PEMANFAATAN MEDIA *FLASH CARD* UNTUK MENINGKATKAN PENGUASAAN *MUFRADAT* SISWA KELAS VII A MTs N NGEMPLAK SLEMAN YOGYAKARTA TAHUN AJARAN 2012/2013

SKRIPSI

Diajukan Kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta
Untuk Memenuhi Sebagian Syarat Memperoleh Gelar Sarjana
Strata Satu Pendidikan Islam

Oleh:
Siti Ainun Khoiriyah 09420003

JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA ARAB
FAKULTAS ILMU TARBIYAH DAN KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA
2013

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama	: Siti Ainun Khoiriyah
NIM	: 09420003
Jurusan	: Pendidikan Bahasa Arab
Fakultas	: Tarbiyah UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa dalam skripsi saya ini **tidak terdapat karya serupa yang diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu perguruan tinggi lain** dan skripsi saya ini adalah asli karya saya sendiri dan bukan meniru dari hasil skripsi karya orang lain.

Yogyakarta, 21 Mei 2013

Yang menyatakan

METERAI TEMPEL 30961ABF417415755 6000 DJP

Siti Ainun Khoiriyah

NIM. 09420003

SURAT PERNYATAAN

Dengan menyebut Nama Allah Yang Maha Pengasih lagi Maha Penyayang, saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Siti Ainun Khoiriyah

NIM : 09420003

Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa saya tidak menuntut kepada Jurusan PBA Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta (atas pemakaian jilbab dalam ijazah Strata Satu saya).

Seandainya suatu hari nanti terdapat instansi yang menolak Ijazah tersebut karena penggunaan jilbab.

Demikian Surat Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan dengan penuh kesadaran ridha Allah.

Yogyakarta, 21 Mei 2013

Yang Membuat

METERAI TEMPEL
0E515ABF417415760
6000 DJP

Siti Ainun Khoiriyah
NIM. 09420003

Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga FM-UINSK-BM-05-03/RO

PERSETUJUAN SKRIPSI TUGAS AKHIR

Hal : Skripsi
Saudari Siti Ainun Khoiriyah
Lamp : -

Kepada Yth.
Bapak Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta
Di Yogyakarta

Assalamu'alaikum wr. wb.

Setelah membaca, meneliti dan mengadakan perbaikan seperlunya, maka kami selaku pembimbing berpendapat bahwa skripsi saudara:

Nama	: Siti Ainun Khoiriyah
NIM	: 09420003
Jurusan	: Pendidikan Bahasa Arab
Judul	: Pemanfaatan Media *Flash Card* Untuk Meningkatkan Penguasaan *Mufradāt* Siswa Kelas VII A MTs N Ngemplak Sleman Yogyakarta Tahun Ajaran 2012-2013

sudah dapat diajukan kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta untuk memenuhi sebagian syarat memperoleh gelar Sarjana Strata Satu Pendidikan Islam.

Semoga dalam waktu dekat, saudara tersebut dapat dipanggil untuk mempertanggungjawabkan skripsinya dalam sidang munaqosyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta. Demikian atas perhatiannya kami ucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum wr. wb.

Yogyakarta, 21 Mei 2013
Pembimbing,

Sigit Purnama, M.Pd
NIP. 19800131 200801 1 005

Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga FM-UINSK-BM-05-06 / RO

PERBAIKAN SKRIPSI/ TUGAS AKHIR

Nama : Siti Ainun Khoiriyah
NIM : 09420003
Semester : VIII
Jurusan/Program Studi : PBA
Judul Sripsi/Tugas Akhir : Pemanfaatan Media *Flash Card* Untuk Meningkatan Penguasaan Mufradat Siswa Kelas VII A MTsN Ngemplak Sleman Yogyakarta Tahun Ajaran 2012/2013

Setelah mengadakan munaqasyah atas skripsi/tugas akhir saudara tersebut di atas, maka kami menyarankan diadakan perbaikan skripsi/tugas akhir tersebut sebagaimana di bawah ini:

No	Topik	Halaman	Uraian Perbaikan
1	Semua Topik		Teknik penulisan diperbaiki
2	Semua Topik		Lakukan sesuai dengan instruksi penguji

Tanggal selesai revisi:
14 Juni 2013

Mengetahui :
Pembimbing/Ketua Sidang

Sigit Purnama, M.Pd.
NIP. 19800131 2008001 1 005
(Setelah Revisi)

Tanggal Munaqasyah:
Yogyakarta, 03 Juni 2013

Yang menyerahkan
Pembimbing/Ketua Sidang

Sigit Purnama, M.Pd.
NIP. 19800131 2008001 1 005
(Setelah Munaqasyah)

Catatan : Waktu perbaikan/revisi maksimal 1 (satu) bulan, selebihnya harus dimunaqasyahkan ulang.

Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga FM-UINSK-BM-05-06 / RO

PERBAIKAN SKRIPSI/ TUGAS AKHIR

Nama : Siti Ainun Khoiriyah
NIM : 09420003
Semester : VIII
Jurusan/Program Studi : PBA
Judul Sripsi/Tugas Akhir : Pemanfaatan Media *Flash Card* Untuk Meningkatan Penguasaan Mufradat Siswa Kelas VII A MTsN Ngemplak Sleman Yogyakarta Tahun Ajaran 2012/2013

Setelah mengadakan munaqasyah atas skripsi/tugas akhir saudara tersebut di atas, maka kami menyarankan diadakan perbaikan skripsi/tugas akhir tersebut sebagaimana di bawah ini:

No	Topik	Halaman	Uraian Perbaikan
1	Rumusan Masalah		Kurang kata penguasaan
2	Semua Topik		Penulisan di dan tempat masih digandeng

Tanggal selesai revisi:
14 Juni 2013

Tanggal Munaqasyah:
Yogyakarta, 03 Juni 2013

Mengetahui :
Penguji I

Drs. Dudung Hamdun, M.Si.
NIP. 19660305 199403 1 003
(Setelah Revisi)

Yang menyerahkan
Penguji I

Drs. Dudung Hamdun, M.Si.
NIP. 19660305 199403 1 003
(Setelah Munaqasyah)

Catatan : Waktu perbaikan/revisi maksimal 1 (satu) bulan, selebihnya harus dimunaqasyahkan ulang.

Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga FM-UINSK-BM-05-06 / RO

PERBAIKAN SKRIPSI/ TUGAS AKHIR

Nama : Siti Ainun Khoiriyah
NIM : 09420003
Semester : VIII
Jurusan/Program Studi : PBA
Judul Sripsi/Tugas Akhir : Pemanfaatan Media *Flash Card* Untuk Meningkatan Penguasaan *Mufradat* Siswa Kelas VII A MTsN Ngemplak Sleman Yogyakarta Tahun Ajaran 2012/2013

Setelah mengadakan munaqasyah atas skripsi/tugas akhir saudara tersebut di atas, maka kami menyarankan diadakan perbaikan skripsi/tugas akhir tersebut sebagaimana di bawah ini:

No	Topik	Halaman	Uraian Perbaikan
1	Bab I		Siklus ditentukan pada saat penelitian
2	Bab I		Berikan argument mengapa flash card yang digunakan
3	Lampiran		RPP diperbaiki

Tanggal selesai revisi:
14 Juni 2013

Tanggal Munaqasyah:
Yogyakarta, 03 Juni 2013

Mengetahui :
Penguji II

Dr. Abdul Munip, M.Ag.
NIP. 19730806 199703 1 003
(Setelah Revisi)

Yang menyerahkan
Penguji II

Dr. Abdul Munip, M.Ag.
NIP. 19730806 199703 1 003
(Setelah Munaqasyah)

Catatan : Waktu perbaikan/revisi maksimal 1 (satu) bulan, selebihnya harus dimunaqasyahkan ulang.

Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga FM-UINSK-BM-05-07 / RO

PENGESAHAN SKRIPSI/ TUGAS AKHIR
Nomor : UIN.02/DT./PP.009/078/2013

Skripsi/Tugas Akhir dengan judul : Pemanfaatan Media *Flash Card* Untuk Meningkatkan Penguasaan *Mufradat* Siswa Kelas VII A MTsN Ngemplak Sleman Yogyakarta Tahun Ajaran 2012/2013

Yang dipersiapkan dan disusun oleh :
Nama : Siti Ainun Khoiriyah
NIM : 09420003
Telah dimunaqasyahkan pada : 03 Juni 2013
Nilai Munaqasyah : A-
Dan dinyatakan telah diterima oleh Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga

TIM MUNAQASYAH :

Ketua Sidang

Sigit Purnama, M.Pd.
NIP. 19800131 2008001 1 005

Penguji I

Drs. Dudung Hamdun, M.Si.
NIP. 19660305 199403 1 003

Penguji II

Dr. Abdul Munip, M.Ag.
NIP. 19730806 199703 1 003

Yogyakarta, 01 JUL 2013
UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta
Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan
DEKAN

Prof. Dr. H. Hamruni, M.Si
NIP. 19590525 198503 1 005

MOTTO

مَنْ إِسْتَعْجَلَ شَيْأً قَبْلَ أَوَانِهِ عُوْقِبَ بِحِرْمَانِهِ

"Barang siapa tergesa-gesa pada sesuatu belum masanya, maka dia akan tersiksa sebab terhalangnya sesuatu tersebut."[1]

الْمُتَعَدِّى أَفْضَلُ مِنَ الْقَاصِرْ

Perbuatan yang manfaatnya menjalar orang lain adalah lebih utama daripada perbuatan yang manfaatnya untuk diri sendiri."[2]

[1] Ibnu Husnan Manshur, *Al Faraaidul Bahiyyah*, (Bahrul Ulum, Penerbit: Al Mardliyah, 2008), hlm.168.

[2] *Ibid*,…hlm.146

HALAMAN PERSEMBAHAN

Skripsi ini ku persembahkan untuk :

Almamaterku tercinta

Jurusan Pendidikan Bahasa Arab

Fakultas Tarbiyah dan Keguruan

Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga

Yogyakarta

ABSTRAK

Siti Ainun Khoiriyah. Pemanfaatan media *flash card* untuk meningkatkan penguasaan *mufradât* siswa kelas VII A MTs N Ngemplak Sleman Yogyakart Tahun Ajaran 2012/2013. Skripsi. Yogyakarta: Jurusan pendidikan bahasa Arab Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga, 2013.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui apakah pembelajaran bahasa arab dengan menggunakan media *flashcard* dapat meningkatkan penguasaan *mufradât* siswa kelas VII A MTs N Ngemplak Sleman Yogyakarta.

Penelitian ini merupakan Penelitian Tindakan Kelas (PTK) atau *classroom action research* yaitu suatu pencermatan terhadap kegiatan belajar berupa sebuah tindakan yang sengaja dimunculkan dan terjadi dalam sebuah kelas secara bersamaan. Penelitian ini tediri dari dua siklus terhadap 31 siswa. Setiap siklus terdiri dari empat tahap, yaitu *plan* (perencanaan), *act* (tindakan), *observer* (pengamatan), dan *reflect* (refleksi). Pengumpulan data dilakukan dengan observasi, wawancara, tes dan dokumentasi.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa pembelajaran dengan menggunakan media *flash card* dapat meningkatkan penguasaan *mufradât* siswa kelas VII A MTs N Ngemplak Sleman Yogyakarta yang terjadi dalam dua siklus. Dari hasil analisis data, kesimpulan yang diperoleh dari pengkajian ini adalah: hasil rata-rata pada siklus 1 untuk *pre test* yaitu 45,00 dan *post test* 58,54. Selanjutnya siklus II rata-rata *pre test* adalah 64,25 dan *post test* 84,03. Dengan demikian dapat disimpulkan bahwa pemanfaatan media *flash card* dapat meningkatkan penguasaan *mufradât* siswa kelas VII A MTs N Ngemplak Sleman Yogyakarta Tahun Ajaran 2012/2013.

التجريد

سيتى عين خيرية, تطبيق وسيلة *"Flash Card "* **لترقية امكانات المفردات للطلاب الصف السابع أ بالمدرسة الثانوية الحكومية بعيمفلاك سليمان يوكياكرتا للسنة الدراسية** 2012-2013. **البحث العلمي. يوكياكرتا: قسم تعليم اللغة العربية بكلية التربية وتأهيل المعلمين جامعة سونان كاليجاكا الإسلامية الحكومية**, 2013.

الغرض من هذا البحث معرفة عملية التعليم بوسيلة *"Flash Card"* **لترقية امكانات المفردات للطلاب الصف السابع "أ" بالمدرسة الثانوية بعيمفلاك سليمان يوكياكرتا**

وهذا البحث بحث إجراىٔ فصولي *Classroom Action Research* **وهو التدقيق لعملية التعلم من الأنشطة المتعمدة التى تنبعث فيها ووقع في الفصل ساوياً. ويتكون هذا البحث من دوراتين نحو** 31 **طالباً. وكل دور يتكون من أربع مراحل وهي التخطيط و الأنشطة والملاحظة والإنعكاس. وجمع البيانات التي قامت به الباحثة هو الملاحظة والإختبار والوثائق.**

النتيجة هذا البحث تدل على أن التعليم بوسيلة*"Flash Card"* **يرقي امكانات المفردات للطلاب الصف السابع "أ" بالمدرسة الثانوية الحكومية بغمفلك سليمان يوكياكرتا الذي وقع في دوراتين. ومن نتيجة تحليل البيانات يستنبط منها على أن النتيجة المعادلة في الدور الأول قبل الإختبار فهي** 45,00 **و بعد الإختبار** 58,54. **وأما الدور الثانى فنتيجة المعادلة قبل الإختبار هي** 64,25 **وبعد الإختبار** 84,03. **ولذلك يستنبط منه على أن تطبيق** وسيلة *"Flash Card "* **يرقي امكانات المفردات للطلاب الصف السابع "أ" بالمدرسة الثانوية الحكومية بغمفلك سليمان يوكياكرتا للسنة الدراسية** 2012-2013.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

الْحَمْدُ لِلهِ رَبِّ الْعَالَمِيْنَ وَالصَّلاَةُ وَالسَّلاَمُ عَلَى النَّبِيِّ الْكَرِيْمِ مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَأَصْحَابِهِ وَمَنْ تَبِعَهُ بِإِحْسَانٍ إِلَى يَوْمِ الدِّيْنِ . أَمَّا بَعْدُ

Alhamdulillah, segala puji syukur penyusun panjatkan kehadirat Allah SWT yang telah memberikan segalanya sehingga penyusun mampu menyelesaikan penulisan skripsi ini walaupun dengan begitu banyak hambatan dan rintangan dalam prosesnya. Sholawat serta salam tak lupa tercurahkan ke pangkuan Rasulullah SAW, suri tauladan terbaik, semoga kita termasuk ke dalam umatnya yang mendapatkan syafaatnya di *yaumul qiyamah* kelak, amin.

Penulisan skripsi berjudul "Pemanfaatan Media *Flash Card* Untuk Meningkatkan Penguasaan Mufradat Siswa Kelas VII A MTs N Ngemplak Sleman Yogyakarta Tahun Ajaran 2012/2013" ini merupakan tugas akhir dalam menyelesaikan studi di Jurusan Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.

Dalam penyelesaian tugas akhir ini, penyusun banyak sekali mendapatkan bantuan dari berbagai pihak baik secara langsung maupun tidak langsung, untuk itu dengan segala kerendahan hati penyusun mengucapkan terima kasih kepada:

1. Bapak Prof. Dr. Hamruni, M. Si., selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta.

2. Ketua dan Sekertaris Jurusan Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Tarbiyah dan keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.
3. Bapak Sigit Purnama, M.Pd, selaku pembimbing yang telah mencurahkan kesabaran dan ketekunannya dalam meluangkan waktu, tenaga, serta fikiran guna memberikan bimbingan dan arahan yang sangat berarti dalam penyusunan dan penyelesaian skripsi.
4. Drs. Ibu Hj. RA. Umi Baroroh, selaku Penasehat Akademik, yang telah banyak memberikan masukan dan saran yang berguna selama penulis menempuh program Strata Satu (S1) di Jurusan Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta
5. Segenap Dosen dan Karyawan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta, yang telah bersedia melayani para mahasiswa dengan segenap hati.
6. Bapak Qomaruddin, M.Pd.I selaku Kepala MTs MTs N Ngemplak Sleman Yogyakarta.
7. Bapak Nur Hudariyanto S. Pd.I, selaku guru bahasa Arab kelas VII A , beserta para Bapak dan Ibu guru dan seluruh karyawan MTs N Ngemplak Sleman Yogyakarta, yang sudah bersedia meluangkan waktu dan tenaga untuk membantu penulis selama penelitian.
8. Ibu Nyai Hj. Durroh Nafisah selaku pengasuh ponpes Hindun-Anisah, terimaksih atas doa ,dukungan dan kesabaran ibu.

