

المنصوبات في أواخر آيات سورة الفرقان

(دراسة تحليلية نحوية)



هذا البحث

مقدم إلى كلية الآداب بجامعة سونن كاليجاكا الإسلامية الحكومية
لإتمام بعض الشروط للحصول على اللقب العالمي
في علم اللغة العربية وأدبها

وضعه :

محمد عبيد الله أفندي

٠١١١٠٤٤٦

شعبة اللغة العربية وأدبها بكلية الآداب
بجامعة سونن كاليجاكا الإسلامية الحكومية

جوجاكرتا

٢٠٠٦

الشعار

اقرأ باسم ربك الذى خلق () خلق الإنسان من علق

اقرأ وربك الأكرم () الذى علم بالقلم

علم الإنسان ما لم يعلم

{ العلق ١ - ٥ }

العالم سراج أمته فى الهداية وتبديد الظلام

{ الشعر }

الإهداء

اليكم

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA

YOGYAKARTA

جدي و جدتي الفضيلين

أخي الكبير وأختي الكبيرة وأخواتي المحبوبات

ومن حميم فؤدي

هذا البحث

Nur'ain S.Ag. M.Ag.
Dosen Fakultas Adab
UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

NOTA DINAS

Hal : Skripsi Saudara M. Ubaidillah Effendi

Kepada Yth,
Dekan Fakultas Adab
UIN Sunan Kalijaga
Di Yogyakarta

Asslamu'alaikum Wr. Wb.

Setelah membaca, meneliti, memberikan pengarahannya dan mengadakan koreksi seperlunya, maka selaku dosen pembimbing saya berpendapat bahwa skripsi saudara :

Nama : M. Ubaidillah Effendi

NIM : 01110446

Judul : المنصوبات في أواخر آيات سورة الفرقان
{ دراسة تحليلية نحوية }

Maka selaku pembimbing, saya mengharapkan yang bersangkutan dapat segera dipanggil dihadapan sidang munaqosyah untuk mempertanggungjawabkan skripsinya.

Atas perhatiannya saya ucapkan terima kasih

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Yogyakarta, 17 Juli 2006 M

Pembimbing



Nur'ain S. Ag. M. Ag.
NIP. 150 293 630



PENGESAHAN

Skripsi dengan judul :

المنصوبات في أواخر آيات سورة الفرقان

(دراسة تحليلية نحوية)

Diajukan Oleh :

Nama : MUHAMAD UBAIDILLAH EFFENDI
N I M : 01110446
Program : Sarjana Strata I
Jurusan : B S A

telah dimunaqasyahkan pada hari **Kamis, 27 Juli 2006** dengan nilai : **B-** dan telah dinyatakan syah sebagai syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Sastra (S.S)

Panitia Ujian Munaqasyah,

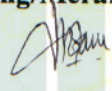
Ketua Sidang


Drs. H.A Ratah, M.Ag
NIP 150235953

Sekretaris Sidang


Ening Herniti, M.Hum
NIP 150327071

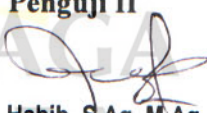
Pembimbing/Merangkap Penguji


Nurain, S.Ag, M.Ag
NIP 150293630

Penguji I


Drs. HM Pribadi, MA, MSI
NIP 150266739

Penguji II


Habib, S.Ag, M.Ag
NIP 150286372

Yogyakarta, 3 August 2006, Jam 02:38 PM

Dekan Fakultas Adab


Drs. HM. Syakir Ali, M.Si
NIP. 150178235



تجريد البحث

Almanshubat Fii Awakhiri Ayati Surah Al-Furqon (Dirasah Tahliliyah Nahwiyah)

Keindahan al-Qur'an diantaranya terletak pada kesamaan dalam I'rab atau bunyi huruf dalam setiap akhir ayat-ayatnya. Seperti yang terdapat dalam Surat an-Naas yang mempunyai kesamaan bunyi sekaligus kesamaan I'rab pada setiap akhir ayatnya. Hal ini juga terdapat dalam surat al-Furqon, dimana pada setiap akhir ayatnya memiliki kesamaan I'rab, yaitu I'rab Nashab.

