

**PENERAPAN MEDIA AUDIO VISUAL
DALAM MENINGKATKAN PRESTASI BELAJAR BAHASA ARAB
DI MAN CIREBON I KELAS XI BAHASA
TAHUN AJARAN 2012-2013**



SKRIPSI

**Diajukan Kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta
Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Guna Memperoleh
Gelar Sarjana Strata Satu Pendidikan Islam**

Disusun Oleh:

Imam Taufik

09420072

**JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA ARAB
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA
YOGYAKARTA**

2013

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Imam Taufik
NIM : 09420072
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa dalam skripsi saya ini **tidak terdapat karya serupa yang diajukan untuk memperoleh gelar kesarjanaan di suatu perguruan tinggi lain** dan skripsi saya ini adalah asli karya saya sendiri dan bukan meniru dari hasil skripsi karya orang lain.

Yogyakarta, 9 Juli 2013

Yang menyatakan



Imam Taufik
NIM. 09420072



SURAT PERSETUJUAN SKRIPSI / TUGAS AKHIR

Hal : Skripsi Sdr. Imam Taufik

Lamp : -

Kepada

Yth. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan

UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

Di Yogyakarta

Assalamu'alaikum wr. wb.

Setelah membaca, meneliti, memberikan petunjuk dan mengoreksi serta mengadakan perbaikan seperlunya, maka kami selaku pembimbing berpendapat bahwa skripsi Saudara:

Nama : Imam Taufik
NIM : 09420072
Judul Skripsi : Penerapan Media Audio Visual dalam Meningkatkan Prestasi Belajar Bahasa Arab di MAN Cirebon 1 Kelas XI Bahasa Tahun Ajaran 2012-2013.


sudah dapat diajukan kembali kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Jurusan / Program Studi Tarbiyah / PBA UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Strata Satu dalam bidang Pendidikan Islam.

Dengan ini kami mengharap agar skripsi/tugas akhir Saudara tersebut di atas dapat segera dimunaqosyahkan. Atas perhatiannya kami ucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Yogyakarta, 9 Juli 2013

Pembimbing,


Drs. H. Ahmad Rodli, M.Si
NIP. 19590114 198803 1 001

**PERBAIKAN SKRIPSI/TUGAS AKHIR**

Nama : Imam Taufik
NIM : 09420072
Semester : VIII
Jurusan/Program Studi : PBA
Judul Sripsi/Tugas Akhir : Penerapan Media Audio Visual dalam Meningkatkan Prestasi Belajar Bahasa Arab di MAN Cirebon 1 Kelas XI Bahasa Tahun Ajaran 2012-2013

Setelah mengadakan munaqasyah atas skripsi/tugas akhir saudara tersebut di atas, maka kami menyarankan diadakan perbaikan skripsi/tugas akhir tersebut sebagaimana di bawah ini:

No	Topik	Halaman	Uraian Perbaikan
1	Rumusan Masalah	5	Diurutkan berdasarkan logika
2	Translitasi	vi	Pedoman Transliterasi Arab-Latin diterapkan

Tanggal selesai revisi:
Yogyakarta, 26 Juli 2013

Tanggal Munaqasyah:
Yogyakarta, 22 Juli 2013

Mengetahui :
Penguji I

Drs. Asrori Saud, M.Si
NIP. : 19530705 198203 1 005
(Setelah Revisi)

Yang menyerahkan
Penguji I

Drs. Asrori Saud, M.Si
NIP. : 19530705 198203 1 005
(Setelah Munaqasyah)

**PERBAIKAN SKRIPSI/TUGAS AKHIR**

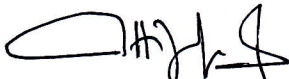
Nama : Imam Taufik
NIM : 09420072
Semester : VIII
Jurusan/Program Studi : PBA
Judul Sripsi/Tugas Akhir : Penerapan Media Audio Visual dalam Meningkatkan Prestasi Belajar Bahasa Arab di MAN Cirebon 1 Kelas XI Bahasa Tahun Ajaran 2012-2013

Setelah mengadakan munaqasyah atas skripsi/tugas akhir saudara tersebut di atas, maka kami menyarankan diadakan perbaikan skripsi/tugas akhir tersebut sebagaimana di bawah ini:

No	Topik	Halaman	Uraian Perbaikan
1	التجريد	xvii	Penulisan koma, hamzah washol, dan hamzah khoto'
2	Daftar Isi	xviii-xix	Penulisan nomor di rata kanan
3	Footnote	1 s.d selesai	Penulisan footnote di rata kanan
4	Metodologi Penelitian	19-20	Tulisan Arab disesuaikan dengan Pedoman Transliterasi


Tanggal selesai revisi:
Yogyakarta, 26 Juli 2013

Mengetahui :
Penguji II


M. Jafar Shodiq, M.Si.
NIP. : 19820315 201101 1 011
(Setelah Revisi)

Tanggal Munaqasyah:
Yogyakarta, 22 Juli 2013

Yang menyerahkan
Penguji II


M. Jafar Shodiq, M.Si.
NIP. : 19820315 201101 1 011
(Setelah Munaqasyah)

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

Berdasarkan Surat Keputusan Bersama Menteri Agama RI dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI Nomor 158/1987 dan 0543 b/U/1987, tanggal 22 Januari 1988.

I. Konsonan Tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Keterangan
ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Bā'	b	Be
ت	Tā'	t	Te
ث	Sā'	Ṣ	Es (dengan titik diatas)
ج	Jim	J	Je
ح	Hā'	Ḥ	Ha (dengan titik dibawah)
خ	Khā'	Kh	Ka dan ha
د	Dal	D	De
ذ	Zal	Ẓ	Zet (dengan titik diatas)
ر	Rā'	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syīn	Sy	Es dan Ye
ص	Sād	Ṣ	Es (dengan titik dibawah)
ض	Dād	Ḍ	De (dengan titik dibawah)
ط	Tā'	Ṭ	Te (dengan titik dibawah)
ظ	Zā'	Ẓa	Zet (dengan titik dibawah)
ع	'Ain	‘	Koma terbalik diatas
غ	Gain	G	Ge

ف	Fā'	F	Ef
ق	Qāf	Q	Qi
ك	Kāf	K	Ka
ل	Lām	L	El
م	Mīm	M	Em
ن	Nūn	N	En
و	Wawu	W	We
ه	Hā'	H	Ha
ء	Hamzah	'	Apostrof
ي	Yā'	Y	Ye

II. Konsonan Rangkap karena Syaddah ditulis Rangkap

متعقدين	ditulis	muta' aqqadīn
عدة	ditulis	'iddah

III. Tā' Marbūtah

1. Bila dimatikan di tulis h

هبة	ditulis	Hibah
جزية	ditulis	Jizyah
كرامة الأولياء	ditulis	Karāmah al- auliyā'

2. Bila ta' marbutah hidup atau dengan harkat, fathah, kasrah dan dammah ditulis t

زكاة الفطر	ditulis	Zakātul-fiṭri
------------	---------	---------------

IV. Vokal Pendek

َ	fathah	Ditulis	A
ِ	kasrah	Ditulis	I
ُ	dammah	Ditulis	U

V. Vokal Panjang

fathah + alif	ditulis	ā
جاهلية		Jāhiliyyah
fathah + ya' mati	ditulis	ā
يسعى		Yas' ā
Kasrah + ya' mati	ditulis	ī
كريم		Karīm
ḍammah + wawu mati	ditulis	Furūd
فروض		

VI. Vokal Rangkap

Fathah + ya' mati	ditulis	Ai
بينكم		bainakum
Fathah + wawu mati	ditulis	au
قول		qaulun



PENGESAHAN SKRIPSI/ TUGAS AKHIR

Nomor : UIN.02/DT./PP.009/128/2013

Skripsi/Tugas Akhir dengan judul : Penerapan Media Audio Visual dalam Meningkatkan Prestasi Belajar Bahasa Arab di MAN Cirebon 1 Kelas XI Bahasa Tahun Ajaran 2012-2013

Yang dipersiapkan dan disusun oleh :

Nama : Imam Taufik

NIM : 09420072

Telah dimunaqasyahkan pada : 22 Juli 2013

Nilai Munaqasyah : A

Dan dinyatakan telah diterima oleh Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta

TIM MUNAQASYAH :

Ketua Sidang

Drs. H. Ahmad Rodli, M.Si
NIP. : 19590114 198803 1 001

Penguji I

Drs. Asrori Saud, M.Si
NIP. : 19530705 198203 1 005

Penguji II

M. Jafar Shodiq, M.Si
NIP. : 19820315 201101 1 011

Yogyakarta, 1 Agustus 2013

UIN Sunan Kalijaga

Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan

DEKAN



Prof. Dr. H. Hamruni, M.Si
NIP. : 19590525 198503 1 005

MOTTO

يَتَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَابْتَغُوا إِلَيْهِ الْوَسِيلَةَ وَجَاهِدُوا فِي سَبِيلِهِ

لَعَلَّكُمْ تَفْلِحُونَ

Artinya:

“Hai orang-orang yang beriman, bertakwalah kepada Allah dan carilah jalan yang mendekatkan diri kepada-Nya, dan berjihadlah pada jalan-Nya, supaya kamu mendapat keberuntungan” (Q.S. Al- Maidah: 35)¹

¹Departemen Agama RI, *Al-Qur'an dan Terjemahnya*, (Bandung: CV. Diponegoro), hlm.

PERSEMBAHAN

Karya ini ku persembahkan

Papah dan Mamahku tersayang, yang takhenti-hentinya
mendoakan,
memberikan limpahan kasih sayang sejak penulis lahir hingga
sekarang dan motivasi baik secara moril maupun materil demi
kesuksesanku

Almamater MAN Cirebon 1 yang telah membantu penulis dalam
penyusunan skripsi ini

Buat dosen pembimbingku Drs. H. Ahmad Rodli, M.Si di fakultas
Tarbiyah dan Keguruan serta seluruh dosen UIN Sunan Kalijaga
Yogyakarta yang telah membuatku menjadi tahu apa yang belum
pernah aku tahu. Khususnya para dosen
Jurusan Pendidikan Bahasa Arab

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

الحمد لله رب العالمين. والسلامة والسلام على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين. أشهد أن لا إله إلا الله

وأشهد أن محمدا عبده ورسوله. أما بعد

Alhamdulillah puji syukur kehadiran Allah SWT atas segala anugerah, petunjuk, dan kasih sayang-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Shalawat dan salam semoga Allah SWT limpahkan kepada Nabi Muhammad SAW beserta keluarga, sahabat-sahabatnya dan sekalian umatnya.

Selanjutnya dengan selesainya penulisan skripsi ini penulis ingin menyampaikan penghargaan dan ucapan terima kasih kepada semua pihak yang telah berjasa dalam penulisan skripsi ini.

1. Bapak Prof. Dr. H. Musa Asy'ari selaku rektor UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.
2. Bapak Prof. Dr. H. Hamruni, M.Si selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.
3. Bapak Drs. H. Ahmad Rodli, M.Si selaku Ketua Jurusan Pendidikan Bahasa Arab.
4. Bapak H. Tulus Musthafa, Lc selaku Dosen Penasehat Akademik yang telah membantu penulis baik berupa arahan dan motivasi dalam perkuliahan.

5. Bapak Drs. H. Ahmad Rodli, M.Si selaku Dosen Pembimbing Skripsi yang telah sabar dan bersedia meluangkan waktu, bimbingan, perhatian, dan arahnya dalam penyusunan skripsi ini.
6. Seluruh Dosen, Staf, dan Karyawan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta.
7. Pimpinan dan seluruh staf administrasi Perpustakaan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta yang telah memberikan kesempatan kepada penulis untuk meminjamkan buku-buku yang penulis butuhkan sebagai referensi dalam penyusunan skripsi ini.
8. Bapak Drs. H. Kumaedi, M.Pd selaku Kepala MAN Cirebon 1 yang telah memberikan izin penelitian.
9. Bapak Drs. Mulyadi selaku Kepala Tata Usaha MAN Cirebon 1 yang telah memberikan izin dan bantuan dalam melaksanakan penelitian.
10. Bapak Drs. Rojin Muna, S.Pd, dan Bapak Sunarjo selaku Wakabid. Kurikulum dan Kesiswaan MAN Cirebon 1 yang telah memberikan izin dan bantuan dalam melaksanakan penelitian.
11. Bapak Abdul Rojak, S.Ag, M.Ag, dan Bapak H. Muhari, S.Pd yang telah membantu penulis dalam penyusunan skripsi ini.
12. Bapak Ubaidillah, S.Pd.I selaku guru bahasa Arab (bahasa Asing) kelas XI Bahasa MAN Cirebon 1 yang telah memberikan izin dan membantu penulis dalam mengumpulkan data sehingga skripsi ini terwujud.

13. Ibu Euis, S.Pd.I selaku guru bahasa Arab kelas X dan XI yang telah memberikan izin dan membantu penulis dalam mengumpulkan data sehingga skripsi ini terwujud.
14. Seluruh dewan guru beserta staf dan karyawan MAN Cirebon 1 yang telah memberikan izin dan membantu penulis dalam melaksanakan penelitian.
15. Adik-adikku tersayang DKM Al-Wahdaniyah MAN Cirebon 1, motivasi, kebersamaan, dan keceriaan kalian selalu ku kenang. Sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. (*Kebersamaan, satu yang akan terus ku ingat*).
16. Bapak H. M. Nasir dan Ibu Hj. Shofiyah tercinta yang tak henti-hentinya mendoakan, memberikan limpahan kasih sayang sejak penulis lahir hingga sekarang dan motivasi baik secara moril maupun materil, semoga Allah SWT memberikan kebahagiaan dunia dan akhirat atas seluruh perjuangan yang Papah dan Mamah lakukan.
17. Kakak, adik, dan ponakanku tercinta Mba Lili Nurlaeliyah, Mba Istianah, Mba Vika, Mba Ninik Nikmatul Khasanah, Mba Feti Farkhati, Mas Agus Nasirudin, Mas Habibullah, Mas Anis Al-Khilmi, Mas Syamsul Huda, Iqbal Ariz Rizki Maulana, dan Najwa Aulia Rahman yang telah memberikan bantuan materi, dan motivasi yang kuat sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Semoga Allah SWT memberikan limpahan kebaikan dan keberkahan dunia dan akhirat. (*Kebersamaan dan keceriaan kita lalui bersama*).

18. Ayah Feri dan Mamah Yayah, S.Pd yang telah membantu penulis baik materil dan moril, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
19. Nurrahmawati yang telah mengisi hatiku yang selalu memberikan perhatian, kasih sayang, semangat, dan waktu luangnya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
20. Teman-teman seperjuangan PBA 2009 (Wastinah, Qurratul 'Ayun, Qomarudin Dwi Antoro, M. Amar Shodiq, M. Fazil, M. Soim, Fahrurrozi) dan teman-teman lainnya yang tidak bisa disebutkan satu persatu akan tetapi tidak mengurangi rasa hormat penulis.
21. Keluarga Group Shalawat dan Gambus "Ifadatassami' Magelang dan An-Najwa Yogyakarta" kebersamaan kalian selalu ku kenang, suka duka kita lalui bersama.
22. Serta semua pihak yang telah berpartisipasi dalam penulisan skripsi ini.

Penulis menyadari sepenuhnya bahwa skripsi ini jauh dari kesempurnaan, karena keterbatasan pengetahuan dan kemampuan yang dimiliki penulis. Oleh karena itu, saran dan kritik yang sifatnya membangun dari semua pihak sangat penulis harapkan.

Akhirnya dengan segala kerendahan hati, penulis berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi penulis khususnya dan segenap para pembaca pada umumnya. Amin.

Yogyakarta, 5 April 2013



Imam Taufik
NIM. 09420072

ABSTRAK

Imam Taufik. Penerapan Media Audio Visual dalam Meningkatkan Prestasi Belajar Bahasa Arab di MAN Cirebon 1 Kelas XI Bahasa Tahun Ajaran 2012-2013. Yogyakarta: Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga, 2013.

Kata Kunci: Media Audio Visual, Prestasi Belajar Bahasa Arab

Tujuan penelitian ini adalah untuk mendeskripsikan pelaksanaan penerapan media audio visual dalam pembelajaran bahasa Arab pada kelas XI Bahasa Tahun Ajaran 2012-2013. MAN Cirebon 1 memiliki laboratorium bahasa dengan fasilitas yang memadai, tentunya sangat potensial dalam proses kegiatan pelaksanaan penerapan media audio visual pembelajaran bahasa Arab, yang nantinya akan berpengaruh besar terhadap prestasi belajar bahasa Arab (bahasa asing) siswa.

Penelitian ini merupakan penelitian kualitatif. Subjek penelitiannya adalah guru bahasa Arab (bahasa asing) kelas XI Bahasa, siswa-siswi kelas XI Bahasa MAN Cirebon 1 yang berjumlah 31 siswa, Karyawan, dan Kepala MAN Cirebon 1. Dalam proses pengumpulan data, penulis menggunakan metode observasi, wawancara, dan dokumentasi. Sedangkan untuk analisisnya, penulis menggunakan teknik analisis deskriptif.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa penerapan media audio visual pembelajaran bahasa Arab pada kelas XI Bahasa secara umum dapat dikatakan cukup baik dan dapat meningkatkan prestasi belajar bahasa Arab siswa, ditandai dengan hasil nilai rata-rata siswa kelas XI Bahasa setelah mengikuti proses pembelajaran dengan menggunakan media audio visual mencapai nilai 84,32 dari kriteria ketuntasan minimal (KKM) bahasa Arab 75. Adapun kekurangannya adalah buku pelajaran bahasa Arab (bahasa asing) belum sesuai dengan Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan (KTSP) karena buku yang digunakan masih kurikulum 1994.

التجريد

إمام توفيق. تطبيق الوسائل السبعية والبصرية لإرتقاء نتائج تعليم اللغة العربية في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية شريون ١ للصف الحادى عشر اللغوى احلسنة الدراسية ٢٠١٢-٢٠١٣. يوكيا كرتا: بكلية التربية وتاهيل المعلمين جامعة سونان كاليجاكا الإسلامية الحكومية، ٢٠١٣.

الكلية الأساسية: الوسائل السبعية والبصرية، نتائج تعليم اللغة العربية.

