Namun, implementasi inovasi tersebut di lapangan sering kali menghadapi kendala, terutama di sekolah-sekolah dengan keterbatasan sumber daya dan fasilitas yang memadai<sup>4</sup>. Salah satu masalah utama adalah keterbatasan sarana teknologi yang mendukung pembelajaran berbasis teknologi, seperti akses internet atau perangkat keras yang dapat digunakan oleh peserta didik dan guru. Akibatnya, meskipun kurikulum telah dirancang untuk memperkenalkan pembelajaran inovatif, dampak yang diharapkan terhadap hasil belajar peserta didik sering kali tidak tercapai<sup>5</sup>.

Berdasarkan observasi yang diperkuat dengan wawancara serta dokumentasi di MI Al Huda Karangnongko pada tanggal 20 April 2026 hingga 02 Juni 2026, ditemukan kendala dalam penerapan media pembelajaran yang inovatif<sup>6</sup>. Pada kelas II, materi cerita rakyat bahasa Jawa masih banyak disampaikan melalui metode ceramah yang dominan dan minim penggunaan media video cerita rakyat dalam pembelajaran. Hal ini menyebabkan kegiatan belajar berlangsung secara satu arah, dengan guru sebagai pusat informasi dan peserta didik menjadi penerima pasif. Kondisi

---

<sup>2</sup> Nia Erni Wahyuni et al., Meningkatkan Partisipasi Belajar Siswa Menggunakan Model Pembelajaran Think Pair Share Pada Siswa Kelas 1 SDN 05 Buay Pemaca, n.d.

<sup>3</sup> Safira Ikroiyani et al., "Peran Guru Dalam Meningkatkan Kreativitas Berfikir Siswa Tingkat Sekolah Dasar," *Journal of Innovation and Teacher Professionalism* 3, no. 1 (2024): 170–75, <https://doi.org/10.17977/um084v3i12025p170-175>.

<sup>4</sup> Arifatun Ni'mah and Sukartono, "Upaya Guru Dalam Meningkatkan Kreativitas Berpikir Peserta Didik Di Sekolah Dasar," *Jurnal Penelitian Dan Pengembangan Pendidikan* 6, no. 2 (2022): 173–79, <https://doi.org/10.23887/jppp.v6i2.48157>.

<sup>5</sup> Imamatus Tarbiyah, Hendratno Hendratno, Eka Mardiana, Meningkatkan Partisipasi Aktif Siswa Kelas IV Melalui Penerapan Model Problem Based Learning Dan Strategi Pembelajaran Terdiferensiasi. Tarbiyah | Justek: Jurnal Sains Dan Teknologi, vol 7 (2023): 3, <https://doi.org/10.31764/justek.v7i3.26137>.

<sup>6</sup> Firdaus Ahmad and Dea Mustika, "Problematika Guru Dalam Menerapkan Media Pada Pembelajaran Kelas Rendah Di Sekolah Dasar," *Jurnal Basicedu* 5, no. 4 (2021): 2008–14, <https://doi.org/10.31004/basicedu.v5i4.1056>.

ini sejalan dengan penelitian Riswan & Kun Nurachadijat, yang menyebutkan bahwa metode ceramah yang dominan dapat menyebabkan peserta didik memahami materi secara optimal sehingga hasil belajar yang diperoleh belum maksimal<sup>7</sup>. Selain itu, menurut Elvyna Sari, penggunaan media video cerita rakyat seperti gambar dan video terbukti mampu meningkatkan fokus, minat, dan pemahaman serta hasil belajar peserta didik secara signifikan dalam proses belajar<sup>8</sup>.

Dari total 26 peserta didik kelas II yang mengikuti pembelajaran, hanya sekitar 8–10 peserta didik yang mampu menjawab pertanyaan guru mengenai isi cerita rakyat dengan tepat. Sebagian besar peserta didik masih mengalami kesulitan memahami alur cerita, mengenali tokoh, serta menyampaikan kembali pesan moral yang terkandung dalam cerita. Kondisi tersebut menunjukkan bahwa pemahaman peserta didik terhadap materi cerita rakyat bahasa Jawa masih belum optimal dan berpotensi memengaruhi hasil belajar yang diperoleh. Pembelajaran yang masih didominasi metode ceramah menyebabkan peserta didik kurang memperoleh pengalaman belajar yang bermakna sehingga pemahaman terhadap materi cerita rakyat belum optimal dan berdampak pada hasil belajar yang rendah. Fakta empirik ini diperkuat oleh hasil penelitian Satriani tahun 2020<sup>9</sup>, yang menyatakan bahwa penggunaan metode ceramah tanpa disertai inovasi dan variasi teknik pembelajaran dapat menyebabkan turunnya hasil belajar peserta didik dalam proses pembelajaran, terutama di kelas rendah. Penelitian lain oleh Yulianti 2021 menunjukkan bahwa pembelajaran yang tidak kontekstual dan tidak didukung oleh media yang inovatif terhadap rendahnya pemahaman materi dan hasil belajar peserta didik<sup>10</sup>.

Materi cerita rakyat yang digunakan dalam penelitian ini disesuaikan dengan materi pembelajaran bahasa Jawa kelas II B MI Al Huda Karangnongko yang terdapat dalam buku paket yang digunakan di kelas. Berdasarkan materi tersebut, peneliti menyusun modul ajar sebagai perangkat pembelajaran yang memuat tujuan pembelajaran, materi, kegiatan pembelajaran, dan evaluasi dengan mengangkat cerita rakyat “Rawa Pening”. Penggunaan cerita “Rawa Pening” dalam modul ajar tersebut tidak dimaksudkan sebagai materi baru di luar pembelajaran sekolah, tetapi sebagai pengemasan materi cerita rakyat ke dalam perangkat pembelajaran yang disesuaikan dengan tujuan pembelajaran. Dalam pelaksanaannya, modul ajar didukung dengan penggunaan video audiovisual yang diperoleh dari YouTube sebagai media pembelajaran. Melalui proses pembelajaran

---

<sup>7</sup> Kun Nurachadijat, *Efektifitas Metode Ceramah Dan Pembelajaran Taksonomi Kognitif Sebagai Metode Belajar Dalam Meningkatkan Pembelajaran Siswa*, n.d.

<sup>8</sup> Risnawiyati Octavia, “Pengaruh Penerapan Model Pembelajaran Kooperatif Tipe STAD Untuk Meningkatkan Motivasi Belajar Dan Hasil Belajar Pecahan Matematika Kelas IV SD,” *Jurnal Basicedu* 6, no. 2 (2022): 2904–11, <https://doi.org/10.31004/basicedu.v6i2.2519>.

<sup>9</sup> Satriani Satriani, “Inovasi Pendidikan: Metode Pembelajaran Monoton Ke Pembelajaran Variatif (Metode Ceramah Plus),” *Jurnal Ilmiah Iqra’* 10, no. 1 (2018), <https://doi.org/10.30984/jii.v10i1.590>.

<sup>10</sup> Ida Elyse Yulianti, *Meningkatkan Minat Belajar Dengan Model Problem Based Learning Siswa Kelas V Uptd Spf Sdn Sukosari* 2, 1, no. 1 (2021).

tersebut, peserta didik diarahkan untuk memahami isi cerita, meliputi tokoh, alur atau peristiwa, serta pesan yang terkandung dalam cerita sesuai dengan tujuan pembelajaran yang telah ditetapkan.

Pelaksanaan pembelajaran dalam penelitian ini dilakukan melalui tahap kondisi awal dan tahap penggunaan media video. Pada kondisi awal, peserta didik mengikuti pembelajaran menggunakan teks cerita rakyat dalam satu kali pertemuan sebelum diberikan pre-test. Selanjutnya, penggunaan video cerita rakyat “Rawa Pening” dilaksanakan dalam tiga kali pertemuan sebagai treatment. Perbedaan jumlah pertemuan tersebut disesuaikan dengan keterbatasan waktu pelaksanaan penelitian dan kebutuhan untuk memberikan pengalaman pembelajaran menggunakan media video secara bertahap. Meskipun ada kebijakan dan kurikulum yang mendukung pembelajaran inovatif, implementasinya terbatas karena faktor keterbatasan sumber daya seperti fasilitas pembelajaran dan penggunaan media pembelajaran yang inovatif<sup>11</sup>. Keterbatasan ini berdampak pada minimnya pengajaran berbasis teknologi yang dapat membantu peserta didik memahami materi secara lebih optimal didalam kelas. Di beberapa kelas, termasuk kelas II, penerapan metode pembelajaran yang interaktif dan berbasis teknologi masih sangat terbatas, yang berimbas pada rendahnya tingkat pemahaman dan hasil belajar peserta didik dalam kegiatan belajar mengajar.