I'rab adalah perubahan huruf terakhir kata (dalam kalimat) karena perbedaan amil-amil yang memasukinya, baik secara lafal maupun perkiraan. I'rab terbagi menjadi empat macam, yaitu I'rab rafa', I'rab nashab, I'rab khafadh, dan I'rab jazm. I'rab nashab memiliki lima tanda, yaitu *fatkhah*, *alif*, *kasrah*, *ya'* dan *menghilangkan huruf nun*.

I'rab nashab bisa masuk dalam kalimat fi'il, yaitu pada fi'il mudhari' apabila ada 'amil-'amil nashab yang masuk. 'Amil-'amil tersebut adalah; *an*, *lan* *idzan*, *kay*. Adapun isim yang dinashabkan ada 14 macam, yaitu *maf'ul bih*, *mashdar*, *zharaf makan*, *zharaf zaman*, *haal*, *tamyiz*, *mustatsna*, *munada*, *isim laa*, *maf'ul liajlih*, *maf'ul ma'ah*, *khavar kaana*, *isim inna*, *maf'ul zhanna*, dan *lafadz- lafadz yang di nashabkan*, yaitu; *na'at*, *taukid*, *'athaf*, dan *badal*, yang mengikuti *lafadz* sebelumnya.

Pada surat al-Furqon, yang merupakan golongan surat-surat Makkiyah dan terdiri dari 77 ayat, memiliki kesamaan bunyi di akhir ayatnya berupa I'rab nashab, yang merupakan kalimat isim, dan kesemuanya bertanda *fatkhah* (tanwin). Dari sini akan dicari jenis-jenis isim yang di nashabkan tersebut termasuk dalam golongan mana?, kemudian menganalisisnya dengan menjelaskan kedudukan isim-isim tersebut dalam sebuah kalimat, disertai sebab-sebab nashabnya. Kemudian dijelaskan jenis tanwin apa yang ada di akhir ayat surat al-Furqon tersebut.

Metode pendekatannya adalah melalui pendekatan nahwiyah, dan pisau analisisnya dengan metode deskriptif analitik, yaitu menyelidiki masalah dengan menggambarkan atau melukiskan keadaan subyek atau obyek berdasarkan fakta-fakta yang ada, kemudian menganalisisnya, dan diteruskan dengan menarik kesimpulan.

كلمة الشكر والتقدير

الحمد لله الذى أنزل الفرقان هدا لناس وبينات من الظلمات إلى النور. الصلاة والسلام على سراج المنير سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم الذى أخرج به الناس من الظلمات إلى النور على الدوام. وعلى آله وأصحابه والتابعين لهم بإحسان إلى يوم الدين.

أما بعد، فهذا هو البحث المتواضع تحت الموضوع "المنصوبات في أواخر آيات سورة الفرقان" دراسة تحليلية نحوية. الذى قد تم كتابته اليوم بعد أن بذل الباحث له كل جهد وعلى سبيل المعروف. أن الباحث لا يقدر على إيجاد هذا البحث وإتمامه إلا بفضل هؤلاء الذين يساعدوني. ولذا يريد الباحث فى هذا المجال أن يقدم لهم الشكر والتقدير، ومنهم :

١. فضيلة المدرس دكتور اندوس شاكر آل الماجستير، هو عميد فى

كلية الآداب بجامعة سونن كاليجاكا الإسلامية الحكومية.

٢. فضيلة المدرس دكتور اندوس ألوان خيرى الماجستير، هو رئيس

فى قسم اللغة العربية وأدبها.

٣. فضيلة المدرسة نور عين الماجستير، هي مشرفة الباحث.

٤. جميع المدرسين فى كلية الآداب الذين يعملون الباحث العلوم

النافعة، والعلوم العربية وأدبها خاصة.