الغرض في هذا البحث هو تصوير تطبيق الوسائل السبعية والبصرية لإرتقاء نتائج تعليم اللغة العربية للصف الحادى عشر اللغوى السنة الدراسية ٢٠١٢-٢٠١٣. بالمدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية شريون ١. فيها المعلم اللغوى المناسب في تطبيق الوسائل السبعية والبصرية لتعليم اللغة العربية. سيتأثر هذا المعلم اللغوى تأثيراً عظيماً في نتائج تعليم اللغة العربية (اللغة الأجنبية) للطلاب.

هذا البحث بحث كيفي. وتأخذ خلفية البحث في المدرسة الثانوية الإسلامية الحكومية شريون ١. وأما موضوع البحث فهو مدرس اللغة العربية، طلاب الصف الحادى عشر اللغوى المعدادة واحد وثلاثون طالباً، والموظفون ومدير المدرسة. وأما طريقة جمع البيانات التي استخدمها الباحث فهي الوثائق والمقابلة والملاحظة. وأما تحليل البيانات الذي يسير عليه الباحث فهو التحليلية الوصفية.

دلّت نتيجة هذا البحث على أن تطبيق الوسائل السبعية والبصرية في تعليم اللغة العربية للصف الحادى عشر قد حصلت على درجة عالية ويستطيع لإرتقاء نتائج تعليم اللغة العربية، وأما الدليل فأن القيمة المعادلة للطلاب ٨٤،٣٢ من القيمة المعينة (KKM) ٧٥. وأما النواقص فهي أن الكتاب الدراسى المستعمل غير المناسب بالمنهج (KTSP)، لأن الكتاب مازال باستخدام المنهج ١٩٩٤.

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN	ii
HALAMAN SURAT PERSETUJUAN SKRIPSI / TUGAS AKHIR	iii
HALAMAN PERBAIKAN SKRIPSI/TUGAS AKHIR	iv
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN	vi
HALAMAN PENGESAHAN	ix
HALAMAN MOTTO	x
HALAMAN PERSEMBAHAN	xi
KATA PENGANTAR	xii
ABSTRAK	xvi
ABSTRAK ARAB	xvii
DAFTAR ISI	xviii
DAFTAR TABEL	xx
DAFTAR LAMPIRAN	xxi
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	5
C. Tujuan dan Manfaat Penelitian	5
D. Manfaat Penelitian	5
E. Telaah Pustaka	6
F. Landasan Teoritis	9
G. Metode Penelitian	23
BAB II GAMBARAN UMUM MADRASAH ALIYAH NEGERI CIREBON 1	
A. Letak Geografis	31
B. Sejarah Singkat dan Latar Belakang Berdirinya	32
C. Visi dan Misi	33
D. Struktur dan Organisasi	34

E. Keadaan Guru, Karyawan, dan Siswa	41
F. Sarana dan Prasarana.....	52
BAB III PENERAPAN MEDIA AUDIO VISUAL DALAM MENINGKATKAN PRESTASI BELAJAR BAHASA ARAB DI MAN CIREBON 1 KELAS XI BAHASA TAHUN AJARAN 2012-2013	
A. Latar Belakang Guru Mata Pelajaran Bahasa Arab dan Prosesnya Dalam Pembelajaran	55
B. Pelaksanaan Penerapan Media Audio Visual Pembelajaran Bahasa Arab di Kelas XI Bahasa	63
C. Hasil Penelitian	93
BAB IV PENUTUP	
A. Kesimpulan	95
B. Saran-Saran	96
C. Penutup	98
DAFTAR PUSTAKA	99
LAMPIRAN-LAMPIRAN	

DAFTAR TABEL

TABEL I	KEADAAN GURU MAN CIREBON 1 TAHUN AJARAN 2012/2013
TABEL II	KEADAAN KARYAWAN MAN CIREBON 1 TAHUN AJARAN 2012/2013
TABEL III	KEADAAN SISWA MAN CIREBON 1 TAHUN AJARAN 2012/2013
TABEL IV	SARANA PRASARANA MAN CIREBON 1
TABEL V	KENDARAAN BERMOTOR DAN PERALATAN MESIN
TABEL VI	DAFTAR SISWA KELAS XI BAHASA TAHUN AJARAN 2012/2013
TABEL VII	JADWAL PELAKSANAAN PEMBELAJARAN BAHASA ARAB DI KELAS XI BAHASA TAHUN AJARAN 2012/2013
TABEL VIII	DAFTAR ABSENSI SISWA KELAS XI BAHASA TAHUN AJARAN 2012/2013

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran I	: Curriculum Vitae
Lampiran II	: Lembar Observasi
Lampiran III	: Lembar Observasi (Keterampilan Mengelola Kelas)
Lampiran IV	: Lembar Observasi (Keterampilan Menyampaikan Materi)
Lampiran V	: Lembar Observasi (Keterampilan Mengajar)
Lampiran VI	: RPP Bahasa Arab
Lampiran VII	: Hasil Nilai Siswa Kelas XI Bahasa Setelah Penerapan Media Audio Visual Pembelajaran Bahasa Arab
Lampiran VIII	: Hasil Dokumentasi Penelitian di MAN Cirebon 1 Tahun Ajaran 2012/2013
Lampiran IX	: Jadwal Mengajar Semester Genap MAN Cirebon 1 Tahun Ajaran 2012/2013
Lampiran X	: Pedoman Wawancara Untuk Guru, Siswa, Kepala Sekolah dan Karyawan MAN Cirebon 1
Lampiran XI	: Surat Keterangan Penelitian
Lampiran XII	: Sertifikat ICT
Lampiran XIII	: Sertifikat PPL-I
Lampiran XIV	: Sertifikat PPL-KKN
Lampiran XV	: Sertifikat TOEC
Lampiran XVI	: Sertifikat IKLA
Lampiran XVII	: Kartu Bimbingan Skripsi

BAB I



PENDAHULUAN

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Perkembangan teknologi informasi yang semakin pesat di era globalisasi saat ini tidak bisa dihindari lagi pengaruhnya terhadap dunia pendidikan. Tuntutan global menuntut dunia pendidikan untuk selalu senantiasa menyesuaikan perkembangan teknologi terhadap usaha dalam peningkatan mutu pendidikan, terutama penyesuaian teknologi informasi dan komunikasi bagi dunia pendidikan khususnya dalam proses pembelajaran.

Perkembangan teknologi informasi telah mempengaruhi penggunaan berbagai jenis media, sebagai alat bantu dalam proses pembelajaran, maka para pengajar (guru) diharapkan dapat menggunakan alat atau perlengkapan tersebut secara efektif dan efisien dalam pembelajaran di kelas.¹ Peran guru tidak hanya terbatas sebagai pengajar (*transfer of knowledge*), tetapi juga sebagai pembimbing, pelatih, pengembang dan pengelola kegiatan pembelajaran yang dapat memfasilitasi kegiatan belajar siswa dalam mencapai tujuan yang telah ditetapkan.

Media pembelajaran merupakan salah satu komponen pembelajaran yang mempunyai peranan penting dalam kegiatan belajar

¹Hujair AH Sanaky, *Media Pembelajaran (Buku Pegangan Wajib Guru dan Dosen)*, (Yogyakarta: Penerbit Kaukaba, 2011), hlm. 2.

mengajar. Pemanfaatan media seharusnya mendapatkan perhatian pengajar dalam setiap kegiatan pembelajaran. Oleh karena itu pengajar perlu mempelajari bagaimana menetapkan media pembelajaran agar dapat mengefektifkan pencapaian tujuan pembelajaran dalam proses belajar mengajar.

Pada kenyataannya media pembelajaran masih sering terabaikan dengan berbagai alasan, antara lain: terbatasnya waktu untuk membuat persiapan mengajar, sulitnya mencari media yang tepat, tidak tersedianya biaya dan lain-lain. Hal ini sebenarnya tidak perlu terjadi jika setiap pengajar telah mempunyai pengetahuan dan keterampilan mengenai media pembelajaran.

Dalam kaitannya pembelajaran bahasa Arab, penggunaan media pembelajaran sangat dibutuhkan bagi pengajar sebagai sarana mempermudah penyampaian pesan (informasi) yang dapat dimanfaatkan untuk keperluan pengajaran atau sarana fisik untuk menyampaikan isi dan materi pembelajaran, sehingga kegiatan pembelajaran dapat berjalan secara efektif dan efisien, sebab bisa mempertinggi kualitas proses pembelajaran yang pada akhirnya dapat meningkatkan kualitas hasil belajar.

Penggunaan media pembelajaran bahasa Arab perlu diperhatikan secermat mungkin agar proses belajar mengajar bahasa Arab dapat berjalan secara efektif serta disesuaikan antara tuntutan kurikulum dengan materi, metode, dan tingkat kemampuan pembelajar (siswa) untuk

mencapai tujuan pembelajaran. Sedangkan yang kita hadapi adalah kelas Bahasa, yaitu kelas yang di dalamnya terdiri dari peserta didik yang mengambil jurusan Bahasa yang mendapat perlakuan khusus dalam pembelajaran bahasa Arab dan menjadikan bahasa Arab sebagai mata pelajaran bahasa asing karena lebih fokus ke bahasanya dibandingkan kelas IPA, IPS dan Keagamaan.

Penerapan media audio visual pembelajaran bahasa Arab sangat diperlukan dalam kegiatan belajar mengajar. Karena selain dapat membantu pengajar menyampaikan informasi (materi) kepada pembelajar, meningkatkan kualitas pengajaran dan membantu kecermatan, ketelitian dalam penyajian materi pelajaran bahasa Arab juga bahan pengajaran akan lebih jelas maknanya, sehingga dapat lebih mudah dipahami pembelajar, serta memungkinkan pembelajar menguasai tujuan pengajaran bahasa Arab dengan baik. Selain itu kemahiran dan keterampilan guru mengajar sangat dibutuhkan dalam memilih media pembelajaran bahasa Arab.

MAN Cirebon 1 adalah salah satu madrasah yang terkemuka di Cirebon yang di dalamnya membagi kelas menjadi empat jurusan yaitu jurusan IPA, IPS, Bahasa, dan Keagamaan. Pembagian jurusan tersebut dilakukan pada kelas XI dan XII. Di dalam kelas Bahasa ada dua program mata pelajaran bahasa Arab, yaitu: *pertama*, mata pelajaran bahasa Arab umum yang mana di kelas IPA, IPS, dan Keagamaan juga diajarkan. *kedua*, mata pelajaran bahasa Arab (bahasa asing) yang hanya diajarkan pada kelas Bahasa. Mata pelajaran bahasa Arab (bahasa asing) ini adalah

yang akan di Ujian Nasional nantinya, sehingga dari segi materi, metode, strategi, sumber belajar atau keseluruhan pelaksanaan pembelajarannya sangat berbeda dengan mata pelajaran bahasa Arab umum. Dari sinilah penulis merasa perlu meneliti penerapan media audio visual pembelajaran bahasa Arab (bahasa asing) di kelas XI Bahasa yang mana pelaksanaan pembelajarannya jelas sangat berbeda dengan mata pelajaran bahasa Arab umum dan sebelumnya guru bahasa Arab (bahasa asing) belum pernah menerapkan atau menggunakan media pembelajaran bahasa Arab. Dengan harapan siswa termotivasi untuk dapat meningkatkan prestasi belajar bahasa Arab yang lebih baik dan lebih aktif dengan menggunakan media pembelajaran audio visual. hal ini akan sangat membantu siswa untuk menguasai kemahiran bahasa Arab, yaitu keterampilan menyimak (*mahārah al-istimā*), keterampilan berbicara (*mahārah al-kalām*), keterampilan membaca (*mahārah al-qirā'ah*), dan keterampilan menulis (*mahārah al-kitābah*). Sehingga peneliti memunculkan pertanyaan apakah seorang guru dapat mengolah atau menggunakan media pembelajaran bahasa Arab dengan baik sehingga proses pembelajaran menjadi efektif dan prestasi belajar siswa meningkat.

Dengan demikian penulis memfokuskan penelitian ini pada **“Penerapan Media Audio Visual Dalam Meningkatkan Prestasi Belajar Bahasa Arab di MAN Cirebon 1 Kelas XI Bahasa Tahun Ajaran 2012-2013”**.

B. Rumusan Masalah

1. Bagaimana penerapan media audio visual dalam meningkatkan prestasi belajar bahasa Arab di MAN Cirebon 1 kelas XI Bahasa Tahun Ajaran 2012-2013?
2. Apakah penerapan media audio visual dapat meningkatkan prestasi belajar bahasa Arab di MAN Cirebon 1 kelas XI Bahasa Tahun Ajaran 2012-2013?

C. Tujuan dan Manfaat Penelitian

1. Tujuan Penelitian

1. Mengetahui bagaimana penerapan media audio visual dalam meningkatkan prestasi belajar bahasa Arab di MAN Cirebon 1 kelas XI Bahasa Tahun Ajaran 2012-2013.
2. Mengetahui apakah penerapan media audio visual dapat meningkatkan prestasi belajar bahasa Arab di MAN Cirebon 1 kelas XI Bahasa Tahun Ajaran 2012-2013.

2. Manfaat Penelitian

1. Penelitian ini diharapkan dapat memberikan kontribusi pemikiran atau informasi bagi lembaga pendidikan, bagi pihak-pihak yang memiliki tanggung jawab pendidikan dan bagi guru-guru di MAN Cirebon 1 khususnya guru bahasa Arab dalam mengelola dan memilih media pembelajaran. Sehingga dapat dijadikan tolak ukur untuk mengetahui dengan jelas berhasil tidaknya dalam

melaksanakan kegiatan pembelajaran di kelas. Disamping itu hasil penelitian ini agar dapat dijadikan suatu perbaikan bila dalam pelaksanaannya masih terdapat kekurangan.

2. Penelitian ini dapat memberikan pengetahuan, wawasan dan pengalaman yang berharga kepada penulis tentang pelaksanaan penerapan media audio visual dalam meningkatkan prestasi belajar bahasa Arab di MAN Cirebon 1 kelas XI Bahasa Tahun Ajaran 2012-2013.

D. Telaah Pustaka

Pertama, skripsi saudara Eni Sulastri, Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta tahun 2011 dengan judul “ *Penerapan Media Audio Visual Untuk Meningkatkan Kemampuan Membaca Puisi Siswa Kelas III Pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia di MIN Jurang Jero Ngawen Gunung Kidul Tahun Pelajaran 2010/2011*”.² Berisi tentang penerapan media audio visual pada mata pelajaran Bahasa Indonesia untuk meningkatkan kemampuan membaca puisi siswa kelas III MIN Ngawen Gunung Kidul yang hasilnya cukup signifikan dan mengalami peningkatan disetiap eksperimennya.

² Eni Sulastri, “ *Penerapan Media Audio-Visual Untuk Meningkatkan Kemampuan Membaca Puisi Siswa Kelas III Pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia di MIN Jurang Jero Ngawen Gunung Kidul, Tahun Pelajaran 2010-2011*”, Skripsi Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah, Fakultas Tarbiyah, (Yogyakarta : Perpustakaan UIN Sunan Kalijaga, 2011)

Hal ini bisa tampak pada skor nilai pembelajaran puisi siswa yang terus meningkat. Pada *pre-test* skor rata-rata adalah 55,45 sedangkan skor akhir tindakan siklus I adalah 65,45. Pada siklus II skor rata-rata adalah 70,90. Sementara itu, rata-rata pada saat *post-test* adalah 76,90. Dapat disimpulkan bahwa mulai dari awal sebelum tindakan *pre-test* hingga sesudah tindakan *post-test* mengalami peningkatan sebesar 27,89% yaitu dari skor rata-rata 55,45 menjadi 76,90.

Penelitian yang dilakukan oleh saudari Eni Sulastri, berbeda dengan penelitian yang penulis lakukan. Peneliti tersebut meneliti tentang penerapan media audio visual untuk meningkatkan kemampuan membaca puisi siswa kelas III MIN Jurang Jero Gunung Kidul Tahun Pelajaran 2010/2011, sedangkan penulis sendiri meneliti tentang penerapan media audio visual dalam meningkatkan prestasi belajar bahasa Arab di MAN Cirebon 1 kelas XI Bahasa Tahun Ajaran 2012-2013.

Kedua, skripsi saudara Zainal Abidin, Jurusan Pendidikan Bahasa Arab, Fakultas Tarbiyah UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta tahun 2009 dengan judul “ *Eksperimentasi Media Audio Visual Pada Pembelajaran Bahasa Arab Dalam Peningkatan Maharah Istima’ di MTsN Sleman Kota, D.I Yogyakarta* ”.³ Membahas tentang eksperimentasi media audio visual pada pembelajaran bahasa Arab dalam peningkatan maharah Istima’ di MTsN Sleman Kota, D.I Yogyakarta. Hasilnya penerapan media audio

³ Zainal Abidin , “*Eksperimentasi Media Audio Visual Pada Pembelajaran Bahasa Arab Dalam Peningkatan Maharah Istima’ di MTsN Sleman Kota, D.I Yogyakarta*” (Yogyakarta : Perpustakaan UIN Sunan Kalijaga, 2009)

visual pada pembelajaran bahasa Arab dalam peningkatan maharah Istima' di MTsN Sleman Kota, D.I Yogyakarta sudah cukup baik, dengan peningkatan prestasi belajar yang signifikan dengan menerapkan media audio visual sebagai pembelajaran bahasa Arab dalam peningkatan mahārah Istimā'.

Penelitian yang dilakukan oleh saudara Zainal Abidin, berbeda dengan penelitian yang penulis lakukan. Peneliti tersebut meneliti tentang eksperimentasi media audio visual pada pembelajaran bahasa Arab dalam peningkatan mahārah Istimā' di MTsN Sleman Kota, D.I Yogyakarta, sedangkan penulis sendiri meneliti tentang penerapan media audio visual dalam meningkatkan prestasi belajar bahasa Arab di MAN Cirebon 1 kelas XI Bahasa Tahun Ajaran 2012-2013.

Ketiga, skripsi saudari Ismaya Amaliyah, Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah, Fakultas Tarbiyah UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta tahun 2011 dengan judul “ *Penerapan Audio visual Terhadap Motivasi dan Prestasi Belajar Siswa Mata Pelajaran Fikih Pada Siswa Kelas IV di MI Muhammadiyah Jumoyo Magelang*”.⁴ Berisi tentang penerapan audio visual terhadap motivasi dan prestasi siswa mata pelajaran fikih pada siswa kelas IV di MI Muhammadiyah Jumoyo Magelang. Hasilnya menunjukkan bahwa motivasi belajar siswa dalam

⁴ Ismaya Amaliyah, “ *Penerapan Media Audio-Visual Terhadap Motivasi dan Prestasi Belajar Siswa Mata Pelajaran Fikih Pada Siswa Kelas IV di MI Muhammadiyah Jumoyo Magelang*”. Skripsi Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah, Fakultas Tarbiyah (Yogyakarta : Perpustakaan UIN Sunan Kalijaga, 2011)

mengikuti pelajaran fikih melalui media audio visual sebagian besar siswa memperoleh kategori baik, dan tingkat prestasinya pun menjadi lebih baik.