9. Bapak H. Imam Muhtadi, Ibu Hj. Tining, yang tidak pernah lelah memanjatkan do'a, memberikan motivasi, dukungan moril maupun materiil dalam menjalani setiap jejak langkahku dalam menggapai segala mimpi dan cita-cita. Aku ada karena cinta dan kasih sayangmu.
10. Seluruh keluarga besarku terimakasih atas doa serta bantuan dan dukungannnya. Semoga Allah memudahkan segala hal untuk kalian semua.
11. Seluruh Asatidz dan Ustadzah di PPP. Al Lathifiyyah I dan MMA Bahrul Ulum Tambakberas Jombang terimakasih atas doa dan bimbingannya. Tanpa kalian semua saya tidak akan bisa seperti sekarang ini.
12. Teman- teman PBA'09 UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta. Terimakaih kalian telah membuat hidupku lebih bewarna.
13. Teman sepermainanku dan tempat curhatku Shooty (Layyin), Nyak Mit , Mb Honey, Ulik, Mb Childa, Dek lia (Delisha), Tiara, Mak Jah, Ima, Isna, Latip, Ainin, Maya terimakasih atas dukungan kalian semua yang luar biasa.
14. Sahabtku (Kholisul Hadi), Shooty (Layyin Tanal Zulfah), No2K (Qisthi), Kakak (Wastinah), Nenek Ijah (Faizah), terimakasih atas kebaikanmu selama ini. Aku hanya bisa membalasmu dengan doa semoga Allah selalu memberikan kemudahan untukmu dan semoga persahabatan dan persaudaraan kita tak akan pernah terputus sampai nanti.
15. Teman-teman PPL-KKN Integratif: Mas Agung, Aziz, Triyo, Permana, Nenek Ijah, Bul-bul (Nurul), Oyie', Tante Ferly, Mami Marni yang telah memberikan motivasi dan semangat untuk terus maju, terimakasih atas persaudaraan yang telah kalian berikan.

16. Seluruh warga “Hindun-Anisah” Mb Tin Ton, Jannah, Ummu, Lalai, Anis, Nok Qisthi dkk yang tidak bisa satu persatu, terimakasih atas dukunganny selama ini. Kalian luar biasa sekali sampai kapan pun tak akan terlupakan persaudaraan yang telah kalian berikan.

Penulis hanya bisa mendoakan semoga bantuan, arahan, bimbingan, dorongan, dan pelayanan yang baik tersebut mendapatkan pahala yang setimpal dari Allah SWT, amiin.

Yogyakarta, 21 Mei 2013

Penyusun,

Siti Ainun Khoiriyah
NIM. 09420003

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL ..... **i**
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN ..... **ii**
HALAMAN PERNYATAAN BERJILBAB ..... **iii**
HALAMAN PERSETUJUAN SKRIPSI/TUGAS AKHIR ..... **iv**
HALAMAN PERBAIKAN SKRIPSI/TUGAS AKHIR ..... **v-vii**
HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI/TUGAS AKHIR ..... **viii**
HALAMAN MOTTO ..... **ix**
HALAMAN PERSEMBAHAN ..... **x**
HALAMAN ABSTRAK ..... **xi**
HALAMAN ABSTRAK ARAB ..... **xii**
KATA PENGANTAR ..... **xiii**
DAFTAR ISI ..... **xvii**
DAFTAR TABEL ..... **xxi**
DAFTAR LAMPIRAN ..... **xxii**
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN ..... **xxiii**

BAB I PENDAHULUAN **1**
A. Latar Belakang Masalah 1
B. Rumusan Masalah 4
C. Tujuan dan Kegunaan Penelitian 5
D. Kajian Pustaka 5
E. Landasan Teori 7
F. Metode Penelitian 22
G. Indikator Keberhasilan 30
H. Sistematika Pembahasan 31

BAB II GAMBARAN UMUM MADRASAH TSANAWIYAH NEGERI NGEMPLAK SLEMAN YOGYAKARTA **32**

A. Letak Geografis 32

B. Sejarah Singkat Berdiri dan Perkembangannya 33

C. Visi dan Misi 33

D. Struktur Organisasi 34

E. Keadaan Guru Dan Karyawan 35

F. Keadaan Siswa 36

G. Keadaan Sarana dan Prasarana 36

H. Proses Pembelajaran Bahasa Arab 42

BAB III PEMAPARAN HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN 47

A. Pra Tindakan 47

1. Sekilas Tentang Setting 47

2. Uraian Penelitian Secara Umum 47

B. Pelaksanaan Pembelajaran Bahasa Arab dengan Menggunakan Media *Flash Card* dalam Meningkatkan Penguasan *Mufradăt* Siswa Kelas VII A

1. Pelaksanaan Siklus I 54

a. Tahap Perencanaan 54

b. Tahap Pelaksanaan 56

1) Pertemuan I 56

2) Pertemuan II 61

c. Tahap Observasi 64

d. Tahap Refleksi 68

2. Pelaksanaan Siklus II 70

a. Tahap Perencanaan 70

b. Tahap Pelaksanaan 72

1) Pertemuan I 72

2) Pertemuan II 77

c. Tahap Observasi 81

d. Tahap Refleksi 87

C. Analisis Penguasaan *Mufradăt* Siswa Kelas VII A MTs N Ngemplak Sleman Yogyakarta 90

D. Faktor Pendukung Keberhasilan Media *Flash Card* 101

BAB IV PENUTUP 102

A. Kesimpulan 102

B. Saran-saran 103

C. Kata Penutup 104

DAFTAR PUSTAKA 105

LAMPIRAN-LAMPIRAN

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 : Materi Kosakata Bahasa Arab MTs N Ngemplak 22

Tabel 1.2 : Kisi – kisi Soal *Pre-Test* Siswa Kelas VII A 26

Tabel 2.1 : Denah MTs N Ngemplak Sleman Yogyakarta 32

Tabel 2.2 : Struktur Organisasi MTs N Ngemplak Sleman 34

Tabel 2.3 : Jumlah Siswa MTs N Ngemplak Sleman 36

Tabel 2.4 : Sarana Prasarana MTs N Ngemplak 37

Tabel 3.1 : Hasil Penguasaan *Mufradăt* Siswa Sebelum diterapkannya media *Flash card* 49

Tabel 3.2 : Jadwal Penelitian Tindakan Kelas 53

Tabel 3.3 : Hasil Penguasaan *Mufradăt* Siswa Sesudah Diterapkannya Media *Flash Card* (Siklus I) 93

Tabel 3.4 : Hasil Penguasaan *Mufradăt* Siswa Sesudah Diterapkannya Media *Flash Card* (Siklus II)..... 94

Tabel 3.5 : Daftar Nilai *Pre Test* dan *Pos Test* Siklus I 96

Tabel 3.6 : Daftar Nilai *Pre Test* dan *Pos Test* Siklus II..... 98

Tabel 3.7 : Daftar Perbandingan Nilai *Pos Test* Siklus I dan Siklus II..... 100

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 : Rencana Pelaksanaan Pembelajaran
Lampiran 2 : Soal *Pre Test* dan *Post Test*
Lampiran 3 : Dokumentasi Penelitian
Lampiran 4 : Catatan Lapangan
Lampiran 5 : Lembar Observasi Siswa
Lampiran 6 : Lembar Observasi Guru
Lampiran 7 : Kartu Bimbingan Skripsi
Lampiran 9 : Surat Ijin Penelitian
Lampiran 10 : Bukti Seminar Proposal
Lampiran 11 : Materi Pelajaran
Lampiran 12 : Silabus
Lampiran 13 : Sertifikat SOSPEM
Lampiran 14 : Sertifikat ICT
Lampiran 15 : Sertifikat TOEC dan IKLA
Lampiran 16 : Sertifikat PPL 1
Lampiran 17 : Sertifikat PPL – KKN Integratif

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

Penulisan transliterasi Arab-Latin dalam penelitian ini menggunakan pedoman transliterasi dari Keputusan Bersama Menteri Agama RI dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI No. 158 Tahun 1987 dan No. 05436/U/1987. Secara garis besar uraiannya adalah sebagai berikut:

A. Konsonan

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	ṣ a	ṡ	Es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	ḥ a	ḥ	Ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	Ka dan ha
د	Dal	D	De
ذ	Żal	Ż	Zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	Es dan ye
ص	ṣ ad	ṣ	Es (dengan titik di bawah)
ض	ḍ	ḍ	De (dengan titik di bawah)
ط	ṭ a	ṭ	Te (dengan titik di bawah)

ظ	ẓ a	ẓ	Zet (dengan titik di bawah)
ع	‘ain	....’....	Koma terbalik di atas
غ	Gain	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qaf	Q	Ki
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Wau	W	We
ه	Ha	H	Ha
ء	Hamzah	..’..	Apostrof
ي	Ya	Y	Ye

B. Vokal

1. Vokal Tunggal

Tanda	**Nama**	**Huruf Latin**	**Nama**
َ	Fatḥ ah	A	A
ِ	Kasrah	I	I
ُ	ḍ ammah	U	U

Contoh:

فَعَلَ : fa’ala

ذُكِرَ : żukira

2. Vokal Rangkap

Tanda dan Huruf	Nama	Gabungan Huruf	Nama
َيْ	Fatḥ ah dan ya	Ai	a dan i
َوْ	Fatḥ ah dan wau	Au	a dan u

Contoh:

كَيْفَ : kaifa

هَوْلَ : haula

3. Maddah

Harkat dan huruf	Nama	Huruf dan Tanda	Nama
َا َي	Fatḥ ah dan alif atau ya	Ā	a dan garis di atas
ِي	Kasrah dan ya	î	i dan garis di atas
ُو	ḍ ammah dan wau	Ū	u dan garis di atas

Contoh:

قَالَ : qāla

رَمَى : ramā

قِيْلَ : qî la

يَقُوْلُ : yaqūlū

4. Ta Marbuṭ ah

a. Ta Marbuṭ ah Hidup

Ta marbuṭ ah yang hidup atau mendapat harakat fatḥ ah, kasrah dan ḍ ammah, transliterasinya adalah huruf t.

Contoh:

مَدْرَسَةٌ : madrasatun

b. Ta Marbuṭ ah Mati

Ta marbuṭ ah yang mati atau mendapat harakat sukun, transliterasinya adalah huruf h.

Contoh:

رِحْلَةْ : riḥ lah

c. Ta Marbuṭ ah yang terletak pada akhir kata dan diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang al, serta bacaan kedua kata tersebut dipisah maka transliterasi ta marbuṭ ah tersebut adalah huruf h.

Contoh:

رَوْضَةُ الأَطْفَالْ : rauḍ ah al-aṭ fāl

5. Syaddah (Tasydid)

Syaddah atau tasydid yang dalam tulisan Arab di lambangkan dengan tanda (ّ). Transliterasi tanda syaddah atau tasydid adalah berupa dua huruf yang sama dari huruf yang diberi syaddah tersebut.

Contoh:

رَبَّنَا : rabbanā

6. Kata Sandang Alif dan Lam

a. Kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiah

Contoh:

الشَّمْسُ : asy-syams

b. Kata sandang yang diikuti oleh huruf qamariyah

Contoh:

اَلْقَمَرُ : al-qamaru

7. Hamzah

a. Hamzah di awal

Contoh:

أُمِرْتُ : umirtu

b. Hamzah di tengah

Contoh:

تَأْخُذُوْنَ : ta'khużūna

c. Hamzah di akhir

Contoh:

شَيْءٌ : syai'un

8. Penulisan Kata

Pada dasarnya penulisan setiap kata, baik fi'il, isim maupun huruf ditulis terpisah. Bagi kata-kata tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab yang sudah lazim dirangkaikan dengan kata lain karena ada huruf atau harakat yang dihilangkan, maka dalam transliterasi ini penulisan kata tersebut bisa dilakukan dengan dua cara: bisa dipisah per kata dan bisa pula dirangkaikan.

Contoh:

فَاَوْفُ الْكَيْلَ وَالْمِيْزَانَ : - Fa aufū al-kaila wa al-mî zāna

- Fa auful-kaila wal-mî zāna

9. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam transliterasi ini huruf tersebut digunakan juga. Penggunaan seperti yang berlaku dalam EYD, diantara huruf kapital digunakan untuk menuliskan huruf awal, nama diri dan permulaan kalimat. Bila nama diri itu didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandang.

Contoh:

وَمَا مُحَمَّدٌ اِلاَّ رَسُلٌ : Wa mā Muḥ ammadun illā rasūlun.

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Mufradât merupakan salah satu unsur bahasa yang harus dimiliki dan dikuasai oleh pembelajar bahasa asing termasuk bahasa Arab. Perbendaharaan *mufradât* bahasa Arab yang memadai dapat menunjang seseorang dalam berkomunikasi dan menulis dengan bahasa tersebut. Dengan demikian,dapat dikatakan bahwa berbicara dan menulis yang merupakan kemahiran berbahasa harus didukung oleh pengetahuan dan penguasaan *mufradât* yang kaya, produktif dan aktual. Penambahan *mufradât* seseorang secara umum dianggap bagian penting, baik dari proses pembelajaran suatu bahasa ataupun pengembangan kemampuan seseorang dalam suatu bahasa yang sudah dikuasai. Siswa sering diajarkan kata-kata baru sebagai bagian dari mata pelajaran tertentu, dan banyak pula orang dewasa yang menganggap pembentukan *mufradât* sebagai suatu kegiatan yang menarik dan edukatif. Untuk itu diperlukan media yang tepat dalam rangka pembelajaran *mufradât* bahasa Arab agar kebutuhan akan perbendaharaan *mufradât* dalam pembelajaran bahasa Arab dapat tercapai.

Sebagaimana yang dialami oleh siswa MTsN Ngemplak Sleman Yogyakarta bahwa kemampuan bahasa Arab mereka masih belum maksimal. Hal ini disebabkan salah satunya karena minimnya perbendaharaan *mufradât* yang dimiliki oleh siswa, yakni mereka belum mampu menguasai 10 *mufradăt* pada setiap pertemuannya.

Sebagaimana yang dialami oleh siswa MTs N Ngemplak Sleman Yogyakarta bahwa kemampuan bahasa Arab mereka belum maksimal. Hal itu disebabkan karena minimnya penguasaan *mufaradăt* siswa yakni, siswa hanya mampu menguasai 2-3 *mufradăt* dalam setiap pertemuannya.

MTsN Ngemplak Sleman Yogyakarta memiliki standar *mufradât* yang harus dikuasai oleh siswa dalam setiap semesternya yakni 50 *mufradât* dan wajib dihafalkan oleh siswanya sebanyak 10 *mufradât* untuk setiap pertemuannya.[1]

Pembelajaran tidak selamanya dapat berjalan dengan mulus. Kadang-kadang terjadi suatau hambatan, terutama berhubungan dengan adanya gejala pasif dari siswa dalam mengikuti kegiatan belajar. Gejala pasif tersebut juga dialami oleh siswa MTsN Ngemplak Sleman Yogyakarta. Gejala pasif tersebut terlihat ketika siswa diwajibkan untuk menghafalkan 10 *mufradât* untuk setiap minggunya. Akan tetapi *mufaradăt* yang mampu mereka kuasai hanya 2-3 *mufaradăt* saja.[2]

Hal tersebut juga dikuatkan oleh hasil pembelajaran siswa kelas VII A MTsN Ngemplak Sleman Yogyakarta dalam penguasaan *mufradât* dirasa masih kurang. Nilai rata-rata siswa pada ulangan tengah semester hanya 54.00. Adapun pada saat ulangan akhir semester nilai rata- rata siswa tidak

---

[1] Hasil wawancara dengan guru bahasa Arab MTsN Ngemplak Yogyakarta Bapak Nur Hudariyanto, pada tanggal 10 Januari 2013.

