

**EFEKTIVITAS TEKNIK *DRILL* DALAM MENINGKATKAN  
KEMAMPUAN MENYIMAK DALAM PEMBELAJARAN BAHASA  
ARAB  
( Penelitian Eksperimen Terhadap Siswa Kelas VIII MTs N Yogyakarta II  
Tahun Ajaran 2012/ 2013 )**



**SKRIPSI**

Diajukan kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan  
Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga  
untuk Memenuhi Salah Satu Syarat  
Memperoleh Gelar Sarjana Strata Satu Pendidikan Islam

**Disusun Oleh :**

**MOCHAMAD NUR SHOLIKIN**

**NIM. 08420137**

**JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA ARAB  
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA  
YOGYAKARTA  
2013**

## SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Mochamad Nur Sholikin  
NIM : 08420137  
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab  
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi saya ini adalah asli hasil karya atau penelitian saya sendiri dan bukan plagiasi dari hasil karya orang lain.

Yogyakarta, 16 Mei 2013  
Yang menyatakan,



Mochamad Nur Sholikin  
NIM: 08420137



**SURAT PERSETUJUAN SKRIPSI/ TUGAS AKHIR**

**Hal** : Skripsi Saudara Mochamad Nur Sholikin  
**Lamp** :-

**Kepada**  
**Yth.** Dekan Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan  
UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta  
Di Yogyakarta

*Assalamu'alaikum Wr.Wb.*

Setelah membaca, meneliti, memberikan petunjuk dan mengoreksi serta mengadakan perbaikan seperlunya, maka kami selaku pembimbing berpendapat bahwa skripsi saudara:

Nama : Mochamad Nur Sholikin

NIM : 08420137

Judul Skripsi :Efektivitas Teknik *Drill* Dalam Meningkatkan Kemampuan Menyimak Dalam Pembelajaran Bahasa Arab ( Penelitian Eksperimen Terhadap Siswa Kelas VIII MTs N Yogyakarta II tahun ajaran 2012/2013 )

Sudah dapat diajukan kepada Jurusan Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Strata Satu Pendidikan Islam

Dengan ini kami mengharap agar skripsi saudara tersebut di atas dapat segera dimunaqasyahkan. Atas perhatiannya kami ucapkan terima kasih.

*Wassalamu'alaikum Wr.Wb.*

Yogyakarta, 16 Mei 2013  
Pembimbing

Dr. Abdul Munip, M.Ag  
NIP. 19730806 199703 1 003



NOTA DINAS KONSULTAN

**Hal** : Skripsi  
Saudara Mochamad Nur Sholikin

**Temp** : -

**Kepada**

**h. Dekan Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan**  
**IN Sunan Kalijaga Yogyakarta**  
**i Yogyakarta**

*Assalamu'alaikum Wr.Wb.*

Setelah membaca, meneliti, memberikan petunjuk dan mengoreksi serta mengadakan perbaikan seperlunya, maka kami selaku pembimbing berpendapat bahwa skripsi saudara:

**Nama** : Mochamad Nur Sholikin

**NIM** : 08420137

**Judul Skripsi** :Efektivitas Teknik *Drill* Dalam Meningkatkan Kemampuan Menyimak Dalam Pembelajaran Bahasa Arab ( Penelitian Eksperimen Terhadap Siswa Kelas VIII MTs N Yogyakarta II tahun ajaran 2012/ 2013 )

**dah** dapat diajukan kepada Jurusan Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar **jana** Strata Satu Pendidikan Islam

Dengan ini kami mengharap agar skripsi saudara tersebut di atas dapat segera **maqasyahkan**. Atas perhatiannya kami ucapkan terima kasih.

*Assalamu'alaikum Wr.Wb.*

Yogyakarta, 16 Mei 2013

Pembimbing

Dr. Abdul Muqrip, M.Ag

NIP. 19730806 199703 1 003



**PENGESAHAN SKRIPSI/TUGAS AKHIR**

Nomor: UIN.02/DT/PP.009/072/2013

Skripsi/Tugas Akhir dengan judul:

**Efektivitas Teknik *Drill* Dalam Meningkatkan Kemampuan Menyimak Dalam Pembelajaran Bahasa Arab ( Penelitian Eksperimen Terhadap Siswa Kelas VIII MTs N Yogyakarta II tahun ajaran 2012/ 2013 )**

Yang dipersiapkan dan disusun oleh:

Nama : Mochamad Nur Sholikin

NIM : 08420137

Telah dimunaqasyahkan pada : Selasa, 4 Juni 2013

Nilai Munaqasyah : 92,5 (A-)

Dan dinyatakan telah diterima oleh Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga.

**TIM MUNAQASYAH :**

Ketua Sidang

Dr. Abdul Munip, M.Ag  
NIP. 19730806 199703 1 003

Penguji I

Drs. H. Syamsuddin. A, M.M  
NIP: 19560608 198303 1 005

Penguji II

R. Umi Baroroh, M.Ag  
NIP: 19720305 199603 2 001

Yogyakarta, 25 JUN 2013.....

UIN Sunan Kalijaga

Fakultas Tarbiyah dan Keguruan

DEKAN



Prof. Dr. H. Hamruni, M.Si  
NIP. 19590525 198503 1 005



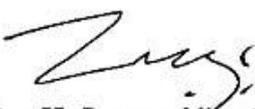
### PERBAIKAN SKRIPSI/TUGAS AKHIR

Nama : Mochamad Nur Sholikin  
NIM : 08420137  
Semester : X (Sepuluh)  
Jurusan/Progam Studi : Pendidikan Bahasa Arab  
Judul Skripsi/Tugas Akhir : Efektivitas Teknik *Drill* Dalam Meningkatkan Kemampuan Menyimak Dalam Pembelajaran Bahasa Arab (Penelitian Eksperimen Terhadap Siswa Kelas VIII MTs N Yogyakarta II tahun ajaran 2012/2013 ).

Setelah mengadakan munaqasyah atas skripsi/tugas akhir saudara tersebut di atas, maka kami menyarankan diadakan perbaikan skripsi/tugas akhir tersebut sebagaimana di bawah ini:

No	Topik	Halaman	Urutan perbaikan
1			Perlu rekomendasi pada tidak atau belum berhasilnya eksperimen ini disebabkan oleh apa?
2			Istima' harus memerlukan perhatian khusus dalam eksperimental.

Tanggal Selesai Revisi  
Yogyakarta, 10 Juni 2013  
Mengetahui:  
Penguji I

  
Drs. H. Syamsuddin. A. M.M  
NIP: 19560608 198303 1 005  
(Setelah Revisi)

Tanggal Munaqasyah  
Yogyakarta, 4 Juni 2013  
Yang Menyerahkan  
Penguji I

  
Drs. H. Syamsuddin. A. M.M  
NIP: 19560608 198303 1 005  
(Setelah Munaqasyah)

Catatan: Waktu perbaikan/revisi maksimal 1 (satu) bulan, selebihnya harus dimunaqasyahkan ulang.

**PERBAIKAN SKRIPSI/TUGAS AKHIR**

Nama : Mochamad Nur Sholikin  
NIM : 08420137  
Semester : X (Sepuluh)  
Jurusan/Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab  
Judul Skripsi/Tugas Akhir : Efektivitas Teknik *Drill* Dalam Meningkatkan Kemampuan Menyimak Dalam Pembelajaran Bahasa Arab (Penelitian Eksperimen Terhadap Siswa Kelas VIII MTs N Yogyakarta II tahun ajaran 2012/2013 ).

Setelah mengadakan munaqasyah atas skripsi/tugas akhir saudara tersebut di atas, maka kami menyarankan diadakan perbaikan skripsi/tugas akhir tersebut sebagaimana di bawah ini:

No	Topik	Halaman	Urutan perbaikan
1	Teknis		Konsisten dalam penggunaan sistem pengambilan kutipan.
2	Bab III		Sebutkan dengan data penyebab kurang berhasilnya metode <i>drill</i> .
3	Semua topik yang ada catatan		Perbaiki sesuai catatan didalamnya !

Tanggal Selesai Revisi  
Yogyakarta, 13 Juni 2013

Mengetahui:  
Penguji II

R. Umi Baroroh, M.Ag  
NIP: 19720305 199603 2 001  
(Setelah Revisi)

Tanggal Munaqasyah  
Yogyakarta, 4 Juni 2013

Yang Menyerahkan  
Penguji II

R. Umi Baroroh, M.Ag  
NIP: 19720305 199603 2 001  
(Setelah Munaqasyah)

Catatan: Waktu perbaikan/revisi maksimal 1 (satu) bulan, selebihnya harus dimunaqasyahkan ulang.

MOTTO

إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ  
قُرْآنًا عَرَبِيًّا  
لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ .

*“Sesungguhnya Kami menurunkannya berupa Al-Qur’an berbahasa Arab, agar kamu mengerti” (QS. Yusuf: 2)<sup>1</sup>*

---

<sup>1</sup> Kementerian Agama RI, *Al-Qur’an dan Tafsirnya Jilid 4 Juz 10-11-12* (Jakarta: Lembaga Percetakan Al-Qur’an Kementerian Agama, 2010) hlm. 495.

## PERSEMBAHAN

*Skripsi Ini Kupersembahkan Untuk:*

*Almamaterku Tercinta*

*Jurusan Pendidikan Bahasa Arab*

*Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan*

*UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta*

## ABSTRAKS

MOCHAMAD NUR SHOLIKIN. Efektivitas Teknik *Drill* Dalam Meningkatkan Kemampuan Menyimak Dalam Pembelajaran Bahasa Arab, Penelitian Eksperimen Terhadap Siswa Kelas VIII MTs N Yogyakarta II Tahun Ajaran 2012/2013. Skripsi. Yogyakarta: Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga. 2013

Menurut Ahmad Fuad Efendy, pada dasarnya pelajaran bahasa lebih menghajatkan pada pembiasaan dan latihan bagi terampilnya siswa dalam mendengar (*istimâ`*), membaca (*qirâ`ah*), menulis (*kitâbah*) ataupun mengucapkan (*kalâm*), hal demikian yang berlaku pada pembelajaran bahasa. Dan untuk mengatasinya diperlukan berbagai upaya didalam proses belajar mengajar, sehingga guru harus memiliki strategi atau teknik agar siswa dapat belajar secara efektif dan efisien serta mengena pada tujuan yang diharapkan. Salah satu teknik atau strategi pembelajaran yang diperkirakan efektif untuk meningkatkan kemampuan itu khususnya menyimak adalah teknik latihan (*drill*).

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui (1) ada dan tidak perbedaan hasil belajar menyimak antara siswa kelas VIII MTsN Yogyakarta II tahun ajaran 2012/2013 yang diajar dengan menggunakan teknik *drill* dengan yang diajar tanpa teknik *drill*, (2) mengetahui efektivitas teknik *drill* dibanding teknik *konvensional* dalam meningkatkan kemampuan menyimak dalam pembelajaran bahasa Arab pada siswa kelas VIII MTsN Yogyakarta II tahun ajaran 2012/2013.

Pengumpulan data dilakukan dengan menggunakan teknik tes, wawancara, observasi, dan dokumentasi. Sampel penelitian ini adalah siswa kelas VIII B sebanyak 35 siswa sebagai kelas eksperimen dan siswa kelas VIII D sebanyak 32 siswa sebagai kelas kontrol. Sampel yang mewakili seluruh siswa kelas VIII tahun ajaran 2012/2013 dengan jumlah 230 siswa diambil melalui teknik *Cluster Samples*.

Pada uji instrumen menggunakan uji validitas dan reliabilitas. Hasil uji validitas menunjukkan dari 30 butir soal tes seluruhnya terbukti valid dan reliabilitas dengan koefisien reliabilitas sebesar 0,880. Sebelum data dianalisis, data harus diuji dengan Uji *Kolmogorov-Smirnov* dan Uji Analisis Varian (ANOVA) untuk mengetahui bahwa data berdistribusi normal dan homogen. Selanjutnya data diuji dengan Uji Tes "t" dengan Sampel Berpasangan (*Paired-Sample T test*) dan dengan Uji Beda Rata-Rata (*Independent T test*) untuk mengetahui signifikansi *Pre-Test* dan *Post-Test* kelas kontrol dan kelas eksperimen serta untuk mengetahui efek atau pengaruh teknik *drill* dalam meningkatkan kemampuan menyimak siswa kelas VIII MTsN Yogyakarta II tahun ajaran 2012/2013. Hasil perhitungan menunjukkan bahwa  $P > 0,05$  pada taraf signifikansi 5% sehingga  $H_0$  **diterima**.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa pembelajaran bahasa Arab khususnya menyimak (*istimâ`*) dengan teknik *drill* tidak lebih baik dari teknik yang lainnya dalam membantu peningkatan kemampuan menyimak siswa kelas VIII MTsN Yogyakarta II tahun ajaran 2012/2013 dan tidak ada perbedaan yang signifikan antara menyimak dengan teknik *drill* dengan menyimak tanpa teknik *drill*.

## التجريد

محمد نور صالحين، فعالية تقنية التدريبات في تحسين الإستماع القدرة في تعلم اللغة العربية، التجربة البحثية الطلاب على الصفّ الثامن من المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية يوكجاكرتا ٢ السنة ٢٠١٢ / ٢٠١٣. البحث. يوكجاكرتا: كلية التربية والتعليم الجامعة سونان كاليجاكا الإسلامية الحكومية. ٢٠١٣

من الرأي احمد فؤاد افندي، يتطلب في الأساس دروس في اللغة على التعود والتدريب للطلاب من ذي المهارات في الإستماع والقراءة والكتابة او قوله، بحيث ينطبق على تعلم اللغة. والجهود اللازمة للتصدي لها في عملية التعلم، ينبغي المعلم ان يكون لها استراتيجية او تقنية بحيث يمكن للطلاب يتعلم بفعالية وكفاءة و إرتداء الأهداف المتوقعة. احدى اسلوب او استراتيجية التعلم الفعال المقدره لتعزيز مهارات الإستماع على وجه الخصوص هو اسلوب التدريب.

يهدف هذاالبحث ليعرف (١) ان يكون فرق في نتائج التعلم الإستماع بين الصفّ الثامن يتم تدريسها باستخدام تقنية التدريب التي يتم تدريسها دون تقنية التدريب، (٢) ان يكون فعالية تقنية التدريب من التقنيات التقليدية في تحسين مهارات الإستماع في تعلم اللغة العربية على الصفّ الثامن من المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية يوكجاكرتا ٢ السنة ٢٠١٢ / ٢٠١٣.