Penelitian yang dilakukan oleh saudari Ismaya Amaliyah, berbeda dengan penelitian yang peneliti lakukan. Peneliti tersebut meneliti tentang penerapan audio visual terhadap motivasi dan prestasi belajar siswa mata pelajaran fikih pada siswa kelas IV di MI Muhammadiyah Jumoyo Magelang, sedangkan penulis sendiri meneliti tentang penerapan media audio visual dalam meningkatkan prestasi belajar bahasa Arab di MAN Cirebon 1 kelas XI Bahasa Tahun Ajaran 2012-2013.

E. Landasan Teoritis

1. Tinjauan Media Audio Visual

a. Pengertian Media

Kata “media” berasal dari bahasa Latin “medius”, dalam bahasa Arab (وسائل) yang secara harfiah berarti tengah, perantara, atau pengantar.⁵ Media juga dapat diartikan sebagai segala sesuatu yang dapat dipergunakan untuk menyalurkan pesan, merangsang pikiran, perasaan, perhatian dan kemauan siswa, sehingga dapat terdorong terlibat dalam proses pembelajaran.

Dengan demikian, media pembelajaran bahasa Arab adalah segala sesuatu yang digunakan untuk mempermudah penyampaian pesan pembelajaran dan membahas masalah bagaimana seorang

⁵Arief S. Sadiman, *Media Pendidikan (Pengertian, Pengembangan, dan Pemanfaatannya)*, (Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada, 1986), hlm. 6.

guru bahasa Arab menggunakan media atau alat bantu dalam proses pembelajaran bahasa Arab di kelas. Juga, membahas tentang masalah keterampilan, sikap, perbuatan, dan strategi mengajarkan bahasa Arab.⁶

b. Tujuan dan Manfaat Media

1. Tujuan Media Pembelajaran

Tujuan media pembelajaran sebagai alat bantu pembelajaran, adalah sebagai berikut:

- a. Mempermudah proses pembelajaran di kelas,
- b. Meningkatkan efisiensi proses pembelajaran,
- c. Menjaga relevansi antara materi pelajaran dengan tujuan belajar, dan
- d. Membantu konsentrasi pembelajar dalam proses pembelajaran.⁷

2. Manfaat Media Pembelajaran

Manfaat media pembelajaran sebagai alat bantu dalam proses pembelajaran, adalah sebagai berikut:

- a. Pengajaran lebih menarik perhatian pembelajar sehingga dapat menumbuhkan motivasi belajar,

⁶Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2011), hlm. 223-224.

⁷Hujair AH Sanaky, *Media Pembelajaran Media Pembelajaran (Buku Pegangan Wajib Guru dan Dosen)*..., hlm. 4.

- b. Bahan pengajaran akan lebih jelas maknanya, sehingga dapat lebih dipahami pembelajar, serta memungkinkan pembelajar menguasai tujuan pengajaran dengan baik,
- c. Metode pembelajaran bervariasi, tidak semata-mata hanya komunikasi verbal melalui penuturan kata-kata lisan pengajar, pembelajar tidak bosan, dan pengajar tidak kehabisan tenaga,
- d. Pembelajar lebih banyak melakukan kegiatan belajar, sebab tidak hanya mendengarkan penjelasan dari pengajar saja, tetapi juga aktivitas lain yang dilakukan seperti: mengamati, melakukan, mendemonstrasikan, dan lain-lain.⁸

Selain itu manfaat media bagi pengajar dan pembelajar, sebagai berikut:

- 1. Manfaat media pembelajaran bagi pengajar, yaitu:
 - a. Memberikan pedoman, arah untuk mencapai tujuan,
 - b. Menjelaskan struktur dan urutan pengajaran secara baik,
 - c. Memberikan kerangka sistematis mengajar secara baik,
 - d. Membantu kecermatan, ketelitian dalam penyajian materi pelajaran,
 - e. Membangkitkan rasa percaya diri seorang pengajar, dan
 - f. Meningkatkan kualitas pengajaran.

⁸*Ibid...*, hlm. 4-5.

2. Manfaat media pembelajaran bagi pembelajar, yaitu:
- a. Meningkatkan motivasi belajar pembelajar,
 - b. Memberikan dan meningkatkan variasi belajar pembelajar,
 - c. Memberikan struktur materi pelajaran dan memudahkan pembelajar untuk belajar,
 - d. Memberikan inti informasi, pokok-pokok secara sistematis sehingga memudahkan pembelajar untuk belajar,
 - e. Merangsang pembelajar untuk berpikir dan beranalisis,
 - f. Menciptakan kondisi dan situasi belajar tanpa tekanan, dan
 - g. Pembelajar dapat memahami materi pelajaran dengan sistematis yang disajikan pengajar lewat media pembelajaran.⁹

c. Fungsi Media Pembelajaran

Media pembelajaran berfungsi untuk merangsang pembelajaran dengan:

1. Menghadirkan obyek sebenarnya dan obyek yang langka,
2. Membuat duplikasi dari obyek yang sebenarnya,
3. Membuat konsep abstrak ke konsep konkret,
4. Memberi kesamaan persepsi,

⁹*Ibid.*, hlm. 5.

5. Mengatasi hambatan waktu, tempat, jumlah, dan jarak,
6. Menyajikan ulang informasi secara konsisten, dan
7. Memberi suasana belajar yang tidak tertekan, santai, dan menarik, sehingga dapat mencapai tujuan pembelajaran.¹⁰

d. Klasifikasi Media Pembelajaran

Media pembelajaran apabila dilihat dari sudut pandang yang luas, tidak hanya terbatas pada alat-alat audio, visual, audio-visual saja. Melainkan sampai pada kondisi pribadi pembelajar dan tingkah laku pengajar. Maka media pembelajaran dapat diklasifikasikan sebagai berikut:

- a. Bahan yang mengutamakan kegiatan membaca atau dengan menggunakan simbol-simbol kata dan visual (bahan-bahan cetakan dan bacaan).
- b. Media audio visual adalah seperangkat alat yang dapat memproyeksikan gambar bergerak dan bersuara. Paduan antara gambar dan suara membentuk karakter sama dengan obyek aslinya.¹¹ alat-alat yang tergolong ke dalam kategori ini, yaitu:
 - 1) Media proyeksi (*overhead* projector, slide, film, dan LCD),
 - 2) Media non-proyeksi (papan tulis, poster, papan tempel, kartun, papan panel, komik, bagan, diagram, gambar, grafik, dan lain-lain), dan

¹⁰*Ibid.* hlm. 6.

¹¹*Ibid.* hlm. 105.

- 3) Benda tiga dimensi antara lain benda tiruan, diorama, boneka, topeng, lembaran balik, peta globe pameran, dan museum sekolah.
- c. Media yang menggunakan teknik atau masinal, yaitu: *slide*, film strif, film rekaman, radio, televisi, video, VCD, laboratorium elektronik, perkakas otoinstruktif, ruang kelas otomatis, sistem interkomunikasi, komputer, internet.
- d. Kupulan benda-benda (*material collections*), yaitu peninggalan sejarah, dokumentasi, bahan-bahan yang memiliki nilai sejarah, jenis kehidupan, mata pencaharian, industri, perbankan, perdagangan, pemerintahan, agama, kebudayaan, politik, dan lain-lain.
- e. Contoh-contoh kelakuan, perilaku pengajar. Pengajar memberi contoh perilaku atau suatu perbuatan. Misalnya, mencontohkan suatu perbuatan dengan gerakan tangan dan kaki, gerakan badan, mimik, dan lain-lain. Media pembelajaran dalam bentuk ini, sangat tergantung pada inisiatif dan kreasi pengajar dan “jenis media seperti ini, hanya dapat dilihat dan ditirukan oleh pembelajar”¹²
- e. Sifat, Kegunaan dan Fungsi Media Audio Visual

Menurut Ivor Devise mengemukakan lima sifat dari media audio visual. Adapun sifat-sifat tersebut adalah:

¹²*Ibid...* hlm. 40-41.

1. Kemampuan untuk meningkatkan persepsi,
2. Kemampuan untuk meningkatkan pengertian,
3. Kemampuan untuk meningkatkan transfer atau pengalihan belajar,
4. Kemampuan untuk memberi penguat (reinforcement) atau pengetahuan yang dicapai,
5. Kemampuan untuk meningkatkan retensi.¹³

Selain itu penggunaan media audio visual dalam pembelajaran dapat ditingkatkan secara langsung dan dianjurkan oleh guru dengan cara:

1. Memperkenalkan bahan dan menyebutkan tujuan pembelajaran yang harus dicapai
2. Mengajukan partisipasi siswa khususnya yang berkemampuan tinggi (ada anjuran yang samar-samar dalam literatur bahwa siswa yang IQ nya rendah dapat belajar lebih banyak, jika media belajar tanpa secara aktif menjawab atau memberikan respon terhadap alat bantu audio visual seperti film dan televisi)
3. Menggunakan cara-cara yang menarik perhatian siswa. Seperti menggunakan pertanyaan dan diskusi, serta tugas-tugas.
4. Menunjukkan bahan-bahan tersebut kepada siswa secara berulang-ulang.¹⁴

¹³ Ivor K. Davies, *Pengelolaan Belajar*, (Jakarta: Rajawali Press, 1987), hlm.152.

¹⁴ *Ibid*, hlm.154

Sudjana dan Rifa'i sebagaimana yang telah dikutip oleh Azhar Arsyad menyatakan bahwa ada beberapa keterampilan yang dicapai melalui media audio, yaitu:

1. Pemusatan perhatian dan mempertahankan perhatian,
2. Mengikuti pengarahannya,
3. Melatih daya analisis,
4. Menentukan arti dari konteks,
5. Memilah-milah informasi atau gagasan yang relevan dan informasi yang tidak relevan,
6. Merangkum, mengemukakan kembali atau mengingat kembali informasi.

Sedangkan levie dan lentz (1982) mengemukakan empat fungsi media visual, yaitu:

1. Fungsi atensi, berarti media visual merupakan inti, menarik, dan mengarahkan perhatian pembelajar untuk berkonsentrasi kepada isi pelajaran yang berkaitan dengan makna visual yang ditampilkan atau menyertai teks materi pelajaran.
2. Fungsi afektif, maksudnya media visual dapat terlihat dari tingkat kenikmatan pembelajar ketika belajar membaca teks bergambar. Gambar atau lambang visual akan dapat menggugah emosi dan sikap pembelajar.
3. Fungsi kognitif, bermakna media visual mengungkapkan bahwa lambang visual memperlancar pencapaian tujuan untuk

memahami dan mendengar informasi atau pesan yang terkandung dalam gambar.

4. Fungsi kompensatoris, artinya media visual memberikan konteks untuk memahami teks membantu pembelajar yang lemah dalam membaca untuk mengorganisasikan informasi dalam teks dan mengingatkannya kembali.¹⁵

f. Pemanfaatan Media Audio Visual Pembelajaran

Dalam proses pembelajaran media audio visual dapat dimanfaatkan dengan berbagai cara, yaitu digunakan tunggal (audio saja), dengan bahan cetak, bersama dengan film bingkai, atau gambar diam lainnya. Semuanya perlu dirancang sejak tahap perencanaan media.

Secara umum proses pembelajaran dibagi menjadi tiga tahapan, yaitu tahap persiapan, pelaksanaan, dan penutup. Tahap persiapan meliputi kegiatan awal yang perlu dilakukan guru sebelum melakukan pembelajaran.

Tahap pelaksanaan terdiri dari tiga kegiatan yaitu kegiatan pendahuluan, inti, dan penutup. Kegiatan pendahuluan adalah pengantar atau penjelasan tentang skenario pembelajaran yang akan dilakukan.

Kegiatan inti, adalah tahapan siswa belajar. Disini siswa bisa belajar secara individu, berkelompok, melalui audio visual,

¹⁵Hujair AH Sanaky, *Media Pembelajaran (Buku Wajib Guru dan Dosen)*... hlm. 6-7.

atau klasikal. Guru mengawasi kegiatan siswa. Kegiatan siswa adalah mendengarkan program dan mencatat bagian-bagian yang dianggap penting. Setelah mendengarkan program, siswa dapat mendiskusikan, melakukan tanya jawab dengan guru, atau mengerjakan latihan.

Sebelum memanfaatkan program audio visual dalam pembelajaran, guru hendaknya melakukan hal-hal sebagai berikut:

1. Menyusun jadwal (satuan pelajaran),
 2. Menyiapkan media audio visual dan perangkat pendukung lainnya,
 3. Memeriksa dan mencoba media audio visual sekaligus mencatat durasinya sehingga sesuai dengan waktu yang direncanakan,
 4. Menyiapkan soal tes, latihan, dan kunci jawaban, serta kegiatan lain yang sesuai dengan waktu yang direncanakan,
 5. Menyiapkan soal tes, latihan dan kunci jawaban, serta kegiatan lain yang sesuai dengan tuntutan materi audio visual,
 6. Menetapkan strategi/metode pembelajaran yang tepat.¹⁶
- g. Metode Pengajaran Bahasa Arab

Metode merupakan suatu rancangan menyeluruh untuk menyajikan secara teratur bahan-bahan bahasa, tak ada bagian-bagiannya yang saling bertentangan dan semua berdasarkan pada asumsi pendekatan tertentu. Dengan kata lain, metode adalah

¹⁶http://www.depdiknas.go.id/jurnal/38/pengembangan%20_model.htm. akses tanggal 2 Desember 2012.

rencana menyeluruh mengenai penyajian bahasa secara sistematis berdasarkan pendekatan yang ditentukan.¹⁷

Jumlah metode untuk pembelajaran bahasa itu sangat banyak, namun hanya beberapa metode yang dianggap relevan untuk pembelajaran bahasa Arab, diantaranya adalah:

1. Metode Gramatika-Terjemahan (*Ṭarīqah al-Qawā'id wa al-Tarjamah*)

Metode ini merupakan metode pembelajaran bahasa asing yang lebih dulu berkembang. Dari namanya bisa kita pahami bahwa dalam penerapannya metode ini banyak menekankan pada penggunaan nahwu (tata bahasa) dan praktik penerjemahan dari bahasa dan ke dalam bahasa sasaran.

2. Metode Langsung (*al-Ṭarīqah al-Mubāsyarah*)

Metode ini dikembangkan atas dasar asumsi bahwa proses mempelajari bahasa kedua atau bahasa asing adalah sama dengan proses pemerolehan bahasa pertama (bahasa ibu), yakni dengan penggunaan bahasa secara langsung dan intensif dalam komunikasi, juga dengan menyimak dan berbicara. Sementara kemampuan menulis dan membaca dikembangkan kemudian. Oleh karena itu, siswa harus

¹⁷Drs. H. Syamsuddin Asyrofi, dkk, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Yogyakarta: Pokja Akademik UIN Sunan Kalijaga, 2006), hlm. 82.

dibiasakan berpikir dalam bahasa sasaran, dan bahasa ibu siswa dihindari sama sekali.

3. Metode Membaca

Metode ini berasumsi bahwa pengajaran bahasa tidak bisa bersifat multi-tujuan dan kemampuan membaca adalah tujuan yang paling realistis ditinjau dari kebutuhan siswa. Dengan demikian asumsi metode ini sebenarnya bersifat pragmatis, bukan filosofis-teoritis.

4. Metode Audiolingual (*al-Tarīqah al-Sam'iyah al-Syafahiyah*)

Metode audiolingual berasumsi antara lain: bahasa itu adalah pertama-tama adalah ujaran; bahasa adalah kebiasaan; ajarkan bahasa dan jangan ajarkan tentang bahasa; dan bahwa bahasa di dunia ini berbeda-beda satu sama lain. Metode audiolingual juga didasarkan atas teori linguistik struktural, yang dalam beberapa hal berbeda dengan teori tata bahasa tradisional. Jika tata bahasa tradisional menekankan kesemestaan tata bahasa, maka linguistik struktural menekankan pada fakta bahwa semua bahasa di dunia ini berbeda.

5. Metode Komunikatif

Metode ini merupakan modifikasi dari metode Gramatika-Tarjamah yang menekankan unsur penjelasan dan pemahaman secara komunikatif metode komunikatif didasarkan atas asumsi bahwa setiap manusia memiliki kemampuan bawaan yang disebut dengan “alat pemerolehan bahasa”. Oleh karena itu kemampuan berbahasa bersifat kreatif dan lebih ditentukan oleh faktor internal.

6. Metode Elektik (Metode Gabungan)

Metode elektik adalah metode gabungan dari beberapa metode. Metode elektik ini berasumsi bahwa: tidak ada metode pengajaran bahasa yang ideal karena masing-masing mempunyai kelebihan dan kelemahannya sendiri; setiap metode mempunyai kelebihan yang bisa dimanfaatkan untuk mengefektifkan pengajaran; lahirnya metode baru harus dilihat tidak sebagai penolakan kepada metode lama melainkan sebagai bentuk penyempurnaan; tidak ada satu metode yang cocok untuk semua tujuan, semua guru, semua siswa, dan semua program pengajaran; yang terpenting dalam pengajaran adalah memenuhi kebutuhan siswa bukan memenuhi kebutuhan suatu metode; setiap guru memiliki

kewenangan dan kebebasan untuk memilih metode yang sesuai dengan kebutuhan.

2. Tinjauan Prestasi Belajar

Prestasi merupakan kecakapan atau hasil kongkrit yang dapat dicapai pada saat atau periode tertentu. Belajar adalah proses di mana tingkah laku di timbulkan atau dirubah melalui praktek atau latihan.

