

**TAWASUL DALAM PANDANGAN KH ALI MAKSUM  
STUDI TERHADAP KITAB *HUJJAH AHLUSSUNAH WAL  
JAMAAH***



**SKRIPSI**

Diajukan Kepada Fakultas Ushuluddin dan Pemikiran Islam  
Universitas Islam Negeri (UIN) Sunan Kalijaga Yogyakarta  
Disusun untuk Memenuhi Sebagian Syarat Memperoleh Gelar  
Sarjana Strata Satu Dalam Ilmu Filsafat Islam

**Oleh:**

**Haydar Rasyid Ridho**  
**22105010019**

**Dosen Pembimbing:**

**Ibu Rosi Islamiyati, S.Ag., M.Ag.**

**STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
SUNAN KALIJAGA  
PROGRAM STUDI AQIDAH DAN FILSAFAT ISLAM  
FAKULTAS USHULUDDIN DAN PEMIKIRAN ISLAM  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA YOGYAKARTA**

**2026**

## HALAMAN PENGESAHAN



KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA  
FAKULTAS USHULUDDIN DAN PEMIKIRAN ISLAM  
Jl. Marsda Adisucipto Telp. (0274) 512156 Fax. (0274) 512156 Yogyakarta 55281

### PENGESAHAN TUGAS AKHIR

Nomor : B-1185/Un.02/DU/PP.00.9/07/2026

Tugas Akhir dengan judul : TAWASUL DALAM PANDANGAN KH ALI MAKSUM STUDI TERHADAP KITAB  
*HUJJAH AHLUSSUNAH WAL JAMAAH*

yang dipersiapkan dan disusun oleh:

Nama : HAYDAR RASYID RIDHO  
Nomor Induk Mahasiswa : 22105010019  
Telah diujikan pada : Kamis, 11 Juni 2026  
Nilai ujian Tugas Akhir : A-

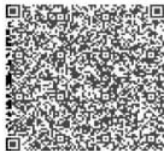
dinyatakan telah diterima oleh Fakultas Ushuluddin dan Pemikiran Islam UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

#### TIM UJIAN TUGAS AKHIR



Ketua Sidang/Penguji I  
Rosi Islamiyati, S.Ag., M.Ag.  
SIGNED

Valid ID: 6a61e070412c4



Penguji II  
Prof. Dr. Waryani Fajar Riyanto, S.H.I.,  
M.Ag.  
SIGNED

Valid ID: 6a61aba6d433d



Penguji III  
Ali Usman, M.S.I  
SIGNED

Valid ID: 6a619ae9c8c5d



Yogyakarta, 11 Juni 2026  
UIN Sunan Kalijaga  
Dekan Fakultas Ushuluddin dan Pemikiran Islam  
Prof. Dr. H. Robby Habiba Abror, S.Ag., M.Hum.  
SIGNED

Valid ID: 6a6701af0fb06



Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga

## SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Haydar Rasyid Ridho  
NIM : 22105010019  
Program Studi : Aqidah dan Filsafat Islam  
Fakultas : Ushuluddin dan Pemikiran Islam

Dengan ini menyatakan bahwa skripsi saya yang berjudul: TAWASUL DALAM PANDANGAN KH ALI MAKSUM STUDI TERHADAP KITAB *HUJJAH AHLUSSUNAH WAL JAMAAH* adalah asli hasil karya penulisan saya sendiri dan bukan plagiasi dari karya orang lain, kecuali pada bagian-bagian yang menjadi sumber rujukan, namun dengan tetap mencantumkan nama penulis aslinya.

STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
**SUNAN KALIJAGA**  
YOGYAKARTA

Yogyakarta, 3 Juni 2026

Yang menyatakan



**Haydar Rasvid Ridho**

**NIM: 22105010019**



## SURAT PERSETUJUAN SKRIPSI

Hal : Persetujuan Skripsi

Lampiran : 1 (Satu) Lembar

Kepada

Yth. Dekan Fakultas Ushuluddin dan Pemikiran Islam

UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

Di Yogyakarta

*Assalamu'alaikum wr.wb*

Setelah membaca, meneliti, memberikan petunjuk, dan mengoreksi, serta mengadakan perbaikan seperlunya, maka kami selaku pembimbing berpendapat bahwa skripsi saudara:

Nama : Haydar Rasyid Ridho

NIM : 22105010019

Judul Skripsi : TAWASUL DALAM PANDANGAN KH ALI MAKSUM STUDI TERHADAP KITAB *HUJJAH AHLUSSUNAH WAL JAMAAH*

Sudah dapat diajukan kepada Program Studi Aqidah dan Filsafat Islam Fakultas Ushuluddin dan Pemikiran Islam UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Strata Satu (S1).

Dengan ini kami berharap agar skripsi/tugas akhir saudara tersebut dapat dimunaqasyahkan. Atas perhatiannya kami sampaikan terima kasih.

*Wassalamu'alaikum wr.wb*

Yogyakarta, 3 Juni 2026

Pembimbing

**Rosi Islamiyati, S.Ag., M. Ag.**

**NIP. 19950916 202012 2 011**

## MOTTO

والعمل بلا علم لا يكون, العلم بلا عمل جنون  
ولا وصول الى السعادة الا بالعلم والعبادة

“Ilmu tanpa amal itu gila, dan amal tanpa ilmu itu tidak ada nilainya,  
dan tidak akan mencapai kebahagiaan Dunia Akhirat kecuali dengan  
ilmu dan ibadah.”

-Imam Al Ghazali, *Ihya' Ulumuddin*-

“Jika kamu mencintai gurumu maka ada kebaikan dalam dirimu, dan  
jika gurumu mencintaimu maka ada keistimewaan dalam dirimu.”

“Santri itu tidak ada pensiunnya, selama hayat masih dikandung badan,  
kewajiban belajar mengajar tetap melekat.”

-KH Ali Maksum-

STATE ISLAMIC UNIVERSITY  
**SUNAN KALIJAGA**  
YOGYAKARTA

## PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

Pedoman Transliterasi Arab-Latin Berdasarkan Surat Keputusan Bersama Menteri Agama RI dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI Nomor 158 Tahun 1987 dan 0543b/U/1987, tanggal 22 Januari 1988.

### A. Konsonan Tunggal

| Arab | Nama | Latin              | Keterangan                  |
|------|------|--------------------|-----------------------------|
| ا    | alif | tidak dilambangkan | tidak dilambangkan          |
| ب    | ba'  | b                  | be                          |
| ت    | ta'  | t                  | te                          |
| ث    | sa'  | s                  | es (dengan titik di atas)   |
| ج    | jim  | j                  | je                          |
| ح    | ha   | h                  | ha (dengan titik di bawah)  |
| خ    | kha  | kh                 | ka dan ha                   |
| د    | dal  | d                  | de                          |
| ذ    | zal  | z                  | zet (dengan titik di atas)  |
| ر    | ra'  | r                  | er                          |
| ز    | Zai  | z                  | zet                         |
| س    | Sin  | s                  | es                          |
| ش    | syin | sy                 | es dan ye                   |
| ص    | ṣad  | ṣ                  | es (dengan titik di bawah)  |
| ض    | ḍad  | ḍ                  | de (dengan titik di bawah)  |
| ط    | ṭa'  | ṭ                  | te (dengan titik di bawah)  |
| ظ    | ẓa'  | ẓ                  | zet (dengan titik di bawah) |
| ع    | 'ain | ‘                  | koma terbalik di atas       |
| غ    | gain | g                  | ge                          |
| ف    | fa'  | f                  | ef                          |
| ق    | Qaf  | q                  | qi                          |
| ك    | Kaf  | k                  | ka                          |

|   |        |   |          |
|---|--------|---|----------|
| ل | lam    | l | el       |
| م | mim    | m | em       |
| ن | nun    | n | en       |
| و | wawu   | w | we       |
| ه | ha'    | h | h        |
| ء | hamzah | ‘ | apostrof |
| ي | ya'    | y | ye       |

#### B. Konsonan Rangkap karena Syaddah Ditulis Rangkap

|          |         |              |
|----------|---------|--------------|
| متع قدین | Ditulis | Muta’aqqidin |
| عدة      | Ditulis | ‘iddah       |

#### C. Ta’Marbutah

##### 1. Bila dimatikan ditulis h

|      |         |        |
|------|---------|--------|
| هبة  | ditulis | Hibah  |
| جزية | ditulis | Jizyah |

(ketentuan ini tidak diperlakukan terhadap kata-kata Arab yang sudah terserap ke dalam bahasa Indonesia, seperti kata shalat, zakat, dan sebagainya, kecuali bila dikehendaki lafal aslinya).

Bila diikuti oleh kata sandang “al” serta bacaan kedua itu terpisah, maka ditulis dengan “h”. كرامة الأولياء ditulis karāmah al-auliya’

##### 2. Bila ta’ marbutah hidup atau dengan harkat fathah, kasrah, dammah, ditulis dengan tanda t.

|           |         |                |
|-----------|---------|----------------|
| كاة الفطر | ditulis | Zakat al-fitri |
|-----------|---------|----------------|

#### D. Vokal Pendek

| Tanda | Nama   | Huruf Latin | Nama |
|-------|--------|-------------|------|
| ___ َ | Fathah | A           | A    |
| ___ ِ | Kasrah | I           | I    |
| ___ ُ | dammah | U           | U    |

#### E. Vokal Panjang

|                    |         |            |
|--------------------|---------|------------|
| Fathah + alif      | Ditulis | Ā          |
| جاهلية             | Ditulis | Jāhiliyyah |
| fathah + ya' mati  | Ditulis | Ā          |
| يسعى               | Ditulis | yas'ā      |
| kasrah + ya' mati  | Ditulis | Ī          |
| كريم               | Ditulis | Karīm      |
| ḍammah + wawu mati | Ditulis | Ū          |
| فروض               | Ditulis | furūd      |

#### F. Vokal Rangkap

|                    |         |          |
|--------------------|---------|----------|
| Fathah + ya' mati  | Ditulis | Ai       |
| بينكم              | Ditulis | Bainakum |
| Fathah + wawu mati | Ditulis | Au       |
| قول                | Ditulis | Qaulun   |

#### G. Vokal Pendek yang Berurutan dalam Satu Kata Dipisahkan dengan Apostrof

|           |         |                |
|-----------|---------|----------------|
| أأنتم     | Ditulis | a'antum        |
| أعدت      | Ditulis | u'iddat        |
| شكرتم لئن | Ditulis | la'insyakartum |

#### H. Kata Sandang Alif + Lam

##### 1. Bila diikuti oleh huruf Qamariyyah

|        |         |           |
|--------|---------|-----------|
| القرآن | Ditulis | al-Qur'ān |
| القياس | Ditulis | al-qiyās  |

##### 2. Bila diikuti huruf syamsiyyah ditulis dengan menggandakan huruf syamsiyyah yang mengikutinya, serta menghilangkan huruf l (el)nya.

|        |         |           |
|--------|---------|-----------|
| السماء | Ditulis | as-samā'  |
| الشمس  | Ditulis | asy-syams |

I. Penulisan Kata-Kata dalam Rangkaian Kalimat

|                 |         |               |
|-----------------|---------|---------------|
| ذوي الفُرُودِ ض | Ditulis | Żawī al-furūd |
| السنة أه ل      | Ditulis | Ahl as-sunnah |



## KATA PENGANTAR

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ، وَبِهِ نَسْتَعِينُ عَلَى أُمُورِ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ، وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ  
عَلَى أَشْرَفِ الْمُرْسَلِينَ، نَبِيِّنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ

Alhamdulillah penulis menghaturkan puji dan syukur kepada Allah SWT yang terus-menerus memberikan Hikmah, Hidayah, dan Inayah-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi dengan judul TAWASUL DALAM PANDANGAN KH ALI MAKSUM STUDI TERHADAP KITAB *HUJJAH AHLUSSUNAH WAL JAMAAH* dari awal hingga tuntas. Sholawat serta salam semoga selalu tercurahkan kepada Nabi Muhammad SAW, Nabi yang membawa cinta dan kasih sayang kepada seluruh umatnya.