وقد تم جمع البيانات باستخدام إختبار، والمقابلة، والملاحظة، والوثائق. كانت عينة الصفّ الثامن الباء (ب) بقدر ما ٣٥ طلاب كفئة التجريبية و الصفّ الثامن الدال(د) بقدر ما ٣٢ طلاب كطبقة السيطرة. عينات تمثل جميع الرتب على الصفّ الثامن السنة ٢٠١٢ / ٢٠١٣ عدد من ٢٣٠ طلاب تم أخذ عينات من خلال تقنية العنقودية (Cluster Samples).

في ادات الإختبار باستخدام صدق وثبات. وأظهرت صحة نتائج الإختبار من ٣٠ بنود الإختبار أثبتت صالحة تماما. والموثوقية مع معامل ثبات ٠،٨٨٠. وقبل تحليل البيانات ان ينبغي التحقق من البيئات مع كولموغوروف-سميرنوف (*Kolmogorov*)

*Smirnov*) وإختبار تحليل التباين (*ANOVA*) ان نعرف أن البيانات وزعت بشكل طبيعي ومتجانس. وعلاوة على ذلك، تم اختبار البيانات بواسطة اختبار "٤" (*Paired-Sample T test*) و اختبار (*Independent T test*) لتحديد أهمية مرحلة ما قبل اختبار (*pre-test*) وما بعد الإختبار (*post-test*) من الصفّ طبقه التجريبية وطبقه السيطرة وللتحقيق في تأثير تقنية التدريية في تحسين الإستماع القدرة على الصفّ الثامن من المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية يوكجاكرتا ٢ السنة ٢٠١٢ / ٢٠١٣. تظهر الحسابات ان  $p > 0,05$  في مستوى الدلالة ٥% فيتم  $H_0$  قبول.

وأظهرت النتائج ان تعلم اللغة العربية في الإستماع خاصة مع تقنية التدريية ليست أفضل من غيرها من التقنيات للمساعدة في تحسين الإستماع على الصفّ الثامن من المدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية يوكجاكرتا ٢ السنة ٢٠١٢ / ٢٠١٣ وكان هناك ليس اختلاف كبير بين الإستماع بتقنيات التدريية مع بدون تقنية التدريية.

## KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur marilah kita panjatkan atas kehadiran Allah SWT, yang telah melimpahkan rahmat dan pertolongan-Nya kepada semua makhluk yang ada di muka bumi ini serta memberikan nikmat kesehatan dan kesempatan sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Sholawat beriring salam marilah kita curahkan kepada baginda Nabi Muhammad SAW yang telah menuntun umat manusia dari kebodohan menuju ilmu pengetahuan untuk mencapai kebahagiaan hidup di dunia dan akhirat.

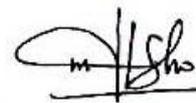
Penyusunan skripsi ini merupakan kajian tentang Efektivitas Teknik *Drill* dalam Meningkatkan Kemampuan Menyimak dalam Pembelajaran Bahasa Arab. Penyusunan skripsi ini tidak akan terwujud tanpa adanya bantuan, bimbingan dan dorongan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati pada kesempatan ini penulis menghaturkan terima kasih kepada:

1. Bapak Prof. Dr. H. Hamruni, M.Si Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.
2. Bapak Drs. H. Ahmad Rhodli, M.Si Ketua Jurusan Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.
3. Bapak Drs. Dudung Hamdun, M.Si Sekretaris Jurusan Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.
4. Bapak Dr. Abdul Munip, M.Ag, selaku pembimbing skripsi. Terima kasih atas waktu dan pemikiran yang dicurahkan demi selesainya skripsi ini, juga nasehat-nasehat penting yang disampaikan kepada penulis.

5. Segenap dosen dan karyawan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta. Terima kasih atas pelayanan terbaiknya, semoga setiap tenaga yang dikerahkan adalah pahala buat bekal hidup kita selanjutnya sebagai bentuk kepedulian terhadap pendidikan.
6. Bapak Drs. Djumadi selaku Kepala Sekolah MTsN Yogyakarta II beserta stafnya.
7. Ibu Siti Ilham, S.Pd.I. Selaku guru bahasa Arab, serta semua siswa khususnya kelas VIII B dan VIII D MTsN Yogyakarta II.
8. Ucapan terima kasih secara khusus penulis sampaikan kepada Bapak dan Ibu tercinta yang selalu memotivasi tiada henti dikala patah semangat, mendidik, menasehati, dan tak henti-hentinya selalu berdoa untuk kebahagiaan dan kesuksesan anaknya, apalah arti kata-kata dibanding setetes keringat orang tua kami untuk membesarkan dan mendidik kami. Serta segenap keluarga yang tidak penulis sebutkan satu per satu.

Yogyakarta, 16 Mei 2013

Penulis



Mochamad Nur sholikin  
NIM. 08420137

## PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

Transliterasi huruf Arab yang dipakai dalam penyusunan skripsi ini berpedoman pada Surat Keputusan Bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor: 158/1987 dan 0543/U/1987, tanggal 22 Januari 1988.

### A. Konsonan tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Keterangan
ا	alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	bâ'	b	be
ت	tâ'	t	te
ث	sâ'	ś	es (dengan titik diatas)
ج	jîm	j	je
ح	hâ'	ḥ	ha (dengan titik dibawah)
خ	khâ'	kh	ka dan ha
د	dâl	d	de
ذ	zâl	ż	zet (dengan titik diatas)
ر	râ'	r	er
ز	zai	z	zet
س	sin	s	es
ش	syin	sy	es dan ye
ص	sâd	ş	es (dengan titik dibawah)
ض	dâd	ḍ	de (dengan titik dibawah)
ط	tâ'	ṭ	te (dengan titik dibawah)
ظ	zâ'	ẓ	zet (dengan titik dibawah)
ع	'ain	'	koma terbalik diatas
غ	gain	g	ge
ف	fâ'	f	ef
ق	qâf	q	qi
ك	kâf	k	ka
ل	lâm	l	`el
م	mîm	m	`em
ن	nûn	n	`en

و	wâwû	w	we
هـ	hâ	h	ha
ء	hamzah	'	apostrof
ي	yâ'	y	ye

### B. Konsonan rangkap karena *syaddah* ditulis rangkap

متعدّدة	ditulis	Muta'addidah
عدّة	ditulis	'iddah

### C. Ta' marbutah diakhir kata

1. Bila dimatikan ditulis h.

حكمة	ditulis	ḥikmah
علة	ditulis	'illah

(ketentuan ini tidak diperlukan bagi kata-kata Arab yang sudah terserap dalam bahasa Indonesia, seperti salat, zakat dan sebagainya, kecuali bila dikehendaki lafal aslinya).

2. Bila diikuti dengan kata sandang “al” serta bacaan kedua itu terpisah, maka ditulis dengan h.

كرامة الأولياء	ditulis	karâmah al-auliyâ'
----------------	---------	--------------------

3. Bila ta' marbutah hidup atau dengan harakat, kasrah dan dummah ditulis t atau h.

زكاة الفطر	ditulis	Zakâh al-fiṭri
------------	---------	----------------

#### D. Vokal pendek

فعل	fathah	ditulis ditulis	a fa'ala
ذكر	kasrah	ditulis ditulis	i zūkira
يذهب	dammah	ditulis ditulis	u yaẓhabu

#### E. Vokal panjang

1	fathah + alif جاهلية	ditulis ditulis	â jâhiliyyah
2	fathah + ya' mati تنسى	ditulis ditulis	â tansâ
3	kasrah + ya' mati كريم	ditulis ditulis	î karîm
4	dammah + wawu mati فروض	ditulis ditulis	û furûd

#### F. Vokal rangkap

1	fathah + ya' mati بينكم	ditulis ditulis	ai bainakum
2	fathah + wawu mati قول	ditulis ditulis	au qaul

#### G. Vokal pendek yang berurutan dalam satu kata dipisah dengan apostrof

أأنتم	ditulis	a'antum
أعدت	ditulis	u'iddat
لئن شكرتم	ditulis	la'in syakartum

#### H. Kata sandang alif + lam

- 1) Bila diikuti huruf Qomariyyah ditulis dengan menggunakan huruf "I".

القرآن	ditulis	Al-Qur'ân
القياس	ditulis	Al-Qiyâs

- 2) Bila diikuti huruf Syamsiyyah ditulis dengan menggunakan huruf Syamsiyyah yang mengikutinya, dengan menghilangkan huruf l (el) nya.

السماء	ditulis	As-Samâ'
الشمس	ditulis	Asy-Syams

### **I. Penulisan kata-kata dalam rangkaian kalimat**

Ditulis menurut penulisannya.

ذوي الفروض	ditulis	zawî al-furûd
أهل السنة	ditulis	ahl as-Sunnah

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL .....</b>	<b>i</b>
<b>HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN.....</b>	<b>ii</b>
<b>HALAMAN NOTA DINAS PEMBIMBING .....</b>	<b>iii</b>
<b>HALAMAN NOTA DINAS KONSULTAN .....</b>	<b>iv</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN.....</b>	<b>v</b>
<b>HALAMAN MOTTO .....</b>	<b>vi</b>
<b>HALAMAN PERSEMBAHAN .....</b>	<b>vii</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>viii</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>x</b>
<b>PEDOMAN TRANSLITERASI .....</b>	<b>xii</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>xvi</b>
<b>DAFTAR TABEL.....</b>	<b>xix</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>xxi</b>

### **BAB I PENDAHULUAN**

<b>A. Latar Belakang Masalah.....</b>	<b>1</b>
<b>B. Rumusan Masalah .....</b>	<b>4</b>
<b>C. Tujuan dan Kegunaan Penelitian.....</b>	<b>4</b>
<b>D. Tinjauan Pustaka .....</b>	<b>5</b>
<b>E. Kerangka Teori.....</b>	<b>8</b>
<b>F. Hipotesis Penelitian.....</b>	<b>19</b>

G. Metodologi Penelitian .....	20
H. Sistematika Pembahasan .....	31

## **BAB II GAMBARAN UMUM MTsN YOGYAKARTA II**

A. Letak Geografis .....	33
B. Sejarah Singkat Berdirinya.....	34
C. Visi, Misi dan Tujuan.....	36
D. Struktur Organisasi.....	38
E. Keadaan guru dan karyawan.....	42
F. Keadaan Siswa.....	43
G. Sarana dan Prasarana.....	46
H. Gambaran Umum Pembelajaran Bahasa Arab Di Madrasah.....	48

## **BAB III HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN**

A. Deskripsi Data Sampel Penelitian .....	53
B. Prosedur Penelitian.....	54
1. Kegiatan Awal Penelitian.....	55
2. Kegiatan Pelaksanaan Eksperimen	
a. Persiapan Kegiatan dan Materi.....	58
b. Pelaksanaan Strategi atau Teknik <i>Drill</i> .....	59
c. Evaluasi Pembelajaran.....	65
d. Materi Pembelajaran dan Situasi Eksperimentasi.....	65
3. Kegiatan Akhir Penelitian.....	74

C. Uji Hipotesis.....	74
1. Uji Validitas dan Reliabilitas Instrumen	
a. Uji Validitas.....	74
b. Uji Reliabilitas.....	75
2. Uji Prasyarat Analisis Data	
a. Uji Normalitas Data.....	77
b. Uji Homogenitas Data.....	79
3. Deskripsi Data Hasil Penelitian Menyimak Siswa.....	81
4. Pengujian Hipotesis.....	83
D. Pembahasan.....	89
1. Analisis Hasil <i>Pre-Test</i> Kemampuan Menyimak Siswa.....	89
2. Analisis Hasil <i>Post-Test</i> Kemampuan Menyimak Siswa.....	90
3. Analisis Hasil Peningkatan Kemampuan Menyimak Siswa.....	92
4. Hambatan-Hambatan dalam Pelaksanaan Teknik <i>Drill</i> .....	94
5. Rekomendasi Terhadap Hambatan-Hambatan dalam Pelaksanaan Teknik <i>Drill</i> .....	97

#### **BAB IV PENUTUP**

A. Kesimpulan .....	99
B. Saran-saran .....	100
C. Kata Penutup .....	100

#### **DAFTAR PUSTAKA**

#### **LAMPIRAN**

#### **CURRICULUM VITAE**

## DAFTAR TABEL

- Tabel.1 : Jumlah Guru dan Karyawan MTsN Yogyakarta II
- Tabel.2 : Daftar Guru Pengajar MTsN Yogyakarta II T.A 2012/2013
- Tabel.3 : Data Hasil Penerimaan Peserta Didik Baru MTsN Yogyakarta II  
T.A. 2012/2013
- Tabel.4 : Jumlah Siswa MTsN Yogyakarta II T.A. 2012/2013
- Tabel.5 : Daftar Kelulusan Siswa Kurun Waktu 5 Tahun MTsN Yogyakarta II
- Tabel.6 : Daftar Mutasi Siswa MTsN Yogyakarta II T.A. 2012/2013
- Tabel.7 : Daftar Inventarisasi Sarana dan Prasarana MTsN Yogyakarta II T.A.  
2012/2013
- Tabel.8 : Data Siswa Menurut Jenis Kelamin
- Tabel.9 : Data Siswa Menurut Usia
- Tabel.10 : Data Siswa Menurut Latar Belakang Pendidikan
- Tabel.11 : Data Nilai *Pre-Test* Kelas Eksperimen
- Tabel.12 : Data Nilai *Pre-Test* Kelas Kontrol
- Tabel.13 : Materi Pembelajaran Teknik *Drill*
- Tabel.14 : Data Kemampuan Menyimak Kelas Kontrol
- Tabel.15 : Data Kemampuan Menyimak Kelas Eksperimen
- Tabel.16 : Rangkuman Hasil *Pre-Test* Kemampuan Menyimak Siswa Kelas  
Kontrol dan Kelas Eksperimen
- Tabel.17 : Rangkuman Hasil *Post-Test* Kemampuan Menyimak Siswa Kelas  
Kontrol dan Kelas Eksperimen
- Tabel.18 : Rangkuman Data Peningkatan Hasil Menyimak Kelas Kontrol

Tabel.19 : Rangkuman Data Peningkatan Hasil Menyimak Kelas Eksperimen

Tabel.20 : Rangkuman Data Selisih Peningkatan Kelas Kontrol Dan Kelas  
Eksperimen

## **DAFTAR GAMBAR**

- Gambar.1 : Struktur Organisasi MTs Negeri Yogyakarta II
- Gambar.2 : Struktur Organisasi Tata Usaha MTs Negeri Yogyakarta II

## BAB I

### PENDAHULUAN

#### A. Latar Belakang Masalah

Allah SWT menciptakan manusia dimuka bumi ini dengan beraneka ragam suku, bangsa, dan bahasa<sup>1</sup>. Bahasa merupakan medium komunikasi didalam kehidupan manusia baik didalam hubungan sosial sehari-hari maupun hubungan interaksi edukatif. Karena dengan bahasa, manusia bisa mengungkapkan semua perasaannya dalam bentuk ucapan ataupun tulisan, dan itulah sebabnya mengapa bahasa memegang peranan yang sangat penting dalam kehidupan manusia.