Prestasi belajar merupakan hasil interaksi berbagai faktor, baik internal maupun eksternal. Faktor-faktor yang mempengaruhi proses dan hasil belajar dapat digolongkan menjadi empat, yakni (a) bahan atau materi yang dipelajari; (b) lingkungan; (c) faktor instrumental; dan (d) kondisi peserta didik. Faktor-faktor tersebut baik secara maupun bersama-sama memberikan kontribusi tertentu terhadap prestasi belajar peserta didik.¹⁸

Dapat disimpulkan prestasi belajar adalah hasil pengukuran dari penilaian usaha belajar yang dinyatakan dalam bentuk simbol, huruf maupun kalimat yang menceritakan hasil yang sudah dicapai oleh setiap anak pada periode tertentu. Prestasi belajar merupakan hasil dari pengukuran terhadap peserta didik yang meliputi faktor kognitif, afektif dan psikomotor setelah mengikuti proses pembelajaran yang diukur dengan menggunakan instrumen tes yang relevan.

Adapun yang dimaksud di sini adalah prestasi belajar siswa dalam pembelajaran bahasa Arab.

¹⁸Hamid Darmadi, *Kemampuan Dasar Mengajar*, (Bandung: Penerbit Alfabeta, 2009), hlm. 187.

3. Tinjauan MAN Cirebon 1

Merupakan salah satu Madrasah Aliyah Negeri yang berada dan bertanggung jawab kepada Kepala Kantor Wilayah Kementerian Agama Propinsi Jawa Barat cq. Kepala Bidang Mapenda Islam.

4. Tinjauan Kelas XI Bahasa Tahun Ajaran 2012-2013

Sekelompok siswa yang berada di kelas XI Bahasa, periode 2012-2013.

F. Metode Penelitian

1. Jenis Penelitian

Jika ditinjau dari jenisnya, maka penelitian ini termasuk penelitian lapangan (*field research*), yaitu penelitian dengan menggunakan informasi yang diperoleh dari sasaran atau subyek penelitian yang selanjutnya disebut informan atau responden melalui instrumen pengumpulan data seperti wawancara, observasi, dan sebagainya.¹⁹

Ditinjau dari segi data, penelitian ini termasuk penelitian kualitatif sebagaimana di kemukakan oleh Lexy J. Moloeng, yakni suatu prosedur penelitian yang menghasilkan data deskriptif berupa

¹⁹ Suharsimi Arikunto, *Manajemen Penelitian*, (Jakarta: Rineka Cipta, 1998), hlm.130.

kata-kata dan bukan angka-angka dari orang-orang atau perilaku yang diamati.²⁰

2. Metode Penentuan Subjek

Subyek penelitian adalah orang atau apa saja yang menjadi sumber data dalam penelitian. Sedangkan menurut Suharsimi Arikunto bahwa subyek penelitian adalah subyek yang dimana data diperoleh baik berupa benda gerak atau proses tertentu.²¹ Kemudian metode penentuan subyek yang penulis gunakan adalah dengan menggunakan teknik populasi, yaitu semua individu untuk siapa kenyataan-kenyataan yang diperoleh dari sampel itu kemudian digeneralisasikan.²² Adapun yang menjadi subyek sekaligus sumber data dalam penelitian ini meliputi:

- a. Guru Bahasa Arab
- b. Kepala Madrasah dan Karyawan MAN Cirebon 1
- c. Siswa-siswi kelas XI Bahasa Tahun Ajaran 2012-2013

3. Metode Pengumpulan Data

Dalam penelitian ini penulis menggunakan metode pengumpulan data yang meliputi:

- a. Observasi

²⁰ Lexy J. Moloeng, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, (Bandung: Remaja Rosdakarya, 2002), hlm.6.

²¹ Suharsimi Arikunto, *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*, (Jakarta: Rineka Cipta, 2002), hlm. 107.

²² Sutrisno Hadi, *Metodologi Research 1*, (Yogyakarta: Yayasan Penerbit Fakultas Psikologi GM, 1986), hlm. 70.

Metode observasi untuk mengadakan penelitian dan pengamatan sistematis dalam rangka menyimpulkan data dengan cara mengadakan pengamatan secara langsung terhadap gejala-gejala yang diselidiki.²³

Ada tiga jenis observasi, yakni: *observasi langsung*, *observasi dengan alat* dan *observasi partisipasi*. Observasi langsung adalah pengamatan yang dilakukan terhadap gejala atau proses yang terjadi dalam situasi yang sebenarnya dan langsung diamati oleh observer/pengamat. Sedangkan observasi tidak langsung dilaksanakan menggunakan alat seperti mikroskop untuk mengamati bakteri, suryakanta untuk melihat pori-pori kulit dan lain-lain. Observasi partisipasi, artinya pengamat harus memperlihatkan diri atau ikut serta dalam kegiatan yang dilaksanakan oleh individu atau kelompok yang diamati.²⁴

Penulis menggunakan metode observasi langsung karena metode ini digunakan untuk mengetahui secara langsung objek yang diteliti tentang situasi dan kondisi yang ada secara obyektif yaitu mengetahui pembelajaran bahasa Arab di kelas.

²³ Winarto Surahmad,, *Pengantar Penelitian Ilmiah*, (Bandung: Tarsito, 1985), hlm. 162.

²⁴ Nana Sudjana, Ibrahim, *Penelitian dan Penilaian Pendidikan*, (Bandung: Sinar Baru, 1989), hlm. 112.

b. Interview (wawancara)

Interview atau Wawancara merupakan suatu cara untuk mendapatkan informasi dengan cara bertanya langsung kepada responden.²⁵

Berdasarkan proses interaksinya wawancara dapat dilakukan dengan cara: 1) Wawancara bebas adalah wawancara yang dilakukan tanpa adanya aturan-aturan atau kerangka-kerangka yang telah disiapkan terlebih dahulu; 2) Wawancara terpimpin adalah wawancara yang dilakukan dengan adanya aturan-aturan yang mengikat atau diatur oleh pedoman yang tegas; 3) Wawancara bebas terpimpin yaitu suatu wawancara dimana pertanyaan-pertanyaan yang dilontarkan sudah disediakan terlebih dahulu, namun cara penyampaiannya dilakukan secara bebas sehingga tidak terjadi ketegangan atau secara rileks tapi pasti dan jelas.²⁶

Dalam hal ini peneliti menggunakan metode wawancara bebas terpimpin, yang mana dalam metode ini menggabungkan dua metode sekaligus. Dalam wawancara ini peneliti membawa

²⁵ Masri Sirga Rimbun dan Sofian Effendi, *Metode Penelitian Survei*, (Jakarta: LP3ES, 1995), hlm. 5.

²⁶ Dudung Abdurrahman, *Pengantar Penelitian dan Penulisan Karya Ilmiah*, (Yogyakarta: IKFA PRESS, 1998), hlm.78.

acuan rencana pertanyaan yang hendak disampaikan pada responden namun penulis tidak mengabaikan pertanyaan yang muncul seketika saat wawancara sedang berlangsung.

Metode ini digunakan untuk menggali data-data dari kepala sekolah, karyawan, guru bahasa Arab, dan siswa-siswi kelas XI Bahasa MAN Cirebon 1.

c. Dokumentasi

Dokumentasi merupakan suatu teknik pengumpulan data dengan menghimpun data dan menganalisis dokumen-dokumen, baik dokumen tertulis, gambar maupun elektronik.²⁷

Teknik dokumentasi digunakan sebagai upaya untuk mencari data yang shahih dari bahan tertulis yang berkaitan dengan masalah penelitian. Adapun data yang yang diperoleh tentang sejarah berdirinya, struktur organisasi, keadaan sarana dan prasarana fisik maupun non fisik, jumlah siswa, dan keadaan guru-guru dan staf.

4. Metode Analisis Data

Metode analisis data adalah proses penyederhanaan data ke dalam bentuk yang lebih mudah dibaca dan diinterpretasikan.²⁸

²⁷ Nana Syaodih Sukmadinata, *Metode Penelitian Pendidikan*, (Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2009), hlm. 221.

²⁸ Masri Sirga Rimbun dan Sofyan Effendy, *Metode Penelitian Survei*, (Jakarta: LP3S, 1995), hlm. 192.

Dalam penelitian ini penulis menggunakan teknik analisa deskriptif yaitu suatu analisa yang berangkat mendeskripsikan realita fenomena sebagaimana apa adanya terpisah dari prespektif subyektif.²⁹ Metode ini digunakan untuk menganalisa data-data yang bersifat kualitatif.

Langkah-langkah yang diambil peneliti dalam analisis data adalah sebagai berikut: *a) Pengumpulan Data*, untuk memperoleh data di lapangan yang dilakukan melalui Observasi, Wawancara, dan Dokumentasi. ; *b) Reduksi Data*, yaitu sebagai proses pemilihan, pemusatan perhatian pada penyederhanaan, pengabstrakan, transformasi data yang muncul dari catatan tertulis di lapangan. ; *c) Penyajian Data*, penyajian di sini dibatasi sebagai penyajian sekumpulan informasi tersusun yang memberi kemungkinan adanya penarikan kesimpulan. Dalam penyajian data, akan di analisis data yang bersifat deskriptif analisis yaitu mengurai seluruh konsep yang ada hubungannya dengan pembahasan penelitian.³⁰ Oleh karena itu semua data di lapangan berupa dokumen hasil wawancara dan observasi akan di analisis sehingga dapat memunculkan deskripsi tentang penerapan media audio visual dalam meningkatkan prestasi belajar bahasa Arab di MAN Cirebon 1 kelas XI Bahasa Tahun Ajaran 2012-2013. *d) Penarikan Kesimpulan*, merupakan kegiatan penggambaran yang utuh dari objek

²⁹ Noeng Muhajir, *Metode Penelitian Kualitatif*, (Yogyakarta: Bumi Aksara, 1997), hlm.

³⁰ Anton Baker, *Metode Penelitian Filsafat*, (Jakarta: Ghalia Indonesia, 1996), hlm. 10.

yang diteliti atau konfigurasi yang utuh dari obyek penelitian. Proses penarikan kesimpulan didasarkan pada hubungan informasi yang tersusun dalam suatu bentuk yang dipadu pada penyajian data. Melalui informasi tersebut, peneliti dapat melihat apa yang ditelitinya dan menentukan kesimpulan yang benar sebagai objek penelitian. Kesimpulan juga diverifikasikan selama penelitian berlangsung. Verifikasi itu mungkin mungkin sesingkat pemikiran kembali yang melintas dalam pemikiran peneliti selama menulis dan merupakan suatu tinjauan ulang pada catatan-catatan di lapangan.

Pemeriksaan keabsahan data yang penulis gunakan dalam penelitian ini adalah dengan menggunakan triangulasi data. Triangulasi adalah teknik pemeriksaan data yang memanfaatkan sesuatu yang lain di luar data itu untuk keperluan pengecekan atau sebagai pembanding data itu.³¹

G. Sistematika Penulisan

Dalam penulisan skripsi ini terbagi menjadi empat bab, masing-masing terbagi lagi menjadi sub-sub bab yang bersifat saling mendukung dan menjelaskan bab-bab itu sendiri. Adapun rumusan sistematikanya adalah sebagai berikut:

³¹ Lexy J. Moloeng, *Metodologi Penelitian Kualitatif...* hlm.103.

Bab I Pendahuluan, yang meliputi latar belakang masalah, rumusan masalah, tujuan dan manfaat penelitian, kajian/telaah pustaka, landasan teori, metode penelitian, dan sistematika pembahasan.

Bab II Gambaran umum tentang sekolah, meliputi letak geografis, sejarah berdiri dan perkembangannya, struktur organisasi, keadaan guru dan staf/karyawan, keadaan siswa, keadaan sarana-prasarana dan fasilitas.

Bab III merupakan inti laporan penelitian yang menyajikan sekaligus menganalisis data. Berisi tentang penerapan media audio visual dalam meningkatkan prestasi belajar bahasa Arab di MAN Cirebon I kelas XI Bahasa Tahun Ajaran 2012-2013.

Bab IV penutup yang berisi kesimpulan yang merupakan jawaban dari rumusan masalah, saran-saran, dan kata penutup.

Bagian ahir terdiri dari daftar pustaka, lampiran-lampiran, dan daftar riwayat hidup.

BAB II



GAMBARAN UMUM MAN CIREBON 1

BAB IV

PENUTUP

A. Kesimpulan

1. Pelaksanaan penerapan media audio visual pembelajaran bahasa Arab pada kelas XI Bahasa terhitung mulai tanggal 21 Januari 2013 sampai dengan tanggal 16 Februari 2013 dengan jumlah pertemuan sebanyak 8 kali pertemuan, setiap hari selasa dan kamis pada jam KBM sekolah. Proses kegiatan pembelajaran bahasa Arab dilaksanakan di laboratorium bahasa milik madrasah, karena melihat sarana dan prasarana pembelajaran, di laboratorium bahasa sudah memenuhi syarat proses pembelajaran bahasa Arab dengan menggunakan media audio visual. Media dan alat bantu yang penulis gunakan dalam menerapkan media audio visual pembelajaran bahasa Arab pada kelas XI Bahasa adalah media slide presentasi, rekaman audio berbahasa Arab, film risalah Rasulullah Saw, lembar kerja siswa (latihan-latihan), permainan pembelajaran bahasa Arab (games education), wireless pointer, white board, spidol, speaker aktive, LCD Proyektor, dan komputer.
2. Dari hasil penelitian yang penulis lakukan pada kelas XI Bahasa dengan menerapkan media audio visual pembelajaran bahasa Arab, menunjukkan bahwa ada peningkatan prestasi belajar siswa yang cukup signifikan ditandai dengan hasil nilai rata-rata siswa 84,32 dari Kriteria

Ketuntasan Minimal (KKM) bahasa Arab 75. Dari indikator tersebut, dapat dikatakan bahwa penerapan media audio visual bahasa Arab relevan dan dapat meningkatkan prestasi belajar siswa.

B. Saran-Saran

Berdasarkan kesimpulan penelitian, saran yang bisa diajukan adalah sebagai berikut:

1. Saran untuk guru bahasa Arab di MAN Cirebon 1:
 - a. Dalam proses pembelajaran, guru bahasa Arab hendaknya mampu menguasai dan mengolah media pembelajaran sebagai sarana alat bantu untuk menyampaikan materi. Karena dengan adanya media tersebut, proses pembelajaran bahasa Arab akan lebih sistematis dan memberikan pedoman, arah untuk mencapai tujuan.
 - b. Guru hendaknya kreatif dalam membuat, mengolah, dan memilih media pembelajaran bahasa Arab secara tepat, sebab dengan adanya media pembelajaran dapat melatih kemampuan dan kecerdasan kognitif, afektif, dan psikomotorik siswa dalam memahami informasi/materi yang ia dapatkan melalui proses pembelajaran.
 - c. Melihat sarana dan prasarana di MAN Cirebon 1 sangat lengkap dan mendukung dalam proses pengajaran, Guru bahasa Arab hendaknya memanfaatkan dan memaksimalkan fasilitas laboratorium bahasa milik madrasah sebagai sarana penunjang pembelajaran untuk mencapai tujuan.

- d. Buku yang digunakan dalam pembelajaran bahasa Arab (bahasa asing) masih menggunakan kurikulum 1994, hendaknya disesuaikan dengan Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan (KTSP) agar pembelajaran dapat berjalan dengan baik sesuai dengan tujuan pembelajaran pada Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan (KTSP).
 - e. Guru hendaknya lebih meningkatkan kualitas pengajarannya dan selalu membekali diri dengan menambah pengetahuan tentang ilmu pendidikan dan pengajaran.
2. Saran untuk pihak sekolah atau madrasah:
- a. Pihak sekolah hendaknya ikut berperan aktif dalam memperhatikan dan mengembangkan media pembelajaran yang dibutuhkan oleh setiap guru, khususnya pada pembelajaran bahasa Arab di MAN Cirebon 1.
 - b. Pihak sekolah hendaknya memfasilitasi media pembelajaran bahasa Arab, seperti kaset, VCD, atau film-film berbahasa Arab yang dapat menunjang pembelajaran bahasa Arab, sehingga laboratorium bahasa dapat dimanfaatkan dengan baik.
 - c. Kepala Madrasah hendaknya memberikan dorongan dan dukungan kepada guru bahasa Arab untuk meningkatkan kemampuan dalam pelaksanaan pembelajaran, melalui pemberian kesempatan untuk mengikuti pelatihan dan pendidikan serta penataran-penataran untuk meningkatkan kemampuan dan kualitas guru bahasa Arab.

C. Penutup

Alhamdulillah Rabbil ‘Alamin, puji syukur penulis panjatkan kehadiran Allah SWT yang telah menganugrahkan rahmat dan kasih sayang serta inayah-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Penulis berharap semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat, khususnya untuk penulis sendiri dan pembaca pada umumnya serta dapat dijadikan sebagai bahan pertimbangan dan perbaikan peningkatan mutu mata pelajaran bahasa Arab di MAN Cirebon 1.

Penulis menyadari sepenuhnya bahwa skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan. Oleh karena itu, kritik dan saran yang konstruktif sangat penulis harapkan demi perbaikan dan penyempurnaan skripsi ini.

Selanjutnya penulis tak lupa mengucapkan banyak terima kasih kepada semua pihak yang telah membantu dalam penulisan skripsi ini, semoga amal baik mereka mendapatkan balasan yang setimpal dari Allah SWT. Amin.

DAFTAR PUSTAKA

A. Rujukan Berupa Buku

- Abdurrahman Dudung, *Pengantar Penelitian dan Penulisan Karya Karya Ilmiah*, Yogyakarta: IKFA PRESS, 1998.
- AH Sanaky Hujair, *Media Pembelajaran (Buku Pegangan Wajib Guru dan Dosen)*, Yogyakarta: Penerbity Kaukaba, 2011.
- Arikunto Suharsimi, *Manajemen Penelitian*, Jakarta: Rineka Cipta, 1998.
- _____, *Prosedur Penelitian (Suatu Pendekatan Praktik)*, Jakarta: Rineka Cipta, 2002.
- Arsyad Azhar, *Media Pengajaran*, Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada, 1997.
- Asyrofi Syamsuddin, dkk, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, Yogyakarta: POKJA Akademik UIN Sunan Kalijaga, 2006.
- Baker Anton, *Metode Penelitian Filsafat*, Jakarta: Ghalia Indonesia, 1996.
- Danim Sudarwan, *Media Komunikasi Pendidikan*, Jakarta: Bumi Aksara, 1995.
- Darmadi Hamid, *Kemampuan Dasar Mengajar*, Bandung: Penerbit Alfabeta, 2009.
- Gintings Abdurrohman, *Esensi Praktis Belajar dan Pembelajaran*, Bandung: Penerbit Humaniora, 2008.
- Hadi Sutrisno, *Metodologi Research 1*, Yogyakarta: Yayasan Penerbit Fakultas Psikologi GM, 1986.
- K. Davies Ivor, *Pengelolaan Belajar*, Jakarta: Rajawali Press, 1987.
- Moloeng Lexy J, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, Bandung: Remaja Rosdakarya, 2002.
- Muhajir Noeng, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, Yogyakarta: Bumi Aksara, 1997.
- Sadiman Arief S, *Media Pendidikan (Pengertian, Pengembangan, dan Pemanfaatannya)*, Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada, 1986.