Semaksimal mungkin Upaya penulis dalam Menyusun skripsi ini tentu tidak akan terlepas dari sejumlah kekurangan dan kelemahan, karena kesempurnaan hanyalah milik-Nya. Ini adalah suatu kenyataan dan fakta yang tidak dapat di sangkal, bahwa tidak ada individu yang tanpa cacat. Oleh sebab itu dengan segala kerendahan hati, dengan senang hati penulis membuka pintu bagi masukan dan kritik dari semua pembaca. Secara optimis, karya ini tidak akan mencapai harapan yang ideal dan sempurna, maka dengan mengutamakan kebenaran Al Quran, penulis menyampaikan banyak rasa Syukur dan terimakasih kepada :

1. Bapak Prof. Noorhaidi Hasan S.Ag., M.A., M.Phil., Ph.D., selaku rektor UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.
2. Dekan Fakultas Ushuluddin dan Pemikiran Islam, Bapak Dr. H. Robby Habiba Abror, S.Ag., M.Hum., beserta para Pembantu Dekan.
3. Ketua Program Studi S1 Aqidah dan Filsafat Islam, Bapak Dr. Novian Widiadharma, S.Fil., M.Hum., beserta Sekertaris Program Studi, Bapak Rizal Al Hamid M.Si., yang telah

memberikan arahan dan saran-saran sehingga skripsi ini terselesaikan.

4. Dosen Pembimbing Skripsi Ibu Rosi Islamiyati, S.Ag., M.Ag., yang telah menjadi pilar utama dalam penyusunan skripsi dan memberikan bimbingan tentang hakikat kehidupan serta bersedia meluangkan waktu untuk penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
5. Penasihat Akademik Bapak Moh. Arif Afandi, S.Fil.I., M.Ag., yang telah memberikan bimbingan dan bantuan selama penulis menempuh studi di prodi Aqidah dan Filsafat Islam Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta.
6. Seluruh dosen Aqidah dan Filsafat Islam UIN Sunan Kalijaga yang tidak dapat penulis sebutkan satu-persatu, semoga Allah SWT selalu menjaga dan melindungi beliau-beliau.
7. Seluruh pegawai TU yang telah banyak membantu penulis selama menjadi mahasiswa.
8. Pimpinan dan staf perpustakaan UIN Sunan Kalijaga, sebagai pelayan dan penyedia buku-buku yang dengan lemah lembut melayani para pengunjung perpustakaan.
9. Kedua orang tua penulis, Bapak Nasirun dan Ibu Sumiyati, untuk beliau berdua lah skripsi ini penulis persembahkan. Terimakasih atas segala kasih sayang yang diberikan dalam membesarkan dan membimbing penulis dari jiwa raga dan batin selama ini sehingga penulis dapat terus berjuang dalam meraih mimpi dan cita-cita. Kesuksesan dan segala hal baik yang kedepannya akan penulis dapatkan adalah karena dan untuk beliau berdua.
10. Seluruh Duriyyah Almaghfurlah Simbah KHR. Ichsan Asyhari, yang telah memberikan doa dan bimbingannya selama ini, semoga penulis mendapatkan barokah ilmunya.
11. Abah KH. M Qomaruzzaman, S.Ag., M.S.I. dan Ibu Nyai Jundayah, yang telah memberikan dukungan spiritual akan pengabdian selama di pesantren, atas segala doa dan bimbingannya, semoga penulis mendapatkan berkah ilmunya.

12. Bapak Kiyai Mukhammad Ma'ruf Masduqi S.Fil.I yang menjadi panutan dan suri tauladan bagi penulis. Ilmu, akhlaq, dan nasihat yang penulis terima selama menuntut ilmu di pondok pesantren menjadi pondasi spiritual dan intelektual, dan senantiasa menjadi inspirasi dan motivasi bagi penulis dalam menyelesaikan pendidikan di universitas.
13. Bapak Lailatul Muntaha, yang menjadi mentor intelektual spiritual bagi penulis, sehingga dengan segala masukan dan saran-saran dari beliau penulis mendapatkan pencerahan serta ide-ide untuk menyelesaikan skripsi.
14. Semua guru-guru penulis dari masa kecil hingga dewasa di mana pun berada.
15. Nisa Ulfiatu Rohmah, yang telah banyak meluangkan waktunya dan memberikan banyak sumbangan spiritual, support system yang nyata bagi penulis demi lebih bertekad serta bersemangat menyelesaikan sarjana sebagai pancaran kecerahan di masa depan.
16. Teman-teman AFI 22 yang tidak dapat disebutkan satu-persatu, yang selalu membantu dan menghibur serta bersama-sama menulis lika-liku sejak awal kuliah di UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta sampai akhir. Semoga keberkahan dan kesuksesan selalu membersamai kita semua di mana pun kita berada.
17. Teman-teman pesantren Al Miftah Kauman yang selalu memberikan coretan kisah di setiap langkah. Menggali banyak pengalaman dan cerita indah yang mengena di kehidupan penulis.
18. Keluarga KKN 117 Lentera Sumberkala (Dimas, Lukman, Husna, Milla, Oci, Nana, Aya, Novi, Tintan) serta Bapak dan Ibu yang sangat kami sayangi. Bapak Widayanto, S.Sos dan Ibu Indarti yang telah memberikan dukungan serta semangat dalam mengukir cerita indah di hati penulis.
19. Saudara-saudara Persaudaraan Setia Hati Terate, yang telah memberikan banyak dukungan kepada penulis.

Alhamdulillah, pada akhirnya hanya kepada Allah SWT kita mengharapkan segala sesuatu, meminta bantuan, dan berdo'a. Semoga kebaikan mereka mendapatkan imbalan yang berlipat ganda. *Jazaa'kumullah khairan katsira*. Sebagai penutup, semoga karya ini dapat bermanfaat bagi siapapun yang membacanya.

Yogyakarta, 23 Mei 2026

Haydar Rasyid Ridho

NIM. 22105010019



## ABSTRAK

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh maraknya reduksi makna terhadap praktik spiritual Islam tradisional, khususnya dalam perkara *tawasul*, yang sering dimaknai secara lahairiyah belaka oleh gerakan purifikasi sehingga dicap sebagai perbuatan bid'ah dan syirik. Penelitian ini berfokus pada penguatan dasar hukum yang diberikan oleh KH Ali Maksum melalui kitab *Hujjah Ahlussunah Wal Jamaah*, beliau hadir memberikan landasan hukum yang moderat dan kokoh dengan menjelaskan bahwa *tawasul* bukanlah menyebah selain Allah, melainkan bentuk *mahabbah* kecintaan seorang hamba kepada Allah dan kekasihnya serta *bertawadhu'* menunjukkan kerendahan hati atas keagungan-Nya.

Berdasarkan latar belakang masalah tersebut, penelitian ini merumuskan tentang bagaimana konsep dan model *tawasul* KH Ali Maksum dalam kitab *Hujjah Ahlussunah Wal Jamaah*, serta seperti apa tujuan penulisan kitab *Hujjah Ahlussunah Wal Jamaah*. Tujuan penelitian ini adalah untuk mengidentifikasi dan merumuskan definisi *tawasul* yang dibawa, dibenarkan, dan didukung oleh beliau. Penelitian ini menggunakan metode penelitian kualitatif dengan riset perpustakaan, serta menggunakan sifat penelitian deskriptif analisis kritis interpretatif-historis dengan pendekatan sirkulus hermeneutik tasawuf. Teknik pengumpulan data dilakukan melalui studi dokumen pada sumber data primer yaitu kitab *Hujjah Ahlussunah Wal Jamaah* serta sumber sekunder lainnya seperti kitab, buku, jurnal artikel, serta internet. Data kemudian diolah menggunakan analisis sirkulasi hermeneutik melalui tahap reduksi, penyajian data yang akurat, eksplorasi makna batiniah, hingga penarikan makna teo sufistik.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa KH Ali Maksum memandang *tawasul* sebagai jembatan spiritual yang mengoneksikan ruhaniyyah hamba yang dhoif dengan kesucian ruhani para kekasih Allah. Di antara hasil tersebut yaitu: Pertama, jika kebanyakan ulama mengartikan *tawasul* sebagai mubah, KH Ali Maksum melangkah lebih jauh dengan menegaskan bahwa *bertawasul* melalui Nabi SAW, para wali, dan orang-orang soleh adalah dianjurkan bahkan disunnahkan, karena model *tawasul* yang beliau bawa adalah model *tawasul* masruiyyah, serta merupakan sebagian cara untuk lebih mendekatkan diri kepada Allah SWT melalui *bermahabbah* untuk mencapai *maqom tawadhu'*. Kedua, penulisan Kitab *Hujjah Ahlussunah Wal Jamaah* mempunyai maksud yaitu menghilangkan keragu-raguan atas dasar hukum yang di nilai ambigu, serta isi dari kitab disalurkan melalui ketulusan hati dan spiritualitas tasawuf untuk menjaga keselamatan fisik dan mental umat Islam.

**Kata Kunci :** *Tawasul*, Tasawuf, KH Ali Maksum

## ABSTRAC

This research is motivated by the widespread reduction in meaning of traditional Islamic spiritual practices, particularly in the case of *tawasul* (compassion), which is often interpreted purely superficially by the purification movement, thus being labeled as heretical and polytheistic. This research focuses on strengthening the legal basis provided by KH Ali Maksum through his book, *Hujjah Ahlussunnah Wal Jamaah*, which provides a moderate and solid legal foundation by explaining that *tawasul* is not worshipping anyone other than Allah, but rather a form of devotion, a servant's love for Allah and his beloved, and a sense of humility toward His majesty.

Based on this background, this research formulates the concept and model of *tawasul* by KH Ali Maksum in his book, *Hujjah Ahlussunnah Wal Jamaah*, and how the book is written. The purpose of this research is to identify and formulate a definition of *tawasul* that he introduced, confirmed, and supported. This study employed qualitative research methods with library research, employing descriptive, interpretive-historical critical analysis with a Sufi hermeneutic cycle approach. Data collection techniques were conducted through document studies of primary data sources, namely the *Hujjah Ahlussunnah Wal Jamaah* book, as well as other secondary sources such as scriptures, books, journal articles, and the internet. The data were then processed using hermeneutic circulation analysis through stages of data reduction, accurate data presentation, exploration of inner meaning, and drawing out Sufi theological meaning.