Menurut Teori Bloomfield (1887-1949) yang “disinergikan” dengan teori B.F skinner (1904-1990) tentang belajar bahasa mengatakan bahwa pemerolehan bahasa itu mirip dengan pemerolehan kebiasaan yang lain, yaitu melalui stimulus, respon, dan *reinforcement* (peneguhan). Bahasa dinilai sebagai bagian dari kebiasaan atau perilaku bahasa yang diperoleh atau dipelajari oleh anak kecil secara bertahap (*gradual*) melalui pendengaran (*istimâ*), peniruan/ imitasi (*muḥâkat*), peneguhan (*ta'zîz*), dan pengulangan (*takrâr*), sehingga bahasa itu dikuasai dengan baik yakni menjadi kebiasaan.<sup>2</sup>

Atas dasar itulah beberapa ahli pengajaran bahasa menetapkan suatu prinsip bahwa penguasaan bahasa yang pertama adalah pengajaran aspek-aspek

---

<sup>1</sup> Lihat QS Ar-Rûm ayat 22

<sup>2</sup> Syiful Mustofa, *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif*, (Malang: UIN Maliki Press, 2011), Hal.5

mendengar dan mengucapkan sebelum membaca dan menulis. Mendengar atau menyimak merupakan suatu kegiatan yang merupakan sebuah proses. Oleh karena itu dalam proses tersebut terdapat beberapa tahap, diantaranya tahap mendengar, tahap memahami, tahap interpretasi, tahap evaluasi, dan tahap menanggapi<sup>3</sup>.

Menurut Abdul Mu'in, ada tiga permasalahan didalam mempelajari bahasa Arab. Pertama, masalah kebahasaan yaitu kesulitan dalam *makhrojnya* dan ada yang tidak sama antara yang didengar dengan yang ditulis. Kedua, masalah psikologis yaitu masalah motivasi dalam mempelajari bahasa Arab itu sendiri. Ketiga, masalah tenaga pengajar dan pengajarannya<sup>4</sup>.

Akan tetapi, beberapa penelitian memperlihatkan bukti bahwa masih banyak siswa di Indonesia yang mengalami kesulitan mata pelajaran bahasa Arab, bahkan memandang sebagai momok yang menakutkan, sehingga tak jarang terdapat sikap antipati para siswa untuk mengikuti pembelajaran bahasa Arab khususnya pembelajaran menyimak.<sup>5</sup>

Untuk mengatasinya diperlukan berbagai upaya didalam proses belajar mengajar, guru harus memiliki strategi atau teknik agar siswa dapat belajar secara efektif dan efisien, mengena pada tujuan yang diharapkan.

Salah satu teknik atau strategi pembelajaran yang diperkirakan efektif untuk meningkatkan kemampuan menyimak adalah teknik latihan (*drill*).

---

<sup>3</sup> Henry Guntur Tarigan, *Menyimak.....*Hal. 3

<sup>4</sup> Abdul Mu'in, *Analisis Kontrastif Bahasa Arab Dan Bahasa Indonesia (Telaah Terhadap Fonetik Dan Morfologi)*, (Jakarta: Pustaka Al-Husna Baru, 2004), Hal. 41-44

<sup>5</sup> Tayar Yusuf dan Syaiful Anwar, *Metodologi Pengajaran Agama Dan Bahasa Arab*, (Jakarta: Grafindo Persada, 1995). Hal. 188

Sesuai dengan asumsi bahwa pembelajaran bahasa merupakan suatu proses belajar mengajar bahasa, yang pada dasarnya pelajaran bahasa lebih menghajatkan pada pembiasaan dan latihan (*drill*) bagi terampilnya siswa dalam mendengar, membaca, menulis ataupun mengucapkan. Hal demikian yang berlaku pada pembelajaran bahasa.<sup>6</sup>

Berdasarkan obsevasi awal pada kegiatan PPL-KKN dan wawancara dengan guru mata pelajaran bahasa Arab kelas VII di MTs N Yogyakarta II<sup>7</sup>, diperoleh informasi bahwa dalam pembelajaran bahasa Arab khususnya pembelajaran menyimak (*istimâ`*), masih mengalami beberapa kendala. Pertama, disebabkan karena adanya kesulitan siswa dalam membedakan bunyi-bunyi huruf (fonem) yang sifat hurufnya memiliki kemiripan. Kedua, bunyi-bunyi (*aṣ wât*) huruf yang *makhraj*-nya berdekatan. Ketiga, kegiatan menyimak bahasa Arab yang sebelumnya tidak pernah atau jarang diajarkan sewaktu mereka duduk di bangku SD atau MI. Ditambah lagi kurangnya media pembelajaran dalam pembelajaran menyimak mata pelajaran bahasa Arab di sekolah tersebut.

Berdasarkan pada penjelasan di atas, penulis terdorong untuk meneliti keutamaan-keutamaan atau efektivitas teknik *drill* tersebut dalam pembelajaran menyimak bahasa Arab dengan judul “Efektivitas Teknik *Drill* Dalam Meningkatkan Kemampuan Menyimak Dalam Pembelajaran Bahasa Arab”.

---

<sup>6</sup> Ahmad Fuad Effendy, *Metode Pengajaran Bahasa Arab*. (Malang: Misykat Press, 2005) hal.46-47

<sup>7</sup>Wawancara dengan Ibu Drs. Siti Istiqomah pada hari kamis, tanggal 19 Juli 2011 jam 13.00-14.30 Di MTs Negeri Yogyakarta II

## **B. Rumusan Masalah**

Berdasarkan paparan latar belakang diatas, dapat dirumuskan beberapa rumusan masalah penelitian sebagai berikut:

1. Apakah teknik *drill* efektif dalam meningkatkan kemampuan menyimak dalam pembelajaran bahasa Arab siswa kelas VIII MTsN Yogyakarta II ?
2. Adakah perbedaan yang signifikan hasil belajar menyimak antara kelas eksperimen dengan kelas kontrol dalam pembelajaran menyimak dengan menggunakan teknik *drill* di MTsN Yogyakarta II ?

## **C. Tujuan dan Manfaat Penelitian**

### 1. Tujuan Penelitian

Menurut Suharsimi Arikunto (1989) “Tujuan penelitian adalah rumusan kalimat yang menunjukkan adanya suatu hal yang diperoleh setelah penelitian selesai”<sup>8</sup>. Berdasarkan pada hal tersebut, maka tujuan dari penelitian ini adalah :

- a. Untuk mengetahui efektivitas pelaksanaan teknik *drill* dalam meningkatkan kemampuan menyimak siswa kelas VIII MTsN Yogyakarta II dalam pembelajaran bahasa Arab.
- b. Untuk mengetahui signifikansi perbedaan terhadap hasil belajar menyimak antara kelas eksperimen dengan kelas kontrol dalam pembelajaran menyimak dengan menggunakan teknik *drill*.

---

<sup>8</sup> Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek Edisi Revisi*, Cet.13, (Jakarta: Rhineka Cipta, 2006), Hal. 56

## 2. Manfaat Penelitian

Sedangkan manfaat dari penelitian ini adalah :

- a. Memberikan alternatif teknik pembelajaran menyimak yang digunakan oleh Guru bahasa Arab pada umumnya.
- b. Memberikan kemampuan baru kepada siswa mengenai teknik kemampuan menyimak dalam pembelajaran bahasa Arab.
- c. Bagi penulis sendiri, penelitian ini bermanfaat memberikan wawasan baru mengenai teknik *drill* dalam meningkatkan kemampuan menyimak teks bahasa Arab.

## D. Tinjauan Pustaka

Dalam penelitian ini, peneliti juga merujuk pada beberapa literatur hasil penelitian sebelumnya yang memiliki relevansi dengan penelitian ini, yaitu:

1. Hasil penelitian Ahmad Muradi<sup>9</sup> yang tercantum dalam jurnal pendidikan Islam “**FIKRAH**, Vol. 5, No. 1, Januari-Juni 2006”, dalam jurnal tersebut dijelaskan bahwa salah satu metode yang sering dipergunakan dalam pembelajaran bahasa Arab bagi pemula adalah metode *drill* (latihan siap). Metode *drill* (latihan siap) adalah suatu cara menyajikan bahan pelajaran dengan jalan melatih siswa agar menguasai pelajaran dan terampil.

---

<sup>9</sup> Tenaga Pengajar Bahasa Arab pada Fakultas Tarbiyah IAIN Antasari Banjarmasin dan Staf Bahasa Arab pada Pusat Pelayanan Bahasa IAIN Antasari Banjarmasin

Agar metode *drill* (latihan siap) dapat efektif dan berpengaruh positif terhadap pembelajaran bahasa Arab, guru hendaknya memperhatikan hal-hal berikut:

1. *Drill* diberikan **hanya** pada bahan atau tindakan yang bersifat **otomatis**
2. *Drill* harus memiliki tujuan yang lebih luas
3. *Drill* hanya sebagai alat diagnosa
4. Masa *pen-drill-an* harus singkat, tetapi harus sering dilakukan
5. Pelaksanaan *drill* harus menarik dan menggembirakan
6. Proses *drill* harus disesuaikan dengan perbedaan individual siswa

Teknik-teknik yang digunakan dalam pembelajaran keterampilan bahasa hendaknya sesuai dengan metode yang dipilih. Sebab teknik-teknik pembelajaran adalah penerapan atau realisasi praktis dari metode. Dan metode merupakan pemikiran dan langkah-langkah pokok dalam *approach* pada batas pelaksanaan.

Adapun relevansi penelitian tersebut dengan skripsi ini terletak pada konsep pelaksanaan metode *drill* dalam membentuk metode pembelajaran bahasa Arab yang kreatif dan efektif. Akan tetapi dalam skripsi ini lebih fokus pada implementasi teknik *drill* dalam pembelajaran menyimak, sedangkan penelitian diatas lebih luas mengulas konsep dalam pelaksanaan metode *drill* terhadap pembelajaran bahasa Arab.

2. Buku referensi yang disusun oleh Syaiful Mustofa<sup>10</sup> dengan judul buku “*Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif* “ yang diterbitkan oleh UIN Maliki Press Malang. Dalam buku tersebut dijelaskan bahwa guru bahasa Arab harus mampu menemukan strategi yang tepat dalam proses pembelajaran bahasa Arab, yang aktif, efektif, komunikatif, efisien, menyenangkan, inovatif, gembira dan berbobot. Dengan demikian, strategi yang ditawarkan oleh guru bahasa Arab ini mampu menciptakan kondisi belajar siswa yang menyenangkan, agar stigma yang berkembang di masyarakat bahwa bahasa Arab adalah mata pelajaran yang sulit dipelajari itu tidak terjadi lagi.

Adapun relevansi buku referensi tersebut dengan skripsi ini terletak pada langkah-langkah yang digunakan guru bahasa Arab dalam menciptakan kondisi pembelajaran yang aktif, efektif dan efisien.

3. Skripsi yang disusun oleh Bektu Sulisty<sup>11</sup> dengan judul “Pelaksanaan pembelajaran *istimâ’* dengan menggunakan media audio di kelas VIII B MTsN Ngemplak Sleman tahun ajaran 2010/2011” yang menjelaskan tentang efektivitas penggunaan media audio dalam meningkatkan kemampuan *istimâ’* siswa di sekolah tersebut.

Adapun relevansi skripsi tersebut dengan skripsi ini terletak pada penempatan dan fungsi media audio tersebut dalam pembelajaran *istimâ’*. Dalam skripsi tersebut, media audio digunakan secara mutlak dalam

---

<sup>10</sup> Staf pengajar di jurusan Pendidikan Bahasa Arab Fakultas Humaniora dan Budaya UIN Maulana Malik Ibrahim Malang

<sup>11</sup> Mahasiswa Jurusan Bahasa Arab Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga

pembelajaran dan beberapa latihan *drill*, sedangkan skripsi ini menggunakan audio sebagai salah satu alat atau cara dalam menunjang keberhasilan penggunaan teknik *drill*.

## **E. Kerangka Teori**

Dalam skripsi ini ada beberapa istilah untuk dipaparkan guna mendapatkan kesatuan konsep ataupun teori yang utuh dalam penelitian ini, Diantaranya:

### **1. Pengertian Pendekatan, Metode, Dan Teknik Pembelajaran Bahasa Arab**

a. Pendekatan (*Approach*), yang dalam bahasa Arab disebut *madkhal* adalah seperangkat asumsi berkenaan dengan hakikat bahasa dan hakekat belajar mengajar bahasa.<sup>12</sup> Dalam penelitian ini, peneliti menggunakan pendekatan *Aural-Oral Approach* yang menyatakan bahwa bahasa adalah apa yang kita dengar dan ucapkan, sedangkan tulisan hanyalah representasi dari ujaran. Dari asumsi ini dapat diejawantahkan dalam hubungannya dengan pembelajaran dan belajar bahasa, bahwa kemampuan menyimak bunyi-bunyi bahasa dalam bentuk kata, atau kalimat secara klasikal kemudian meminta murid menirukannya untuk kemudian dihafalkan harus dibelajarkan terlebih dahulu sebelum kemampuan membaca dan menulis.