[2] Hasil observasi Kelas VII A, pada tanggal 11 Januari 2013.

jauh beda dari nilai UTS yakni 54.14.[3] Salah satu yang menjadi kendala yakni minimnya penguasaan *mufradât* siswa yang disebabkan kurangnya media dan perhatian serta rasa antusias siswa terhadap materi pelajaran.

Flash card merupakan suatu media dalam bentuk kartu permainan yang berisi gambar-gambar serta tulisan kata dari gambar tersebut. Gambar serta kata yang tersedia merupakan kata-kata yang paling dikenal dan dekat dengan lingkungannya.[4]

Adapun peneliti memilih media *flash card* yakni, media *flash card* merupakan media yang sangat tepat dalam meningkatkan penguasaan *mufradăt* siswa, karena di dalam media *flash card* tersebut bagian depan *flash card* terdapat gambar dan dibagian belakang *flash card* terdapat *mufradăt*. Siswa akan lebih mudah dalam menguasai *mufradăt* jika siswa tersebut melihat gambar besrta *mufradăt* nya sebagaimana media *flash card*.

Saudari Annis Kurniawati mengungkapkan dalam skripsinya yang berjudul " *Peran Media Flash Card dalam Penguasaan Kosakata Bahasa* Inggris *(vocabulary)* , bahwa media *flash card* merupakan media yang sangat tepat untuk proses pembelajaran kosakata Inggris (*vocabulary*), dan hasilnya dapat dilihat dari respon siswa pada saat pembelajaran kosakata Ingggris *(Vocabulary)* yang merasa antusias dan bersemangat, dan penguasaan kosakata mereka mengalami peningkatan dengan menggunakan media *flash*

---

[3] Analisis hasil evaluasi ulangan umum semester I Tahun Ajaran 2012/2013 kelas VII A MTsN Ngemplak Sleman Yogyakarta pada tanggal 10 januari 2013.

[4] Sumlati dkk, *Metode Pembelajaran*, (Bandung: CV Wacana Prima,2008), hlm. 101

card sebanyak 73.30% dibandingkan sebelum menggunakan media *flash card* yang mana tingkat penguasaan kosakata siswa sebanyak 52.66%. Proses pembelajaran kosakata dengan menggunakan *flash card* lebih menarik perhatian siswa, disebabkan karena psikologi manusia lebih cenderung pada segala sesuatu yang indah, baik dan menarik perhatian.[5]

Oleh karena itu menurut peneliti media *flash card* merupakan media yang tepat dalam meningkatkan penguasaan *mufradât* siswa. Proses pembelajaran *mufradât* dengan menggunakan media *flash card* diharapkan dapat memberikan kemudahan dalam menguasi perbendaharaan *mufradât* siswa kelas VII A MTsN Ngemplak Sleman Yogyakarta.

B. Rumusan Masalah

Penelitian ini merupakan penelitian tindakan kelas (PTK) atau lebih mudahnya disebut sebagai penelitian tindakan yang akan lebih memfokuskan untuk menjawab pertanyaan berikut:

a. Bagaimana pemanfaatan media *flash card* pada pembelajaran *mufradăt* siswa kelas VII A Madrasah Tsanawiyah Negeri (MTsN) Ngemplak Sleman Yogyakarta ?
2. Seberapa besar peningkatan penguasaan *mufradăt* siswa kelas VII A Madrasah Tsanawiyah Negeri (MTsN) Ngemplak Sleman Yogyakarta setelah diterapkannya media *flash card* ?

---

[5] Annis Kurniawati, "*Peran Penggunaan Media Flash Card Dalam Penguasaan Kosakata Bahasa Inggris (Vocabulary)*". *Skripsi*, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah UIN Sunan Kali Jaga Yogyakarta 2011.

C. Tujuan dan Kegunaan Penelitian

1. Tujuan Penelitian

   a) Untuk mengetahui pemanfaatan *flash card* dalam proses pembelajaran *mufradât* di kelas VII A Madrasah Tsanawiyah Negeri (MTsN) Ngemplak Sleman Yogyakarta.

   b) Untuk mengetahui peningkatan penguasaan *mufradât* siswa setelah media *flash card* diterapkan di kelas VII A Madrasah Tsanawiyah Negeri (MTsN) Ngemplak Sleman Yogyakarta.

2. Manfaat Penelitian

   a) Kegunaan teoritis

      Untuk menambah wawasan seputar media dalam pembelajaran bahasa Arab bagi peneliti dan para guru bahasa Arab, serta dapat memberikan kontribusi bagi siapa saja yang membacanya.

   b) Kegunaan praktis

      Akan menambah informasi tentang media *flash card* bagi Madrasah Tsanawiyah Negeri (MTsN) Ngemplak Sleman Yogyakarta.

D. Kajian Pustaka

Berdasarkan penelusuran hasil penulisan skripsi yang ada di Fakultas Tarbiyah UIN Sunan Kalijaga, jurusan PBA telah ditemukan beberapa skripsi yang memiliki tema hampir sama. Penelitian-penelitian tersebut diantaranya:

Perrtama, skripsi dari Khodroul Firdaus dengan judul "*Efektifitas Permainan Flash Card dalam Meningkatkan Kemampuan Membaca TK Sunan Pandanaran Ngaglik Sleman Yogyakarta"* hasil penelitian menunjukkan bahwa terdapat suatu perbedaan kemampuan membaca pada anak yang mendapat perlakuan berupa permainan *flash card* mempunyai tingkat kemampuan membaca lebih tinggi daripada anak yang tidak mendapatkan perlakuan berupa permainan *flash card.*[6]

Kedua, skripsi dari saudara Jani Nurfudin dengan judul "*Penggunaan Media Permainan Kartu Kuartet dalam Meningkatkan Penguasan Mufrodat Bahasa Arab"* penelitian ini merupakan jenis Penelitian Tindakan Kelas (PTK). Dari hasil penelitian dapat diketahui bahwa penguasaan *mufrodat* siswa lebih meningkat dengan adanya media permainan kartu kuartet. Hal itu dapat dilihat dari perolehan skor kemampuan awal siswa rata- rata 77.70, sedangkan skor kemampuan akhir siswa yakni 8.49.[7]

Ketiga, skripsi saudari Annis Kurniawati dengan judul *"Peran Penggunaan Media Flash Card dalam Penguasaan Kosakata Bahasa Inggris (Vocabulary)".* Dalam skripsi tersebut dapat disimpulkan bahwa, penggunaan media *Flash card* bersifat menyenangkan dan menarik perhatian. Disamping itu siswa juga lebih antusias dalam mengikuti pelajaran dengan menggunakan

---

[6] Khodroul Firdaus,"*Efektifitas Permainan Flash Card Dalam Meningkatkan Kemampuan Membaca*, TK Sunan Pandanaran Ngaglik Sleman Yogyakarta". *Skripsi*, Fakultas Sosial Humaniora jurusan Psikologi UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, 2009.

[7] Jani Nurfudin, "*Penggunaan Media Permainan Kartu Kuartet dalam Meningkatkan Penguasan Mufrodat Bahasa Arab"*. *Skripsi*, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Jurusan Pendidikan Bahasa Arab UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta 2010.

media *Flash card*. Hal tersebut tampak dari respon siswa dalam pembelajaran kosakata Ingggris *(Vocabulary)* yang merasa puas dengan menggunakan media *flash card* sebanyak 83.06%.[8]

Dari ketiga judul skripsi di atas terdapat kesamaan dengan skripsi penulis yaitu, penerapan media *flash card*, akan tetapi fokus kajian dalam skripsi ini lebih ditekankan pada penguasaan *mufradât* ditinjau dari segi kognitifnya pada materi البيت adakah peningkatan penguasaan *mufradât* siswa dengan menggunakan media tersebut, dan bagaimanakah tanggapan siswa terhadap penggunaan media tersebut.

E. Landasan Teori

1. Pengertian Media Pembelajaran

Media adalah alat saluran komunikasi. Kata media berasal dari bahasa Latin yang merupakan bentuk jamak dari kata *medium*. Secara harfiah, media berarti perantara, yaitu perantara sumber pesan *(a source)* dengan penerima pesan *(a receiver)*.[9]

Pengertian lain dikemukakan oleh Gagne dan Briggs (dalam Arsyad, 2002). Mereka mengemukakan bahwa media pembelajaran meliputi alat yang secara fisik digunakan untuk menyampaikan isi materi pengajaran yang diantaranya terdiri atas buku, kertas, tape recorder,

---

[8] Annis Kurniawati, *"Peran Penggunaan Media Flash Card Dalam Penguasaan Kosakata Bahasa Inggris (Vocabulary)"*. Skripsi, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah UIN Sunan Kali Jaga Yogyakarta 2011.

[9] Dina Indriana, *Ragam Alat Bantu Media Pengajaran*, (Jogjakarta: Penerbit DIVA Press AnggotaI IKAPI), 2011, hlm.13.

video, televisi, dan komputer. Dengan kata lain, media adalah komponen sumber belajar atau peralatan fisik yang mengandung materi pembelajaran dilingkungan siswa yang dapat meragsang siswa untuk belajar.[10]

Dari berbagai pengertian tersebut, kita bisa memahami bahwa media pembelajaran merupakan alat bantu yang sangat bermanfaat bagi siswa dan para pendidik dalam proses belajar mengajar.[11]

2. Jenis- jenis Media Pembelajaran

Beberapa jenis media yang digunakan dalam proses belajar mengajar:

a) Media Grafis

Media grafis adalah adalah media visual yang menyajikan suatu ide dan gagasan melalui kata-kata, kalimat, angka dan berbagai simbol atau gambar. Media ini berfungsi menyalurkan pesan dari sumber pesan ke penerima pesan.

Media grafis berfungsi untuk menarik perhatian, memperjelas sajian ide, dan mengilustrasikan fakta yang cepat dilupakan jika tidak divisualisasikan. Selain itu media grafis juga sederhana dalam pembuatannya dan harganya juga terjangkau.[12] Adapun jenis- jenis media grafis adalah:

---

[10] Ibid,…hlm.26

[11] Ibid,…hlm.15

[12] Dina Indriana, *Ragam* …,hlm.61

1. Diagram

Diagram merupakan suatu gambar sederhana yang dirancang untuk melihat hubungan timbal balik melalui garis-garis. Diagram lebih sulit dibaca daripada bagan, karena diagram hanya berupa sebuah garis-garis, sedangkan bagan biasanya berupa garis-garis dan simbol.[13]

2. Poster

Suatu gambar yang mengkombinsikan unsure-unsur visual seperti, garis, gambar, kata-kata dengan tujuan menarik perhatian dan mengkomunikasikan pesan secara singkat. Dalam proses pembelajaran, poster digunakan untuk menegenalkan suatu topik atau materi baru.

3. Karikatur

Suatu gambar yang mana bentuknya disederhanakan dan biasanya berisi sindiran. Gambar yang berupa karikatur ini dapat digunakan sebagai media komunikasi untuk semua tingkatan social, mulai dari orang-orang yang tidak bersekolah sampai pada orang yang berpendidikan tinggi. Disamping bentuknya menaik, karikatur juga dapat mengikat perhatian orang dan memperjelas ide serta informasi .

---

[13] Nana Sudjana,” *Media Pengajaran: Penggunaan dan Pembuatan”,* (Bandung: Sinar Baru Al Gensindo, 2005), hlm. 33

b) Media Proyeksi Diam

1. OHP (*Overhead Projector*)

OHP adalah salah satu jenis alat yang digunakan untuk memproyeksian objek yang tembus cahaya ke permukaan layar. Alat ini digunakan oleh pengajar sebagai gant dai papan tulis. Salah satu dari kelebihan OHP adalah seoang guru dapat mempersiapkan materi pelajaran sebelunya sehingga jam mengajar dapat dimanfaatkan seefisien mungkin.

2. Slide

Slide merupakan suatu gambar transparan dalam bentuk kecil yang bersifat individual, dalam arti dipertunjukkan satu persatu.[14] Slide atau film bingaki terbuat dari film yang positif kemudin diberi bingkai yang terbuat dari karton atau plastik.[15]

3. Film Strip

Film strip merupakan satu rol film transparan 35 mm, yang berisi serangkaian gambar mati yang saling berkaitan. Film ini ditunjukkan melalui pesawat proyektor yang dipantulkan pada sebuah layar.[16]

---

[14] *Ibid*,…hlm.32

[15] Rudi Susilana, dan Cepi Riyana, *Media Pembelajaran Hakikat, Pengembangan, Pemanfaatan, dan Penilaian*, (Bandung: Penerbit CV Wacaba Prima), hlm. 17

[16] Sri Anitah, *Media Pembelajaran*, (Surakarta: Penerbit Yuma Pustaka, 2009), hlm. 34.

c) Media Audio

Media audio adalah media yang mana bentuk sarana penyampaiannya, pembawa, dan pengantar pesannya ditangkap melalui indera pendengar. Macam- macam media audio yakni:

1. Radio

Radio merupakan media audio yang penyampaian pesannya dilakukan melalui pancaran gelombang elektromagnetik dari suatu pemancar. Penggunaan radio didalam kelas membutuhkan pengondisian waktu dan siaran yang sesuai dengan materi yang diajarkan.

2. CD (*Compact Disk*)

Media perekam yang menggunakan pita magnetic dalam bentuk kaset ataupun menggunakan compact disk yang hanya menghasilkan audio tanpa adanya gambar. Kelebihan dari media ini adalah dapat diputar berulang – ulang sesuai dengan kebutuhan siswa.[17]

d) Media Audio Visual

Media audiovisual adalah media yang mempunyai unsur suara dan gambar. Artinya media ini didapatkan dari hasil penggabungan antara audio dan visual. Oleh karena itu media tersebut tidak hanya

[17] Dina Indriana, *Ragam* …,hlm.89-90

mengandalkan indra pendengar, tetapi juga indra penglihatan. Macam- macam media audiovisual yakni:

a. Televisi

Televisi adalah media yang dapat menampilkan pesan secara audio visual dan gerak. Media ini merupakan media audio visual yang mana penyampaian pesannya melalui pancaran gelombang elektromagnetik dari satu stasiun, kemudian pesan tersebut diterima oleh pemirsa melalui pesawat televise.[18]

b. Film

Film merupakan media audiovisual yang mana dari media tersebut dapat meluncur serangkaian gambar diam secara cepat dan diproyeksikan sehingga menimbulkan kesan hidup dan gerak.[19]

3. Tujuan Penggunaan Media Pembelajaran

Tujuan utama penggunaan media pengajaran adalah agar pesan atau informasi yang dikomunikasikan tersebut dapat diserap semaksimal mungkin oleh para siswa sebagai pnerima informasi. (Soeparno, 1987: 5). Dengan demikian informasi akan lebih cepat dan mudah untuk diproses oleh peserta didik tanpa harus melalui proses panjang yang akan menjadikannya jenuh, apalagi dalam proses pembelajaran bahasa, dimana

---

[18] M. Khalilullah, *Media Pembelajaran Bahasa Arab*, (Yogyakarta: Penerbit Aswaja Pressndo ,2008), hlm.45

[19] *Ibid*,… hlm. 78

peserta didik dibekali keterampilan bahasa dengan cara berlatih secara kontinyu untuk memperoleh keterampilan tersebut. Padahal berlatih secara kontinyu adalah hal yang membosankan, sehingga kehadiran media sangat diperlukan.