Seiring dengan kemajuan dunia pendidikan, kebutuhan akan pembelajaran yang inovatif semakin mendesak, terutama untuk menghadapi tantangan perkembangan zaman yang semakin kompleks. Di lapangan, kebutuhan yang paling mendesak adalah penggunaan media pembelajaran yang inovatif, yang melibatkan pemanfaatan teknologi untuk mendukung proses belajar mengajar yang lebih interaktif dan menarik bagi peserta didik<sup>12</sup>. Selain itu, pelatihan yang memadai bagi guru juga menjadi kebutuhan penting untuk meningkatkan kualitas pengajaran agar mampu meningkatkan pemahaman materi sekaligus hasil belajar peserta didik. Tanpa adanya peningkatan dalam kualitas inovasi pembelajaran dan pengembangan kemampuan guru, proses pembelajaran akan terus stagnan dan tidak dapat memenuhi harapan dalam meningkatkan hasil belajar peserta didik<sup>13</sup>. Dengan demikian, media video cerita rakyat berbasis video cerita rakyat memiliki potensi besar untuk meningkatkan pemahaman dan hasil belajar peserta didik dalam pembelajaran bahasa Jawa di kelas II MI Al Huda Karangnongko. Media ini tidak hanya memberikan visualisasi cerita yang menarik, tetapi juga meningkatkan pemahaman materi dan hasil

---

<sup>11</sup> Siti Solekhat, “Peningkatan Kemampuan Guru Dalam Pembuatan Media Pembelajaran Interaktif Dengan Video Pembelajaran Berbasis Power Point Melalui Kegiatan Pendampingan Dan In House Training Di SD Negeri 3 Ngareanak,” *Jurnal Inovasi Pembelajaran Di Sekolah* 4, no. 1 (2023): 137–49, <https://doi.org/10.51874/jips.v4i1.86>.

<sup>12</sup> Imelda Florenciana Usfinit et al., “Development of Augmented Reality Feature Modules on the Introduction of Historical Monuments in Timor Leste,” *Jurnal Inovasi Dan Teknologi Pembelajaran* 11, no. 1 (2025): 11–23, <https://doi.org/10.17977/um031v11i12024p011>.

<sup>13</sup> Satriani, “Inovasi Pendidikan.”

belajar peserta didik sehingga proses pembelajaran menjadi lebih interaktif dan menyenangkan.

Penelitian ini penting dilakukan untuk mengevaluasi perbedaan hasil belajar peserta didik sebelum dan sesudah penggunaan media video cerita rakyat "Rawa Pening", sehingga dapat menjadi dasar bagi pengembangan strategi pembelajaran yang lebih efektif dan inovatif di MI Al Huda Karangnongko. Selain memberikan manfaat praktis bagi peningkatan kualitas pembelajaran, penelitian ini juga diharapkan dapat memperkaya literatur tentang pemanfaatan media video cerita rakyat dalam pembelajaran bahasa Jawa di tingkat pendidikan dasar<sup>14</sup>. Hasil penelitian diharapkan dapat memberikan wawasan kepada pihak sekolah dan pengambil kebijakan mengenai pentingnya pengembangan dan implementasi inovasi pembelajaran yang efektif guna meningkatkan hasil belajar peserta didik terhadap materi pembelajaran<sup>15</sup>. Dengan adanya data konkret dari penelitian ini, pihak terkait dapat merancang strategi yang lebih tepat untuk mengatasi kendala-kendala yang ada, seperti keterbatasan fasilitas dan penggunaan media pembelajaran yang inovatif<sup>16</sup>. Penelitian ini juga memberikan kontribusi bagi pengembangan teori pembelajaran inovatif, khususnya dalam konteks pendidikan dasar<sup>17</sup>. Mengingat bahwa hasil belajar merupakan indikator penting keberhasilan proses pembelajaran, penelitian ini diharapkan dapat memberikan sumbangan pemikiran mengenai bagaimana inovasi dalam pembelajaran dapat mendorong hasil belajar peserta didik secara lebih signifikan<sup>18</sup>. Melalui penelitian ini, diharapkan akan ada perbaikan yang berkelanjutan dalam praktik pembelajaran, karena kondisi saat ini menunjukkan masih terbatasnya pemanfaatan media video cerita rakyat dan pendekatan pedagogis yang variatif. Rendahnya hasil belajar peserta didik dan dominasi metode ceramah menjadi alasan perlunya inovasi. Oleh karena itu, perbaikan tidak hanya difokuskan pada penggunaan teknologi, tetapi juga mencakup pendekatan pedagogis yang lebih inklusif dan berorientasi pada kebutuhan peserta didik<sup>19</sup>.

---

<sup>14</sup> Milhatun Zannah et al., "Efektivitas Penggunaan Aplikasi Wordwall Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Ilmu Pengetahuan Sosial (IPS) Siswa Kelas VI Sekolah Dasar," *Jurnal Inovasi Pendidikan Dan Pembelajaran Sekolah Dasar* 8, no. 1 (2024): 54, <https://doi.org/10.24036/jippsd.v8i1.126292>.

<sup>15</sup> Adinda Istiqomah Siregar and Fahrur Rozi, "Pengaruh Model Pembelajaran Problem Based Learning Terhadap Kemampuan Berpikir Kritis Siswa Sekolah Dasar," *JURNAL HANDAYANI* 15, no. 1 (2024): 138, <https://doi.org/10.24114/jh.v15i1.58575>.

<sup>16</sup> Aah Ahmad Syahid et al., "Analisis Kompetensi Digital Guru Sekolah Dasar," *Jurnal Basicedu* 6, no. 3 (2022): 4600–4611, <https://doi.org/10.31004/basicedu.v6i3.2909>.

<sup>17</sup> Maulina Fatmawati and Minsih Minsih, "Proyek Penguatan Profil Pelajar Pancasila Dalam Membangun Kreativitas Siswa Sekolah Dasar," *Jurnal Inovasi Pendidikan Dan Pembelajaran Sekolah Dasar* 8, no. 1 (2024): 203, <https://doi.org/10.24036/jippsd.v8i1.127657>.

<sup>18</sup> Benediktus Kasa et al., "Efektivitas Penggunaan Aplikasi Wordwall Dalam Pembelajaran IPS Secara Daring (Online) Di Kelas Tinggi Sekolah Dasar," *Haumeni Journal of Education* 1, no. 2 (2021): 154–59, <https://doi.org/10.35508/haumeni.v1i2.5902>.

<sup>19</sup> Rahman Tanjung et al., "Manajemen Penyelenggaraan Pendidikan Inklusi pada Lembaga Pendidikan Islam," *JiIP - Jurnal Ilmiah Ilmu Pendidikan* 5, no. 1 (2022): 339–48, <https://doi.org/10.54371/jiip.v5i1.419>.

## **B. Rumusan Masalah**

Setiap penelitian perlu memiliki rumusan masalah yang jelas guna memberikan arah dan fokus terhadap pembahasan yang akan dilakukan. Berkaitan dengan hal tersebut, peneliti tertarik untuk mengetahui sejauh mana inovasi pembelajaran dapat mempengaruhi hasil belajar peserta didik dalam kegiatan pembelajaran, khususnya pada pemanfaatan media video cerita rakyat berbasis video cerita rakyat dalam pembelajaran bahasa Jawa. Oleh karena itu, rumusan masalah dalam penelitian ini dirumuskan sebagai berikut:

1. Bagaimana hasil belajar belajar peserta didik dalam pembelajaran bahasa Jawa kelas II sebelum penggunaan media video cerita rakyat rawa pening di MI Al Huda Karangnongko?
2. Bagaimana hasil belajar belajar peserta didik dalam pembelajaran bahasa Jawa kelas II sesudah penggunaan media video cerita rakyat rawa pening di MI Al Huda Karangnongko?
3. Apakah terdapat pengaruh penggunaan media video cerita rakyat “Rawa Pening” terhadap hasil belajar bahasa Jawa peserta didik kelas II B MI Al Huda Karangnongko?