The results of this study indicate that KH Ali Maksum views *tawasul* as a spiritual bridge connecting the spirituality of the weak servant with the spiritual purity of God's beloved. Among the results are: First, if most scholars interpret *tawasul* as permissible, KH Ali Maksum went further by emphasizing that *tawasul* through the Prophet SAW, the saints, and pious people is recommended and even sunnah, because the model of *tawasul* he brought is the model of *tawasul* masruiyyah, and is part of the way to get closer to Allah SWT through mahabbah to achieve the maqom tawadhu '. Second, the writing of the Book of *Hujjah Ahlussunnah Wal Jamaah* has the aim of eliminating doubts on the basis of law that is considered ambiguous, and the contents of the book are channeled through sincerity and spirituality of Sufism to maintain the physical and mental safety of Muslims.

**Keywords:** *Tawasul*, Sufism, KH Ali Maksum

## DAFTAR ISI

|                                                           |     |
|-----------------------------------------------------------|-----|
| HALAMAN JUDUL.....                                        | i   |
| HALAMAN PENGESAHAN.....                                   | ii  |
| SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI .....                   | iii |
| HALAMAN NOTA DINAS .....                                  | iv  |
| MOTTO.....                                                | v   |
| PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN .....                    | vi  |
| KATA PENGANTAR .....                                      | x   |
| ABSTRAK .....                                             | xiv |
| ABSTRAC.....                                              | xv  |
| DAFTAR ISI.....                                           | xvi |
| BAB I PENDAHULUAN .....                                   | 1   |
| A. Latar Belakang Masalah .....                           | 1   |
| B. Rumusan Masalah .....                                  | 9   |
| C. Tujuan dan Kegunaan Penelitian.....                    | 10  |
| D. Tinjauan Pustaka .....                                 | 11  |
| E. Metode Penelitian.....                                 | 16  |
| 1. Jenis Penelitian .....                                 | 16  |
| 2. Sifat Penelitian .....                                 | 17  |
| 3. Teknik Pengumpulan Data.....                           | 17  |
| 4. Teknik Pengolahan Data .....                           | 18  |
| F. Sistematika Penulisan .....                            | 19  |
| BAB II BIOGRAFI KH ALI MAKSUM .....                       | 21  |
| A. Biografi KH Ali Maksum .....                           | 21  |
| B. Pandangan Yang Mempengaruhi Pemikirannya.....          | 30  |
| C. Karya-Karya KH Ali Maksum.....                         | 33  |
| D. Kitab <i>Hujjah Ahlussunah Wal Jamaah</i> .....        | 36  |
| BAB III KONSEP TAWASUL SECARA UMUM .....                  | 57  |
| A. Pengertian <i>Tawasul</i> Secara Umum.....             | 57  |
| B. <i>Tawasul</i> Dalam Pandangan <i>Ahlussunah</i> ..... | 61  |
| C. <i>Tawasul</i> Dalam Pandangan Para Sufi .....         | 64  |

|                                                                                               |           |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| <b>BAB IV KONSEP TAWASUL KH ALI MAKSUM DALAM KITAB<br/>HUJJAH AHLUSSUNAH WAL JAMAAH .....</b> | <b>68</b> |
| A. Konsep dan Model <i>Tawasul</i> KH Ali Maksum.....                                         | 68        |
| 1. Konsep <i>tawasul</i> .....                                                                | 68        |
| 2. Model <i>tawasul</i> KH Ali Maksum .....                                                   | 86        |
| B. Penulisan Kitab <i>Hujjah Ahlussunah Wal Jamaah</i> oleh KH Ali<br>Maksum.....             | 89        |
| <b>BAB V PENUTUP .....</b>                                                                    | <b>93</b> |
| A. Kesimpulan.....                                                                            | 93        |
| B. Saran-Saran.....                                                                           | 95        |
| <b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>                                                                    | <b>96</b> |



## BAB I

### PENDAHULUAN

#### A. Latar Belakang Masalah

Dewasa ini muncul banyak keragu-raguan terkait dengan keabsahan hukum dalam Islam. Dengan banyaknya ulama dan ahli hukum yang memberikan dasar hukum tentang suatu perkara dan permasalahan, menjadikan masyarakat ragu dengan kebenaran dalil yang mana yang di anggap sah. Masyarakat awam merasa terbelenggu oleh berbagai kecenderungan materialisme dan nihilisme modern, sehingga dengan kecenderungan tersebut membutuhkan obat penentram jiwa guna mengembalikan rasa ragu-ragu menjadi rasa kepuasan dan ketentraman hati. Maka dalam hal ini tasawuf hadir dan diharapkan untuk memberantas rasa ragu dan mengembalikan kehujjahan dalil yang di *nash*.

Dalam pandangan tasawuf tidaklah pantas jika seorang hamba yang penuh dosa langsung memohon kepada Dzat Yang Maha Suci tanpa perantara. Dengan *bertawasul* kepada sosok yang lebih suci seperti Nabi Muhammad SAW atau para Auliya' bahkan orang-orang soleh, seorang *salik* menunjukan kerendahan hati dan pengakuan akan keagungan Allah. Perantara ini berfungsi sebagai “pembuka pintu” yang diharapkan doa lebih mudah di terima oleh Allah SWT,<sup>1</sup> bukan sebagai akhir dari permohonan hamba, melainkan menjadi praktik yang megajarkan kerendahan hati dan penghormatan. Dalam pandangan tasawuf, ego dan kesombongan adalah hambatan terbesar dalam perjalanan spiritual. Dengan *bertawasul* kepada orang-orang saleh

---

<sup>1</sup> Arju Rahmah, *Terj Kitab Hujjah Ahussunah Wal Jamaah* Hlm 114

seorang sufi secara tidak langsung mengakui keutamaan dan kedudukan orang lain di sisi Allah SWT.

Hal ini diharapkan melatih jiwa untuk merendah dan mengakui bahwa ada hamba-hamba Allah yang lebih mulia dan dekat dengan-Nya.<sup>2</sup> Dan pada dasarnya para sufi memaknai bentuk *tawasul* sebagai pengamalan konsep cinta dan *mahabbah* di dalam tasawuf. Para sufi sangat mencintai Allah dan rosul-Nya serta para wali-Nya. *Tawasul* menjadi ekspresi kecintaan ini, mereka *bertawasul* bukan hanya untuk mendapatkan sesuatu melainkan juga karena rasa cinta dan kerinduan untuk terhubung secara spiritual dengan sosok-sosok mulia tersebut. Dengan begitu, *tawasul* dalam tasawuf bukan lagi sebagai permohonan, melainkan sebuah ritual spiritual yang melahirkan ketenangan, keberkahan, dan cinta.

Namun pada realitasnya masyarakat Indonesia masih diwarnai oleh perdebatan dalil yang tajam mengenai keabsahan tentang *tawasul*, terutama sejak munculnya gerakan *purifikasi* (pemurnian) dalil Islam yang tajam oleh kalangan Muhammadiyah pada tahun 2010.<sup>3</sup> Kelompok yang menolak berargumen bahwa *tawasul* kepada orang yang telah meninggal adalah bid'ah dan berpotensi besar menjurus pada kesyirikan. Pandangan tersebut menekankan tafsir tekstual yang ketat dan mengkhawatirkan praktik yang berlebihan, serta mengaburkan batas antara perantara dan Tuhan. Perbedaan ini telah menciptakan dikotomi, antara Islam tradisional dan Islam inklusif.

Dalam situasi seperti ini, *tawasul* menjadi salah satu praktik yang paling sering di bahas dan diperdebatkan oleh ulama dan umat Islam. Secara umum, *tawasul* berarti mencoba mendekatkan diri kepada

---

<sup>2</sup> Nasrul Muhammad, '*Kitab Attawasul, Anwa*', 2018, Jurnal Studi Hadis Volume 3 Nomor 2, Hlm 235

<sup>3</sup> Afandi, 'Muhammadiyah Sebagai Gerakan Pemurnian Agama. Haedar: Penyempitan Sejarah', Artikel Muhammadiyah 2021.

Allah melalui perantara atau wasilah tertentu, seperti amal baik, para nabi, para wali, atau orang-orang saleh.<sup>4</sup> Salah satu sumber penting untuk memahami konsep *tawasul* dari sudut pandang *Ahlussunah Wal Jamaah* adalah kitab KH Ali Maksum, "*Hujjah Ahlussunah Wal Jamaah*". Kitab ini tidak hanya memberikan penjelasan teologis tentang Fikih Murni akan tetapi juga Fikih Tasawuf yang banyak dipersoalkan oleh kalangan ulama salaf, kitab ini juga memberikan perspektif yang menyeluruh tentang bagaimana praktik ini dapat diterima dalam ajaran Islam. Sebagai seorang ulama terkenal, KH Ali Maksum berusaha menjelaskan dan membela Fikih Tasawuf dari kritik yang sering datang dari kelompok konservatif.

Secara garis besar ajaran Fikih Tasawuf yang terpokok pada pembahasan *tawasul* pasti mengikuti perkembangan zaman, namun ada suatu masa di mana *tawasul* hanya ada pada era tersebut, seperti halnya *tawasul* dalam ajaran Wahabi atau Salafi. *Tawasul* tersebut hanya ada pada masa imam-imam tertentu dan setelah imam wafat sudah tidak ada lagi ajaran tentang *tawasul*. *Tawasul* tersebut membatasi secara ekstrem tentang dalil-dalil dari hadis maupun pendapat para sahabat, bahkan sampai tidak lagi digunakan oleh generasi selanjutnya. Sebagai contoh pada era Muhammad bin Abdul Wahhab dan Syekh Muhammad Nashirudin Al Albani.<sup>5</sup> Pandangan ini dianggap statis karena mereka sangat ketat dalam penerapan dalil, di mana suatu amalan hanya boleh dilakukan jika ada dasar yang jelas dari masa Nabi dan *Salafus Shalih* (generasi terbaik Islam pada masanya).

Secara umum, kondisi ideal untuk *tawasul* adalah terciptanya pemahaman yang damai dan rasa hormat satu sama lain di antara berbagai kelompok Islam, tanpa menimbulkan permasalahan atau

---

<sup>4</sup> Arju Rahmah, *Terj Kitab Hujjah Ahussunah Wal Jamaah*.hal 100

<sup>5</sup> Farid Nu'man Hasan, *Masalah Tawassul*, *Artikel Jurnal RISALAH* 2020,.

konflik di antara umat. *Tawasul* seharusnya digunakan untuk memperkuat iman dan memperdalam hubungan spiritual dengan Allah. Namun faktanya, menunjukkan bahwa *tawasul* seringkali menjadi sumber ketegangan, terutama antara yang mendukung dan yang menentangnya. Tidak jarang terjadi hal ini menyebabkan ketegangan dan bahkan konflik di antara orang-orang Islam. Di dasarnya pada Al-Qur'an, Hadis, dan pendapat para ulama terdahulu, KH Ali Maksum berusaha mencari solusi rasional dengan memaparkan dasar-dasar pokok dalam kitabnya "*Hujjah Ahlussunah Wal Jamaah*". Beliau menekankan bahwa *tawasul* bukanlah penyembahan kepada selain Allah. Sebaliknya, itu adalah cara untuk meminta pertolongan dan keberkahan dari Allah melalui izin yang diizinkan oleh syariat. Oleh karena itu, *tawasul* dapat di anggap sebagai praktik yang sah yang membantu meningkatkan spiritualitas umat.