4. Kegunaan Media Pembelajaran Dalam Proses Belajar Mengajar

Secara umum, sebagaimana disebutkan oleh Arif (1996), media pembelajaran mempunyai kegunaan- kegunaan sebagai berikut:

a. Memperjelas penyajian agar tidak terlalu bersifat *verbalistik* (dalam bentuk kata tertulis atau lisan)
b. Mengatasi keterbatasan ruang, waktu, dan daya indera.
c. Dengan menggunakan media pembelajaran secara tepat dan bervariasi dapat diatasi sikap pasif peserta didik. Dalam hal ini media pembelajaran berguna untuk:
    a) Menimbulkan gairah/ semangat belajar
    b) Memungkinkan interaksi yang lebih langsung antara peserta didik dengan lingkungan dan kenyataan
    c) Memunginkan peserta didik belajar mandiri menurut kemampuan dan minatnya.
    d) Memudahkan untuk menggali informasi yang dibutuhkan

Demikian kegunaan media pembelajaran dalam proses belajar mengajar sangat urgen sekali untuk menghadirkan pembelajaran yang aktif, kreatif, efektif dan menyenangkan, terutama untuk belajar bahasa.[20]

5. Fungsi Media Pembelajaran

Levie dan Lentz (1982) juga mengemukakan empat fungsi media pembelajaran yaitu:

1) Fungsi atensi yakni menarik dan mengarahkan perhatian siswa untuk berkonsentrasi kepada pelajaran yang berkaitan dengan makna yang ditampilkan atau menyertai teks pelajaran.
2) Fungsi afektif yakni media visual terlihat dari tingkat kenikmatan dan rasa senang siswa ketika belajar atau membaca teks yang bergambar.
3) Fungsi kognitif yakni media visual dapat memperlancar pencapaian tujuan untuk memahami dan meningkatkan informasi atau pesan yag terkandung dalam gambar.
4) Fungsi kompensatoris yakni meda visual yang dapat mengakomodasikan siswa yang lemah dan lambat dapat menerima dan memahami isi pelajaran yang disajikan dengan teks atau disajikan secara verbal.[21]

---

[20] Umi Mahmudah, Abdul wahab Rosyidi, *Active Learning dalam Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang: Penerbit UIN-Malang Press, ,2008), hlm.98-101

[21] Azhar Arsyad, *Media Pembelajaran*, (Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 2006), hlm.16-17

6. Tinjauan Tentang *Flash Card*

a. Pengertian *Flash Card*

Flash card merupakan media visual (pandang). Media ini juga dapat dipakai baik untuk kelas besar kecil maupun belajar secara individual. *Flash card* adalah media pembelajaran dalam bentuk kartu bergambar yang mana ukurannya seukuran postcard atau 25 x 30 cm. Gambar yang ditampilkan dalam media tersebut adalah gambaran tangan/ foto yang sudah ada dan sudah ditempelkan pada lembara-lembaran kartu.[22] Kartu-kartu tersebut digambar atau ditulis atau diberi tanda untuk memberikan petunjuk dan rangsangan bagi siswa berpikir atau melakukan sesuatu.[23]

Tulisan dan gambar hendaknya dibuat lebih besar dan jelas agar murid-murid mudah membaca pesan-pesan yang ada didalamnya. Kalimat dan ungkapan yang biasa digunakan dalam *flash card* adalah topik- topik mengenai alat-alat rumah tangga, binatang, buah- buahan, pakaian, dan anggota keluarga.

Kartu yang berisi gambar- gambar dapat digunakan untuk melatih siswa mengeja dan memperkaya *mufradât*.[24] Latihan- latihan yang dapat digunakan dengan bantuan alat peraga *flash card* sebagai berikut:

---

[22] Dina Indriana, *Ragam*… hlm.68

[23] Azhar Arsyad, *Bahasa Arab dan Metode Pengajarannya*, (Yogyakarta: Penerbit Pustaka Pelajar, 2003), hlm.120

[24] *Ibid*, hlm.120

1. Kosakata *(mufradât)*, yaitu kata Arab disatu sisi dan terjemahannya di sisi lainnya, atau hanya berbentuk gambar, sedagkan siswa diperintahkan untuk mengucapkan kata atau kalimat mengenai gambar tersebut.
2. Bentuk kata kerja yang dapat dikaitkan dengan latihan penyempurnaan sebuah kalimat (mengisi bagian yang kosong).
3. Kata benda *mufrad, tasniyah (mutsannah), jama'* baik *muzakkar* maupun *muannasts*.[25]

b. Kelebihan Media *Flash card*

1. Mudah dibawa kemana- mana, dengan ukuran yang tidak terlalu besar, *flash card* mudah dibawa kemana- mana dan dapat digunakan dimana saja serta tidak membutuhkan ruangan yang luas.
2. Praktis**,** media *flash card* sangatlah praktis, sebab media ini tidak membutuhkan listrik dalam pemakainnya, selain itu seorang guru juga tidak perlu memiliki keahlian khusus dalam menggunakan media *flash card* tersebut. Jika kita akan menggunakan media tersebut, maka harus dipastikan bahwa posisi gambar jangan sampai terbalik.
3. Mudah diingat, karakteristik media *flash card* adalah menyajikan pesan- pesan pendek seperti nama pohon, nama binatang, nama benda, nama orang dan sebagainya sehingga pesan- pesan tersebut akan mudah untuk diingat, karena seorang siswa akan lebih mudah

[25] Ahmad Izzan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab,* (Bandung:Humaniora, 2004), hlm.176

mengingat kosakata tersebut jika kosakata tersebut disertakan dengan gambarnya.

4. Menyenangkan, media *flash card* sangatlah menyenangkan, karena dalam penggunaannya biasanya berupa permainan, misalnya seorang guru meminta siswanya untuk mencari salah satu kosa kata Arab yang sudah disimpan secara acak untuk dijodohkan dengan gambar benda atau pohon yang sudah dibawa oleh siswa tersebut.

c. Cara Mengajarkan Media *Flash card*

Langkah- langkah penggunaan media *flash card* adalah sebagai berikut:

1. Wajib membaca sumber asli yakni buku pelajaran yang telah dipelajari, kemudian dilanjutkan dengan menggunakan media *fash card*.
2. Siswa membaca *flash card* bagian depan terlebih dahulu, kemudian siswa harus dapat menjawab apa yang ditanyakan sesuai dengan gambar yang ada dibagian belakangnya.
3. Setelah menjawab atau menjelaskan, siswa tersebut dapat melihat bagian belakang *flash card* untuk disesuaikan dengan jawaban yang telah diutarakan oleh siswa tersebut, apakah jawaban tersebut salah atau benar.
4. Setelah menggunakan *flash card*, siswa wajib menutupnya dengan mencoba mengerjaakan soal yang ada dibuku latihan.

5. Berikan kartu-kartu yang telah diterangkan tersebut kepada siswa yang duduk didekat guru. Mintalah siswa untuk mengamati kartu tersebut satu persatu, kemudian diteruskan kepada siswa yang lain sampai seluruh siswa kebagian.[26]

7. Tinjauan tentang *Mufradat*

a. Pengertian *Mufradât*

Mufradât (Inggris: vocabulary) adalah himpunan kata atau khazanah kata yang diketahui oleh seseorang atau entitas lain, atau merupakan bagian dari suatu bahasa tertentu. *Mufradât* didefinisikan sebagai himpunan semua kata-kata yang dimengerti oleh orang tersebut dan kemungkinan akan digunakannya untuk menyusun kalimat baru. Kekayaan *mufradât* seseorang secara umum dianggap merupakan gambaran dari intelejensia atau tingkat pendidikannya.

Menurut Horn, *mufradât* dalah sekumpulan kata yang membentuk sebuah bahasa. Peran *mufradât* dalam menguasai empat kemahiran berbahasa sangat diperlukan sebagaimana yang dinyatakan Vallet bahwa kemampuan untuk memahami empat kemahiran berbahasa tersebut sangat bergantung pada penguasaan *mufradât* seseorang. Meskipun demikian pembelajaran bahasa tidak identik dengan hanya mempelajari *mufradât*. Dalam arti untuk memiliki kemahiran

[26] Rudi Susilana dan Cepi Riyana, *Media Pembelajaran Hakikat, Pengembangan, Pemanfaatan, dan Penilaian,* (Bandung: Penerbit CV Wacaba Prima), hlm.93-96

berbahasa tidak cukup hanya dengan menghafal sekian banyak *mufradât*.

b. Pembelajaran *Mufradât*

Menurut Ahmad Djanan Asifuddin, pembelajaran *mufradât* yaitu proses penyampaian bahan pembelajaran yang berupa kata atau perbendaharaan kata sebagai unsur dalam pembelajaran bahasa Arab. Oleh karena itu pembelajaran bahasa Arab yang diselenggarakan pada suatu lembaga pendidikan perlu membersamakannya dengan pembelajaran beberapa pola kalimat yang relevan.

Dalam pembelajaran *mufradât* ada beberapa hal yang harus diperhatikan, sebagai berikut:

1) Pembelajaran *mufradât* tidak berdiri sendiri. *Mufradât* hendaknya tidak diajarkan sebagai mata pelajaran yang berdiri sendiri melainkan sangat terkait dengan pembelajaran *muthâla'ah, istimâ', insyâ',* dan *mu<u>h</u>âdatsah*.

2) Pembatasan makna. Dalam pembelajaran *mufradât* hendaknya makna harus dibatasi sesuai dengan konteks kalimat saja, mengingat satu kata dapat memiliki beberapa makna. Bagi para pemula, sebaiknya diajarkan kepada makna yang sesuai dengan konteks agar tidak memecah perhatian dan ingatan peserta didik. Sedang untuk tingkat lanjut, penjelasan makna bias dikembangkan dengan berbekal wawasan dan cakrawala berpikir yang lebih luas tentang makna kata dimaksud.

3) *Mufradât* dalam konteks. Beberapa *mufradât* dalam bahasa Arab tidak bisa dipahami tanpa pengetahuan tentang cara pemakaiannya dalam kalimat. *Mufradât* seperti ini hendaknya diajarkan dalam konteks agar tidak mengaburkan pemahaman siswa.

4) Terjemah dalam pengajaran *mufradât*. Pembelajaran *mufradât* dengan cara menerjemahkan kata ke dalam bahasa ibu adalah cara yang paling mudah, namun mengandung beberapa kelemahan. Kelemahan tersebut antara lain dapat mengurangi spontanitas siswa ketika menggunakannya dalam ungkapan saat berhadapan dengan benda atau objek kata, lemah daya lekatnya dalam ingatan siswa, dan juga tidak semua *mufradât* bahasa asing ada padanannya yang tepat dalam bahasa ibu.

5) Tingkat kesukaran. Bila ditinjau dari tingkat kesukarannya, *mufradât* bahasa Arab bagi pelajar di Indonesia dapat dibedakan menjadi tiga, antara lain:

   a) Kata-kata yang mudah, karena ada persamaannya dengan kata-kata dalam bahasa Indonesia, seperti : رَحْمَةٌ ، كُرْسِيٌّ ، كِتَابٌ عُلَمَاءٌ

   b) Kata-kata yang sedang dan tidak sukar meskipun tidak ada persamaannya dalam bahasa Indonesia, seperti : مَدِيْنَـةٌ ، سُوْقٌ ،

   c) Kata-kata yang sukar, baik karena bentuknya maupun pengucapannya, misalnya : اِنْزَلَقَ ، تَدْهُوْرٌ ، اِسْتَوْلَى

c. Metode dan Teknik Pembelajaran *Mufradât*

Metode pembelajaran pada hakikatnya adalah teknik-teknik dalam menyampaikan materi pelajaran kepada siswa yang jenisnya beragam dan pemanfaatannya disesuaikan dengan kebutuhan. Begitu pula halnya dengan pembelajaran bahasa Arab khususnya *mufradât* ini menuntut adanya metode-metode dasar yang dapat diterapkan tanpa mengharuskan adanya sarana-sarana yang tidak terjangkau oleh lembaga-lembaga pendidikan yang mengajarkan bahasa Arab.

Dalam pembelajaran *mufradât* ada baiknya dimulai dengan *mufradât* dasar yang tidak mudah berubah, seperti halnya istilah kekerabatan, nama-nama bagian tubuh, kata ganti, kata kerja pokok serta beberapa *mufradât* lain yang mudah untuk dipelajari. Metode yang bisa digunakan dalam pembelajarannya antara lain yaitu metode secara langsung, metode meniru dan menghafal, metode *Aural-Oral Approach*, metode membaca, metode *Gramatika-Translation*, metode pembelajaran dengan menggunakan media kartu bergambar dan alat peraga serta pembelajaran dengan lagu atau menyanyi Arab. Teknik yang dapat dilakukan yakni dengan berbagai teknik permainan bahasa, misalnya dengan perbandingan, memperhatikan susunan huruf, penggunaan kamus dan lainnya.

d. Evaluasi Pembelajaran *Mufradât*

Tes dalam pembelajaran *mufradât* dapat dikelompokkan menjadi tes pemahaman dan tes penggunaan. Tes pemahaman lebih ditekankan

pada pengukuran kemampuan siswa dalam memahami arti *mufradât*, sedangkan tes penggunaan lebih dititikberatkan pada kemampuan siswa menggunakan *mufradât* dalam suatu kalimat. Khusus untuk tes pemahaman *mufradât*, Indikator kompetensi yang diukur dapat berupa arti *mufradât*, padanan kata, antonim kata, sinonim kata, pengertian kata, dan kelompok kata.[27]

Table 1.1: Materi kosakata bahasa Arab MTsN Ngemplak Sleman Yogyakarta Pokok Bahasan al- bait.[28]

المعنى	المفردات	نمرة	المعنى	المفردات	نمرة
Jendela	نَافِذَةٌ	11	Rumah	بَيْتٌ	1
K. mandi	حَمَامٌ	12	Kamar	غُرْفَةٌ	2
Kasur	فِرَاشٌ	13	K. tidur	غُرْفَة النَّوْمِ	3
Bantal	وِسَادَةٌ	14	R. tamu	غُرْفَةُ الْجُلُوْسِ	4
Piring	لَوْحَةٌ	15	R. belajar	غُرْفَةُ الْمُذَاكَرَةِ	5
Gelas	زُجَاجٌ	16	R. makan	غُرْفَةُ الْأَكْلِ	6
Sendok	مِلْعَقَةٌ	17	Dapur	مَطْبَخٌ	7
Telphone	هَاتِفٌ	18	Kursi	كُرْسِيٌّ	8
Gayung	مِغْرَفَةٌ	19	Lampu	مِصْبَاحٌ	9
Meja	مَكْتَبٌ	20	Almari	خِزَانَةٌ	10

[27] *file:///C:/Users/user/Documents/strategi-pembelajaran-mufradat.html* di akses pada tgl 13 Desember 2012 pada pukul: 12:27

[28] Maman Abdul Djalil, 2009.*Bahasa ArabMTs, VII* (Bandung:Armico)

F. Metode Penelitian

1. Pendekatan

Jenis pendekatan yang akan digunakan oleh peneliti adalah pendekatan kualitatif. Pendekatan kualitatif adalah penelitian yang lebih menekankan pada pengumpulan data yang bersifat kualitatif (tidak berbentuk angka) dan menggunakan analisis kualitatif dalam pemaparan data, analisis data dan pengambilan suatu kesimpulan.[29]

2. Jenis Penelitian

Jenis penelitian yang akan digunakan dalam penelitian ini adalah Penelitian Tindakan Kelas (PTK). Penelitian tindakan kelas merupakan suatu proses pengkajian masalah pembelajaran didalam kelas melalui refleksi diri dalam upaya memecahkan suatu masalah dengan melakukan berbagai tindakan agar dapat memperbaiki serta meningkatkan suatu pembelajaran sehingga tujuan pembelajaran dapat tercapai.[30]

Penelitian Tindakan Kelas (PTK) ini dilaksanakan dalam dua siklus yaitu siklus I dan siklus II. Setiap siklusnya terdiri dari dua kali pertemuan. Akan tetapi jika dirasa hasilnya belum memuaskan, maka dapat dilanjutkan pada siklus selanjutnya.

Model Penelitian Tindakan Kelas (PTK) Kemmis dan Mc Teggat terdiri dari 4 hal yakni, perencanaan *(plan)*, tindakan *(act)*, pengamatan

---

[29]Sembodo Ardi Widodo, dkk, *Peoman Penulisan Skripsi Mahasiswa Jurusan PBA Fakultas Tarbiyah*, (Yogyakarta: Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN SUKA, 2006). Hlm.16

[30] Wina Sanjaya, *Penelitian Tindakan Kelas* (Jakrta: Kencana , 2009), hlm.26

(observation), refleksi *(reflection)*. Adapun penjelasannya sebagai berikut:

a. Perencanaaan

Dalam tahapan ini guru bahsa Arab bersama peneliti, melakukan perkenalan dan pemahaman konsep strategi baru. Tahapan ini peneliti mempersiapkan desain pembelajaran atau instrument yang diperlukan untuk mudah terlaksananaya pembelajaran bahasa Arab dengan menggunakan media *flash card.*

b. Tindakan

Dalam tahapan ini guru bersama peneliti mulai menerapkan strategi pembelajaran dengan menggunakan media *flash card* sesuai dengan yang direncanakan. Rencana yang telah disususn guru bersama peneliti dipergunakan sebagai dasar dalam menyelenggarakan pembelajaran bahasa Arab dan kegiatan tersebut diamati oleh peneliti.

c. Pengamatan

Pada tahapan ini observasi dilakukan pada saat guru mengajar dikelas. Observer mencatat semua kejadian selama proses pembelajaran berlangsung dan menjadikannya sebagai data.