٥. جميع أصدقائي الذين ساعدوني في إتمام هذا البحث.
ويسأل الباحث الله تعالى أن يجعل أعمالهم صالحة نافعة مقبولة،
جزا الله لهم خير الجزاء. آمين يا رب العالمين.

جوكجاكرتا ١٧ يوليو ٢٠٠٦ م

الباحث

محمد عبيد الله افندى



STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

محتويات البحث

أ	صفحة الموضوع
ب	الشعار والإهداء
ج	رسالة المشرف
د	صفحة الموافقة
هـ	تجريد البحث
و	كلمة الشكر والتقدير
ح	محتويات البحث

الباب الأول : مقدمة

١	أ . خلفية البحث
٢	ب . تحديد البحث
٣	ج . أغراض البحث
٣	د . التحقيق المكتبي
٤	هـ . منهج البحث
٤	و . الإطار النظري
٦	ز . نظام البحث

الباب الثاني : لمحة عن سورة الفرقان

٨	الفصل الأول : تسمية سورة الفرقان
١١	الفصل الثاني : أسباب نزول بعض آياتها
١٤	الفصل الثالث : مضمون سورة الفرقان

الباب الثالث : محبة عن منصوبات الأسماء

- الفصل الأول : التعريف عن المنصوبات ١٧
- الفصل الثاني : علامات منصوبات الأسماء ١٨
- الفصل الثالث : أحوال منصوبات الأسماء ٢٠

الباب الرابع : أحوال منصوبات الأسماء في أواخر آيات سورة الفرقان

- وتحليل أسباب نصبها ٣٨

الباب الخامس : اختتام

١. الخلاصة ٥٢
- ب. الاقتراحات ٥٣
- ج. كلمة الاختتام ٥٣
- ثبت المراجع ٥٤
- ترجمة الباحث ٥٦

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA

الباب الأول

مقدمة

أ. خلفية البحث

إن القرآن هدى للناس، وهو يشتمل على صلة الإنسان بربه والإنسان بغيرهم والإنسان بالدنيا وما فيها.^١ أنزل القرآن باللغة العربية لفظاً وأسلوباً. واستخدام اللغة العربية في القرآن يرتبط بالفكرة إلى أنه معجزة ولا أبدعه الناس. ومن معجزاته هو إذا كان القرآن يعبر عن مقصوده فيستعمل اللغة الشعرية الخاصة له. وذلك قد وضع ان ننظر إلى اللغة التي يستعملها القرآن.^٢ واختيار اللغة العربية للغة القرآن لأن لها كثير من الميزة، منها غناء أجناس ألفاظها، وذلك الغناء ليس في المؤنث والمذكر أو المفرد والمثنى والجمع فحسب، بل في مترادفاتهما ومفرداتها أيضاً. مثل اللفظ الذي له معنى "TINGGI" في اللغة الإندونيسيا، فكان له ستون لفظاً في اللغة العربية.^٣ ومميزتها الأخرى كثير من الألفاظ المتشابهات، ولا يخلو اللفظ الواحد له معان كثيرة ومتعارضة.^٤ والميزة الأخرى التي تستخدمها القرآن هي الميل إلى اختصار أو الإعجاز والإعراب.^٥ الإعراب هو تغيير أواخر الكلام لاختلاف العوامل الداخلة عليها لفظاً وتقديراً.^٦ الإعراب هو أحد من مناهج دراسة القواعد

١. Khoiruddin Hadliri, *Klasifikasi Kandungan Al-Qur'an*, (Jakarta : Gema Insani Press, ١٩٩٣) Cet. I, Hal : ٢٥

٢. Nur Kholis Madjid, *Islam, Doktrin, Dan Peradaban*, (Jakarta : Paramadina, ٢٠٠٠) Hal : ٣٦٤

٣. Quraish Shihab, *Mukjizat Al-Qur'an*, (Bandung : Mizan, ١٩٩٧) Hal : ٩٦

٤. *Ibid*

٥. *Ibid*, Hal : ٩٨

٦. Djawahir Djuha, *Tata Bahasa Arab (Ilmu Nahwu) Terj. Matan Jurumiyah Berikut Penjelasan* (Bandung : Sinar Baru, ١٩٨٤) Hal : ٢٦