Memang banyak tokoh-tokoh yang menulis tentang *tawasul*, seperti halnya walisongo yang memegang teguh prinsip budaya Jawa, beliaulah yang mengenalkan konsep tahlilan kepada masyarakat Jawa. Hal ini bermula dari kebiasaan masyarakat yang suka berkumpul dalam suatu acara adat, lalu disisipkanlah ajaran-ajaran Islam melalui acara adat tersebut<sup>6</sup> dan masih berlanjut hingga saat ini. Metode pendekatan walisongo di kenal dengan metode akomodatif terhadap budaya lokal, sehingga Islam di terima secara damai oleh masyarakat yang mayoritas penganut agama Hindu Buddha. Dalam metodenya, tidak sepenuhnya menerangkan konsep *tawasul* secara rinci, namun padasarnya masyarakat mengakui bahwa walisongo yang membawa ajaran Islam yang kultural. Fenomena *tawasul* walisongo menjadi salah satu warisan penting dari dakwah walisongo yang masih di lestarikan hingga saat ini.

---

<sup>6</sup> Sigit Widiyarto, Hartati Ratna, Saidiman, Ahmad Maskur, Rika Istianingrum, Khoirul Fajri, *Kajian Tradisi Lisan Warna-Warni Kearifan Lokal Indonesia* (Cv Eureka Media Aksara, 2021.). hal 73

Praktik ini mencerminkan pendekatan tasawuf yang mendalam. Di mana Islam diajarkan dengan cara yang ramah dan beradaptasi dengan budaya lokal, sehingga mudah di terima oleh masyarakat luas.

Berbeda dengan walisongo yang memegang teguh prinsip Islam kultural Nusantara, sosok cendekiawan muslim Ibnu Taimiyah 1310 M (710 H) atas kritikan terhadap *tawasul* yang di anggap bid'ah dan tidak sejalan dengan metode ajaran Islam.<sup>7</sup> Tertuai dalam kitabnya, di antaranya yang berjudul *Ziyārat al-Qubūr*, *Shadd al-Rihāl*, dan *Qaidah Jalilah fit Tawasul wal Washilah*, menerangkan tentang pendapat beliau yang menganggap bahwa *tawasul* adalah perbuatan syirik dan bid'ah serta pembagian-pembagiannya, terutama yang melibatkan pemujaan atau permohonan terhadap orang-orang saleh terdahulu. Dalam pandangannya yang kontroversial, Ibnu Taimiyyah memicu perebatan teologis yang signifikan mengenai praktik *tawasul*. Dengan pandangannya yang tidak selaras, beliau membedakan antara *tawasul* yang di anggapnya sah dan tidak sah. Seperti *tawasul masyru'* atau yang diperbolehkan, karena sejalan dengan ajaran Al Quran dan Sunnah. Serta *tawasul dzat* (pribadi) atau *jah* (kedudukan) orang yang sudah meninggal, termasuk Nabi. Merupakan pandangan yang sangat bertentangan dengan praktik yang umum di kalangan para ulama. Menurutny *tawasul* semacam ini dapat mengarahkan pada bid'ah dan merupakan perbuatan syirik, karena dapat memindahkan ketergantungan dan harapan dari Allah kepada makhluk-Nya, bahkan jika niatnya hanya sebagai perantara.<sup>8</sup> Meskipun pendapatnya menimbulkan kontroversi dan menjadi perdebatan sengit dalam sejarah pemikiran Islam. Namun pemikiran tersebut dihidupkan kembali dan

---

<sup>7</sup> Arju Rahmah, *Terj Kitab Hujjah Ahussunah Wal Jamaah*.hal 99

<sup>8</sup> Muhammad Zaed Abdullah, '*Pemikiran Ibnu Taimiyah Tentang Tawassul*', UIN Sunan Kalijaga, Skripsi 2001. Hlm 4-5

menjadi landasan teologis beberapa madzhab dan gerakan Islam kontemporer.

Ulama lain seperti Sayyid Muhammad bin Alawi Al Maliki (2004 M) yang membolehkan dengan adanya *tawasul*, dalam ceramahnya beliau mengatakan bahwa “*tawasul* harus berdasarkan amal shaleh, dengan sifat-sifat Allah, dengan Nabi Muhammad SAW dan orang-orang shaleh, serta menegaskan bahwa ijabah doa adalah mutlak hak Allah”.<sup>9</sup> Beliau adalah ulama sunni terkemuka yang menentang keras pandangan Wahabi yang cenderung melarang praktik *tawasul* dengan *dzat* (pribadi) Nabi ataupun orang saleh, pendapat ini berkiblat pada pemikiran teologis Ibnu Taimiyyah. Beliau menyebutnya sebagai pemahaman yang sempit dan tekstualis, yang gagal dalam memahami esensi spiritual dari konsep *tawasul*. Pemikiran beliau ini sangatlah berpengaruh dalam dunia Islam terutama di kalangan ulama tradisional dan kaum *Ahlussunah wal Jama'ah*. Beliau juga berhasil memberikan argumen teologis yang kuat untuk mempertahankan tradisi-tradisi yang telah mengakar di masyarakat muslim selama berabad-abad.

Ada pula dari kalangan ulama Nusantara yang mengkaji akan konsep *tawasul*, menurut pandangan beliau-beliau, di antaranya: Pertama *Hadrotusyekh* KH Hasyim Asy'ari (Pendiri Nahdhatul Ulama). Beliau merupakan ulama yang konsisten dalam mempertahankan tradisi-tradisi keagamaan yang sudah mengakar di Nusantara, termasuk seperti tahlil, *tawasul*, dan ziarah kubur. Dalam kitab *Nurul Mubin Fi Mahabbati Sayyidil Mursalin* menerangkan bahwa KH Hasyim Asyari membela praktik *tawasul* sebagai bentuk *tabarruk* (mencari

---

<sup>9</sup> Al Hafidz K, 'Empat Dalil Tawassul Menurut Sayyid Muhammad Bin Alawi Al Maliki', Sumber NUO Oktober 2021.

keberkahan) dan wasilah yang sah secara *syar'i*. Asalkan keyakinan bahwa yang mengabulkan doa hanyalah Allah SWT.<sup>10</sup>

Kedua, KH Maimoen Zubair (1929-2014), sosok cendekiawan muslim tradisional nusantara yang paling terkemuka di Indonesia. Dalam tausiyahnya beliau membahas tentang *bertawasul* melalui perantara kedua orang tua. Beliau berpendapat bahwa ridho Allah tergantung kepada ridho kedua orang tua.<sup>11</sup> Maka dari itu dengan *bertawasul* kepada kedua orang tua, diharapkan lebih cepat mendapatkan keridhoan dari Allah SWT. Dan memohon kebaikan serta keberkahan bagi kedua orang tua di Akhirat.

Ketiga, KH Baha'udin Nursalim, atau yang akrab di sapa Gus Baha', di kenal sebagai ulama ahli tafsir dan fikih yang konsisten dalam merujuk pada teks-teks primer dalam Islam. Pandangan beliau tentang *tawasul* adalah moderat dan berbasis dalil *nash*. Seperti dalam tausiyahnya beliau mengatakan "*tawasul* memiliki makna perantara terkabulnya doa, yang melekat pada orang-orang *Ahlussunah Wal Jamaah*"<sup>12</sup>. Secara keseluruhan, pandangan Gus Baha' tentang *tawasul* adalah pembenaran berbasis dalil yang kuat, namun disajikan dalam penekanan tauhid dan sikap moderat untuk meredakan polemik di kalangan umat Islam.

Keempat, Habib Luthfi Bin Yahya (Pekalongan). Di kenal sebagai waliyullah dan ulama tasawuf yang sangat dihormati. Beliau konsen pada penguatan rasa cinta kepada Rosulullah SAW dan para ahlul bait melalui praktik keagamaan. Dalam tausiyahnya beliau mengatakan "...supaya kita mendapatkan perlindungan dari Allah SWT

---

<sup>10</sup> Muhammad Doktor, 'Hadis Tawasul Dalam Kitab Al-Nur Al-Mubin Karya KH. Hasyim Asy'ari: (Kajian Analisis Kritis Hadis)', Skripsi, UIN Sunan Ampel Surabaya. 2025.

<sup>11</sup> [www.youtube.com/@ISLAMchannel-22?NN9j7Uc2u6MilVWm](https://www.youtube.com/@ISLAMchannel-22?NN9j7Uc2u6MilVWm).

<sup>12</sup> [https://youtube.com/@santri\\_sabda\\_official?si=KdvFE9vEmFCH4](https://youtube.com/@santri_sabda_official?si=KdvFE9vEmFCH4).

dengan *bertawasul* atas *rotibul hadad*, *rotibul athas*, dan *rotibul qubro*".<sup>13</sup> Bagi beliau *tawasul* adalah sarana spiritual untuk mendapatkan keberkahan dan mendekatkan diri kepada Allah SWT dengan meneladani kedekatan para kekasih Allah.

Namun sedikit berbeda dengan apa yang dituangkan oleh KH Ali Maksum, sosok ulama inklopedis, beliau merupakan sosok ulama kontemporer yang memberikan jalan lurus, terang, dan jelas terhadap siapa saja yang mengkajinya. Banyak madrasah-madrasah bahkan pondok pesantren berbasis *Ahlussunah* yang mengkaji tentang kitab tersebut. KH Ali Maksum di kenal sebagai ulama moderat *al munsif al mutaassith*.<sup>14</sup> Beliau sangat membenci perselisihan (*khilafiyah*) dalam masalah agama, tujuan beliau membela tradisi *tawasul* bukan untuk memecah belah umat, namun untuk memberikan pemahaman yang kuat dalam menjaga warisan keilmuan pesantren. Ringkasnya, pemikiran KH Ali Maksum tentang *tawasul* merupakan pemikiran tradisi *Ahlussunah Wal Jama'ah* yang telah mengakar di Nusantara. Dan menariknya beliau memandang *tawasul* sebagai praktik yang valid, berdalil, dan tidak bertentangan dengan tauhid. Maka dari itu penulis tertarik dengan pemikiran *tawasul* KH Ali Maksum yang sangat luwes dan fleksibel bagi perkembangan zaman serta memegang teguh nilai-nilai tradisi Nusantara.