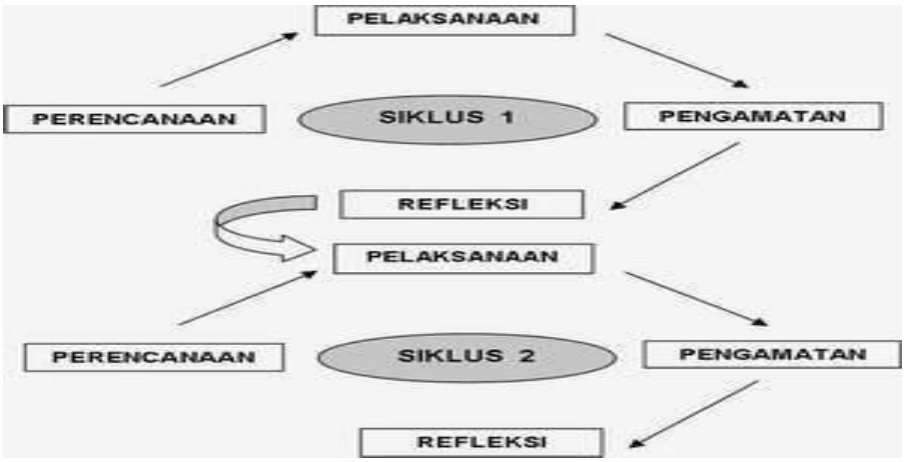
d. Refleksi

Merupakan kegiatan mengungkapkan kembali apa yang sudah dilakukan. Tahapan ini dilakukan pada saat guru selesai melakukan tindakan. Guru bahasa Arab bersama peneliti melakukan refleksi

proses pembelajaran bahasa Arab yang telah berlangsung, dengan melakukan tes untuk mengetahui seberapa jauh siswa memahami dan menguasai *mufradât* yang telah diajarkan. Setelah dapat diketahui hasilnya, apakah pelaksanaan telah berjalan dengan baik atau masih membutuhkan perbaikan.

Berikut ini adalah gambar siklus dalam Penelitian Tindakan Kelas (PTK) yang dikembangkan oleh Kemmis.

Gambar 1.1
Siklus Dalam Penelitian Tindakan Kelas (PTK)



Adapun penelitian ini bersifat kualitaif, yang mana peneliti mengambil data itu dari hasil wawancara, dengan foto/ gambar, hasil observasi, nilai *pre-test*, dan *post-tes*, dan lain sebagainya, yang akhirnya disusun sedemikian rupa sehingga menjadi suatu hasil yang sistematis.

3. Subjek dan Objek Penelitian

Subjek penelitian ini adalah guru bahasa Arab dan Siswa kelas VII A MTsN Ngemplak Sleman Yogyakarta yang berjumlah 31 siswa. Adapun objek penelitian ini adalah pelaksanaan pembelajaran bahasa

Arab dengan menggunakan media *flash card* sebagai upaya untuk meningkatan penguasaan *mufradât* siswa kelas VII MTsN Ngemplak Sleman Yogyakarta.

4. Waktu dan Tempat Penelitian

Peneltian ini dilaksanakan pada semester genap tahun ajaran 2012/2013 yang bertempat di MTsN Ngemplak Sleman Yogyakarta

5. Instrument Penelitian

Adapun instrumen dalam penelitian ini adalah sebagai berikut:

a. Peneliti

Peneliti disini sebagai instrumen utama dalam penelitian.

b. Lembar Observasi

Lembar observasi berguna untuk mengetahui penerapan media *flash card* dalam pembelajaran *mufradât* siswa.

c. Soal *Pre-tes* dan *Post-test*

Soal *pre-test* tersebut digunakan untuk mengetahui hasil belajar siswa sebelum diterapkannya media *flash card*. Soal *pre-test* mengacu pada buku bahasa Arab siswa MTs N kelas VII dengan pokok bahsan البيت, sedangkan *post-test* untuk mengetahui hasil belajar siswa setelah diterapkannya *flash card*. Soal *pre-test* dan post-test dibuat sama bentuk tes tulis yang sudah mewakili dari

indicator yang ingin dicapai. Kisi-kisi *pre-test* adalah sebagai berikut:

Table 1.2: Kisi – kisi Soal *Pre-Test*

No	Soal	Nomor soal	Soal	Nomor Soal
1	Rumah	1	Taman	6
2	Ruang tamu	2	Kursi	7
3	Lampu	3	Jendela	8
4	Kamar mandi	4	Meja	9
5	Almari	5	Dapur	10

d. Lembar Kerja Siswa

Berisi langkah kerja selama pembelajaran diikuti dengan latihan soal yang dibuat peneliti dan guru sebagai refleksi terhadap pemahaman siswa selama belajar bahasa Arab.

e. Catatan Lapangan

Catatan lapangan berisi tentang suatu catatan yang menggambarkan bagaimana kegiatan pembelajaran berlangsung seperti aktifitas siswa, guru, respon siswa, dan kendala-kendala yang dihadapi pada saat pembelajaran berlangsung. Catatan lapangan ini digunakan untuk mengetahui/ mengukur keaktifan siswa dalam kelas.

f. Dokumentasi

Dokumentasi ini berupa data- data yang dapat menggambarkan kondisi pembelajaran saat belajar mengajar.

6. Metode Pengumpulan Data

Untuk mendapatkan data yang dibutuhkan, maka peneliti melakukan teknik pengumpulan data dengan langkah- langkah sebagai berikut:

a. Observasi

Observasi merupakan teknik pengumpulan data dengan cara mengamati dan mencatat suatu kejadian secara langsung. Observasi merupakan alat pemantau yang tidak bisa dipisahkan dari tindakan setiap siklus. Observasi dalam PTK digunakan untuk mengamati dan mencatat setiap tindakan guru dalam setiap siklus, dari hasil pengamatan tersebut dapat ditemukan berbagai kelemahan sehingga dapat ditindaklanjuti untuk diperbaiki dalam siklus berikutnya.

b. Wawancara

Wawancara atau interview merupakan teknik pengumpulan data dengan menggunakan bahasa lisan baik melalui tatap muka maupun melalui media tertentu. Beberapa kelebihan dari teknik wawancara yakni, data yang diperoleh dapat dijamin kebenarannya, dengan adanya teknik wawancara bisa mendapatkan data yang lebih luas yang tidak pernah terfikirkan sebelumnya, dengan adanya teknik wawancara akan memungkinkan pewancara menjelaskan pertanyaan yang belum bisa dipahami oleh orang yang diwawancarai.[31]

c. Dokumentasi

Dokumentasi yaitu mengumpulkan data dengan melihat atau mencatat suatu laporan yang sudah tersedia, metode ini dilakukan

[31] Ibid, … hlm 86

dengan melihat dokumen seperti monografi, catatan, serta buku-buku yang ada.

d. Soal *Pre-test* dan *Post-Test*

Tes adalah serentetan atau latihan yang digunakan untuk mengukur keterampilan, pengetahuan, sikap, intelegensi, kemampuan atau bakat yang dimiliki oleh individu atau kelompok.[32]

7. Teknik Analisis Data

Teknik analaisis data adalah langkah-langkah atau prosedur yang digunakan oleh peneliti untuk menganalisis data yang telah dikumpulkan sebagai sesuatu yang harus dilalui sebelum mengambil kesimpulan.

Teknik analisis data yang digunakan oleh peneliti adalah teknik analisis data kualitatif. Data yang diperoleh dalam penelitian ini berupa data hasil observasi aktifitas belajar siswa dan hasil lembar observasi pembelajaran, kemudian disusun dan diklasifikasikan, selanjutnya dianalis kemudian diinterpretasikan dengan kata-kata untuk menggambarkan objek-objek penelitian disaat penelitian dilakukan, sehingga dapat diambil kesimpulan secara proposional dan logis.

---

[32] Ahmad Tanzeh, *Pengantar Metode Penelitian*, (Yogyakarta: Penerbit Teras,2009) hlm. 57-66

Adapun langkah-langkah dalam menganalisis data adalah sebagai berikut:

a. Reduksi data

Reduksi data adalah memilih mana data yang diperlukan dan mana data yang tidak diperlukan, dengan kata lain reduksi data adalah mempertegas, dan meringkas data sesuai dengan tema dan polanya.[33]

b. Display data

Data yang dianalisis disajikan dalam bentuk deskriptif berupa kata-kata dan simbol sehingga mudah dibaca dan dipahami. Untuk menghitung nilai rata- rata prestasi atau hasil belajar siswa menggunakan rumus:

$$X\square = \frac{\Sigma X}{N}$$

Keterangan:

X□ : Mean yang kita cari

ΣX : Jumlah dari skor-skor (nilai-nilai) yang ada

N : *Number of Case* (sejumlah frekuensi banyak individu)

c. Kesimpulan

Data yang diambil kemudian diambil kesimpulan, apakah tujuan dari penelitian sudah tercapai atau belum, jika belum tercapai maka dilakukan tindakan selanjutnya, tapi jika dirasa sudah tercapai, maka penelitian dihentikan.

[33] Moh Shoehada, *Metode Penelitian Sosial Kualitatif (Untuk Studi Agama)*, (Yogyakarta: Penerbit SUKA-Press UIN Sunan Kalijaga, Yogyakarta 2012),hlm.132

G. Indikator Keberhasilan

Adapun indikator keberhasilan dalam Penelitian Tindakan Kelas (PTK) ini adalah adanya peningkatan penguasaan *mufradât* pada siswa kelas VII A, yakni siswa kelas VII A MTsN Ngemplak Sleman Yogyakarta mampu menguasai dan menerapkan 10 *mufradât* pada setiap pertemuannya. 10 *mufradât* peneliti dapatkan dari hasil wawancara dengan bapak Nur Hudariyanto, S.Pd.I selaku guru bahsa Arab. Apabila dirasa kurang memuaskan atau belum mencapai standar yang di inginkan maka dapat dilakukan pada siklus selanjutnya hingga didapatkan hasil yang memuaskan.

H. Sistematika Pembahasan

Untuk memberikan gambaran pembahasan yang sitematis, serta mudah dipahami, maka diperlukan suatu susunan yang baik yang terbagi dalam beberapa bab dan sub bab, maka sistematika pembahasan dalam skripsi adalah sebagai berikut:

BAB I pendauluan, yang membahas tentang Latar Belakang Masalah, Rumusan Masalah, Tujuan dan Kegunaan Penelitian, Telaah Pustaka, Landaan Teori, Metode Peneltian, dan Sistematika Pembahasan.

BAB II Gambaran Umum tentang MTsN Ngemplak Sleman Yogyakarta, meliputi Letak Geografis, Sejarah Singkat Berdirinya, Struktur Organisasi, Keadaan Guru dan Karyawan, Keadaan Siswa, Sarana dan Prasarana, gambaran proses pembelajaran bahasa Arab serta Faktor pendukung lainnya.

BAB III tentang hasil penelitian yang terdiri dari, penerapan media *flash card* dalam meningkatkan penguasaan *mufradât.*

BAB IV Penutup yang meliputi kesimpulan, saran-saran, dan kata penutup. Disamping itu penulis juga mencamtumkan Daftar Pustaka yang merupakan referensi penyusunan, agar para pembaca dapat menelaah lebih lanjut.

BAB IV

PENUTUP

A. Kesimpulan

Adapun kesimpulan akhir dari penelitian ini adalah sebagai berikut:

1. Pemanfaatan media *flash card* dalam pembelajaran *mufradăt* di MTs N Ngemplak Sleman Yogyakarta berlangsung secara efektif. Pada awal proses pembelajaran guru memperkenalkan media *flash card* begitupula dengan penggunaannya. Untuk langkah pertama guru memperlihatkan media *flash card* kepada seluruh siswa, yang mana didalam media tersebut terdapat gambar beserta *mufradăt* nya. Langkah yang kedua guru memperaktekkan cara kerja media *flash card*. Pertama seorang guru menunjukkan bagian depan *flash card* yang berisi gambar, dan menunjukkan bagian belakang *flash card* yang berisi *mufradăt*. Media *flash card* tersebut juga didukung dengan adanya metode pembelajaran seperti, *giving question and getting answer* dan *snowballing*. Karena tanpa adanya metode yang tepat, pemanfaatan media kurang maksimal.
2. Peningkatan hasil belajar terjadi pada setiap siklusnya baik siklus I maupun siklus II. Pada siklus I nilai *pre-test* adalah 40,0 dan *pos-test* sebesar 58,54. Sedangkan pada siklus ke II nilai *pre-test* siswa adalah 64,25 dan *pos-test* sebesar 84, 03. Selain nilai *pre-test* dan *pos-test*.

Jumlah *mufradăt* siswa pada setiap siklusnya pun mengalami peningkatan seperti pada siklus pertama yakni, siswa mampu menghafal 13 kosakata sedangkan yang terendah adalah 9 kosakata. Adapun pada siklus ke II jumlah *mufradăt* tertinggi adalah 20 kosakata dan terendah ialah 18 kosakata.

B. Saran-saran

Berdasarkan hasil penelitian yang telah dilakukan, terdapat beberapa saran yang peneliti ajukan demi peningkatan kualitas pembelajaran bahasa Arab di MTs N Ngemplak Sleman Yogyakarta :

1. Bagi sekolah, diharapkan dapat memberikan kontribusi yang nyata bagi kemajuan para guru dan proses pembelajaran bahasa Arab, dengan mengikutsertakan guru dalam pelatihan, seminar pendidikan ataupun kegiatan yang dapat meningkatkan kinerja guru kearah yang lebih baik.
2. Bagi guru, khususnya guru bahasa Arab dapat menggunakan beberapa media pembelajaran, salah satunya adalah media *flash card*. Media ini telah terbukti efektif untuk meningkatkan hasil belajar siswa. Selanjutnya, dalam menerapkan media *flash card*, guru dapat mengembangkan dan menggunakan metode pembelajaran atau variasi pembelajaran lain yang sesuai dengan materi yang dipelajari.
3. Bagi siswa, diharapkan selalu memperhatikan pada setiap proses pembelajaran dan bekerjasama saat belajar kelompok sesuai dengan prosedur.

4. Bagi peneliti selanjutnya diharapkan melakukan penelitian-penelitian yang berikutnya dengan lingkup mata pelajaran dan materi-materi pelajaran yang lebih luas lagi.

C. Kata Penutup

Puji syukur kepada Allah SWT yang telah melimpahkan Rahmat dan Hidayah-Nya., sehingga peneliti dapat menyelesaikan skipsi ini dengan baik. Shalawat dan salam semoga selalu tercurah limpahkan kepada junjungan kita Nabi agung Muhammad SAW, yang kita tunggu syafaatnya dihari kiamat nanti.

Dalam penulisan dan penyusunan skripsi ini, peneliti sangat menyadari akan berbagai kekurangan hal ini karena keterbatasan yang ada pada diri peneliti. Oleh karena itu, karya ini masih sangat membutuhkan berbagai saran dan kritik yang membangun dari semua pihak demi kebaikan dan kesempurnaan karya ini dan insyaAllah untuk karya-karya selanjutnya.

Akhir kata, peneliti mohon maaf atas segala kesalahan dan kekurangan dalam penyusunan skripsi ini. Besar harapan peneliti terhadap kemanfaatan dari karya yang telah peneliti selesaikan ini, khususnya bagi peneliti dan bagi semua pihak yang selalu berusaha untuk memajukan dunia pendidikan. Semoga pendidikan di negara kita semakin berkualitas dan dapat dinikmati oleh semua lapisan masyarakat di Indonesia. Amin.

DAFTAR PUSTAKA

Abdul Wahab, Muhbib " *Epistimologi dan Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab",* Jakrta: UIN Syarif Hidayatullah , 2009.

Anitah, Sri,*"Media Pembelajaran",* Surakarta: Penerbit Yuma Pustaka, 2009.

Ardi widodo, Sembodo et.Al, "*Pedoman Penulisan Skripsi Mahasiswa Jurusan PBA Fakultas Tarbiyah",* Yogyakarta: Fakultas Tarbiyah UIN Sunan Kalijaga, 2006.