## **C. Tujuan dan Kegunaan Penelitian**

Setiap penelitian memiliki tujuan yang ingin dicapai sebagai dasar pelaksanaan kegiatan ilmiah dan sebagai pedoman dalam pengumpulan serta analisis data. Tujuan penelitian ini disusun berdasarkan latar belakang masalah dan rumusan masalah yang telah diuraikan sebelumnya. Secara khusus, penelitian ini bertujuan untuk:

1. Mengetahui hasil belajar peserta didik peserta didik dalam pembelajaran bahasa Jawa kelas II B sebelum penggunaan media video cerita rakyat rawa pening di MI Al Huda Karangnongko
2. Mengetahui hasil belajar peserta didik dalam pembelajaran bahasa Jawa kelas II B sesudah penggunaan media video cerita rakyat rawa pening di MI Al Huda Karangnongko.
3. Mengetahui pengaruh penggunaan media video cerita rakyat “Rawa Pening” terhadap hasil belajar peserta didik kelas II B di MI Al Huda Karangnongko.

## **D. Manfaat Penelitian**

Penelitian ini diharapkan memberikan kontribusi nyata terhadap pengembangan praktik pendidikan di tingkat dasar, khususnya dalam pembelajaran bahasa Jawa sebagai bagian dari muatan lokal. Dengan mengkaji tingkat hasil belajar sebelum dan sesudah penggunaan media berbasis video cerita rakyat, penelitian ini tidak hanya memberikan dampak secara langsung bagi proses pembelajaran di kelas, tetapi juga secara luas bagi pengembangan kebijakan dan teori pendidikan. Adapun manfaat penelitian ini dapat ditinjau dari tiga aspek: teoretis, praktis, dan akademis.

1. Secara *Teoretis*, Penelitian ini memberikan kontribusi terhadap pengembangan teori dan konsep dalam bidang pendidikan dasar, khususnya mengenai efektivitas media video cerita rakyat dalam

meningkatkan hasil belajar peserta didik. Dengan menyoroti penggunaan video cerita rakyat sebagai media pembelajaran dalam muatan lokal bahasa Jawa, hasil penelitian ini dapat memperkaya literatur ilmiah mengenai pendekatan kontekstual berbasis budaya lokal yang dipadukan dengan teknologi pendidikan. Temuan penelitian ini juga berpotensi memperkuat dasar teoretis mengenai pembelajaran berbasis audiovisual, yang menekankan pentingnya aspek visual, auditori, dan narasi dalam membangun ketertarikan dan hasil belajar peserta didik dalam proses belajar. Dengan demikian, penelitian ini menjadi salah satu referensi ilmiah yang relevan untuk pengembangan pendekatan pembelajaran interaktif yang menekankan aspek kultural dan visual secara bersamaan.

2. Secara Praktis, Dari segi praktis, penelitian ini memiliki manfaat langsung bagi berbagai pihak yang terlibat dalam kegiatan pembelajaran di sekolah dasar, khususnya di MI Al Huda Karangnongko:
  - a. **Bagi Guru Bahasa Jawa kelas II**, hasil penelitian ini diharapkan dapat menjadi acuan dalam mengembangkan strategi pembelajaran yang lebih variatif, menyenangkan, dan relevan dengan kehidupan peserta didik. Guru dapat mengetahui secara terukur apakah penggunaan media video cerita rakyat berdampak positif terhadap hasil belajar belajar peserta didik, sehingga mereka terdorong untuk lebih kreatif dalam mengembangkan media serupa. Penelitian ini juga dapat menjadi titik awal bagi guru dalam mengintegrasikan nilai-nilai budaya lokal ke dalam pembelajaran dengan cara yang lebih menarik dan sesuai perkembangan zaman.
  - b. **Bagi Kepala Sekolah**, hasil penelitian ini memberikan informasi empiris yang dapat digunakan sebagai dasar dalam mengevaluasi dan merancang program peningkatan kualitas pembelajaran, khususnya yang berbasis inovasi media. Kepala sekolah dapat menggunakan data dari penelitian ini untuk mendukung pengadaan sarana prasarana audiovisual, mendorong guru mengikuti pelatihan penggunaan media berbasis teknologi, serta membangun budaya pembelajaran yang lebih aktif dan kontekstual di lingkungan madrasah.
  - c. **Bagi Pembuat Kebijakan Pendidikan**, terutama yang berkaitan dengan pengembangan kurikulum muatan lokal dan inovasi pembelajaran di tingkat madrasah, penelitian ini memberikan masukan penting untuk merumuskan kebijakan yang responsif terhadap kebutuhan peserta didik dan guru. Temuan penelitian dapat menjadi dasar pengembangan kurikulum yang lebih fleksibel dan adaptif terhadap kemajuan teknologi sekaligus tetap menjaga nilai-nilai lokal. Kebijakan yang diambil dapat diarahkan pada pemberdayaan guru, penyediaan media pembelajaran yang sesuai, dan penguatan identitas budaya melalui pendidikan.
3. Secara Akademis, Secara akademis, penelitian ini dapat memberikan kontribusi dalam memperkaya khasanah kajian ilmiah di bidang pendidikan dasar, media pembelajaran, dan budaya lokal. Dengan

menggunakan pendekatan kuantitatif, hasil penelitian ini dapat memberikan gambaran yang terukur mengenai perbandingan tingkat hasil belajar siswa sebelum dan sesudah penggunaan media video cerita rakyat, yang selama ini lebih banyak dikaji secara kualitatif. Penelitian ini dapat menjadi rujukan bagi mahasiswa, dosen, dan peneliti lainnya yang tertarik dalam mengembangkan media pembelajaran berbasis kearifan lokal maupun mengkaji hasil belajar peserta didik secara empiris. Selain itu, penelitian ini juga dapat membuka ruang untuk studi lanjutan dengan pendekatan eksperimen atau pengembangan media serupa untuk mata pelajaran dan jenjang yang berbeda.



## BAB V

### PENUTUP

#### A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian dan analisis data mengenai pengaruh penggunaan media video cerita rakyat “Rawa Pening” terhadap hasil belajar bahasa Jawa peserta didik kelas II B MI Al Huda Karangnongko, dapat disimpulkan bahwa hasil belajar peserta didik sebelum penggunaan media video cerita rakyat “Rawa Pening” masih tergolong rendah. Hal tersebut ditunjukkan oleh nilai rata-rata *pre-test* sebesar 35,77. Hasil tersebut menunjukkan bahwa kemampuan awal peserta didik dalam memahami materi cerita rakyat pada mata pelajaran bahasa Jawa masih perlu ditingkatkan.

Setelah peserta didik memperoleh pembelajaran menggunakan media video cerita rakyat “Rawa Pening”, hasil belajar mengalami peningkatan. Peningkatan tersebut ditunjukkan oleh nilai rata-rata *post-test* sebesar 80,77. Hasil tersebut menunjukkan bahwa penyajian materi melalui media video yang memadukan unsur visual, audio, dan alur cerita mampu membantu peserta didik memahami materi bahasa Jawa dengan lebih baik. Kondisi ini sejalan dengan karakteristik peserta didik kelas II yang berada pada Fase A, yaitu tahap perkembangan yang masih didominasi oleh kemampuan berpikir kongkret sehingga lebih mudah memahami materi melalui media audiovisual.

Hasil analisis statistik menunjukkan bahwa penggunaan media video cerita rakyat “Rawa Pening” berpengaruh secara signifikan terhadap hasil belajar bahasa Jawa peserta didik kelas II B MI Al Huda Karangnongko. Hal tersebut dibuktikan melalui hasil uji *Wilcoxon Signed Rank Test* yang memperoleh nilai Asymp. Sig. (2-tailed) sebesar 0,001, sehingga **H<sub>0</sub> ditolak dan H<sub>a</sub> diterima**. Selain itu, hasil analisis N-gain menunjukkan nilai rata-rata sebesar 0,70 yang termasuk dalam kategori tinggi. Dengan demikian, penggunaan media video cerita rakyat “Rawa Pening” terbukti memberikan pengaruh positif terhadap hasil belajar bahasa Jawa peserta didik kelas II B MI Al Huda Karangnongko. Temuan ini menunjukkan bahwa media video berbasis cerita rakyat dapat menjadi salah satu alternatif pembelajaran yang relevan untuk diterapkan pada peserta didik kelas bawah atau Fase A, karena mampu menyajikan materi secara lebih kongkret, menarik, dan kontekstual, sekaligus mendukung pengenalan budaya lokal melalui pembelajaran bahasa Jawa.