---

<sup>12</sup> Abdul Wahab dan Mamlu'atul Ni'mah, *Memahami Konsep Dasar Pembelajaran Bahasa Arab*, (Malang: UIN MALIKI Press, 2012), Hal. 33

b. Metode (*method*) yang dalam bahasa Arab disebut *Torîqah* adalah rencana menyeluruh yang berkenaan dengan penyajian materi bahasa secara teratur atau sistematis berdasarkan pendekatan yang ditentukan. Dalam penelitian ini, peneliti menggunakan Metode *Audiolingual* yang didasarkan atas asumsi bahwa bahasa merupakan kebiasaan. Suatu perilaku akan menjadi kebiasaan apabila diulang berkali-kali. Oleh karena itu pengajaran bahasa harus dilakukan dengan teknik pengulangan atau repetisi.<sup>13</sup>

c. Teknik (*tehniq*), yang dalam bahasa Arab disebut *Uslûb* atau yang populer dalam bahasa kita dengan strategi, yaitu kegiatan spesifik yang diimplementasikan didalam kelas, selaras dengan pendekatan dan metode yang telah dipilih.<sup>14</sup> Dan dalam penelitian ini, peneliti menggunakan teknik *drill* yang akan diimplementasikan didalam kelas dalam rangka untuk mencari pengaruh perlakuan atau *treatment* dari teknik tersebut dalam meningkatkan kemampuan menyimak bahasa Arab.

## 2. Pengertian Efektivitas Pembelajaran

Efektivitas berasal dari bahasa Inggris *effective* yang berarti berhasil atau tepat. Efektivitas diartikan sebagai keadaan/ kemampuan berhasilnya suatu kerja yang dilakukan manusia untuk memberi manfaat yang diharapkan<sup>15</sup>. Sedangkan yang dimaksud pembelajaran adalah akulturasi

---

<sup>13</sup> Ibid, hlm. 53

<sup>14</sup> Ibid, hlm. 34

<sup>15</sup> Pariata Westa, dkk, *Ensiklopedi Administrasi*, (Jakarta: H. Mas Agung, 1980), hal. 148

kurikulum yang menuntut keaktifan guru dalam menciptakan dan menumbuhkan kegiatan peserta didik sesuai dengan rencana yang telah diprogramkan<sup>16</sup>. Jadi yang dimaksud efektivitas pembelajaran dalam skripsi ini adalah pembelajaran yang dikelola semaksimal mungkin dengan menggunakan teknik tertentu yaitu teknik *drill*, sehingga tercapai tujuan pembelajaran yang telah ditentukan sebelumnya yaitu meningkatkan kemampuan siswa dalam pembelajaran menyimak (*istimâ*).

Menurut Regulth dan Merrill yang dikutip oleh Degeng (1989: 19) ada 4 (empat) kriteria yang dipakai untuk menetapkan keefektifan pembelajaran yaitu:<sup>17</sup>

a. Kecermatan penguasaan

Kecermatan penguasaan terhadap sesuatu yang dipelajari juga disebut tingkat kesalahan. Dalam hal ini unjuk kerja dapat digunakan sebagai indikator untuk menetapkan keefektifan pembelajaran. Semakin siswa cermat, maka siswa semakin menguasai perilaku yang dipelajari maka semakin efektif pembelajaran yang telah dijalankan. Akibatnya siswa dapat memahami konsep dengan lebih cepat. Tingkat kecermatan dapat ditunjukkan oleh jumlah kesalahan dalam menyelesaikan soal. Jika jumlah kesalahan lebih kecil dibanding jumlah

---

<sup>16</sup> Mulyasa, *Implementasi Kurikulum 2004 (Panduan Pembelajaran KBK)*, (Bandung: Remaja Rosda Karya, 2005), Hal. 117

<sup>17</sup> Degeng, Nyoman sudana, *Ilmu Pengajaran Taksonomi Variabel*, (Jakarta: Ditjen P2LPTK, 1989), hal. 19

kebenaran, maka pembelajaran yang telah dilakukan dapat dikatakan efektif.

b. Kecepatan unjuk kerja

Kecepatan unjuk kerja yang dimaksud adalah jumlah waktu yang telah diperlukan untuk menyelesaikan soal tertentu dalam hal ini adalah latihan-latihan dalam menyimak teks bahasa Arab.

c. Tingkat alih belajar

Tingkat alih belajar adalah kemampuan siswa meningkatkan belajar dari apa yang telah dikuasainya kemudian beralih ke hal yang lain yang serupa atau sejenis dalam pembicaraan ini adalah teknik *drill*.

d. Tingkat retensi

Tingkat retensi adalah tingkat kemampuan menyelesaikan soal yang masih mampu ditampilkan setelah selang periode waktu tertentu. Jadi ketika siswa dihadapkan pada fokus latihan *drill* tertentu maka fokus latihan *drill* yang terdahulu masih bisa dimunculkan.

### **3. Teknik Drill**

Baik buruknya suatu teknik mengajar sangat bergantung pada kecakapan guru dalam memilih dan menggunakan suatu teknik<sup>18</sup>. Sempurnanya kurikulum dan lengkapnya sarana maupun prasarana, semua

---

<sup>18</sup> Pasaribu dan Simanjutak, *Proses Belajar Mengajar*, (Bandung: Tarsito, 1983), Hal. 15

itu perlu didukung oleh peranan guru sebagai ujung tombak pembaharu pendidikan.

Teknik *drill* adalah suatu teknik mengajar dimana siswa melaksanakan kegiatan-kegiatan latihan, agar siswa memiliki ketangkasan atau kemampuan yang lebih tinggi dari apa yang telah dipelajari. Latihan yang praktis, mudah dilakukan, serta teratur melaksanakannya untuk dapat membina anak dalam meningkatkan penguasaan kemampuan itu, bahkan siswa memiliki ketangkasan itu dengan sempurna<sup>19</sup>. Misalnya teknik *drill* yang bertujuan untuk menjadikan siswa memiliki keterampilan motoris/gerak, seperti menghafal kata-kata, menulis, mempergunakan alat atau membuat suatu benda, melaksanakan gerak dalam olahraga. Atau dengan tujuan siswa memiliki kemampuan menghubungkan antara sesuatu keadaan dengan hal lain, seperti sebab akibat banjir – hujan, antara tanda huruf dan bunyi -ing, -ny dan lain sebagainya, penggunaan lambang/symbol di dalam peta dan lain-lain.

#### **4. Kemahiran Menyimak**

Banyak kalangan yang berpendapat bahwa kemampuan menyimak tidak perlu dilatih secara serius, karena ia akan tumbuh dengan sendirinya sebagaimana halnya belajar berjalan dan berbicara pada anak balita. Namun berdasarkan hasil penelitian ilmiah, membuktikan bahwa sebagian besar orang hanya dapat menyerap 30% saja dari pengetahuan yang didengarnya dan hanya dapat menyimak 25% dari apa saja yang ia serap dari

---

<sup>19</sup> Roestiyah, *Strategi.....*Hal. 125

pengetahuan itu. Oleh karena itu, kemampuan menyimak haruslah dilatih secara khusus.<sup>20</sup>

Menyimak merupakan suatu kegiatan yang merupakan sebuah proses. Oleh karena itu dalam proses tersebut terdapat beberapa tahap, antara lain:

- a. Tahap mendengar, pada tahap ini siswa baru mendengar segala sesuatu yang dikemukakan oleh pembicara dalam ujian atau pembicaraannya.
- b. Tahap melihat, dalam tahap ini siswa dapat melihat situasi atau kejadian atau gambar yang dialami sebagai penguat daya ingat siswa.
- c. Tahap memahami, yaitu setelah siswa mendengar maka ada keinginan untuk mengerti dan memahami isi pembicaraan yang disampaikan oleh pembicara.
- d. Tahap menginterpretasi, yaitu menafsirkan isi pembicaraan.
- e. Tahap evaluasi, yaitu menilai pendapat atau gagasan pembicara.
- f. Tahap menanggapi, yaitu menanggapi atau merespon gagasan ataupun ide yang dikemukakan oleh pembicara.<sup>21</sup>

## **5. Pembelajaran Menyimak (*istima'*) Dengan Teknik *Drill***

Dalam pembelajaran menyimak terdapat beberapa teknik atau strategi *drill* yang digunakan<sup>22</sup>, yaitu:

---

<sup>20</sup> Radliyah Zaenuddin, dkk, *Metodologi Dan Strategi Alternatif Pembelajaran Bahasa Arab*, Yogyakarta: Pustaka RIHLAH group, 2005), Hal. 53

<sup>21</sup> Henry Guntur Tarigan, *Menyimak*.....Hal. 3

a. Model Pengenalan (identifikasi), model ini fokus pada latihan membedakan bunyi bahasa Arab baik fonemnya maupun *makhroj*-nya secara tepat. Latihan pengenalan ini sangat penting karena sistem tata bunyi bahasa Arab banyak berbeda dengan bahasa Indonesia dan bahasa daerah yang dikenal oleh siswa.

Langkah-langkahnya:

- 1). Guru menyiapkan teks atau rekaman yang berisi materi bahasa Arab sekaligus menerangkan tempat keluarnya huruf Arab (*makhârij Al-hurûf*).
- 2). Guru membacakan atau memutar rekaman dan menyuruh siswa untuk mendengarkan dengan seksama.
- 3). Guru menentukan salah satu dari dua bunyi dalam sebuah kalimat.  
Contoh: tentukan apakah bunyi [ ص ] atau [ س ] yang ada dalam setiap kata berikut ini !

صالح / سرير

الصورة / الصورة

- 4). Kemudian siswa diminta menutup buku materi dan menyimak serta mengulangi *Šunâ'iyah Sugra* atau *minimal pair* (yaitu dua kata yang

---

<sup>22</sup> Syaiful Mustofa, *Strategi Pembelajaran*.....hal. 119

berbeda maknanya karena perbedaan satu huruf saja, apakah di awal, di tengah, atau di akhir).

Contoh:

كدر - قدر / امل - عمل / قلب - كلب

- 5). Siswa diperintah membaca dan mengulang *Sunâ'iyah Sugra* atau *minimal pair* dengan membuka buku materi.
  - 6). Membaca bebas, artinya guru memerintahkan para siswa untuk membaca huruf, kata atau kalimat yang mengandung bunyi yang sulit tanpa memberikan contoh pelafalan terlebih dahulu sambil melakukan evaluasi pembelajaran.
- b. Model latihan mendengarkan dan memahami, model ini bertujuan agar siswa mampu memahami bentuk dan makna dari apa yang didengarnya itu. Latihan mendengar untuk pemahaman ini dapat dilakukan dengan beberapa langkah, yaitu:
- 1). Latihan melihat dan mendengar ( انظر و اسمع )

Guru memperdengarkan materi yang sudah direkam, dan pada waktu yang sama memperlihatkan rangkaian gambar yang mencerminkan arti dan isi materi yang didengar oleh siswa tadi. Gambar-gambar tersebut bisa berupa film, *strip*, *slide* dll.

2). Latihan membaca dan mendengar ( اقرأ و اسمع )

Guru memperdengarkan materi bacaan yang sudah direkam dan siswa membaca teks (dalam hati) mengikuti materi yang diperdengarkan. Pada tingkat permulaan, biasanya perbendaharaan kata-kata yang dimiliki siswa masih terbatas, oleh karena itu harus dipilihkan bahan yang pendek-pendek, seperti ungkapan-ungkapan sederhana yang tidak terlalu sulit untuk dipahami.

3). Latihan mendengarkan dan memperagakan ( اقرأ و مثل )

Siswa diminta melakukan gerakan atau tindakan non verbal sebagai jawaban terhadap stimulus yang diperdengarkan oleh guru. Kegiatan ini tidak terbatas pada ungkapan sehari-hari yang digunakan oleh guru dalam kelas, seperti:

اقرأ - اجلس - اكتبوا - امسح السبورة - افتح الباب

- c. Model menyimak dengan lagu, model ini membantu siswa untuk selalu tanggap dengan cermat, dan tepat dalam memahami serta memaknai syair ataupun teks yang dinyanyikan atau dibacakan.

Langkah-langkahnya:

- 1). Tahap persiapan, menyediakan kaset/ video atau lagu berbahasa arab *fuṣ ḥa*, *tape recorder*, dan kisi-kisi yang berupa syair lagu yang tidak lengkap.

- 2). Tahap pelaksanaan, membagikan kisi-kisi berupa syair lagu. Diputar dan siswa diminta melengkapi kisi-kisi berupa syair lagu yang tidak lengkap.
  - 3). Tahap pemantapan, memutar lagu sekali lagi, namun kali ini tiap bait atau baris bergantung kemampuan menyimak siswa. Setiap selesai satu baris lagu dinyanyikan, *tape recorder* dimatikan. Kemudian setiap siswa ditanya isi dari kisi-kisi yang kosong tersebut, kemudian melakukan evaluasi bersama dengan siswa.
  - 4). Membahas tema dan isi lagu, sambil juga membenarkan cara penulisan siswa.
- d. Model Informasi, teknik ini berfokus untuk tetap utuh meskipun dalam rentang waktu yang cukup lama. Siswa dapat menyimak dengan seksama sebuah informasi sambil mendalami keruntutan bahasanya dan isi yang terkandung di dalamnya.

Langkah-langkahnya:

- 1). Menyiapkan *tape recorder* atau teks bacaan yang berisi berita, pidato, atau informasi lainnya yang berbahasa Arab *fuṣ ḥ a*.
- 2). Membacakan atau memutar kaset yang berisi berita dengan cermat dan meminta siswa untuk mendengarkannya dan mencatat poin-poin yang ada dalam berita atau informasi tersebut.

- 3). Siswa memperoleh tugas menulis isi berita atau informasi dan mendiskusikannya.
  - 4). Siswa diminta untuk mempresentasikan hasilnya.
  - 5). Kaset diputar lagi dan melakukan evaluasi bersama-sama.
  - 6). Kemudian membahas tema dan isi kaset atau bacaan, sambil juga membenarkan cara penulisan yang telah dilakukan oleh siswa.
- e. Model Menyimpulkan, model ini dapat menguji kemampuan menyimak siswa terhadap isi cerita. Jawaban siswa terhadap pertanyaan seperti:

مَاذَا فَعَلَ، لِمَاذَا، كَيْفَ، اَيْنَ، مَتَى، لِمَنْ، مَاذَا فَعَلَ yang kemudian disintesis dalam satu kalimat singkat, padat dan jelas sehingga dapat menumbuhkan proses berfikir kreatif, kritis, terhadap topik yang diberikan.

Langkah-langkahnya:

- 1). Memilih satu topik pembelajaran yang pernah dipelajari.
- 2). Guru menjelaskan aturan main yang harus dikerjakan siswa. Dimana siswa diminta mencatat hal-hal yang berkaitan dengan jawaban pertanyaan tadi.
- 3). Kemudian guru membentuk beberapa kelompok.