Arsyad, Azhar, "*Bahasa Arab dan Metode Pengajarannya"*, Yogyakarta: Penerbit Pustaka Pelajar, 2003.

Arsyad, Azhar "*Media Pembelajaran Bahasa Arab"*, Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 2006

Djalil, Maman Abdul.2009.*Bahasa Arab MTs, VII*. Bandung:Armico

file:///C:/Users/user/Documents/strategi-pembelajaran-mufradat.html di akses pada tgl 13 Desember 2012 pada pukul: 12:27

Firdaus,Khodrul,"*Efektifitas Permainan Flash card Dalam Meningkatkan Kemampuan Membaca, TK Sunan Pandan Aran Ngaglik Sleman Yogyakarta"*. Skripsi, Fakultas Sosial Humaniora jurusan Psikologi UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta, 2009.

Indriana, Dina "*Ragam Alat Bantu Media Pengajaran"*, Jogjakarta: Penerbit DIVA Press AnggotaI IKAPI, 2011.

Izzan, Ahmad, "*Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab",* Bandung: Humaniora, 2004.

Kurniawati, Annis, "*Peran Penggunaan Media Flash Card Dalam Penguasaan Kosakata Bahasa Inggris (Vocabulary)"*. Skripsi, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah UIN Sunan Kali Jaga Yogyakarta 2011.

Mahmudah, Umi Abdul wahab Rosyidi, "*Active Learning dalam Pembelajaran Bahasa Arab"*, Malang: Penerbit UIN-Malang Press, ,2008.

M. Khalilullah, *Media Pembelajaran Bahasa Arab*, Yogyakarta: Penerbit Aswaja Pressndo

Nurfudin,Jani,*"Penggunaan Media Permainan Kartu Kuartet Dalam Meningkatkan Penguasan Mufrodat Bahasa Arab"*. Skripsi, Fakultas

Tarbiyah dan Keguruan Jurusan Pendidikan Bahasa Arab UIN Sunan Kali Jaga Yogyakarta 2010.

Sanjaya, Wina *"Penelitian Tindakan Kelas*" Jakrta: Kencana , 2009.

Shoehada, Moh, *"Metode Penelitian Sosial Kualitatif : Untuk Studi Agama",* Yogyakarta: Penerbit SUKA-Press UIN Sunan Kalijaga, Yogyakarta 2012.

Sudjana, Nana, "*Media Pengajaran: Penggunaan dan Pembuatan",* (Bandung: Sinar Baru Al Gensindo, 2005.

Sumlati dkk, *Metode Pembelajaran*, Bandung: CV Wacana Prima,2008.

Susilana, Rudi dan Cepi Riyana, "*Media Pembelajaran Hakikat, Pengembangan, Pemanfaatan, dan Penilaian",* Bandung: Penerbit CV Wacaba Prima.

Susilana,Rudi, Cepi Riyana, *"Media Pembelajaran Hakikat, Pengembangan, Pemanfaatan, dan Penilaian",* Bandung: Penerbit CV Wacaba Prima.

Tanzeh, Ahmad, *"Pengantar Metode Penelitian*", Yogyakarta: Penerbit Teras,2009.

Gambar Flash Card

Bagian Depan Flash Card

Bagian Belakang Flash Card

Bagian Depan Flash Card

Bagian Belakang Flash Card

Bagian Depan Flash Card

Bagian Belakang Flash Card

KISI-KISI INSTRUMEN PENELITIAN

A. Gambaran Umum MTsN Ngemplak Sleman Yogyakarta

No	Indikator	Metode
1	Letak Geografis a. Letak Wilayah b. Batas-Batas Wilayah	• Observasi • Dokumentasi • Wawancara
2	Sejarah Berdiri Dan Perkembangan a. Sejarah Berdiri b. Perkembangan c. Visi Dan Misi	• Doukumentasi • Wawancara
3	Struktur Organisasi a. Struktur Organisasi Kepala Sekolah b. Struktur Organisasi Waka Kesiswaan c. Struktur Organisasi Tat Usaha	• Wawancara • Dokumentasi
4	Keadaan Guru Dan Peserta Didik	• Wawancara
5	Sarana Prasarana	• Dokumentasi • Observasi
6	Gambaran proses pembelajaran Mufradat	• Observasi • Wawancara

B. Kegiatan Pembelajaran

No	Indikator	Metode
1	Persiapan Pembelajaran a. Persiapan Guru: RPP, Materi, Media, Evaluasi b. Persiapan Siswa	• Observasi • Dokumentasi • Wawancara
2	Pelaksanaan a. Kegiatan Awal b. Kegiatan Inti c. Kegiatan Penutup d. Suasna Kelas	• Wawancara • Observasi
3	Evaluasi Pembelajaran	• Observasi

No	Indikator	Metode
1	Kemampuan Peserta Didik Dalam Memahami Materi	• Observasi • Dokumentasi • Wawancara
2	Keaktifan Peserta Didik Dalam Proses Pembelajaran	• Observasi • Dokumentasi • Wawancara
3	Peran Guru Dalam Proses Pembelajaran	• Observasi • Wawancara
4	Hasil Belajar Siswa	• Observasi • Dokumentasi • Wawancara

PEDOMAN WAWANCARA

A. Kepala Madrasah dan Waka Kesiswaan

Nama : Qomaruddin, M.Pd.I

Hari/Tanggal : 06 Maret 2013

Tempat : Ruang Kepala Sekolah

1. Bagaimanakah latar belakang berdirinya madrasah ini dan perkembangannya sampai dengan saat ini?
2. Kapan madrasah ini didirikan dan siapa pendirinya?
3. Apa visi dan misi madrasah ini?
4. Apa tujuan yang hendak dicapai dengan didirikannya madrasah ini?
5. Bagaimanakah keadaan siswa baik itu mengenai jumlah siswa, perilaku, serta input dan outputnya?
6. Bagaimana keadaan guru dan karyaawan? Apakah mereka sudah melaksanakan kewajiban dan tugas mereka sesuai dengan tujuan madrasah?
7. Bagaimana keadaan sarana dan prasarana dalam mendukung kegiatan pembelajaran di madrasah ini?
8. Bagaimana dengan prestasi siswa selama ini?

B. Guru Mata Pelajaran Bahasa Arab

Nama Guru :

Hari/Tanggal :

Tempat :

1. Bagaimanakah menurut pendapat bapak/ibu tentang pembelajaran bahasa Arab (*mufradat*) di kelas VII MTsN Ngemplak?
2. Kendala apa yang dihadapi ketika mengajar?
3. Solusi sementara apa yang di ambil?
4. Bagaimanakah tingkat penguasaan *mufradat* siswa kelas VII MTsN Ngemplak?
5. Strategi apa yang biasa bapak/ibu gunakan dalam pembelajaran *mufradat*?
6. Apakah bapak/ibu sering melakukan variasi metode dan teknik saat mengajar?
7. Bagaimnakah respon siswa saat KBM berlangsung?
8. Berapa kali bapak/ibu melakukan evaluasi dalam pembelajaran bahasa Arab?

C. Guru Mata Pelajaran Bahasa Arab

Nama :

Hari/tanggal :

Tempat :

Siklus :

1. Menurut bagaimana tanggapan bapak/ibu tentang media *Flashcard*?
2. Apakah media Flashcard dapat meningkatkan penguasaan *mufrada*t siswa kelas VII A MTsN Ngemplak?
3. Menurut pengamatan bapak/ibu permasalahan atau kendala apa yang dihadapi dalam penerapan media tersebut?
4. Usaha apa yang akan bapak/ibu lakukan untuk mengatasi masalah tersebut?
5. Apakah terdapat perubahan sebelum dan sesudah penerapan media *Flashcard*?

D. Siswa kelas VII A MTs N Ngemplak

Nama Siswa :

Hari/tanggal :

Tempat :

Siklus :

1. Apakah kamu menyukai pelajaran bahasa Arab? Mengapa?
2. Mana yang lebih kamu suka media dari guru atau media *Flashcard*?
3. Apakah media *Flashcard* dapat meningkatkan penguasaan *mufradat* kamu?
4. Usaha apa yang kamu lakukan untuk meningkatkan penguasaan mufradat?

LEMBAR OBSERVASI GURU

Nama Guru :

Bidang Studi/Mapel :

Topik Pembahasan :

Kelas :

Jam/Ruang :

Waktu :

Hari/Tanggal :

Petunjuk Pengisian

Berilah tanda (v) pada kolom dengan ketentuan:

- ✓ Ada, jika terjadi aktifitas
- ✓ Tidak, jika tidak terjadi aktifitas

No	Aspek yang diamati	Realisasi		Ket
		Ada	Tidak	
1	**Keterampilam Membuka Pelajaran:** a. Menarik perhatian siswa b. Membuat apersepsi c. Menyampaikan topic atau tujuan d. Member pre tes			
2	**Keterampilan Menjelaskan Materi:** a. Kejelasan b. Penggunaan contoh c. Penekanan hal penting d. Penggunaan metode/pendekatan secara tepat e. Penggunaan sumber belajar secara tepat			
3	**Interaksi Pembelajaran:** a. Mendorong siswa untuk aktif b. Kemampuan mengelola kelas c. Member bantuan siswa yang mengalami kesulitan			
4	**Keterampilan Bertanya:** a. Penyebaran b. Pemindahan giliran c. Pemberian waktu berfikir			
5	**Keterampilan Membrikan Penguatan:** a. Penguatan verbal b. Penguatan non verbal			
6	**Keterampilan Penggunaan Waktu:**			

	a. Menggunakan waktu sedang b. Menggunakan waktu secara proporsional c. Memulai dan mengahiri pelajaran sesuai jadwal d. Memanfaatkan waktu secara efektif			
7	**Keterampilan Menutup Pelajaran:** a. Meninjau kembali isi materi b. Melakukan pos tes			

Ngemplak, 2013
Observer

(_____)

Lembar Observasi Peserta Didik Dalam Penerapan Media *Flashcard*

No	Komponen yang dinilai	Skor Indikator		
1	Keaktifan Peserta Didik	**1**	**2**	**3**
2	Ahlak dan Tingkah Laku Siswa			
3	Perhatian Peserta Didik Dalam Materi			
4	Keberanian Peserta Didik Untuk Bertanya			
5	Kerjasama Dalam Kelompok			
6	Keaktifan Dalam Kelompok			
7	Keaktifan Dalam Observasi			
8	Presentasi Di Kelas			
9	Dapat Menyelesaikan Tugas/Evaluasi			

Keterangan:

Skor 1 : Kurang

Skor 2 : Cukup

Skor 3 : Baik

Catatan Lapangan

Siklus 1

Metode	**:**	**Hari/Tanggal**	**:**
Lokasi	**:**	**Jam**	**:**
Materi	**:**	**Sumber Data**	**:**

Catatan Lapangan

Metode pengumpulan data :

Hari/tanggal :

Jam :

Lokasi :

Sumber data :

Deskripsi Data:

Interpretasi:

Pedoman Observasi

Observasi Keadaan MTsN Ngemplak Sleman Yogyakarta

No	Jenis	Tersedia	Tidak	Keterangan
1	Ruang Kepala Sekolah			
2	Ruag Kelas			
3	Ruang Tamu			
4	Ruang Tata Usaha			
5	Ruang Guru			
6	Kamar Mandi			
7	Gedung Perpustakaan			
8	Laboratorium Biologi			
9	Laboratorium Computer			
10	Tempat Parker			
11	Musholla			
12	Aula			
13	Lapangan Upacara			
14	Lapangan Bola Volley			
15	Lapangan Basket			

16	Lapangan Badminton			
17	Ruang UKS			
18	Ruang BK			
19	Gudang			
20	Ruang OSIS			
21	Ruang Peralatan Olahraga			
22	Rang Pramuka			
23	Ruang Waka			
24	Ruang Koperasi Siswa			
25	Dapur			
26	Taman Kelas			
27	Taman Depan Ruang Guru			
28	Taman Sekolah			
29	Ruang Piket			
30	Kantin			

غرفة الجلوس

مصباح
خزانة

Catatan Lapangan

(Siklus I/Pertemuan ke-1)

Metode pengumpulan data : Observasi

Hari/Tanggal : Jumat, 08 Maret 2013

Waktu : 10.10 – 11.10

Lokasi : Ruang Kelas VII A MTs N Ngemplak Sleman YK

Deskripsi :

Proses pembelajaran *mufradăt* di kelas VII A MTs N Ngemplak Sleman Yogyakarta dimulai pada jam 10.10-11.10. Sebelum pelajaran dimulai guru melakukan pengkondisian kelas dengan meminta siswa untuk masuk ke kelas dan menempati posisi tempat duduk masing-masing. Kemudian guru mengucapkan salam pembuka dan dijawab dengan serentak oleh siswa, kemudian guru menanyakan kabar siswa dengan menggunakan bahasa arab.

Guru memulai dengan melakukan apersepsi tentang pelajaran yang telah lalu dan melakukan pre-tes kepada siswa mengenai materi pelajaran yang akan diberikan. Kemudian guru melanjutkan pemberian materi tentang البيت. Pada saat guru menyampaikan materi, peneliti melakukan observasi dalam proses pembelajaran. Guru menggunakan metode ceramah dalam menjelaskan materi, lalu guru melafalkan beberapa mufradat tentang البيت kemudian siswa menirukannya. Ada beberapa siswa yang mengantuk dan berbicara dengan temannya (kurang memperhatikan) ketika

guru menjelaskan . Akan tetapi siswa sudah cukup baik dalam menjawab petanyaan dari guru serta antusias siswa dalam menjawab salam.

Selanjutnya, guru memberikan *mufradăt* dengan menggunakan media *flash card*. Pada awalnya siswa terlihat sedikit bingung karena mereka belum mengenal tentang media yang dipakai oleh guru, namun setelah dijelaskan tentang prosedur-proseduratau cara penggunaan media *flash card* ini siswa terlihat bisa memahami tentang proses pembelajaran yang akan dilakukan. Selanjutnya setiap siswa diberi kesempatan untuk menebak gambar yang ada pada *flash card* dengan menggunakan bahasa arab, jika jawaban siswa tersebut benar maka guru akan membalik *flash card* tersebut dan menunjukkan *mufradăt* dari gambar tersebut. Setelah semuanya selesai guru meminta kepada seluruh siswa maju kedepan secara bergantian untuk menyebutkan 10 *mufradăt* yang telah diberikan oleh guru. Dari situ penguasaan *mufradăt* siswa lebih meningkat daripada pertemuan sebelumnya. siswa rata –rata dapat menyebutkan 5-7 *mufradăt*.

Interpretasi:

Dari hasil observasi di atas dapat disimpulkan bahwa pembelajaran bahasa Arab dengan menggunakan media *flash card*, menjadikan penguasaan *mufradăt* siswa kelas VII A MTs N Ngemplak Sleman Yogyakarta semakin meningkat.

Catatan Lapangan

(Siklus I/Pertemuan ke-2)

Metode pengumpulan data : Observasi

Hari/Tanggal : Jumat, 15 Maret 2013

Waktu : 10.10 – 11.10

Lokasi : Ruang Kelas VII A MTs N Ngemplak Sleman YK

Deskripsi :

Pagi yang cerah itu, pada pukul 10.10 siswa kelas VII A sudah siap mengikuti pelajaran bahasa Arab yang diampu oleh bapak Nur Hudariyanto,S.Pd.I. Guru membuka pelajaran dengan mengucapkan salam dan menanyakan kabar siswa dan menanyakan kabar siswa dengan menggunakan bahsa Arab. kemudian guru memberikan sedikit appersepsi kepada siswa dengan menanyakan kembali *mufradăt* yang dipelajari pada pertemuan sebelumnya akan tetapi hanya beberapa siswa saja yang dapat memberi jawaban.

Dilanjutkan penjelasan materi kepada siswa oleh guru tentang materi البيت dengan menggunakan metode *drill.* Dalam proses pembelajaran tersebut masih ada salah satu siswa yang tidak menirukan apa uang diucapkan oleh guru. Setelah itu guru menunjukkan gambar yang ada di flash card. Guru meminta kepada siswa untuk menyebutkan mufradat yang ada pada flash card sebelum guru menunjukkan arti dari gambar tersebut. Pada pertemuan kedua ini siswa yang mampu menebak arti dari

gambar yang ada di flash card lebih banyak daripada pertemuan sebelumnya, bahkan ada salah satu yang menuliskan mufradat nya dipapan tulis.