اللغة العربية ليسترح الكلمة في جملة اللغة مند إعرابها وبنائها وعلامتها وجناسها وغيرها.^٧

الإعراب يسمى في السابق بعلم النحو، يعنى علم بأصول تعرف بها أحوال الكلمة العربية من حيث الإعراب والبناء، أم من حيث ما يعرض لها في حال تركيبها. فيه نعرف ما يجب عليه أن يكون آخر الكلمة من رفع أو نصب أو جر أو جزم أو لزوم حالة واحدة بعد انتظامها في الجملة.^٨

ذكر الشيخ مصطفى الغلاييني في كتابه "جامع الدروس العربية" عن منصوبات الأسماء بأنها أربعة عشر حالات : المفعول به ومفعول المطلق ومفعول له ومفعول فيه ومفعول معه والحال والتمييز والمستثنى والمنادى وخبر فعل الناقص وخبر "ليس" واسم "إن" أو إحدى أخواتها واسم "لا" النافية للجنس والتوابع، يعنى النعت والتوكيد والبدل والعطف.^٩

سورة الفرقان مكية وإنها سبع وسبعين آية. وأما منصوبات الأسماء في سورة الفرقان فهي ثمانية حالات : المفعول به ومفعول المطلق ومفعول فيه والمستثنى بإلا وخبر كان والتمييز والحال والتبعية هو النعت والعطف.

ب. تحديد البحث

وموضوع هذا البحث "المنصوبات في أواخر آيات سورة الفرقان". ويحدد هذا البحث إلى المسائل الآتية :

١. كيف كانت أحوال المنصوبات في أواخر آيات سورة الفرقان ؟

٢. ما أسباب نصب المنصوبات في أواخر آيات سورة الفرقان ؟

^٧. Imanuddin Sukanto Dan A. Munawar, *Tata Bahasa Arab Sistematis*, Edisi Revisi, (Yogyakarta : Nurma Media Idea, ٢٠٠٥) Hal : Pend. IX

^٨. Musthafa Ghulayani, *Terj. Jami'uddurus Al-Arobiyah* (Semarang : As-Syifa, ١٩٩٢), Juz I, Hal : ١٥

^٩. *Ibid*, Hal : ١

ج. أغراض البحث

كما ذكرت في تحديد البحث السابق، فأغراض البحث في هذا البحث :

١. لمعرفة أجناس الأسماء المنصوبات التي توجد في أواخر آيات سورة الفرقان.

٢. لمعرفة أسباب نصب المنصوبات في أواخر آيات سورة الفرقان.

ومنافع هذا البحث :

١. من جهة النظرية، لعل هذا البحث يقدم المحاضرة في علم النحو من

علوم اللغة العربية وآدبها خصوصاً في باب منصوبات الأسماء.

٢. من جهة العلمية، لعل هذا البحث يزيد خزانة علمية للعلوم العربية

وآدبها بجامعة سونن كاليجاكا الإسلامية الحكومية.

د. التحقيق المكتبي

إن دراسة القرآن من حيث اللغة في علم النحو وخصوصاً في باب

المنصوبات قد بحثها نور هدى، رقم طالب ٨٩١١٠٢٢٤ تحت الموضوع

"المنصوبات في أواخر كل آيات سورة الكهف" (دراسة تحليلية نحوية بديعية).

وقد بحثت عن سورة الفرقان إندة فجروتى، رقم الطالبة ٩٦١١١٧٨٧ تحت

الموضوع "السجع في سورة الفرقان" (دراسة تحليلية بلاغية في علم البديع).