Sirga Rimbun Masri, dan Effendi Sofian, *Metode Penelitian Survei*, Jakarta: LP3ES, 1995.

Sudjana Nana, Ibrahim, *Penelitian dan Penilaian Pendidikan*, Bandung: Sinar Baru, 1989.

Surahmad Winarto, *Penelitian Penelitian Ilmiah*, Bandung: Penerbit Tarsito, 1985.

Syaodih Sukmadinata, Nana, *Metode Penelitian Pendidikan*, Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2009.

Zamroni, *Esensi Praktis Belajar dan Pembelajaran*, Bandung: Penerbit Humaniora, 2008.

B. Rujukan Website

<http://www.depdiknas.go.id/jurnal/38/pengembangan%20model.htm>. akses tanggal 2 Desember 2012.

C. Sumber yang Tidak Diterbitkan

- Skripsi dan Sejenisnya.

Eni Sulastrri, *Penerapan Media Audio Visual Untuk Meningkatkan Kemampuan Membaca Puisi Siswa Kelas II Pada Mata Pelajaran Bahasa Indonesia di MIN Jurang Jero Ngawen Gunung Kidul, ahun Pelajaran 2010-2011*, skripsi tidak diterbitkan, Yogyakarta: Fakultas Tarbiyah Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Yogyakarta, 2011.

Ismaya Amaliah, *Penerapan Media Audio Visual Terhadap Motivasi dan Prestasi Belajar Siswa Mata Pelajaran Fikih Pada Siswa Kelas IV di MI Muhammadiyah Jumoyo Magelang*, skripsi tidak diterbitkan, Yogyakarta: Fakultas Tarbiyah Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga, 2011 .

Zainal Abidin, *Eksperimentasi Media Audio Visual Pada Pembelajaran Bahasa Arab Dalam Peningkatan Maharah Istima' di MTsN Sleman Kota, D.I Yogyakarta*, skripsi tidak diterbitkan, Yogyakarta: Fakultas Tarbiyah Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga, 2009.

D. Sumber Pengumpulan Data Penelitian

Dokumentasi Data Madrasah Aliyah Negeri Cirebon 1 Tahun Ajaran 2012/2013.

Dokumentasi Siswa Madrasah Aliyah Negeri Cirebon 1 Kelas XI Bahasa Tahun Ajaran 2012/2013.

E. Rujukan Software Pembelajaran

Film *Risalah Rasulullah Saw.*

KMP Player.

Lectora Inc, *Lectora Inspire.*

Media Player Classic.

Microsoft Corporation, *Microsoft Office Professional 2010.*

Aiseesoft, *Media Audio Converter.*

.

LAMPIRAN-LAMPIRAN

CURRICULUM VITAE



Nama : Imam Taufik
Alamat : Blok Desa Rt. 007 Rw. 004 Desa
Tegalsari Kecamatan Plered
Kabupaten Cirebon Jawa Barat
Kode Pos 45158

Tempat Tanggal Lahir : Cirebon, 30 Oktober 1991

Jenis Kelamin : Laki-Laki

Agama : Islam

Status : Belum Menikah

Nama Orang Tua :

1. Ayah : H. M. Nasir

2. Ibu : Hj. Shofiyah

Riwayat Pendidikan :

- SDN Tegalsari 1 Lulus Tahun 2003
- MTs N 1 Pilang Kota Cirebon Lulus Tahun 2006
- MAN Cirebon 1 Lulus Tahun 2009
- UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta Masuk Tahun 2009

Riwayat Organisasi :

1. Anggota DKM MAN Cirebon 1 (2006-2007)
2. Ketua DKM Al-Wahdaniyah MAN Cirebon 1(2007-2008)
3. Ketua dan Pelatih Hadroh Al-Wahdaniyah MAN Cirebon 1
(2007-2009)

4. Anggota Shalawat UKM Al-Mizan (2009)
5. Anggota Group Shalawat An-Najwa Yogyakarta (2010-Sekarang)
6. Anggota Group Shalawat dan Orkes Gambus Ifadatassami' Magelang (2011-Sekarang)

Riwayat Pekerjaan :

1. Personil Group Shalawat An-Najwa Yogyakarta (2010-Sekarang)
2. Personil dan Pelatih Group Shalawat dan Orkes Gambus Ifadatassami' Magelang (2011-Sekarang)

Daftar riwayat hidup ini saya buat dengan sebenar-benarnya dan dapat dipertanggungjawabkan.

Yogyakarta, 07 April 2013

Penulis



Imam Taufik
NIM. 09420072

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

(RPP)

Satuan Pendidikan : MAN Cirebon 1
Mata Pelajaran : Bahasa Arab (Bahasa Asing)
Kelas / Semester : XI Bahasa / II
Alokasi Waktu : 2X45 Menit

A. Standar Kompetensi

Menyimak (الإستماع)

Memahami informasi lisan berbentuk paparan atau dialog tentang kehidupan keluarga dan kehidupan sehari-hari.

B. Kompetensi Dasar

Mengidentifikasi bunyi ujaran (kata, frasa, kalimat) dalam suatu konteks dengan mencocokkan dan membedakan secara tepat.

C. Indikator Pencapaian Kompetensi

1. Mengulangi beberapa kalimat dalam wacana/dialog yang diperdengarkan dengan makhraj yang benar.
2. Mengidentifikasi bunyi kata-kata yang diperdengarkan.
3. Mengidentifikasi bunyi ungkapan yang diperdengarkan.
4. Mengidentifikasi bunyi kalimat yang diperdengarkan.

D. Tujuan pembelajaran

Setelah proses pembelajaran audio visual bahasa Arab, siswa diharapkan mampu mengidentifikasi bunyi huruf hijaiyah dan ujaran dengan tepat mengenai kehidupan keluarga dan kehidupan sehari-hari, khususnya pada materi sumber daya alam Indonesia (ثروات إندونيسيا الطبيعية).

E. Nilai Karakter yang Dikembangkan

Religius, Komunikatif, Tanggung Jawab.

F. Materi Pembelajaran

Sumber Daya Alam Indonesia (ثروات إندونيسيا الطبيعية).

G. Metode Pembelajaran

Ceramah : Metode ini digunakan untuk memulai kegiatan pembelajaran terutama untuk kegiatan awal.

Tanya Jawab : Metode ini digunakan untuk mengetahui informasi pada materi pembelajaran dan sebagai tolak ukur siswa dalam menguasai materi pembelajaran sumber daya alam Indonesia (ثروات إندونيسيا الطبيعية).

H. Langkah-Langkah Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan	Waktu	Aspek Life Skill yang Dikembangkan
<p>❖ Pendahuluan Apersepsi dan Motivasi:</p> <ul style="list-style-type: none">▪ Guru membuka pelajaran dengan membaca basmalah bersama-sama.▪ Guru mengatur kelas dan mengecek presensi siswa.▪ Menanyakan kepada siswa tentang sumber daya alam Indonesia (ثروات إندونيسيا الطبيعية) dan menjelaskan tujuan pembelajaran serta manfaatnya dalam kehidupan.	10 Menit	Pemahaman Konsep, Aktualisasi Diri dan Komunikatif.
<p>❖ Kegiatan Inti</p> <ul style="list-style-type: none">▪ Siswa beradu cepat pemahaman materi pelajaran sumber daya alam Indonesia (ثروات إندونيسيا الطبيعية) dan mencoba untuk memaparkannya. (<i>Eksplorasi</i>)▪ Siswa dapat menyebutkan informasi yang didapat dari materi pelajaran sumber daya alam Indonesia (ثروات إندونيسيا الطبيعية). (<i>Eksplorasi</i>).▪ Siswa dapat menjawab pertanyaan tentang sumber daya alam	60 Menit	

<p>Indonesia (ثروات إندونيسيا) (الطبيعية). (<i>Eksplorasi</i>)</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Siswa menyimak materi rekaman audio visual sumber daya alam Indonesia (ثروات إندونيسيا) (الطبيعية). (<i>Elaborasi</i>) ▪ Siswa menirukan beberapa kalimat yang diambil dari bahan wacana yang sudah diperdengarkan dengan makharijul huruf dan lafal yang benar. (<i>Elaborasi</i>) ▪ Siswa berdiskusi tentang sumber daya alam Indonesia (ثروات إندونيسيا) (الطبيعية). (<i>Elaborasi</i>) ▪ Siswa mengerjakan latihan yang ada pada materi pelajaran (<i>Elaborasi</i>) ▪ Membahas hasil latihan. (<i>Konfirmasi</i>) ▪ Siswa bertanya jawab dengan guru tentang hal-hal yang masih belum jelas. (<i>Konfirmasi</i>) ▪ Guru dan siswa bertanya jawab dan meluruskan permasalahan/kesalah pahaman, serta memberi penguatan dan penyimpulan. (<i>Konfirmasi</i>) <p>❖ Kegiatan Penutup</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Guru dan siswa merangkum dan menyimpulkan materi sumber daya alam Indonesia (ثروات إندونيسيا) (الطبيعية). ▪ Guru dan siswa merancang pembelajaran berikutnya. 	<p>10 Menit</p>	
--	-----------------	--

▪ Guru menutup dan mengakhiri pembelajaran dengan membaca hamdalah dan salam bersama-sama.		
Jumlah	80 Menit	

I. Sumber Belajar dan Alat

1. Sumber Belajar

- Buku Paket Bahasa Arab (bahasa asing) untuk MA kelas XI, Departemen Agama RI tahun 1998/1999 sesuai kurikulum MA 1994.
- Kamus Bahasa Arab-Indonesia "*Al-Munawwir*", Yogyakarta.
- Kamus Bahasa Indonesia-Arab "*Al-Mufied*", Malang.
- Media Audio Visual Bahasa Arab, *Lectora Inspire*.

2. Alat

- LCD Proyektor.
- Notebook.
- Speaker Active
- Wireless Pointer
- Spidol.
- Papan Tulis.

J. Penilaian

- Tes Lisan : Melatih siswa untuk menjawab pertanyaan yang ada pada lembar latihan dengan menggunakan bahasa Arab secara tepat.
- Tes Tertulis: Menjawab beberapa pertanyaan yang ada pada lembar latihan.

Cirebon, 22 Januari 2013

Peneliti



Imam Taufik

NIM. 09420072

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

(RPP)

Satuan Pendidikan : MAN Cirebon 1
Mata Pelajaran : Bahasa Arab (Bahasa Asing)
Kelas / Semester : XI Bahasa / II
Alokasi Waktu : 2X45 Menit

A. Standar Kompetensi

Menyimak (الإستماع)

Memahami informasi lisan berbentuk paparan atau dialog tentang kehidupan keluarga dan kehidupan sehari-hari.

B. Kompetensi Dasar

Memperoleh informasi umum, informasi tertentu dan atau rinci dari berbagai bentuk wacana lisan sederhana secara tepat.

C. Indikator Pencapaian Kompetensi

1. Memilih kata sesuai dengan makna ungkapan/kalimat yang diperdengarkan.
2. Memilih jawaban yang disediakan sesuai dengan pertanyaan yang disediakan.
3. Memilih gambar yang sesuai dengan ungkapan yang diperdengarkan.

D. Tujuan pembelajaran

Setelah proses pembelajaran audio visual bahasa Arab, siswa diharapkan mampu menangkap makna dan gagasan atau ide dari wacana yang diperdengarkan, mampu mengkomunikasikan materi pelajaran dengan baik dalam kehidupan sehari-hari, khususnya pada materi peraturan pemerintahan Indonesia (نظام الحكومة الإندونيسية).

E. Nilai Karakter yang Dikembangkan

Religius, Mandiri, Komunikatif, Tanggung Jawab.

F. Materi Pembelajaran

Peraturan Pemerintahan Indonesia (نظام الحكومة الإندونيسية).

G. Metode Pembelajaran

Ceramah : Metode ini digunakan untuk memulai kegiatan pembelajaran terutama untuk kegiatan awal.

Diskusi : Metode ini digunakan untuk mendialogkan tema yang berkenaan dengan materi pembelajaran.

Penugasan : Metode ini digunakan sebagai tolak ukur siswa dalam menguasai materi pembelajaran peraturan pemerintahan Indonesia (نظام الحكومة الإندونيسية).

H. Langkah-Langkah Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan	Waktu	Aspek Life Skill yang Dikembangkan
<p>❖ Pendahuluan</p> <p>Apersepsi dan Motivasi:</p> <ul style="list-style-type: none">▪ Guru membuka pelajaran dengan membaca basmalah bersama-sama.▪ Guru mengatur kelas dan mengecek presensi siswa.▪ Menanyakan kepada siswa tentang peraturan pemerintahan Indonesia (نظام الحكومة الإندونيسية) dan menjelaskan tujuan pembelajaran.	10 Menit	Pemahaman Konsep, Aktualisasi Diri dan Komunikatif.
<p>❖ Kegiatan Inti</p> <ul style="list-style-type: none">▪ Siswa beradu cepat pemahaman materi pelajaran peraturan pemerintahan Indonesia (نظام الحكومة الإندونيسية) dan mencoba untuk memaparkannya. (Eksplorasi)▪ Siswa dapat menyebutkan informasi yang didapat dari materi peraturan pemerintahan Indonesia (نظام الحكومة الإندونيسية). (Eksplorasi)	60 Menit	

<ul style="list-style-type: none"> ▪ Siswa membentuk kelompok belajar, dipandu oleh guru. <i>(Elaborasi)</i> ▪ Siswa dapat menjawab pertanyaan dengan tepat tentang peraturan pemerintahan Indonesia (نظام الحكومة الإندونيسية). <i>(Eksplorasi)</i> ▪ Siswa menyimak materi rekaman audio visual peraturan pemerintahan Indonesia (نظام الحكومة الإندونيسية). <i>(Elaborasi)</i> ▪ Siswa menirukan beberapa kalimat yang diambil dari bahan wacana yang sudah diperdengarkan dengan makharijul huruf dan lafal yang benar. <i>(Elaborasi)</i> ▪ Siswa berdiskusi tentang peraturan pemerintahan Indonesia (نظام الحكومة الإندونيسية). <i>(Elaborasi)</i> ▪ Siswa mengerjakan latihan yang ada pada materi pelajaran dan memaparkan hasil jawaban diskusi kelompoknya. <i>(Elaborasi)</i> ▪ Siswa beradu cepat menjawab pertanyaan dan memaparkan hasil kerja kelompoknya dengan kelompok lainnya. Kemudian dari setiap perwakilan kelompok diberi kesempatan untuk memaparkan jawabannya. <i>(Elaborasi)</i>. ▪ Membahas hasil latihan. <i>(Konfirmasi)</i> ▪ Siswa bertanya jawab dengan guru tentang hal- 		
---	--	--

<p>hal yang masih belum jelas. (<i>Konfirmasi</i>)</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Guru dan siswa bertanya jawab dan meluruskan permasalahan/kesalah pahaman, serta memberi penguatan dan penyimpulan. (<i>Konfirmasi</i>) <p>❖ Kegiatan Penutup</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Guru dan siswa merangkum dan menyimpulkan materi peraturan pemerintahan Indonesia (نظام الحكومة الإندونيسية). ▪ Guru dan siswa merancang pembelajaran berikutnya. ▪ Guru menutup dan mengakhiri pembelajaran dengan membaca hamdalah dan salam bersama-sama. 	10 Menit	
Jumlah	80 Menit	

I. Sumber Belajar dan Alat

1. Sumber Belajar

- Buku Paket Bahasa Arab (bahasa asing) untuk MA kelas XI, Departemen Agama RI tahun 1998/1999 sesuai kurikulum MA 1994.
- Kamus Bahasa Arab-Indonesia “*Al-Munawwir*”, Yogyakarta.
- Kamus Bahasa Indonesia-Arab “*Al-Mufied*”, Malang.
- Media Audio Visual Bahasa Arab, *Lectora Inspire*.

2. Alat

- LCD Proyektor.
- Notebook.
- Speaker Active
- Wireless Pointer
- Spidol.
- Papan Tulis.
- Kertas HVS

J. Penilaian

- Tes Lisan : Melatih siswa untuk menjawab pertanyaan yang ada pada lembar latihan dengan menggunakan bahasa Arab secara tepat.
- Tes Tertulis: Menjawab beberapa pertanyaan yang ada pada lembar latihan.

Cirebon, 29 Januari 2013

Peneliti



Imam Taufik

NIM. 09420072

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Satuan Pendidikan : MAN Cirebon 1
Mata Pelajaran : Bahasa Arab (Bahasa Asing)
Kelas / Semester : XI Bahasa / II
Alokasi Waktu : 2X45 Menit

A. Standar Kompetensi

Berbicara (الكلام)

Mengungkapkan informasi secara lisan dalam bentuk paparan atau dialog sederhana tentang kehidupan keluarga dan kehidupan sehari-hari.

B. Kompetensi Dasar

Menyampaikan berbagai informasi secara lisan dengan lafal yang tepat dalam kalimat sederhana sesuai konteks yang mencerminkan kecakapan berbahasa yang santun.

C. Indikator Pencapaian Kompetensi

1. Menjawab secara lisan beberapa pertanyaan yang disediakan.
2. Mendeskripsikan gambar yang disediakan.

D. Tujuan pembelajaran

Setelah proses pembelajaran audio visual bahasa Arab, siswa diharapkan mampu menjawab pertanyaan lisan tentang kehidupan keluarga dan kegiatan sehari-hari, serta mengungkapkan ide fikirannya dengan bantuan gambar, mengkomunikasikan materi pelajaran baik verbal maupun non verbal, khususnya pada materi peraturan pemerintahan Indonesia (نظام الحكومة الإندونيسية).

E. Nilai Karakter yang Dikembangkan

Religius, Jujur, Komunikatif, Tanggung Jawab.

F. Materi Pembelajaran

Peraturan Pemerintahan Indonesia (نظام الحكومة الإندونيسية).

G. Metode Pembelajaran

Ceramah : Metode ini digunakan untuk memulai kegiatan pembelajaran terutama untuk kegiatan awal.