Upaya untuk menyelesaikan perbedaan pendapat tentang *tawasul* dan memperkuat persatuan umat Islam adalah dasar penting dari penelitian ini. *Tawasul* dapat menjadi cara untuk mencapai maqam spiritual yang lebih tinggi dalam tasawuf, asalkan dilakukan dengan ikhlas dan sesuai dengan ajaran Islam. Oleh karena itu, tujuan penelitian ini adalah untuk mempelajari lebih lanjut konsep *tawasul* menurut KH

---

<sup>13</sup> [https://Youtube.Com/@pemudaaswaja\\_id?si=oMloma5wnqDxNIQ7](https://Youtube.Com/@pemudaaswaja_id?si=oMloma5wnqDxNIQ7).

<sup>14</sup> Annurngrukem, 'Mengenal Ulama Yogyakarta: Empat Kepribadian KH Ali Maksum Krapyak', Artikel, 2020.

Ali Maksum, serta bagaimana perspektif beliau dapat memberikan dampak positif pada pembicaraan teologis dan praktik keagamaan umat Islam.

Dengan penelitian ini, penulis akan mengkaji lebih dalam tentang apa itu *tawasul*, seluk beluk terjadinya *tawasul*, dalil-dalil *tawasul*. Baik yang bersumber dari Sunnah, Hadis, maupun Al Quran. Terlebih dalam kajian-kajian agama Islam, *tawasul* tidak ada habisnya untuk menjadi topik debat. Maka dari itu penulis berharap, penelitian ini dapat menjadi jalan tengah dan memberikan kontribusi dalam memahami persoalan agama Islam, juga untuk meyakinkan umat Islam akan keteguhan hati dan pokok pemikiran yang kurang berwenang.

#### **B. Rumusan Masalah**

Dari penjelasan dan permasalahan yang di atas, dapat disimpulkan bahwa dewasa ini permasalahan tentang persoalan syariat dalam Islam tidak dapat mudahnya dipungkiri. Terlebih pada persoalan atau dasar Islam yang hanya berada di suatu kelompok tertentu. Akan tetapi dengan adanya permasalahan tersebut dapat memanggil para generasi penerus untuk mengkaji lebih dalam tentang seluk beluk suatu permasalahan. Adapun beberapa permasalahan yang akan di bahas pada penelitian ini ialah antara lain :

1. Bagaimana konsep dan model *tawasul* dalam pandangan KH Ali Maksum dalam kitab *Hujjah Ahlussunah Wal Jamaah* ?
2. Apa yang melatarbelakangi penulisan kitab *Hujjah Ahlussunah Wal Jamaah* ?

### C. Tujuan dan Kegunaan Penelitian

Tujuan dan kegunaan penelitian tersebut tidak lepas dari apa yang diharapkan oleh penulis, dalam meneliti kitab karangan KH Ali Maksum. Sang kiyai yang *berndalem*<sup>15</sup> di krapyak ini dapat menjadi pencerah ataupun jalan tengah bagi para kaum penolakan atas hukum *tawasul* yang di anggap ambigu. Dan diharapkan, isi atau tema pembahasan penulisan tersebut dapat diuraikan dengan jelas. Dengan mangajukan beberapa rumusan masalah di atas, penelitian atau kajian ini bertujuan :

1. Menggali dan mendokumentasikan pemikiran KH Ali Maksum mengenai konsep *tawasul* yang terkandung dalam kitab *Hujjah Ahlussunah Wal Jamaah* .
2. Mengidentifikasi dan merumuskan definisi *tawasul*, serta seperti apa model *tawasul* yang di bawa, dibenarkan, dan di dukung oleh KH Ali Maksum.

Adapun beberapa kegunaan dalam pemelitian ini yaitu:

1. Penelitian ini secara spesifik menggali, mendeskripsikan, dan menganalisis konsep *tawasul* KH Ali Maksum yang tertuang dalam kitab *Hujjah Ahlussunah Wal Jamaah* menggunakan pendekatan analisis semiotik, serta memberikan kontribusi besar dalam memahami peta pemikiran salah satu ulama besar Nusantara.
2. Sebagai salah satu sumbangan pemikiran untuk bisa lebih mengenal KH Ali Maksum dari segi keilmuan, politik, dan kesosialan masyarakat bernegara.

---

<sup>15</sup> *Dalem* adalah sebutan untuk rumah, merupakan bahasa jawa halus. Dalam lingkungan pesantren sering dipakai untuk orang-orang yang memiliki bewibawaan tinggi seperti kiyai. Dan sering pula digunakan oleh abdi dalem kraton.

Penulis juga bermaksud untuk memperkenalkan sosok KH Ali Maksum sebagai tokoh ulama kontemporer yang berkontribusi besar pada pengukuhan dalil *nash* khususnya di kalangan *Ahlussunah*.

#### **D. Tinjauan Pustaka**

Karya ilmiah yang berupa skripsi, artikel, jural, tesis, dan buku mengenai *tawasul* serta Islam memang sangatlah banyak, namun jelas dengan fokus dan pembahasan yang beragam. Pertama, Skripsi yang berjudul “*Konsep Tawasul Dalam Al Quran*”<sup>16</sup> karya Nurhikmah R ini terfokus pada *tawasul* secara global, dan menggunakan pendekatan *tawasul* secara harfiah, yang menjelaskan tentang makna secara umum yang menitikberatkan poin-poinnya dalam Al Quran dan tidak membahas konsep *tawasul* secara spesifik dan teoritis.

Kedua, Skripsi lain yang disusun oleh Jafar Sodik yang berjudul “*Dimensi Tawasul dalam Prepektif Al Quran dan As Sunnah dan Implementasinya dalam Pendidikan Islam*”.<sup>17</sup> Pembahasan dalam skripsi tersebut mengedepankan tentang asas kependidikan Islam dan struktur kependidikan Islam, serta menitikberatkan pembahasan *tawasul* dengan faham dan dalil-dalil pokok yang diambil dari Al Quran dan sunnah. Akan tetapi dalam skripsi tersebut tidak membahas secara rinci tentang dalil-dalil ijtihad para ulama-ulama salaf seperti yang penyusun ambil demi menghindari perdebatan zaman.

Ketiga, Skripsi yang berjudul “*Problematika Tawasul (Pemahaman Hadis Tentang Tawasul Prespektif Muhammad Bin ‘Alawi*

---

<sup>16</sup> Nurhikmah R, ‘*Konsep Tawassul Dalam Al Quran*’, skripsi (IAIN) MANADO 2020.

<sup>17</sup> Jafar Sodik, ‘*Dimensi Tawassul Dalam Prepektif Al Quran Dan As Sunnah Dan Implementasinya Dalam Pendidikan Islam*’, UIN Syarif Hidayatulloh 2015.

*Al Maliki*)”<sup>18</sup> karya Muhammad Yefqi ini membahas tawasul dalam pandangan Muhammad Bin Alwi, dalam pembahasannya menitikberatkan dan memaparkan tentang asal-usul *tawasul* dalam pandangan Muhammad Bin Alwi serta hadis-hadis yang bersangkutan dengan *tawasul*. Namun juga tidak membahas konsep *tawasul* secara keseluruhan bahkan dalam tulisannya karya tersebut terkesan kaku dan kurang mengikuti perkembangan ijtihad para ulama, terutama ulama salaf.

Keempat, Skripsi Roshiiifah Bil Haq yang berjudul “*Tawasul Dalam Tafsir Suni Dan Syiah (Kajian Kitab Tafsir Al Maragi Dan Al Mizan Fi Tafsir Al Quran)*”<sup>19</sup> yang menjelaskan perbedaan dan persamaan hubungan antara kedua aliran yang kontroversial. Sebuah karya ilmiah yang mengedepankan konsep praktik teori kerjasama antara dalil satu dengan dalil-dalil yang lain guna menemukan pendapat baru. *Tawasul* yang disuguhkan merupakan konsep tawasul secara rinci namun rincian dari kitab tafsir Al Margi an Al Mizan, dan tidak menerangkan konsep *tawasul* secara keseluruhan.

Kelima, Skripsi karya Ahmad sholeh yang berjudul “*Metode Istinbath Hukum Sayyid Muhammad ‘Alawi Al Maliki Dan Syaikh Nashiruddin Al Albani Tentang Hukum Tawasul*”.<sup>20</sup> Karya ini menggunakan pendekatan tokoh sama seperti penjelasan pustaka sebelumnya, yang di mana karya tersebut mengambil tokoh Muhammad Alawi Al Maliki yang menjadi sumber primer dan menjelaskan rinci

---

<sup>18</sup> Muhammed Yefiq, ‘Problematika *Tawassul* ( Pemahaman Hadits Tentang *Tawassul* Perspektif Muhammad Bin „Alawi Al – Maliki )’, skripsi UNKHAS Jember 2023.

<sup>19</sup> Roshiiifah Bil Haq, ‘*Tawasul Dalam Tafsir Suni Dan Syiah (Kajian Kitab Tafsir Al Maragi Dan Al Mizan Fi Tafsir Al Quran)*’, Skripsi UIN Syarif Hidayatulloh Jakarta, 2023.

<sup>20</sup> Ahmad Sholeh, ‘*Metode Istinbath Hukum Sayyid Muhammad ‘Alawi Al Maliki Dan Syaikh Nashiruddin Al Albani Tentang Hukum Tawassul*’, UIN Saizu 2025.

tentang pendapat-pendapat dan dalil-dalil beliau. Karyanya tidak menitikberatkan konsep *tawasul* secara keseluruhan dan terdevinisi.

Keenam, Skripsi dengan judul “*Hadis-Hadis Tentang Tawasul studi Ma’ani Al Hadis*”<sup>21</sup> yang di susun oleh Muchammad Chaidar ini menerangkan lengkap tentang dalil-dalil nas dari Al Quran dan Hadis, menitikberatkan pada sebuah ruang lingkup hadis yang masih utuh dan memberikan penjelasan yang sangat rinci dan signifikan. Namun pada karya tersebut memberikan kesan makna yang kaku dan kurang fleksibel, dengan memaparkan penjelasan yang kurang lunak terhadap kodifikasi pada nas-nas Al Quran dan Hadis tersebut.

Ketujuh, Ada pula skripsi dari Wawan Syaifurrohim yang berjudul “*Tawasul Dalam Pandangan Ibnu Taimiyyah dan Ja’far Subhani*”.<sup>22</sup> Karya ini menerangkan rinci tentang pandangan-pandangan *tawasul* yang terfokus pada kedua tokoh, Ibnu Taimiyyah Dan Ja’far Subhani. Pada masanya Ibnu Taimiyyah sendiri merupakan tokoh filosofis klasik yang sangat berpengaruh dalam sejarah terutama sejarah perkembangan Islam. Sedangkan Ja’far Sabhani merupakan seorang ulama pada masa gerakan Wahabiyyah, yang pada saat itu terjadi problematika tentang maraknya anggapan-anggapan kaum Wahabiyyah tentang Islam. Mereka beranggapan bahwa apa yang tidak sejalan dengan nabi adalah kafir. Maka dari itu pembahasan dalam karya ini terfokus pada kedua tokoh tersebut.

Kedelapan, Skripsi karya Arofah Ahmad yang berjudul “*Hukum Tawasul Menurut Muhamadiyah dan Nahdhotul Ulama*”<sup>23</sup> ini menerangkan tentang dalil-dalil yang ada pada kedua organisasi tersebut.

---

<sup>21</sup> Muchammad Chaidar, ‘Hadis-Hadis Tentang *Tawassul* Studi Ma’ani Al Hadis’, skripsi UIN Sunan Kalijaga, 2012.

<sup>22</sup> Wawan Syaifurrohim, ‘*Tawassul Dalam Pandangan Ibnu Taimiyyah Dan Ja’far Subhani*’, skripsi UIN Sunan Kalijaga 2015.

<sup>23</sup> Arofah Ahmad, ‘*Hukum Tawassul Menurut Muhamadiyah Dan Nahdhotul Ulama*’, skripsi UIN Sunan Kalijaga 2012.

Dalam karya tersebut tidak menyertakan banyak tokoh guna menjadi perbandingan dalil, hanya beberapa tokoh seperti ulama-ulama masa kini, dan banyak pro kontra dari perbedaan dalil yang dipaparkan oleh penulis.

Kesembilan, Skripsi lain yang berjudul “*Tipologi Konsep Tawasul Menurut Hamka: Kajian Deskriptif Analitis Kitab Tafsir Al Azhar*”<sup>24</sup> karya Fajar Irmawan ini menerangkan tentang konsepsi *tawasul* menurut Hamka yang berpegang teguh terhadap dalil-dalil dari organisasi Muhammadiyah. Adapun menyinggung sedikit tentang dalil-dalil di luar lingkup Muhammadiyah namun hanya sebagai pembanding, tidak untuk sumber pembahasan.

Kesepuluh, Artikel *Kitab At-Tawasul, Anwa'uh Wa Akamuh Karya Muhammad Nasiruddin Al-Alban*<sup>25</sup> karangan Muhammad Nashrul Haqqi yang membahas tentang konsepsi *tawasul* dalam pemikiran Muhammad Nashiruddin Al Albani. Yang menitikberatkan *tawasul* dalam keruwetan sosial beragama, juga pembahasan pro kontra adanya *tawasul* terhadap berbagai kalangan masyarakat.

Kesebelas, Jurnal yang berjudul *Ziarah Makam Antara Tradisi Dan Praktek Kemusyrikan*<sup>26</sup> karya Subri, menjelaskan tentang hukum dari ziarah kubur yang menjadi perbincangan panas, tradisi yang disangkut-pautkan dengan praktek kemusyrikan, juga di anggap sebagai praktek pemujaan terhadap roh-roh dan jiwa-jiwa terdahulu. Dan sedikit menyinggung tentang *tawasul* sebagai jalan tengah untuk permasalahan

---

<sup>24</sup> Fajar Irmawan, ‘Tipologi Konsep Tawassul Menurut Hamka: Kajian Deskriptif Analitis Kitab Tafsir Al Azhar’, skripsi UIN Sunan Kalijaga 2005.

<sup>25</sup> Muhammad Nashrul Haqqi, ‘Kitab At-Tawassul, Anwa'uh Wa Akamuh Karya Muhammad Nasiruddin Al-Alban’, *Riwayah: Jurnal Studi Hadis Volum 3 Nomor 2* 2018.

<sup>26</sup> Subri, ‘Ziarah Makam Antara Tradisi Dan Praktek Kemusyrikan’, *EDUGAMA Jurnal Kependidikan Dan Sosial Keagamaan, Vol 3 No 1* 2017.

tersebut. *Tawasul* hadir sebagai penjelas dan penguat dalil-dalil yang dipaparkan dalam karya ilmiah tersebut.

Keduabelas, Karya ilmiah dari Syeikh Muhammad Nashirudidin Al Albani yang berjudul "*Tawasul*".<sup>27</sup> Merupakan karya beliau yang berwujud buku atau kitab guna membahas tentang seluk-beluk dan dasar-dasar *tawasul*. Juga nantinya akan menjadi sumber sekunder dalam kajian karya ilmiah dari penulis.

Ketigabelas, jurnal dengan judul "*Pemikiran Pendidikan KH Ali Maksum Krapyak Yogyakarta*"<sup>28</sup> karya Mustolehudin dan Siti Muawanah yang membahas tentang prinsip KH Ali Maksum dalam mengembangkan kependidikan di lingkup madrasah dan pesantren. Metode pendidikan yang menggunakan pendekatan sorogan, bandongan, dan musyawarah. Namun tidak menyinggng tentang karya beliau sebagai metode pendekatan penelitian.

Keempatbelas, karya dari Jamalul Muttaqin dan Moch Dimas Maulana yang berjudul "*Kajian Hadis Ahl Al-Sunnah di Pesantren: Studi Kitab Hujjah Ahl Al-Sunnah Wa Al-Jamaah Karya Kiyai Ali Maksum Krapyak*", jurnal tersebut membahas tentang hadis-hadis dasar keagamaan. Salah satu topik yang di bahas adalah perdebatan mengenai hadis-hadis yang di anut oleh golongan *Ahlussunnah Wa Al-Jama'ah*, terutama yang digunakan sebagai dasar oleh kelompok tersebut. Perdebatan ini sering memicu diskusi mengenai berbagai praktik yang dilakukan oleh kelompok sunni, seperti berkunjung ke makam, doa-doa untuk orang meninggal, dan cara menentukan awal bulan puasa, yaitu

---

<sup>27</sup> Syeikh Muhammad Nashirudidin Al Albani, *Tawassul* (Jakarta : Pustaka Al Kautsar, 1993.).

<sup>28</sup> Mustolehudin Mustolehudin, Siti Muawanah, '*Pemikiran Pendidikan KH Ali Maksum Krapyak YOGYAKARTA*', EDUKASI: Jurnal Penelitian Pendidikan Agama dan Keagamaan, p-ISSN: 1693-6418, e-ISSN: 2580-247X.

melalui pengamatan matahari atau perhitungan.<sup>29</sup> Namun tidak secara spesifik membahas tentang bab tertentu seperti halnya *tawasul*.

Dari beberapa tinjauan pustaka di atas dapat disimpulkan bahwa penelitian ini secara spesifik menyoroti kekosongan akademis yang belum pernah diisi oleh penelitian sebelumnya dalam konsep *tawasul*, bahasan rinci *Kitab Hujjah Ahlul Sunnah Wal Jamaah*, maupun bahasan akademis tentang KH Ali Maksum, sehingga memperkuat urgensi yang tinggi untuk mengisi kekosongan tersebut.

#### **E. Metode Penelitian**

Dalam penelitian ini penulis menyuguhkan beberapa metode-metode di antaranya adalah sebagai berikut :

##### **1. Jenis Penelitian**

Penelitian ini menggunakan metode kualitatif dan sepenuhnya menggunakan *library research* atau riset perpustakaan, yang di mana peneliti mengkaji dengan menelusuri serta menelaah literatur-literatur dan sumber primer penelitian yang difokuskan pada bahan pustaka. Untuk sumber primer, penulis mengangkat kitab *Hujjah Ahlul Sunnah Wal Jamaah* karya KH Ali Maksum yang menjadi patokan dan landasan penelitian. Juga mengumpulkan beberapa sumber sekunder seperti sumber-sumber tertulis dan karya ilmiah lain baik jurnal, artikel, skripsi, kitab dan buku-buku yang relevan terhadap tema penelitian tersebut. Dalam metode ini peneliti juga mengkaji atau menelaah dengan menggunakan analisis historis praktis.

---

<sup>29</sup> Jamalul Muttaqin, Moch Dimas Maulana, 'Kajian Hadis Ahl Al-Sunnah Di Pesantren: Studi Kitab Hujjah Ahl Al-Sunnah Wa Al-Jama'ah Karya Kyai Ali Ma'sum Krapyak', jurnal studi hadis, vol 6 no 2 2020.

## 2. Sifat Penelitian

Studi ini juga memiliki sifat deskriptif analisis kritis, yaitu penyelesaian masalah yang diteliti dengan menjelaskan atau menggambarkan<sup>30</sup> keadaan dan objek yang menjadi fokus penelitian<sup>31</sup>, serta bersifat interpretatif-historis dengan pendekatan sirkulus hermeneutik. Melalui analisis hermeneutik, penelitian ini tidak sekedar membaca teks secara langsung, tetapi juga berusaha mengungkap makna di balik teks. Penelitian ini memiliki aspek historis karena berusaha untuk merekonstruksi konteks sosial-religius serta waktu dan tempat ketika KH Ali Maksum mengarang kitab *Hujjah Ahlussunah Wal Jamaah*. Proses penafsiran ini melibatkan dialog antara perspektif teks, konteks, serta perspektif pembaca untuk mencapai pemahaman yang sesuai dengan konteks. Dengan pendekatan kritis ini karya ini tidak hanya sekedar catatan sejarah pemikiran, tetapi juga sebuah kontribusi ilmiah yang mengevaluasi relevansi, kekuatan, dan makna teosofistik dari pemikiran KH Ali Maksum di era modern.

## 3. Teknik Pengumpulan Data

Teknik utama pengumpulan data dalam penelitian ini adalah analisis dokumentasi melalui pembacaan mendalam terhadap sumber data utama. Sebagai jenis penulisan pustaka, tahap pertama diarahkan pada pengumpulan teks secara langsung dari kitab *Hujjah Ahlussunah Wal Jamaah*, terutama pada bagian *tawasul* yang menjadi fokus penelitian. Selanjutnya, penulis melakukan pembacaan pada tingkat semantik, yang berarti proses pengumpulan informasi dengan cara pembacaan secara mendalam, terperinci, dan menganalisis untuk

---

<sup>30</sup> Soejono Dan H Abdurrahman, *Metode Penelitian Suatu Pemikiran Dan Penerapan* (2005). Hlm 23

<sup>31</sup> Mukhammad Ma'ruf, 'Konsep Dzikir Syekh Abdul Qodir Aljailani (Telaah Atas Kitab Sir Al Asrar)', 2009, UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta. Hlm 10

mendapatkan inti dari sumber yang ada.<sup>32</sup> Peneliti melakukan identifikasi dan pencatatan dengan cermat setiap elemen kebahasaan, pilihan istilah, dalil naqli dari Al Quran dan Hadis, serta argumen logis yang diajukan oleh penulis. Data primer kemudian dikelompokkan secara sistematis kedalam lembar catatan berdasarkan tema-tema tertentu. Tahap terpenting selanjutnya adalah penelitian literatur yang menelusuri konteks untuk pengumpulan informasi sekunde yang relevan. Dengan mempertimbangkan bahwa analisis hermeneutik memerlukan pemahaman tentang kondisi ruang dan waktu di mana teks tersebut dibuat, peneliti mengumpulkan dokumen pendukung seperti biografi KH Ali Maksum, catatan sejarah terkait dinamika pemikiran Islam di Indonesia pada saat itu. Sumber data sekunder ini diambil dari kitab, buku, artikel jurnal akademis, dan hasil studi terdahulu yang mempunyai kredibilitas tinggi. Fase terakhir atau tahap akhir adalah pencatatan informasi dalam penelitian kualitatif di perpustakaan, di mana analisis data juga dilakukan, meskipun analisis lebih lanjut harus tetap dilakukan setelah pengumpulan data selesai.