#### B. Implikasi Penelitian

Hasil penelitian ini memberikan implikasi bahwa penggunaan media cerita rakyat “Rawa Pening” dapat menjadi salah satu alternatif media pembelajaran yang mendukung peningkatan hasil belajar bahasa Jawa peserta didik sd/mi, khususnya pada kelas II yang termasuk dalam Fase A. Berdasarkan hasil analisis yang telah dilakukan, peserta didik menunjukkan peningkatan hasil belajar setelah memperoleh pembelajaran menggunakan

media video, sebagaimana ditunjukkan oleh hasil uji wilcoxon dan nilai N-Gain. Yang berada pada kategori tinggi. Temuan tersebut memperkuat pandangan bahwa media pembelajaran berbasis audiovisual mampu membantu peserta didik memahami materi secara lebih kongkret melalui perpaduan unsur gambar, suara, dan alur cerita. Oleh karena itu, hasil penelitian ini memberikan dukungan terhadap teori-teori pembelajaran yang menyatakan bahwa penggunaan media yang sesuai dengan karakteristik peserta didik dapat meningkatkan kualitas proses maupun hasil belajar.

Secara praktis, hasil penelitian ini memberikan implikasi bagi guru bahwa penggunaan media video dapat dijadikan salah satu alternatif dalam merancang pembelajaran bahasa Jawa yang lebih menarik dan bermakna. Karakteristik peserta didik kelas II yang masih berada pada tahap berpikir kongkret menyebabkan mereka lebih mudah memahami materi apabila disajikan melalui pengalaman belajar yang bersifat visual dan kontekstual. Dalam penelitian ini, media video cerita rakyat “Rawa Pening” tidak hanya membantu peserta didik memahami unsur-unsur cerita, tetapi juga mendorong mereka untuk lebih aktif mengikuti proses pembelajaran, berdiskusi, serta mengemukakan pendapat selama kegiatan berlangsung. Dengan demikian, penggunaan media video dapat menjadi salah satu upaya untuk menciptakan pembelajaran yang lebih berpusat pada peserta didik.

Penelitian ini juga memberikan implikasi terhadap pengembangan pembelajaran bahasa Jawa berbasis budaya lokal. Pemanfaatan cerita rakyat “Rawa Pening” sebagai materi pembelajaran menunjukkan bahwa budaya daerah dapat diintegrasikan ke dalam proses pembelajaran tanpa mengurangi pencapaian tujuan akademik. Sebaliknya, pembelajaran menjadi lebih kontekstual karena peserta didik tidak hanya memperoleh pengetahuan mengenai materi bahasa Jawa, tetapi juga mulai mengenal nilai-nilai budaya, pesan moral, serta warisan budaya yang terkandung dalam cerita rakyat. Dengan demikian, penggunaan media video berbasis cerita rakyat dapat menjadi salah satu bentuk inovasi pembelajaran yang mendukung pelestarian budaya lokal sejak jenjang pendidikan dasar.

Selain itu, penelitian ini memberikan kontribusi terhadap pengembangan penelitian mengenai media pembelajaran pada peserta didik kelas bawah / Fase a. Selama ini, penelitian mengenai penggunaan media video lebih banyak dilakukan pada peserta didik kelas tinggi atau pada mata pelajaran selain bahasa Jawa. Oleh karena itu, penelitian ini memberikan bukti empiris bahwa media video cerita rakyat juga berpotensi diterapkan pada pembelajaran bahasa Jawa di kelas II sd/mi. Temuan tersebut diharapkan dapat menjadi referensi bagi guru maupun peneliti selanjutnya dalam mengembangkan media pembelajaran yang sesuai dengan karakteristik peserta didik Fase A sekaligus memperkaya kajian mengenai pembelajaran bahasa Jawa berbasis budaya lokal.

### C. Keterbatasan penelitian

Berdasarkan pelaksanaan penelitian yang telah dilakukan terdapat beberapa keterbatasan dalam penelitian ini, yaitu sebagai berikut :

1. Penelitian ini menggunakan *One Group Pretest-Posttest Design* tanpa melibatkan kelas kontrol, sehingga perubahan hasil belajar hanya diamati satu kelompok peserta didik sebelum dan sesudah diberikan *treatment*/perlakuan. Dengan demikian, pengaruh penggunaan media video cerita rakyat “Rawa Pening” belum dapat dibandingkan secara langsung dengan kelompok yang memperoleh pembelajaran tanpa perlakuan
2. Penelitian ini hanya berfokus pada pengaruh penggunaan media video cerita rakyat “Rawa Pening” terhadap hasil belajar peserta didik pada ranah kognitif. Penelitian ini belum mengkaji aspek lain, seperti motivasi belajar, minat belajar, keaktifan peserta didik, maupun kemampuan berbahasa yang mungkin juga dipengaruhi oleh penggunaan media video dalam proses pembelajaran.
3. Pelaksanaan penelitian disesuaikan dengan jadwal pembelajaran di sekolah, sehingga pemberian perlakuan menggunakan media video cerita rakyat “Rawa Pening” hanya dapat dilaksanakan tiga kali pertemuan. Kondisi tersebut terjadi karena masih terdapat beberapa materi pembelajaran yang harus diselesaikan oleh guru sebagai bagian dari agenda akademik sekolah. Oleh karena itu, penelitian ini belum dapat mengamati pengaruh penggunaan video dalam jangka waktu lebih panjang.

### D. Saran

Berdasarkan hasil penelitian yang telah dilaksanakan, peneliti memberikan saran sebagai berikut :

#### 1. Bagi Guru

Diharapkan dapat mempersiapkan media dan perangkat pembelajaran secara optimal sebelum proses pembelajaran berlangsung, seperti memastikan ketersediaan laptop, speaker, maupun perangkat pendukung lainnya agar media video dapat dimanfaatkan secara maksimal. Berdasarkan pelaksanaan penelitian, penggunaan media video mampu membantu peserta didik memahami cerita rakyat bahasa Jawa lebih mudah dibandingkan ketika pembelajaran hanya mengandalkan teks bacaan. Hal ini mengingat peserta didik kelas II yang berada pada Fase A , yang masih memerlukan penyajian materi yang kongkret, menarik, dan melibatkan unsur visual dan audio. Oleh karena itu, penggunaan media video secara konsisten diharapkan dapat meningkatkan kualitas pembelajaran bahasa Jawa sekaligus membantu peserta didik yang masih mengalami kesulitan memahami teks cerita berbahasa Jawa secara mandiri.

## **2. Bagi Sekolah**

Sekolah diharapkan dapat memberikan dukungan terhadap pelaksanaan pembelajaran bahasa Jawa berbasis media digital dengan menyediakan serta memelihara sarana dan prasarana yang memadai, seperti perangkat proyektor, laptop, speaker, dan akses terhadap sumber belajar digital. Selain itu, sekolah diharapkan dapat mendorong guru untuk mengembangkan dan memanfaatkan media pembelajaran yang menarik sebagai sumber belajar. Dukungan tersebut diharapkan mampu menciptakan pembelajaran yang lebih inovatif, kontekstual, dan sesuai dengan karakteristik peserta didik di sd/mi, sekaligus mendukung upaya pelestarian budaya lokal melalui kegiatan pembelajaran.

## **3. Bagi Peneliti Selanjutnya**

Diharapkan peneliti selanjutnya dapat mengembangkan penelitian ini menggunakan desain penelitian yang melibatkan kelas kontrol sehingga pengaruh penggunaan media video terhadap hasil belajar dapat dibandingkan secara lebih komprehensif. Selain itu, peneliti selanjutnya dapat memperluas ruang lingkup penelitian dengan mengkaji variabel lain yang belum diteliti dalam penelitian ini, seperti motivasi belajar, minat belajar, keaktifan peserta didik, maupun keterampilan berbahasa. Penelitian juga disarankan dilakukan dengan durasi perlakuan yang lebih panjang serta memanfaatkan cerita rakyat atau materi bahasa Jawa lainnya pada jenjang kelas yang berbeda, sehingga diperoleh gambaran yang lebih luas mengenai pengaruh media video berbasis budaya lokal terhadap pembelajaran bahasa Jawa.