Diskusi : Metode ini digunakan untuk mendialogkan tema yang berkenaan dengan materi pembelajaran.

Tarjamah : Metode ini digunakan untuk melatih siswa dalam berpikir dan menganalisis kata/kalimat terkait materi pembelajaran.

Penugasan : Metode ini digunakan sebagai tolak ukur siswa dalam menguasai materi pembelajaran peraturan pemerintahan Indonesia (نظام الحكومة الإندونيسية).

H. Langkah-Langkah Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan	Waktu	Aspek Life Skill yang Dikembangkan
<p>❖ Pendahuluan Apersepsi dan Motivasi:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Guru membuka pelajaran dengan membaca basmalah bersama-sama. ▪ Guru mengatur kelas dan mengecek presensi siswa. ▪ Menanyakan kepada siswa tentang peraturan pemerintahan Indonesia (نظام الحكومة الإندونيسية) dan menjelaskan tujuan pembelajaran. 	10 Menit	Pemahaman Konsep, Aktualisasi Diri dan Komunikatif.
<p>❖ Kegiatan Inti</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Siswa beradu cepat pemahaman materi pelajaran peraturan pemerintahan Indonesia (نظام الحكومة الإندونيسية) dan mencoba untuk memaparkannya. (<i>Eksplorasi</i>) ▪ Siswa dapat menyebutkan informasi yang didapat dari materi peraturan pemerintahan Indonesia (نظام الحكومة الإندونيسية). (<i>Eksplorasi</i>) ▪ Siswa berkumpul dengan kelompoknya masing-masing yang sudah dibentuk (<i>Elaborasi</i>) ▪ Siswa dapat menjawab 	60 Menit	

<p>pertanyaan dengan tepat tentang peraturan pemerintahan Indonesia (نظام الحكومة الإندونيسية).</p> <p><i>(Eksplorasi)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Siswa memaparkan hasil terjamahan kelompoknya peraturan pemerintahan Indonesia (نظام الحكومة الإندونيسية). <i>(Elaborasi)</i> ▪ Siswa berdiskusi tentang peraturan pemerintahan Indonesia (نظام الحكومة الإندونيسية). <i>(Elaborasi)</i> ▪ Siswa mengerjakan latihan yang ada pada materi pelajaran dan memaparkan hasil jawaban diskusi kelompoknya. <i>(Elaborasi)</i> ▪ Siswa beradu cepat menjawab pertanyaan dan memaparkan hasil kerja kelompoknya dengan kelompok lainnya. Kemudian dari setiap perwakilan kelompok diberi kesempatan untuk memaparkan jawabannya. <i>(Elaborasi)</i>. ▪ Membahas hasil latihan. <i>(Konfirmasi)</i> ▪ Siswa bertanya jawab dengan guru tentang hal-hal yang masih belum jelas. <i>(Konfirmasi)</i> ▪ Guru dan siswa bertanya jawab dan meluruskan permasalahan serta memberi penguatan dan penyimpulan. <i>(Konfirmasi)</i> <p>❖ Kegiatan Penutup</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Guru dan siswa merangkum dan menyimpulkan materi peraturan pemerintahan 	<p>10 Menit</p>	
---	-----------------	--

Indonesia (نظام الحكومة الإلكترونية) . <ul style="list-style-type: none"> ▪ Guru dan siswa merancang pembelajaran berikutnya. ▪ Guru menutup dan mengakhiri pembelajaran dengan membaca hamdalah dan salam bersama-sama. 		
Jumlah	80 Menit	

I. Sumber Belajar dan Alat

1. Sumber Belajar

- Buku Paket Bahasa Arab (bahasa asing) untuk MA kelas XI, Departemen Agama RI tahun 1998/1999 sesuai kurikulum MA 1994.
- Kamus Bahasa Arab-Indonesia “*Al-Munawwir*”, Yogyakarta.
- Kamus Bahasa Indonesia-Arab “*Al-Mufied*”, Malang.
- Media Audio Visual Bahasa Arab, *Lectora Inspire*.

2. Alat

- LCD Proyektor.
- Notebook.
- Speaker Active
- Wireless Pointer
- Spidol.
- Papan Tulis dan Kertas HVS.

J. Penilaian

- Tes Lisan : Melatih siswa untuk menjawab pertanyaan yang ada pada lembar latihan dengan menggunakan bahasa Arab secara tepat.
- Tes Tertulis: Menjawab beberapa pertanyaan yang ada pada lembar latihan.

Cirebon, 31 Januari 2013

Peneliti



Imam Taufik
NIM. 09420072

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Satuan Pendidikan : MAN Cirebon 1
Mata Pelajaran : Bahasa Arab (Bahasa Asing)
Kelas / Semester : XI Bahasa / II
Alokasi Waktu : 2X45 Menit

A. Standar Kompetensi

Berbicara (الكلام)

Mengungkapkan informasi secara lisan dalam bentuk paparan atau dialog sederhana tentang kehidupan keluarga dan kehidupan sehari-hari.

B. Kompetensi Dasar

Melakukan dialog sederhana dengan lancar yang mencerminkan kecakapan berkomunikasi santun dan tepat.

C. Indikator Pencapaian Kompetensi

1. Menjawab pertanyaan sesuai konteks pembelajaran.
2. Menceritakan keadaan/kegiatan sesuai konteks.
3. Melakukan percakapan sesuai konteks.

D. Tujuan pembelajaran

Setelah proses pembelajaran audio visual bahasa Arab, siswa diharapkan mampu melakukan dialog bahasa Arab baik bertanya maupun menjawab, mengambil hikmah dan pelajaran dari visual (film dan gambar) pada kisah risalah Rasulullah SAW.

E. Nilai Karakter yang Dikembangkan

Religius, Mandiri, Komunikatif, Tanggung Jawab.

F. Materi Pembelajaran

Film Risalah Rasulullah SAW.

G. Metode Pembelajaran

Ceramah : Metode ini digunakan untuk memulai kegiatan pembelajaran terutama untuk kegiatan awal.

Diskusi : Metode ini digunakan untuk mendialogkan tema yang berkenaan dengan materi pembelajaran.

Penugasan : Metode ini digunakan sebagai tolak ukur siswa dalam menguasai materi pembelajaran kisah risalah Rasulullah SAW.

H. Langkah-Langkah Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan	Waktu	Aspek Life Skill yang Dikembangkan
<p>❖ Pendahuluan Apersepsi dan Motivasi:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Guru membuka pelajaran dengan membaca basmalah bersama-sama. ▪ Guru mengatur kelas dan mengecek presensi siswa. ▪ Menanyakan kepada siswa tentang kisah risalah Rasulullah SAW dan mengambil hikmah pembelajaran serta manfaatnya untuk kehidupan sehari-hari. 	10 Menit	Pemahaman Konsep, Aktualisasi Diri dan Komunikatif.
<p>❖ Kegiatan Inti</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Siswa beradu cepat pemahaman kisah risalah Rasulullah SAW. (<i>Eksplorasi</i>) ▪ Siswa berkumpul dengan kelompoknya masing-masing yang sudah dibentuk (<i>Elaborasi</i>) ▪ Menyimak film kisah Risalah Rasulullah SAW. (<i>Elaborasi</i>) ▪ Siswa dapat menjawab pertanyaan dengan tepat tentang kisah risalah Rasulullah SAW. (<i>Eksplorasi</i>) ▪ Siswa dapat menyebutkan informasi yang didapat dari tentang kisah risalah Rasulullah SAW. (<i>Eksplorasi</i>) ▪ Siswa beradu cepat menjawab pertanyaan 	60 Menit	

<p>dan memaparkan hasil kerja kelompoknya dengan kelompok lainnya. Kemudian dari setiap perwakilan kelompok diberi kesempatan untuk memaparkan jawabannya. (<i>Elaborasi</i>).</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Membahas hasil latihan. (<i>Konfirmasi</i>) ▪ Siswa bertanya jawab dengan guru tentang hal-hal yang masih belum jelas. (<i>Konfirmasi</i>) ▪ Guru dan siswa bertanya jawab dan meluruskan permasalahan/kesalahpahaman, serta memberi penguatan dan penyimpulan. (<i>Konfirmasi</i>) <p>❖ Kegiatan Penutup</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Guru dan siswa merangkum dan menyimpulkan materi tentang kisah risalah Rasulullah SAW. ▪ Guru dan siswa merancang pembelajaran berikutnya. ▪ Guru menutup dan mengakhiri pembelajaran dengan membaca hamdalah dan salam bersama-sama. 	10 Menit	
Jumlah	80 Menit	

I. Sumber Belajar dan Alat

1. Sumber Belajar

- Buku Paket Bahasa Arab (bahasa asing) untuk MA kelas XI, Departemen Agama RI tahun 1998/1999 sesuai kurikulum MA 1994.
- Kamus Bahasa Arab-Indonesia “*Al-Munawwir*”, Yogyakarta.
- Kamus Bahasa Indonesia-Arab “*Al-Mufied*”, Malang.
- Film Kisah Risalah Rasulullah SAW.

2. Alat

- LCD Proyektor.
- Notebook.
- Speaker Active
- Wireless Pointer
- Spidol.
- Papan Tulis.
- Kertas HVS

J. Penilaian

- Tes Lisan : Melatih siswa untuk menjawab pertanyaan yang ada pada lembar latihan dengan menggunakan bahasa Arab secara tepat.
- Tes Tertulis: Menjawab beberapa pertanyaan yang ada pada lembar latihan.

Cirebon, 5 Februari 2013
Peneliti



Imam Taufik
NIM. 09420072

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN
(RPP)**

Satuan Pendidikan : MAN Cirebon 1
Mata Pelajaran : Bahasa Arab (Bahasa Asing)
Kelas / Semester : XI Bahasa / II
Alokasi Waktu : 2X45 Menit

A. Standar Kompetensi

Membaca (القرأة)

Memahami wacana tulis berbentuk paparan atau dialog tentang kehidupan keluarga dan kehidupan sehari-hari.

B. Kompetensi Dasar

Mengidentifikasi bentuk dan tema wacana sederhana secara tepat.

C. Indikator Pencapaian Kompetensi

1. Menentukan informasi tertentu/kata kunci dari wacana tulis.
2. Menafsirkan makna kata/ungkapan sesuai konteks.

D. Tujuan pembelajaran

Setelah proses pembelajaran audio visual bahasa Arab, siswa diharapkan mampu berdialog berbahasa Arab baik bertanya maupun menjawab, mengambil hikmah dan pelajaran dari visual (film dan gambar) pada kisah risalah Rasulullah SAW.

E. Nilai Karakter yang Dikembangkan

Religius, Mandiri, Komunikatif, Tanggung Jawab.

F. Materi Pembelajaran

Film Risalah Rasulullah SAW.

G. Metode Pembelajaran

Ceramah : Metode ini digunakan untuk memulai kegiatan pembelajaran terutama untuk kegiatan awal.

Diskusi : Metode ini digunakan untuk mendialogkan tema yang berkenaan dengan materi pembelajaran.

Penugasan : Metode ini digunakan sebagai tolak ukur siswa dalam menguasai materi pembelajaran kisah risalah Rasulullah SAW.

H. Langkah-Langkah Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan	Waktu	Aspek Life Skill yang Dikembangkan
<p>❖ Pendahuluan Apersepsi dan Motivasi:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Guru membuka pelajaran dengan membaca basmalah bersama-sama. ▪ Guru mengatur kelas dan mengecek presensi siswa. ▪ Menanyakan kepada siswa tentang kisah risalah Rasulullah SAW dan mengambil hikmah pembelajaran serta manfaatnya untuk kehidupan sehari-hari. 	10 Menit	Pemahaman Konsep, Aktualisasi Diri dan Komunikatif.
<p>❖ Kegiatan Inti</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Siswa beradu cepat pemahaman kisah risalah Rasulullah SAW dan membaca teks Arab dengan baik. (<i>Eksplorasi</i>) ▪ Siswa berkumpul dengan kelompoknya masing-masing yang sudah dibentuk (<i>Elaborasi</i>) ▪ Menyimak film kisah Risalah Rasulullah SAW. (<i>Elaborasi</i>) ▪ Siswa dapat menjawab pertanyaan dengan tepat tentang kisah risalah Rasulullah SAW. (<i>Eksplorasi</i>) ▪ Siswa dapat menyebutkan informasi yang didapat dari tentang kisah risalah Rasulullah SAW. (<i>Eksplorasi</i>) ▪ Siswa beradu cepat menjawab pertanyaan dan memaparkan hasil kerja kelompoknya dengan kelompok lainnya. Kemudian dari 	60 Menit	

<p>setiap perwakilan kelompok diberi kesempatan untuk memaparkan jawabannya. (<i>Elaborasi</i>).</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Membahas hasil latihan. (<i>Konfirmasi</i>) ▪ Siswa bertanya jawab dengan guru tentang hal-hal yang masih belum jelas. (<i>Konfirmasi</i>) ▪ Guru dan siswa bertanya jawab dan meluruskan permasalahan/kesalahpahaman, serta memberi penguatan dan penyimpulan. (<i>Konfirmasi</i>) <p>❖ Kegiatan Penutup</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Guru dan siswa merangkum dan menyimpulkan materi tentang kisah risalah Rasulullah SAW. ▪ Guru dan siswa merancang pembelajaran berikutnya. ▪ Guru menutup dan mengakhiri pembelajaran dengan membaca hamdalah dan salam bersama-sama. 	10 Menit	
Jumlah	80 Menit	

I. Sumber Belajar dan Alat

1. Sumber Belajar

- Buku Paket Bahasa Arab (bahasa asing) untuk MA kelas XI, Departemen Agama RI tahun 1998/1999 sesuai kurikulum MA 1994.
- Kamus Bahasa Arab-Indonesia “*Al-Munawwir*”, Yogyakarta.
- Kamus Bahasa Indonesia-Arab “*Al-Mufied*”, Malang.
- Film Kisah Risalah Rasulullah SAW.

2. Alat

- LCD Proyektor.
- Notebook.

- Speaker Active
- Wireless Pointer
- Spidol.
- Papan Tulis.
- Kertas HVS

J. Penilaian

- Tes Lisan : Melatih siswa untuk menjawab pertanyaan yang ada pada lembar latihan dengan menggunakan bahasa Arab secara tepat.
- Tes Tertulis: Menjawab beberapa pertanyaan yang ada pada lembar latihan.

Cirebon, 6 Februari 2013

Peneliti



Imam Taufik
NIM. 09420072

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN
(RPP)**

Satuan Pendidikan : MAN Cirebon 1
Mata Pelajaran : Bahasa Arab (Bahasa Asing)
Kelas / Semester : XI Bahasa / II
Alokasi Waktu : 2X45 Menit

A. Standar Kompetensi

Membaca (القرأة)

Memahami wacana tulis berbentuk paparan atau dialog tentang kehidupan keluarga dan kehidupan sehari-hari.

B. Kompetensi Dasar

Memperoleh informasi umum, informasi tertentu dan atau rinci dari wacana tertulis sederhana.

C. Indikator Pencapaian Kompetensi

1. Menentukan informasi tertentu/kata kunci dari wacana tulis.
2. Menjawab pertanyaan mengenai informasi rinci dari wacana tertulis.

D. Tujuan pembelajaran

Setelah proses pembelajaran audio visual bahasa Arab, siswa diharapkan mampu berdialog berbahasa Arab baik bertanya maupun menjawab, mengambil hikmah dan pelajaran dari visual (film dan gambar) pada kisah risalah Rasulullah SAW.

E. Nilai Karakter yang Dikembangkan

Religius, Mandiri, Komunikatif, Tanggung Jawab.

F. Materi Pembelajaran

Film Risalah Rasulullah SAW.

G. Metode Pembelajaran

Ceramah : Metode ini digunakan untuk memulai kegiatan pembelajaran terutama untuk kegiatan awal.

Diskusi : Metode ini digunakan untuk mendialogkan tema yang berkenaan dengan materi pembelajaran.

Penugasan : Metode ini digunakan sebagai tolak ukur siswa dalam menguasai materi pembelajaran kisah risalah Rasulullah SAW.

Games Education: digunakan menarik minat serta motivasi siswa dalam mempelajari bahasa Arab menjadi lebih menyenangkan dan tidak membosankan.

H. Langkah-Langkah Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan	Waktu	Aspek Life Skill yang Dikembangkan
<p>❖ Pendahuluan Apersepsi dan Motivasi:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Guru membuka pelajaran dengan membaca basmalah bersama-sama. ▪ Guru mengatur kelas dan mengecek presensi siswa. ▪ Menanyakan kepada siswa tentang kisah risalah Rasulullah SAW dan mengambil hikmah pembelajaran serta manfaatnya untuk kehidupan sehari-hari. 	10 Menit	Pemahaman Konsep, Aktualisasi Diri dan Komunikatif.
<p>❖ Kegiatan Inti</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Siswa beradu cepat pemahaman kisah risalah Rasulullah SAW dan membaca teks Arab dengan baik. (<i>Eksplorasi</i>) ▪ Siswa berkumpul dengan kelompoknya masing-masing yang sudah dibentuk (<i>Elaborasi</i>) ▪ Menyimak film kisah Risalah Rasulullah SAW. (<i>Elaborasi</i>) ▪ Siswa dapat menjawab pertanyaan dengan tepat tentang kisah risalah Rasulullah SAW. (<i>Eksplorasi</i>) ▪ Siswa dapat menyebutkan informasi yang didapat dari tentang kisah risalah Rasulullah SAW. (<i>Eksplorasi</i>) 	60 Menit	

<ul style="list-style-type: none"> ▪ Siswa beradu cepat menjawab pertanyaan dan memaparkan hasil kerja kelompoknya dengan kelompok lainnya. Kemudian dari setiap perwakilan kelompok diberi kesempatan untuk memaparkan jawabannya. (<i>Elaborasi</i>). ▪ Membahas hasil latihan. (<i>Konfirmasi</i>) ▪ Siswa bertanya jawab dengan guru tentang hal-hal yang masih belum jelas. (<i>Konfirmasi</i>) ▪ Guru dan siswa bertanya jawab dan meluruskan permasalahan/kesalahpahaman, serta memberi penguatan dan penyimpulan. (<i>Konfirmasi</i>) <p>❖ Kegiatan Penutup</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Guru dan siswa merangkum dan menyimpulkan materi tentang kisah risalah Rasulullah SAW. ▪ Guru dan siswa merancang pembelajaran berikutnya. ▪ Guru menutup dan mengakhiri pembelajaran dengan membaca hamdalah dan salam bersama-sama. 	10 Menit	
Jumlah	80 Menit	

I. Sumber Belajar dan Alat

1. Sumber Belajar

- Buku Paket Bahasa Arab (bahasa asing) untuk MA kelas XI, Departemen Agama RI tahun 1998/1999 sesuai kurikulum MA 1994.
- Kamus Bahasa Arab-Indonesia “*Al-Munawwir*”, Yogyakarta.
- Kamus Bahasa Indonesia-Arab “*Al-Mufied*”, Malang.