- 4). Pada saat menyimak, siswa diminta untuk menjawab pertanyaan yang telah dicatat dan menggabungkan jawaban dari pertanyaan tersebut dalam satu kalimat.
- 5). Kemudian guru menyediakan waktu yang cukup bagi setiap kelompok siswa untuk menganalisis dan merangkum pertanyaan tersebut menjadi satu kalimat ringkasan.
- 6). Siswa diminta untuk mempresentasikan hasilnya.
- 7). Mengembalikan hasil evaluasi siswa, sambil terus memberi motivasi bagi yang belum benar jawabannya.

## **F. Hipotesis Penelitian**

Hipotesis dapat diartikan sebagai suatu jawaban yang bersifat sementara terhadap permasalahan penelitian, sampai terbukti melalui data yang terkumpul<sup>23</sup>. Oleh karena itu, hipotesis penelitian ini yaitu :

1. Penerapan teknik *drill* efektif dalam meningkatkan kemampuan menyimak siswa kelas VIII MTsN Yogyakarta II.
2. Ada perbedaan signifikan hasil belajar menyimak antara kelas eksperimen dengan kelas kontrol dalam pembelajaran menyimak (*istimâ`*) dengan menggunakan teknik *drill*.

---

<sup>23</sup> Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek Edisi Revisi*, Cet.13, (Jakarta: Rhineka Cipta, 2006), Hal. 71

## G. Metodologi Penelitian

### 1. Pendekatan penelitian

Dalam penelitian ini, penulis menggunakan pendekatan kuantitatif dengan jenis penelitian eksperimen (*Experimental Research*), yaitu penelitian yang dimaksudkan untuk menyelidiki kemungkinan hubungan sebab-akibat (*Cause And Effect Relationship*), dengan cara mengekspose satu atau lebih kelompok eksperimental, hasilnya dibandingkan dengan satu atau lebih kelompok kontrol yang tidak dikenai *treatment* atau perlakuan (Danim, 2002). Dengan demikian teknik penelitian eksperimen dapat diartikan sebagai teknik penelitian yang digunakan untuk mencari pengaruh perlakuan tertentu terhadap yang lain dalam kondisi yang terkendalkan<sup>24</sup>.

### 2. Teknik Pengambilan Sampel

#### a. Populasi penelitian

Populasi penelitian ini adalah siswa kelas VIII MTs N Yogyakarta II tahun ajaran 2012/ 2013. Jumlah populasi adalah 234 siswa yang terbagi dalam 7 kelas, yaitu kelas VIII A, VIII B, VIII C, VIII D, VIII E, VIII F, VIII G.

#### b. Teknik Pengambilan Sampel

Pengambilan sampel yang peneliti pilih adalah *Cluster Sampling*, yakni dalam teknik pengambilan sampelnya memberikan peluang yang sama bagi populasi untuk dipilih menjadi kelompok sampel<sup>25</sup>, dan

---

<sup>24</sup> Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan (Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, R&D)*, (Bandung: ALFABETA, 2009), Hal. 107

<sup>25</sup> *Ibid*, Hal. 120

peneliti menggunakan nilai ujian semester ganjil dan nilai ulangan harian sebagai alat untuk mendapatkan dua kelas dari tujuh kelas yang ada Di MTsN Yogyakarta II.

#### c. Sampel Penelitian

Berdasarkan data populasi sampel diatas, terdapat 234 siswa, dan terdiri dari tujuh kelas dari A sampai G, dan untuk menentukan dua kelas yang akan dijadikan sebagai kelas eksperimen dan kelas kontrol, peneliti menggunakan nilai ujian semester ganjil dan nilai ulangan harian pada ketujuh kelas, kemudian dicari dua kelas yang mana memiliki kualitas intelektual yang cukup seimbang dan karakteristik yang sama baik latar belakang pendidikan maupun usia dan jenis kelamin siswa untuk dijadikan objek penelitian. Dari hasil wawancara dan observasi dengan guru studi Bahasa Arab Di MTsN Yogyakarta II diperoleh 2 (dua) kelas penelitian yaitu kelas VIII B dan kelas VIII D.

### **3. Desain Penelitian**

Berdasarkan tujuannya, maka penelitian ini termasuk penelitian eksperimen dengan desain penelitian satu faktor dua sampel. Dua sampel yang dimaksud adalah kelas yang menggunakan teknik *drill* atau disebut kelas eksperimen dan kelas yang tidak menggunakan teknik *drill* atau disebut kelas kontrol.

Waktu pelaksanaan eksperimen ini dipilih pada semester genap tahun ajaran 2012/ 2013. Pelaksanaan pembelajaran menggunakan teknik

*drill* sebanyak 5 kali pertemuan, masing-masing 2 x 40 menit sehingga total waktu eksperimen 5 x 2 x 40 menit, begitu pula dengan kelas kontrol.

Sedangkan desain eksperimen yang dipakai dalam penelitian ini adalah *The Randomized Pretest-Posttest Control Group Design*<sup>26</sup> (rancangan tes awal-tes akhir kelompok kontrol dengan sampel acak) yaitu sebagai berikut:

KELOMPOK	PRE TEST	TREATMENT	POST TEST
E	O <sub>1</sub>	X	O <sub>2</sub>
K	O <sub>3</sub>	-	O <sub>4</sub>

Keterangan:

E : kelas eksperimen

K : kelas kontrol

O<sub>1</sub> dan O<sub>3</sub> : *pre-test* kelas eksperimen dan kelas kontrol

O<sub>2</sub> dan O<sub>4</sub> : *post-test* kelas eksperimen dan kelas kontrol

X : perlakuan (*treatment*) teknik pada kelas eksperimen

#### 4. Waktu dan tempat penelitian

Penelitian ini dilakukan pada semester genap tahun ajaran 2012/ 2013 Di MTsN Yogyakarta II. Adapun rencana rincian kegiatan penelitian sebagai berikut ini:

---

<sup>26</sup> Syamsuddin AR dan Vismaia D, *Metode Penelitian Pendidikan Bahasa*, (Bandung: Remaja Rosda Karya, 2007), Hlm. 174

### 1. Kegiatan awal penelitian

Setelah sampel penelitian didapatkan yaitu dua kelas dari ke tujuh kelas, maka tahap selanjutnya yaitu pemberian *pre-test* bagi kelas eksperimen dan kelas kontrol yang digunakan sebagai acuan keberhasilan perlakuan (*treatment*).

### 2. Kegiatan perlakuan (*treatment*)

Pada kegiatan ini adalah pemberlakuan *treatment* bagi kelas eksperimen dengan menggunakan teknik *drill* sekaligus pengamatan teknik konvensional yang digunakan dalam kelas kontrol.

### 3). Kegiatan akhir penelitian

Pada kegiatan ini adalah pengadaaan *post-test* bagi kelas eksperimen dan kelas kontrol, untuk mengetahui efektifitas dari kedua teknik yang digunakan.

## 5. Teknik Pengumpulan Data

Adapun beberapa teknik pengumpulan data yang penyusun gunakan yaitu:

#### a. Tes

Bentuk tes yang digunakan dalam penelitian ini adalah tes tertulis dan tidak tertulis. tes ini digunakan untuk menguji pemahaman siswa terhadap materi menyimak yang merupakan hasil dari penerapan teknik *drill* bagi kelas eksperimen dan tanpa menggunakan teknik *drill* bagi kelas kontrol.

Adapun pembuatan tes dilakukan oleh peneliti sendiri dengan jumlah soal sebanyak 30 butir. Sedangkan dalam pembuatan tes tersebut, peneliti berpijak pada Standar Kompetensi (SK) dan Kompetensi Dasar (KD) pembelajaran yang sesuai dengan kurikulum yang digunakan oleh sekolah tersebut. Selengkapnya dapat dilihat pada kisi-kisi instrumen tes pada bagian lampiran.

#### b. Observasi

Observasi adalah pengamatan dan pencatatan dengan sistematis atas fenomena-fenomena yang diteliti<sup>27</sup>. Observasi dilakukan dengan pemantauan secara langsung melalui catatan individual siswa oleh peneliti. Pada tahap observasi ini dilakukan hal-hal sebagai berikut:

- 1). Mengamati proses tindakan pembelajaran menyimak dengan teknik *drill*.
- 2). Mengamati kendala-kendala dan situasi pada saat siswa belajar dengan teknik *drill*.
- 3). Mengamati hal-hal yang mempermudah pembelajaran siswa.

#### c. Wawancara

Wawancara adalah pertanyaan-pertanyaan yang diajukan secara verbal kepada orang-orang yang dianggap dapat memberikan

---

<sup>27</sup> Sutrisno Hadi, *Metodologi Research 2*, (Yogyakarta: Andi Offset, 2004), Hal. 151

informaasi<sup>28</sup>. Adapun pihak yang diwawancarai adalah Kepala Sekolah untuk memperoleh informasi yang berkenaan dengan pembelajaran bahasa Arab di MTsN Yogyakarta II dan guru bidang studi bahasa Arab untuk memperoleh informasi tentang program pembelajaran menyimak, durasi waktu pembelajaran menyimak, teknik pengajaran yang biasa digunakan, dan penilaian atau evaluasi dalam pembelajaran menyimak.

#### d. Dokumentasi

Dokumentasi digunakan dalam penelitian ini untuk memperoleh data mengenai struktur organisasi, keadaan guru, keadaan siswa, latar belakang siswa, serta dokumentasi lainnya yang dapat digunakan untuk kelengkapan data.

## 6. Variabel Penelitian

Setelah merumuskan hipotesis yang berkaitan dengan masalah yang ingin dipecahkan, peneliti juga harus menentukan variabel-variabel mana yang akan digunakan dalam pengujian hipotesis tersebut. Variabel adalah konsep yang mempunyai bermacam-macam nilai. Lebih spesifiknya variabel adalah suatu konstruk yang ditimbulkan dari suatu kegiatan atau perilaku yang dihasilkannya atau sifat-sifat yang dapat diimplikasikan daripadanya.<sup>29</sup>

Adapun variabel dalam penelitian ini adalah sebagai berikut:

---

<sup>28</sup> Rochiati Wiriaatmadja, *Metode Penelitian Tindakan Kelas*, (Bandung: Rosda Karya, 2005), Hal. 117

<sup>29</sup> Moh. Nazir. *Metode Penelitian*, (Bogor: Ghalia Indonesia, 2011), Hal. 125-126

- a. Variabel bebas, yaitu penerapan teknik *drill* dalam pembelajaran menyimak teks dari bahasa Arab.
- b. Variabel terikat, yaitu meningkatnya kemampuan siswa dalam menyimak teks dari bahasa Arab.

## 7. Pengkajian Instrumen

### a. Uji Validitas Instrumen

Uji Validitas Instrumen ini dimaksudkan untuk mengetahui tingkat kemampuan instrumen penelitian dalam mengungkapkan data sesuai dengan masalah yang hendak diungkap. Prosedur yang dilakukan dalam uji ini dengan cara mengkorelasikan skor-skor pada butir soal dengan skor total. Adapun rumus yang akan digunakan untuk menganalisis validitas instrumen penelitian adalah rumus *Korelasi Product Moment Karl Pearson*<sup>30</sup> sebagai berikut:

$$r_{xy} = \frac{N\sum XY - (\sum X)(\sum Y)}{\sqrt{\{N\sum X^2 - (\sum X)^2\}\{N\sum Y^2 - (\sum Y)^2\}}}$$

Keterangan:

$r_{xy}$  = koefisien korelasi  $x$  dan  $y$

$N$  = jumlah subyek

$X$  = skor pada masing-masing soal

$Y$  = skor total

Kriteria keputusan butir soal valid jika  $r_{hitung} > r_{tabel}$

---

<sup>30</sup> Suharsimi Arikunto, Prosedur....., Hal. 146

Untuk memudahkan dalam analisis data dan perhitungan matematis, peneliti menggunakan bantuan perangkat lunak, yaitu *software SPSS versi 17*.

#### b. Uji Reliabilitas Instrumen

Apabila instrumen sudah dinyatakan valid, maka tahap berikutnya adalah menguji reliabilitas instrumen untuk menunjukkan kestabilan dalam mengukur. Rumus yang digunakan dalam uji reliabilitas ini adalah *Rumus Alpha*<sup>31</sup>. Adapun bentuk rumusnya adalah sebagai berikut:

$$r_{11} = \left[ \frac{k}{(k-1)} \right] \left[ 1 - \frac{\sum \sigma_h^2}{\sigma_1^2} \right]$$

Keterangan:

$r_{11}$  = reliabilitas instrumen

$k$  = banyaknya butir pertanyaan

$\sum \sigma_h^2$  = jumlah varians butir

$\sigma_1^2$  = varians total

Kriteria keputusan butir soal reliabel jika  $r_{hitung} > r_{tabel}$

Perhitungan reliabilitas dilakukan dengan komputer uji kehandalan dengan menggunakan *Rumus Alpha*. Tingkat reliabilitas soal dilihat apabila nilai *alpha* suatu butir  $> 0,6$ . Untuk memudahkan dalam analisis data dan perhitungan matematis, peneliti menggunakan bantuan perangkat lunak, yaitu *software SPSS versi 17*.

---

<sup>31</sup> *Ibid*, hal. 171

## 8. Persyaratan Analisis Data

Pengkajian statistik dapat dilaksanakan apabila memenuhi asumsi-asumsi atau landasan-landasan teori yang mendasar, apabila asumsi tersebut tidak dipenuhi maka kesimpulan dari hasil perhitungannya tidak berlaku, karena menyimpang dari apa yang seharusnya<sup>32</sup>. Dengan demikian penggunaan uji tes “t” hanya berlaku untuk data-data yang memenuhi syarat, yaitu data harus berdistribusi normal dan sampelnya homogen. Untuk itu sebelum data dianalisis, diuji terlebih dahulu dengan menggunakan uji normalitas dan uji homogenitas data.