## DAFTAR PUSTAKA

- Afif, Nur. "Pengajaran Dan Pembelajaran Di Era Digital." *IQ (Ilmu Al-Qur'an): Jurnal Pendidikan Islam* 1, no. 01 (2019). <https://doi.org/10.37542/iq.v1i01>.
- Ahmad, Firdaus, and Dea Mustika. "Problematika Guru Dalam Menerapkan Media Pada Pembelajaran Kelas Rendah Di Sekolah Dasar." *Jurnal Basicedu* Vol. 5, no. 4 (2021): 2008–14. <https://doi.org/10.31004/basicedu.v5i4.1056>.
- Akhlaq, Abdi Makhasinul. *Aplikasi Pembelajaran Cerita Rakyat Bahasa Jawa Wilayah Jawa Tengah Untuk Smp Kelas Vii Berbasis Android*. 2020.
- A.M, Sardiman. *Interaksi dan Motivasi Belajar-Mengajar*. 1st ed. Depok : Rajawali Pers, 2018.
- Andriani, Rika, and Asep Suratman. "Media Pembelajaran Berbasis Andrioid Untuk Meningkatkan Motivasi Dan Hasil Belajar Siswa." *Jurnal Analisa* Vol. 7, no. 1 (2021): 56–65. <https://doi.org/10.15575/ja.v7i1.10654>.
- Anjarsari, Destiani Rizky, and Endang Kurniati. *Pembelajaran Cerita Rakyat Dengan Media Film Animasi Melalui Pendekatan Terpadupada Sd Negeri Maos Kidul 03 Kabupaten Cilacap*. 2016.
- Anshori, Sodiq. *Strategi Pembelajaran Di Era Digital (tantangan Profesionalisme Guru Di Era Digital)*. 2016.
- Ardiansyah, Risnita, and M. Syahrani Jailani. "Teknik Pengumpulan Data Dan Instrumen Penelitian Ilmiah Pendidikan Pada Pendekatan Kualitatif Dan Kuantitatif." *Jurnal IHSAN : Jurnal Pendidikan Islam* Vol. 1, no. 2 (2023): 1–9. <https://doi.org/10.61104/ihsan.v1i2.57>.
- Arikunto, Suharsimi. *Prosedur penelitian suatu pendekatan praktek*. 4th ed. Rineka Cipta Edisi revisi 4, n.d.
- Arsyad, Azhar. *Media Pembelajaran*. Vol. 140. Jakarta : Raja Grafindo Persada, 2019.
- Astrayana, Astrayana, Andi Hamsiah, and Rosmawati Rosmawati. "Pengaruh Pengaruh Penggunaan Media Pembelajaran Berbasis Audiovisual Terhadap Minat Dan Hasil Belajar Siswa SD Negeri Sumanna." *Bosowa Journal of Education* Vol. 6, no. 1 (2025): 167–172. <https://doi.org/10.35965/bje.v6i1.6112>.
- Aulia, Hartika, Muhammad Hafeez, Hazrat Usman Mashwani, Jalal Deen Careemdeen, and Maryam Mirzapour. *The Role of Interactive Learning Media in Enhancing Student Engagement and Academic Achievement*. 1 (2024).
- Aulia Rahmawati, Tazqia, Neneng Sri Wulan, and Hisny Fajrussalam. "Analisis Kemampuan Membaca Pemahaman Siswa Kelas V Sd Laboratorium

- Percontohan Upi Kampus Purwakarta.” *Pendas : Jurnal Ilmiah Pendidikan Dasar* 8, no. 1 (2023): 271–83. <https://doi.org/10.23969/jp.v8i1.7095>.
- Azim, Fauzan, Fitri Farida, Noferta Effendi, Zuqriva Hayati, Pratama Benny Herlandy, and Fauzan Hamdani. “Pengembangan Video Cerita Rakyat ‘Legenda Danau Raja’ Berbasis Animasi 2 Dimensi dengan Teknik Bilingual.” *Jurnal Obsesi : Jurnal Pendidikan Anak Usia Dini* Vol. 8, no. 6 (2024): 1798–1810. <https://doi.org/10.31004/obsesi.v8i6.6297>.
- Batara, DR, Ramdani Ardiansyah, Yoga B. B. Yanwas, Rafli Achmad slamet, and Ahman. “Langkah-langkah Menentukan Populasi dan Sampel yang Tepat dalam Penelitian.” *Jurnal Penelitian Ilmu Pendidikan Indonesia* Vol. 4, Nomor 2, Tahun 2025, Halaman 682–689 (2025). <https://doi.org/10.31004/jpion.v4i2.457>.
- Candra Susanto, Primadi, Dewi Ulfah Arini, Lily Yuntina, Josua Panatap Soehaditama, and Nuraeni Nuraeni. “Konsep Penelitian Kuantitatif: Populasi, Sampel, Dan Analisis Data (Sebuah Tinjauan Pustaka).” *Jurnal Ilmu Multidisplin* Vol. 3, no. 1 (2024): 1–12. <https://doi.org/10.38035/jim.v3i1.504>.
- Candrasari, Yuana, Nazla Maharani Umayu, and Asrofah Asrofah. “Video Berbasis Budaya Nusantara Sebagai Pengembangan Media Pembelajaran Cerita Rakyat Untuk Smk Di Pati.” *Jurnal Skripta* Vol. 8, no. 2 (2022): 1–8. <https://doi.org/10.31316/skripta.v8i2.1868>.
- Creswell, Jhon W., and J. David Creswell. *Research Design: Qualitative, Quantitative, and Mixed Methods Approaches*. 4th ed. SAGE Publications, 2017.
- Danandjaja, James. *Folklor Indonesia: Ilmu Gosip, Dongeng, Dan Lain-Lain*. Jakarta : Pustaka Utama Grafiti, 2007.
- Debora Enjelina Hasugian, Erikson Simbolon. “Peningkatan Interaksi Belajar Siswa Melalui Media Video Dalam Mata Pelajaran Pendidikan Agama Katolik Kurikulum Merdeka Belajar.” *2024-07-13 12 No 2*, no. Vol 12 No 2 (2024): Jurnal Pendidikan (n.d.). <https://doi.org/10.36232/pendidikan.v12i2.6346>.
- Diana Rahmawati. “Penggunaan Media Pembelajaran Aplikasi Video Dalam Meningkatkan Minat Belajar Siswa Di MIN 7 Nganjuk.” *Jurnal Bima : Pusat Publikasi Ilmu Pendidikan Bahasa Dan Sastra* Vol. 1, no. 3 (2023): 256–65. <https://doi.org/10.61132/bima.v1i3.173>.
- Dipon, Christian H., and Ryan V. Dio. “A Meta-Analysis of the Effectiveness of Video-Based Instruction on Students’ Academic Performance in Science and Mathematics.” *International Journal on Studies in Education* Vol. 6, no. 4 (2024): 732–746. <https://doi.org/10.46328/ijonse.266>.
- Dwi Rahmawati, Putri Caesarani, and Wahyu Kurniawati. “Pengembangan Media Kartu Pakota (Penguasaan Kosa Kata) untuk Meningkatkan Penguasaan

- Kosa Kata Bahasa Jawa Krama di Sekolah Dasar.” *Jurnal Basicedu* Vol. 8, no. 2 (2024): 1663–1673. <https://doi.org/10.31004/basicedu.v8i2.7250>.
- Educational Technology Program, Universitas Sebelas Maret, Indonesia, tp11010.yanuaridwi@gmail.com, Yanuari Dwi Puspitarini, Muhammad Hanif, and Educational Technology Program, Universitas Sebelas Maret, Indonesia, muhammadhanif@student.uns.ac.id. “Using Learning Media to Increase Learning Motivation in Elementary School.” *Anatolian Journal of Education* Vol. 4, no. 2 (2019): 53–60. <https://doi.org/10.29333/aje.2019.426a>.
- Fadhli, Muhibuddin, Rysky Indra Prasta, Miftah Hur Rahman Zh, and Dominic Mahon. “The Moderating Role of Self-Efficacy on the Effectiveness of LMS-Based Learning Modules toward Student Learning Outcomes: A Pre-Experimental Study at SMP Laboratorium UM.” *JTP - Jurnal Teknologi Pendidikan* Vol. 25, no. 2 (2023). <https://doi.org/10.21009/jtp.v25i2.67389>.
- Fadillah, Destya Nuryandara, Retno Winarni, and Joko Daryanto. “Analisis keterampilan bercerita pada materi cerita rakyat bahasa jawa kelas iv sekolah dasar.” *JPI (Jurnal Pendidikan Indonesia): Jurnal Ilmiah Pendidikan* Vol. 8, no. 2 (2023). <https://doi.org/10.20961/jpiuns.v8i2.60530>.
- Fatmawati, Maulina, and Minsih Minsih. “Proyek Penguatan Profil Pelajar Pancasila Dalam Membangun Kreativitas Siswa Sekolah Dasar.” *Jurnal Inovasi Pendidikan Dan Pembelajaran Sekolah Dasar* Vol. 8, no. 1 (2024): 203. <https://doi.org/10.24036/jippsd.v8i1.127657>.
- Fatmawati, Yuyun, and Dwiana Asih Wiranti. “Analisis Kesulitan Keterampilan Berbicara Unggah-Ungguh Bahasa Jawa Siswa Sekolah Dasar.” *EDUKATIF : JURNAL ILMU PENDIDIKAN* Vol. 5, no. 5 (2023): 2053–2063. <https://doi.org/10.31004/edukatif.v5i5.5634>.
- Febrianto, H. Priyono Tri, Siti Maisaroh, Arvita Indah Wulandari, Arina Hevy Alifiyah, and Qurrotul Aini. *Pengaruh Media Pembelajaran Berbasis Video Youtube Terhadap Motivasi Belajar Ips Siswa Sekolah Dasar Dalam Mendukung Target Sdgs 4 (pendidikan Berkualitas)*. 11 (2026).
- Felianti, Eunike Steni, Herlin Lusiana Sae, and Endang Indarini. “Penggunaan Media Pembelajaran Visual Video Dalam Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Sekolah Dasar: Sebuah Kajian Meta-Analisis.” *Edukasiana: Jurnal Inovasi Pendidikan* Vol. 1, no. 3 (2022): 158–164. <https://doi.org/10.56916/ejip.v1i3.136>.
- Ghozali, Imam. *Aplikasi Analisis Multivariate Dengan Program IBM SPSS 21 Update PLS Regresi*. 7th ed. Badan Penerbit Universitas Diponegoro 979.704.300.2, 2013.
- Hake, Richard R. “Interactive-Engagement versus Traditional Methods: A Six-Thousand-Student Survey of Mechanics Test Data for Introductory Physics