- Film Kisah Risalah Rasulullah SAW.

2. Alat

- LCD Proyektor.
- Notebook.
- Speaker Active
- Wireless Pointer
- Spidol.
- Papan Tulis.
- Kertas HVS

J. Penilaian

- Tes Lisan : Melatih siswa untuk menjawab pertanyaan yang ada pada lembar latihan dengan menggunakan bahasa Arab secara tepat.
- Tes Tertulis: Menjawab beberapa pertanyaan yang ada pada lembar latihan.

Cirebon, 7 Februari 2013

Peneliti



Imam Taufik

NIM. 09420072

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN
(RPP)

Satuan Pendidikan : MAN Cirebon 1
Mata Pelajaran : Bahasa Arab (Bahasa Asing)
Kelas / Semester : XI Bahasa / II
Alokasi Waktu : 2X45 Menit

A. Standar Kompetensi

Menulis (الكتابة)

Mengungkapkan informasi secara tertulis dalam bentuk paparan atau dialog sederhana tentang kehidupan keluarga dan kehidupan sehari-hari.

B. Kompetensi Dasar

Menulis kata, frasa dan kalimat dengan huruf, ejaan dan tanda baca yang tepat tentang kehidupan keluarga dan kehidupan sehari-hari.

C. Indikator Pencapaian Kompetensi

1. Menyusun kata-kata acak menjadi kalimat.
2. Menyusun kalimat-kalimat acak menjadi paragraf.

D. Tujuan pembelajaran

Siswa mampu menulis kata, frase dan kalimat dengan huruf, ejaan, dan tanda baca yang tepat tentang kehidupan keluarga dan kehidupan sehari-hari.

E. Nilai Karakter yang Dikembangkan

Religius, Mandiri, Tanggung Jawab.

F. Materi Pembelajaran

Mengarang bebas terkait kehidupan/aktivitas sehari-hari (الاهمية اليومية).

G. Metode Pembelajaran

Ceramah : Metode ini digunakan untuk memulai kegiatan pembelajaran terutama untuk kegiatan awal.

Penugasan : Metode ini digunakan sebagai tolak ukur siswa menulis dalam bentuk karangan kegiatan/aktivitas sehari-hari (الاهمية اليومية).

H. Langkah-Langkah Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan	Waktu	Aspek Life Skill yang Dikembangkan
<p>❖ Pendahuluan Apersepsi dan Motivasi:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Guru membuka pelajaran dengan membaca basmalah bersama-sama. ▪ Guru mengatur kelas dan mengecek presensi siswa. ▪ Menanyakan kepada siswa tentang mengarang bebas terkait kegiatan/aktivitas sehari-hari. 	10 Menit	Pemahaman Konsep, Aktualisasi Diri dan Komunikatif.
<p>❖ Kegiatan Inti</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Siswa diberi kesempatan untuk membuat karangan bebas terkait kegiatan/aktivitas sehari-hari. (<i>Eksplorasi</i>) ▪ Siswa mampu menjelaskan dan memaparkan hasil karangan bebas terkait kegiatan/aktivitas sehari-harinya dalam bentuk tulisan. (<i>Elaborasi</i>) ▪ Guru bersama siswa bertanya jawab dan meluruskan permasalahan/kesalah pahaman, serta memberikan penguatan dan kesimpulan. (<i>Konfirmasi</i>) 	60 Menit	
<p>❖ Kegiatan Penutup</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Guru dan siswa merancang pembelajaran berikutnya. ▪ Guru menutup dan mengakhiri pembelajaran dengan membaca hamdalah dan salam bersama-sama. 	10 Menit	
Jumlah	80 Menit	

I. Sumber Belajar dan Alat

1. Sumber Belajar

- Buku Paket Bahasa Arab (bahasa asing) untuk MA kelas XI, Departemen Agama RI tahun 1998/1999 sesuai kurikulum MA 1994.
- Kamus Bahasa Arab-Indonesia "*Al-Munawwir*", Yogyakarta.
- Kamus Bahasa Indonesia-Arab "*Al-Mufied*", Malang.

2. Alat

- LCD Proyektor.
- Notebook.
- Speaker Active
- Wireless Pointer.
- Spidol.
- Papan Tulis.
- Kertas HVS

J. Penilaian

- Tes Lisan : Melatih siswa untuk mengungkapkan perasaan melalui tulisan, kemudian dihubungkan dalam kemahiran berbicaranya.
- Tes Tertulis: Membuat karangan sederhana tentang kegiatan/aktivitas sehari-hari (اهمية اليومية).

Cirebon, 12 Februari 2013
Peneliti



Imam Taufik
NIM. 09420072

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN
(RPP)

Satuan Pendidikan : MAN Cirebon 1
Mata Pelajaran : Bahasa Arab (Bahasa Asing)
Kelas / Semester : XI Bahasa / II
Alokasi Waktu : 2X45 Menit

A. Standar Kompetensi

Menulis (الكتابة)

Mengungkapkan informasi secara tertulis dalam bentuk paparan atau dialog sederhana tentang kehidupan keluarga dan kehidupan sehari-hari.

B. Kompetensi Dasar

Mengungkapkan pendapat, perasaan secara tertulis dengan lancar yang mencerminkan kecakapan menulis dengan tepat.

C. Indikator Pencapaian Kompetensi

1. Menyusun kata-kata acak menjadi kalimat.
2. Menyusun kalimat-kalimat acak menjadi paragraf.

D. Tujuan pembelajaran

Siswa mampu menulis kata, frase dan kalimat dengan huruf, ejaan, dan tanda baca yang tepat tentang kehidupan keluarga dan kehidupan sehari-hari.

E. Nilai Karakter yang Dikembangkan

Religius, Mandiri, Tanggung Jawab.

F. Materi Pembelajaran

Mengarang bebas terkait kehidupan/aktivitas sehari-hari (اهمية اليومية).

G. Metode Pembelajaran

Ceramah : Metode ini digunakan untuk memulai kegiatan pembelajaran terutama untuk kegiatan awal.

Penugasan : Metode ini digunakan sebagai tolak ukur siswa untuk melatih keterampilan menulis dalam bentuk karangan kegiatan/aktivitas sehari-hari

(اهمية اليومية).

H. Langkah-Langkah Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan	Waktu	Aspek Life Skill yang Dikembangkan
<p>❖ Pendahuluan Apersepsi dan Motivasi:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Guru membuka pelajaran dengan membaca basmalah bersama-sama. ▪ Guru mengatur kelas dan mengecek presensi siswa. ▪ Menanyakan kepada siswa tentang mengarang bebas terkait kegiatan/aktivitas sehari-hari. 	10 Menit	Pemahaman Konsep, Aktualisasi Diri dan Komunikatif.
<p>❖ Kegiatan Inti</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Siswa diberi kesempatan untuk membuat karangan bebas terkait kegiatan/aktivitas sehari-hari. (<i>Eksplorasi</i>) ▪ Siswa mampu menjelaskan dan memaparkan hasil karangan bebas terkait kegiatan/aktivitas sehari-harinya dalam bentuk tulisan. (<i>Elaborasi</i>) ▪ Guru bersama siswa bertanya jawab dan meluruskan permasalahan/kesalah pahaman, serta memberikan penguatan dan kesimpulan. (<i>Konfirmasi</i>) 	60 Menit	
<p>❖ Kegiatan Penutup</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Guru dan siswa merancang pembelajaran berikutnya. ▪ Guru menutup dan mengakhiri pembelajaran dengan membaca hamdalah dan salam bersama-sama. 	10 Menit	
Jumlah	80 Menit	

I. Sumber Belajar dan Alat

1. Sumber Belajar

- Buku Paket Bahasa Arab (bahasa asing) untuk MA kelas XI, Departemen Agama RI tahun 1998/1999 sesuai kurikulum MA 1994.
- Kamus Bahasa Arab-Indonesia "*Al-Munawwir*", Yogyakarta.
- Kamus Bahasa Indonesia-Arab "*Al-Mufied*", Malang.

2. Alat

- LCD Proyektor.
- Notebook.
- Speaker Active
- Wireless Pointer
- Spidol.
- Papan Tulis.
- Kertas HVS

J. Penilaian

- Tes Lisan : Melatih siswa untuk mengungkapkan perasaan melalui tulisan, kemudian dihubungkan dalam kemahiran berbicaranya.
- Tes Tertulis: Membuat karangan sederhana tentang kegiatan/aktivitas sehari-hari (الغنية اليومية).

Cirebon, 14 Februari 2013

Peneliti



Imam Taufik

NIM. 09420072

Jenis Tugas									
NO	Nama Siswa	Terjemah (Sistem Pemerintahan Indonesia)	اهمية اليومية	Post Test (Evaluasi Pembelajaran)				Tugas Kelompok (Bag. 1)	Tugas Kelompok (Bag. 2)
				Al-Istima'	Al-Kalam	Al- Qira'ah	Al-Kitabah		
1	Abdi Hanif	88	83	19	8.7	5	4	100	90
2	Ade Nur Hidayat	88	83	18	8.5	5	3	100	90
3	Aliyah Yulianingsih	88	85	18	8.3	6	4	100	90
4	Bagus Darmawan	87	85	23	8.8	6	3	100	90
5	Bela Rosana	88	85	18	8.0	5	3	100	90
6	Chantika Dewi N.	88	85	18	8.0	5	3	100	90
7	Chulasoh Nurul Y.	89	85	23	8.3	5	3	100	90
8	Dwi Rahmawati	86	83	15	8.0	5	4	100	90
9	Eka Rosidah	86	83	15	8.1	5	4	100	90
10	Eva Fauziah	88	90	18	8.7	6	4	100	90
11	Indah Nur M.	89	85	14	8.0	4	3	100	90
12	Khusnul Khotimah	88	83	20	8.0	6	4	100	90
13	Lia Septiana	87	83	13	8.1	4	3	100	90
14	M. Riyan MA	88	85	19	8.3	5	3	100	90
15	Mutabi'in	88	84	19	8.0	5	4	100	90
16	Nur Aliyah	86	83	20	8.2	3	3	100	90
17	Nur Ika Fauziah	88	90	21	8.8	6	4	100	90
18	Nuranani	89	83	11	8.1	4	4	100	90
19	Nur'anifah	89	83	14	8.0	5	4	100	90
20	Qurroty A'yun	88	88	17	8.2	2	4	100	90
21	Rina Rahayu	86	83	17	8.2	3	2	100	90
22	Riyoni	86	85	22	8.1	5	3	100	90
23	Robiatul N.	89	87	22	8.3	3	3	100	90
24	Selly	87	83	17	8.5	3	3	100	90
25	Shofiyah	88	83	18	8.4	6	4	100	90
26	Siti Fatimah	86	83	16	8.3	4	3	100	90
27	Sri Handayani	88	83	15	8.0	5	3	100	90

28	Sri Wasrifah	86	83	17	8.0	4	4	100	90
29	Stevani Sofia A.	88	83	15	8.3	5	4	100	90
30	Tahta Kholilah	87	83	20	8.1	5	4	100	90
31	Ugi Priyanto	88	83	16	8.5	4	3	100	90

- NB:

1. Untuk mengetahui hasil nilai post test, maka dapat dihitung dengan cara:

$$2X \text{ N. Al-Istima' + Nilai Al-Kalam + 3X N. Al-Qira'ah (+2) + 4X N. Al-Kitabah = 100}$$

2. Untuk mengetahui jumlah nilai rata-rata siswa, maka dapat dihitung dengan cara:

$$\frac{\text{Nilai Tarjamah (Sistem Pem. Indonesia) + Nilai اهمية اليومية + Nilai Post Test + Tugas Kelompok Bag. 1 + Tugas Kelompok Bag. 2}}{5} = 100$$

5

3. Untuk mengetahui jumlah keseluruhan nilai rata-rata siswa, maka dapat dihitung dengan cara:

$$\frac{\text{Jumlah Nilai Rata-Rata Siswa}}{\text{Jumlah Siswa}} = 100$$

Jumlah Siswa

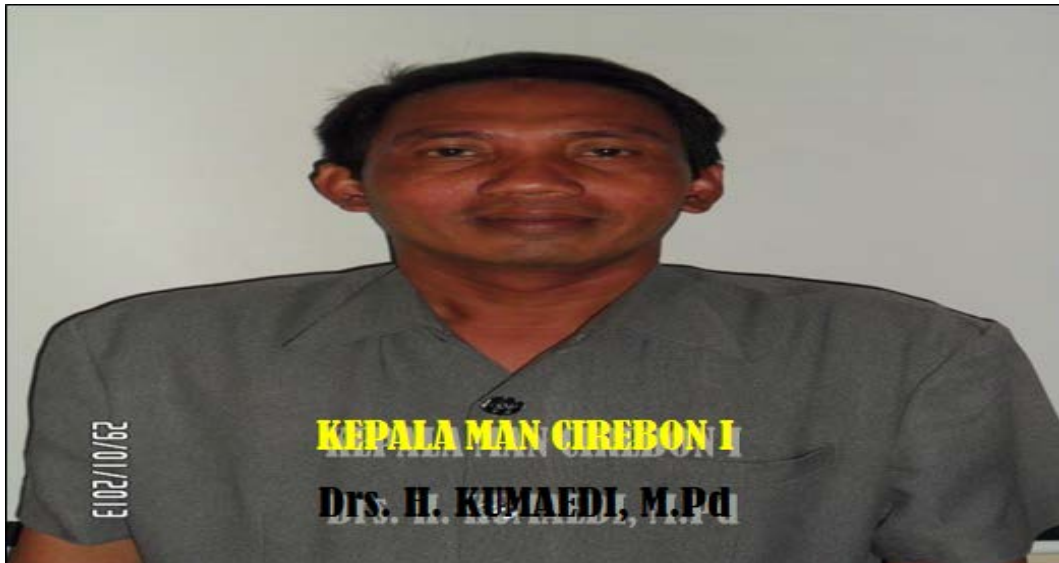
Jenis Tugas							
No	Nama Siswa	Trjmh (Sistem Pem. Indonesia)	اهمية اليومية	Post Test	Tgs. Klmpk Bag. 1	Tgs Klmpk Bag. 2	Total Skor
1	Abdi Hanif	88	83	79.7	100	90	440.7
2	Ade Nur Hidayat	88	83	73.5	100	90	434.5
3	Aliyah Yulianingsih	88	85	80.3	100	90	443.3
4	Bagus Darmawan	87	85	86.8	100	90	448.8
5	Bela Rosana	88	85	73	100	90	436
6	Chantika Dewi N.	88	85	73	100	90	436
7	Chulasoh Nurul Y.	89	85	83.3	100	90	447.3
8	Dwi Rahmawati	86	83	71	100	90	430
9	Eka Rosidah	86	83	71.1	100	90	430.1
10	Eva Fauziyah	88	90	80.7	100	90	449
11	Indah Nur M.	89	85	62	100	90	426
12	Khusnul Khotimah	88	83	84	100	90	445
13	Lia Septiana	87	83	60.1	100	90	420.1
14	M. Riyan MA	88	85	75.3	100	90	438
15	Mutabi'in	88	84	79	100	90	441
16	Nur Aliyah	86	83	71.2	100	90	430.2
17	Nur Ika Fauziyah	88	90	86.8	100	90	454.8
18	Nuranani	89	83	60.1	100	90	422.1
19	Nur'anifah	89	83	69	100	90	431
20	Qurroty A'yun	88	88	66.2	100	90	432.2
21	Rina Rahayu	86	83	61.2	100	90	420.2
22	Riyoni	86	85	81.1	100	90	442.1
23	Robiatul N.	89	87	75.3	100	90	441.3
24	Selly	87	83	65.5	100	90	425.5
25	Sofiyah	88	83	80.4	100	90	441.4
26	Siti Fatimah	86	83	66.3	100	90	425.3
27	Sri Handayani	88	83	67	100	90	428
28	Sri Wasrifah	86	83	72	100	90	431
29	Stevani Sofia A.	88	83	71.3	100	90	432.3
30	Tahta Kholilah	87	83	81.1	100	90	441.1
31`	Ugi Priyanto	88	83	66.5	100	90	427.5

HASIL DOKUMENTASI PENELITIAN DI MAN CIREBON 1

TAHUN AJARAN 2012/2013

1. Profil Madrasah Aliyah Negeri Cirebon 1





Wakabid. Humas



ABDUL ROJAK, S.AG, M.AG

Wakabid.
Sarana & Prasarana



MUHARI, S.PD.

Wakabid. Ketrampilan



ARI HASTORO, S.PD.