ومن التحقيق المكتبي السابق إن الباحث يرغب في أن يبحث

المنصوبات في سورة الفرقان. وفي هذا البحث كان الكاتب يستعمل المصادر

التي سيجعلها كالمصادر الأولية منها الكتاب "جامع الدروس العربية" للشيخ

مصطفى الغلاييني والكتاب "ملخص قواعد اللغة العربية" للفقّاد نعمة،

وإضافة إلى ذلك سيستعمل الكاتب أيضاً المصادر الثانوية وهي الكتب النحو

الأخرى.

هـ. منهج البحث

وكان هذا البحث بحثاً مكتيباً، وهو البحث الذي يستخدم الكتب والقواميس والمجلات والمقالات وغيرها من الأشياء المتصلة بهذه الدراسة وهي عن منصوبات الأسماء في أواخر آيات سورة الفرقان. ولأجل معرفة تلك الدراسة، يقرأ الباحث الآيات كلها لأن يأخذ الصورة عن أجناس الأسماء، ثم يحللها حتى ينال النتيجة. ولذلك، المنهج الذي يستخدم في هذا البحث هو منهج وصفية-تحليلية.

أما النظرية في هذا البحث فهي النظرية في علم النحو التي تدرس النظام ليعرف أحوال الكلمة العربية من حيث الإعراب والبناء، ويعرف ما يجب عليه أن يكون آخر الكلمة من رفع أو نصب أو جر أو جزم بعد انتظامها في الجملة.

و. الإطار النظري

أنزل الله القرآن باللغة العربية. ولفهم معاني القرآن الكريم يحتاج إلى العلوم العربية والعلوم الأعجمية. والعلوم التي تستخدم لبحث القاعدة العربية منها علم النحو وعلم الصرف وعلم الإعراب وعلم التفسير وعلم الخطابة وغيرها.^{١٠} وعلم النحو يبحث في قاعدة اللفظ من حيث أحواله وعوامله التي تدخلها، وتغيره من الكلمة إلى الكلام، وعلاقة بين كلمة وكلمة في الكلام، وميادنه هي الحروف الآخرة في الكلمة.^{١١} كما ذكر في التعريف السابق، يحدد الباحث دراسته في الحروف الآخرة في سورة الفرقان. المنصوبات جمع من المنصوب، وهو اسم المفعول من النصب. والنصب نوع من أنواع الإعراب الأربعة، والمراد به منصوبات

^{١٠}. Nor Ikhwani, *Memahami Bahasa Al-Qur'an, Refleksi Atas Persoalan Linguistik* (Yogyakarta : Pustaka Pelajar, ٢٠٠٢) Hal : ١٦٥

^{١١}. Ibnu Burdah, *Menjadi Penerjemah* (Yogyakarta : Tiara Wacana, ٢٠٠٤) Cet. I, Hal : ٧٥

الأسماء. وعلامته خمسة، واحد منها أصلية وهي الفتحة. وأربع بعدها نائبة عنها، وهي الألف والياء والكسرة وحذف النون.

أما الفتحة فتكون علامة للنصب في ثلاثة مواضع : في اسم المفرد وجمع التكسير والفعل المضارع إذا دخل عليه ناصب ولم يتصل بآخره شيء. وأما الألف فتكون علامة للنصب في الأسماء الخمسة. والكسرة علامة للنصب في المؤنث السالم. وأما الياء فتكون علامة للنصب في التثنية والجمع. وحذف النون يكون علامة للنصب في الأفعال الخمسة التي رفعها بثبوت النون.^{١٢}

ومن المنصوبات التي توجد في سورة الفرقان منها المفعول به، هو اسم دل على شيء وقع عليه فعل الفاعل إثباتاً أو نفياً ولا تغير لأجله صورة الفعل.^{١٣} وقد يتعدد المفعول به إذا كان الفعل من الأفعال التي تنصب أكثر من مفعول.^{١٤} مثال : ^{١٥} وَقَالَ الرَّسُولُ يَا رَبِّي إِنَّ قَوْمِي اتَّخَذُوا هَذَا الْقُرْآنَ مَهْجُورًا.