- Courses.” *American Journal of Physics* 66, no. 1 (1998): 64–74. <https://doi.org/10.1119/1.18809>.
- Halfian, Wa Ode. “Nilai-Nilai Pendidikan Karakter Dalam Cerita Rakyat ‘I Laurang.’” *ETNOREFLIKA: Jurnal Sosial Dan Budaya* Vol. 8, no. 3 (2019): 186–194. <https://doi.org/10.33772/etnoreflika.v8i3.810>.
- Hamalik, Oemar. *Proses Belajar Mengajar*. Jakarta: Bumi Aksara, 2013.
- Hidayah, Khoiril. *Adaptasi Pembelajaran Muatan Lokal Bahasa Jawa dalam Pelaksanaan Kurikulum Merdeka*. 2, no. 2 (2023).
- Hikmah, Putri Durrotul Hikmah, and Ihwan Firmansyah Firmansyah. “Pengaruh Media Video Pembelajaran Animasi Melihat Karna Cahaya Terhadap Hasil Belajar Dan Motivasi Siswa.” *Pedagogik Journal of Islamic Elementary School* Vol. 8 (April 2025): 78–89. <https://doi.org/10.24256/pijies.v8i1.6379>.
- Hildayanti, Hildayanti. “Efektivitas Media Audiovisual Dalam Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Di Sma Muhammadiyah Limbung Kabupaten Gowa.” *Jurnal Kependidikan Media* Vol. 5, no. 3 (2019): 12–20. <https://doi.org/10.26618/jkm.v5i3.2638>.
- Hj, Makmur, Muh Yunus, and Andi Mulyadi Rajad. “Pengaruh Pemanfaat Media Video Pembelajaran Terhadap Motivasi Dan Hasil Belajar Ips Sdn 28 Sapuka Liukang Tangaya Pangkep.” *Khazanah Pendidikan* Vol. 17, no. 1 (2023): 349. <https://doi.org/10.30595/jkp.v17i1.16865>.
- Hudhana, Winda Dwi, and Soleh Ibrahim. *Persepsi Siswa Sekolah Dasar Jawa Tengah Mengenai Penggunaan Media Pembelajaran Cerita Rakyat Berbasis Digital Bermuatan Pendidikan Karakter*. Vol. 13, no. 3 (2024).
- Ikroiyan, Safira, Lilik Bintartik, and Sulistyowati Sulistyowati. “Peran Guru Dalam Meningkatkan Kreativitas Berfikir Siswa Tingkat Sekolah Dasar.” *Journal of Innovation and Teacher Professionalism* 3, no. 1 (2024): 170–75. <https://doi.org/10.17977/um084v3i12025p170-175>.
- Imamatut Tarbiyah, Hendratno Hendratno, Eka Mardiana. *Meningkatkan Partisipasi Aktif Siswa Kelas IV Melalui Penerapan Model Problem Based Learning Dan Strategi Pembelajaran Terdiferensiasi*. *Tarbiyah | Justek: Jurnal Sains Dan Teknologi*. vol 7 (2023): 3. <https://doi.org/10.31764/justek.v7i3.26137>.
- Jannah, Nur, Ngadimin Ngadimin, and melvina Melvina. “Penggunaan Model Kooperatif Tipe Think Pair Share Untuk Meningkatkan Partisipasi Siswa Dalam Pembelajaran Pada Materi Gerak Harmonik.” *Jurnal Ilmiah Mahasiswa Pendidikan Fisika* Vol 2, No 2 (2017) (2017).
- Karimova, Gulim, Pirmagambet Ishanov, Saulesh Mukanova, Svetlana Odintsova, and Aigul Aratayeva. “The Effects of Using Digital Stories and Media in Foreign Language Teaching.” *International Journal of Education in*

- Mathematics, Science and Technology* Vol. 11, no. 5 (2023): 1113–1130.  
<https://doi.org/10.46328/ijemst.3599>.
- Kasa, Benediktus, Silvester P. Taneo, Adriyana A. Dua Lehan, Adam B. N. Benu, and Vera R. Bulu. “Efektivitas Penggunaan Aplikasi Wordwall Dalam Pembelajaran IPS Secara Daring (Online) Di Kelas Tinggi Sekolah Dasar.” *Haumeni Journal of Education* Vol. 1, no. 2 (2021): 154–159.  
<https://doi.org/10.35508/haumeni.v1i2.5902>.
- Kim, Eun Sook, and Victor L. Willson. “Evaluating Pretest Effects in Pre–Post Studies.” *Educational and Psychological Measurement* Vol.70, no. 5 (2010): 744–59. <https://doi.org/10.1177/0013164410366687>.
- Krathwohl, David R. “A Revision of Bloom’s Taxonomy: An Overview.” *Theory Into Practice* Vol. 41, no. 4 (2002): 212–218.  
[https://doi.org/10.1207/s15430421tip4104\\_2](https://doi.org/10.1207/s15430421tip4104_2).
- Kristianto, Hans, Susiana Prasetyo, Ratna Frida Susanti, and Mariskha Tri Adithia. “Design of Student and Course Learning Outcomes Measurement.” *JPI (Jurnal Pendidikan Indonesia)* Vol. 10, no. 1 (2021): 97.  
<https://doi.org/10.23887/jpi-undiksha.v10i1.29061>.
- Lestari, Asdini Indah, Yacobus Ndonga, and Ibrahim Gultom. “Pengembangan Sosial Emosional Siswa SD Dengan Perspektif Konstruktivisme Sosial Oleh Lev Vygotsky.” *JiIP - Jurnal Ilmiah Ilmu Pendidikan* Vol. 7, no. 11 (2024): 12441–12445. <https://doi.org/10.54371/jiip.v7i11.6193>.
- Lucia, Jessica, and Widjojoko Widjojoko. “Tinjauan Deskriptif Cerita Rakyat Asal Mula Danau Toba Terhadap Proses Belajar Mengajar Siswa Sekolah Dasar Sebagai Bahan Pembelajaran Berbahasa Lisan.” *JiIP - Jurnal Ilmiah Ilmu Pendidikan* Vol. 7, no. 5 (2024): 4900–4905.  
<https://doi.org/10.54371/jiip.v7i5.4356>.
- Maghfiroh, Shahifa Putri, and Vevy Liansari. “Efektivitas Video Cerita Rakyat Sebagai Media Pembelajaran Untuk Keterampilan Menyimak Pada Peserta Didik Sekolah Dasar.” *Education* Vol. 20, no. 1 (2025): 120–131.  
<https://doi.org/10.29408/edc.v20i1.29871>.
- Maulani, Annisak. “Pengembangan Media Pembelajaran Video Stop Motion Cerita Fabel Untuk Bahasa Jawa Sd Kelas Rendah Di Kabupaten Magelang.” *09 Jan 2020*, n.d.
- Mawaddah, Isnarahayu, Ahmad Harjono, and Siti Istiningsih. “Pengaruh Model Pembelajaran Examples Non Examples Berbantuan Media Power Point Terhadap Hasil Belajar IPA Siswa Kelas V SD.” *Jurnal Pendidikan Dasar* Vol. 2 (2022).
- Mudjiono, Damiyati. *BELAJAR & PEMBELAJARAN / Dimiyati dan Mudjiono*. 1st ed. Jakarta : Rineka Cipta, 2013.
- Mujahid, Alvin, Munawir Yusuf, and Abdul Haris Setiawan. “Eksplorasi Kebutuhan Media Pembelajaran Interaktif Dalam Mempersiapkan Siswa

- Untuk Memahami Bahasa Jawa Di Sekolah Dasar.” *JIIP - Jurnal Ilmiah Ilmu Pendidikan* Vol. 7, no. 1 (2024): 20–27. <https://doi.org/10.54371/jiip.v7i1.3074>.
- Mukhibun, Akhmad, Dwiana Nur Rizki Hanifah, Restiana Dwi Hartati, and Wardah Mumtazah. *Representasi Profil Pelajar Pancasila dalam Cerita Rakyat Jawa Tengah dan Pemanfaatannya sebagai Media Pendidikan Karakter*. no. 001 (2024).
- Mulyati, Heni, Susi Fitri, and Zarina Akbar. “Pelatihan Keterampilan Sosial Untuk Mengatasi Kecemasan Sosial Pada Anak Menjelang Bebas Di Lpka.” *JURNAL EDUKASI: Jurnal Bimbingan Konseling* Vol. 6, no. 1 (2020): 58. <https://doi.org/10.22373/je.v6i1.5671>.
- Muttaqin, Khoirul, Itznaniyah Umie Murniatie, and Fitrotul Lailiyah. “Menggali Nilai Pendidikan Karakter Dalam Cerita Rakyat Punden: Kajian Sastra Lisan Di Kecamatan Dukun, Kabupaten Gresik.” *Transformatika: Jurnal Bahasa, Sastra, Dan Pengajarannya* Vol. 9, no. 2 (2024): 336–352. <https://doi.org/10.31002/transformatika.v9i2.2329>.
- Nafiati, Dewi Amaliah. “Revisi Taksonomi Bloom: Kognitif, Afektif, Dan Psikomotorik.” *Humanika* Vol. 21, no. 2 (2021): 151–172. <https://doi.org/10.21831/hum.v21i2.29252>.
- Ni'mah, Arifatun and Sukartono. “Upaya Guru Dalam Meningkatkan Kreativitas Berpikir Peserta Didik Di Sekolah Dasar.” *Jurnal Penelitian Dan Pengembangan Pendidikan* Vol. 6, no. 2 (2022): 173–179. <https://doi.org/10.23887/jppp.v6i2.48157>.
- Nur Azmi Alwi and Putri Lestari Agustia. “Penggunaan Media Vidio Dalam Proses Pembelajaran Di Sekolah Dasar.” *Jurnal Bintang Pendidikan Indonesia* Vol. 2, no. 3 (2024): 183–90. <https://doi.org/10.55606/jubpi.v2i3.3095>.
- Nurachadijat, Kun. *Efektifitas Metode Ceramah Dan Pembelajaran Taksonomi Kognitif Sebagai Metode Belajar Dalam Meningkatkan Pembelajaran Siswa*. n.d.
- Nurbudiyani, Iin. “Pelaksanaan Pengukuran Ranah Kognitif, Afektif, Dan Psikomotor Pada Mata Pelajaran Ips Kelas Iii Sd Muhammadiyah Palangkaraya.” *Anterior Jurnal* Vol. 13, no. 1 (2013). <https://doi.org/10.33084/anterior.v13i1.295>.
- Nurcahyanti, Rosa Meilina, and Feri Tirtoni. “Media Pembelajaran Audiovisual Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Sekolah Dasar.” *Jurnal Educatio FKIP UNMA* Vol. 9, no. 1 (2023): 265–270. <https://doi.org/10.31949/educatio.v9i1.4605>.
- Nurgiantoro, Burhan. *Sastra Anak: Pengantar Pemahaman Dunia Anak*. UGM PRESS, 2018.

- Nursanti, Aprilia, Farida Ariyani, and Ryzal Perdana. *Studi Literatur: Penggunaan Media Video Animasi Cerita Rakyat Untuk Keterampilan Bahasa Peserta Didik Sekolah Dasar*. Vol. 10 (2025).
- Octavia, Risnawiyati. "Pengaruh Penerapan Model Pembelajaran Kooperatif Tipe STAD Untuk Meningkatkan Motivasi Belajar Dan Hasil Belajar Pecahan Matematika Kelas IV SD." *Jurnal Basicedu* Vol. 6, no. 2 (2022): 2904–2911. <https://doi.org/10.31004/basicedu.v6i2.2519>.
- Pamungkas, Wahyu Agung Dwi, and Henny Dewi Koeswanti. "Penggunaan Media Pembelajaran Video Terhadap Hasil Belajar Siswa Sekolah Dasar." *Jurnal Ilmiah Pendidikan Profesi Guru* Vol. 4, no. 3 (2022): 346–354. <https://doi.org/10.23887/jippg.v4i3.41223>.
- Pebriani, Corry. "Pengaruh Penggunaan Media Video Terhadap Motivasi Dan Hasil Belajar Kognitif Pembelajaran IPA Kelas V." *Jurnal Prima Edukasia* Vol. 5, no. 1 (2017): 11–21. <https://doi.org/10.21831/jpe.v5i1.8461>.
- Piaget, Jean. *The Child's Conception of the World International Library of Psychology, Philosophy, and Scientific Method*. Cetak ulang. Routledge & K. Paul, 2008.
- Pingge, Heronimus Delu. "Faktor Yang Mempengaruhi Hasil Belajar Siswa Sekolah Dasar Di Kecamatan Kota Tambolaka." *Jurnal Prima Edukasia* Vol. 4, no. 2 (2016): 134. <https://doi.org/10.21831/jpe.v4i2.6458>.
- Pratama Putra, Rizky. "Objek Evaluasi Hasil Belajar Pendidikan Agama Islam Analisis Taksonomi Bloom (Kognitif, Afektif, Psikomotorik)." *Edu Global: Jurnal Pendidikan Islam* Vol. 5, no. 1 (2024): 18–26. <https://doi.org/10.56874/edb.v5i1.35>.
- Purmadi, Ary, Menik Aryani, and Diah Lukitasari. *Pengembangan Video Pembelajaran Dimensi Mandiri Dan Bergotong Royong Berbasis Profil Pelajar Pancasila Pada Siswa Sekolah Dasar*. n.d.
- Purwanto, Nfn. "Tujuan Pendidikan Dan Hasil Belajar: Domain Dan Taksonomi." *Jurnal Teknodik*, June Vol. 13, 2019, 146–164. <https://doi.org/10.32550/teknodik.v0i0.541>.
- Putra, Nugroho Pratama. "Meningkatkan Kemampuan Berbahasa Jawa Pada Siswa Melalui Media Pembelajaran Moja: Monopoli Bahasa Jawa Di SDN Sugihwaras 07." *Jurnal Dieksis Id* Vol. 2, no. 1 (2022): 38–46. <https://doi.org/10.54065/dieksis.2.1.2022.82>.
- Putra, Rudi Khaizar, and Legiman Slamet. "Kontribusi Cara Belajar Dan Media Pembelajaran Terhadap Hasil Belajar Peserta Didik Pada Mata Pelajaran Merakit Personal Komputer Kelas X Teknik Komputer Jaringan Di SMK Negeri 6 Padang." *JAVIT: Jurnal Vokasi Informatika*, June 30, 2021, 47–50. <https://doi.org/10.24036/javit.v1i2.22>.
- Putri, Syafira Raka, and Farid Ahmadi. "Pengaruh Media Video Pembelajaran Terhadap Literasi Digital, Minat Baca Dan Hasil Belajar Siswa Sekolah

- Dasar.” *Journal of Education Action Research* Vol. 7, no. 3 (2023): 446–455. <https://doi.org/10.23887/jear.v7i3.66997>.
- Qomariah, Siti Saptari, and I. Ketut R Sudiarditha. “Kualitas Media Pembelajaran, Minat Belajar, Dan Hasil Belajar Siswa: Studi Pada Mata Pelajaran Ekonomi Di Kelas X Iis Sma Negeri 12 Jakarta.” *Jurnal Pendidikan Ekonomi Dan Bisnis (JPEB)* Vol. 4, no. 1 (2017): 46. <https://doi.org/10.21009/JPEB.004.1.3>.
- Ruth, Burja, Rima Novia, and Henny Suharyati. “Perspektif Semboyan Pendidikan Ing Ngarsa Sung Tuladha, Ing Madya Mangun Karsa, Tut Wuri Handayani Dalam Kurikulum Merdeka.” *19/12/2023* Vol. 6 Nomor 4, 2023, no. <https://journal.universitaspahlawan.ac.id/index.php/jrpp/issue/view/309> (2023). <https://doi.org/10.31004/jrpp.v6i4.23009>.
- S. Sadiman, Arief. *Media Pendidikan*. Jakarta : Raja Grafindo Persada, 2009.
- Satriani, Satriani. “Inovasi Pendidikan: Metode Pembelajaran Monoton Ke Pembelajaran Variatif (Metode Ceramah Plus).” *Jurnal Ilmiah Iqra’* Vol. 10, no. 1 (2018). <https://doi.org/10.30984/jii.v10i1.590>.
- Sharon E. Smaldino, Deborah L Lowther, James D. Russell. *Instructional Technology & Media For Learning: Teknologi Pembelajaran Dan Media Untuk Belajar*. New Jersey: Merrill Prentice Hall, 2014.
- Sholahunnisa, Awalia, and Nur Hanifah Insani. “Pengembangan Media Pembelajaran Video Animasi 2 Dimensi Berbasis Computing Dan Slideshow Materi Cerita Rakyat Semarang.” *Piwulang: Jurnal Pendidikan Bahasa Jawa* Vol. 12, no. 1 (2024): 25–34. <https://doi.org/10.15294/d0mzj617>.
- Sinurat, Oktavila Nauli, Budiman Tampubolon, and Hery Kresnadi. *Pengaruh Penggunaan Media Video Pada pembelajaran Tematik Terhadap Hasil Belajar Kognitif Siswa*. n.d.
- Siregar, Adinda Istiqomah, and Fahrur Rozi. “Pengaruh Model Pembelajaran Problem Based Learning Terhadap Kemampuan Berpikir Kritis Siswa Sekolah Dasar.” *JURNAL HANDAYANI* Vol. 15, no. 1 (2024): 138. <https://doi.org/10.24114/jh.v15i1.58575>.
- Solekhat, Siti. “Peningkatan Kemampuan Guru Dalam Pembuatan Media Pembelajaran Interaktif Dengan Video Pembelajaran Berbasis Power Point Melalui Kegiatan Pendampingan Dan In House Training Di SD Negeri 3 Ngareanak.” *Jurnal Inovasi Pembelajaran Di Sekolah* Vol. 4, no. 1 (2023): 137–149. <https://doi.org/10.51874/jips.v4i1.86>.
- Sudaryono, Sudaryono. “Implementasi Teori Responsi Butir (Item Response Theory) Pada Penilaian Hasil Belajar Akhir Di Sekolah.” *Jurnal Pendidikan Dan Kebudayaan* Vol. 17, no. 6 (2011): 719–732. <https://doi.org/10.24832/jpnk.v17i6.62>.

- Sudjana, Nana, and Ahmad Rivai. *Media Pengajaran (Penggunaan Dan Pembuatannya)*. Bandung : Sinar Baru, 2019.
- Sudjono. *METODA STATISTIKA*. 6th ed. Tarsito, Bandung, 2005. Bandung.
- Sugiyono, Sugiyono. *Metode penelitian pendidikan pendekatan kuantitatif, kualitatif dan R&D*. 2013, 2018.
- Sukowati, Anjar, and Heru Subrata. "Implementasi Pendidikan Karakter Dalam Pembelajaran Bahasa Jawa." *Jurnal Review Pendidikan Dasar : Jurnal Kajian Pendidikan Dan Hasil Penelitian* Vol. 8, no. 2 (2022): 154–160. <https://doi.org/10.26740/jrpd.v8n2.p154-160>.
- Sunaengsih, Cucun. *Pengaruh Media Pembelajaran Terhadap Mutu Pembelajaran Pada Sekolah Dasar Terakreditasi A*. 3(2) 2016,183-190 (2016). <https://doi.org/10.17509/mimbar-sd.v3i2.4259>.
- Suprihatien, Titien, Arys Rafiah, Fajru Dalalatul Iqtiran, Puji Rizky Widyaningsih, and Risnita Risnita. "Meta-Analisis: Evaluasi Hasil Belajar Ranah Kognitif, Afektif, Dan Psikomotor Pada Pembelajaran Sinkronus Dan Asinkronus." *TEACHING : Jurnal Inovasi Keguruan Dan Ilmu Pendidikan* Vol. 3, no. 4 (2024): 242–248. <https://doi.org/10.51878/teaching.v3i4.2695>.
- Suprijono, Agus. *Cooperative learning: teori & aplikasi PAIKEM*. Pustaka Pelajar, 2009.
- Suriani, Nidia, Risnita, and M. Syahran Jailani. "Konsep Populasi Dan Sampling Serta Pemilihan Partisipan Ditinjau Dari Penelitian Ilmiah Pendidikan." *Jurnal IHSAN : Jurnal Pendidikan Islam* Vol. 1, no. 2 (2023): 24–36. <https://doi.org/10.61104/ihsan.v1i2.55>.
- Sutrisno, Valiant Lukad Perdana, and Budi Tri Siswanto. "Faktor-Faktor Yang Mempengaruhi Hasil Belajar Siswa Pada Pembelajaran Praktik Kelistrikan Otomotif Smk Di Kota Yogyakarta." *Jurnal Pendidikan Vokasi* Vol. 6, no. 1 (2016): 111. <https://doi.org/10.21831/jpv.v6i1.8118>.
- Syahid, Aah Ahmad, Asep Herry Hernawan, and Laksmi Dewi. "Analisis Kompetensi Digital Guru Sekolah Dasar." *Jurnal Basicedu* Vol. 6, no. 3 (2022): 4600–4611. <https://doi.org/10.31004/basicedu.v6i3.2909>.
- Tanjung, Rahman, Yuli Supriani, Opan Arifudin, and Ulfah Ulfah. "Manajemen Penyelenggaraan Pendidikan Inklusi pada Lembaga Pendidikan Islam." *JIIIP - Jurnal Ilmiah Ilmu Pendidikan* Vol, 5, no. 1 (2022): 339–348. <https://doi.org/10.54371/jiip.v5i1.419>.
- Usfinit, Imelda Florenciana, Dedi Kuswandi, and Yerry Soepriyanto. "Development of Augmented Reality Feature Modules on the Introduction of Historical Monuments in Timor Leste." *Jurnal Inovasi Dan Teknologi Pembelajaran* Vol. 11, no. 1 (2025): 11–23. <https://doi.org/10.17977/um031v11i12024p011>.

- Wahyuni, Nia Erni, Dedi Pramono, and Wahyu Hastini. *Meningkatkan Partisipasi Belajar Siswa Menggunakan Model Pembelajaran Think Pair Share Pada Siswa Kelas 1 SDN 05 Buay Pemaca*. n.d.
- Wulandari, Siska, Firdaus Basuni, and Febriyanti Febriyanti. "Pengaruh Penggunaan Media Audio Visual Terhadap Hasil Belajar Peserta Didik Tingkat SD Pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam." *Muaddib: Islamic Education Journal* Vol. 6, no. 1 (2023): 1–9. <https://doi.org/10.19109/muaddib.v6i1.19025>.
- Yudi Guntara. *Normalized Gain Ukuran Keefektifan Treatment*. 2020. <https://doi.org/10.13140/RG.2.2.27603.40482>.
- Yulianti, Ida Elyse. *Meningkatkan Minat Belajar Dengan Model Problem Based Learning Siswa Kelas V Uptd Spf Sdn Sukosari* Vol. 2. 1, no. 1 (2021).
- Zannah, Milhatun, Nurdinah Hanifah, and Isrok'atun Isrok'atun. "Efektivitas Penggunaan Aplikasi Wordwall Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Ilmu Pengetahuan Sosial (IPS) Siswa Kelas VI Sekolah Dasar." *Jurnal Inovasi Pendidikan Dan Pembelajaran Sekolah Dasar* Vol. 8, no. 1 (2024): 54. <https://doi.org/10.24036/jippsd.v8i1.126292>.
- Zuhriah, Amillatuz, Hepy Dwi Nur'aini, Muhammad Rizky Firmansyah, Jiva Laelatul Fitri Putri Aji, and Iin Nur Zulaili. "Analisis Nilai Karakter Wayang Punakawan Sebagai Media Pembelajaran Bahasa Jawa Di SD." *Piwulang Jurnal Pendidikan Bahasa Jawa* Vol. 12, no. 1 (2025): 58–71. <https://doi.org/10.15294/5z89zc91>.