### a. Uji Normalitas Data

Uji normalitas data ini digunakan untuk menganalisis apakah data terjaring dan masing-masing berdistribusi normal atau tidak. Rumus yang digunakan dalam uji normalitas ini adalah rumus uji normalitas “Kolmogorov-Smirnov”<sup>33</sup> sebagai berikut:

$$D = \text{maksimum } F_0(X) - S_N(X)$$

Keterangan:

D = deviasi

$F_0$  = frekuensi observasi

$S_N$  = frekuensi harapan

Dengan asumsi sebagai berikut:

---

<sup>32</sup> Nana Sudjana, *Analisis Dan Desain Eksperimen*, (Bandung: Sinar Baru, 1989), Hal. 50

<sup>33</sup> Sidney Siegel, *Statistik Non Parametik Untuk Ilmu-Ilmu Sosial*, (Jakarta: Gramedia Pustaka Utama, 1997), Hal. 59

- 1). Jika  $D$  **lebih besar** daripada harga kritik deviasi dalam tabel pada taraf signifikansi 5% maka sebaran datanya **tidak normal**.
- 2). Jika  $D$  **lebih kecil** daripada harga kritik deviasi dalam tabel pada taraf signifikansi 5% maka datanya berdistribusi **normal**.

Untuk memudahkan dalam analisis data dan perhitungan matematis, peneliti menggunakan bantuan perangkat lunak, yaitu *software SPSS versi 17*.

#### b. Uji Homogenitas

Tujuan uji homogenitas ini untuk mengetahui apakah kelompok populasi memiliki varians yang sama atau tidak dengan membandingkan varian terbesar dan terkecil. Rumus yang digunakan yaitu *Rumus Analisis Varian*<sup>34</sup> sebagai berikut:

$$F_0 = \frac{MK_k}{MK_d}$$

Keterangan:

$F_0$  = varians observasi

$MK_k$  = mean kuadrat kelompok

$MK_d$  = mean kuadrat dalam

Dengan asumsi sebagai berikut:

- 1). Apabila  $F_h$  lebih kecil atau sama dengan  $F_t$  pada taraf signifikansi 5% maka asumsi yang menyatakan kedua kelompok tidak menunjukkan perbedaan varian **diterima**, yang artinya kedua kelompok penelitian memiliki varian yang sama.

---

<sup>34</sup> Suharsimi Arikunto, *Prosedur.....*, Hal. 293

2). Apabila  $F_h$  lebih besar atau sama dengan  $F_t$  pada taraf signifikansi 5% maka asumsi yang menyatakan kedua kelompok tidak menunjukkan perbedaan varian **ditolak**, yang artinya kedua kelompok penelitian memiliki varian yang tidak sama.

Untuk memudahkan dalam analisis data dan perhitungan matematis, peneliti menggunakan bantuan perangkat lunak, yaitu *software SPSS versi 17*.

## 9. Analisis Data

Setelah data terbukti berdistribusi normal dan homogen, selanjutnya data akan dianalisa. Untuk menganalisa dan menginterpretasikan data yang diperoleh dari sampel digunakan *Analisis Perbandingan dengan rumus tes "t" untuk sampel berpasangan*<sup>35</sup> sebagai berikut:

$$t = \frac{M_1 - M_2}{SE_{M_1 - M_2}}$$

Keterangan:

t = tes observasi

$M_1$  = mean variabel I

$M_2$  = mean variabel II

$SE_{M_1 - M_2}$  = standar error perbedaan mean dua kelompok

Dari nilai  $t_0$  ( $t_{\text{observasi}}$ ) yang diperoleh dari hasil perhitungan diatas, selanjutnya diinterpretasikan dengan menggunakan tabel nilai "t" (tabel harga kritik "t") dengan ketentuan sebagai berikut:

---

<sup>35</sup> Anas Sudijono, *Pengantar Statistik Pendidikan*, (Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 2005), Hal. 284-285

- a). Jika  $t_0$  lebih besar daripada harga kritik “t” yang tercantum dalam tabel (diberi lambang  $t_{tabel}$ ), maka hipotesis yang menyatakan adanya perbedaan mean dari kedua kelas **diterima**, berarti terdapat perbedaan yang signifikan diantara kedua kelas atau kelompok tersebut.
- b). Jika  $t_0$  lebih kecil daripada harga kritik “t” yang tercantum dalam tabel (diberi lambang  $t_{tabel}$ ), maka Hipotesis Nihil ( $H_0$ ) yang menyatakan tidak adanya perbedaan mean dari kedua kelas atau kelompok tersebut **diterima**, berarti tidak terdapat perbedaan yang signifikan diantara kedua kelompok tersebut.

Untuk memudahkan dalam analisis data dan perhitungan matematis, peneliti menggunakan bantuan perangkat lunak, yaitu *software SPSS versi 17*.

Analisis kualitatif juga digunakan dalam penelitian ini sebagai pendukung untuk mendeskripsikan kenyataan-kenyataan yang diperoleh dari hasil penelitian. Adapun teknik yang dipakai dalam analisis kualitatif ini adalah teknik deduktif, yang berangkat dari fakta-fakta yang khusus, peristiwa-peristiwa yang kongkrit, kemudian dari fakta-fakta tersebut ditarik dalam generalisasi yang bersifat umum.

## **H. Sistematika Pembahasan**

Dalam penyusunan skripsi agar lebih sistematis dan terfokus pada satu pemikiran, maka peneliti membagi sistematika penulisan skripsi menjadi 3 (tiga) bagian yaitu:

1. Bagian Awal, yang terdiri dari halaman sampul dan halaman judul, pernyataan keaslian, halaman nota dinas pembimbing, halaman pengesahan, halaman motto, halaman persembahan, abstrak, kata pengantar, dan daftar isi.

2. Bagian Utama, yang peneliti bagi sebagai berikut:

BAB I: Pendahuluan yang berisi latar belakang masalah, rumusan masalah, tujuan dan manfaat penelitian, tinjauan pustaka, landasan teori, hipotesis penelitian, teknik penelitian, dan sistematika pembahasan.

BAB II: Gambaran umum tentang MTs Negeri Yogyakarta II Di Giwangan Kota Yogyakarta yang menguraikan tentang letak dan keadaan geografis, sejarah berdiri dan proses perkembangan, dasar dan tujuan pendidikan, struktur organisasi, keadaan guru, siswa dan karyawan, serta keadaan sarana dan prasarana.

BAB III: Berisi tentang hasil penelitian mengenai penerapan teknik *drill* dalam meningkatkan pembelajaran menyimak (*istimâ`*) teks bahasa Arab Di MTsN Yogyakarta II. Yang meliputi deskripsi data hasil penelitian, hasil uji validitas dan reliabilitas, hasil uji normalitas dan uji homogenitas, analisis data kemampuan menyimak siswa serta pengujian hipotesis dan pembahasan.

BAB IV: Penutup yang mencakup kesimpulan dan saran-saran.

3. Bagian Akhir, terdapat daftar pustaka dan beberapa lampiran yang terkait dengan penelitian.

## BAB IV

### PENUTUP

#### A. Kesimpulan

Setelah memaparkan seluruh data hasil penelitian dengan menggunakan analisis kuantitatif, maka penyusun dapat mengambil kesimpulan bahwa:

1. Terdapat perbedaan yang signifikan pada hasil *pretest-posttest* kemampuan menyimak siswa pada kelas eksperimen dengan teknik *drill*.
2. Terdapat perbedaan yang signifikan pada hasil *pretest-posttest* kemampuan menyimak siswa pada kelas kontrol dengan **tanpa** teknik *drill*.
3. Pembelajaran menyimak dengan menggunakan teknik *drill* **tidak lebih baik** dari teknik lainnya untuk sampel siswa kelas VIII MTsN Yogyakarta II tahun ajaran 2012/2013 dalam meningkatkan kemampuan menyimak dan terbukti tidak adanya perbedaan yang signifikan antara pembelajaran menyimak menggunakan teknik *drill* dengan pembelajaran menyimak tanpa teknik *drill*.

Namun demikian hasil penelitian ini masih memiliki banyak keterbatasan. Dalam penelitian ini hanya meneliti dari aspek kognitif, sedangkan aspek afektif, psikologis dan aspek eksternal lainnya belum bisa diteliti karena peneliti dibatasi waktu.

## **B. Saran-saran**

Berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan diatas menunjukkan bahwa teknik *drill drill* tidak lebih baik dari teknik lainnya dalam meningkatkan kemampuan menyimak bahasa Arab (*istimâ`*) bagi siswa kelas VIII MTsN Yogyakarta II, akan tetapi saya sebagai penyusun menyarankan bagi guru bidang studi bahasa Arab untuk memilih strategi ini dalam meningkatkan kemampuan belajar menyimak siswa, meskipun secara matematis tidak ada signifikansinya. Hendaknya guru senantiasa menciptakan suasana belajar yang menyenangkan dan kreatif.

Bagi lembaga pendidikan, strategi ini memberikan peluang untuk mengekspresikan diri bagi siswa baik sebagai individu maupun kelompok, maka dalam pelaksanaannya lembaga pendidikan harus senantiasa memfasilitasi siswa dalam mengekspresikan diri mereka.

Dan bagi mahasiswa agar dapat melakukan penelitian-penelitian lanjutan untuk mengembangkan teknik ini, karena penelitian ini hanya pada aspek kognitif, sedangkan aspek afektif dan psikomotorik belum sampai terungkap.

## **C. Kata Penutup**

Alhamdulillah segala puji dan syukur yang tak terhingga saya panjatkan kepada Allah SWT tuhan semesta alam, karena hanya dengan rahmat dan karunia-Nyalah skripsi ini dapat terselesaikan.

Meskipun saya telah berusaha dengan segenap kemampuan yang ada untuk menyajikan skripsi ini sebaik-baiknya, namun skripsi ini masih saja ditemui berbagai macam kekurangan dan kelemahan. Karena itu, kritik dan saran dari siapa saja yang membaca skripsi ini sangat dinantikan demi meningkatkan pengetahuan saya.

Akhirnya semoga karya sederhana ini dapat bermanfaat bagi semua pihak dan saya senantiasa beristiqamah untuk terus belajar dan belajar.

## DAFTAR PUSTAKA

- Al-Qur'an dan terjemahannya "AL'ALIYY", revisi terjemah oleh Lajnah Pentashih Mushaf Al Qur'an Departemen Agama RI, diterbitkan oleh CV. Penerbit
- Arikunto, Suharsimi. 2006. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktek Edisi Revisi*, Jakarta: Rhineka Cipta
- Azwar, Saifuddin. 2005. *Metode Penelitian*, Yogyakarta: Pustaka Pelajar
- Abidin, Zainal. 2009. skripsi yang berjudul " *Eksperimentasi Media Audio-Visual Pada Pembelajaran Bahasa Arab dalam Peningkatan Maharotul Istima' Di MTsN Sleman Kota*", Yogyakarta: UIN Sunan Kalijaga
- Degeng, Nyoman Sudana. 1989. *Ilmu Pengajaran Taksonomi Variabel*, Jakarta: Ditjen P2LPTK
- Effendy, Ahmad Fuad. 2002. *Metode Pengajaran Bahasa Arab*. Malang: Misykat Press
- Hadi, Sutrisno. 2004. *Metodologi research 2*, Yogyakarta: Andi Offset
- Latifah, Ninik. 2002. Skripsi yang berjudul " *Peningkatan Maharotu Al-Istima' Dalam Pengajaran Bahasa Arab Untuk Siswa Tingkat Menengah*", Yogyakarta: UIN Sunan Kalijaga
- Mu'in, Abdul. 2004. *Analisis Kontrastif Bahasa Arab Dan Bahasa Indonesia (telaah terhadap fonetik dan morfologi)*, Jakarta: Pustaka Al-Husna Baru
- Mulyasa, E. 2005. *Implementasi Kurikulum 2004 (Panduan Pembelajaran KBK)*, Bandung: Remaja Rosda Karya
- Mustofa, Syaiful. 2011. *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif*, Malang: UIN Maliki Press
- N.K, Roestiyah. 2001. *Strategi Belajar Mengajar*, Jakarta: PT Rhineka Cipta
- Nur Azizah, Laila. 2011. skripsi yang berjudul " *Efektivitas Penggunaan Metode Drill Sebagai Upaya Meningkatkan Peran Aktif Dan Prestasi Belajar Matematika Pada Pokok Bahasan Bentuk Pangkat Dan Akar Bilangan Bulat Siswa Kelas X Man I Klaten*", Yogyakarta: UIN Sunan Kalijaga
- Pasaribu dan Simanjatak. 1983. *Proses Belajar Mengajar*, Bandung: Tarsito

- Priyatno, duwi. 2009. *5 Jam Belajar Olah Data Dengan Spss 17*, Yogyakarta: C.V Andi Offset
- Siegel, sidney. 1997. *Statistik Nonparametik Untuk Ilmu-Ilmu Sosial*, Jakarta: Gramedia Pustaka Utama
- Sudijono, anas. 2005. *Pengantar Statistik Pendidikan*, Jakarta: PT Raja Grafindo Persada
- Sudjana, nana. 1989. *Analisis Dan Desain Eksperimen*, Bandung: Sinar Baru
- Sugiyono. 2009. *Metode Penelitian Pendidikan (Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, R&D)*, Bandung: ALFABETA
- Tarigan, henry guntur. 1990. *Menyimak Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*, Bandung: PT Angkasa
- Tarigan, henry guntur. 1992. *Pengajaran Kompetensi Bahasa*, Bandung: PT Angkasa
- Trihendradi, C. 2009. *7 langkah mudah melakukan analisis statistik menggunakan SPSS 17*, Yogyakarta: C.V Andi Offset
- Wahyono, teguh. 2009. *25 Model Analisis Statistik Dengan SPSS 17*, Jakarta: PT Elex Media Komputindo
- Westa, pariata,dkk. 1980. *Ensiklopedi Administrasi*, Jakarta: H. Mas Agung Press
- Wiriaatmadja, rochiati. 2005. *Metode Penelitian Tindakan Kelas*, Bandung: Rosda Karya
- Yusuf, tayar dan syaiful anwar. 1995. *Metodologi Pengajaran Agama Dan Bahasa Arab*, Jakarta: Raja Grafindo Persada
- Zaenuddin, radliyah. 2005. *Metodologi Dan Strategi Alternatif Pembelajaran Bahasa Arab*, Yogyakarta: Pustaka RIHLAH Group

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

( R P P )

Nama Sekolah : MTs Negeri Yogyakarta II  
Mata Pelajaran : BAHASA ARAB  
Kelas/Semester : VIII B/ 2  
Alokasi Waktu : 2 x 40 Menit  
Pertemuan : Ke- 1