لفظ "مهجوراً" هو مفعول به ثانٍ لـ "اتخذوا" منصوب بالفتحة الظاهرة. والمفعول به الأول هو "ذا" من كلمة "هذا القرآن". الهاء هو للتنبيه، وذا هو اسم إشارة مبني على السكون في محل نصب مفعول به أول. والقرآن هو بدل من اسم الإشارة منصوب بالفتحة ويجوز أن يكون صفة له.^{١٦} وقد يتعدد المفعول به في الكلام إن كان الفعل متعدياً إلى أكثر من مفعول به واحد.

^{١٢} اللإمام الصنهاجي، متن الأجرومية، مكتبة محمد بن أحمد نيهان ولولاده، بدون السنة، ص. ٣.

^{١٣} مصطفى الغلايني، جامع الدروس العربية، الجزء الثالث، ص. ٥.

^{١٤} فؤاد نعمة، ملخص قواعد اللغة العربية، ص. ٦٦.

^{١٥} سورة الفرقان : ٣٠.

^{١٦} عبد الواحد صالح، الإعراب المفصل لكتاب الله المبرتل، الطبعة الثالثة، (دار الفكر، ١٩٩٨ م)، ص. ١١٩.

ز. نظام البحث

أما نظام البحث في هذا البحث فهو فيما يلي :

الباب الأول مقدمة، تحتوي على خلفية البحث، وتحديد البحث، وأعراض البحث، والتحقيق المكتبي، ومنهج البحث، والإطار النظري، ونظام البحث.

والباب الثاني لمحة عن سورة الفرقان، يحتوي على تسمية السورة وأسباب نزول بعض آياتها ومضمونها.

والباب الثالث لمحة عن منصوبات الأسماء، يحتوي على التعريف عن المنصوبات وعلاماتها وأحوالها.

والباب الرابع أحوال منصوبات الأسماء في أواخر آيات سورة الفرقان وتحليل منصوبات الأسماء وأسباب نصبها

والباب الخامس الاختتام، يحتوي على الخلاصة والاقتراحات وكلمة

الاختتام.

ثبت المراجع

ترجمة الباحث

الباب الخامس

الاختتام

أ . الخلاصة

بعون الله تعالى وهدايته انتهى الباحث من كتابة هذا البحث. وقبل الاختتام حسن الكاتب أن يقدم الأفكار الرئيسة النتائج الهامة مما يأتي :

(١) سورة الفرقان تتكون من سبع وسبعين آية وهي مكية. سميت هذه السورة "الفرقان" لأنها فرق بين الحق والباطل. والمضمون الهامة فيها : الإيمان والأحكام والقصص.

(٢) الأسماء المنصوبات أربعة عشر حالات. أما منصوبات في أواخر آيات سورة الفرقان فهي تسع حالات :

١. المفعول به

٢. المفعول المطلق

٣. المفعول فيه

٤. المستثنى بإلا

٥. خبر كان

٦. التمييز

٧. الحال

٨. التبعية : النعت والعطف.

(٣) الفتحة علامة أصلية للنصب. وأما الياء والكسرة والألف وحذف النون فعلامه نائبة عنها. والفتحة علامة النصب في اسم المفرد وجمع التكسير. والكلمات في أواخر آيات سورة الفرقان كلهم اسم المفرد.

وعلاوة نصب في هذه المنصوبات الأسماء في أواخر آيات سورة الفرقان كلها الفتحة المنوَّنة (الفتحة التنوين)، إلا واحدة وهي في الآية تسعة عشر، وعلاوة نصبها الفتحة بدون التنوين. ونوع هذا التنوين هو "تنوين التمكين" أو "تنوين الصرف" لأن الألفاظ في هذه المنصوبات كلها معربة منصرفة.

ب . الاقتراحات

- (١) الكتب المتعلقة بدراسة البحث أمرهم ومعين لحسن البحث. لكن هذه ليست بكثيرة حتى كانت الدراسة غير مستوف للمقصد. فلهذا، لتزد هذه الكتب المتعلقة أكثر من الكتب الموجودة الآن مع المواضع المتنوعة والمختلفة.
- (٢) تكثير الندوة والمناقشة التي تتعلق بالقرآن مع العلوم والقراءة الماضية والمعاصرة.
- (٣) اعداد الكتب وإقدامها المتعلقة بعلوم اللغة العربية لاسيما النحو الذي هو موضوع هذا البحث.