Pada saat proses pembelajaran pada siklus I pertemuan kedua ini, siswa menunjukkan antusias dalam memperhatikan penjelasan dari guru, siswa terlihat aktif dalam menjawab pertanyaan yang diberikan oleh guru. Setelah semua mufradat selesai disampaikan oleh guru, lalu guru memberikan latihan soaal kepada siswa untuk dikerjakan dikelas. Ketika siswa mengerjakan soal guru mulai berkeliling untuk menjaga agar kondisi kelas tetap tenang. Setelah semuanya selesai guru menyimpulkan materi yang telah dipelajari dan dilanjutkan guru menutup pelajaran dengan doa dan salam

Interpretasi:

Dari hasil observasi di atas dapat disimpulkan bahwa dalam pembelajaran bahasa Arab di kelas VII A MTs N Ngemplak Sleman Yogyakarta, bahwa siswa lebih antusias dan aktif ketika menebak gambar yang ada di flash card. hal itu dapat dilihat dari salah satu siswa yang berani maju kedepan untuk menuliskan mufradat yang sesuai dengan gambar yang ada di flash card.

Catatan Lapangan

(Siklus II/Pertemuan ke-3)

Metode pengumpulan data : Observasi

Hari/Tanggal : Jumat, 05 April 2013

Waktu : 10.10 – 11.10

Lokasi : Ruang Kelas VII A MTs N Ngemplak Sleman YK

Deskripsi :

Pada pukul 10.10 siswa kelas VII A sudah siap mengikuti pelajaran bahasa Arab. Untuk siklus II pertemuan ketiga ini yang menjadi guru adalah peneliti. Guru membuka pelajaran dengan mengucapkan salam dan menanyakan kabar siswa dan menanyakan kabar siswa dengan menggunakan bahsa Arab. kemudian guru memberikan sedikit appersepsi kepada siswa dengan menanyakan kembali *mufradăt* yang dipelajari pada pertemuan sebelumnya akan tetapi hanya beberapa siswa saja yang dapat memberi jawaban.

Pelajaran bahasa Arab dimulai dengan menjelaskan materi pelajaran tentang **البيت.** Guru menjelaskan sedikit materi tentang حوار yang akan dibahas pada kesempatan kali ini. Kemudian guru memberi kesempatan kepada siswa untuk menanyakan mufradat yang tidak dimengerti oleh siswa. kemudian dilanjutka pembelajaran dengan menggunakan media flash card . Pada pertemuan kali ini guru menjelaskan materi dengan menggunakan metode *the power of two.* Setelah itu guru meminta kepada siswa untuk memperaktekkan materi *hiwar* secara berpasangan.

Selanjutnya guru memberikan 10 mufradat baru dengan menggunakan media flash card. Guru meminta kepada siswa untuk berpasangan memperaktekkan pengguanan media flash card dan siswapun terlihat bersemangat ketika mereka diberi kesempatan untuk memmperaktekkan media tersebut didepan teman-temannya. Kemudina guru memberikan waktu 5 menit untuk menghafalkan mufradt baru yang diberikan oleh guru, kemudia mereka diminta maju kedepan untuk meyetorkan mufradat yang telah dihafal. Setelah semuanya selesai guru mengakhiri pembelajaran dengan doa dan salam.

Interpretasi:

Dari hasil observasi diatas dapat dilihat bahwa suasana kelas VII A MTs N Ngemplak Sleman Yogyakarta menjadi lebih hidup. Semua itu bisa dilihat dari semangat siswa untuk memperaktekkan media flash card di depan kelas.Disamping itu penguasaan mufradat siswa juga semakin meningkat

Catatan Lapangan

(Siklus III/Pertemuan ke-4)

Metode pengumpulan data : Observasi

Hari/Tanggal : Jumat, 15 April 2013

Waktu : 10.10 – 11.10

Lokasi : Ruang Kelas VII A MTs N Ngemplak Sleman YK

Deskripsi :

Pembelajaran Bahasa Arab pagi ini dimulai pada pukul 10.10 WIB. Guru masuk kelas dengan keadaan siswa sudah terkondisikan, guru mengucapkan salam diikuti siswa menjawabnya dengan serentak. Guru memberikan apresepsi dengan memotivasi siswa belajar bahasa Arab dengan rajin. Dilanjutkan guru memberikan pre test kepada siswa.

Setelah dilaksanakan pre- test, guru meminta siswa untuk mengingat- ingat kembali materi yang lalu. Setelah itu guru menjelaskan materi secara detail dengan mengaitkan ke kehidupan sehari- hari. Kemudian guru meminta untuk mencari mufradat sebanyak- banyaknya pada bacaan البيت tersebut yang belum diketahui artinya. Pada pertemuan kali ini guru menggunakan metode snowballing. Setelah semua materi dan mufradat sudah diberikan oleh guru, selanjutnya guru memeberikan soal post test kepada seluruh siswa untuk dikerjakan dikelas. Guru memberikan waktu 15 menit untuk menyelesaikan soal-soal tersebut. Suasana kelas pada saat siswa mengerjakan soal latihan sangat tenang.

Setelah semua siswa selesai mengerjakan soal latihan dan telah mengumpulkannya di meja guru, selanjutnya guru meminta kepada seluruh siswa untuk maju kedepan dan menyetorkan mufradat baru yang telah dihafalkan oleh siswa. Pada pertemuan kali ini seluruh siswa mengalami peningkatan dalam penguasaan mufradatnya, yakni semua siswa sudah mampu menghafalkan 10 mufradat baru.

Setelah semuanya selesai menyetorkan hafalan mufradat nya kedepan, guru mengakhiri pelajaran dengan membaca doa bersama, kemudian guru mengucapkan hamdalah dan salam.

Interpretasi :

Dari hasil observasi diatas dapat dilihat bahwa keadaan siswa kelas VII A sudah bisa terkondisikan. Hal itu dapat dilihat ketika siswa mengerjakan soal-soal lataihan dengan tenang dan tertib. Pada pertemuan terakhir dari siklus II ini juga dapat dilihat bahwa semua siswa sudah bisa menguasai 10 mufradat baru.

Catatan Lapangan

(Siklus III/Pertemuan ke-5)

Metode pengumpulan data : Observasi

Hari/Tanggal : Kamis, 17 Januari 2013

Waktu : 12.15 – 13.30

Lokasi : Ruang Kelas VII B MTs Ibnul Qoyyim Putri YK

Deskripsi :

Kegiatan pembelajaran dimulai pada pukul 12.15 WIB. Pada pertemuan ini diwali dengan guru dengan guru memasuki ruang kelas VII B MTs Ibnul Qoyyim Putri Yogyakarta, guru mengkosisikan siswa dan membuka pelajaran dengan mengucapkan salam. Setelah itu guru memotivasi siswa dengan membahas isu- isu terkini dalam pendidikan. Guru memulai dengan melakukan apersepsi tentang pelajaran yang telah lalu mengenai materi pelajaran yang akan diberikan.

Guru mengawali penjelasan dengan menghubungkan materi yang akan dipelajari dengan materi yang sudah diajarkan sebelumnya. Kemudian guru membagikan sebuah materi berupa teks bacaan dan menunjuk perwakilan dari setiap kelompok untuk membaca materi per paragraph dengan tepat dan benar.

Setelah dirasa cukup, siswa diberi tugas kelompok seperti pada pertemuan sebelumnya. Tugas dalam pembelajaran ini yaitu membuat 5 pertanyaan tentang bacaan sekaligus dengan jawabannya. Guru memberikan waktu selama 15 menit untuk mengerjakan tugas yang diberikan oleh guru. Siswa terlihat antusias dalam

mengerjakan tugas, terjadi kerjasama yang baik dalam kelompok yang belum terlihat pada siklus sebelumnya.

Setelah seluruh kelompok mengerjakan tugas sampai batas waktu yang telah diberikan. Guru memohon ijin untuk keluar kelas karena ada urusan dan proses pembelajaran diserahkan sepenuhnya kepada peneliti. Peneliti memanggil masing-masing kelompok untuk mempresentasikan hasil kerja kelompok didepan kelas. Selesai presentasi hasil kerja kelompok selesai, guru meminta siswa untuk kembali ke tempat duduk masing- masing. Setelah itu, siswa mengerjakan soal post tes yang diberikan guru dan peneliti dengan waktu kira- kira 20 menit. Sebelum pembelajaran *Tamrin Lughoh* diakhiri, peneliti mohon maaf jika selama belajar *Tamrin Lughoh* bersama masih banyak kekurangan dan kesalahan dan guru mengakhiri pembelajaran dengan doa dan salam.

LEMBAR OBSERVASI KEGIATAN SISWA SIKLUS I

Siklus/Pertemuan ke : I/1 (Pertama)

Bidang Studi : Bahasa Arab

Topik Bahasan : البيت

Hari/Tanggal : Jumat/ 08 Maret 2013

No	Komponen yang diamati	Realisasi		Keterangan
		Ya	Tidak	
1.	Antusias menjawab salam			
2.	Respon terhadap apersepsi guru			
3.	Perhatian terhadap penjelasan guru			
4.	Ketrampilan bertanya			
5.	Kemampuan menjawab pertanyaan			
6.	Mencatat pelajaran			
10	Perhatian dalam pembelajaran *mufradăt* dengan menggunakan media *flash card*			
11.	Mengerjakan tugas yang diberikan guru			

Waktu : 10.10- 11.10

Observer

Siti Ainun Khoiriyah

LEMBAR OBSERVASI KEGIATAN SISWA SIKLUS I

Siklus/Pertemuan ke : I/2 (Dua)

Bidang Studi : Bahasa Arab

Topik Bahasan : البيت

Hari/Tanggal : Jumat/ 15 Maret 2013

No	Komponen yang diamati	Realisasi		Keterangan
		Ya	Tidak	
1.	Antusias menjawab salam			
2.	Respon terhadap apersepsi guru			
3.	Perhatian terhadap penjelasan guru			
4.	Ketrampilan bertanya			
5.	Kemampuan menjawab pertanyaan			
6.	Mencatat pelajaran			
10	Perhatian dalam pembelajaran *mufradăt* dengan menggunakan media *flash card*			
11.	Mengerjakan tugas yang diberikan guru			

Waktu : 10.10 – 11.10

Observer

Siti Ainun Khoiriyah

LEMBAR OBSERVASI KEGIATAN SISWA SIKLUS II

Siklus/Pertemuan ke : II/4 (Keempat)

Bidang Studi : Bahasa Arab

Topik Bahasan : البيت

Hari/Tanggal : Jumat/ 12 April 2013

No	Komponen yang diamati	Realisasi		Keterangan
		Ya	Tidak	
1.	Antusias menjawab salam			
2.	Respon terhadap apersepsi guru			
3.	Perhatian terhadap penjelasan guru			
4.	Ketrampilan bertanya			
5.	Kemampuan menjawab pertanyaan			
6.	Mencatat pelajaran			
10	Perhatian dalam pembelajaran *mufradăt* dengan menggunakan media *flash card*			
11.	Mengerjakan tugas yang diberikan guru			

Waktu : 10.10-11.10

Observer

Nur Hudariyanto, S.PdI

LEMBAR OBSERVASI PEMBELAJARAN SIKLUS 1I (Pertemuan Ke-4)

Nama Guru : Siti Ainun Khoiriyah

Bidang Studi : Bahasa Arab

Topik Bahasan : البيت

Hari/tanggal : Jum'at, 12 April 2013

Waktu : 10.10 - 11.10

No	Komponen yang diamati	Realisasi		Keterangan
		Ya	Tidak	
1.	Ketrampilan membuka pelajaran			
2.	Ketrampilan menjelaskan materi			
3.	Interaksi pembelajaran			
4.	Ketrampilan bertanya			
5.	Ketrampilan menggunakan waktu			
6.	Ketrampilan menutup pelajaran			

Observer

Nur Hudariyanto, S.Pd.I

LEMBAR OBSERVASI PEMBELAJARAN SIKLUS I (Pertemuan ke-2)

Nama Guru : Nur Hudariyanto, S.Pd.I

Bidang Studi : Bahasa Arab

Topik Bahasan : البيت

Hari/tanggal : Jum'at, 08 Maret 2013

Waktu : 10.10 - 11.10

No	Komponen yang diamati	Realisasi		Keterangan
		Ya	Tidak	
1.	Ketrampilan membuka pelajaran			
2.	Ketrampilan menjelaskan materi			
3.	Interaksi pembelajaran			
4.	Ketrampilan bertanya			
5.	Ketrampilan menggunakan waktu			
6.	Ketrampilan menutup pelajaran			

Observer

Siti Ainun Khoiriyah

LEMBAR OBSERVASI PEMBELAJARAN SIKLUS II (Pertemuan ke-3)

Nama Guru : Siti Ainun Khoiriyah

Bidang Studi : Bahasa Arab

Topik Bahasan : البيت

Hari/tanggal : Jum'at, 05 April 2013

Waktu : 10.10 - 11.10

No	Komponen yang diamati	Realisasi		Keterangan
		Ya	Tidak	
1.	Ketrampilan membuka pelajaran			
2.	Ketrampilan menjelaskan materi			
3.	Interaksi pembelajaran			
4.	Ketrampilan bertanya			
5.	Ketrampilan menggunakan waktu			
6.	Ketrampilan menutup pelajaran			

Observer

Nur Hudariyanto, S. Pd.I

LEMBAR OBSERVASI PEMBELAJARAN SIKLUS II (Pertemuan ke-4)

Nama Guru : Siti Ainun Khoiriyah

Bidang Studi : Bahasa Arab

Topik Bahasan : البيت

Hari/tanggal : Jum'at, 12 April 2013

Waktu : 10.10 - 11.10

No	Komponen yang diamati	Realisasi		Keterangan
		Ya	Tidak	
1.	Ketrampilan membuka pelajaran			
2.	Ketrampilan menjelaskan materi			
3.	Interaksi pembelajaran			
4.	Ketrampilan bertanya			
5.	Ketrampilan menggunakan waktu			
6.	Ketrampilan menutup pelajaran			

Observer

Nur Hudariyanto, S. Pd.I

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Siklus I (Pertemuan 1)

Satuan Pendidikan	: MTsN Ngemplak Sleman Yogyakarta
Mata Pelajaran	: Bahasa Arab
Pokok Bahasan	: البيت
Kelas / Semester	: VII / Satu
Waktu	: 2 x 30 Menit

A. Standar Kompetensi

Memahami informasi lisan melalui kegiatan mendengarkan dalam bentuk paparan atau dialog sederhana tentang lingkungan rumah, keluarga dan tempat tinggal.