### A. STANDAR KOMPETENSI

- **MENYIMAK / ISTIMA'**  
Memahami informasi lisan melalui kegiatan mendengarkan dalam bentuk paparan atau dialog sederhana tentang **النشاطات في المدرسة**

### B. KOMPETENSI DASAR

- Mengidentifikasi bunyi huruf hijaiyah dan ujaran (kata, frase, atau kalimat) tentang **النشاطات في المدرسة**
- Menemukan informasi dari wacana lisan sederhana tentang **النشاطات في المدرسة**
- Merespon gagasan yang terdapat dalam wacana lisan sederhana tentang **النشاطات في المدرسة**

### C. INDIKATOR

1. Mengidentifikasi bunyi kata, frase, dan kalimat tentang **النشاطات في المدرسة**
2. Menirukan bunyi kata, frase, dan kalimat tentang **النشاطات في المدرسة**
3. Mengidentifikasi makna kata, frase, dan kalimat tentang **النشاطات في المدرسة**
4. Menemukan makna kata, frase, dan kalimat tentang **النشاطات في المدرسة**
5. Menjawab pertanyaan sesuai dengan wacana lisan yang diperdengarkan

### D. PENDEKATAN DAN METODE

Pendekatan : *Aural Oral Approach*

Metode/ teknik : *Audiolingual* dan *drill*



## F. SUMBER DAN ALAT PEMBELAJARAN

Sumber :

- Buku paket Bahasa Arab kelas VIII (Dr.D.Hidayat untuk MTs kelas VII kurikulum 2008, PT. Thoha putra semarang, 2009, halaman 8-18)
- Teks wacana lisan tentang kegiatan materi pembelajaran

Alat : Perangkat Pembelajaran, buku paket, *tape recorder*

## G. ASSESSMENT / PENILAIAN

Indikator Pencapaian	Tehnik Penilaian	Bentuk Penilaian	Instrumen penilaian
Mengidentifikasi bunyi kata, frase, dan kalimat tentang النشاطات في المدرسة Menirukan bunyi kata, frase, dan kalimat tentang النشاطات في المدرسة	Tes lisan	Tanya jawab  <i>Drill</i>	Apa yang kalian dapat dengarkan dari teks lisan tersebut?  ١. ض                      ٤. فطور ٢. قا                      ٥. الصفيحة ٣. سمك                    ٦. مكواة
Mengidentifikasi makna kata, frase, dan kalimat tentang النشاطات في المدرسة Menemukan makna kata, frase, dan kalimat tentang النشاطات في المدرسة	Tes lisan	Tanya jawab  <i>Drill</i>	Terjemahkanlah kata atau kalimat yang kalian telah perdengarkan!  ١. النَّشَاط ٢. الدُّرُوس

Yogyakarta, 2 Maret 2013

Mengetahui,

Guru Mata Pelajaran  
Bahasa Arab

Siti Ilham,S.Pd.I  
195507231992032001

Peneliti

Moch. Nur Sholikin  
08420137



## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

( R P P )

Nama Sekolah : MTs Negeri Yogyakarta II  
Mata Pelajaran : BAHASA ARAB  
Kelas/Semester : VIII B/ 2  
Alokasi Waktu : 2 x 40 Menit  
Pertemuan : Ke- 2

### A. STANDAR KOMPETENSI

- **MENYIMAK / ISTIMA'**  
Memahami informasi lisan melalui kegiatan mendengarkan dalam bentuk paparan atau dialog sederhana tentang **في البيت**

### B. KOMPETENSI DASAR

- Mengidentifikasi bunyi huruf hijaiyah dan ujaran (kata, frase, atau kalimat) tentang **في البيت**
- Menemukan informasi dari wacana lisan sederhana tentang **في البيت**
- Merespon gagasan yang terdapat dalam wacana lisan sederhana tentang **في البيت**

### C. INDIKATOR

1. Mengidentifikasi bunyi kata, frase, dan kalimat tentang **في البيت**
2. Menirukan bunyi kata, frase, dan kalimat tentang **في البيت**
3. Mengidentifikasi makna kata, frase, dan kalimat tentang **في البيت**
4. Menemukan makna kata, frase, dan kalimat tentang **في البيت**
5. Menjawab pertanyaan sesuai dengan wacana lisan yang diperdengarkan

### D. PENDEKATAN DAN METODE

Pendekatan : *Aural Oral Approach*

Metode/ teknik : *Audiolingual* dan *drill*

## E. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN

Kegiatan	Waktu	Aspek Life Skill Yang Dikembangkan
<p><b>Pendahuluan :</b></p> <p>Apersepsi dan Motivasi :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Menanyakan kepada siswa tentang في البيت</li> <li>➤ Menjelaskan tujuan pembelajaran dan metode atau teknik yang digunakan dalam pembelajaran serta manfaatnya dalam kehidupan sehari-hari</li> </ul>	15 menit	Pemahaman Konsep
<p><b>Kegiatan inti</b></p> <p><b>1. eksplorasi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Siswa mengidentifikasi hal-hal yang berhubungan tentang في البيت</li> </ul> <p>Siswa melafalkan bunyi kata, frase, dan kalimat tentang في البيت</p> <p><b>2. elaborasi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Siswa mendengarkan teks lisan tentang في البيت</li> <li>➤ Siswa menirukan teks lisan yang diperdengarkan dari guru tentang في البيت dalam bentuk soal atau <i>drill</i></li> <li>➤ Siswa belajar menerjemahkan teks lisan yang telah dibaca tentang في البيت dalam bentuk soal atau <i>drill</i></li> </ul> <p><b>3. konfirmasi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Siswa bertanya jawab dengan guru tentang hal-hal yang masih belum jelas</li> <li>➤ Guru memberikan penguatan atau motivasi untuk berlatih menyimak tentang في البيت</li> </ul>	50 menit	Kepekaan alat pendengaran terhadap kalimat-kalimat arab tentang في البيت
<p><b>Kegiatan penutup.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Guru melaksanakan penilaian lisan</li> <li>➤ Memberikan tugas untuk pertemuan berikutnya</li> </ul>	15 menit	Penguatan terhadap materi yang telah disampaikan

## F. SUMBER DAN ALAT PEMBELAJARAN

Sumber :

- Buku paket Bahasa Arab kelas VIII (Dr.D.Hidayat untuk MTs kelas VII kurikulum 2008, PT. Thoha putra semarang, 2009, halaman 30-40)
- Teks wacana lisan tentang kegiatan materi pembelajaran

Alat : Perangkat Pembelajaran, buku paket, *tape recorder*, kertas soal

## G. ASSESSMENT / PENILAIAN

Indikator Pencapaian	Tehnik Penilaian	Bentuk Penilaian	Instrumen penilaian
Mengidentifikasi bunyi kata, frase, dan kalimat tentang في البيت Menirukan bunyi kata, frase, dan kalimat tentang في البيت	Tes lisan	Tanya jawab  <i>Drill</i>	Apa yang kalian dapat dengarkan dari teks lisan tersebut?  ١. انا امشط بالمشط ٢. ينام الولد على السرير
Mengidentifikasi makna kata, frase, dan kalimat tentang في البيت Menemukan makna kata, frase, dan kalimat tentang في البيت	Tes lisan	Tanya jawab  <i>Drill</i>	Terjemahkanlah kata atau kalimat yang kalian telah perdengarkan!  ١. استمع الاخبار بالمذياع ٢. انظف الاسنان بالفرشاة

Yogyakarta, 9 Maret 2013

Mengetahui,

Guru Mata Pelajaran  
Bahasa Arab

Siti Ilham,S.Pd.I  
195507231992032001

Peneliti

Moch. Nur Sholikin  
08420137



## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

( R P P )

Nama Sekolah : MTs Negeri Yogyakarta II  
Mata Pelajaran : BAHASA ARAB  
Kelas/Semester : VIII B/ 2  
Alokasi Waktu : 2 x 40 Menit  
Pertemuan : Ke- 3

### A. STANDAR KOMPETENSI

- **MENYIMAK / ISTIMA'**  
Memahami informasi lisan melalui kegiatan mendengarkan dalam bentuk paparan atau dialog sederhana tentang **في البيت**

### B. KOMPETENSI DASAR

- Mengidentifikasi bunyi huruf hijaiyah dan ujaran (kata, frase, atau kalimat) tentang **في البيت**
- Menemukan informasi dari wacana lisan sederhana tentang **في البيت**
- Merespon gagasan yang terdapat dalam wacana lisan sederhana tentang **في البيت**

### C. INDIKATOR

1. Mengidentifikasi bunyi kata, frase, dan kalimat tentang **في البيت**
2. Menirukan bunyi kata, frase, dan kalimat tentang **في البيت**
3. Mengidentifikasi makna kata, frase, dan kalimat tentang **في البيت**
4. Menemukan makna kata, frase, dan kalimat tentang **في البيت**
5. Menjawab pertanyaan sesuai dengan wacana lisan yang diperdengarkan

### D. PENDEKATAN DAN METODE

Pendekatan : *Aural Oral Approach*

Metode/ teknik : *Audiolingual* dan *drill*

## E. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN

Kegiatan	Waktu	Aspek Life Skill Yang Dikembangkan
<p><b>Pendahuluan :</b></p> <p>Apersepsi dan Motivasi :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Menanyakan kepada siswa tentang <b>في البيت</b></li> <li>➤ Menjelaskan tujuan pembelajaran dan metode atau teknik yang digunakan dalam pembelajaran serta manfaatnya dalam kehidupan sehari-hari</li> </ul>	15 menit	Pemahaman Konsep
<p><b>Kegiatan inti</b></p> <p><b>1. eksplorasi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Siswa mengidentifikasi hal-hal yang berhubungan tentang <b>في البيت</b> dalam lagu Arab <b>أَنْظِرْ بُسْتَانِي</b></li> <li>➤ Siswa melafalkan bunyi kata, frase, dan kalimat tentang <b>في البيت</b> dalam lagu Arab <b>أَنْظِرْ بُسْتَانِي</b></li> </ul> <p><b>2. elaborasi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Siswa mendengarkan teks lisan tentang <b>في البيت</b> dalam lagu Arab <b>أَنْظِرْ بُسْتَانِي</b></li> <li>➤ Siswa menirukan teks lisan yang diperdengarkan dari guru tentang <b>في البيت</b> dalam lagu Arab <b>أَنْظِرْ بُسْتَانِي</b> dalam bentuk soal atau <i>drill</i></li> <li>➤ Siswa belajar menerjemahkan teks lisan yang telah dibaca tentang <b>في البيت</b> dalam lagu Arab <b>أَنْظِرْ بُسْتَانِي</b> dalam bentuk soal atau <i>drill</i></li> </ul> <p><b>3. konfirmasi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Siswa bertanya jawab dengan guru tentang hal-hal yang masih belum jelas</li> <li>➤ Guru memberikan penguatan atau motivasi untuk berlatih menyimak tentang <b>في البيت</b> dalam lagu Arab <b>أَنْظِرْ بُسْتَانِي</b></li> </ul>	50 menit	Kepekaan alat pendengaran terhadap kalimat-kalimat arab tentang <b>في البيت</b> dalam lagu Arab <b>أَنْظِرْ بُسْتَانِي</b>
<p><b>Kegiatan penutup.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Guru melaksanakan penilaian lisan</li> <li>➤ Memberikan tugas untuk pertemuan berikutnya</li> </ul>	15 menit	Penguatan terhadap materi yang telah disampaikan

## F. SUMBER DAN ALAT PEMBELAJARAN

Sumber :

- Buku paket Bahasa Arab kelas VIII (Dr.D.Hidayat untuk MTs kelas VII kurikulum 2008, PT. Thoha putra semarang, 2009, halaman 30-40)
- Teks wacana lisan tentang kegiatan materi pembelajaran

Alat : Perangkat Pembelajaran, buku paket, *tape recorder*, kertas soal

## G. ASSESSMENT / PENILAIAN

Indikator Pencapaian	Tehnik Penilaian	Bentuk Penilaian	Instrumen penilaian
<p>Mengidentifikasi bunyi kata, frase, dan kalimat tentang في البيت أنظر بُسْتَانِيّ dalam lagu Arab</p> <p>Menirukan bunyi kata, frase, dan kalimat tentang في البيت أنظر بُسْتَانِيّ dalam lagu Arab</p>	Tes lisan	<p>Tanya jawab</p> <p><i>Drill</i></p>	<p>Apa yang kalian dapat dengarkan dari teks lisan lagu Arab tersebut?</p> <p>١. أَنْظِرْ بُسْتَانِيّ .</p> <p>٢. مَلِيّ بَزْهُور .</p>
<p>Mengidentifikasi makna kata, frase, dan kalimat tentang في البيت أنظر بُسْتَانِيّ dalam lagu Arab</p> <p>Menemukan makna kata, frase, dan kalimat tentang في البيت أنظر بُسْتَانِيّ dalam lagu Arab</p>	Tes lisan	<p>Tanya jawab</p> <p><i>Drill</i></p>	<p>Terjemahkanlah kata atau kalimat dalam lagu Arab yang kalian telah perdengarkan!</p> <p>١. أَنَا أَسْبَحُهَا فِيْ يَوْمٍ كُلِّ يَوْمٍ .</p> <p>٢. وَرَدَّةٌ يَسْمِيْنَ كُلَّهَا جَمِيْلًا .</p>

Yogyakarta, 16 Maret 2013

Mengetahui,

Guru Mata Pelajaran  
Bahasa Arab

Peneliti

Siti Ilham, S.Pd.I  
195507231992032001

Moch. Nur Sholikin  
08420137



### FORMAT KISI-KISI PENULISAN SOAL

Nama sekolah : MTsN Yogyakarta II  
 Mata pelajaran : Bahasa Arab  
 Kurikulum : KTSP  
 Alokasi waktu : 2 X 40 Menit

Jumlah soal : 30 butir  
 Bentuk soal / tes : Tes Tertulis  
 1. Pilihan Ganda  
 2. Isian  
 Penyusun : Peneliti