#### **4. Teknik Pengolahan Data**

Teknik pengolahan data dalam penelitian ini diawali dengan tahap reduksi makna dan kategorisasi data menggunakan prinsip sirkulasi hermeneutik. Pada tahap ini, semua data teks yang diperoleh dari kitab *Hujjah Ahlul Sunnah Wal Jamaah* diseleksi dan dikelompokkan menurut tema-tema tertentu mengenai *tawasul*, seperti definisi, argumentasi keabsahan, dan tanggapan terhadap tuduhan syirik. Peneliti selanjutnya melakukan pembacaan berulang untuk menangkap interaksi dialektis antara elemen-elemen teks yang kecil secara keseluruhan pesan dari sumber primer tersebut seperti kata, kalimat, maupun referensi hadis tertentu. Proses ini juga mencakup pengaturan antara teks utama dan

---

<sup>32</sup> Kaelan, *Metode Penelitian Kualitatif Bidang Filsafat*, (Yogyakarta: Paradigma, 2005). Hlm 60, Lihat Mukhammad Ma'ruf, 'Skripsi'. Hlm 11

data historis untuk menggali bias atau motif teo sufistik yang mendasari pemikiran KH Ali Maksum, sehingga data tidak berfungsi sebagai teks mati tetapi sebagai ide yang dinamis dan relevan dalam konteks ruang-waktu.

Selanjutnya, data yang sudah dikategorikan akan melalui proses interpretasi yang mendalam serta konfrontasi secara kritis yang mengintegrasikan 3 (tiga) pilar hermeneutik, tujuan penulis, struktur internal teks, dan pemahaman kritis dari peneliti. Peneliti mengaitkan horizon masa lalu yang berisi argumen KH Ali Maksum dalam mempertahankan praktik amaliyah Ahlussunah Wal Jamaah dengan horizon masa kini yang berkaitan dengan debat kontemporer tentang *tawasul*. Dalam tahap akhir dari pengolahan ini, peneliti melakukan analisis kritis untuk menguji validitas logika hukum dalam Islam yang beliau gunakan sehingga menemukan titik teo sufistik dalam fikih tasawuf, menilai konsistensi argumen yang diajukan dan merumuskan makna kontekstual yang baru. Hasil pengolahan data tersebut kemudian disajikan dalam bentuk naratif-argumentatif untuk mencapai kesimpulan yang objektif, kritis, dan relevan terhadap dinamika pemikiran Islam yang modern.

#### **F. Sistematika Penulisan**

Kemajemukan dari berbagai hal di atas, guna memudahkan pembacaan dan pemahaman terhadap penelitian ini serta memperoleh gambaran yang sistematis, maka penelitian ini akan disusun sebagai berikut :

Bab I : Bab ini terdapat pendahuluan yang menerangkan beberapa argumentasi tentang pentingnya kajian yang dilakukan. Bagian ini mencakup latar belakang masalah, rumusan masalah, tujuan dan

manfaat penelitian, tinjauan pustaka, metode penelitian, serta sistematika penulisan skripsi.

Bab II : Menguraikan tokoh KH Ali Maksum yang meliputi biografi, kondisi sosial masyarakat. Juga membahas tentang siapa saja orang-orang yang berpengaruh dalam perjalanan hidup beliau, karya beliau serta menjelaskan apa saja poin-poin penting yang terdapat dalam kitab *Hujjah Ahlussunah Wal Jamaah* .

Bab III : Berisi penjelasan mengenai konsep *tawasul* secara umum sebelum menganjak konsep *tawasul* KH Ali Maksum, gambaran umum tentang *tawasul*, menjelaskan konsep *tawasul* dalam pandangan Islam *Ahlussunah*, serta menjelaskan *tawasul* dalam pandangan para sufi.

Bab IV : Merupakan pembahasan pokok dari penelitian ini, dalam bab ini akan dijelaskan tentang model dan konsepsi *tawasul* sebagai perantara agar doa bisa terkabul, menjelaskan mengenai arti *tawasul*, tata cara *tawasul*, pembagian *tawasul* dan tujuan daripada *tawasul* tersebut, serta seperti apa model *tawasul* yang di bawa oleh KH Ali Maksum. Serta seperti apa penulisan atas kitab *Hujjah Ahlussunah Wal Jamaah* dan atas dasar apa beliau mengarang kitab tersebut

Bab V : Merupakan penutup yang berisikan kesimpulan dari penjelasan bab III-IV mengenai konsep *tawasul* KH Ali Maksum dan saran-saran terhadap pemahaman *tawasul*.

## BAB V

### PENUTUP

#### A. Kesimpulan

Setelah penulis melakukan pengkajian serta menelaah terhadap problematika yang terjadi di kalangan umat Islam tentang dalil *tawasul*, akhirnya penulis dapat mengambil kesimpulan akan penelitiannya tentang konsep *tawasul* KH Ali Maksum dan model *tawasul* yang beliau paparkan dalam kitab *Hujjah Ahlussunah Wal Jamaah*. Adapun jawaban dari rumusan masalah yang penulis angkat yaitu:

1. Menurut KH Ali Maksum, seperti yang tertulis dalam kitab *Hujjah Ahlussunah Wal Jamaah*, *tawasul* merupakan suatu cara untuk lebih mendekatkan diri kepada Allah SWT *taqorrub ilallah* dengan *bermahabbah* melalui perantara dengan sosok yang lebih dicintai-Nya seperti para Nabi, para Wali, serta orang-orang saleh, melalui adab dan etika dalam berdoa dengan memanfaatkan perantara yang di anggap mulia di hadapan-Nya untuk mencapai *maqom tawadhu'*. Beliau melihat *tawasul* sebagai suatu praktik yang diperbolehkan dan dianjurkan, bahkan dalam kitab *Hujjah Ahlussunah Wal Jamaah*, KH Ali Maksum dengan tegas memaknai dan menghukumi *tawasul* dengan kata "*Sunnah*" yang membuat pandangan beliau berbeda dengan para ulama yang lain, dengan dasar pada perintah untuk mencari wasilah dalam Al Quran, serta banyaknya contoh dalam hadis. Selain itu inti dari konsep *tawasul* beliau adalah menekankan tauhid, bahwa seorang *salik* harus tetap percaya bahwa, hanya Allah SWT yang mengabulkan doa dan memiliki kekuasaan, sedangkan perantara merupakan sebab spiritual untuk meraih ridho-Nya. Selain konsep *tawasul* dalam kitab

*Hujjah Ahlussunah Wal Jamaah*, penulis menemukan model *tawasul* yang di bawa oleh KH Ali Maksum merupakan model *tawasul Masyru'iyah* atau diperbolehkan dan disepakati oleh banyaknya ulama di Dunia. KH Ali Maksum memperkenalkan model *tawasul* ini adalah bagian dari tasawuf, yang merupakan pendekatan dinamis, menekankan *tawasul* melalui keberadaan dan status Nabi SAW, para Auliya', dan orang-orang soleh sebagai media untuk memicu kekuatan spiritual. Pendekatan ini dapat diartikan sebagai alat untuk mendidik hati yang mengingatkan para pemohon tentang perilaku baik dari para tokoh suci yang dijadikan sebagai perantara. Dalam praktiknya, *tawasul* berperan sebagai ritual batin yang memperkuat keyakinan serta menjaga keberlanjutan tradisi spiritual, menjadikan amalan ini tidak hanya sah menurut hukum Islam tetapi juga memiliki nilai tinggi dalam pembersihan jiwa.

2. Penulisan atas kitab *Hujjah Ahlussunah Wal Jamaah* muncul diakibatkan oleh banyaknya gerakan yang melakukan permunian yang menganggap syirik dan bidah pada praktik spiritual tradisional terutamanya *tawasul*, KH Ali Maksum menawarkan dasar hukum yang moderat dan kuat untuk membela tradisi ini. Beliau menyadari adanya keraguan dan kekhawatiran di kalangan santri maupun masyarakat biasa mengenai keabsahan praktik spiritual yang mereka lakukan. Kitab ini ditulis guna mengatasi keraguan umat agar dapat menjalankan ibadah dengan tenang, tanpa ada rasa takut bahwa amalan mereka menyimpang dari syariat. Beliau ingin memastikan bahwa warisan keilmuan pesantren dan praktik Salafusshalih tetap terjaga sebagai kebenaran yang berlandaskan Al Quran dan Hadis. Kitab ini dimaksudkan untuk menyajikan Islam secara menyeluruh dengan menggabungkan aspek fikih

dan aspek spiritual tasawuf. Dari sudut pandang hermeneutik, penulisan ini adalah bentuk amar ma'ruf nahi munkar yang dilakukan dengan pendekatan yang lembut. KH Ali Maksum tidak menghadapi perdebatan ideologi dengan kemarahan dan ego, tetapi melalui penyusunan argumen ilmiah yang kuat untuk menjaga ekosistem spiritual umat di tengah tantangan zaman.

#### **B. Saran-Saran**

1. Penelitian ini mengangkat tema tasawuf yang menitikberatkan tentang *tawasul* serta dalil-dalil tentang keabsahan *bertawasul* dalam pandangan KH Ali Maksum di dalam kitab *Ahlussunah Wal Jamaah*, dan penulis tidak membahas tema-tema lain dalam kitab tersebut. Alangkah baiknya jika untuk penulis selanjutnya dapat membahas tema yang lain yang ada di kitab *Hujjah Ahlussunah Wal Jamaah* secara spesifik.
2. Adapun konsep *tawasul* dalam penelitian ini dilihat dari kacamata tasawuf dan sepenuhnya menggunakan metode library riset, tidak menerangkan tentang teologi secara luas dan tidak melakukan tahap wawancara. Di harapkan untuk penulis selanjutnya dapat membedah *tawasul* KH Ali Maksum menggunakan kacamata teologi dan menggunakan metode pengumpulan data interview agar mendapatkan argumen-argumen baru.