BANGUNAN / RUANG MAN CIREBON 1



R. KEPALA MADRASAH



R. KERJA KERJA KEPALA MADRASAH



R. TAMU KEPALA MADRASAH



R. BREAFING KEPALA MADRASAH





GEDUNG DEWAN GURU



R. GURU







GEDUNG AULA



R. PAGELARAN SENI



LAPANGAN BULU TANGKIS



LAPANGAN BOLA VOLLY



LAPANGAN BOLA BASKET



LABORATORIUM MAN CIREBON 1



LABORATORIUM KOMPUTER



PRAKTIK KOMPUTER



LABORATORIUM BIOLOGI



LABORATORIUM BAHASA



SEKRETARIAT EKSTRA KURIKULER









PROGRAM KETERAMPILAN



R. KETRAMPILAN TATA BUSANA



R. KETRAMPILAN ELEKTRO



R. KETRAMPILAN OTOMOTIF





**KEGIATAN
EKSTRA KURIKULER**



EKSKUL PMR



EKSKUL KEAGAMAAN



EKSKUL KESENIAN





OLAH RAGA / KESEHATAN



EKSKUL ILMU BELA DIRI / SILAT







2. Proses Pengumpulan Data (Observasi, Wawancara, Dokumentasi)









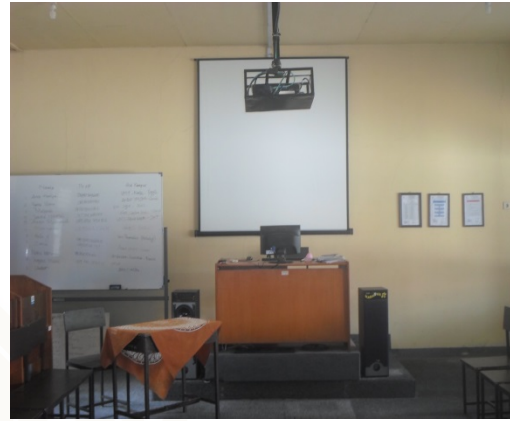


3. Proses Penerapan Media Audio Visual Pembelajaran Bahasa Arab

- ✓ Alat dan sumber yang digunakan dalam proses pembelajaran



[Laboratorium Bahasa]



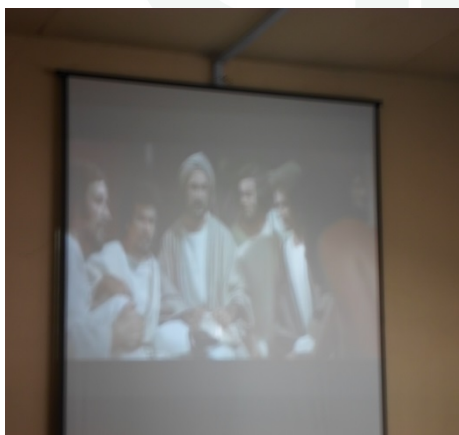
[LCD, Komputer, White Board]



[Wireless Pointer]



[Games Ball Education]



[Film Audio Visual]

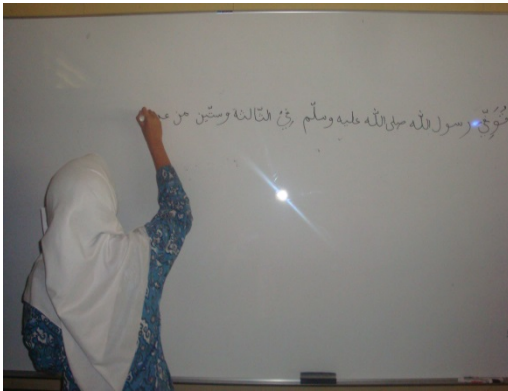
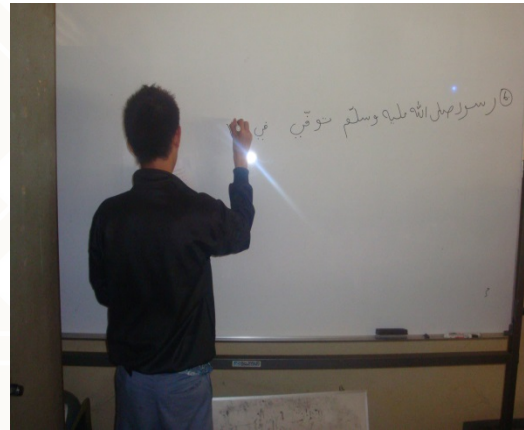


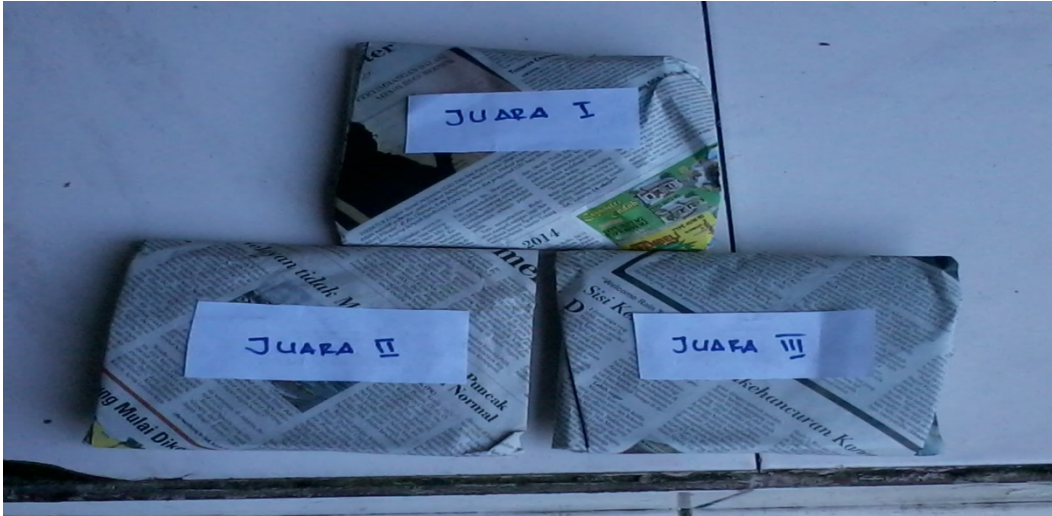
[Slide Presentation]

✓ Penerapan Media Audio Visual Pembelajaran Bahasa Arab











Wawancara Untuk Guru

1. Latar belakang pendidikan guru bahasa Arab (bahasa asing)?
2. Apakah menurut anda pembelajaran bahasa Arab dengan menerapkan media audio visual itu penting? mengapa?
3. Apa tujuan pembelajaran bahasa Arab di MAN Cirebon 1?
4. Apakah fasilitas pembelajaran bahasa Arab di MAN Cirebon 1 sudah memadai?
5. Menurut anda, apakah relevan jika pembelajaran bahasa Arab menerapkan media audio visual? mengapa anda berpendapat seperti itu?
6. Apakah bisa dengan menerapkan media audio visual prestasi siswa akan meningkat? Mengapa dan tindak lanjutnya bagaimana?
7. Metode dan strategi apakah yang anda gunakan dalam proses pembelajaran bahasa Arab (bahasa asing) di kelas?
8. Menurut pendapat anda strategi apakah yang tepat untuk pembelajaran bahasa Arab? mengapa anda berpendapat seperti itu?
9. Apakah menurut anda peran guru dalam pembelajaran itu mempengaruhi keaktifan dan prestasi belajar siswa? mengapa?
10. Apa yang anda lakukan selanjutnya setelah peneliti menerapkan media audio visual pembelajaran bahasa Arab (bahasa asing)? tindak lanjut kepada siswa bagaimana?
11. Menurut pendapat anda, buku pembelajaran bahasa Arab (bahasa asing) kelas XI Bahasa sudah memenuhi syarat Kurikulum KTSP? mengapa dan apa kendalanya?
12. Menurut pendapat anda, dalam menggunakan media pembelajaran kendala apa sajakah yang anda temui? apakah ada solusinya?
13. Apakah anda melibatkan siswa atau meminta pendapat siswa dalam menentukan materi yang akan dipelajari?
14. Media apakah yang sudah anda gunakan dalam pembelajaran bahasa Arab?
15. Bagaimana pendapat anda tentang media pembelajaran?

16. Bagaimana menurut pendapat anda tentang peran media pembelajaran bahasa Arab?
17. Bagaimana menurut anda tentang pembelajaran bahasa Arab?
18. Bagaimana prestasi belajar siswa setelah mempelajari bahasa Arab?
19. Bagaimana prestasi dan keaktifan siswa dalam mempelajari bahasa Arab sebelum menerapkan media audio visual?
20. Dalam pendalaman materi bahasa Arab, yang anda lakukan kepada siswa bagaimana? apakah KIR bahasa Arab diwajibkan untuk siswa MAN Cirebon 1 dan setiap hari apa dilaksanakan kegiatan KIR bahasa Arab tersebut?



Wawancara Untuk Siswa

1. Apa pendapat anda tentang pembelajaran bahasa Arab?
2. Apa yang anda sukai dari pembelajaran bahasa Arab?
3. Apakah ada peningkatan prestasi belajar dalam diri anda setelah belajar bahasa Arab?
4. Apakah guru mampu dan menguasai penggunaan media pembelajaran?
5. Apakah guru sudah menerapkan pembelajaran bahasa Arab dengan menggunakan media audio visual?
6. Apakah yang anda dapatkan setelah mempelajari dan menerapkan pembelajaran bahasa Arab dengan menggunakan media audio visual?
7. Apa yang anda sukai dari media audio visual pembelajaran bahasa Arab?
8. Apakah ada peningkatan motivasi dan prestasi belajar bahasa Arab anda setelah menerapkan pembelajaran menggunakan media audio visual?
9. Menurut pendapat anda, apakah pembelajaran bahasa Arab dengan menerapkan media audio visual dapat meningkatkan prestasi belajar?
10. Apa kelebihan dan kekurangan dari pembelajaran bahasa Arab dengan menerapkan media audio visual?
11. Menurut pendapat anda, pembelajaran bahasa Arab dengan menerapkan media audio visual dapat mudah dipahami, lebih sistematis, lebih peka dalam pembelajaran, menyenangkan, dan menjadikan aktif dikelas?
12. Apakah sesuai pembelajaran bahasa Arab menerapkan media audio visual?
13. Apakah pembelajaran bahasa Arab dengan menerapkan media audio visual dapat meningkatkan pemahaman anda dalam maharah Istima', Kalam, Qira'ah, dan Kitabah?
14. Bagaimana pembelajaran bahasa Arab yang dilakukan guru anda?
15. Apakah yang anda inginkan ketika pembelajaran bahasa Arab?
16. Tindak lanjut untuk guru bahasa Arab anda setelah peneliti menerapkan media audio visual, apa yang anda lakukan selanjutnya? mengapa?

Wawancara Kepala Sekolah dan Karyawan MAN Cirebon 1

1. Bagaimana sejarah berdirinya MAN Cirebon 1?
2. Apa visi dan misi MAN Cirebon 1?
3. Siapa saja kepala sekolah yang pernah menjabat di MAN Cirebon 1?
4. Bagaimana keadaan guru, karyawan, dan siswa di MAN Cirebon 1?
5. Apakah sarana dan prasarana di MAN Cirebon 1 sudah mendukung pembelajaran?





**KEMENTERIAN AGAMA
MADRASAH ALIYAH NEGERI CIREBON I
KABUPATEN CIREBON**

Jl. Kantor Pos No. 36 Weru - Cirebon Telp. / Fax. (0231) 321488 Kode Pos 45154

email : man1cirebon@gmail.com

SURAT KETERANGAN PENELITIAN

No. : Ma.10.5/TL.00/090/2013

Berdasarkan surat dari Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga Nomor : UIN.02/DT.1/TL.00/5159/2012 Tanggal : 12 Desember 2012 Perihal : Permohonan Izin Penelitian, maka dengan ini Kepala MAN Cirebon I Kab. Cirebon menerangkan bahwa :

Nama : **Imam Taufik**
NIM : 09420072
Semester : VII (Tujuh)
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab

Telah melaksanakan penelitian di MAN Cirebon I Kab. Cirebon pada tanggal 21 Januari s.d. 16 Februari 2013, dalam rangka penyusunan skripsi yang berjudul :

“PENERAPAN MEDIA AUDIO VISUAL DALAM MENINGKATKAN PRESTASI BELAJAR BAHASA ARAB DI MAN CIREBON I KELAS XI BAHASA TAHUN AJARAN 2012-2013”.

Demikian surat keterangan ini kami buat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Cirebon, 16 Februari 2013
Kepala Madrasah



Drs. H. KUMAEDI, M.Pd.
NIP. 19680116 199403 1 004

SERTIFIKAT

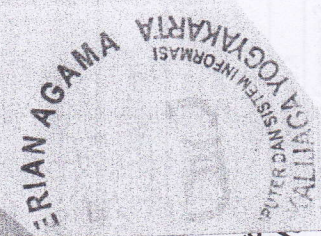
PELATIHAN ICT
(INFORMATION AND COMMUNICATION TECHNOLOGY)

diberikan kepada

Imam Taufik

dengan hasil

Sangat Memuaskan



Yogyakarta, 22 November 2010
Kepala PKSI


Sumarsono, M.Kom

NIP. 19710209 200501 1 003

PKSI

Pusat Komputer & Sistem Informasi

DAFTAR NILAI

Nama : Imam Taufik
NIM : 09420072
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan
Jurusan/Prodi : Pendidikan Bahasa Arab

No	Materi	Nilai	
		Angka	Huruf
1	Microsoft Word	90	A
2	Microsoft Excel	90	A
3	Microsoft Power Point	90	A
4	Internet	90	A
Total Nilai		90	A

Standar Nilai :

Nilai		Predikat
Angka	Huruf	
86 - 100	A	Sangat Memuaskan
71 - 85	B	Memuaskan
56 - 70	C	Cukup
41 - 55	D	Kurang
0 - 40	E	Sangat Kurang



Nomor: UIN.02/R.K.m/PP.00.9/1645b/2009

**DEPARTEMEN AGAMA RI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
SUNAN KALIJAGA**

Sertifikat

diberikan kepada:

Nama : **IMAM TAUFIK**
NIM : **09420072**
Fakultas/Prodi : **Tarbiyah/Pendidikan Bahasa Arab**

atas keberhasilannya menyelesaikan semua tugas workshop
SOSIALISASI PEMBELAJARAN DI PERGURUAN TINGGI
Bagi Mahasiswa Baru UIN Sunan Kalijaga Tahun Akademik 2009/2010
Tanggal 20 s.d. 22 Agustus 2009 (24 jam pelajaran) sebagai:

PESERTA

Yogyakarta, 24 Agustus 2009
Rektor

Asisten Rektor Bidang Kemahasiswaan



Dr. H. Maragustam Siregar, M.A.
195910011987031002



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN

Alamat : Jl. Marsda Adisucipto, Telp. (0274). 513056 Yogyakarta 55281

SERTIFIKAT

Nomor : UIN.02/PPL-KKN/PP.00.9/4465b/2012

Diberikan kepada

Nama : IMAM TAUFIK
NIM : 09420072
Jurusan : PENDIDIKAN BAHASA ARAB

yang telah melaksanakan kegiatan PPL-KKN Integratif tanggal 28 Juni sampai dengan 6 Oktober 2012 di MTs Hasyim Asy'ari Piyungan dengan DPL Drs. Dudung Hamdun, M.Si. dan dinyatakan lulus dengan nilai **96.03 (A)**.

Yogyakarta, 11 Oktober 2012



a.n. Dekan
Ketua Pengelola PPL-KKN Integratif

Dr. Karwadi, M.Ag.
NIP. 19710315 199803 1 004





KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN KALIJAGA
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
Alamat : Jl. Marsda Adisucipto, Telp. (0274). 513056 Yogyakarta 55281

SERTIFIKAT

Nomor : UIN.02/PPL-KKN/PP.00.9/2430/2012

Diberikan kepada:

Nama : Imam Taufik
NIM : 09420072
Jurusan/Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab
Nama DPL : H. Tulus Musthofa, Lc, MA.

yang telah melaksanakan kegiatan Praktik Pengalaman Lapangan I (PPL I) pada tanggal
13 Februari s.d. 19 Mei 2012 dengan nilai:

94 (A-)

Sertifikat ini diberikan sebagai bukti lulus PPL I sekaligus sebagai syarat untuk
mengikuti PPL-KKN Integratif Fakultas Tarbiyah dan Keguruan.

Yogyakarta, 25 Mei 2012

A.n. Dekan,
Pengelola PPL-KKN Integratif


Dr. Karwadi, M.Ag.
NIP. 19710315 199803 1 004



KEMENTERIAN AGAMA
UIN SUNAN KALIJAGA YOGYAKARTA
PUSAT BAHASA, BUDAYA & AGAMA
Jl. Marsda Adisucipto Telp. (0274) 550727 Yogyakarta 55281

TEST OF ENGLISH COMPETENCE CERTIFICATE

No : UIN.02/L.5/PP.00.9/0276.b /2013

Herewith the undersigned certifies that:

Name : **Imam Taufik**
Date of Birth : **October 30, 1991**
Sex : **Male**

took **TOEC (Test of English Competence)** held on **January 4, 2013** by Center for Language, Culture and Religion of Sunan Kalijaga State Islamic University Yogyakarta and got the following result:

CONVERTED SCORE	
Listening Comprehension	42
Structure & Written Expression	43
Reading Comprehension	41
Total Score	420

*Validity : 2 years since the certificate's issued



Yogyakarta, January 9, 2013

Director

Dr. H. Shofiyullah Mz., S.Ag, M.Ag
NIP. 19710528 200003 1 001



شهادة

الرقم: ٢٠١٣/٢٠٢٢.ا.٩/٠٠.٩/PP.٠٢/L.٠٢

تشهد إدارة مركز اللغات والثقافات والأديان بأن :

الاسم : Imam Taufik

تاريخ الميلاد : ٣٠ أكتوبر ١٩٩١

قد شارك في اختبار كفاءة اللغة العربية في ٢٧ ابريل ٢٠١٣ ،
وحصل على درجة :

٥٢	فهم المسموع
٥١	التراكيب النحوية والتعبيرات الكتابية
٣٣	فهم المقروء
٤٥٣	مجموع الدرجات

*هذه الشهادة صالحة لمدة سنتين من تاريخ الإصدار

جوكجاكرتا، ٢ مايو ٢٠١٣

المدير
الدكتور الحاج صفى الله الماجستير

رقم التوظيف: ١٩٧١٠٥٢٨٢٠٠٠٠٣١٠٠١



**KARTU BIMBINGAN SKRIPSI / TUGAS AKHIR**

Nama Mahasiswa : Imam Taufik
NIM : 09420072
Pembimbing : Drs. H. Ahmad Rodli, M.Si
Judul : Penerapan Media Audio Visual dalam Meningkatkan Prestasi Belajar Bahasa Arab di MAN Cirebon 1 Kelas XI Bahasa Tahun Ajaran 2012-2013
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan
Jurusan/Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab

No.	Tanggal	Konsultasi Ke :	Materi Bimbingan	Tanda tangan Pembimbing
1	1 Desember 2012	I	Pengajuan Judul dan Proposal Skripsi	
2	9 Desember 2012	II	Revisi Proposal Skripsi	
3	9 April 2013	III	Pengajuan Skripsi (Bab I, Bab II, Bab III, Bab IV dan Lampiran-Lampiran)	
4	15 April 2013	IV	Revisi Skripsi (Pedoman Transliterasi Arab-Indonesia, Abstrak Arab-Indonesia, Motto, Bab IV)	
5	26 April 2013	V	ACC Skripsi	

Yogyakarta, 26 April 2013
Pembimbing

Drs. H. Ahmad Rodli, M.Si
NIP.19590114 198803 1 001