Standar Kompetensi	Kompetensi Dasar	Indikator Kompetensi	Kls / smtr	Materi Pokok	Nomor Soal	Jumlah Soal Tes Tulis	
						PG	Isian
Memahami informasi lisan melalui kegiatan mendengarkan dalam bentuk paparan atau dialog sederhana tentang <i>النشاطات في المدرسة</i>	1.1. Mengidentifikasi bunyi <i>huruf hijaiyah</i> dan ujaran ( kata, frase, atau kalimat) dalam suatu konteks wacana lisan tentang <i>النشاطات في المدرسة</i> dengan struktur kalimat yang meliputi <i>جملة الاسمية - جملة الفعلية</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mengidentifikasi bunyi, kata, frase dan kalimat yang telah didengar</li> <li>Menyebutkan kembali/ menirukan kata-kata/ kalimat yang telah didengar</li> </ul>	VIII/ 1	<i>Istima</i> ’ tentang <i>النشاطات في المدرسة</i> dengan struktur kalimat yang meliputi <i>جملة الاسمية - جملة الفعلية</i>	1,2,3,4, 5,6	6	-
	1.2. Menemukan informasi umum dan atau rinci dari berbagai bentuk wacana lisan sederhana tentang <i>النشاطات في المدرسة</i> dengan struktur kalimat yang meliputi <i>جملة الاسمية - جملة الفعلية</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mengidentifikasi makna/ arti dari kata-kata/ kalimat yang telah didengar</li> <li>Menemukan makna kata, frase, dan kalimat dari wacana lisan yang diperdengarkan</li> </ul>			7, 8, 9, 10,11,12	6	-
					18, 19, 20,21,22,23, 24	6	-

	<p>1.3. Memberikan tanggapan/ respon pada ide/ gagasan yang terdapat pada wacana lisan atau dialog sederhana tentang <b>النشاطات في المدرسة</b> dengan struktur kalimat yang meliputi <b>جملة الاسمية - جملة الفعلية</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menjawab pertanyaan sesuai dengan wacana lisan yang diperdengarkan</li> </ul>	VIII/ 1	<p><i>Istima'</i> tentang <b>النشاطات في المدرسة</b> dengan struktur kalimat yang meliputi <b>جملة الاسمية - جملة الفعلية</b></p>	25,26,27,28, 29,30	6	-	
<b>JUMLAH SOAL</b>						<b>30</b>	<b>24</b>	<b>6</b>

Nama :

Kelas :

No. Absen :

A. Berilah tanda silang ( X ) pada huruf أ atau ب atau ج atau د yang sesuai dengan bunyi kata yang kalian dengar !

1. ا. ز . ب . ذ . ج . ظ . د . ض
2. ا. ق . ب . قا . ج . غ . د . خ
3. ا. سمك . ب . سمج . ج . سلك . د . مسك
4. ا. فصول . ب . وصول . ج . فطور . د . امور
5. ا. الصحيفة . ب . الصفيحة . ج . الصفحة . د . الصحافة
6. ا. امكة . ب . مسواة . ج . اسوة . د . مكواة

B. Tulislah أ atau ب atau ج dalam kotak sebelah kiri yang sesuai dengan kalimat Arab yang kalian dengar !

<input type="checkbox"/>				.7
	(ج)	(ب)	(ا)	
<input type="checkbox"/>				.8
	(ج)	(ب)	(ا)	

<input type="checkbox"/>				<p>٩.</p>
	<p>(ج)</p>	<p>(ب)</p>	<p>(ا)</p>	
<input type="checkbox"/>				<p>١٠.</p>
	<p>(ج)</p>	<p>(ب)</p>	<p>(ا)</p>	
<input type="checkbox"/>				<p>١١.</p>
	<p>(ج)</p>	<p>(ب)</p>	<p>(ا)</p>	
<input type="checkbox"/>				<p>١٢.</p>
	<p>(ج)</p>	<p>(ب)</p>	<p>(ا)</p>	

C. Lengkapilah syair lagu dibawah ini sesuai dengan lagu Arab yang kalian dengar !

لَوْ أَنْتَ سَعِيدٌ

لَوْ أَنْتَ سَعِيدٌ (١٣)..... يَدَيْكَ

لَوْ أَنْتَ سَعِيدٌ ، (١٤).....(١٥)...

لَوْ أَنْتَ سَعِيدٌ ..... يَدَيْكَ

لَوْ أَنْتَ سَعِيدٌ طَائِماً (١٦).....

لَوْ أَنْتَ سَعِيدٌ ، .....

لَوْ أَنْتَ سَعِيدٌ طَائِماً.....

لَوْ أَنْتَ سَعِيدٌ (١٧).....(١٨).....

لَوْ أَنْتَ سَعِيدٌ ، .....

لَوْ أَنْتَ سَعِيدٌ .....

D. Dengarkanlah teks-teks berikut ini dengan seksama, kemudian jawablah pertanyaannya dengan tepat !

١٩. متي يقوم طالب من نومه ؟

أ. ٤,٣٠ صباحا

ب. ٥,٣٠ صباحا

ج. ٤,٠٠ صباحا

د. ٥,٠٠ صباحا

٢٠. من اسم الطالب ؟

أ. رسلی

ب. حسن

ج. فاطمة

د. عائشة

٢١. ماذا يعمل الطالب بعد يرجع الى بيته ؟

أ. قراءة القرآن

ب. يتناول الغداء

ج. يذاكر دروسه

د. يلعب كرة القدم

٢٢. اين يغسل الطالب ؟

أ. فى الغرفة الاكل

ب. فى الغرفة

ج. فى الميدان

د. فى الحمام

٢٣. هل يصلون الظهر فى مسجد المدرسة ؟

أ. لا , يصلون الظهر فى مسجد قريب من بيته

ب. لا , يصلون الظهر فى مصلى

ج. نعم , يصلون الظهر فى مسجد قريب من بيته

د. نعم , يصلون الظهر فى مسجد المدرسة

٢٤. لماذا ينام الطالب مبكرا ؟

أ. لواجبات المنزلية

ب. لينظف الفصل

ج. ليستيقظ من النوم مبكرا

د. لإستراحة

E. Dengarkanlah cerita berikut ini dengan seksama kemudian jawablah pertanyaan-pertanyaannya !

٢٥. متى يبدأ الى دروسه ؟

- أ. الساعة الثمانية
- ب. الساعة الستة و النصف
- ج. الساعة السابعة
- د. الساعة السابعة والنصف

٢٦. من اسم طالب فى هذه القصة ؟

- أ. فاطمة
- ب. رسلى
- ج. عائشة
- د. احمد

٢٧. ماذا يعمل احمد بعد صلاة الظهر ؟

- أ. يلعب كرة القدم
- ب. يرجع الى بيته
- ج. يذهب الى المكتبة المدرسة
- د. يذاكر دروسه

٢٨. من اسم صديق احمد ؟

- أ. عائشة
- ب. خالد
- ج. حسن
- د. رسلى

٢٩. لماذا خالد لا يرجع الى بيته بعد صلاة الظهر؟

أ. يذهب الى المكتبة المدرسة

ب. يرجع الى بيته

ج. يذاكر دروسه

د. يلعب كرة القدم

٣٠. كيف الصفة خالد في التعلوم؟

أ. سعيد

ب. لطيف

ج. مجدّ ونشيط

د. كسلان

## Reliability

Reliability Statistics

Cronbach's Alpha	Cronbach's Alpha Based on Standardized Items	N of Items
.880	.880	30

**Item-Total Statistics**

	Scale Mean if Item Deleted	Scale Variance if Item Deleted	Corrected Item-Total Correlation	Squared Multiple Correlation	Cronbach's Alpha if Item Deleted
Q1	16.69	40.398	.346	.	.878
Q2	15.94	39.173	.424	.	.876
Q3	16.14	38.891	.380	.	.877
Q4	16.46	38.373	.512	.	.874
Q5	16.03	38.970	.404	.	.876
Q6	16.00	38.294	.547	.	.873
Q7	16.03	38.734	.446	.	.875
Q8	16.09	38.492	.463	.	.875
Q9	16.23	38.417	.448	.	.875
Q10	16.03	38.440	.500	.	.874
Q11	16.23	38.593	.419	.	.876
Q12	16.09	38.551	.453	.	.875
Q13	16.51	39.434	.351	.	.877
Q14	16.00	39.235	.371	.	.877
Q15	16.06	39.114	.366	.	.877
Q16	16.46	38.726	.448	.	.875
Q17	15.97	39.440	.349	.	.877
Q18	16.40	38.953	.384	.	.877
Q19	16.06	38.879	.407	.	.876
Q20	15.97	39.205	.394	.	.876
Q21	16.14	39.126	.341	.	.878
Q22	16.63	40.240	.280	.	.878
Q23	16.43	38.311	.507	.	.874
Q24	16.49	38.551	.498	.	.874
Q25	15.94	39.526	.353	.	.877
Q26	16.06	38.055	.553	.	.873
Q27	16.17	39.323	.304	.	.879
Q28	16.14	39.008	.360	.	.877
Q29	16.17	38.852	.381	.	.877
Q30	16.00	38.647	.480	.	.874

# Oneway

## Descriptives

nilai pretest

					95% Confidence Interval for Mean	
	N	Mean	Std. Deviation	Std. Error	Lower Bound	Upper Bound
1	20	16.40	5.266	1.177	13.94	18.86
2	12	18.67	4.030	1.163	16.11	21.23
Total	32	17.25	4.899	.866	15.48	19.02

## Descriptives

nilai pretest

	Minimum	Maximum
1	10	27
2	14	25
Total	10	27

## Test of Homogeneity of Variances

nilai pretest

Levene Statistic	df1	df2	Sig.
.665	1	30	.421

## ANOVA

nilai pretest

	Sum of Squares	df	Mean Square	F	Sig.
Between Groups	38.533	1	38.533	1.639	.210
Within Groups	705.467	30	23.516		
Total	744.000	31			

# Oneway

## Descriptives

nilai pretest

					95% Confidence Interval for Mean	
	N	Mean	Std. Deviation	Std. Error	Lower Bound	Upper Bound
1	10	15.50	6.900	2.182	10.56	20.44
2	25	17.28	6.302	1.260	14.68	19.88
Total	35	16.77	6.426	1.086	14.56	18.98

## Descriptives

nilai pretest

	Minimum	Maximum
1	6	24
2	8	28
Total	6	28

## Test of Homogeneity of Variances

nilai pretest

Levene Statistic	df1	df2	Sig.
.251	1	33	.620

## ANOVA

nilai pretest

	Sum of Squares	df	Mean Square	F	Sig.
Between Groups	22.631	1	22.631	.541	.467
Within Groups	1381.540	33	41.865		
Total	1404.171	34			

## T-Test

### Group Statistics

	teknik drill	N	Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean
selisih pretest-posttest	ya	35	9.46	6.635	1.121
	tidak	32	7.09	4.921	.870

### Independent Samples Test

		Levene's Test for Equality of Variances		t-test for Equality of Means
		F	Sig.	t
selisih pretest-posttest	Equal variances assumed	5.302	.025	1.643
	Equal variances not assumed			1.665

### Independent Samples Test

		t-test for Equality of Means		
		df	Sig. (2-tailed)	Mean Difference
selisih pretest-posttest	Equal variances assumed	65	.105	2.363
	Equal variances not assumed	62.434	.101	2.363

### Independent Samples Test

		t-test for Equality of Means		
			95% Confidence Interval of the Difference	
		Std. Error Difference	Lower	Upper
selisih pretest-posttest	Equal variances assumed	1.438	-.509	5.236
	Equal variances not assumed	1.419	-.473	5.200

## T-Test

**Paired Samples Statistics**

		Mean	N	Std. Deviation	Std. Error Mean
Pair 1	nilai pre tes eksperimen	16.77	35	6.426	1.086
	nilai post tes eksperimen	26.29	35	1.808	.306

**Paired Samples Correlations**

		N	Correlation	Sig.
Pair 1	nilai pre tes eksperimen & nilai post tes eksperimen	35	.046	.792

**Paired Samples Test**

		Paired Differences		
		Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean
Pair 1	nilai pre tes eksperimen - nilai post tes eksperimen	-9.514	6.595	1.115

**Paired Samples Test**

		Paired Differences	
		95% Confidence Interval of the Difference	
		Lower	Upper
Pair 1	nilai pre tes eksperimen - nilai post tes eksperimen	-11.780	-7.249

**Paired Samples Test**

		t	df	Sig. (2-tailed)
Pair 1	nilai pre tes eksperimen - nilai post tes eksperimen	-8.535	34	.000

## T-Test

**Paired Samples Statistics**

	Mean	N	Std. Deviation	Std. Error Mean
Pair 1 nilai pre tes kontrol	17.25	32	4.899	.866
nilai post tes kontrol	24.16	32	2.259	.399

**Paired Samples Correlations**

	N	Correlation	Sig.
Pair 1 nilai pre tes kontrol & nilai post tes kontrol	32	.116	.528

**Paired Samples Test**

	Paired Differences		
	Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean
Pair 1 nilai pre tes kontrol - nilai post tes kontrol	-6.906	5.152	.911

**Paired Samples Test**

	Paired Differences	
	95% Confidence Interval of the Difference	
	Lower	Upper
Pair 1 nilai pre tes kontrol - nilai post tes kontrol	-8.764	-5.049

**Paired Samples Test**

	t	df	Sig. (2-tailed)
Pair 1 nilai pre tes kontrol - nilai post tes kontrol	-7.584	31	.000

## ***CURRICULUM VITAE***

Nama : Mochamad Nur Sholikin  
Tempat, Tanggal Lahir : Grobogan, 7 Juni 1987  
Alamat Asal : Dsn. Tunggak II Rt.08/IV, Ds. Tunggak  
Kec. Toroh , Kab. Grobogan, Jawa Tengah  
Alamat Sekarang : Jl. Ori I No. 5 Papringan Yogyakarta  
No. Telp/ HP : 085747051811  
E-mail : [kang.shol@yahoo.com](mailto:kang.shol@yahoo.com)

### **Nama Orang Tua:**

1. Ayah : Harno  
2. Ibu : Wiyatun

### **Riwayat Pendidikan:**

1. SDN 4 Tunggak, Grobogan	Lulus Tahun 2000
2. SLTP N I Toroh, Grobogan	Lulus Tahun 2003
3. MAN I Purwodadi Grobogan	Lulus Tahun 2008
4. UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta	Masuk Tahun 2008

### **Pengalaman organisasi:**

1. Tim Penyuluh Agama Islam KUA Toroh, Kab. Grobogan, Jawa Tengah	Periode 2011-2012
--	-------------------

Demikian daftar riwayat hidup ini dibuat dengan sebenar-benarnya dan dapat dipertanggungjawabkan.

Yogyakarta, 16 Mei 2013

Hormat saya,

Mochamad Nur Sholikin

NIM. 08420137