## DAFTAR PUSTAKA

- Afandi, 'Muhammadiyah Sebagai Gerakan Pemurnian Agama? Haedar: Penyempitan Sejarah', Artikel Muhammadiyah 2021
- Ahmad Athoillah, *KH. Ali Maksum: Ulama, Pesantren, Dan NU* (2019)
- Ahmad Sholeh, 'Metode Istimbath Hukum Sayyid Muhammad 'Alawi Al Maliki Dan Syaikh Nashiruddin Al Albani Tentang Hukum Tawasul', UIN Saizu 2025
- Al Hafidz K, 'Empat Dalil Tawasul Menurut Sayyid Muhammad Bin Alawi Al Maliki', *Sumber NUO Oktober 2021*
- Al Quran Al Karim*
- Alhafiz Kurniawan, *Praktik Tawasul Dalam Pandangan Ahlussunah Wal Jamaah, Keislaman Syariah*, 2018
- Aliy As'ad., *K.H. Muhammad Moenauwir Pendiri Pondok Pesantren Krapyak* (Yogyakarta: Pondok Pesantren Ali Maksum, 1975)
- Ammi Nur Baits, *Tawasul Yang Dbolehkan Dan Yang Terlarang, Aqidah, At Tauhid Tahun V, At Tauhid Edisi V/23, 2009*
- Annur Rafiq Shaleh, *Terj TAWASUL* (PUSTAKA AL KAUTSAR, 1991)
- Annurngrukem, 'Mengenal Ulama Yogyakarta: Empat Kepribadian KH Ali Maksum Krapyak', *Artikel*, 2020
- Arju Rahmah, *Terj Kitab Hujjah Ahussunah Wal Jamaah*
- Arofah Ahmad, 'Hukum Tawasul Menurut Muhamadiyah Dan Nahdhotul Ulama', skripsi UIN Sunan Kalijaga 2012
- Fajar Irmawan, 'Tipologi Konsep Tawasul Menurut Hamka: Kajian Deskriptif Analitis Kitab Tafsir Al Azhar', skripsi UIN Sunan Kalijaga 2005
- Fana' Adalah Sikap Melenyapkan Kesadaran Diri Dan Sifat-Sifat Tercela, Seperti Hawa Nafsu Dan Ego, Agar Hanya Tertuju Kepada Allah SWT. Ini Adalah Proses Spiritual Yang Membuat Seorang Sufi Kehilangan Kesadaran Akan Dunia Di Sekitarnya Dan Mengganti Ingatan Pribadi Dengan Ingatan Dan Kesadaran Total Terhadap Allah. Sikap Ini Dipandang Sebagai*

*Tahapan Penting Dalam Perjalanan Spiritual Untuk Mencapai Makrifat (Pengetahuan Mendalam Tentang Allah).*

Farid Nu'man Hasan, *Masalah Tawasul*, Artikel Jurnal RISALAH 2020

Fauzan Abadi, R Fidayanto, *Terj Shahih Tawasul Perantara Terkabulnya Doa* (AKBAR MEDIA EKA SARANA, 2010)

*'Hadis Damrah' Merujuk Pada Kisah Mengenai Seorang Sahabat Nabi Bernama Dhamrah Bin Jundub (Atau Juga Disebut Dhamrah Bin Ishaq, Atau Dhamrah Bin Abi Damrah). Kisah Beliau Terkait Erat Dengan Ayat Al-Qur'an Surah An-Nisa Ayat 100, Bukan Hadis Yang Diriwayatkan Langsung Oleh Beliau Dalam Pengertian Perawi Hadis Ternama.*

[https://Youtube.Com/@pemudaaswaja\\_id?si=oMloma5wnqDxNIQ7](https://Youtube.Com/@pemudaaswaja_id?si=oMloma5wnqDxNIQ7)

[https://Youtube.Com/@santri\\_sabda\\_official?si=KdvFE9vEmFCH4](https://Youtube.Com/@santri_sabda_official?si=KdvFE9vEmFCH4)

Imam Al Ghazali, *Ihya' Ulumuddin*, Juz 1

——, *Ihya' Ulumuddin* Juz 3

Ismail S. Ahmad, M. Yoenus Noor, Nadirin., *KH Ali Maksum: Ajakan Suci* (Lajnah Ta'lif wa Nasyr (LTN)-NU DIY. 1995)

Jafar Sodik, 'Dimensi Tawasul Dalam Prepektif Al Quran Dan As Sunnah Dan Implementasinya Dalam Pendidikan Islam', UIN Syarif Hidayatulloh 2015

Jamalul Muttaqin, Moch Dimas Maulana, 'Kajian Hadis Ahl Al-Sunnah Di Pesantren: Studi Kitab Hujjah Ahl Al-Sunnah Wa Al-Jama'ah Karya Kyai Ali Ma'sum Krapyak', jurnal studi hadis, vol 6 no 2 2020

Kaelan, *Metode Penelitian Kualitatif Bidang Filsafat*, (Yogyakarta: Paradigma, 2005)

KH Ali Maksum, *Hujjah Ahlussunah Wal Jamaah*

Lubab Rofiul, *Relevansi Kitab Hujjah Ahlussunah Wal Jama'ah Dan Pesan Khidmah KH Ali Maksum*, Artikel, Karya, Pesantren, 2023

Lutfiya Nurmayanti, Muhammad Arwani Rofi'i, *Dimensi Tawasul Dalam Tafsir Al-Qur'an: Dialog Sufistik Dan Teologis Dalam*

*Memahami Ayat-Ayat Wasilah, Revelatia, Jurnal Ilmu Al Quran Dan Tafsir Vol. 6, No. 1, 2025*

Moch Holilulloh, Muhammad Shohib, 'NILAI NILAI ISLAM MODERAT PERSPEKTIF KH ALI MAKSUM KRAPYAK DAN RELEVANSINYA DENGAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM', *Artikel, JURNAL PENELITIAN MAHASISWA SAINS 2025*

Muchammad Chaidar, 'Hadis-Hadis Tentang Tawasul Studi Ma'ani Al Hadis', skripsi UIN Sunan Kalijaga, 2012

Muhammad Doktor, 'Hadis Tawasul Dalam Kitab Al-Nur Al-Mubin Karya KH. Hasyim Asy'ari: (Kajian Analisis Kritis Hadis)', Skripsi, UIN Sunan Ampel Surabaya. 2025

Muhammad Nashrul Haqqi, 'Kitab At-Tawasul, Anwa'uh Wa Akamuh Karya Muhammad Nasiruddin Al-Alban', *Riwayah: Jurnal Studi Hadis Volum 3 Nomor 2 2018*

Muhammad Zaed Abdullah, 'Pemikiran Ibnu Taimiyah Tentang Tawasul', UIN Sunan Kalijaga, Skripsi 2001

Muhammed Yefiq, 'Problematika Tawasul ( Pemahaman Hadits Tentang Tawasul Perspektif Muhammad Bin „Alawi Al – Maliki )', skripsi UNKHAS Jember 2023

Mukhammad Ma'ruf, 'Konsep Dzikir Syekh Abdul Qodir Aljailani (Telaah Atas Kitab Sir Al Asrar)', 2009, UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

Mustolehudin Mustolehudin, Siti Muawanah, 'Pemikiran Pendidikan KH Ali Maksu Krapyak YOGYAKARTA', *EDUKASI: Jurnal Penelitian Pendidikan Agama dan Keagamaan*, p-ISSN: 1693-6418, e-ISSN: 2580-247X

Mustolehudin, Siti Muawanah, 'PEMIKIRAN PENDIDIKAN K.H. ALI MAKSUM KRAPYAK YOGYAKARTA', *EDUKASI: Jurnal Penelitian Pendidikan Agama Dan Keagamaan*, 16(1), 2018, 18-34

Nasrul Muhammad, 'Kitab Attawasul , Anwa', 2018, *Jurnal Studi Hadis Volume 3 Nomor 2*

- Nur Khalik Ridwan, *Ensiklopedia Khittah NU Jilid IV: Tokoh Pemikiran Khittah NU* (Yogyakarta: Diva Press, 2020)
- Nurhikmah R, 'Konsep Tawasul Dalam Al Quran', skripsi (IAIN) MANADO 2020
- Nurul Hikmah Sofyan and Anindya Aryu Inayanti, *Hadist Perspektif Tasawuf Terhadap Kematian. Refleksi. Vol. 23 No. 1 (January) 2023*
- Penganut Agama Islam Merupakan Kelompok Agama Besar Terbesar Kedua Dan Paling Cepat Berkembang Di Dunia , Mempertahankan Proyeksi Yang Disarankan Tahun 2017 Pada Tahun 2022. Pada Tahun 2020, Proyeksi Pew Research Center (PEW) Menunjukkan Ada Total 2 Miliar Penganut Di Seluruh Dunia. Studi Lebih Lanjut Menunjukkan Bahwa Penyebaran Global Dan Persentase Pertumbuhan Islam Terutama Disebabkan Oleh Tingkat Kelahiran Yang Relatif Tinggi Dan Struktur Usia Muda. Konversi Ke Islam Tidak Berdampak Pada Pertumbuhan Keseluruhan Populasi Muslim, Karena Jumlah Orang Yang Masuk Islam Kira-Kira Sama Dengan Jumlah Mereka Yang Meninggalkan Agama Tersebut. Sebagian Besar Umat Muslim Tergolong Dalam Salah Satu Dari Dua Cabang Utama : Sunni (87–90%, Sekitar 1,7–1,8 Miliar Orang) Syiah (10–13%, Sekitar 200–250 Juta Orang)*
- Pengasuh Dalam Lingkup Pesantren Adalah Individu Yang Bertugas Membimbing Dan Mengarahkan Santri Secara Menyeluruh, Bukan Hanya Dalam Aspek Kognitif Dan Spiritual, Tetapi Juga Dalam Pembentukan Karakter Disiplin Dan Kepribadian Yang Baik*
- Roshiifah Bil Haq, 'Tawasul Dalam Tafsir Suni Dan Syiah (Kajian Kitab Tafsir Al Maragi Dan Al Mizan Fi Tafsir Al Quran)', Skripsi UIN Syarif Hidayatulloh Jakarta, 2023
- Sayyid Muhammad bin 'Alawi al-Maliki Al-Husaini, *Mafahim Yajibu'an Tushahah*, Ed. Tim Ikamaru (Jakarta: Gaung Persada Press, 2010)
- Sayyid Muhammad bin Alwi bin Abbas Al-Hasani Al-Maliki, *Mafahim Yajibu an Tushahhah*

- Sigit Widiyarto, Hartati Ratna, Saidiman, Ahmad Maskur, Rika Istianingrum, Khoirul Fajri, *Kajian Tradisi Lisan Warna-Warni Kearifan Lokal Indonesia* (Cv Eureka Media Aksara, 2021)
- Simuh, *Tasawuf Dan Perkembangannya Dalam Islam* (Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2002).
- Soejono Dan H Abdurrahman, *Metode Penelitian Suatu Pemikiran Dan Penerapan* (2005)
- Subri, 'Ziarah Makam Antara Tradisi Dan Praktek Kemusyrikan', *EDUGAMA Jurnal Kependidikan Dan Sosial Keagamaan*, Vol 3 No 1 2017
- Syeikh Muhammad Nashirudidin Al Albani, *Tawasul* (Jakarta : Pustaka Al Kautsar, 1993)
- Tawakal Berarti Menyerahkan Diri Sepenuhnya Kepada Allah Setelah Berupaya Maksimal, Dengan Keyakinan Bahwa Semua Hasil Berada Di Tangan-Nya. Sikap Ini Menumbuhkan Ketenangan Jiwa, Optimisme, Dan Kesabaran Dalam Menghadapi Berbagai Kondisi Hidup, Baik Suka Maupun Duka. Para Sufi Memandang Tawakal Sebagai Wujud Ketauhidan Yang Mendalam Dan Menjadi Sumber Kekuatan Batin Dalam Menjalani Kehidupan.*
- Wawan Syaifurrohim, 'Tawasul Dalam Pandangan Ibnu Taimiyyah Dan Ja'far Subhani', skripsi UIN Sunan Kalijaga 2015
- Wwww.Youtube.Com/@ISLAMIchannel-22?NN9j7Uc2u6MilVWm*
- Yufi Cantika, Veronika Novi, *Pengertian Tawasul Dan Macam-Macam Tawasul*, Artikel Jurnal Gramedia Blog