B. Kompetensi Dasar

Siswa dapat mengidentifikasikan huruf hijaiyyah dan ujaran (kata, frase, atau kalimat) tentang البيت

C. Indikator Kompetensi

- Menyebutkan keadaan rumah masing-masing
- Melafalkan kosa kata dan kalimat dengan pelafalan yang tepat dan benar
- Menggunakan / mengucapkan mufrodat dengan tepat dalam berbagai kalimat

D. Tujuan Pembelajaran

Setelah proses pembelajaran tentang **البيت** dengan menggunakan metode *ceramah* diharapkan:

1. Siswa mampu membaca teks arab dengan baik
2. Siswa mampu memahami bacaan dengan baik
3. Siswa mampu melafalkan / mengulang kembali kalimat yang telah didengar

E. Nilai karakter yang dikembangkan

Religius, Jujur, Mandiri, demokratis, tanggung jawab, rasa ingin tahu, kerjasama

F. Materi Ajar

Terlampir

E. Metode Pembelajaran

1. *Interactive Lecturing*
2. Resitasi (pemberian tugas)
3. Ceramah

G. Kegiatan Pembelajaran

No	Kegiatan	Waktu	Metode
1.	**Intro / Pendahuluan**		
	a. Membuka KBM, salam, menanyakan kabar dalam bahasa arab dengan interaktif	5 menit	Lecturing
	b. Guru mengatur kelas dengan mengecek presensi siswa.		Interactive Lecturing
	c. Guru menjelaskan kompetensi yang akan dicapai dalam pembelajaran.		Ceramah
2.	**Kegiatan Inti.**		
	1) Eksplorasi		
	a) Siswa membaca teks االبيت		Resitasi
	b) Guru menuliskan mufradat di papan tulis	40 menit	Lecturing
	c) Siswa diminta untuk menulis mufradat yang ada di papan tulis		Resitasi
	2) Elaborasi		
	a) Siswa mampu membaca teks البيت dengan baik		Resitasi
	b) Siswa menebak mufradat yang ada di *flash card*		Resitasi

	c) Siswa diminta untuk menebak arti kalimat yang telah didengar 3) Konfirmasi a) Guru meminta siswa untuk melafadzkan bacaan dengan baik b) Guru memberi kesempatan siswa untuk menuliskan mufradat baru di buku tulis c) Guru meminta siswa untuk menghafalkan mufradat tentang البيت **Penutup** 1) Guru menyampaikan kesimpulan materi pelajaran 2) Guru memberikan tugas kepada siswa untuk maju kedepan dan menyebutkan mufradat tentang البيت 3) Guru mengakhiri KBM dengan mengucapkan salam		Resitasi Resitasi Resitasi Resitasi Ceramah Resitasi Ceramah
3.		15 menit	
	Jumlah	60 menit	

H. Penilaian

Indikator Pencapaian Kompetensi	Teknik Penilaian	Bentuk Instrumen	Contoh Instrumen / Soal
• Menyebutkan keadaan rumah masing-masing • Melafalkan kosa kata dan kalimat dengan pelafalan yang tepat dan benar • Menggunakan / mengucapkan mufrodat dengan tepat dalam berbagai kalimat	Tes Lisan	Meyebutkan mufradat beserta artinya	• بيت : Rumah • منضدة : Meja • مصباح : Lampu • زهرية : Pot Bunga • كرسي : Kursi

I. Media Pembelajaran

- White board
- Spidol
- Penghapus white board
- *Flash Card*

J. Sumber Belajar

1.Djalil, Maman Abdul.2009.*Bahasa ArabMTs, VII*.Bandung:Armico

Yogyakarta, 08 Maret 2013

Mengetahui,
Guru Bahasa Arab MTsN Ngemplak

Peneliti
Fakultas Tarbiyah UIN Sunan Kalijaga

Nur Hudariyanto, S.PdI

Siti Ainun Khoiriyah
NIM. 09420003

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Siklus I (Pertemuan 2)

Satuan Pendidikan	: MTsN Ngemplak Sleman Yogyakarta
Mata Pelajaran	: Bahasa Arab
Pokok Bahasan	: البيت
Kelas / Semester	: VII / Satu
Waktu	: 2 x 30 Menit

A. Standar Kompetensi

BERBICARA/KALAM (Mengungkapkan pikiran, gagasan, perasaan, pengalaman dan informasi melalui kegiatan bercerita serta bertanya jawab tentang **بيتى**)

B. Kompetensi Dasar

Menyampaikan infor-masi secara lisan tentang **"بيتى"** dengan lafal dengan tepat dengan mengguna-kan kalimat berstruktur **نعت/صفة + خبر مقدم + مبتدأ مؤخر**

C. Indikator Kompetensi

- Menyebutkan keadaan rumah masing-masing
- Melafalkan kosa kata dan kalimat dengan pelafalan yang tepat dan benar
- Menggunakan / mengucapkan mufrodat dengan tepat dalam berbagai kalimat

D. Tujuan Pembelajaran

Setelah proses pembelajaran tentang **البيت** dengan menggunakan metode *drill* diharapkan:

1. Siswa mampu membaca teks arab dengan baik
2. Siswa mampu memahami bacaan dengan baik
3. Siswa mampu melafalkan / mengulang kembali kalimat yang telah didengar

E. Nilai karakter yang dikembangkan

Religius, Jujur, Mandiri, demokratis, tanggung jawab, rasa ingin tahu, kerjasama

F. Materi Ajar

Terlampir

G. Metode Pembelajaran

1. *Interactive Lecturing*
2. Resitasi (pemberian tugas)
3. *drill*

G. Kegiatan Pembelajaran

No	Kegiatan	Waktu	Metode
1.	**Intro / Pendahuluan**		
	a. Membuka KBM, salam, menanyakan kabar dalam bahasa arab dengan interaktif	5 menit	Lecturing
	b. Guru mengatur kelas dengan mengecek presensi siswa.		Interactive Lecturing
	c. Guru memberikan pre test		Lecturing
	Kegiatan Inti.		
	1) Eksplorasi		
2.	a) Siswa membaca teks االبيت		Resitasi
	b) Guru menuliskan mufradat di papan tulis		Lecturing
	c) Siswa diminta untuk menirukan mufradat yang ada di ucapkan guru		Drill
	2) Elaborasi	40 menit	
	a) Siswa mampu membaca teks البيت dengan baik		Resitasi
	b) Siswa menebak mufradat yang ada di *flash card*		Resitasi
	c) Siswa diminta untuk menebak arti kalimat yang telah didengar		Resitasi
	3) Konfirmasi		
	a) Guru meminta siswa untuk melafadzkan bacaan dengan		Resitasi

3.	baik b) Guru meminta siswa untuk mengerjakan soal latihan c) Guru meminta siswa untuk menghafalkan mufradat tentang البيت **Penutup** 1) Guru menyampaikan kesimpulan materi pelajaran 2) Guru meminta kepada siswa untuk maju kedepan dan menyebutkan mufradat tentang البيت 3) Guru mengakhiri KBM dengan mengucapkan salah.	15 menit	Resitasi Resitasi Interactive Lecturing Resitasi Ceramah
	Jumlah	60 menit	

H. Penilaian

Indikator Pencapaian Kompetensi	Teknik Penilaian	Bentuk Instrumen	Contoh Instrumen / Soal
• Menyebutkan keadaan rumah masing-masing • Melafalkan kosa kata dan kalimat dengan pelafalan yang tepat dan benar • Menggunakan / mengucapkan mufrodat dengan tepat dalam berbagai kalimat	Tes Tulis	Uraian	• Lengkapilah titik-titik dibawah ini dengan mengisi jawaban yang telah tersedia • Tuliskan arti dari gambar tersebut dengan menggunakan bahasa Arab

I. Media Pembelajaran

- White board
- Spidol
- Penghapus white board
- *Flash Card*

J. Sumber Belajar

1.Djalil, Maman Abdul.2009.*Bahasa ArabMTs, VII*.Bandung:Armico

Yogyakarta, 15 Maret 2013

Mengetahui,
Guru Bahasa Arab MTsN Ngemplak

Peneliti
Fakultas Tarbiyah UIN Sunan Kalijaga

Nur Hudariyanto, S.PdI

Siti Ainun Khoiriyah
NIM. 09420003

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Siklus I (Pertemuan 2)

Satuan Pendidikan	: MTsN Ngemplak Sleman Yogyakarta
Mata Pelajaran	: Bahasa Arab
Pokok Bahasan	: البيت
Kelas / Semester	: VII / Satu
Waktu	: 2 x 30 Menit

A. Standar Kompetensi

Memahami informasi lisan melalui kegiatan mendengarkan dalam bentuk paparan atau dialog sederhana tentang perkenalan dan lingkungan madrasah.

B. Kompetensi Dasar

1.1.Mengidentifikasikan bunyi huruf hijaiyyah dan ujaran (kata, frase, atau kaliamat) tentang : البيت

C. Indikator Kompetensi

1. Siswa dapat melafalkan huruf hijaiyah dengan baik
2. Siswa dapat membaca teks arab dengan baik
3. Siswa dapat mengartikan mufradat dengan baik

D. Tujuan Pembelajaran

Setelah proses pembelajaran tentang **البيت** dengan menggunakan metode *drill* diharapkan:

1. Siswa mampu membaca teks arab dengan baik
2. Siswa mampu memahami bacaan dengan baik
3. Siswa mampu melafalkan / mengulang kembali kalimat yang telah didengar

E. Nilai karakter yang dikembangkan

Religius, Jujur, Mandiri, demokratis, tanggung jawab, rasa ingin tahu, kerjasama

F. Materi Ajar

البيت

G. Metode Pembelajaran

1. *Interactive Lecturing*
2. Resitasi (pemberian tugas)
3. *The Power of Two*

G. Kegiatan Pembelajaran

No	Kegiatan	Waktu	Metode
1.	**Intro / Pendahuluan**		
	a. Membuka KBM, salam, menanyakan kabar dalam bahasa arab dengan interaktif	5 menit	Lecturing
	b. Guru mengatur kelas dengan mengecek presensi siswa.		Interactive Lecturing
	c. Guru memberikan pre test		Lecturing
	Kegiatan Inti.		
	1) Eksplorasi		
2.	a) Siswa membaca teks االبيت		Resitasi
	b) Guru menuliskan mufradat di papan tulis		Lecturing
	c) Siswa diminta untuk menuliskan mufradat yang ada di papan tulis		Resitasi
	2) Elaborasi	40 menit	
	a) Siswa mampu membaca teks البيت dengan baik		Resitasi
	b) Siswa menebak mufradat yang ada di *flash card*		Resitasi
	c) Siswa diminta untuk menebak arti gambar yang ada di *flash card* secara berpasangan		The Power of Two
	3) Konfirmasi		
	a) Guru meminta siswa untuk		

	melafadzkan bacaan dengan baik b) Guru memberi kesempatan siswa untuk menuliskan mufradat baru di buku tulis c) Guru meminta siswa untuk menghafalkan mufradat tentang البيت **Penutup** 1) Guru menyampaikan kesimpulan materi pelajaran 2) Guru memberikan tugas kepada siswa untuk maju kedepan dan menyebutkan mufradat tentang البيت 3) Guru mengakhiri KBM dengan mengucapkan salah.		Resitasi Resitasi Resitasi Interactive Lecturing Resitasi Lecturing
3.		15 menit	
	Jumlah	60 menit	

H. Penilaian

Indikator Pencapaian Kompetensi	Teknik Penilaian	Bentuk Instrumen	Contoh Instrumen / Soal
▪ Siswa dapat melafalkan huruf hijaiyah dengan baik ▪ Siswa membaca teks arab dengan baik ▪ Siswa mengartikan mufradat dengan baik	Tes Tulis	Uraian	• Lengkapilah titik-titik dibawah ini dengan mengisi jawaban yang telah tersedia • Tuliskan arti gambar tersebut dengan menggunakan bahasa Arab

I. Media Pembelajaran

- White board
- Spidol
- Penghapus white board
- *Flash Card*

J. Sumber Belajar

1.Djalil, Maman Abdul.2009.*Bahasa ArabMTs, VII*.Bandung:Armico

Yogyakarta, 05 April 2013

Mengetahui,
Guru Bahasa Arab MTsN Ngemplak

Peneliti
Fakultas Tarbiyah UIN Sunan Kalijaga

Nur Hudariyanto, S.PdI

Siti Ainun Khoiriyah
NIM. 09420003

Soal Pre Test dan Post Test

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Siklus I (Pertemuan 4)

Satuan Pendidikan	: MTsN Ngemplak Sleman Yogyakarta
Mata Pelajaran	: Bahasa Arab
Pokok Bahasan	: البيت
Kelas / Semester	: VII / Satu
Waktu	: 2 x 30 Menit

A. Standar Kompetensi

Memahami informasi lisan melalui kegiatan mendengarkan dalam bentuk paparan atau dialog sederhana tentang perkenalan dan lingkungan madrasah.

B. Kompetensi Dasar

1.1.Mengidentifikasikan bunyi huruf hijaiyyah dan ujaran (kata, frase, atau kaliamat) tentang : البيت

C. Indikator Kompetensi

1. Siswa dapat melafalkan huruf hijaiyah dengan baik
2. Siswa dapat membaca teks arab dengan baik
3. Siswa dapat mengartikan mufradat dengan baik

D. Tujuan Pembelajaran

Setelah proses pembelajaran tentang **البيت** dengan menggunakan metode *drill* diharapkan:

1. Siswa mampu membaca teks arab dengan baik
2. Siswa mampu memahami bacaan dengan baik
3. Siswa mampu melafalkan / mengulang kembali kalimat yang telah didengar

E. Nilai karakter yang dikembangkan

Religius, Jujur, Mandiri, demokratis, tanggung jawab, rasa ingin tahu, kerjasama

F. Materi Ajar

البيت

G. Metode Pembelajaran

1. *Interactive Lecturing*
2. Resitasi (pemberian tugas)
3. *Snowballing*

G. Kegiatan Pembelajaran

No	Kegiatan	Waktu	Metode
1.	**Intro / Pendahuluan**		
	a. Membuka KBM, salam, menanyakan kabar dalam bahasa arab dengan interaktif	5 menit	Lecturing
	b. Guru mengatur kelas dengan mengecek presensi siswa.		Interactive Lecturing
	c. Guru memberikan pre test		Lecturing
	Kegiatan Inti.		
	1) Eksplorasi		
2.	a) Siswa membaca teks االبيت		Resitasi
	b) Guru menuliskan mufradat di papan tulis		Lecturing
	c) Siswa diminta untuk menuliskan mufradat yang ada di papan tulis		Resitasi
	2) Elaborasi	40 menit	
	a) Siswa mampu membaca teks البيت dengan baik		Resitasi
	b) Siswa menebak mufradat yang ada di *flash card*		Snowballing
	c) Siswa diminta untuk menebak arti gambar yang ada di *flash card* secara berpasangan		Snowballing
	3) Konfirmasi		
	a) Guru meminta siswa untuk		Resitasi

3.	melafadzkan bacaan dengan baik b) Guru meminta siswa untuk menghafalkan mufradat tentang البيت c) Guru meminta siswa untuk mengerjakan soal latihan **Penutup** 1) Guru menyampaikan kesimpulan materi pelajaran 2) Guru memberikan tugas kepada siswa untuk maju kedepan dan menyebutkan mufradat tentang البيت 3) Guru mengakhiri KBM dengan mengucapkan salah.	15 menit	Resitasi Resitasi Interactive Lecturing Resitasi Lecturing
	Jumlah	60 menit	

H. Penilaian

Indikator Pencapaian Kompetensi	Teknik Penilaian	Bentuk Instrumen	Contoh Instrumen / Soal
▪ Siswa dapat melafalkan huruf hijaiyah dengan baik ▪ Siswa membaca teks arab dengan baik ▪ Siswa mengartikan mufradat dengan baik	Tes Tulis	Uraian	• Pilihlah jawaban yang paling tepat dengan memberi tanda silang! • Tuliskan dan cocokkan jawaban pada bagian yang kosong dengan jawaban yang sudah tersedia.

I. Media Pembelajaran

- White board
- Spidol
- Penghapus white board
- *Flash Card*

J. Sumber Belajar

1.Djalil, Maman Abdul.2009.*Bahasa ArabMTs, VII*.Bandung:Armico

Yogyakarta, 05 April 2013

Mengetahui,
Guru Bahasa Arab MTsN Ngemplak

Peneliti
Fakultas Tarbiyah UIN Sunan Kalijaga

Nur Hudariyanto, S.PdI

Siti Ainun Khoiriyah
NIM. 09420003

Soal Pre Test dan Post Test Siklus I

I. Lengkapilah titik-titik dibawah ini dengan mengisi jawaban yang telah tersedia

1.لماذا يجلس عبدالكريم على الكرسي ؟

2.ماذا فوق المىضدة ؟

3.ماذا يعمل الأبى فى الحديقة؟

4.أين شحرة النراحيل؟

5.ماذا فى البركة؟

المصباح

بجانب البركة

يسقى الأزهار

أسماك منوعة

يشاهد التلفزيون

II. Lihatlah gambar tersebut, kemudian tuliskan mufradatnya

1

2

3

4

5

Soal Pre Test dan Post Test Siklus II

I. Pilihlah jawaban yang paling tepat dengan memberi tanda silang!

1. هي تأكل فى .....

أ. الحمام ب. الغرفة الجلوس ج. الغرفة الأكل د. المصلى

2. محمد يغسل فى .....

أ. المطعم ب. المصلى ج. المطبخ د. الحمام

3. فاطمة تدرس فى .....

أ. الغرفة المذاكرة ب. الغرفة الجلوس ج. الغرفة النوم د. الغرفة الأكل

4. الزهرة على .....

أ. الكرسي ب. المكتب ج. الفراش د. الباب

5. الأسمك فى .....

أ. الحقيبة ب. البركة ج. الحائط د. الخزانة

II. Terjemahkan Kedalam Bahasa Arab

1. Taman
2. Kolam Renang
3. Dapur
4. Ikan
5. Gayung