ج . كلمة الاختتام

الحمد لله رب العالمين. انتهى هذا البحث بعد أن بذل الباحث ما في نفسه من جهد واجتهاد. ولا شك أن فيها عدد من النقصان. وعسى أن ينفع هذا البحث خاصة للباحث وللقارئ عامة. فلا يزال الكاتب يقبل بعض الاقتراحات والنقد والاصطلاحات لتكميل هذا البحث وتوسيع دائرة مضمونه.

ثبت المراجع

١ . المراجع العربية

القرآن الكريم

الإمام الصنهاجي، متن الأجرومية، مكتبة محمد بن أحمد نبهان وأولاده،
بدون السنة

الصابوني، محمد علي، صفوة التفاسير، الجلد الثاني، دار الفكر
صالح، عبد الواحد، الإعراب المفصل لكتاب الله المرتل، ١٩٩٨ م، الطبعة
الثانية، دار الفكر

الغلايني، الشيخ مصطفى، جامع الدروس العربية، ١٤١٥ هـ، الطبعة
التاسعة والعشرون، المكتبة العصرية، بيروت

القطان، مناع، مباحث في علوم القرآن، الطباعة الثالثة، بدون السنة
سعيد رمضان البوطي، محمد، روائع القرآن، تأملات علمية وأدبية في
كتاب الله عز وجل، ١٩٧٢ م، الطبعة الثالثة، مكتبة الفاربي
محمود شحاتة، عبد الله، أهداف كل سورة ومقاصدها في القرآن الكريم،

١٩٨٦ م، الطبعة الثالثة، الهيئة المصرية العامة للكتاب
نعمة، فؤاد، ملخص قواعد اللغة العربية، بدون السنة، الطبعة التاسعة، دار
الحكمة، دمشق

الهاشيمي، أحمد، القواعد الأساسية للغة العربية، ١٣٥٤ هـ، دار الكتب
العلمية، بيروت

يوسف، طاهر الخطيب، المعجم المفصل في الإعراب، ١٩٩٢ م، الطبعة
الأولى، دار الكتب العلمية، بيروت

ب . المراجع الأعجمية

Al-Ghulayani, Musthafa, ١٩٩٢, *Terj. Jami'uddurus al-'Arobiyah*, Semarang,

Asy-Syifa'

Burdah, Ibnu, *Menjadi Penerjemah*, Yogyakarta, Tiara Wacana

Djuha, Djawahir, ١٩٨٩, *Tata Bahasa Arab (Ilmu Nahwu)*, *Terj. Matan al-*

Jurumiyah Berikut Penjelasan, Bandung, Sinar Baru

Hadhiri, Khoiruddin, ١٩٩٤, *Klasifikasi Kandungan Al-Qur'an*, Jakarta,

Gema Insani Press

Ikhwan, Nor, ٢٠٠٢, *Memahami Bahasa Al-Qur'an, Refleksi Atas Persoalan*

Linguistik, Yogyakarta, Pustaka Pelajar

Madjid, Nur Kholis, ٢٠٠٠, *Islam, Doktrin, Dan Peradaban*, Jakarta,

Paramadina

Sholih, Maftukhin, ١٩٨٩, *Terj. Nadhom 'Imrithi, Tata Bahasa Arab/Nahwu*,

Edisi Revisi, Surabaya, Putra Jaya

Sukamto, Imanuddin dan Munawari, Ahmad, ٢٠٠٥, *Tata Bahasa Arab*

Sistematic, Edisi Revisi, Yogyakarta, Nurma Media Idea

Shihab, M. Quraish, ١٩٩٧, *Mukjizat Al-Qur'an*, Bandung, Mizan

STATE ISLAMIC UNIVERSITY
SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA